

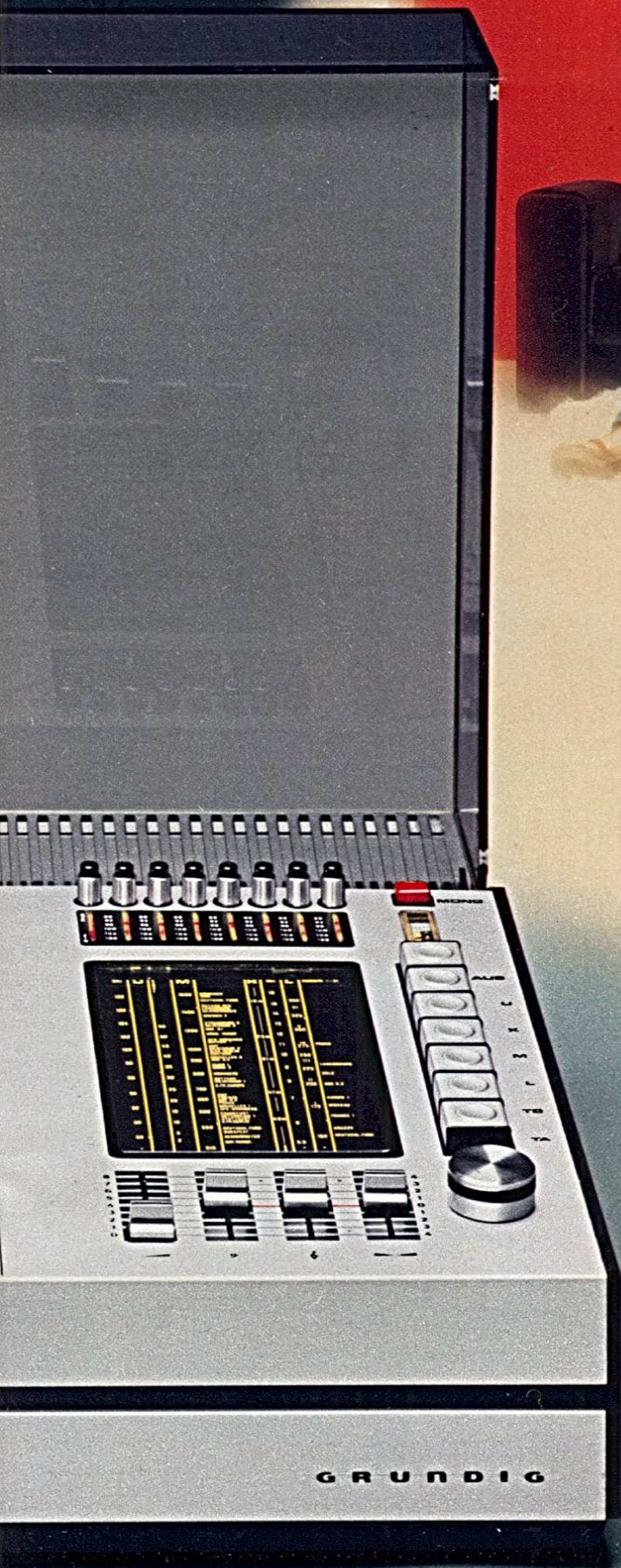
Stereo-
und Quadrofonie
für
kühle Rechner

