

RADIO & PHONO MATÉRIEL

REVUE MENSUELLE
ÉDITÉE PAR LA COMPAGNIE

DES NÉGOCIANTS EN T.S.F.
D'ÉDITIONS COMMERCIALES & INDUSTRIELLES

ABONNEMENT UN AN. FRANCE 25^f. ÉTRANGER 40^f.
PRIX DU NUMÉRO FRANCE 2^f50. ÉTRANGER 4^f.



RÉDACTION. ADMINISTRATION & PUBLICITÉ :
55, F⁹ MONTMARTRE . PARIS. TÉL. TRUDAINE : 14-93

SOMMAIRE

<u>La lutte continue.</u> Jean Radio	1	<u>L'Activité des Groupements Profession-</u> <u>nels : Des garanties acceptables</u>	19
<u>La lutte contre les parasites en Alle-</u> <u>magne</u>	2	<u>Les Cours du Matériel d'Occasion</u>	20
<u>Le Guide du Vendeur : de l'enthousiasme</u>	3	<u>La Radio dans le Monde : La guerre aux</u> <u>parasites : « Premiers résultats acquis »</u> ..	21
<u>Nouvelles de Partout</u>	4	<u>Revue de la Presse Technique</u>	23
<u>Questions Techniques : Une question</u> <u>toujours à l'ordre du jour : « La Fidé-</u> <u>lité en Radiodiffusion »</u>	5	<u>Marques - Brevets - Inventions : Le dé-</u> <u>pôt d'un brevet aux Etats-Unis</u>	24
<u>Les Nouveautés du Mois</u>	8	<u>Législation : Les modalités d'application</u> <u>du décret contre les parasites</u>	25
<u>La Tendance Technique : Evolution</u>	12	<u>Annonces Légales</u>	27
<u>Les Prix : Tarifs en vigueur des cons-</u> <u>tructeurs de T. S. F.</u>	15	<u>La Tribune du Représentant</u>	30

RADIO & PHONO MATÉRIEL

REVUE MENSUELLE
ÉDITÉE PAR LA COMPAGNIE

DES NÉGOCIANTS EN T.S.F.
D'ÉDITIONS COMMERCIALES & INDUSTRIELLES

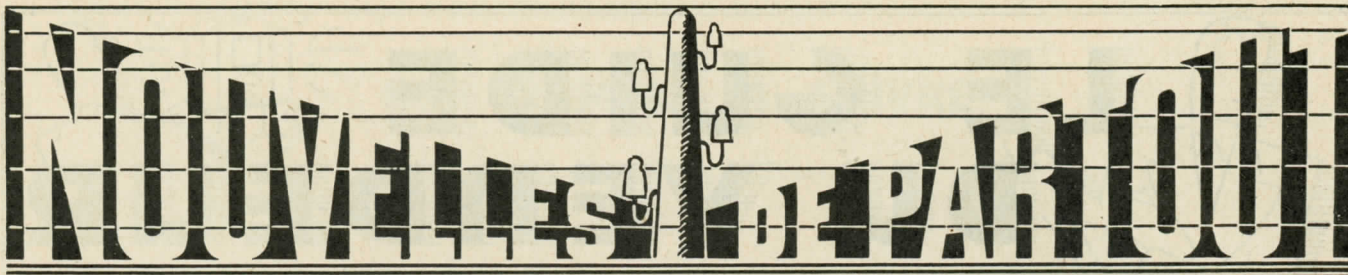
ABONNEMENT UN AN. FRANCE 25^f. ÉTRANGER 40^f.
PRIX DU NUMÉRO FRANCE 2^f 50. ÉTRANGER 4^f.



RÉDACTION. ADMINISTRATION & PUBLICITÉ :
55, F⁹ MONTMARTRE . PARIS. TÉL. TRUDAINE : 14-93

SOMMAIRE

<u>La lutte continue.</u> Jean Radio	1	<u>L'Activité des Groupements Profession-</u> <u>nels : Des garanties acceptables</u>	19
<u>La lutte contre les parasites en Alle-</u> <u>magne</u>	2	<u>Les Cours du Matériel d'Occasion</u>	20
<u>Le Guide du Vendeur : de l'enthousiasme</u>	3	<u>La Radio dans le Monde : La guerre aux</u> <u>parasites : « Premiers résultats acquis »</u> ..	21
<u>Nouvelles de Partout</u>	4	<u>Revue de la Presse Technique</u>	23
<u>Questions Techniques : Une question</u> <u>toujours à l'ordre du jour : « La Fidé-</u> <u>lité en Radiodiffusion »</u>	5	<u>Marques - Brevets - Inventions : Le dé-</u> <u>pôt d'un brevet aux Etats-Unis</u>	24
<u>Les Nouveautés du Mois</u>	8	<u>Législation : Les modalités d'application</u> <u>du décret contre les parasites</u>	25
<u>La Tendance Technique : Evolution</u>	12	<u>Annonces Légales</u>	27
<u>Les Prix : Tarifs en vigueur des cons-</u> <u>tructeurs de T. S. F.</u>	15	<u>La Tribune du Représentant</u>	30



EN NORVEGE

Nouvelles stations

La mise en service de la nouvelle station de 10 kw. en construction à Vadsø dans le Fjord de Varanger, aura lieu le 17 mai prochain. Cette station qui portera le nom d'« Emetteur du Finmark », sera la plus septentrionale d'Europe. Elle sera reliée avec Oslo par une ligne téléphonique. Le programme de l'inauguration prévoit une série de reportages faits en divers endroits de la Norvège. On prévoit dès maintenant que ce programme sera relayé par des stations étrangères.

D'autre part, on prévoit l'établissement dans le port d'Aalesund, d'une station de 5 kw. Cet émetteur transmettra régulièrement, en plus d'un programme musical, des informations pour les pêcheurs des mers arctiques.

U. R. S. S.

L'activité de la construction soviétique radioélectrique

Jusqu'à présent, l'industrie radioélectrique russe travaillait uniquement pour les besoins intérieurs du pays, sans songer à l'exportation.

Depuis peu, le matériel de réception radioélectrique de l'U.R.S.S. commence à faire son apparition dans les pays baltiques.

Il y a quelques mois, les lampes d'émission de 20 kw. de la station de Riga ont été commandées à l'industrie soviétique.

A présent, le gouvernement turc vient de passer commande à Moscou pour la fourniture d'une station de 150 kw. qui sera établie à Ankara.

Radio-Belgique constate que la concurrence russe menace sérieusement les exportations allemandes et étrangères par la qualité et les prix

peu élevés des produits radioélectriques soviétiques.

HOLLANDE

Pas de taxe sur les récepteurs

Il avait été question d'introduire en Hollande une taxe de 3 florins sur les récepteurs de T.S.F., ainsi qu'une taxe spéciale sur les lampes.

D'après les déclarations faites par des membres du Conseil de la Radio, cette information est prématurée. On n'envisage pas pour le moment l'introduction de semblable taxe.

EN ISLANDE

La radiophonie se développe

L'Islande possède son poste émetteur à Reykjavik. Ce n'est que ces derniers temps que commence à se manifester, dans cette île, l'intérêt pour la radiophonie. Actuellement le nombre des auditeurs est de 8.300 desquels 2.612 se sont fait inscrire dans le courant de 1933. D'après ce que l'on croit l'augmentation sera considérablement plus grande pendant 1934.

EN ALLEMAGNE

300 nouveaux auditeurs par heure

Pendant le premier mois de cette année il fut enregistré, en Allemagne, 221.469 nouveaux auditeurs, ce qui représente une augmentation de 7.144 auditeurs par jour, soit 300 par heure.

Auditions populaires

En Allemagne, le Ministère des Postes vient de faire connaître que dans certains cas spéciaux, tels que : émissions nationales, fêtes du travail, des auditeurs peuvent monter leurs haut-parleurs sur la voie publique, les places et les toits afin que la po-

pulation toute entière puisse participer autant que possible aux réjouissances. On ne percevra pas d'impôt pour cela, mais cette concession particulière prévoit qu'immédiatement après la fin des émissions tout devra être remis en place.

EN AUTRICHE

Les socialistes éliminés de la Ravag

Ayant dissous toutes les organisations socialistes et emprisonné plus de deux mille ouvriers et militants, le gouvernement Dollfus a éliminé définitivement les socialistes des organes directeurs de la Ravag, la société autrichienne de radiodiffusion.

Au sein du « Beirat » de la Ravag, M. Navotny, représentant des organisations ouvrières, est remplacé par le syndicaliste chrétien Rechberger.

EN GRANDE-BRETAGNE

Le nombre des auditeurs

Au cours du mois de janvier, le nombre des sans-filistes britanniques s'est accru de 149.843. Le total dépassait les 6 millions, et la répartition régionale s'établissait comme suit :

Angleterre et Pays de Galles : 5.580.000.

Ecosse : 449.000.

