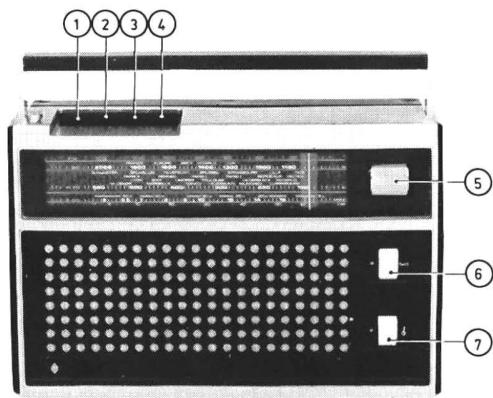


NOTICE TECHNIQUE

Recepteur - radio SR 710 / 20 (1117-1A)



1792 A

① LW switch LG-schakelaar Commutateur GO SK-D	② MW switch MG-schakelaar Commutateur PO SK-C	③ SW switch KG-schakelaar Commutateur OC SK-B	④ FM switch FM-schakelaar Commutateur FM SK-A			
⑤ Tuning Afstemming Syntonisation Abstimmung Sintonia	⑥ On/off + volume control Aan/uit + volumeregelaar Marche/arrêt + commande de volume Ein/Aus + Lautstärkeregler Interruttore + comando di volume	SK-E + R407	① PU switch PU-schakelaar Commutateur PU SK-D ② + TA-Schalter Comm. giradischi SK-C			
⑦ Tone control Toonregelaar Contrôle de tonalité R409 Klangregler Controllo di tono						
GB	NL	F	D			
Loudspeaker Supply voltage IF-AM IF-FM Output Consumption AM (without signal) Consumption FM (without signal) Dimensions	4 Ω 6 V (4x1.5 V) 117/230 V 452 kHz/00 460 kHz/16/30 10.7 MHz 800 mW 22 mA 25 mA 296x196x82 mm	Luidspreker Voedingsspanning MF-AM MF-FM Uitgangsvermogen Verbruik AM Verbruik FM Afmetingen	Haut-parleur Tension d'alimentation FI-AM FI-FM Puissance (zonder signaal) (zonder signaal) (sans signal) (sans signal) Dimensions	Lautsprecher Speisespannung ZF-AM ZF-UKW Ausgangsleitung Verbrauch AM Verbrauch FM Abmessungen	4 Ω 6 V (4x1.5 V) 117/230 V 452 kHz/00 460 kHz/16/30 10.7 MHz 800 mW 22 mA 25 mA 296x196x82 mm	Altoparlante Tensione di alimentazione FI-AM FI-FM Potenza di uscita Assorbimento AM (senza segnale) Assorbimento FM (senza segnale) Dimensioni

Wave ranges - Golfbereiken - Gammes d'ondes - Wellenbereiche - Gamme d'onda

LW - LG - GO - LW - OL : 150 - 255 kHz (2000 - 1333 m)
MW - MG - PO - MW - OM : 520 - 1605 kHz (576.3 - 187.5 m)
SW - KG - OC - KW - OC : 5.95 - 17.9 MHz (50.4 - 16.76 m)
FM - FM - FM - UKW - FM : 87.5 - 104 MHz

