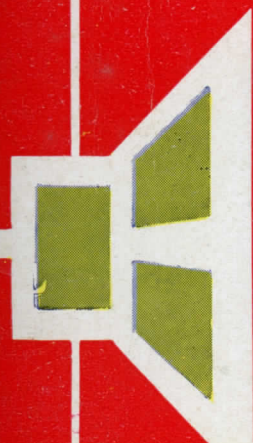
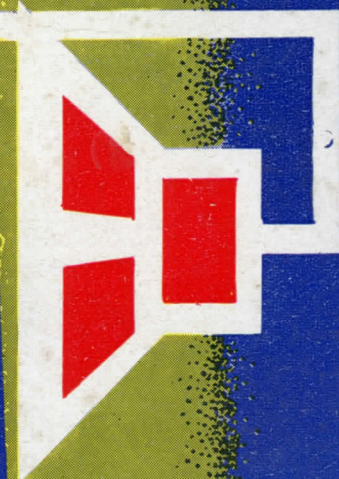
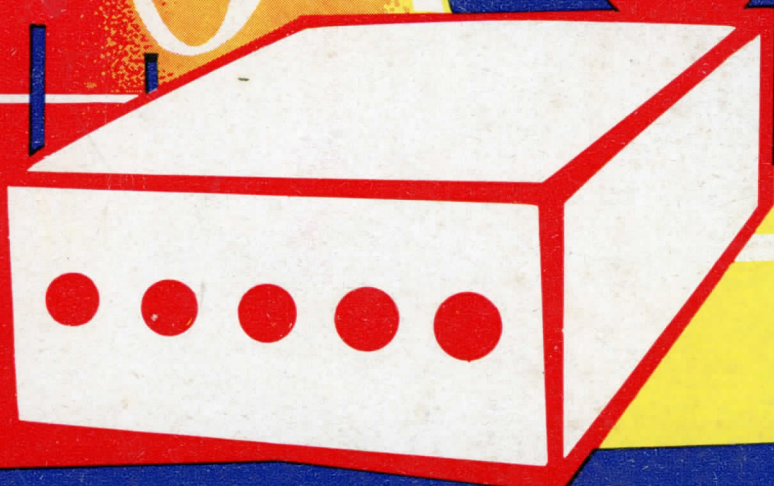
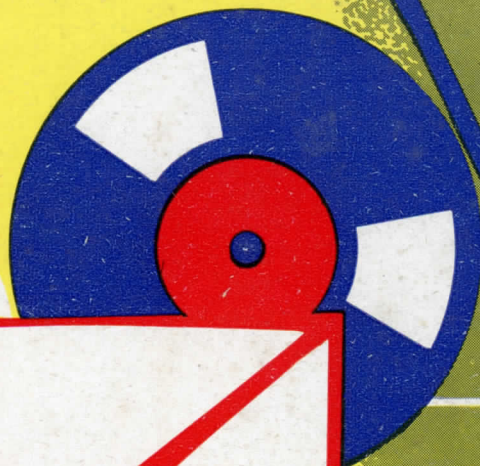


LE HAUT-PARLEUR

NUMÉRO
SPÉCIAL
★ 132 PAGES

doctsf.com

Hi-Fi ★ STÉRÉO



TOURNE * DISQUES
ÉLECTROPHONES
CHAINES
HAUTE * FIDÉLITÉ

LES NOUVEAUX APPAREILS DE REPRODUCTION SONORE

MAGNÉTOPHONES

AVEC LEURS
CARACTÉRISTIQUES
ET LEURS PRIX

4^{NF}

460 francs
marocains

CARACTÉRISTIQUES DES PRINCIPAUX MAGNÉTOPHONES ALLEMANDS

Marque et type	Présentation	Mono ou stéréo	Pistes	Alimentation	Vitesses de défilement	Ø max. bobines (cm)	Entrées	Mixage	Sortie haute impédance	Haut-parleurs	Inter. de fin de bande	Compteur	Réglage niveau prise de son	Tubes ou transistors	Prix approximatif en Allemagne (exprimé en NF)	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	
AEG voir Telefunken																
BUTOBA																
MT 4	valise	mono	2	mixte	4,75 et 9,5	13	micro-radio			1				OC603, OC75, OC71, 2 × OC76, 2 × OC74, DM71.	768	
TS 61	valise	mono	2	pires	4,75 et 9,5	13	micro-radio			1				OC603, OC76, OC71, OC75, 2 × OC74, DM71.	936	
TS 71	valise	mono	2	pires	19	13	micro-radio			1				OC603, OC76, OC71, OC75, 2 × OC74, DM71.	1128	
GRUNDIG																
Niki SKL	mallette	mono	2	batter.	9,5 appr.	8	micro-radio			1				2 × OC71, 3 × OC72, transistor spécial OC602.	226	
TK 20	valise	mono	2	sect.	9,5	15	micro-disques-radio	*		1	●	●	●	EF86, ECC81, 2 × EL95, EM84.	450	
TM 20	châssis	mono	2	sect.	9,5	15	micro-disques-radio	*		1	●	●	●	EF86, ECC81, 2 × EL95, EM84.	367	
TK 24	valise	mono	4	sect.	9,5	15	micro-disques-radio	*		1	●	●	●	EF86, ECC81, 2 × EL95, EM84.	522	
TK 25	valise	mono	2	sect.	4,75 et 9,5	15	micro-disques-radio	*		1	●	●	●	EF86, ECC81, 7 × EL95, EM84.	540	
TK 30	valise	mono	2	sect.	9,5 et 19	18	micro-disques-radio	*	●	1	●	●	●	EF86, ECC81, EL95, EM84.	624	
TM 30	châssis	mono	2	sect.	9,5 et 19	18	micro-disques-radio	*	●	1	●	●	●	EF86, ECC81, EL95, EM84.	504	
TK 32	valise	mono	2	sect.	4,75 et 9,5	18	micro-disques-radio	*	●	1	●	●	●	EF86, ECC81, FL84, EL95, EM84.	624	
TK 35	valise	mono	2	sect.	4,75 - 9,5 et 19	18	micro-disques-radio	*	●	1	●	●	●	EF86, ECC81, EL84, EL95, EM84.	696	
TK 50	valise	v. note (1)	2	sect.	9,5 et 19	18	micro-disques-radio	*	●	1	●	●	●	2 × EF86, 2 × ECC81, EL84, EL95, EM84.	732	
TK 54	valise	v. note (1)	4	sect.	4,75 - 9,5 et 19	18	micro-disques-radio	*	●	1	●	●	●	2 × EF86, 2 × ECC81, EL84, EL95, EM84.	837	
TK 55	valise	v. note (1)	2	sect.	4,75 - 9,5 et 19	18	micro-disques-radio	*	●	1	●	●	●	2 × EF86, 2 × ECC81, EL84, EL95, EM84.	804	
TK 60	valise	stéréo	2	sect.	9,5 et 19	18	3 micros disques-radio		●	2	●	●	●	2 × EF86, 2 × ECC81, ECC83, 2 × EL84, 2 × EL95, EM84.	1134	
TM 60	châssis	stéréo	2	sect.	9,5 et 19	18	3 micros disques-radio				●	●		2 × EF86, 2 × ECC81, 2 × EL95, EM84.		
HARTING																
HM 4	valise	mono	2	sect.	9,5 et 19	18	micro-disques-radio	NC	NC	NC	NC	NC	NC	NC	EF86, ECC83, EL84, EM84.	624
IHLE																
Phono-Rex II	valise	mono	1	sect.	19 et 38	27	ligne-micro	●	NC	NC	NC	NC	NC	EC92, 2 × EF86, 2 × ECC82, 2 × ECC83.	3582	
KORTING																
MK 101	valise	mono	2	sect.	9,5	18	micro-disques-radio	NC	NC	NC	NC	NC	NC	ECC83, ECC85, EL84, EM84.	NC	
MK 106	valise	mono	2	sect.	9,5 et 19	18	micro-disques-radio	NC	NC	NC	NC	NC	NC	ECC83, ECC85, EL84, EM84.	NC	
MK 108	valise	stéréo	4	sect.	9,5	18	micro-disques-radio	NC	NC	2	NC	NC	NC	2 × OC613, 2 × ECC85, 2 × EL95, EM84.	NC	
MK 109	valise	mono	4	sect.	9,5	15	micro-disques-radio	NC	NC	1	NC	NC	NC	OC613, ECC85, EL95, EM84.	NC	
LOEWE-OPTA																
Optacord 400	valise	mono	2	sect.	9,5	15	micro-radio	NC	NC	NC	NC	NC	NC	EF86, ECC83, EC92, EL84, EM84.	478	
Optacord 402	valise	mono	2	sect.	4,75 et 9,5	15	micro-radio	NC	NC	NC	NC	NC	NC	EF86, ECC83, EC92, EL84, EM84.	538	
MAUSER & KIRMEYER (Erding)																
Mobile	valise	mono	2	sect.	4,75 et 9,5	18	micro-disques-radio	NC	NC	NC	NC	NC	NC	EF86, ECC83, EL84, EC92, EM84.	476	
Mobile 2	valise	mono	2	sect.	9,5 et 19	18	micro-disques-radio	NC	NC	NC	NC	NC	NC	EF86, ECC83, ECL82, EM84, EZ80.	NC	
NORDMENDE																
Titan	valise	mono	2	sect.	9,5 et 19	18	micro-disques-radio	●	NC	NC	NC	NC	NC	EF86, 2 × ECC81, ECL82, EM84.	787	
PHILIPS																
RK 10	valise	mono	2	sect.	9,5	18	micro-disques-radio	●	NC	NC	NC	NC	NC	EF86, ECC83, ECL82, EM84, EZ80.	429	
RK 30	valise	mono	4	sect.	9,5	18	micro-disques-radio	●	NC	NC	NC	NC	NC		538	

