

# le Magnétophone

visite

**HÉRAPHONE PATHÉ**

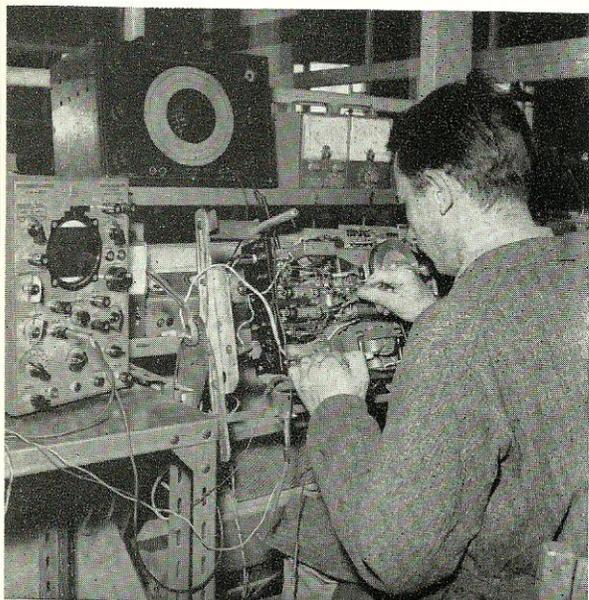
*L'enregistreur HERAPHONE-PATHE a fait l'objet de notre premier banc d'essai. Nous avons dit tout le bien que nous pensions de cet appareil de classe.*

*Afin de compléter la documentation de nos lecteurs, nos reporters ont visité les Ateliers de fabrication du magnétophone HERAPHONE.*

*Voici le reportage qu'ils ont effectué à cette occasion.*

L'HERAPHONE luxe, type C. 59, distribué par la Société Commerciale et Industrielle Pathé, est fabriqué par les Ets CHAROLLAIS et MARSONE, dont le Siège Social est à NICE, 93, avenue St-Lambert.

Les ateliers situés au dernier étage d'un immeuble industriel, surplombent la ville.



*A chaque étape de la fabrication, on pratique des essais partiels minutieux. Ici un électronicien effectue diverses mesures.*

D'un côté, la Baie des Anges, et ce bleu irréel que l'on ne trouve que sur la Côte d'Azur; de l'autre, les sommets des pré-Alpes.

Par de larges baies vitrées, elles-mêmes bordées d'un balcon circulaire, l'on a sous

les yeux le spectacle enchanteur cent fois renouvelé et bien connu des habitués de la Côte.

Là, cependant, des hommes et des femmes travaillent, et la tâche qu'ils accomplissent, par sa précision et sa qualité, ne leur permet malheureusement pas de s'éterniser dans la contemplation d'un décor qui, au demeurant, lui est habituel.

Nous sommes reçus par MM. CHAROLLAIS et MARSONE; c'est à ces deux ingénieurs que nous devons la conception et la réalisation de l'HERAPHONE.

Il y a maintenant six ans, M. CHAROLLAIS présentait son premier prototype amateur dont les possibilités et la qualité musicale, malgré une seule vitesse de défilement de 9,5 cm/sec. étonnèrent alors tous ceux qui eurent l'occasion d'écouter cet appareil.

Sans contestation possible, il s'agissait là d'un enregistreur d'avant-garde, révolutionnaire quant aux résultats obtenus. Et puis la S.C.I. PATHÉ comprit tout le parti qu'elle pouvait tirer d'une telle réalisation, et c'est sous le nom d'HERAPHONE-PATHE que furent diffusés, et que continuent d'être vendus, les appareils fabriqués par MM. CHAROLLAIS et MARSONE.

Ceux-ci installèrent alors leurs ateliers rue Saint-Lambert à NICE - Ils étaient auparavant à BEAUSOLEIL, près de MONACO - dans des locaux très modernes dont la superficie atteint 300 m<sup>2</sup>.

M. CHAROLLAIS veut bien nous informer que la conception de ses ateliers a été adaptée en fonction d'une certaine clientèle: celle des mélomanes et des amateurs très difficiles.

En conséquence, le marché de l'HERAPHONE reste celui d'une clientèle limitée mais très avertie et il n'entre donc pas dans les intentions des constructeurs de développer la cadence des fabrications.