GRUNDIG studio 2040 HiFi
Ausführliche Beschreibung
nächste Seite



quadro

studio 2040 hifi



Studio 2040 HiFi

HiFi nach DIN 45500
Stereofonie
SQ-Matrix-Quadrofonie

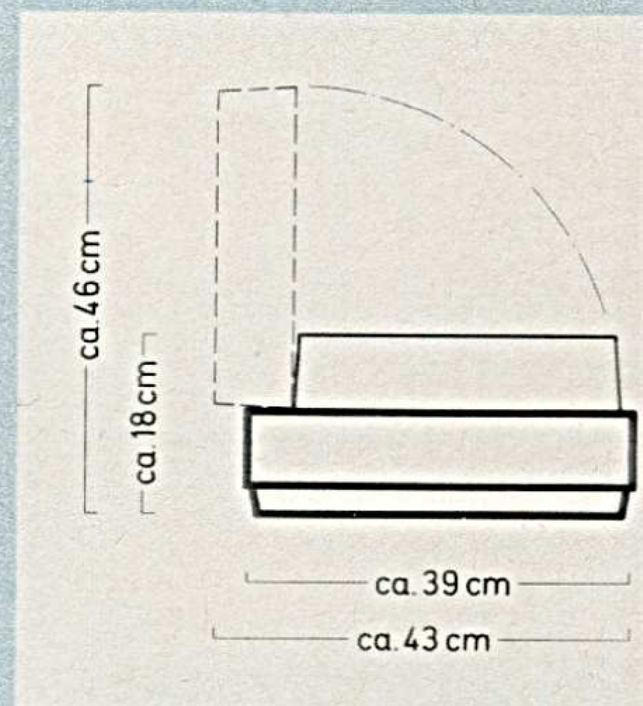


Das als Kompaktstudio mit HiFi-Plattenspieler kombinierte GRUNDIG HiFi-Steuergerät wurde sowohl für Stereo in einem oder zwei Räumen als auch für die moderne 4-Kanal-Wiedergabe – die Quadrofonie – konstruiert, die nicht nur den bekannten Stereo-Effekt vermittelt, sondern auch die Breite einer Klangquelle und deren Tiefe.

Die Kanal-Trennung erfolgt nach dem SQ-System mit einem eingebauten Matrix-Decoder in integrierter Schaltung. Mehr über Wirkung und Technik der Quadrofonie nach diesem System erfahren Sie auf den Seiten 4/5.

Man kann nach dem Matrixverfahren quadrofon aufgezeichnete Schallplatten nicht nur über vier Kanäle wiedergeben, sondern sie über das Studio 2040 auch auf Stereo-Tonbandgerät oder Stereo-Cassetten-Recorder überspielen und speichern. Später kann man sie dann wieder über das Gerät quadrofon abspielen. Der Matrix-IC-Decoder entschlüsselt dabei die beiden jeweils auf einer Spur aufgezeichneten Kanäle. Das Studio 2040 ist bereits für Empfang und Decodierung direkter Rundfunksendungen in Quadrofonie nach dem SQ-System gerüstet. Sobald die Rundfunkanstalten solche Sendungen ausstrahlen, können sie auch quadrofon gehört werden. Stereo-Rundfunksendungen, Stereo-Platten und Stereo-Bandaufnahmen lassen sich mit einer Ausgangsleistung von insgesamt 80 Watt ebenfalls in Matrix-Stereo wiedergeben. Das ist ein verfeinertes 2-Kanal-Stereo-Wiedergabeverfahren, das die Raumhall-Anteile von Stereo-Aufzeichnungen besonders hervorhebt.

Darüber hinaus kann man ein zweites Lautsprecherpaar in einem getrennten Raum aufstellen, diesen stereofon mitbeschallen und dabei die Lautstärke in diesem Raum mit dem Balanceregler unabhängig von der eingestellten Gesamtlautstärke absenken (siehe Abbildung Seite 23). Alle Arten von Rundfunksendungen und Schallplatten – Mono, Stereo und Quadro – können wiedergegeben werden. Plattensammlungen werden universeller nutzbar.



Bedienung

Neben sämtlichen Bedienelementen eines Stereo-Steuergerätes der Spitzenklasse lassen sich mit drei weiteren Tasten die Betriebsarten Stereo (auch in zwei Räumen), Quadrofonie und Kopfhörerbetrieb schalten. Die Regelung erlaubt das Einpegeln der Kanäle nach dem SQ-System. 7 Programmtasten dienen zur Wahl voreingestellter UKW-Sender, eine weitere zur Umschaltung auf die Hauptskala.

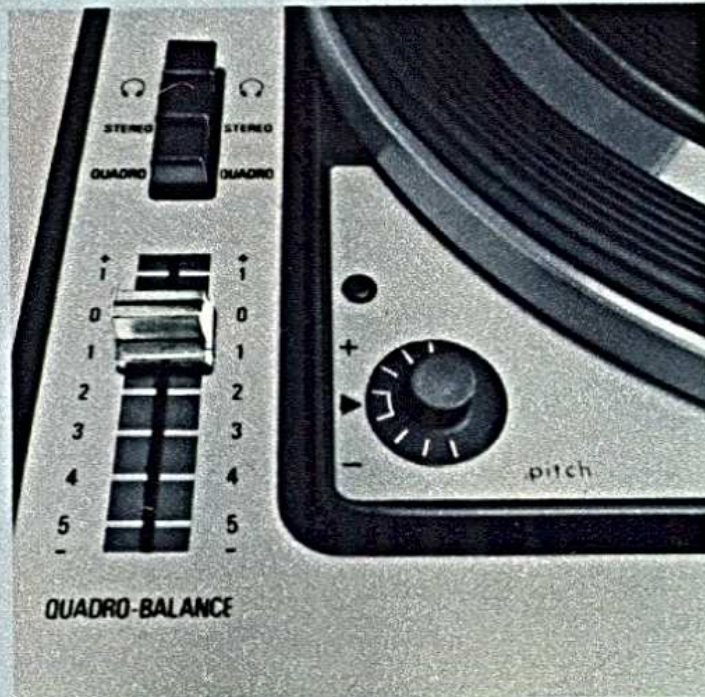
Ein beleuchtetes Abstimm-Anzeigedisplay ermöglicht einfache Sendereinstellung.