Marque et type	Présentation	Mono ou stéréo	Pistes	Alimentation	Vitesses de défilement	Ø max. bobines (cm)	Entrées	Mixage	Sortie haute impédance	Haut-parleurs	Inter. de fin de bande	Compteur	Réglage niveau prise de son	Tubes ou transistors	Prix approximatif en Allemagne (exprimé en NF)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)
SABA	TC 75	châssis	mono	2	sect.	9,5 et 19	18 micro-disques-radio	●	NC	NC	NC	NC	NC	EF86, ECC31, EL95, EM84.	897
	TK 75	valise	mono	2	sect.	9,5 et 19	18 micro-disques-radio	●	NC	NC	NC	NC	NC	EF86, ECC81, EL95, ECL82, EM84.	1077
	TC 84	châssis	mono	2	sect.	4,75 - 9,5 et 19	18 micro-disques-radio	●	●	NC	NC	NC	NC	EF86, ECC83, EL95, EM84.	718
	TK 84	valise	mono	2	sect.	4,75 - 9,5 et 19	18 micro-disques-radio	●	●	NC	NC	NC	NC	EF86, ECC83, EL95, EL84, EM84.	838
SAJA	MK 50	valise	mono	2	sect.	9,5	18 micro-disques-radio	●	●	NC	NC	NC	NC	EF86, ECC83, EC92, EL95, EM84.	453
	MC 50	châssis	mono	2	sect.	9,5	18 micro-disques-radio	●	●	NC	NC	NC	NC	EF86, ECC83, EC92, EM84.	381
	MK 50 De Luxe	valise	mono	2	sect.	4,75 - 9,5 et 19	18 micro-disques-radio	●	●	2	NC	NC	NC	EF86, ECC83, EC92, EL95, EM84.	633
	MC 50 De Luxe	châssis	mono	2	sect.	4,75 - 9,5 et 19	18 micro-disques-radio	●	●	NC	NC	NC	NC	EF86, ECC83, EC92, EM84.	543
	MK 50 De Luxe Stéréo (Vers. I)	valise	stéréo	4	sect.	9,5 et 19	18 micro-disques-radio	●	●	2	NC	NC	NC	2 × EF86, 2 × ECC83, 2 × EC92, EL95, EM84.	NC
	MC 50 De Luxe Stéréo (Vers. II)	valise	stéréo	4	sect.	4,75 - 9,5 et 19	18 micro-disques-radio	●	●	2	NC	NC	NC	2 × EF86, 2 × ECC83, 2 × EC92, 2 × EL95, EM84.	NC
	MK 50 De Luxe Stéréo	châssis	stéréo	4	sect.	4,75 - 9,5 et 19	18 micro-disques-radio	●	●	4	NC	NC	NC	2 × EF86, 2 × ECC83, 2 × EC92, EM84.	NC
SIEMENS	Protos BG 12	valise	mono	2	sect.	9,5	15 NC			1	●	●	●	EF86, ECC81, 2 × EL95, EM84.	458
TELEFUNKEN	75 T 15	socle	mono	2	sect.	4,75 et 9,5	15 micro-disques-radio	NC	●	NC	NC	NC	NC	EF86, ECC83, EL95, EM84.	502
	75 K 15	valise	mono	2	sect.	4,75 et 9,5	15 micro-disques-radio	NC	●	NC	NC	NC	NC	EF86, ECC83, EL95, EM84.	562
	76 T	socle	mono	4	sect.	4,75 et 9,5	15 micro-disques-radio	NC	●	NC	NC	NC	NC	OC603, EF86, ECC83, EL95, EM84.	574
	76 K	valise	mono	4	sect.	4,75 et 9,5	15 micro-disques-radio	NC	●	NC	NC	NC	NC	OC603, EF86, ECC83, EL95, EM84.	634
	77 T	socle	stéréo	4	sect.	4,75 et 9,5	15 micro-disques-radio	NC	●	NC	NC	NC	NC	4 × OC603, 2 × ECC83, 2 × EL95, EM84.	790
	77 K	valise	stéréo	4	sect.	4,75 et 9,5	15 micro-disques-radio	NC	●	NC	NC	NC	NC	4 × OC603, 2 × ECC83, 2 × EL95, EM84.	838
	85 T	socle	mono	2	sect.	9,5 et 19	18 micro-disques-radio	NC	●	NC	NC	NC	NC	EF86, ECC83, ECC81, EM71a.	646
	85 K	valise	mono	2	sect.	9,5 et 19	18 micro-disques-radio	NC	●	NC	NC	NC	NC	EF86, ECC83, ECC81, ECL82, EM71a.	802
	85 KL	valise	mono	2	sect.	9,5 et 19	18 micro-disques-radio	NC	●	NC	NC	NC	NC	EF86, 2 × ECC83, ECC81, 2 × EL95, EM71a.	838
TRIX	Phono Trix Z	mallette	mono	2	piles	9,5	8 micro			1				OC71, GFT21, OC71, GFT32.	177
UHER	500	valise	mono	2	sect.	9,5	13 micro-disques-radio	NC	NC	1	NC	NC	NC	EF86, ECC83, EL95, EM84.	424
	501	valise	mono	2	sect.	4,75	13 micro-disques-radio	NC	NC	1	NC	NC	NC	EF86, ECC83, EL95, EM84.	424
	502	valise	mono	2	sect.	4,75 et 9,5	13 micro-disques-radio	NC	NC	1	NC	NC	NC	EF86, ECC83, EL95, EM84.	507
	Universal	socle	mono	2	sect.	2,37 - 4,75 et 9,5	13 micro-disques-radio	NC	NC	1	NC	NC	NC	EF86, EBF80, EC92, EL95, EM84.	694
	720	valise	mono	2	sect.	9,5 et 19	18 micro-disques-radio	●	●	NC	NC	NC	NC	EF86, ECC83, EL95, EM84.	633
	750 Stéréo	valise	v. note (1)	2	sect.	9,5 et 19	18 micro-disques-radio	●	NC	NC	NC	NC	NC	2 × EF86, 2 × ECC83, EL95, EM84.	726
	730	valise	mono	2	sect.	4,75 - 9,5 et 19	18 micro-disques-radio	●	●	3	NC	NC	NC	EF86, ECC83, ECL82, EC92, EM84.	717
	760 Stéréo	valise	v. note (1)	2	sect.	4,75 - 9,5 et 19	18 micro-disques-radio	●	●	3	NC	NC	NC	2 × EF86, 2 × ECC83, ECL82, EC92, EM84.	798
	Stéréo Record III	valise	stéréo	4	sect.	4,75 - 9,5 et 19	18 micro-disques-radio	●	●	2	NC	NC	NC	2 × EF86, 3 × ECC83, 2 × EL95, ECC82, EMM801.	NC

Signes conventionnels :

Une colonne sans indication correspond à l'absence du dispositif cité.

L'astérisque * signifie qu'un dispositif est monté facultativement moyennant un supplément de prix.

Un cercle noir ● signifie qu'un dispositif est monté d'origine.

Abréviation :

« NC » signifie que le renseignement n'est pas communiqué par le constructeur.

Note 1 :

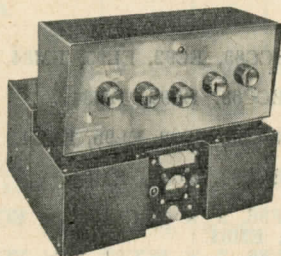
L'indication « voir note (1) » portée dans la colonne (3) se rapporte aux appareils n'enregistrant qu'en monaural mais permettant la reproduction des bandes stéréophoniques.

(d'après Funkschau)

CARACTÉRISTIQUES

des nouveaux tourne-disques, électrophones et chaînes haute fidélité

ACER



ACER - Chaîne stéréophonique stéréo

Préamplificateur Loyez. 4 lampes. Sélecteur d'entrée à 4 positions : micro-magnétophone. Sensibilité 3 mV, PU magnétique, sensibilité 8 mV, PU cristal, sensibilité 100 mV, radio, sensibilité 60 mV. Filtre passe-bas 5 000, 7 000 et 10 000 c/s, 50 dB par octave. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës ± 15 dB à 20 c/s et à 10 000 c/s. Correction Fletcher - 14 dB, relèvements : graves 30 %, aiguës 15 %. Sortie 300 mV, impédance 5 000 ohms. Bruit de fond : micro-magnétophone - 60 dB, PU magnétique - 70 dB, PU piézoélectrique - 90 dB. Alimentation par amplificateur ci-dessous. Coffret métal. H 160 - L 325 - P 115 mm.

Prix : voir ensemble ci-dessous.
Lampes : 2-EF86, 2-12AX7.

Amplificateur Loyez Stéréophonique. 12 lampes. 2 amplificateurs 7 W. Distorsion 1 % à 50 c/s, 0,1 % à 1 000 c/s, < 0,1 % à 20 000 c/s. Réponse droite + 0 à - 1,5 dB de 25 à 20 000 c/s. Contrôle de balance. Impédances de sortie : 4-8 et 15 ohms. Clavier 3 touches, 6 inversions par touche. Bruit de fond - 90 dB. Alternatif 110/245 V, 50 c/s. Coffret métal ajouré. H 145 - L 335 - P 265 mm.

Prix : voir ensemble ci-dessous.
Lampes : EBF80, 3-12AU7, 2-12AX7, 4-EL84, 2-EZ80.

Le préamplificateur Loyez peut être relié à l'amplificateur stéréophonique ci-dessus à l'aide d'un câble d'une longueur maximum de 6 m produisant un affaiblissement maximum de 1,5 décibel à 20 000 c/s, ou par liaison directe.

Chaîne Grand Amateur. Ensemble comprenant le préamplificateur et l'amplificateur Loyez.

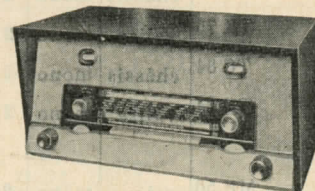
Prix T.T.C. 1.181,05 NF



ACER - Ampli-préampli monaural

Ampli-Préampli Loyez monaural. 7 lampes. Puissance 7 W. Distorsion 1 % à 50 c/s, 0,1 % à 1 000 c/s, < 0,1 % à 20 000 c/s. Impédances de sortie : 4-8 et 15 ohms. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Bruit de fond - 90 dB. Alternatif 110/245 V, 50 c/s. 2 coffrets métal adaptables. H 120 - L 300 - P 350 mm (120 + 230).
Lampes : EF86, 2-ECC83, 2-EL84, EZ81.

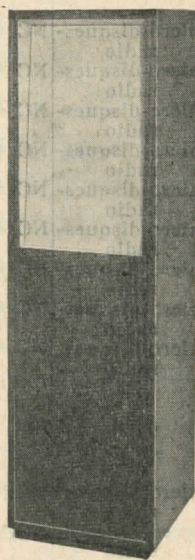
Prix sur demande



ACER - Tuner

Tuner AM/FM Stéréomatic. Récepteur AM/FM 12 lampes + 2 germaniums. 5 gammes OC - PO - GO - BE - FM. Cadre ferrite orientable de 20 cm. Commutation antenne-cadre. Bande FM 87 à 101 Mc/s. Sensibilités : FM 3 μ V, et AM 7 μ V, pour sortie 1 V. Coffret à visière gainé plastique 2 tons gris et rouge ou gris et vert sapin, cadran glace incliné. H 220 - L 470 - P 280 mm, 7,5 kg.

