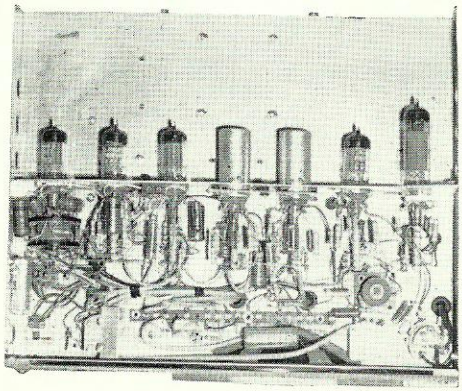
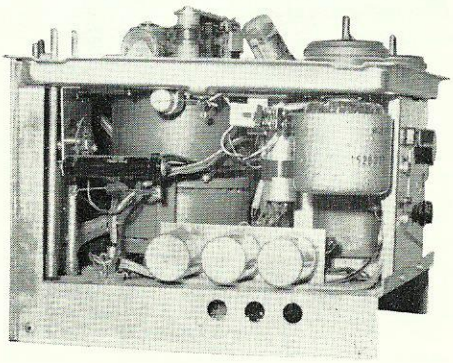
ÉLECTROACOUSTIQUE

APPRECIATION	−	+
Qualité du son		•
Puissance	•	•
Bruit de fond		•
Réglage tonalité	•	•
Enregistrement		•
Modulomètre		•
Têtes magnétiques		•
Ventilation		•
Montage électronique		•
Transformateur		•
Dépannage		•
Le point de vue de la Femme		•
APPRECIATION D'ENSEMBLE		+



MÉCANIQUE

APPRECIATION	−	+
Maniement		•
Temps de mise en route		•
Pleurage		•
Changement de vitesse	•	•
Rembobinage		•
Arrêt		•
Moteur		•
Ventilation		•
Cabestan		•
Fini de fabrication		•
Dépannage		•
Le point de vue de la Femme		
APPRECIATION D'ENSEMBLE		+



Qualité sonore qui en fait sans doute l'un des meilleurs appareils de classe semi-professionnelle existant actuellement au monde. Sa conception mécanique se situe au niveau élevé de ses qualités électro-acoustiques. Dans l'un et l'autre domaine ses trois têtes et ses trois moteurs lui confèrent d'emblée la confiance des utilisateurs difficiles.