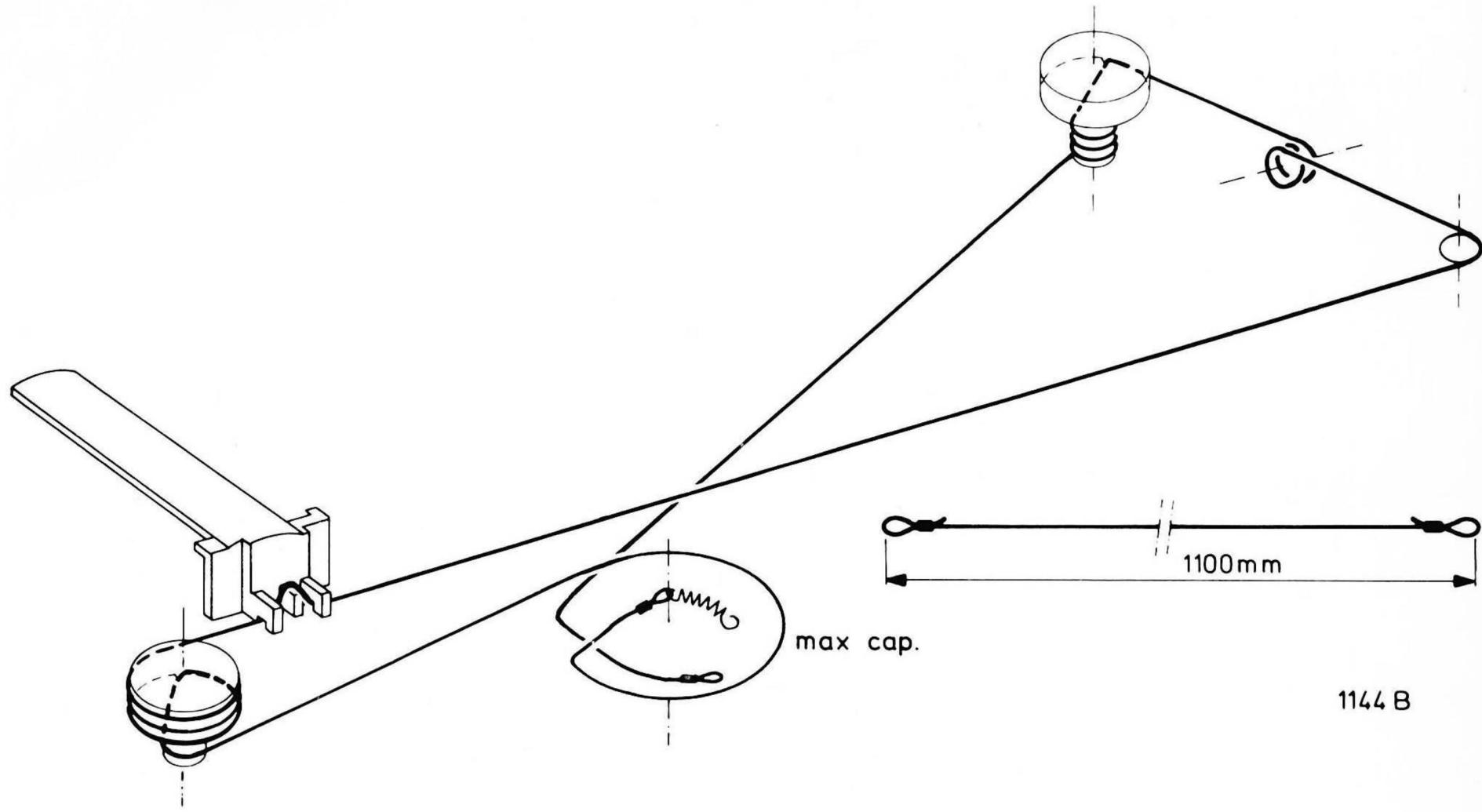
Transistors

TS423 BF194
TS425a-b AC187/188
TS427 AC187/01

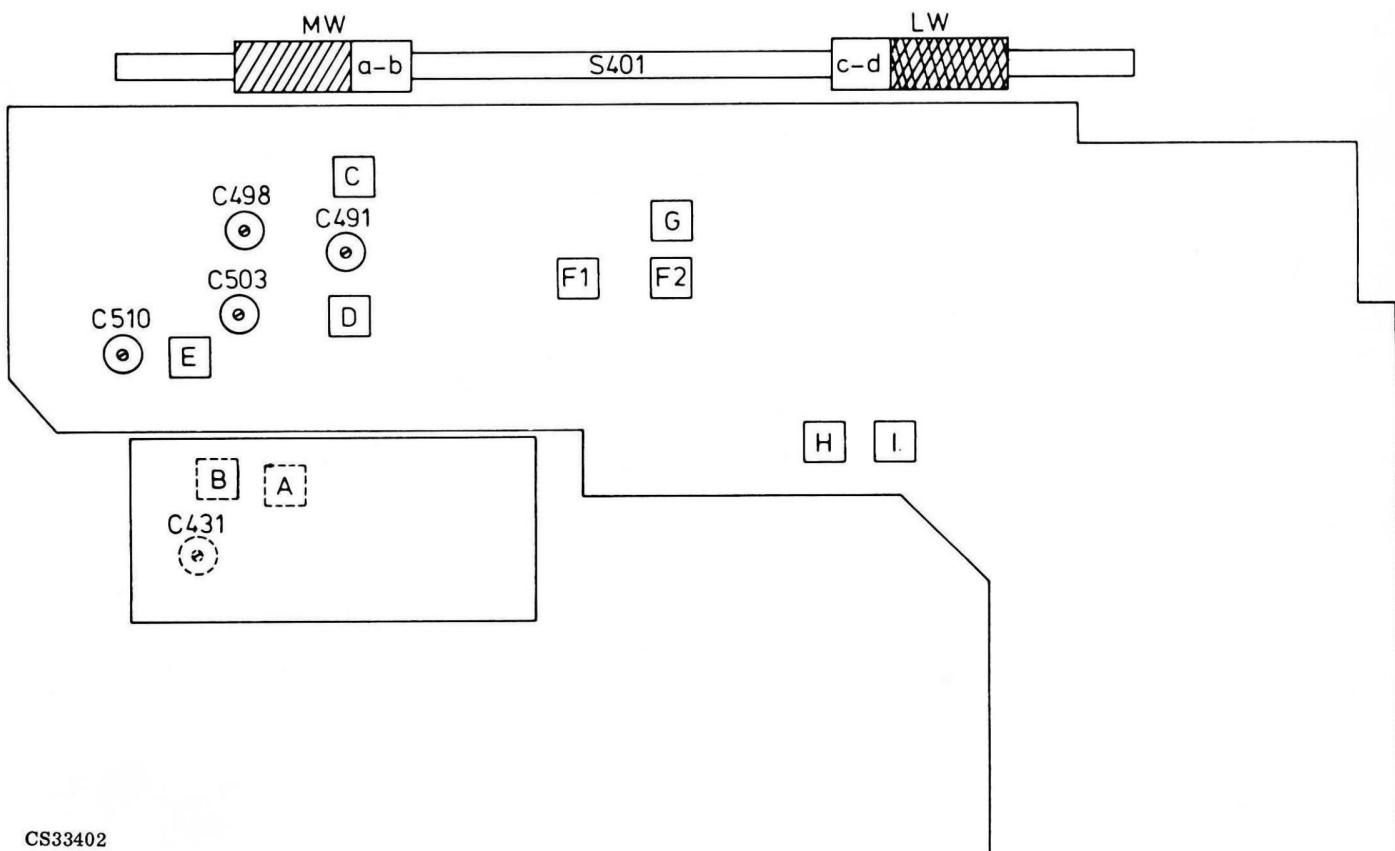
Diodes

D430 BA220
D434a-b 2xAA119
D435 OF162
D436 BZX79/C6V2
D437 OF160
D438 OF160

Les normes de sécurité exigent que l'appareil soit remis à l'état d'origine et que soient utilisées les pièces de rechange identiques à celles spécifiées.



Wave range	Signal to		Var. cap	Detune	Adjust	Indication			
SK....									
MW (520-1605 kHz)	* /33 nF		min.						
LW (150-255 kHz)	147 kHz		C405 → max.						
MW (520-1605 kHz)	1635 kHz		C405 → min.		C510				
SW (5.95-17.9 MHz)	5.83 MHz		C405 → max.						
	18.26 MHz		C405 → min.		C503				
LW (150-255 kHz)	156 kHz		Tune in		S401c-d				
MW (520-1605 kHz)	550 kHz				S401a-b				
	1500 kHz				C498				
SW(5.95-17.9 MHz)	6.3 MHz								
	16.7 MHz				C491				
FM (87.5-104 MHz)	* 3		min.						
	10.7 MHz / 5 nF								
	[6]								
FM (87.5-104 MHz)	104 MHz		min.						
	96 MHz		96 MHz (on scale)		C431				
					S410, S412				
Repeat - Herhalen - Répéter - Wiederholen - Reptanze									