Prix T.T.C. 413,90 NF
Lampes : 6BQ7, 6U8, 3-EF85, EB91, ECH81, 2-ECC82, 2-EM84, EZ81, 2 germaniums 1N48.



ACER - Colonne acoustique

Colonne acoustique. Enceinte acoustique, à échappement arrière, équipée de 3 HP : 24 cm et 2 tweeters 7,5 cm. Impédance 5 ohms. Gamme de fréquences 40 à 15 000 c/s. Ebénisterie chêne, noyer ou acajou. H 1 130 - L 330 - P 330 mm.

Enceinte sans HP Prix T.T.C. 316,50 NF

Enceinte équipée Prix T.T.C. 438,15 NF

AMPLIX



AMPLIX - Electrophone

Baby. 2 lampes. Puissance 3 W. HP 17 cm. Tonalité réglable. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 20 + 12 VA. Valise gainée plastique parchemin 2 tons, couvercle amovible contenant le HP, avec cordon. H 160 - L 350 - P 300 mm, 4,5 kg.
Prix T.T.C. 290,55 NF

ARCO-JICKY

ARCO-JICKY - Valise tourne-disques

Valise tourne-disques Arco. Tourne-disques 4 vitesses : 16-33-45 et 78 tours, platine Radiohm. Alternatif 115-230 V, 50 c/s, 5 VA. Valise fibrine verte ou beige. H 120 - L 350 - P 270 mm, 3 kg.

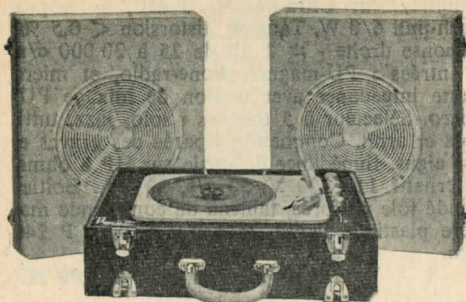
Prix T.T.C. 147,30 NF

LES caractéristiques et prix des appareils décrits sont donnés sans engagement de notre part. Les adresses des fabricants ne sont pas publiées. Nous prions nos lecteurs intéressés de s'adresser au distributeur de la marque. Lorsque les prix sont indiqués « TTC Paris », il y a des frais de port pour la Province.

Les textes et clichés constituant la présente nomenclature ont été établis d'après les éléments rassemblés par la Documentation Professionnelle.

Les insertions entièrement gratuites pour les fabricants ont été établies sous la forme la

plus objective, sans intervention préférentielle ni considération publicitaire. Nous regrettons les omissions involontaires résultant de contretemps indépendants de notre volonté, ou même de négligences de la part de quelques constructeurs, toutes précautions ayant été prises en temps utile pour avertir les firmes intéressées.



ARCO-JICKY - Electrophone stéréo

Arcophone Stéréo. 4 lampes, 2 amplificateurs 3,5 W. 2 HP 21 cm. 4 boutons de réglage : 1 potentiomètre de puissance, 1 double potentiomètre de tonalité, 1 contacteur 3 positions monophonie-stéréophonie - canaux inversés, 1 contrôle de balance. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses pour disques stéréophoniques et microsillons. Cellule et saphir interchangeables. Alternatif 120-240 V, 50 c/s, 40 + 15 VA. Valise bois gainé plastique 2 tons, 2 couvercles amovibles contenant les HP, avec cordons. H 260 - L 410 - P 320 mm, 11,5 kg.

Prix T.T.C. 509 NF

Lampes : 12AX7, 2-EL84, EZ81.

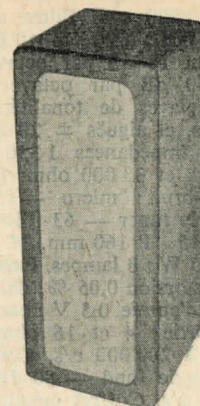


BARBIERI - Valise électrophone

Cady 319. 2 Lampes. Puissance 2,5 W. HP 17 cm. Tonalité réglable. Voyant lumineux de mise sous tension. Contre-réaction. Platine Mélodyne 4 vitesses, fonctionnant en changeur 45 tours. Rejet automatique du bras sur toutes vitesses. Alternatif 115-230 V, 50 c/s. Valise fibre tweed gris moucheté tricolore, couvercle amovible contenant le HP, cordon 2 m. H 170 - L 420 - P 340 mm.

Prix T.T.C. 338,82 NF

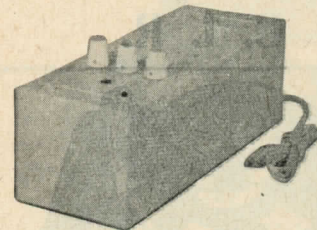
Lampes : ECL82, EZ80.



BARBIERI - Chaîne acoustique

Chaîne Audette. Enceinte acoustique contenant 2 HP : LPH65 et LP208, et un filtre de coupure. Coffret gainé sanglar 2 tons. H 650 - L 270 - P 290 mm.

Prix T.T.C. 313,10 NF

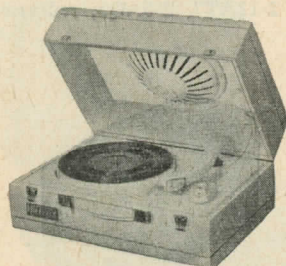


BARBIERI - AMPLIFICATEUR

304. 3 lampes. Puissance 4,5 W. 2 prises HP. Prise PU. Prise pour tuner ou micro. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës très progressives. Transfo de sortie Hi-Fi. Alternatif 115-230 V, 50 c/s. Coffret métal ivoire. H 150 (boutons compris) - L 130 - P 370 (fiches comprises) mm.

Prix T.T.C. 297,70 NF

BARBIERI

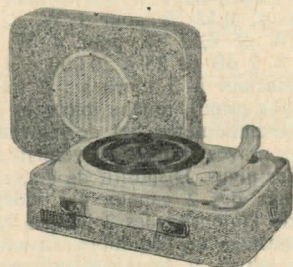


BARBIERI - Electrophone à transistors

Vacances. 4 transistors. Puissance 0,4 W. HP 19 cm. Tonalité réglable. Platine Mélodyne 4 vitesses. Alimentation par 6 piles 1,5 V. Valise bois gainé tweed gris ou 2 tons, coloris clairs, couvercle amovible contenant le HP, câble 2 m. H 170 - L 360 - P 260 mm.

Prix T.T.C. 399,50 NF

Transistors : 101, 103, 2-123.

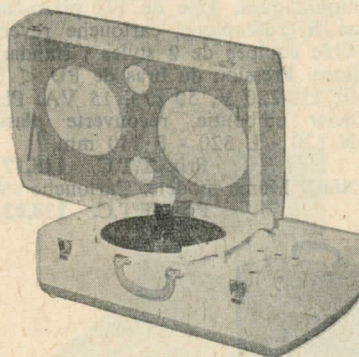


BARBIERI - Valise électrophone

Cady 119. 2 lampes. Puissance 2,5 W. HP 17 cm. Tonalité réglable. Voyant lumineux de mise sous tension. Contre-réaction. Platine Mélodyne 4 vitesses. Alternatif 115-230 V, 50 c/s. Valise fibre tweed gris moucheté tricolore, couvercle amovible contenant le HP, cordon 2 m. H 150 - L 360 - P 280 mm.

Prix T.T.C. 218,52 NF

Lampes : ECL82, EZ80.



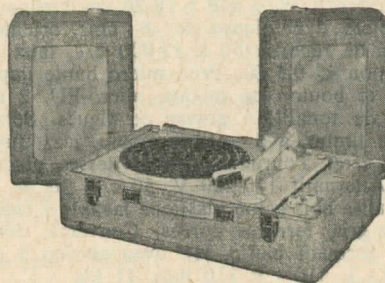
Super IV Hi-Fi. 3 lampes. Puissance 4,5 W. 4 HP : 2 de 21 cm et 2 tweeter. Prise HPS. Entrée micro ou tuner. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Platine Mélodyne 4 vitesses, fonctionnant en changeur 45 tours. Tête piézo Pathé. Alternatif 115-230 V, 50 c/s, 50 VA. Valise gainée sanglar 2 tons. H 235 - L 535 - P 340 mm.

Prix T.T.C. 665,80 NF

Même modèle sans HP pour accouplement avec chaîne Audette (voir ci-dessous).

Prix T.T.C. 545 NF

Lampes : EF86, EL84, EZ80.



BARBIERI - Electrophone stéréophonique

Stéréo Mood. 4 lampes. 2 amplificateurs de 4 W. 2 HP de 19 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. Réglage séparé de tonalité sur chaque canal. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne, fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Alternatif 115-230 V, 50 c/s. Valise gainée tweed gris 2 tons ou 2 tons coloris divers. H 235 - L 490 - P 340 mm. Prix T.T.C. 668,40 NF

Lampes : 12AX7, 2-EL84, EZ80.

CABASSE



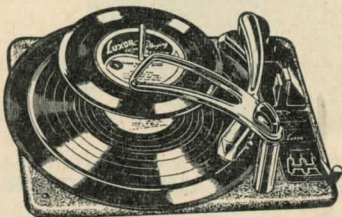
CABASSE - Meuble électrophone stéréo

Meuble électrophone stéréo. Ensemble comprenant : 1° 1 platine Thorens TD124, bras de lecture Decca. 2° 2 préamplificateurs Cabasse 5TL : 3 lampes. 5 entrées. Sensibilités de 500 μ V à 15 : PU - R.I.A.A. ou PU-Decca 78 tours, 3 pour haut-niveau 4-7 et 8 microphone. Clavier 5 touches. Tension de sortie 1 V, distorsion < 0,5 %. Courbes de réponse microphone 10 à 20 000 c/s à \pm 1 dB, entrées haut-niveau 10 à 100 000 c/s à \pm 1 dB pour 2 mV et 10 à 500 000 c/s à \pm 1 dB. Impédances d'entrée : microphone 0,1 mégohm PU 0,5 mégohm, autres entrées 0,1 mégohm. 3 filtres de courbure d'aiguës : 500

— 7 000 et 10 000 c/s. Filtre anti-rumble : 3 dB à 30 c/s, 6 dB à 20 c/s, 10 dB à 15 c/s. Filtre passe-haut 10 dB par octave à 30 c/s et passe-bas 50 dB par octave à 5-7, ou 10 kc/s. 2 réglages de tonalité : graves \pm 20 dB à 20 c/s, et aigus \pm 20 dB à 20 000 c/s. 4 sorties, impédances 1 350 ohms (co-axial), 420-1 500 et 33 000 ohms (face avant). Rapport signal-bruit : micro — 52 dB, PU — 52 dB, entrée tuner — 63 dB. Coffret métal. H 97 - L 215 - P 160 mm. 3° 2 amplificateurs Cabasse 25 W : 8 lampes. Puissance 25 W, avec taux de distorsion 0,05 %, de 5 à 100 000 c/s. Sensibilité d'entrée 0,5 V pour 25 W. Impédances de sortie : 4 et 16 ohms. Réponse \pm 3 dB de 5 à 200 000 c/s. Contre-réaction — 40 dB. Bruit de fond — 80 dB. Alternatif 100/250 V, 50 c/s. Coffret métallique ajouré. H 205 - L 314 - P 190 mm. 4° Meuble bois divers, pieds tube noir sur demande. H 300 + pieds - L 1 000 - P 410 mm.