Empfangsteil

Der Empfang ist auf 4 Wellenbereichen U, K (19...55 m), M, L möglich. Das UKW-Mischteil wird durch Kapazitätsdioden in Gegentaktschaltung abgestimmt. Die schaltbare UKW-Scharfabstimmung (AFC) sichert automatisch optimale Sendereinstellung. Während des Einschaltvorgangs bei UKW unterdrückt eine elektronische Einschaltverzögerung unerwünschte Sender. Der Decoder für Quadrofonie nach dem SQ-System und der Decoder für Stereo mit automatischer Umschaltung sind in Form von integrierten Schaltkreisen eingebaut.



2



3

Plattenspieler

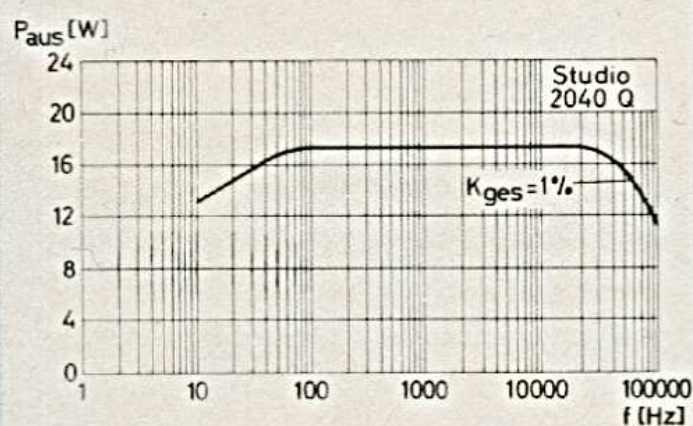
Eingebaut ist der Automatic-Plattenspieler DUAL 1228 mit Magnetsystem Shure M 91 MG-D. Seine Daten übertreffen alle nach DIN 45 500 für HiFi-Wiedergabe festgelegten Normwerte. Er kann manuell für Einzelspiel oder als Plattenwechsler betrieben werden, besitzt zwei Geschwindigkeiten und einen 4-Punkt-spitzengelagerten Tonarm mit kontinuierlich einstellbarer Auflagekraft. Die Drehzahl des schweren Plattentellers läßt sich durch ein Leuchtstroboskop kontrollieren, die Antiskating-Einrichtung läßt sich stufenlos einstellen.

Verstärkerteil

Die Endstufen mit Darlington-Komplementär-Transistoren und Ausgängen ohne Elektrolyt-Kondensatoren bringen bei Quadrofonie oder Stereo in zwei Räumen 4x20/12,5 Watt Musik-/Nennleistung, bei Stereo-Wiedergabe in einem Raum 2 x 20/16,5 Watt. Von den tiefsten bis zu den höchsten Frequenzen ist die Linearität infolge hoher Leistungsbandbreite hervorragend. Für den Plattenspieler DUAL 1228 mit Magnettonabnehmer ist der Entzerrervorverstärker bereits eingebaut. Anschlüsse für TA-Kristall, Mono/Stereo/Matrix-Quadro oder TB-Aufnahme/Wiedergabe in Mono/Stereo/Matrix-Quadro sind ebenfalls vorhanden. Ferner verfügt das Gerät über Anschlüsse für 3 Lautsprecherpaare sowie Stereo-Kopfhörer.

Lautsprecher

Für dieses Studio empfehlen wir GRUNDIG HiFi-Boxen ab 20 Watt Musikbelastbarkeit.



Leistungsbandbreite

- 1 Maßskizze der Studios 2040 und 2000
- 2 Quadro-Demonstration
- 3 Quadro-Balance bzw. Lautstärkereger bei Stereo im zweiten Raum.

Anlagen-Vorschläge Seite 50/51.
Technische Daten siehe Beilage
Seite 12/13, Zubehör Seite 25.