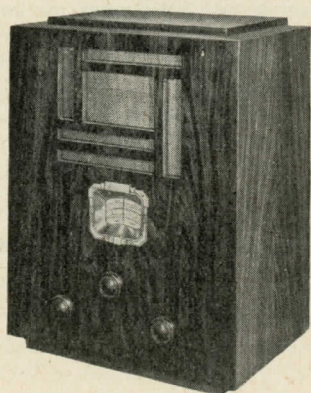
Irlande du Nord : 56.000.

Le nombre des aveugles exonérés du paiement de la taxe était de 38.700.

D'après des estimations faites par le chef du service de presse de l'industrie radiophonique de Grande-Bretagne il faudrait, d'après le nombre de postes vendus, considérer que 2 millions d'auditeurs n'auraient pas déclaré leur poste récepteur. Nous ne pouvons qu'en conclure que le nombre des resquilleurs est vraiment impressionnant en Angleterre.

Les nouveautés du mois

LAPORTE 6 T.C. (Tous courants).



Poste tous courants, changeur de fréquence, équipé avec les nouvelles lampes universelles.

Ce récepteur comprend :

1 amplificateur HF à pente variable, 1 oscillatrice modulatrice pentagride, 1 amplificateur MF à pente variable, 1 détectrice trigride, 1 amplificateur BF pentode et 1 valve biplaque.

Trois condensateurs en ligne à commande unique, cadran gradué en longueurs d'ondes et degrés permettant un repérage facile. Moyenne fréquence sur 140 K. C. avec 7 K. 1/2 C. de bande passante. Contrôle de puissance très progressif formant extincteur en fin de course.

Haut-parleur électro-dynamique de qualité.

Prise secteur par un cordon fixé sur l'appareil, commutation pour les diverses tensions de secteurs par un cavalier fusible. Prise pick-up à l'arrière du châssis.

Dimensions du poste : longueur, 35 cm. ; profondeur, 24 cm. ; Hauteur, 43 cm.

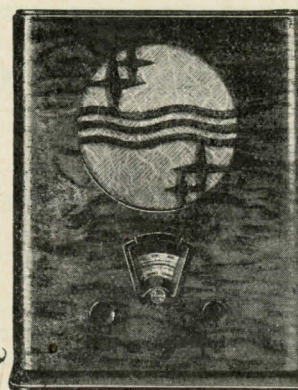
Prix imposé : Fr. 1.250.

CAPACIMETRE DE BELLECIZE-CARPENTIER.

Les Ateliers J. Carpentier viennent de réaliser un nouveau capacimètre sur les principes de réception synchrone de M. de Bellescize permettant de mesurer avec une sensibilité de l'ordre du micro-microfarad, les capacités inférieures à 10/1000 de microfarad, et de déceler et mesurer tout phénomène physique dont les manifestations sont susceptibles d'être préalablement transformées en variations de capacité, et dont la mesure directe pourrait présenter des difficultés ou être par trop imprécise.

Le capacimètre se présente sous la forme d'un coffret en aluminium mesurant 46 X 34 X 35 cm. La face avant supportant l'appareil de mesure et les boutons de manipulation est légèrement inclinée vers le haut, afin de faciliter les lectures.

SUPERINDUCTEURS 835 AS ET 835 L PHILIPS.



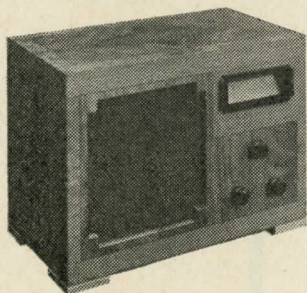
Nous avons annoncé, dans notre dernier numéro, le lancement de ces deux nouveaux récepteurs à Superinductance Philips. Voici, outre documents photographiques promis, quelques renseignements complémentaires sur ces appareils.

Le 835 AS à 5 lampes dont 1 valve comporte : 1 première lampe haute fréquence à pente variable E 455, 1 deuxième H.F. E. 452 T, une détectrice E 499, une B.F. penthode C 443, et 1 valve redresseuse 506. Deux circuits superinductance. Haut-parleur électrodynamique à aimant permanent. Régulateur pour l'élimination de l'émetteur local par circuit d'absorption. Cadran lumineux gradué en longueurs d'ondes. Interrupteur-réseau et volume-contrôle combinés. Prises pour pick-up et haut-parleur supplémentaire. Gammes couvertes : 200 à 600 mètres et 900 à 2.000 mètres. Présentation en ébénisterie acajou, dimensions : largeur, 34 cm., hauteur, 43 cm., profondeur, 20 cm. Alimentation sur courant alternatif 50 périodes, 100 à 250 volts. Prix imposé : Frs. 1.495.

Le 835 AL comporte les mêmes caractéristiques générales, toutefois, la lampe BF est du type E443H au lieu de C443, et permet l'obtention d'une puissance plus grande. Contrôle de tonalité progressif. Ebénisterie noyer avec marqueterie ; dimensions : largeur, 35 cm., hauteur, 36 cm. ; profondeur, 20 cm.

Prix imposé : Frs. 1.595.

NOUVEAU POSTE TOUS COURANTS PATHE N° 53 ET RADIO-PHONO.



Le Pathé 53 est un récepteur tous courants à 5 lampes comportant : 1 lampe 6A7 oscillatrice modulatrice, 1 lampe moyenne fréquence 78, détection par Westector avec montage de contrôle automatique du volume de son, 1^{er} étage B.F. par penthode 76, 2^e B.F. par penthode 43, redressement par valve 25Z5, lampe autorégulatrice corrigeant les écarts de tension. Selfs micro-magnétiques d'encombrement très réduit. Combinateur à 3 positions PO : 200 à 575 mètres, GO : 900 à 2.000 mètres, et PU : évitant de débrancher le pick-up pour les auditions de T.S.F. Cadran lumineux à lecture directe en noms de stations et longueurs d'ondes, avec celluloïd amovible. Montage basse fréquence compensateur, puissance modulée 2 watts. Haut-parleur dynamique grand modèle. Fonctionnement sur secteur courant continu ou alternatif 95 à 135 volts, ou 220 à 250 volts par adjonction d'un cordon chauffant. Bouchon commutateur pour continu ou alternatif (emploi de la valve en doubleuse de tension). Fusible de sécurité.

Présentation en coffret marqueterie, dimensions : largeur, 40 cm.; hauteur, 29 cm., profondeur, 23 cm., poids, 10 kg. 500. **Prix imposé : Frs. 1.250.**

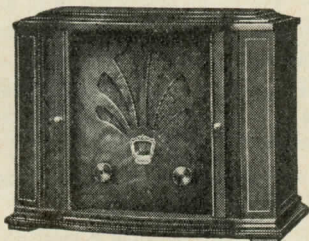
Le Radio Phono 53 C Pathé est fourni en modèle A, avec moteur synchrone fonctionnant sur secteur alternatif 50 périodes, 95 à 250 volts. **Prix imposé : Frs. 2.750.**

En modèle B, avec moteur universel adaptable sur toutes tensions de 95 à 250 volts, courant continu ou alternatif 25 ou 50 périodes.

Prix imposé : Frs. 3.000.

Ces appareils radio-phono ne seront disponibles qu'à dater du 1^{er} mai.

EMERSON 6 LAMPES, MODELE 375.

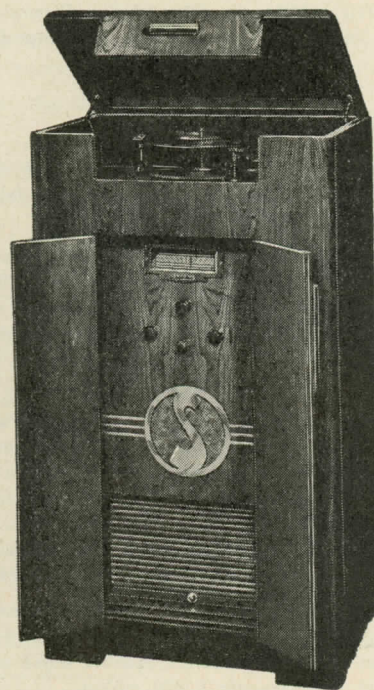


Ce nouveau superhétérodyne tous courants à 6 lampes comporte : 1 lampe haute fréquence 78, 1 oscillatrice modulatrice 6A7, 1 amplificateur M.F., et A.V.C. 6B7, 1 détectrice 77, 1 penthode B.F.43

et 1 valve redresseuse 25Z5. Action anti-fading sur les 2 lampes 78 et 6A7. Moyenne fréquence réglée sur 125 kc. Gammas couvertes : 200 à 550 mètres et 1.000 à 2.000 mètres. Cadran lumineux démultiplié gradué en kilocycles. Interrupteur-secteur combiné avec volume contrôle. Haut-parleur électrodynamique. Présentation en ébénisterie d'origine, noyer avec marqueterie, et double-porte à rideau. Dimensions : largeur, 31 cm., hauteur, 24 cm., profondeur, 18 cm. Fonctionnement sur courant continu 100 à 135 volts ou alternatif 25 ou 50 périodes. **Prix imposé : Frs. 1.550.**