Prix suivant équipement.
Lampes : préampli : 2-ECC83, ECC81, ampli : 12AT7, 12AX7, 2-EL34/KT66, GZ34/GZ32.

C. I. R.



CIR - Changeur de disques

Luxor - RTW. Changeur automatique pour 10 disques de tous \varnothing actuels et à venir, mélangés. Dispositif de commande unique breveté pour choix vitesse, \varnothing du disque et aiguille correspondante. Possibilité de répétition prolongée du même disque, ou d'utilisation en tourne-disques à commande manuelle. Arrêt automatique en fin d'audition du dernier disque, avec verrouillage automatique du bras de PU et débrayage du moteur. Platine 4 vitesses : 16-33-45 et 78 tours, équipée d'un moteur à 4 pôles avec système d'entraînement direct. Plateau lourd (1,5 kg) \varnothing 21 cm, recouvert caoutchouc. Bras de PU amovible, avec dispositif à galet breveté pour recherche automatique du sillon d'engagement. Tête de PU chercheuse cristal céramique. Pression de l'aiguille 7/11 g. Alternatif 110/127 et 220/250 V, 50/60 c/s, 10 à 15 VA. Platine tôle d'acier. H 230 - L 350 - P 280 mm, 5 kg.

Prix T.T.C. 344,48 NF

Luxor-RTW stéréo. Même modèle, tête de PU stéréophonique. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.S. 462,74 NF

CLARSON



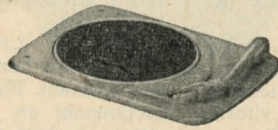
CLARSON - Electrophone

Electrophone. 3 lampes. Puissance 3,6 W. 2 HP : 19,5 et 12 cm. Voyant lumineux de

mise sous tension. Prise micro. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Tourne-disques 4 vitesses, à arrêt automatique. Cellule à 2 saphirs. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 40 + 12 VA. Valise gainée plastique 2 tons, couvercle amovible contenant les HP, avec cordon. H 185 - L 440 - P 305 mm, 7,8 kg.

Prix T.T.C. 354,30 NF
Lampes : EF89, EL84, EZ80.

CLAUDE PAZ ET VISSEAU

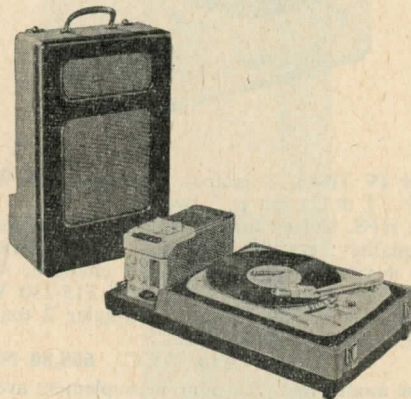


CLAUDE PAZ ET VISSEAU
Platine tourne-disques

Platine 4602. Platine tourne-disques 4 vitesses 16-33-45-78 tours, et position « T » pour débrayage de l'entraînement pendant le transport. Moteur à hystérésis, équilibré. Plateau \varnothing 20 cm, recouvert caoutchouc. Départ et arrêt automatiques. Tête de PU piézo-électrique, non hygroscopique, cartouche réversible et amovible équipée de 2 styles : standard et microsillons. Pression du bras de PU < 5 gr. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 15 VA. Platine tôle d'acier emboutie, recouverte plastique ivoire. H 120 - L 320 - P 240 mm.

Prix T.T.C. 115,17 NF

Platine 4602. Même modèle. Cartouche stéréo. Prix T.T.C. 138,82 NF

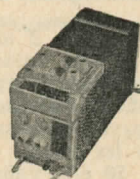


CLAUDE PAZ ET VISSEAU
Valise électrophone

Sélectro-phon Ultra-linéaire 4601, 4 lampes. Push-pull 6/8 W. 3 HP : 18-26 cm bicoûne et 2 tweeters dynamiques de 8 cm, orientés. Courbe de réponse 50 à 13 000 c/s, taux de fluctuation < 0,5 %. Prise micro haute impédance, et bouton de mixage micro-PU. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Sélecteur de timbre à 5 touches : solo, jazz, tutti, voix et arrêt. Tourne-disques 4 vitesses, platine 4602. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 30 + 15 VA. Valise bois gainée plastique lavable 2 tons : vert et gris, ferrures dorées. Couvercle détachable formant baffle. HP avec cordon 3 m. H 220 - L 510 - P 310 mm, 11 kg.

Prix T.T.C. 612,56 NF.

Lampes : ECC83, 2-EL84, EZ80.



CLAUDE PAZ ET VISSEAU
Amplificateur

Amplificateur Ultra-linéaire 3 HP, 4 lampes. Push-pull 6/8 W. Taux de distorsion < 0,5 %. Réponse droite \pm 2 dB de 25 à 20 000 c/s. 2 entrées : PU-magnétophone-radio, et micro haute impédance avec bouton de mixage PU-micro. Sélecteur à 5 touches : solo, jazz, tutti, voix et arrêt. Commande séparée des graves et des aigus. Impédance de sortie sur HP 8 ohms. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 30 VA. Boîtier blindé tôle perforée, tableau de commande matière plastique ivoire. H 142 - L 97 - P 240 mm.

Prix T.L. en sus 260,00 NF

Prix T.T.C. 267,36 NF

Lampes : EZ80, ECC83, 2-EL84.

CLAUDE PAZ ET VISSEAU

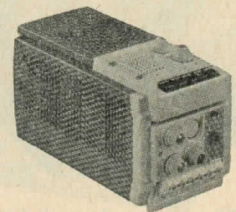
Amplificateur

Stéréo 2. 4 lampes + redresseur. Push-pull 2,5 W par canal. Taux de distorsion < 0,25 %. Réponse droite \pm 2 dB de 25 à 20 000 c/s. Entrée micro. Sélecteur à 5 touches - 2 touches balance (1 par canal), 1 touche micro et 2 touches relief. Potentiomètre de relèvement progressif des graves et des aigus. Dispositif de contrôle visuel d'équilibrage des 2 canaux par vidéo-balance (réglage de l'intensité des 2 lampes cadran assurant l'ajustage de l'équilibrage). 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Impédance de sortie sur HP 4 ohms. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 30 VA. Boîtier blindé tôle perforée, tableau de commande matière plastique ivoire. H 142 - L 120 - P 250 mm, 3,2 kg.

Prix T.L. en sus 260,00 NF

Prix T.T.C. 267,36 NF

Lampes : 2-12AT7, 2-6AQ5, redresseur.



CLAUDE PAZ ET VISSEAU

Amplificateur

Stéréo 6. Ensemble stéréophonique comprenant 1 préamplificateur-correcteur, l'alimentation et 2 amplificateurs ultra-linéaires, 7 lampes + redresseur. Push-pull 4 W par canal. Taux de distorsion < 0,12 % pour 1 W, < 0,33 % pour 3 W et 0,52 % pour 4 W. Réponse droite \pm 2 dB de 25 à 20 000 c/s. 1 entrée micro. Sélecteur à 5 touches : 2 touches balance (1 par canal), touche micro et 2 touches relief. 2 potentiomètres : 1 de relèvement progressif des graves et 1 de relèvement ou d'atténuation des aigus. Dispositif de contrôle visuel d'équilibrage des 2 canaux par vidéo-balance (réglage de l'intensité des 2 lampes cadran assurant l'ajustage de l'équilibre. Commande séparée des graves et des aigus agissant simultanément sur chaque canal. Diaphonie < 4 mW pour 4 W, entre 20 et 7 000 c/s. Impédance de sortie sur HP 8 ohms. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 50 VA. H 142 - L 120 - P 250 mm, 3,5 kg. Coffret métal guilloché aluminé ou avec flasques plastique ivoire.

Prix T.L. en sus 500,00 NF

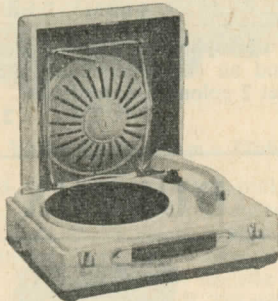
Prix T.T.C. 514,15 NF

Lampes : ECC81, 2-ECC83, 4-6AQ5, redresseur sec.

CLÉMENT

CLEMENT - Tourne-disques

HL6. Platine en acier. Moteur synchrone. Lecteur électromagnétique à tête interchangeable. Tête Monaurale L6. Pression 3 gr. Masse dynamique 0,5 mg. Souplesse latérale 7×10^{-9} cm/dyne. Possibilité d'adaptation de têtes stéréophoniques. Dimensions : 400 x 310 mm. Poids 7 kg.

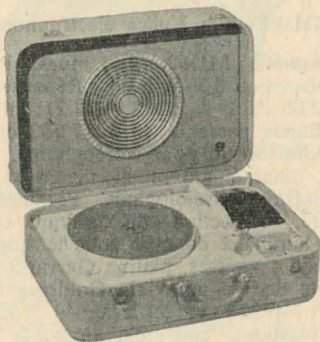


CLEMENT - Electrophone à transistors

Beausoleil, 4 transistors. Push-pull 1 W. HP 21 cm. Tourne-disques 4 vitesses. Alimentation par 10 piles 1,5 V, débit 12/60 mA suivant réglage de la puissance sonore. Mallette gainée façon tweed, couvercle détachable contenant le HP. H 175 - L 365 - P 275 mm, 5,7 kg avec piles. Prix piles comprises.

Prix T.T.C. 410,80 NF.

Transistors : 2-965, 2-THP44.



CLEMENT - Radio-Electrophone

Radio-Electrophone. 5 lampes. 5 touches pré-réglées sur demande. Cadre ferroxcube 20 cm. HP 19 cm. Puissance 2,5 W. Tonalité réglable. Contre-réaction. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 100/245 V, 50 c/s, 100 VA. Valise gainée façon cuir. H 200 - L 440 - P 300 mm.

Prix T.T.C. 509 NF.

Lampes : ECH81, EBF80, EF86, EL84, EZ80.