GB

- 1 Determine the frequency of the signal at which the output signal on point 1 is maximum. This is the resonance frequency of the resonator and, consequently, the frequency of the IF signal applied. Apply an AM IF-signal.
- 2 If possible, check the band-pass curve. For this, connect an oscilloscope to point 2 and apply an FM-signal.
- 3 Open bridge A. Modulate the signal generator with a sweep of 100 kHz.
- 4 Connect an oscilloscope to point 3 via a 100-kΩ resistor, and adjust for maximum height and symmetry of the band-pass curve.
- 5 Connect an oscilloscope to point 4 via a 100-kΩ resistor, and adjust for maximum symmetry of the S-curve.
- 6 Close bridge A

NL

- 1 Bepaal de frequentie van de signaalgenerator waarbij de uitgangsspanning op 1 maximaal is. Dit is nu de resonantiefrequentie van de resonator en dus ook de frequentie van het toegevoerde MF-singaal.
Voer een AM-gemoduleerd MF-singaal toe.
- 2 Indien mogelijk doorlaatkromme controleren door oscillograaf aan te sluiten op punt 2 en een FM-gemoduleerd signaal toevoeren.
- 3 Open brug A. De signaalgenerator moduleren met een zwaai van ca. 200 kHz.
- 4 Oscilloscoop aansluiten op punt 3 via een weerstand van 100 kΩ en afregelen op maximum hoogte en symmetrie van de doorlaatkromme.
- 5 Oscilloscoop aansluiten op punt 4 via een weerstand van 100 kΩ en afregelen op maximum symmetrie van de S-kromme.
- 6 Brug A sluiten.