MEUBLE RADIO-PHONO ET COMBINE RADIO-PHONO STANDARD

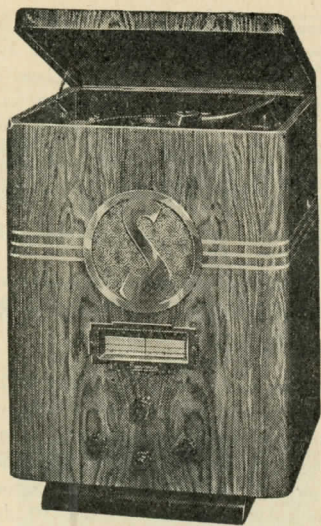
Le nouveau meuble Radio-Phono Standard T.O.46, à changeur de disques automatique, est équipé d'un châssis type T.O.46 Standard (voir description « Radio-Matériel » N°92, page 5), Superhétérodyne 6 lampes, toutes ondes, anti-fading, accord silencieux, réglage de tonalité, haut-parleur dynamique, et d'un dispositif robuste permettant de passer automatiquement jusqu'à 10 disques de 25 ou 30 cm., avec possibilité de répétition ou de rejet des disques, au choix. Le même disque peut être reproduit indéfiniment à volonté, et l'appareil s'arrête de lui-même lorsque toute la série de disques est épuisée.



Le passage de la position pick-up à la position Radio s'effectue simplement par rotation du commutateur de gammes de longueurs d'ondes qui comporte 4 positions : OC - PO - GO - PU.

L'ensemble est présenté dans un grand meuble, palissandre verni au tampon, disposé avec le changeur de disques à la partie supérieure, masquée par un couvercle. Les organes de réglage et le découpage du haut-parleur sont accessibles sur la partie avant du meuble et dissimulés par une double-porte. A la partie inférieure, casier à disques horizontal avec fermeture à rideau.

Fonctionnement sur courant alternatif 110 à 220 volts, 50 périodes. Dimensions : largeur, 65 cm., hauteur, 105 cm., profondeur, 43 cm. **Prix imposé : Frs. 6.500.**



Le Combiné Radio-Phono T.O.46 comporte le même châssis 6 lampes toutes ondes, et un tourne-disque avec moteur à induction, mise en marche et arrêt automatique. Présentation en coffret palissandre verni avec incrustations de métal. Fonctionnement sur courant alternatif 110 à 220 volts, 50 périodes. Dimensions : largeur, 44 cm., hauteur, 65 cm., profondeur, 37 cm. **Prix imposé : Frs. 3.300.**

NOUVEAUTES MONOPOLE.

Les Etablissements Bouveau nous ont communiqué différents renseignements sur des modifications apportées à leurs fabrications actuelles, et savoir :

Récepteurs D.24. Ces appareils, maintenus dans les prochaines séries, ne sont pas encore modifiés pour descendre à 200 mètres, en raison de certaines difficultés et de l'incertitude qui règne encore dans l'application du plan de Lucerne. Un petit adaptateur B.200 intercalé dans les circuits d'une lampe permet pourtant de descendre à 200 mètres.

Nouveaux Récepteurs D.25. Destinés à sortir courant avril, ces postes 5 lampes seront équipés des nouveaux tubes : octaode AK 1, oscillatrice modulatrice, sélectode M.F. AF2, détectrice-binode E444, penthode de sortie E463, valve biplaque 1561. Antifading. Cadran démultiplicateur horizontal gradué en noms de stations. Position P.U. sur le commutateur de longueurs d'ondes. Côtes globales du châssis et aspect extérieur du coffret identiques au type D.24.

Récepteurs K.36. Ces récepteurs ont été modifiés en vue de descendre à 200 mètres. Pas de modification apparente, de désignation ni de côtés. Pour les anciennes séries, il a été établi un adaptateur A200, permettant de descendre à 200 mètres.

Nouveaux récepteurs K.37. Ces appareils remplaceront, courant avril, ceux de la série K.36 et présenteront les améliorations suivantes : indicateur visuel d'accord par milliampèremètre. Cadran horizontal à lecture directe en noms de station. Même présentation que le récepteur K.36, mêmes côtes.

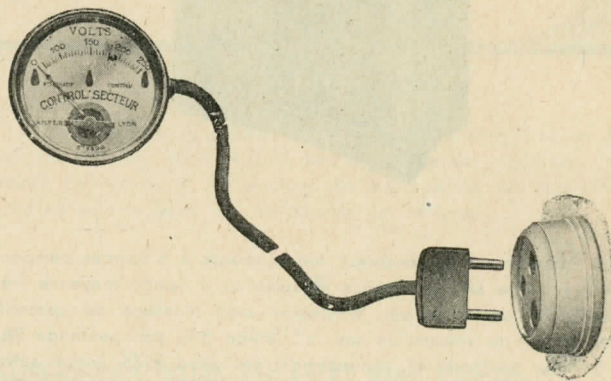
Récepteurs B.79. Les récepteurs de cette série, livrés actuellement, comportent certaines modifications par rapport à ceux du même type dont la fabrication remonte à 6 ou 8 mois. Entre autre, ces postes descendent à 200 mètres.

Courant avril, de nouvelles améliorations seront apportées : gamme de réception descendant à 190 mètres. Indicateur visuel d'accord par milliampèremètre, grand cadran horizontal en noms de stations.

Récepteurs tous courants. Le lancement d'une série de postes tous courants est prévu après la foire de Paris.

Pour tous les appareils succinctement décrit ci-dessus aucune indication de prix imposés n'a été donnée par le constructeur.

CONTROL-SECTEUR A.M.P.E.R.



Ce nouvel appareil de mesure permet la vérification rapide des caractéristiques d'un secteur : voltage exact, nature du courant (continu ou alternatif) et polarité, dans le cas du courant continu.

Ce voltmètre spécial comporte une prise de courant du type standard, une graduation en volts de 50 à 250 volts (courant continu ou alternatif) et un système de 3 voyants permettant à la fois de reconnaître la nature du secteur continu ou alternatif, et la polarité lorsqu'il s'agit de courant continu.

Prix imposé : Frs 85.

C. 60 DUCRETET.

Nous avons annoncé dans notre dernier numéro le lancement prochain de quelques nouveautés Ducretet.

Seul le récepteur C. 60 est lancé sur le marché dès maintenant. Il comporte les caractéristiques suivantes :

Changeur de fréquence à 6 lampes équipé des nouveaux tubes 2 A7, changement de fréquence, amplificatrice 58, double-diode-penthode 2 B7 amplificatrice, détectrice linéaire et anti-fading, basse fréquence 2 A5 à résistance fournissant 2,5 watts modulés environ.

Interrupteur de désensibilisation pour l'audition des stations puissantes sans bruit de fond, et avec le minimum de parasites.

La sensibilité du récepteur est évaluée de la façon suivante par le constructeur :

20 microvolts modulés à 400 p. p. s. à 30 % fournissent dans le haut-parleur une puissance modulée de 1 watt.

La sélectivité est estimée à 9 kcy. pour un champ de l'émission perturbatrice 1.000 fois plus fort que l'émission reçue et avec un taux de modulation de 50 %.

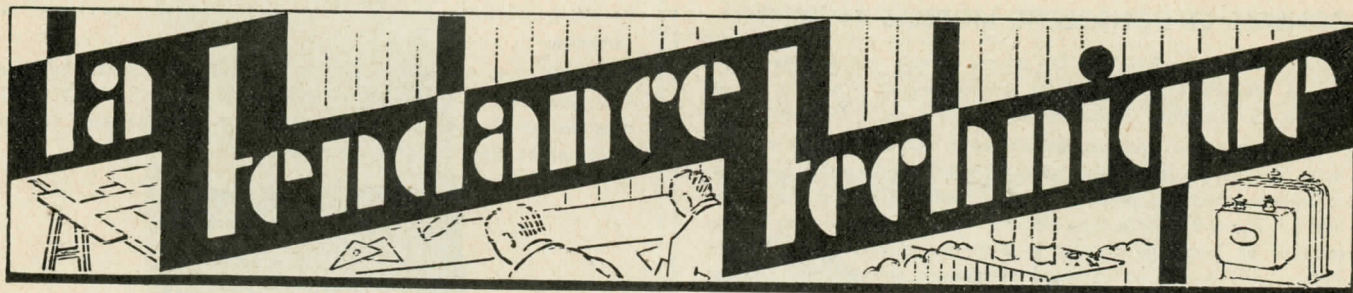
La fidélité de reproduction fournit une courbe dont la partie horizontale s'étend de 100 à 2.500 périodes.

Le coffret acajou verni est semblable à celui du type C. 70, avec les mêmes côtes d'encombrement.

Fonctionnement sur secteur alternatif 50 périodes, 110/220 volts.

Prix imposé : Frs 2.450.