CONTINENTAL EDISON

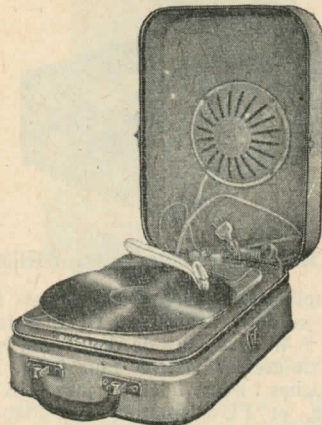
Meuble Electrophone - Radio FM

EFM71. 7 lampes. 1 gamme FM. Antenne FM incorporée. Prise antenne extérieure. Indicateur visuel d'accord. 3 HP : 21 cm, 17 cm et tweeter, en enceinte acoustique formant baffle infini. Puissance 6 W. Prises : microphone, magnétophone, HPS. Possibilité d'adaptation à la stéréophonie. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 105/245 V, 50 c/s, 65 + 15 VA. Meuble sapelli. H 685 - L 1 050 - P 460 mm.

Prix T.T.C. 1.499,23 NF

Lampes : ECC85, EF89, EF80, 6AL5, 12AU7, EL84, EM81, 2 redresseurs secs.

DUCASTEL

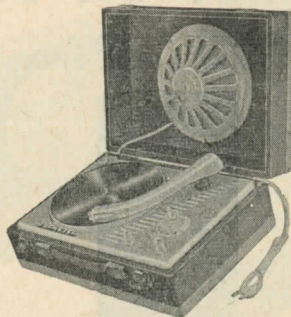


DUCASTEL - Valise électrophone

Festival. 1 lampes + redresseur sec. Puissance 2 W. HP 17 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. Tonalité réglable. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 40 + 10 VA. Mallette fibrine 2 tons : gris et greige, couvercle amovible contenant le HP, avec cordon 2 m. H 150 - L 400 - P 280 mm, 5 kg.

Prix T.T.C. 235,48 NF

Lampes : ECL82, redresseur sec.



DUCASTEL - Valise électrophone

Farandole. 3 lampes. Puissance 2,5 W. HP 21 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. Tonalité réglable. Tourne-disques 4 vitesses. Cellule réversible Hi-Fi. Alternatif 110-220 volts, 50 c/s. Mallette gainée 2 tons, couvercle amovible contenant le HP. H 160 - L 370 - P 270 mm, 7 kg.

Prix T.T.C. 266,33 NF

Lampes : EF89 - EL84 - EZ80.

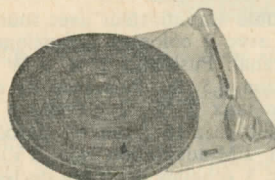
DUCASTEL - Valise radio-électrophone

Régate. 5 lampes. 4 gammes OC-PO-GO-BE. Clavier 5 touches. Cadre ferroxcube PO-GO de 20 cm. Cadran glace. HP 21 cm extra-plat. Puissance 2,5 W. Tonalité réglable. Prise pour micro haute impédance. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 120-220 V, 50 c/s, 60 + 10 VA. Coffret gainé plastique formant baffle HP, cordon 2 m avec prise par fiche. H 190 - L 385 - P 300 mm, 8,5 kg.

Prix T.T.C. 467,88 NF

Lampes : ECH81, 6BA6, 6AV6, EL84, EZ80.

DUCRETET-THOMSON



DUCRETET - Platine tourne-disques

T64. Platine tourne-disques 4 vitesses 16-33-45 et 78 tours, équipée d'un moteur monopolar. Plateau Ø 25 mm recouvert caoutchouc. Tête de lecture piezo-électrique, à 2 positions : 16-33-45, et 78 tours, équipée de 2 saphirs interchangeables. Courbe de réponse droite à ± 2 db de 30 à 10 000 c/s. Arrêt et relevage automatique du bras par bouton de commande. Verrouillage de la vitesse en position de marche. Possibilité de choisir la plage désirée (microsilons), d'interrompre et de reprendre la lecture au même endroit sur le disque. Verrouillage du bras en position repos. Alternatif 105/130 et 210/260 V par commutateur 2 positions, 50 c/s, 12 VA. Platine monobloc polystyrène ivoire. H 130 (65 sous platine) - L 332 - P 248 mm, 2,850 kg.

Prix T.T.C. 140,16 NF



DUCRETET - Valise tourne-disques

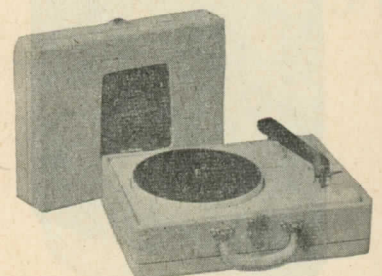
VD4. Tourne-disques 4 vitesses, platine T 64. Alternatif 105/130 et 210/260 V par commutateur 2 positions, 50 c/s, 12 VA. Valise fibrite gainée gold, gris-lin ou vert, couvercle amovible. H 145 - L 365 - P 275 mm, 4,4 kg.

Prix T.T.C. 174,40 NF

DUCRETET - Tiroir tourne-disques

TD4. Tourne-disques 4 vitesses, platine T 64. 4 vitesses 16-33-45 et 78 tours. Tête de lecture piézo-électrique à 2 positions : 16-33-45 et 78 tours, équipée de deux saphirs interchangeables. Arrêt et relevage automatique du bras par bouton de commande. Alternatif 105/130 et 210/260 V par commutateur 2 positions, 50 c/s, 12 VA. Coffret-tiroir noyer. H 160 - L 480 - P 385 mm.

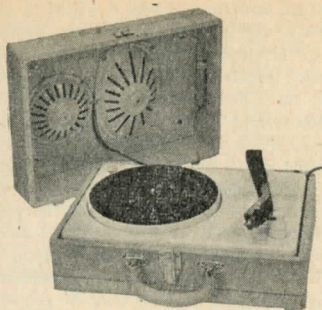
Prix T.T.C. 306,43 NF



DUCRETET - Electrophone à transistors

ET.061. 4 transistors. Push-pull 0,3 W. HP 12-19 cm. Contre-réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses. Alimentation par 4 piles 1,5 V, débit 30 mA. Valise bois gainé gris, couvercle amovible contenant le HP et formant baffle. H 160 - L 364 - P 264 mm, 4,1 kg avec piles. Prix piles comprises.

Prix T.T.C. 406,18 NF

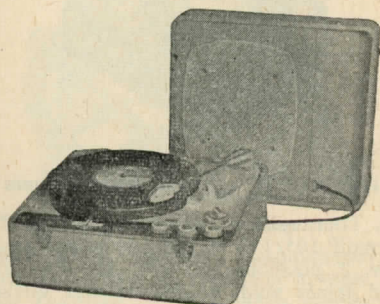


DUCRETET - Valise électrophone

E062. 2 lampes. Puissance 2 W. 2 HP : 12-19 cm et 12 cm. Prise pour reproduction stéréophonique. Réglage de tonalité par potentiomètre. Contre-Réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses avec bras pouvant recevoir une cellule stéréophonique. Alternatif 115-230 V, 50 c/s, 35 VA. Valise gainée grise. Couvercle amovible contenant les HP et formant baffle. H 160 - L 364 - P 264 mm, 6,2 kg.

Prix T.T.C. **329,06 NF**

Lampes : ECL82, EZ80.

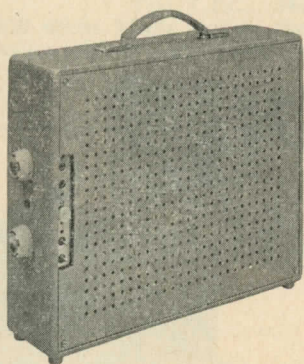


DUCRETET - Valise électrophone

E624. 3 lampes. Puissance 2,5 W. HP 19 cm. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Contre-réaction sélective à 3 circuits. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses, platine T 64. Alternatif 115/245 V, 50 c/s, 40 + 12 VA. Valise gainée façon porc, vert et beige, ou bleu et gris, ferrures laiton poli, poignée rationalisée et équilibrée pour le transport. Couvercle amovible formant baffle HP, avec cordon. H 200 - L 360 - P 320 mm, 9,2 kg.

Prix T.T.C. **410,29 NF**

Lampes : ECC83, 6BM5, 6BX4.

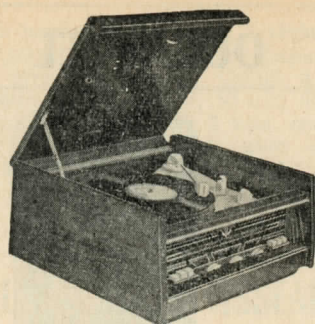


DUCRETET - Adaptateur stéréophonique

A.S.P. Chaîne amplificatrice portable (2^e canal complémentaire, utilisable avec électrophones E624 et E062). 3 lampes. Puissance 3 W. HP 16-24. Tonalité réglable. Alternatif 115/245 V, 50 c/s, 30 VA. Mallette gainée plastique. H 365 - L 425 - P 100 mm, 5,4 kg.

Prix T.T.C. **221,08 NF**

Lampes : EF89, EL84, EZ80.



DUCRETET - Chaîne haute-fidélité

CH1. Amplificateur avec tourne-disque à utiliser avec colonne acoustique CH1. 5 lampes Push-pull 5 W avec taux de distorsion 0,5 %. Puissance de crête 7 W avec taux 2 %. 2 claviers 3 touches : haute fidélité - jazz - 16 t/mn (et parole, et PU-adaptation FM-adaptation son TV. Cadrans glace avec 3 échelles graduées de lecture donnant la position des réglages de puissance et de tonalité. 2 entrées ajustables FM et TV. Bande passante à 5 W 20 à 30 000 c/s. 2 réglages de tonalité : graves ± 15 dB à 50 c/s, aiguës ± 12 dB à 10 000 c/s, position O donnant la réponse droite à ± 2 dB. Réglage de puissance à courbe correctrice physiologique. Filtre anti-ronflement. Bruit de fond maximum — 75 dB. Contre-réaction linéaire 17 dB. Tourne-disques 4 vitesses, platine T 64. Alternatif 115/245 V, 50 VA. Ebénisterie acajou, décor laiton poli. H 205 - L 450 - P 400 mm.

Prix : voir ci-dessous.

Lampes : 2-12AX7, 2-6BM5, EZ91.



DUCRETET - Chaîne haute fidélité

CH1. Colonne acoustique. 2 HP : 21 cm pour basses et médium, statique push-pull (brevet CFTH) pour aiguës 3 000-30 000 c/s. Diffusion sonore par inclinaison des HP à 45°. Meuble d'angle acajou, grille métal vert bronze. H 1410 - L 300 - P 300 mm.