F

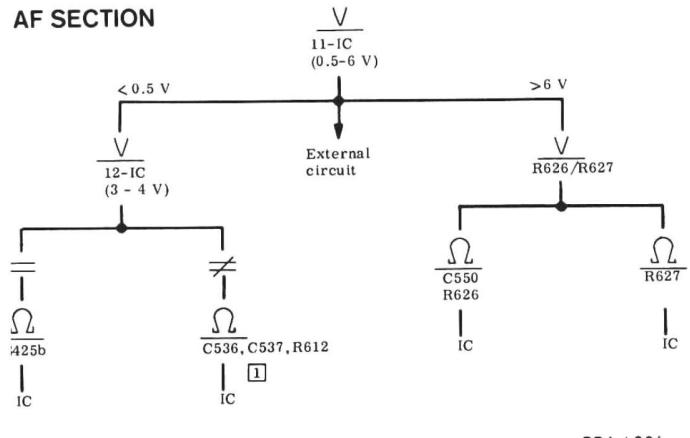
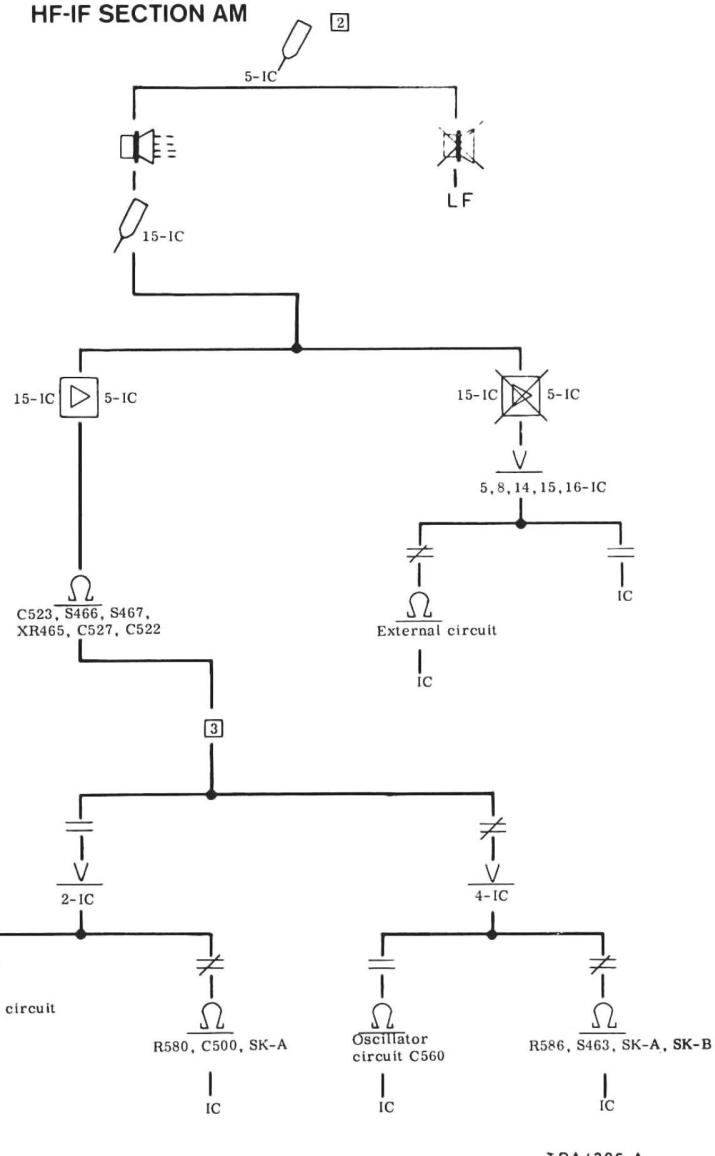
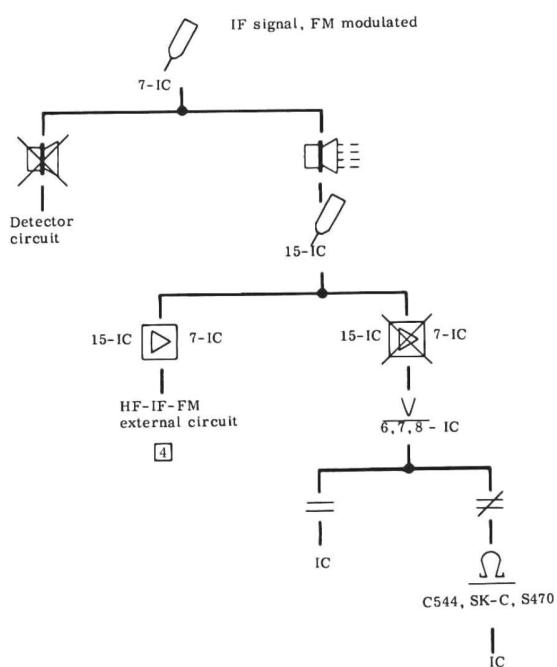
- 1 Déterminer la fréquence du signal à laquelle le signal de sortie sur le point 1 est au maximum. Il s'agit de la fréquence de résonance du résonateur et par conséquent de la fréquence du signal de F.I. appliquée.
Appliquer un signal F.I. - A.M.
- 2 Contrôler si possible la courbe de réponse en connectant un oscilloscope au point 2 et en y appliquant un signal FM.
- 3 Ouvrir le pont A. Moduler le générateur de signaux par un balayage de 200 kHz.
- 4 Connecter un oscilloscope au point 3 à travers une résistance de 100 kΩ et régler sur hauteur et symétrie maximales de la courbe de réponse.
- 5 Connecter un oscilloscope sur le point 4 à travers une résistance de 100 kΩ et régler sur symétrie maximum de la courbe en S.
- 6 Fermer le pont A .