Schéma de principe du Super toutes ondes K 80 de la Général Electric C° dont il est parlé page 14. - Remarquer les circuits H.F. et l'utilisation du 2° étage H.F. seulement pour la réception des longueurs d'ondes supérieures à 200 mètres.



EVOLUTION



La paraît inutile de toujours répéter que les américains nous devançant beaucoup, et nous tracent la marche à suivre.

Tout en le regrettant sans doute, il nous faut bien admettre l'avance énorme qu'ils ont prise sur le terrain technique, résultat évident de conceptions gigantesques, suivant lesquelles la pratique des fabrications en grande série justifie pleinement l'attribution de budgets importants destinés à entretenir des services de recherches sérieusement agencés, et dirigés par des ingénieurs compétents.

Non seulement nos techniciens ne disposent trop souvent que d'un matériel de laboratoire insuffisant ou incomplet, mais il se trouvent fréquemment surchargés, partagés entre des travaux très divers dont ils ont la responsabilité, astreints à surveiller la fabrication dans ses moindres détails, tenus d'étudier et de réaliser des maquettes nouvelles dans des délais très courts, et obligés de compulser régulièrement une imposante documentation, indispensable pour suivre point par point l'évolution continue de l'industrie radioélectrique mondiale.

La question des lampes

Nous nous trouvons actuellement en présence de quelque 130 catégories de lampes européennes, et de plus de 150 types américains.

Dans chaque grande classification, il est évident que les doubles emplois sont nombreux, mais sans jamais comporter une similitude totale des caractéristiques, question de culottage mise à part. Ainsi, il est permis de choisir, mais très difficile de comparer pratiquement. Le technicien doit donc se contenter des courbes qui lui sont communiquées, ou prendre le soin de les relever lui-même.

Il est permis de douter que cette dualité soit profitable à notre industrie, qui se trouve ainsi hésitante, indécise, dans l'attente continue de nouvelles lampes, tantôt promises en France, tantôt annoncées d'Amérique, craignant le manquement de ses fournisseurs, les irrégularités de fabrication, et les lenteurs du contingentement.

Nous voyons cette même incertitude peser chez les fabricants de lampes européennes, dont certains ont entrepris de longue date la construction des tubes dits « américains », pressant le succès d'une telle entreprise, en raisons des difficultés de l'importation.

Avons-nous connaissance qu'un industriel de l'autre continent ait suivi cet exemple et conduise en Amérique, des lampes « du type européen » dont de nombreux modèles offrent pourtant des caractéristiques avantageuses. Mais nos voisins d'outre-mer paraissent se soucier fort peu de nos conceptions, surtout lorsqu'elles ne comportent que des variantes ou améliorations de détails sur leurs types standards.

Répercussion

Envahis par les lampes américaines, nous le sommes également par le matériel, pièces détachées et postes. Les esprits chagrins verront là une atteinte à l'extension de l'industrie nationale. La question est d'ailleurs très controversée, mais, cependant !...

Il m'a été donné, en septembre dernier, de rechercher un appareil à changement automatique de disques. Tandis que de tels mécanismes sont couramment fabriqués à l'étranger, — citons par exemple les marques bien connues : Capenhart, Garrard — nous n'avons pu trouver qu'un seul dispositif de fabrication française d'ailleurs assez spécial, puisque destiné à l'usage des cafés et salles publiques et fonctionnant par l'introduction de pièces de monnaie.

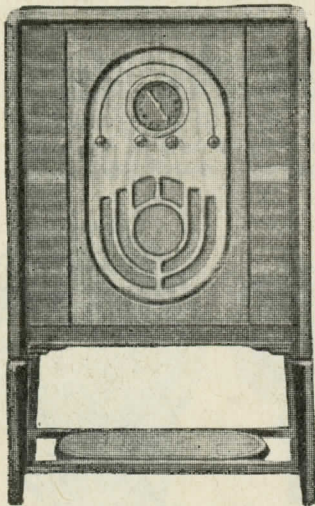
Ainsi l'importation paraît nécessaire, puisqu'elle nous pourvoit d'un matériel introuvable sur place, et incite, par conséquent, nos constructeurs à perfectionner leurs fabrications pour répondre aux exigences justifiées de la clientèle, et tenir tête à la concurrence du dehors.

La vogue des appareils américains auprès d'une partie du public, est un fait indiscutable.

Elle a amené quelques fabricants à copier systématiquement la présentation extérieure des récepteurs d'origine, dans le but de créer une similitude d'aspect, et de répondre par ce fait, à de nombreuses demandes.

Parallèlement, nous voyons apparaître chez les fabricants de pièces détachées, des accessoires dont la ressemblance frappante avec les articles d'importation fait douter de leur origine.

On ne parle plus que de « câblage américain », et la plupart des termes techniques ont eux-mêmes subi cette influence, et nous serions bien embarrassés s'il nous fallait choisir des mots français pour remplacer par exemple, les « trimmers » et les « padders ».



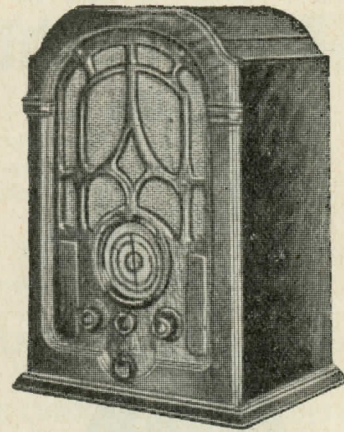
Meuble R.C.A.-Victor, modèle 222, avec « clock type dial ».

Et pourtant ! Est-ce que notre industrie sera réduite à la copie servile et dépourvue de tout caractère propre ?

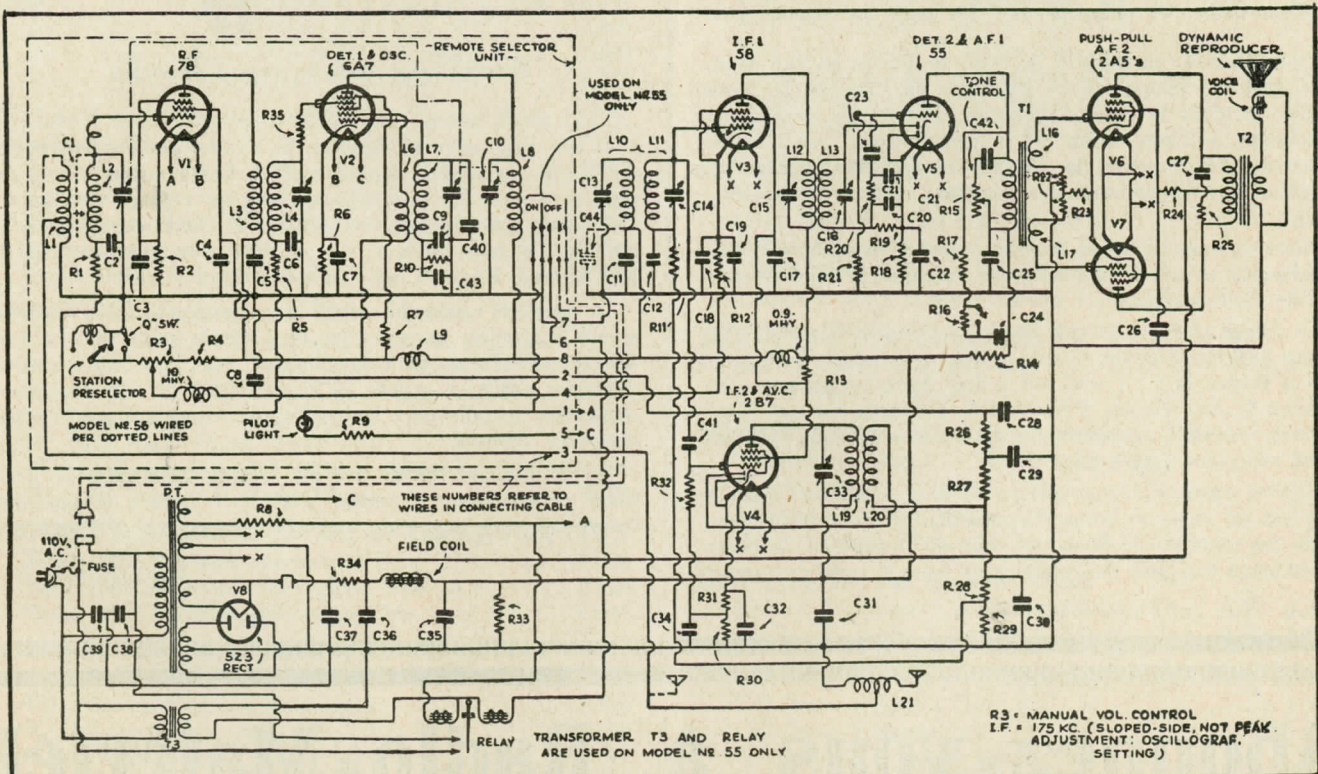
Il ne m'appartient pas d'être juge et partie, et je ne tenterai même pas de trouver une réponse à ma question.