Chaîne haute fidélité CH1. Comprend l'ensemble amplificateur-tourne-disques et la colonne acoustique.

Prix T.T.C. **1.496,18 NF**

DUCRETET - Chaîne haute-fidélité stéréo

CH2. Double amplificateur avec tourne-disques à utiliser avec 2 colonnes acoustiques, 5 lampes par canal. Push-pull 2 x 5 W avec taux de distorsion 0,5 %. Puissance de crête 2 x 7 W avec taux 2 %. 2 claviers 3 touches : haute fidélité-jazz-16 t/mn (et parole, et PU-adaptation FM-adaptation son TV). Cadrans-glace avec 3 échelles graduées de lecture donnant la position des réglages de puissance et de

tonalité. Réglage séparé de puissance et de tonalité sur chaque canal. 2 entrées ajustables FM et TV. Bande passante à 5 W, 20 à 30 000 c/s. 2 réglages de tonalité : graves ± 12 dB à 60 c/s, aiguës ± 15 dB à 15 000 c/s, position O donnant la réponse droite à ± 2 dB. Réglage de puissance à courbe correctrice physiologique. Filtre antironflement. Bruit de fond maximum — 70 dB. Contre-réaction linéaire 17 dB. Tourne-disques 4 vitesses avec cellule céramique stéréophonique. Alternatif 115/245 V, 95 VA. Ebénisterie acajou, décor laiton poli. H 205 - L 450 - P 400 mm.

Prix : voir ci-dessous.

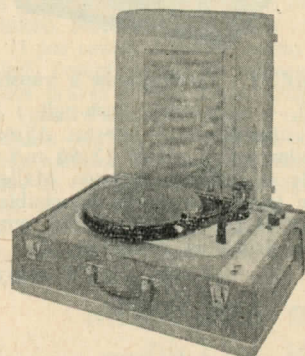
Lampes : 4-12AX7, 4-6BM5, 2-EZ91.

Chaîne stéréophonique Haute Fidélité CH2.

Comprend un ensemble double ampli tourne-disques et 2 colonnes acoustiques.

Prix T.T.C. **2.982,07 NF**

DUPEUX



DUPEUX - Valise électrophone

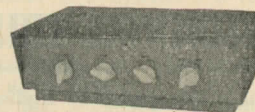
Supermagnétique MD60. 5 lampes. Puissance 5 W. Distorsion 0,3 % à 3W. Réponse linéaire 20 à 20 000 /s à ± 1 dB. HP 21 cm, 13 000 gauss. Bande passante 40 à 17 000 c/s. Prise tuner-radio. Sortie pour stéréophonie. 2 réglages de tonalité graves et aiguës ± 16 dB. Compensation physiologique. Préamplificateur incorporé, correction de gravure R.I.A.A. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses, platine Garrard Mark II 4 V. Tête de PU amovible Goldring 580. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 40 VA. Valise gainée plastique, couvercle amovible formant baffle HP, cordon. H 280 - L 470 - P 345 mm, 13 kg.

Prix T.T.C. **914,49 NF**

Lampes : 12AX7, 2-EF86, EL84, EZ80.

Valise auxiliaire Stéréo MD60. Comprenant : Amplificateur MD500 capoté (voir plus loin), HP 21 cm, boîtier de tête adaptable sur le tourne-disques Garrard avec cartouche stéréophonique Elac STS 210, pointe diamant 13 μ , câble et fiche de raccordement avec l'électrophone. H 200 - L 470 - P 345 mm, 10 kg.

Prix T.T.C. **935,48 NF**



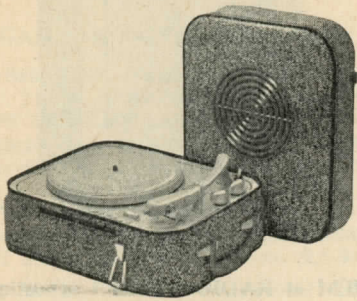
DUPEUX - Amplificateur

MD500. 5 lampes. Puissance 5 W. Distorsion 0,3 % à 3 W. 3 entrées : tuner, PU, magnétophone. Impédance de sortie 5 ohms. Réponse linéaire 20 à 20 000 c/s à ± 1 dB. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës ± 16 dB. Compensation physiologique. Préamplificateur incorporé, correction de gravure R.I.A.A. Voyant lumineux de mise sous tension. Alternatif 110-220 V, 50 c/s. Capot métal ajouré, peinture martelé. H 120 - L 310 - P 185 mm.

Prix T.T.C. **421,48 NF**

Lampes : 12 AX7, 2-EF86, EL84, EZ80.

EDEN

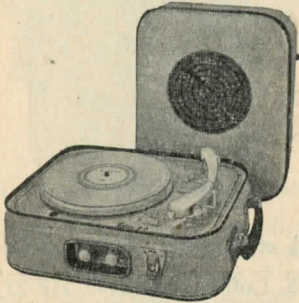


EDEN - Valise électrophone - Transistors

Eden S25. 4 transistors. Push-pull 0,4 W. HP 17 cm. Tonalité réglable. Tourne-disques 3 vitesses 33-45 et 78 tours, moteur à régulateur électrique incorporé. Alimentation par 6 piles 1,5 V, débit 30 mA. Mallette fibroïne tweed gris. H 120 - L 360 - P 280 mm.

Prix T.T.C. 276,61 NF

Transistors : 2-OC71, 2-OC72.

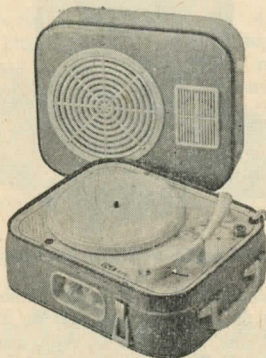


EDEN - Valise électrophone

Eden S20. 3 lampes. Puissance 4 W. HP 19 cm. Tonalité réglable. Contre-réaction corrigée. Câblage par circuits imprimés. Prise pour stéréophonie. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 115/220 V, 50 c/s, 40 + 12 VA. Valise gainée parchemin, couvercle amovible contenant le HP, avec cordon 1 m. H 155 - L 350 - P 270 mm.

Prix T.T.C. 204,63 NF

Lampes : 6AV6, EL84, EZ80.

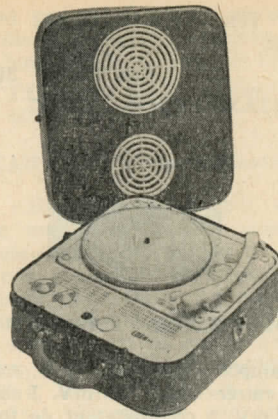


EDEN - Valise électrophone

Eden S22. 3 lampes. Puissance 4 W. 2 HP : 19 cm et tweeter. Contre-réaction corrigée. Câblage par circuits imprimés. Prise pour stéréophonie. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 115/220 V, 50 c/s, 35 + 12 VA. Mallette fibroïne, couvercle amovible contenant les HP, avec cordon 1 m. H 155 - L 350 - P 270 mm.

Prix T.T.C. 231,37 NF

Lampes : EZ80, EL84, 6AV6.

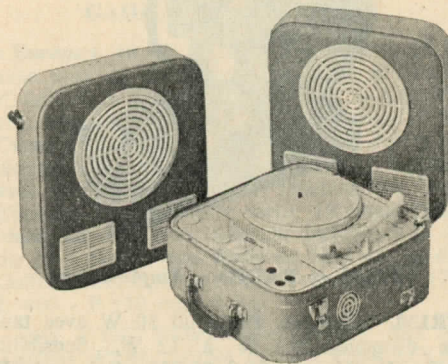


EDEN - Valise électrophone

Eden S24. 3 lampes. Puissance 4 W. 2 HP : 17 cm et tweeter. Tonalité réglable. Contre-réaction corrigée. Câblage par circuits imprimés. Voyant lumineux de mise sous tension. Prise pour stéréophonie. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 115/200 V, 50 c/s, 40 + 12 VA. Mallette gainée simili peau de porc. Couvercle amovible contenant les HP, avec cordon 2 m. H 155 - L 350 - P 325 mm.

Prix T.T.C. 256 NF

Lampes : 6AV6, EL84, EZ80.

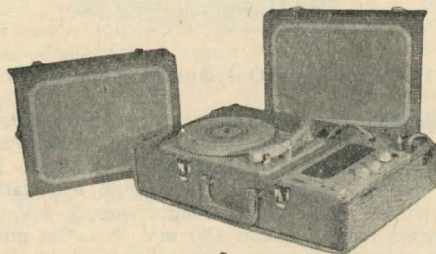


EDEN - Valise électrophone stéréo

Eden S40. 4 lampes. 2 amplificateurs de 4 W. 6 HP : 2 à 19 cm et 4 tweeters. Câblage par circuits imprimés. 3 boutons de réglage : 2 potentiomètres de puissance, 1 double potentiomètre de tonalité. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses, à arrêt automatique. Cellule stéréopiézo « Eden », avec porte-saphirs, brevetés S.G.D.G. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 55 + 15 VA. Mallette façon sellier, 2 couvercles amovibles contenant les HP, avec cordons de 2 m. H 250 - L 320 - P 350 mm.

Prix T.T.C. 410,29 NF

Lampes : 2-EL84, EZ80, 12AX7.



EDEN - Valise électrophone stéréo

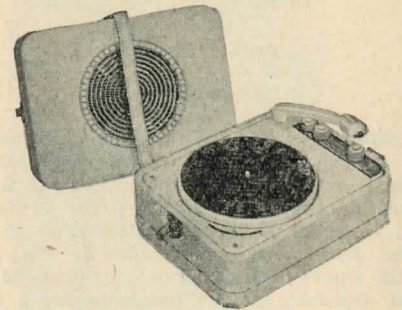
Eden S50. 4 lampes. 2 amplificateurs de 4 W. 6 HP : 2 de 19 cm et 4 tweeters. Câblage par circuits imprimés. 3 boutons de réglage : 2 potentiomètres de puissance, 1 double potentiomètre de tonalité. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses, à arrêt

automatique. Cellule stéréopiézo « Eden », avec porte-saphirs, brevetés S.G.D.G. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 55 + 15 VA. Mallette façon sellier, 2 couvercles amovibles contenant les HP, avec cordons de 2 m. H 180 - L 500 - P 350 mm.

Prix T.T.C. 513,12 NF

Lampes : EZ80, 12AX7, 2-EL84.

