



aux chiffres communiqués par le constructeur.

En FM, pour  $3,6 \mu\text{V}$  nous notons un rapport S+B/B de 26 dB

En PO,  $25 \mu\text{V}$  pour 6 dB de rapport S+B/B

En GO,  $68 \mu\text{V}$  pour ce même rapport

Sur OC 1,  $4,8 \mu\text{V}$  pour 6 dB de S+B/B

Sur les bandes OC 2-OC 19, les valeurs sont comprises dans la fourchette  $0,9 \mu\text{V}$ - $1,6 \mu\text{V}$  selon la bande exploitée, avec un rapport signal bruit/bruit variant de 6 à 10 dB pour 50 mW en sortie.

La rejection image est un peu faible sur les OC 14 - OC 19.

Le bloc basse fréquence délivre 2,5 Weff avec 1% de distorsion harmonique, 4 W avec 9% de TDH, alimenté par le réseau.

La consommation sur piles atteignant un débit important, il est souhaitable si l'on dispose du réseau ou d'une source extérieure de 12 V, d'utiliser celles-ci pour éviter un échange trop fréquent des piles.

## ÉCOUTE

A côté de la qualité sonore qui est très bonne et permet de bénéficier dans des conditions très

intéressantes de la réception FM grâce aux 2 haut-parleurs incorporés, nous avons pu goûter à la réception OC dans les bandes radiodiffusion, radioamateur, marine.

La sensibilité exploitable est grande, même avec l'antenne télescopique. La commodité de l'exploitation des différentes commandes est bonne, la réception est facilitée par les différents circuits qui apparentent le CRF 220 à un récepteur de trafic.

En SSB, la réception s'effectue dans de bonnes conditions grâce à la stabilité du BFO, le gain manuel est progressif, mais réglé sur la valeur maximale, il amène de la transmodulation si les signaux sont trop puissants. Dans ce cas, il est nécessaire d'insérer l'atténuateur d'antenne.

La réalisation en trois sections séparées des blocs d'accord permet de garder en mémoire trois stations choisies parmi les gammes OC 2-OC 19, PO - GO - OCI, et FM.

Pour les bandes OC, un petit reproche, un petit trimmer permettant un réglage fin de la fréquence d'accord n'aurait pas été inutile, et une graduation du cadran mieux exploitée que les divisions tous les 50 kHz aurait été nécessaire.

A l'aide du World Radio TV Handbook, nous avons pu faire la chasse aux stations lointaines.

Nous avons reçu dans d'excellentes conditions le monde entier, récepteur raccordé sur une antenne long fil de 8 mètres.

La note d'ensemble que nous décernons à l'appareil est bonne.

## CONCLUSION

Bien que le CRF 220 n'assure pas une couverture sans trous, il reçoit toutes les bandes de radio-

diffusion PO - GO - OC, les bandes amateur décamétriques, celle des radiotéléphones 27 MHz, la FM, la bande marine et les radiophones, ce qui permet de satisfaire les plus exigeants: La conception et la réalisation sont excellentes, et bien que le poids du récepteur ne s'apparente en aucune façon à celui d'un transistor pocket, son transport ne présente pas de difficulté pour l'utilisation en mobile.

J. B.

**CHAQUE MOIS LISEZ :**

# RADIO TÉLÉVISION PRATIQUE

La revue des amateurs  
et débutants en électronique