Je souhaite sincèrement un redressement rapide et favorable de notre industrie.

Pourtant, s'il était exact de dire que nous marchons sur les brisées américaines, je crois qu'il me serait facile de présager des nouveautés prochaines, qui ne tarderont pas



Super toutes ondes K80 de la Général Electric C° à 5 gammes de longueurs d'ondes.



Disposition schématique du récent modèle « Stromberg-Carlson » Te-lek-tor-et, type 55, à commande à distance. - Le pointillé marque la séparation entre la partie H.F. groupée avec les organes de réglage dans un coffret portable, et les autres éléments du récepteur contenus avec le haut-parleur dans un meuble largement dimensionné.

d'apparaître sur le marché français : c'est si simple, il suffit de parcourir les dernières revues américaines !

Des nouveautés pour le prochain Salon !

Nous devons aux Américains les postes de poche, les cigar-boxes, les postes miniatures, l'accord silencieux, l'accord visuel, et l'application générale de l'A.V.C., dont le principe doit pourtant avoir une origine française.

Allons-nous assister maintenant à une révolution dans la présentation des postes ? Verrons-nous adapter sur nos appareils le fameux « clock type dial » qui paraît faire fureur outre-Atlantique, et est déjà apparu sur notre continent, en Angleterre.



Le Radio-Globe. Un récepteur de T.S.F. dans une mappemonde.

Cette formule du cadran de pendule, ou du cadran aviation, va-t-elle remporter les suffrages en France ? Je laisse à mes lecteurs le soin d'apprécier d'après les documents ci-dessous, si l'innovation est heureuse, mais, j'ai personnellement l'impression de reculer de quelques années, et de retrouver les cadrans des premiers radio-secteur Péricaud !

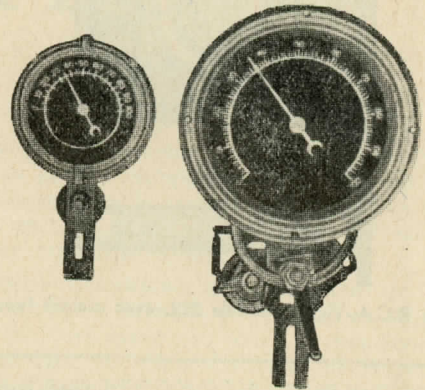
Nous sommes pourtant bien en présence des plus récentes nouveautés et ces documents sont extraits du numéro d'avril de *Radio-News*.

Le Super toutes ondes K 80 de la Général Electric Cie, est un superhétérodyne toutes ondes, descendant à 16,7 m. Des 2 étages H.F., 1 seul est utilisé dans les gammes en-dessous de 200 mètres. Filtres M.F. accordés sur 445 Kcy. A titre indicatif, je reproduis du reste le schéma complet de ce récepteur (page 11).

L'autre appareil, construit par la R.C.A.-Victor, modèle 222, est un super 6 lampes « présentation moderne » couvrant les gammes de 86 à 555 mètres. Il est bon de noter la tendance marquée des américains pour le style moderne !

Je pense que tous mes lecteurs connaissent les appareils « au doigt », et à commande à distance, dont le plus récent semble être le « Stromberg-Carlson » Te-lek-tor-et, modèle 55. superhétérodyne 8 tubes, schématisé page 13. Cet appareil comporte essentiellement 2 parties : une boîte de réglage portative de dimensions très réduites, et comprenant les étages H.F. et changeur de fréquence, bouton de synthonisation, mécanisme automatique de réglage sur 8 stations sélectionnées au choix, réglage de puissance, bouton-interrupteur. La seconde partie, meuble d'encombrement beaucoup plus grand, contient l'amplificateur M.F. sur 175 Kcy., la détection, A.V.C. amplifié, B.F. push-pull, alimentation et haut-parleur.

Cette disposition de commande à distance demeure inappliquée chez nos constructeurs. Attendront-ils que la demande du public soit provoquée inopinément par l'apparition soudaine sur notre marché, des appareils américains ?



Deux nouveaux types de cadrans américains.

Il me faut encore signaler le « radio-globe », un poste de T.S.F. dans une mappemonde ! Les boutons situés de part et d'autre de la sphère servent au réglage de l'appareil, dont les organes sont situés à l'intérieur. Le socle contient le haut-parleur. Ce récepteur original est dû à la Colonial Radio Corp. (d'après Radio-Craft).

Il semble également que les questions de télévision soient à l'ordre du jour. Je n'en prends pour preuve que les reproductions photographiques que l'on trouve couramment dans les revues, et représentant le plus fréquemment des installations à oscillographe cathodique, et les résultats obtenus.

Et maintenant, le départ est donné. Attendons le premier constructeur français qui nous dotera d'appareils susceptibles de rivaliser avec la concurrence étrangère.

Marc BLON

Abonnez-vous à Radio-Matériel



Tarifs en vigueur des Constructeurs de T. S. F.

Chaque mois, cette liste est révisée, complétée, mise à jour, Messieurs les Revendeurs sont donc assurés de pouvoir disposer d'une documentation rigoureusement exacte. Nous comptons sur l'amabilité des constructeurs pour nous signaler tous changements de prix ou créations de modèles nouveaux.

Abréviations. — Dyn. Electrodynamique ; Magn. Magnétique ; A.F. Antifading ; T.O. Toutes ondes
A.S.: Accord silencieux ; T.C.: Tous courants.

ACCUMULATEURS NORD, 50, rue Gambetta, Thumesnil-lez-Lille.

Norcap TC5 Super 5 l. amér., Dyn., T.C., A.F...	1.450
Norcap TC7 Super 7 l. amér., Dyn., T.C., A.F...	2.200
Norcap RF5 Super 5 l. amér., Dyn., A.F.	1.950
Norcap RF7 Super 7 l. amér., Dyn., A.F.	2.650
Norcap RF8 Super 8 l. amér., Dyn., push-pull, A.F.	3.300

ARIANE, 119, rue de Montreuil, Paris (11^e). Did. 43-71.

A.C.7. Super 7 lampes Dyn. A.F. A.S. T.C.	2.600
S.5.A. Super 5 lampes Dyn. A.F. A.S. alternatif.	1.695
A.C.5. Super 5 lampes Dyn. A.F. A.S. T.C.	1.375

BOLLACK et C^{ie}, 89 bis, avenue des Ternes, Paris (17^e). Etoile 47-63.

Radio-Trust « Bilux » Minia-luxe 5 l. T.C.	1.195
Kennedy « Dauphin » Mina-luxe 5 l. T.C.	1.250
Kennedy « Ultra XII » Super 12 lampes A.F.	3.950
Autorad, pour automobile	1.950
Radio-Trust, 8 lampes A.F., T.C.	1.950

BONVOISIN, 35, boulevard Richard-Lenoir, Paris.

Cadet VI Universel Dyn. Super 6 lampes, alt., cont.	1.425
Super VII N° 1023 Super Dyn. 7 lampes	1.950
Super VIII N° 1024 Super Dyn. 8 lampes A.F. ...	2.900
N° 1019 4 lampes	1.245
N° 1025 Radio Phono Super VII	3.150
Meuble Grand Luxe N° 1026 9 lampes	8.750
N° 1022 Super VII Radio Phono	4.500

BOUCHET & AUBIGNAT, 30 bis, rue Cauchy, Paris (15^e).

Biplex 485, 6 lampes Strobodine Dyn.	1.950
Biplex 508, 8 lampes Strobodine Dyn. A.F.	2.950
Biplex 505, 6 lampes Strobodine Dyn.	1.800

C.A.R.A.C., 40, rue Lafontaine, Paris (16^e).

232 3 lampes Dyn.	900
333 4 lampes Dyn.	1.500
564 6 lampes Dyn. A.F.	2.100
874 8 lampes Dyn. A.F.	2.995
Radio Phono Dyn. avec châssis 564	3.200
Radio Phono Dyn. avec châssis 874	3.995
Meuble T.S.F. Phono avec châssis 564	4.900
Meuble T.S.F. Phono avec châssis 874	5.700

C^{ie} RADIOELECTRIC COSMOS, 8, r. du Sabot, Paris (6^e).

Lilliput 5 lampes Super Dyn. alternatif et continu 675

COMPAGNIE COMMERCIALE DE RADIO-ELECTRICITE, 11, rue Bergère, Paris (9^e). Provence 54-60.

Tenor Super Six, 6 lampes, Dyn. A.F. 1.975

CIVARE, 78, rue Fondary, Paris (15^e).

Bloc D.VI. Super 7 lampes Dyn. alt. et continu ..	2.400
Bloc D.IX Super 9 lampes Dyn. A.F.	3.200
Bloc D.IV Super 5 lampes Dyn.	1.850
Ampli Phono Dyn. avec châssis D.IV	2.650
Ampli Phono Dyn. avec châssis D.VI	3.250
Ampli Phono Dyn. avec châssis D.IX	3.950

COUESNON, 94, rue d'Angoulême, Paris.