FAR



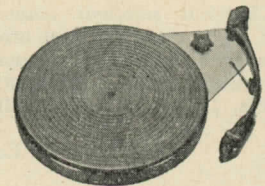
FAR - Valise électrophone

Electrophone. 2 lampes. Puissance 3 W. HP 17 cm 9000 gauss. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 32 + 10 VA. Coffret bois gainé vinyl 2 tons, filets dorés, courroie de transport, couvercle amovible, formant baffle HP, cordon 3,5 m. H 200 - L 340 - P 320 mm, 5,5 kg.

Prix T.T.C. 255,43 NF

Lampes : ECL82, 6V4.

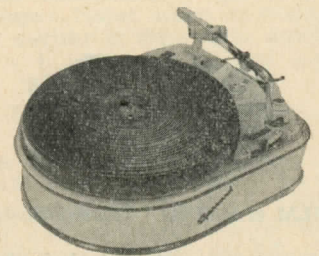
FILM et RADIO



FILM et RADIO Platine tourne-disques

4SPA Garrard. Tourne-disques 4 vitesses. Moteur asynchrone dynamiquement équilibré. Plateau diam. 23 cm. Bras aluminium, tête type GC8, amovible, pression réglable sur disque. Arrêt automatique. Alternatif 110/130 - 220/250 V, 50 c/s, 12 VA. Platine émaillée. H 120 (totale) - L 305 - P 240 mm.

Prix T.T.C. 174,81 NF



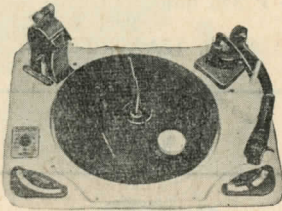
FILM et RADIO Platine tourne-disques

4 HF. Tourne-disques 4 vitesses réglables, moteur Garrard asynchrone synchronisé. Plateau lourd Ø 30 cm en tôle emboutie (1,700 kg). Bras P.U. TPA12. Suspension sur billes et pointeaux. Support cellule détachable. Taux de pleurage < 3,5 %. Scintillement < 2 % à 3000 c/s. Alternatif 110/130 volts 50 c/s, 18 VA. Sans cellule.

Prix T.T.C. 389,73 NF

4 HF. Même modèle sur socle métal ivoire.
H 180 - L 400 - P 325 mm.

Prix T.T.C. 454,51 NF



FILM et RADIO

Changeur de disques

RC88-4D. Changeur automatique 8 disques 17, 25 ou 30 cm au choix, avec levier sélecteur. Départ et arrêt automatique. Ejection à volonté en cours d'audition. Platine 4 vitesses 16, 33, 45 et 78 tours. Plateau diam. 25 cm, avec disque caoutchouc. Tête de PU, type GC8, amovible, à pression réglable sur le disque. Utilisable comme tourne-disques à commande manuelle. Alternatif 100/130, et 200/250 V, 50 c/s, 19 VA. Platine émaillée. H 247 - L 394 - P 237 mm.

Prix T.T.C. 368,13 NF

RC98-4D. Modèle avec réglage de vitesse agissant à $\pm 2,5\%$, et dispositif silencieux évitant les effets de mise en marche et arrêt du moteur. Alternatif 110/130 V, 50 c/s, seulement.

Prix T.T.C. 416,46 NF

Majoration pour cylindre 45 t/m 28,59 NF

FILM et RADIO

Changeur de disques

RC210. Changeur sélecteur automatique de disques 25 et 30 cm. Départ et arrêt automatique sans rejet. Platine 4 vitesses. Tête de P.U. à pression réglable. Alternatif 115-230 volts, 50 c/s, 19 VA. Platine émaillée. H 197 L 337 - P 288 mm.

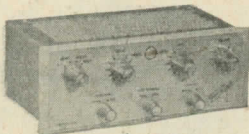
Prix T.T.C. 254 NF



FILM et RADIO - Bras de P.U.

TPA12. Bras de P.U. à articulation sur billes et pointeaux. Support cellule détachable. Appui vertical réglable. Repose bras avec blocage. Coupure secteur. L 235 mm.

Prix T.T.C. 118,25 NF



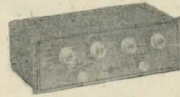
FILM et RADIO - Préamplificateur

204. 3 lampes - 1 position P.U. électromagnétique 6 mV. Correction courbe RIAA. 1 position radio 70 mV - 1 position magnétophone 70 mV pour niveau de sortie 1 volt. 1 position micro 3 mV - 2 réglages de tonalité graves ± 19 dB à 30 c/s, aiguës ± 18 à 19 dB à 15 000 c/s. 1 contrôle de puissance à compensation physiologique spéciale. 1 filtre de bruit de surface à atténuation rapide et réglage progressif. 2 sorties: 1 pour ampli de puissance, 1 pour enregistrement magnétique. Rapport signal-bruit 60 dB. Alimentation par am-

plificateur. Tête émaillée. H 112 - L 290 - P 145 mm.

Prix T.T.C. 506,95 NF

Lampes: 12AX7 - EM86 - 12AU7.

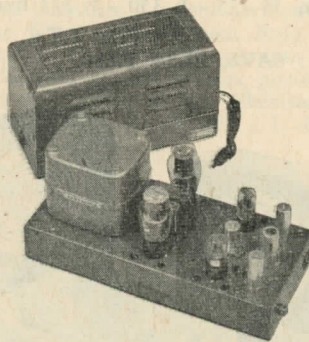


FILM et RADIO - Préampli stéréo

205B. 4 lampes - 2 entrées. P.U. magnétique 10 mV. 2 entrées radio 100 mV. 2 entrées magnéto 100 mV. 1 commutateur de fonction. 2 réglages de tonalité: aiguës $-10 + 15$ dB, graves -10 à $+15$ dB par canal. 2 commandes de volume séparées. 2 sorties 300 mV. Alimentation par amplificateur. Tôle émaillée. H 120 - L 130 - P 60 mm.

Prix T.T.C. 668,40

Lampes: 2-EF86 - 2-12AT7.

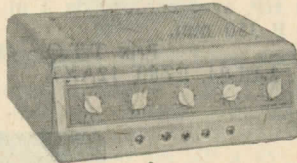


FILM et RADIO - Amplificateur

FR130. 6 lampes. Push-pull 30 W avec taux de distorsion 0,5 % à 12 W. Sensibilité 300 mV. Réponse 20 à 80 000 c/s à ± 1 dB. Impédance sortie de 0,95 à 60 Ω (à préciser en passant commande). Contre-réaction non sélective. Alternatif 120/240 V, 50 c/s, 120 VA. Présentation en 2 coffrets tôle, émaillés gris. Ampli: H 120 - L 410 - P 185 mm. Alimentation: H 200 - L 330 - P 155 mm.

Prix 1.408,77 NF

Lampes: 12AT7, 2-6SN7, 2-EL34, 6Z32.

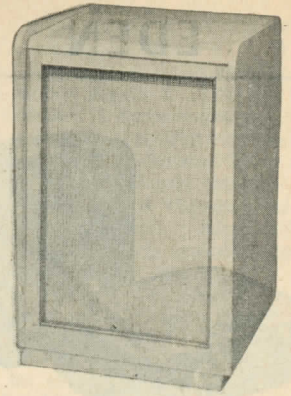


FILM et RADIO - Amplificateur stéréo

Monobloc stéréo 5874. 11 lampes. 2 amplificateurs 8 watts. Transformateur de sortie. Partridge. 2 canaux préampli/ampli. Réponse 30 à 30 000 c/s. Distorsion $< 0,2\%$ à 5 watts. 2 entrées P.U. électro-magnétique 3 mV. 2 entrées radio-magnéto 100 mV. 2 sorties pour enregistrement après préamplification et corrections. 2 réglages de tonalité: graves ± 10 dB, et aiguës ± 10 dB. 1 atténuateur de bruit de surface. 2 sorties chacune de 3,5 ou 15 ohms. Alternatif 110-220 volts 50 c/s, 150 VA. Tôle émaillée. H 200 - L 430 - P 340 mm.

Prix T.T.C. 1.079,72 NF

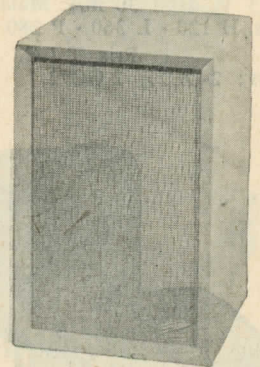
Lampes: 2-EF86, 4-12AT7, 4-EL84, GZ32.



FILM et RADIO - Coffret acoustique

FR/AU120. Coffret acoustique. 2 HP: 31 cm et tweeter dans enceinte acoustique accordée. Puissance 15 W. Meuble bois verni. H 640 - L 410 - P 425 mm.

Prix T.T.C. 976,89 NF

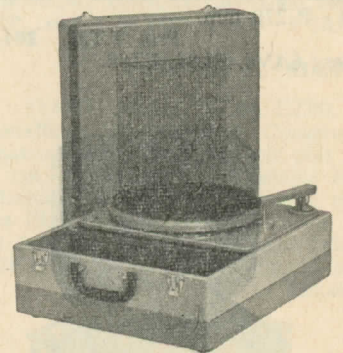


FILM et RADIO - Coffret acoustique

FR/P8RX. Coffret acoustique. HP 21 cm dans enceinte acoustique type RJ. Puissance 8 W. Meuble bois verni. H 560 - L 360 - P 360 mm.

Prix T.T.C. 473,01 NF

GAILLARD



GAILLARD - Valise électrophone

Super-Micro-Sélect. 5 lampes. Push-pull 12 W avec taux de distorsion $< 0,1\%$ jusqu'à 9 W. 3 HP: 21 cm, 12 cm et statique (ou utilisation avec table baffle). Courbe de réponse 10 à 20 000 c/s. 2 réglages de tonalité: graves et aiguës de $+18$ à -20 dB. Tourne-disques 4 vitesses, platine semi-professionnelle Lenco, avec correcteur de vitesse de 15 à 82 tours, et tête de PU piézoélectrique équipée avec diamant. Pression du bras réglable de 2 à 20 g. Alternatif 110/250 V, 50 c/s, 60 + 15 VA. Valise gainée 2 tons, couvercle amovible contenant les HP et l'ampli. H 270 - L 500 - P 400 mm, 17,5 kg.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) 1.206 NF

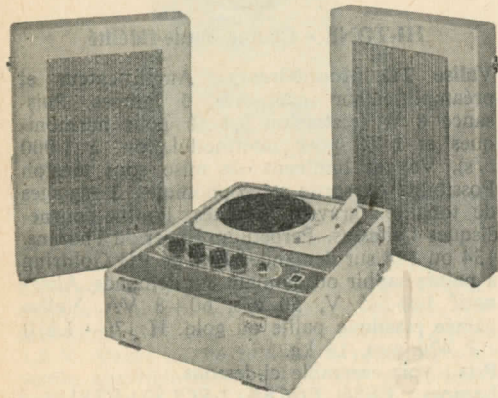
Super-Micro-Sélect. Même modèle, avec tête de PU General Electric équipée avec diamant. Autres caractéristiques ident.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **1.494 NF**
Lampes : EF86, ECC83, 2-EL84, EZ80.