D

- 1 Bestimme die Frequenz des Signalgenerators bei maximaler Ausgangsspannung an 1. Dies ist dann die Resonanzfrequenz des Resonators und demzufolge auch die Frequenz des zugeführten ZF-Signals.
Führe ein Amplitudenmoduliertes ZF-Signal zu.
- 2 Kontrolliere möglicherweise die Durchlasskurve. Schließe hierzu einen Oszillografen an Punkt 2 und führe ein frequenzmoduliertes Signal zu.
- 3 Offne Brücke A. Moduliere den Signalgenerator mit einem Hub von ca. 200 kHz.
- 4 Schließe einen Oszillografen über einen 100-kΩ-Widerstand an Punkt 3 an und justiere auf maximale Höhe und Symmetrie der Durchlasskurve.
- 5 Schließe einen Oszillografen über einen 100-kΩ-Widerstand an Punkt 4 an und justiere auf maximale Symmetrie der S-Kurve.
- 6 Schließe Brücke A .

I

- 1 Determinare la frequenza del segnale al quale il segnale d'uscita sul punto 1 è maggiore. Questa è la frequenza di risonanza del risonatore e, di conseguenza, la frequenza del segnale FI applicato.
Applicare un segnale FI-AM.
- 2 Se possibile, controllare la curva di banda. Allo scopo, collegare un oscilloscopio al punto 2 ed applicare un segnale FM.
- 3 Aprire il ponte A . Modulare il generatore di segnali con uno sweep si 100 kHz.
- 4 Collegare un oscilloscopio al punto 3 per mezzo di una resistenza di 100 kΩ e regolare per la massima altezza e simmetria della curva di banda.
- 5 Collegare un oscilloscopio al punto 4 per mezzo di una resistenza di 100 kΩ e regolare per la massima simmetria della curva ad S.
- 6 Chiudere il ponte A .

AF SECTION

HF-IF SECTION AM

FM-IF SECTION (IC)