C360 Super 5 lampes Dyn.	1.925
C362 Super 7 lampes Dyn. A.F. T.O.	2.850
C360A Super 5 lampes Combines Radio Phono	2.950
C360B Super 5 lampes Combines Radio Phono luxe	3.500
C363A Super 7 lampes Combines Radio Phono	3.800

DEHAY & C^o, 10, avenue Stinville, à Charenton.

RD 50 Super 5 lampes luxe	1.990
RD 5 Super 5 lampes	1.795

DESMET RADIO, 222 bis, rue Solférino, Lille.

Triomphateur Super 5 lampes special Dyn.	2.450
Excelsior Super 5 lampes Dyn.	1.795
Universel Super 4 lampes Dyn.	1.495
Baby 3 lampes Dyn.	900

DREYFUS, 25, rue Saulnier, Paris.

Sentinel S5 Super 5 lampes américaines Dyn. A.F.	1.250
Clarita S6 Super 6 lampes américaines Dyn. A.F.	1.850

DUCRETET, 89, boulevard Haussmann, Paris. Vaug. 06-20.

C25 Super 5 lampes Dyn. T.C.	1.395
C45 Super 5 lampes Dyn.	1.850
C50B Super 5 lampes Dyn. A.F.	2.150
C60 Super 6 lampes Dyn., A.F., A.S.	2.450
C70 Super 7 lampes Dyn. A.F. A.S.	2.725
C80 Super 8 lampes Dyn. A.F. A.S.	3.250
C47 Super Radio Phono	4.186

C49 Super Radio Phono	4.893
CC70 Super 7 lampes courant continu A.F. A.S.	2.725
CC80 Super 8 lampes courant continu A.F. A.S.	3.250

ELECTRO CONSTRUCTIONS S. A., 3R. Schertz, Strasbourg-Meinau.

Penta-Super, 6 lampes Dyn. T.C. A.F.	1.850
Hexa-Super, 6 lampes Dyn. A.F., lecture directe ..	2.575
Hexa-Rex, 6 lampes Dyn. A.F., sélectoscope A.S.	2.975
Hexaphone, radio-phono	4.750

EMERSON O. C. M. R., 69, rue Sainte-Anne. (2°. Gut. 10-69.

Miniature 250, Super 5 l. P.O. G.O. Dyn. T.C.	1.200
Modèle 250 avec mallette cuir vache lisse	1.300
Miniature 33, style moderne, Super 5 l. Dyn. T.C.	1.450
Miniature 350, style renaissance, Super 5 l. Dyn. T.C.	1.550
Miniature 321, style japonais, Super 5 l. Dyn. T.C.	1.650
Modèle 375, Super 6 l. T.C. Dyn. A.F.	1.550
Emerson automobile, Super 5 l. coffret acier	2.800

ERGOS, 98, avenue St-Lambert, Nice. (Lefébure), 5, rue Mazet (r. Dauphine), Paris (6°).

TS5 Midget alternatif et continu Dyn. A.F.	1.100
US 5, 5 lampes T.C., Dyn., A.F., cof. noyer	1.665
US 5, 5 lampes T.C., Dyn. A.F., cof. acajou	1.625
AS6 Super 6 lampes Dyn. A.F.	1.850
AS9 Super 9 lampes Dyn. A.F.	2.800
Radio Phono	2.900

EVERNICE (Burel Frères), 16, rue Ginoux, Paris (15°).

Bloc 344 type bb 5 lampes	1.275
Bloc 333N 5 lampes	1.350
Bloc 345 Super 5 lampes	1.870
Bloc 347 Super 7 lampes A.F.	2.375
Combine T.S.F. Dyn. éq. av. châssis 333N	3.195
— — — 345	3.700
— — — 347	4.200
— — — 333N concert	2.495
— — — 345 »	3.000
— — — 347 »	3.500

FABEL RADIO, 86, rue de Marquilles, Lille.

M6 Super 6 lampes A.F. Dyn.	1.950
M6 Radio Phono	2.950
M7 Super 7 lampes A.F. Dyn.	2.500
M7 Radio Phono	3.500

F.A.R. (Etabl. Carlier), 13, r. Charles-Lecocq, Paris (15°). Vaug. 28-11.

F. 5R 6 lampes Dyn. alternatif et cont., poste port.	1.375
F.46 6 lampes Dyn. A.F.	2.100
F.10 10 lampes Dyn. T.O. A.F.	3.250

FAVORI RADIO, 23, boulevard Haussmann, Paris.

734 Super 7 lampes Dyn. T.O. A.F.	1.950
534 Super 5 lampes Dyn. T.O. A.F.	1.550

FORNETT (Buisson), 14, rue du Maréchal-Lefebvre, Strasbourg-Meinau.

S5 Super 5 lampes Dyn.	1.850
-----------------------------	-------

GAVEAU RADIO, 55, avenue Malakoff, Paris (16°).

2342 Midget Super 5 lampes Dyn. T.O.	1.950
---	-------

GEES RADIO, 1, rue Georges-Sache, Paris (14°).

Trilampe Secteur Dyn.	745
Super Six Gees Dyn. alternatif et continu	1.350

GETOU, 30, boulevard Voltaire, Paris (11°).

634 Super 5 lampes Dyn.	1.500
734 Super 7 lampes Dyn. A.F.	1.750

G.M.R., 223, route de Châtillon, Montrouge.

Echo 326 Super 6 lampes américaines Dyn.	2.000
Echo 348 Super 8 lampes Dyn. A.F.	3.200
Evocation 48 Radio Phono	4.950
Evocation 26 Radio Phono	3.400

GODY (Amboise, I. & L.), 24, boul. Beaumarchais, Paris.

Micrody 5 lampes Dyn. alternatif et continu	1.250
Gody Nomina 6 lampes américaines Dyn.	1.990
Gody Psyche 8 lampes américaines Dyn. A.F.	2.950
Gody Duo Psyche 10 lampes 2 Dyn. A.F.	4.500

GRANDIN, 84, rue des Entrepreneurs, Paris (15°).

Cristalette. Super 5 lampes Dyn. alternatif et continu ..	1.150
Hyperphona Cristal ensemble Phono Radio 4 lampes ..	3.300
— — — 5 »	3.800
— — — 6 »	4.300
— — — 7 »	4.500

Radiophona, ens. Radio Phono 7 l., Dyn. alt. cont.

Royal Super 7 lampes type Américain Dyn.	2.400
Royal Super 6 lampes type Américain Dyn.	2.200
Cristal III 3 lampes Dyn.	950
Cristal IV 4 lampes Dyn.	1.600
Cristal V 5 lampes Dyn.	2.100
Cristal V 5 lampes Dyn. alternatif et continu	2.400
Cristal VI 6 lampes Dyn.	2.600
Cristal VII 7 lampes Dyn.	2.800

HARDY, 5, avenue Parmentier, Paris (11°).

Midget Hardyne 7 lampes Dyn. alternatif	2.500
Midget Hardyne 7 lampes Dyn. continu	2.900
Midget Hardyne 7 lampes Dyn. alternatif et continu ..	3.100
Combine Midget 7 lampes Dyn. alternatif	3.500
Combine Midget 7 lampes Dyn. continu	4.300
Combine Phono Radio alternatif	4.500
Combine Phono Radio continu	5.300

HERVOR, 13, passage des Tourelles, Paris. Menil 79-30.

M4 Super 4 lampes Dyn.	1.465
M6 Super 6 lampes Dyn.	1.975
Super 7 Hervor 8 lampes	2.500

INTEGRA, 3, boulevard Exelmans, Paris (16°). Molit. 09-21.

Integral V Super 5 lampes Midget Dyn.	2.250
--	-------

JEFFREY, 11, Quai National, Puteaux (Seine). Longch. 09-36.

G. 5, 5 lampes, Dyn. T.C.	1.395
F. 5 5 lampes « Miniature » Dyn. T.C.	1.095

KRAU (Camille), 179, rue Saint-Maur, Paris (10°).

Supernational A6LA33 Dyn.	1.950
--------------------------------	-------

LAPORTE, 15, rue Félix-Faure, Paris (15°). Vaug. 28-94.

Laporte 5 Super 5 lampes Dyn.	1.700
Laporte 5 Luxe super 5 lampes Dyn.	1.850
Laporte 6 Super 6 lampes Dyn.	1.950
Laporte 6 Super 6 lampes Dyn. A.F. T.O.	2.500
Laporte 6 T.C. 6 lampes T.C. A.F.	1.250
Laporte 7 Super 7 lampes Dyn. A.S. A.F.	2.100
Laporte Radio-Phono 5 lampes Dyn.	2.500
— 6 lampes Dyn.	2.600
— 6 lampes Dyn. T.O.	3.100

LEMOUZY, 63, rue de Charenton, Paris.

