

долгоиграющих пластинок — в правую сторону, с обозначением «Δ».

Снимите тонарм с опоры, отведите его (не приподнимая вверх) влево так, чтобы торцевой выступ головки звукоснимателя находился над началом записи грампластинки (см. рис. 3).

Перемещением ручки «ПУСК» вправо включите проигрыватель. При этом, с помощью микролифта звукосниматель плавно опустится на грампластинку.

Установите желаемую громкость и тембры звучания так же, как и при приеме радиостанций.

После полного проигрывания грампластинки диск останавливается автоматически, а звукосниматель приподнимается с грампластинки.

После этого отведите тонарм рукой вправо и поставьте на стойку.

Если желаете проигрывать миниатюрные грампластинки, следует ручку «АВТОСТОП» перевести в положение «ВЫКЛ.». Для остановки проигрывателя эту же ручку следует перевести в сторону «СТОП».

Необходимо соблюдать осторожность в обращении со звукоснимателем и, особенно, при проигрывании долгоиграющих пластинок, чтобы не привести их к порче, а это может привести к преждевременному износу игл.

НЕ ПОЛЬЗУЙТЕСЬ грампластинками, имеющими трещины и выбоины, во избежание поломки иглы или порчи пьезоэлемента!

Своевременно производите замену изношенной иглы — срок службы иглы около 150 часов проигрывания.

НЕ ПЕРЕКЛЮЧАЙТЕ скорости вращения диска при включенном электропроигрывателе!

НЕ ОСТАНАВЛИВАЙТЕ диск рукой!

НЕ СТАВЬТЕ ПЛАСТИНКУ на вращающийся диск!

НЕ ПОЛЬЗУЙТЕСЬ изношенными иглами!

По окончании проигрывания грамзаписи, **выключите питание электропроигрывателя.**

МАГНИТНАЯ ЗАПИСЬ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

Радиола может быть использована для магнитной звукозаписи, а также для воспроизведения магнитной звукозаписи от внешнего монофонического магнитофона.

Магнитофон подключается к гнезду с надписью «Магнитофон» на задней стенке радиоприемника с помощью нормализованного штепселя.

Для подключения магнитофонов старых выпусков для записи и воспроизведения звука следует применить прилагаемую к радиоле переходную колодку. Колодка вставляется в гнездо приемника для подключения магнитофона, а к наружным гнездам следует подключить концы с вилками от магнитофона в следующем порядке:

к гнезду «2» — конец заземления,

к гнезду «1» — конец «запись»,

к гнезду «3» — конец «воспроизведение».

Для воспроизведения магнитной записи с помощью радиолы, а также для записи с грампластинок с помощью электропроигрывателя радиолы следует нажать клавишу «В». Для записи принимаемой радиостанции следует нажать клавишу соответствующего диапазона.

Уровень записи регулируется только в магнитофоне.

Если при проигрывании грампластинок и записи с них, падает уровень громкости, нужно конец «воспроизведение» магнитофона отключить от гнезда «3».

V. ГАРАНТИЯ И ПОРЯДОК ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ ПРЕТЕНЗИЙ НА КАЧЕСТВО РАДИОЛЫ

Завод-изготовитель гарантирует исправную работу радиолы в течение 12 месяцев со дня покупки ее в магазине.

Дата покупки должна быть отмечена в паспорте радиолы и гарантийном талоне. При отсутствии в паспорте и гарантийном талоне отметки торгующей организации гарантийный срок исчисляется со дня выпуска радиолы заводом.

В случае неисправной работы радиолы владелец имеет право на ее бесплатный ремонт в период гарантийного срока.

Информацию о мастерских, производящих гарантийный ремонт, можно получить в ближайшем радиомагазине.

После производства ремонта гарантийный талон остается в мастерской.

Если в течение гарантийного срока радиола вышла из строя по вине владельца из-за неправильной эксплуатации или несоблюдения указаний, приведенных в инструкции, то ремонт производится за счет владельца.