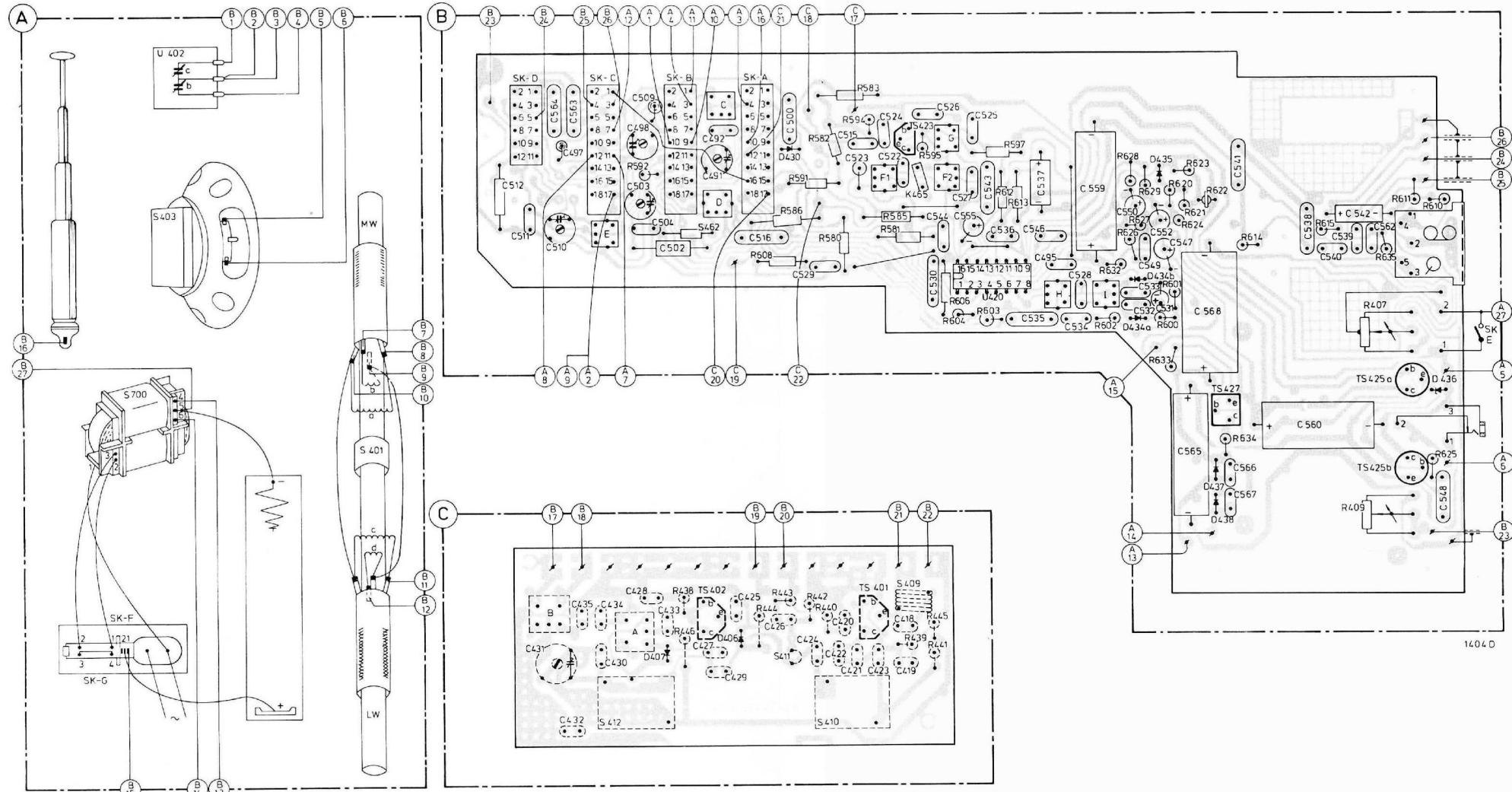
TRA 4205

TRA 4204

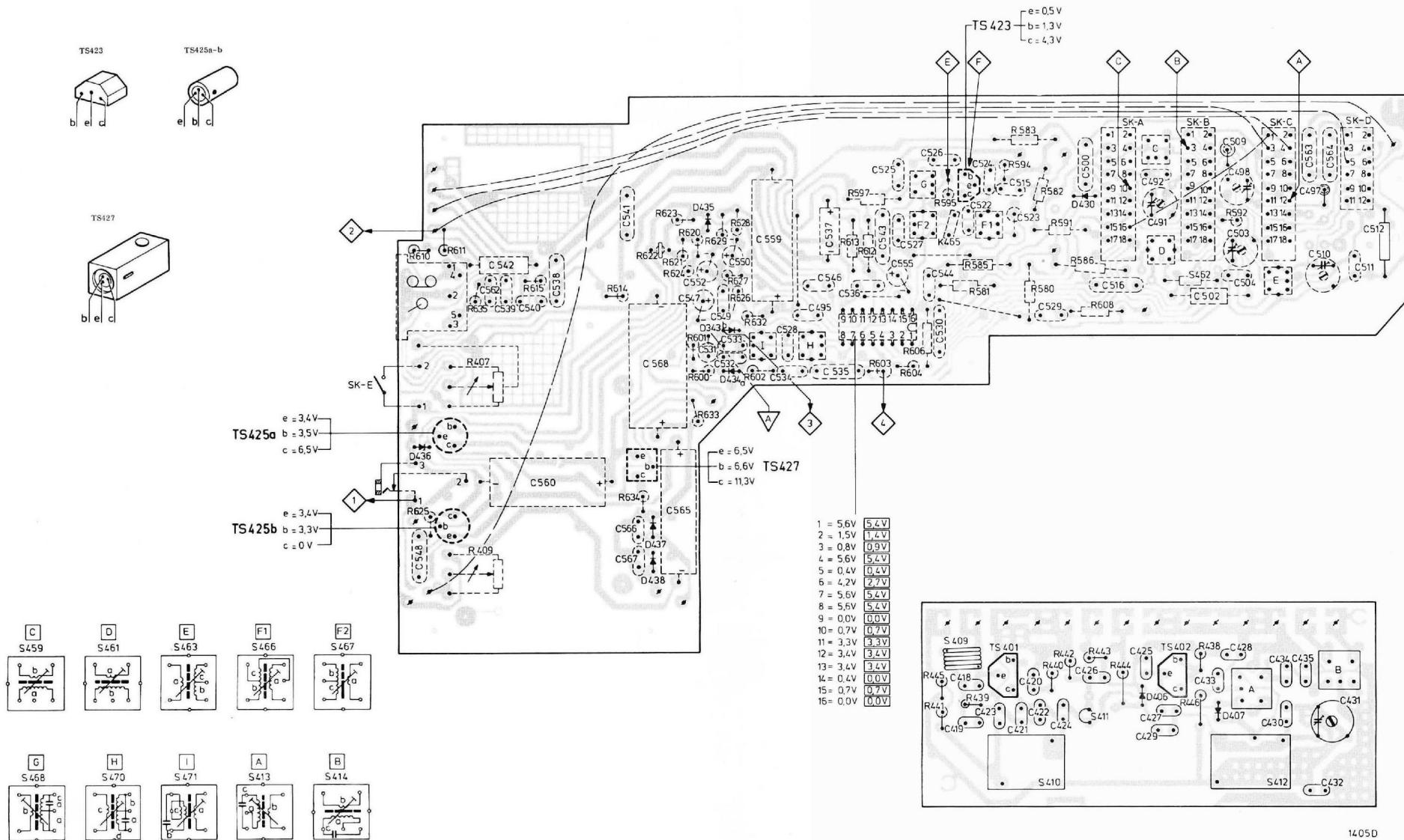
TRA 4206 A

	V	$=$	\neq	Ω				
(GB)	Voltage measurement	No deviation	Deviation	Ohmic measurement	Inject	Amplified	Does not amplify	Weak sound
(NL)	Spanningsmetingen verrichten	Geen afwijking	Wel afwijking	Ohmse metingen verrichten	Injecteren	Versterkt	Versterkt niet	Zwak geluid
(F)	Procéder aux mesures de tension	Pas de différence	Différence	Procéder aux mesures ohmiques	Injecter	Amplifié	N'amplifie pas	Faible son
(D)	Spannung messen	Keine Abweichung	Abweichung	Widerstand messen	Einspeisen	Verstärkt	Verstärkt nicht	Schwacher Ton
(I)	Misura di tensione	Nessuna indicazione	Con indicazione	Misura ohmica	Iniettare un segnale	Amplificatore	Senza amplificatore	Senza suono

S	700	403	401	B	E	412	A	462	D	C	411	410	F1	409	F2	G	H	I	
C				512	511	510	564	563	497		498	503	504	509	502	491	492	516	
C				431	432	435	434	430	428	433	427	429	425	426	424	422	420	421	
R				592	438	446		444	608	586	591	440	580	583	585	581	595	606	604
R				443	442	582	594	439	441	445	603	613		555	543	535	537	534	561
																		540	
																		542	
																		539	
																		562	