D.45 Super 5 lampes	1.760
D.67 Super 7 lampes	1.990
467, Super 7 lampes	2.600
D.56 Super antifading 6 lampes	2.500

L'ELECTRON SONORE, 53, av. Emile-Zola, Paris (15°).	
Elso secteur III Dyn. lampes américaines T.O.	1.200
Elso secteur IV Dyn. lampes américaines	1.250
Elso secteur V Dyn.	1.750
Elso secteur VII Dyn. T.O.	2.450
LEWE-RADIO, 19, rue Frédérick-Lemaître, Paris (19°).	
Menil 78-52.	
Edda, 3 lampes, Dyn. T.C.	1.550
2 K. 48, Wisby, 4 lampes, Dyn. T.O.	1.790
Vineta Super 5 lampes, Dyn. T.O.	2.250
Super toutes ondes Thule, 7 lampes, Dyn.	2.990
MAJESTIC, 11, rue du Boccador.	
261 Super 7 lampes américaines Dyn. A.F.	3.300
261 Super 7 lampes améric. Dyn. A.F. coffret am.	3.300
MARCONI (C^{ie} Française du Gramophone), 5, rue Lafitte, Paris (9°).	
« Marconi cinq » N° 155, super 5 l. T.C., Dyn., A.F.	1.250
« Marconi six » N° 296, super 6 l. Dyn., A.F.	1.750
Radio pick-up « Marconi cinq » N° 225 alternatif	2.750
Radio pick-up « Marconi cinq » N° 225 universel T.C.	3.000
Rodio pick-up « Marconi six » N° 523, 6 l. alternatif	4.250
MAX BRAUN (Radio-Phono Electriques), rue de Tlemcen, Paris (20°). Ménil. 47-76.	
Cosmogramme 111, ensemble phono à tiroir	750
MENDE, 9, rue du Faubourg-Poissonnière. Prov. 66-31.	
248TO 3 lampes T.O. Dyn.	1.450
194W 5 lampes Dyn.	2.275
294TO 4 lampes T.O. Dyn.	2.375
Mende Ultra Select Super 7 lampes Dyn.	3.400
Mende Ultra Select 1934 Super 7 lampes A.F. Dyn.	3.500
Mende 194G Special pour courant cont.	2.275
MILDE RADIO, 60, rue Desrenaudes, Paris (17°).	
Superhexode 5. Dyn. A.F.	2.475
MONOPOLE, 22, avenue Valvein, Montreuil (Seine).	
Avron 08-98,	
D224 4 lampes Dyn.	1.650
K236AF Super 7 lampes Dyn. A.F.	2.300
K536AF Radio Phono	3.600
B379 Super 10 lampes Dyn. A.F.	3.300
B279 Super 10 lampes Dyn. A.F. modèle luxe	3.400
B579 Meuble Radio Phono	5.900
Convertisseur ondes courtes C.O.C.	950
MOREAU & C^{ie}, 5, rue Edmond-Roger, Paris (15°).	
Type 33ML Super 5 lampes sans haut-parleur	2.500
Type 34ML Super 7 lampes sans haut-parleur	4.050
M.P., 10, rue de la Victoire, Paris.	
Super 5 lampes	975
M.S.V., 31, avenue Trudaine, Paris (9°).	
M.S.V.3 3 lampes	1.150
M.S.V.5, 5 lampes américaines	1.650
D100 Halson 4 lampes Dyn. Poste Midget	995
MUSTEL, 16, avenue Wagram, Paris.	
Type 24 Super 4 lampes américaines Dyn.	1.420
Appareil pour Auto, 6 lampes américaines	2.650
Mustella 7N Super 7 lampes Dyn.	4.100
Poste Pendule Super 7 lampes Dyn.	2.500
Radio Phono	4.650
Apex 7D lampes américaines T.O.	3.900
Apex 9A lampes américaines	3.900
American Bosch Super 5 lampes	1.800
American Bosch Super 6 lampes, alternatif et continu	3.600
NATIONAL RADIO, 35, rue Brunel, Paris (17°).	
Super 5 lampes	1.450
ONDAPHONE, 33, rue Proudhon, Paris (12°).	
Midget Ondaphone 4 lampes Dyn.	1.150
Midget Grand Luxe	2.500
Meuble Radio Phono Luxe 5 lampes Dyn.	3.500
Radio Phono Sélect Super Résonance	5.000
ONDIA, 2, avenue de Paris, Boulogne-sur-Mer.	
63 Super 6 lampes	1.985
53 Super 5 lampes	1.595
ORTHOPHONIA, 37, r. Cardinet, Paris-17°. Carnot 96-73	
534 Junior Dyn. 6 lampes	1.995
534L Normal Dyn. 6 lampes	2.600
734	2.950
Meuble Combiné 734	4.950
934 Dyn. Modèle Luxe	4.950
934 Meuble Radio Phono Grand Luxe	7.900
934 Meuble Radio Phono Grand Luxe, changeur de disques automatique	8.150
Valise Orphia Tourisme	3.950
PANRADIO, 12, rue d'Aguesseau, Paris (8°).	
Panradio Super 7 lampes Dyn. A.F., alternatif	3.200
Panradio Super 7 lampes Dyn. A.F., continu	3.300
Panradio Super 4 lampes Dyn. A.F., alternatif	2.395
Panradio Super 4 lampes Dyn. A.F., continu	2.495
PATHE, avenue de la Grande-Armée, Paris. Kléber 86-40.	
53, Super 5 lampes, T.C., Dyn. A.F.	1.250
65, Super 6 lampes, A.F., Dyn.	1.750
Radio-phono 53 modèle A, alternatif seulement	2.750
Radio-phono 53 modèle B, T.C.	3.000
Radio-phono 64 C, A.F., Dyn.	4.250
PEGASE-RADIO, 9 bis, Bd des Filles du Calvaire, Paris (3°) Archives 20-25.	
RP4 4 lampes Dyn.	1.150
RPS Super 5 lampes Dyn.	1.400
PHAL, 7, rue Darboy, Paris (11°).	
534 Super 6 lampes Dyn. A.F.	2.480
434 Super 5 lampes Dyn.	1.850
PHILIPS, cité Paradis, Paris. Prov. 01-13.	
938 A, 4 lampes, Dyn., T.O.	1.250
835 AS, Super-inductance 5 lampes, Dyn.	1.495
835 AL, Super-inductance 5 lampes, Dyn.	1.595
834AS Super Inductance 5 lampes Dyn. A.F.	1.850
634AN — 5 — A.F.	2.850
636A Super Inductance 8 lampes A.F. Dyn. A.S.	3.500
834CS — pour courant continu	1.850
634CS — — —	3.050
POINT BLEU, 22 bis, rue des Volontaires, Paris (15°).	
U95 6 lampes Dyn. lampes américaines alt. et cont.	1.675
W85 5 lampes Dyn. A.F.	1.475
Midget normal LWD 2.000 T.O. Dyn. 3 lampes	1.700
W77 Super 7 lampes	2.150
RPW77 Radio Phono équipé avec châssis W77.. . . .	2.985
RPW85 Radio Phono équipé avec châssis W85.. . . .	2.310
RPU95 Radio Phono éq. av. châssis U95 alt. et cont.	2.810
Midget LGD 2.000, courant continu	1.700
Poste Bloc LGD 400, courant continu	2.000
RACOSTRA, 10, rue d'Obernai, Strasbourg.	
Saba 521, W.L., 6 lampes	2.875
Saba 311, W.L., 4 lampes	1.875
RADIALVA, 1, rue Jean-Jacques-Rousseau, Asnières.	
D3 Super 3 lampes Dyn.	875
H4 Super 4 lampes Dyn.	1.295
S5 Super 5 lampes Dyn.	1.590

G7 Super 7 lampes Dyn.	1.750	REXA, 3 bis, rue des Dames-Augustines, Neuilly-sur-Seine.	
RADIO ALTERNA, 184 bis, r. de la Convention, Paris (15°)		Mousquetaire 719 Super 7 lampes	1.975
344 Super 4 lampes Dyn.	1.450	Mousquetaire 834 Super 8 lampes A.F.	2.700
345 Super 5 lampes Dyn. A.F.	1.950	S. A. D. I. R., 112 bis, r. Cardinet, Paris-17°. Carnot 80-20	
346 Super 6 lampes Dyn. A.F.	2.450	75 Super 5 lampes miniature, T.C.	1.250
RADIO CONSORTIUM, 68, rue Amelot, Paris (11°)		SIAM-RADIO, 3, rue Sedaine, Paris (11°)	
Melochorde IV Super 4 lampes	1.175	123 Super 5 lampes Dyn.	1.690
Radio Phono	1.995	223 Super 5 lampes Dyn. avec tourne-disques	2.280
RADIO-L.L., 5, rue du Cirque, Paris (8°). Elysées 14-30.		122 Super 7 lampes Dyn. A.F.	2.150
534 Miniavox T.C. Dyn. Super 5 lampes	1.375	222 Super 7 lampes Dyn. avec tourne-disques	2.975
Supersynchrovox 534, 5 lampes, T.C., Dyn.	1.550	322 Radio-phonos 7 lampes en meuble	4.500
634 Super 6 lampes Dyn.	1.950	SOCIETE INDEPENDANTE DE T. S. F., 70, route de	
734 Super 7 lampes Dyn. A.F.	2.450	Chatillon, Malakoff (Seine).	
1134 Super 11 lampes Dyn. A.F., T.O.	3.950	S.I.F. N° 2310, Super 11 lampes Dyn., A.F.	2.880
734 Synchrophonovox meuble acajou	4.900	S.I.F. N° 236, Super 7 lampes Dyn., A.F., T.C.	1.890
1134 Synchrophonovox meuble acajou	7.500	SOCIETE D'APPLICATIONS TELEPHONIQUES, 41, rue	
RADIO L. M. T., 52, avenue des Champs-Élysées. Elys. 90-05.		Cantagrel, Paris (13°). Gobelins 82-15.	
LMT30 Super 4 lampes Dyn.	1.350	Grammont N° 2807, 7 l. Super, A.F. Dyn. A.S.	1.995
LMT31 — 4 — présentation luxe	1.550	SIDRA, 3, rue Guynemer, Vincennes.	
LMT250, Super 6 lampes Dyn. T.C.	1.850	Midget 5 lampes.	1.195
LMT50 — 6 — A.F.	2.200	SONNA BELLE, 5, rue Thibaud, Paris (14°).	
LMT150 — 6 — A.F. avec tourne-disque..	3.900	334 3 lampes Dyn.	945
LMT60 — 7 — A.F. T.O.	2.850	634 6 lampes Dyn. A.F.	1.650
LMT10 adaptateur ondes courtes	600	SONORA, 5, rue de la Mairie, Puteaux. Longch. 08-33.	
RADIO-POCKET, O. C. M. R., 69, rue Sainte-Anne. Gut. 10-69.		Sonorette Super 5 lampes Dyn.	995
Poste de poche 2 lampes doubles Magn. T.C.	595	S-5 Super 5 lampes Grand H.P. avec cont. de ton.	1.195
RADIO-MATHON S. A., 1, Cours Victor-Hugo, St-Etienne.		F-7 Super 7 lampes Dyn.	1.750
Teddy I miniature Pilot-Radio T.C.	899	F-8 Super 7 lampes Dyn. coffret moderne	1.750
Teddy II miniature Pilot-Radio T.C.	1.200	F-5 Super 10 lampes Dyn. A.F.	2.950
Teddy III miniature Pilot-Radio T.C.	1.400	RP-7 Super 7 lampes Radio-Phono combiné	3.300
XX° Siècle Pilot-Radio	3.250	RP-7 Super 7 lampes avec chang. de disques autom.	5.300
Dragon Pilot-Radio	3.950	Console 10 lampes, Super type F5	3.250
Stromberg-Carlson, 10 tubes Ile-de-France	6.950	RP-5 Super 10 lampes Radio-Phono combiné	4.500
Stromberg-Carlson, 12 tubes Amérique	9.500	RP-5 Super 10 lampes avec chang. de disques autom.	6.500
Stromberg-Carlson, grand modèle Telektor	26.500	STANDARD, O.C.M.R., 69, r. Sainte-Anne (2°). Gut. 10-69	
Stromberg-Carlson, Auto-Radio	4.00	Propagande 44, 4 lampes europ. Dyn.	895
Chicago-Radio, Teddy IV, miniature T.C.	1.200	Super luxe T.O. 46, 6 l., T.O., A.F., A.S., Dyn.	2.295
Radio-Mathon Sicon IV, miniature T.C.	1.200	Combiné Radio-phonos T.O. 46, avec tourne-disque..	3.300
Radio-Mathon Sicon III miniature T.C.	999	Meuble Radio-phonos T.O. 46, changeur automatique	6.500
Radio-Mathon N° 205	1.995	STYGOR, 129, rue Edouard-Vaillant, Levallois-Perret.	
Radio-Mathon N° 207	2.250	CF1083 Super 6 lampes Dyn.	3.450
RADIO-REM'S, 59, rue de l'Aqueduc, Paris (10°). Nord 60-56.		E1080 Super 4 lampes Dyn.	2.550
Super Rem's RF5, 5 lampes Super, Dyn.	1.675	SU-GA, 17, rue Lignier, Paris. Roq. 37-62.	
Super Rem's RF5, radio-phonos	2.665	Type N Super 7 lampes T.O. Dyn.	2.250
Super Rem's RF7, super 7 lampes Dyn.	1.925	Type G Super 7 lampes T.O. Dyn., présentation luxe	2.375
Super Rem's RF7, radio-phonos	2.915	Sugaphone 5 lampes Dyn.	1.650
Super Rem's RF8, super 8 l., Dyn. T.O. A.F. ..	2.225	TECALEMIT, 38 bis, av. de la Grande-Armée, Paris (17°).	
Super Rem's RF8, radio-phonos	3.215	Etoile 30-65.	
RADIOTECHNIQUE, 79, boulevard Haussmann, Paris. Anjou 84-60.		T40 4 lampes Dyn.	995
Super Inductance Radiola 423.	1.450	Super 5 lampes Dyn.	1.475
— 426.	1.975	Atlantis 4 lampes T.O. Dyn.	1.850
— 427.	1.850	Super 34 Super 7 lampes A.F. Dyn.	1.950
— 547.	2.300	Mallette Radio Phono 5 lampes, Dyn.	2.600
— 548.	2.375	Adaptateur ondes courtes	450
— 425.	2.550	T41 monobloc secteur pour courant cont.	1.450
— 445.	2.980	VIOLONDE, 24, rue Michel-de-Bourges (20°). Roq. 45-67.	
— 545.	3.850	Violonde-Six 1934, 6 lampes A.F. Dyn.	2.200
— 546.	3.980	Violonde Radio-Phono 6 lampes	3.500
Radio-phonos 746, 8 lampes, A.F. A.S.	4.975	RENE VOLET, DEPARTEMENT RADIO, 23, avenue	
		Victor-Emmanuel-III, Paris (8°).	
		Imperial Super 8 lampes Dyn. A.F. T.O.	2.250

LES COURS DU MATERIEL D'OCCASION

Ces cours ne sont valables que pour un échange contre un poste neuf. La reprise en compte ne s'entend que pour l'achat d'un appareil neuf d'une catégorie au moins équivalente sinon supérieure.

ANNÉE	T Y P E	VALEUR AU 1-3-34	ANNÉE	T Y P E	VALEUR AU 1-3-34	ANNÉE	T Y P E	VALEUR AU 1-3-34
Ducetet :			Mende :			Radiola :		
1930	LD 6	250	1929	38	150	1930	SFER 28	100
1930	BRC 6	250	1930	50	200	1930	SFER 29	150
1930	BRC 7	300	1930	100	150	1930	SFER 34	150
1931	LD 5	200	1930	98	200	1931	Radiola 36	200
1931	LD 4	150	1931	169	200	1931	Radiola 41	400
1931	LDC 6	200	1931	162	250	1931	Radiola 42	500
1931	DR 2	150	1932	280	350	1932	Radiola 43	700
1931	RS 3	250	1932	200	350	Radio.L.L. :		
1931	CF 4	250	1932	148	300	1928	Super Babys	100
1931	RS 4	350	1932	194	500	1928	—	150
1932	CD 4	500				1928	Rallye	200
1932	CD 5	600				1929	Synchro-Six	250
1932	CD 6	700				1929	Synchrodyne	250
Ergos :			Philips :			1929	Super-Luxe	300
1931	AB 2	100	1930	2514	200	1931	Synchrodyne	400
1931	AC 2	125	1930	2501	150	1931	Super-Rallye	450
1931	AB 3 A	150	1930	2502	150	1932	Synchrovox	450
1932	AB 3 B	175	1930	2515	150	Radio-L.M.T.		
1932	AC 3	200	1930	2511	350	1931-32	3 lampes H. P. dyn.	250
1932	AC 4	250	1931	2517	150	1931-32	4 lampes ré- glage uni.	300
Lemouzy :			1931	2811	800	1931-32	5 lampes ca- dran lum.	300
1928	Hyper-hét.	100	1931	2533	300	1931-32	7 lampes su- per anti-pa- sites	400
1928	—	100	1932	2553	350			
1929	— Modul.	150	1932	2601	400			
1932	S. 731	250	1932	2653	600			

Postes sur accumulateurs 100 à 150

Postes secteur :

2 lampes + 1 valve 100 à 150
3 — + 1 — 200 à 250

4 lampes + 1 valve 250 à 300
5, 6, 7 lampes + 1 valve 300 à 700

NOTA. — Nous nous tenons à la disposition de Messieurs les Revendeurs pour leur faire l'expertise de tout matériel dont ils voudront bien nous donner la dénomination exacte. — Les cours que nous leur indiquerons représenteront la valeur de réalisation dans la région parisienne.

Joindre à chaque demande un timbre de Fr. 1.- pour la réponse.