																		548	



S	I	H	G	F2	409	F1	410	411	C	D	462	A	412	E	B	
C	548	542 562 539 540 560 538 541	566 567 568	547 552 550 559	528 495	546 537 543 525 527	544 526	522 524 515 523	420 529	426 500	492	425 491	502 509	498 503	504 434 563	497 564 511 512
C			565	531 549	533 532 534	535 536	555	530	418 419	423 421	422 424	516	429 427	433 428	430 435	510 432 431
R	610 625 611 635 407 409 615	614 634 622 623	620 601 629	627 628	613 612 603	606 595	581 585	583 594	580	591 586	608 444		438 446	592		
R			621 624	600 633	626 632	602	597	604	441 445	439	440 582	442 443				



C	409	AA	401	C	411	412	A	B	D	E	402	G	F1	F2	H	I		700	403	S	
C	418 419 420	421 422 423 424 425	426 428 427	429	430 432 431	433 424 435	515	524 525	502	526 523 522	527543	544	528	529 532 533 530	531 563 535 564	534 562 539 540 541	542 538	537 536	546	547 550 549 552 555 548	C
C	U402b	497491 458 492	500	511 502 504 510	515 503 509	U402c						555		495 559 560			566 567		C		
R	439	440 441	442	438 443	444 445	446	562 591	594 595	597	580 585	586	592 581	583	609 604 608 600 601 602 603 405 615 614 625	607 610 611 612 613	632	634 633	624 620 621 622 623 626 628 627 625 629	R		
R																					