GAILLARD - Valise électrophone

Micro-Sélect 59. 3 lampes. Puissance 5 W. 2 HP : 21 cm et tweeter 12 cm. Prises micro et HPS basse impédance. Mixage PU-micro. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Tourne-disques 4 vitesses, platine Transco AG2009. Alternatif 100/240 V, 50 c/s, 55 + 10 VA. Valise gainée 2 tons avec casier pour 15 disques. Couvercle amovible contenant les HP. H 210 - L 450 - P 340 mm, 9,5 kg.

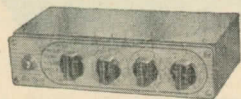
Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **549 NF**
Lampes : ECC81, EL84, EZ80.



GAILLARD - Valise électrophone stéréo

Stereo-Sélect. 5 lampes. 2 amplificateurs de 5 W. 2 HP par canal : 21 et 12,7 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. 2 entrées radio. Contrôle de balance. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110-250 V, 50 c/s, 75 + 15 VA. Valise gainée 2 tons, 2 couvercles amovibles contenant les HP. H 280 - L 540 - P 400 mm, 16 kg.

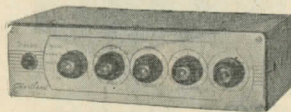
Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **799 NF**



GAILLARD - Préamplificateur

Préampli « Europe ». 2 lampes. 4 entrées : PU basse impédance, radio magnétophone, micro. Tension de sortie 0,4 V. 4 réglages de lecture pour disques : 3 pour microsillons et 1 pour 78 tours. 2 réglages de tonalité : graves de + 18 à - 14 dB à 20 c/s, et aigus de + 16 à - 24 dB à 20 000 c/s. Alimentation par amplificateur Europe. Coffret tôle étamée, avec tableau de bord. H 60 - L 250 - P 150 mm, 2 kg.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **379 NF**
Lampes : EF86, 12AX7.



Préampli « Europe » Stéréo. 4 lampes. 2 groupes de 4 entrées : PU basse impédance, 20 mV, radio 50 mV, magnétophone 50 mV, micro 3mV. Tension de sortie 0,4 V. 2 réglages de lecture pour disques : 1 pour microsillons et 1 pour 78 tours. 2 réglages de tonalité : graves de + 19 à - 16 dB à 20 c/s, et aigus de + 18 à - 18 dB à 20 000 c/s. Alimentation

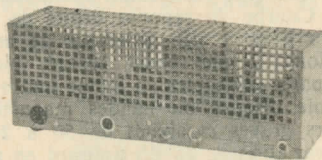
de chaque canal par amplificateur Europe. Coffret tôle cadmiée bichromatée, avec tableau de bord. H 85 - L 305 - P 150 mm.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **585 NF**
Lampes : 4-12AX7A.

GAILLARD - Préamplificateur

Préampli « Himalaya ». 6 lampes. 4 entrées : PU basse impédance, radio, magnétophone, micro haute impédance. Tension de sortie 1 V à 1 000 c/s. 4 réglages de lecture pour disques : 3 pour microsillons et 1 pour 78 tours. 6 filtres de coupure : 3 pour les graves 30, 60 et 120 c/s, et 3 pour les aigus 4 000, 8 000 et 12 000 c/s. 2 réglages de tonalités : graves ± 18 dB à 20 c/s, et aigus ± 18 dB à 20 000 c/s. Alimentation par amplificateur Himalaya. Coffret tôle peinture martelé, ventilé (à monter sur tiroir du meuble de commande, et servant de support au tourne-disques). H 130 - L 360 - P 120 mm.

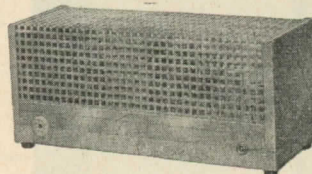
Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **948 NF**
Lampes : 4-EF86, 12AU7, 6BQ7A.



GAILLARD - Amplificateur

« Europe » 10 W. 6 lampes. Push-pull 10 W avec taux de distorsion $< 0,35\%$ à 30 c/s, $< 0,05\%$ à 1 000 c/s, et $< 0,75\%$ à 20 000 c/s. Sensibilité d'entrée 350 mV pour 10 W. Canal séparé pour les HP statiques (baffle extérieur) à fréquence de coupure $> 10 000$ c/s, avec niveau réglable en fonction du local d'écoute. Impédance de sortie 15 ohms (3-6-9 ohms sur demande). Réponse linéaire ± 1 dB de 10 à 50 000 c/s. Bruit de fond - 86 dB. Coffret métallique avec capot perforé. H 170 - L 460 - P 120 mm, 8 kg.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **483 NF**
Lampes : EZ81, 2-EL84, ECC83, EF86, ECL82.



GAILLARD - Amplificateur

« Europe » 20 W. 7 lampes. Push-pull 20 W avec taux de distorsion $< 0,5\%$ à 2,5 c/s, $< 0,05\%$ à 1 000 c/s, et $< 0,75\%$ à 20 000 c/s. Sensibilité d'entrée 350 mV pour 20 W. Canal séparé pour les HP statiques (baffle extérieur) à fréquence de coupure $> 10 000$ c/s, avec niveau réglable en fonction du local d'écoute. Impédance de sortie 16 Ω (1-4-9 Ω sur demande). Réponse linéaire ± 1 dB de 10 à 50 000 c/s. Bruit de fond - 86 dB. Alternatif 110/245 V, 50 c/s. Coffret métallique avec capot perforé. H - 200 - L 460 - P 180 mm, 13,5 kg.

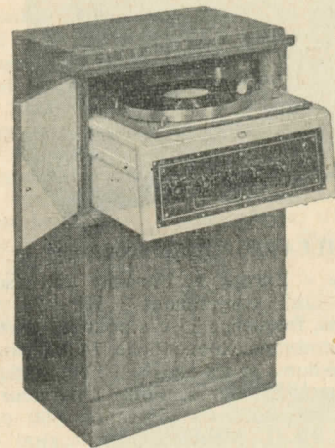
Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **886 NF**
Lampes : ECC82, ECC83, ECL82, 2-EL34, EZ80, GZ32.

GAILLARD - Amplificateur

« Himalaya » 30 W. 12 lampes. Push-pull 30 W, avec taux de distorsion $< 0,1\%$ pour 30 W de 25 à 10 000 c/s. Sensibilité d'entrée 400 mV pour 30 W. Canal séparé pour les HP statiques (baffle extérieur) à fréquence de coupure $< 10 000$ c/s, avec niveau réglable en fonction de l'acoustique du local d'écoute. Im-

pedance de sortie 15 ohms (1-4-9 ohms sur demande). Réponse linéaire $\pm 0,5$ dB de 3 à 50 000 c/s. Contre-réaction - 20 dB. Bruit de fond - 86 dB. Alternatif 110/250 V, 50 c/s. Coffret métallique avec capot perforé. H 210 - L 410 - P 335 mm.

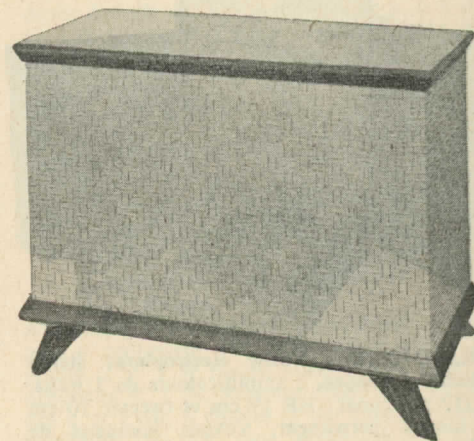
Prix T.T.C. (taxe locale en su) **1.492 NF**
Lampes : 12AX7, 2-12AU7, 3-EL84, 2-GZ32, 5Y3GB, 6AL5, EF86, 6BQ7A.



GAILLARD - Meuble de commande

Meuble de commande « Himalaya ». Meuble noyer, acajou ou sycomore vernis, ou merisier et chêne cirés, avec 2 portes à la partie supérieure. H 900 - L 500 - P 380 mm. Livré nu, non équipé.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **925 NF**



GAILLARD - Baffle acoustique

Habillage ébénisterie pour enceinte acoustique « Himalaya ». Noyer, acajou ou sycomore vernis, ou merisier et chêne cirés, habillé tissu. H 850 - L 1 100 - P 570 mm. Livré non équipé.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **369 NF**

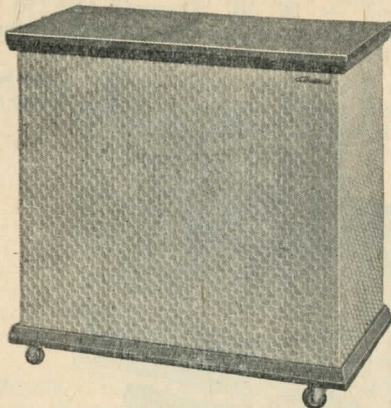
Enceinte acoustique « Himalaya ». Fermée, 275 dm³, comprenant 5 HP : 35 cm pour les graves, fréquence 20 c/s, 17 cm, 14 000 gauss, et 3 HP statiques reproduisant des fréquences $> 10 000$ c/s. Isolement des HP aigus du HP graves. Puissance 30 W. Livrée nue, pour montage en meuble ci-dessus.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **1.119 NF**

Baffle-colonne « Europe ». Colonne 1/4 d'onde évasée amortie, comprenant 3 HP : 21-32 cm spécial à membrane exponentielle pour les graves, 17 cm à membrane exponentielle, 14 000 gauss, pour les médiums et les aigus et 10 cm statique pour les extrêmes aigus. Filtre L.C. à 2 cellules. Impédance 15 Ω . Uti-

lisable en stéréophonie. H 1 600 - L 310 - P 310 mm.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **785 NF**



GAILLARD - Baffle-acoustique

Table-baffle « Europe ». Enceinte anti-résonnante, 130 dm³, comprenant 3 HP : 28 cm, 10 000 gauss, fréquence 25 c/s pour les graves, 17 cm à membrane exponentielle, 14 000 gauss, pour les médiums et les aiguës, 10 cm statique pour les extrêmes aiguës. Filtre séparateur à 2 cellules, fréquence de séparation 600 c/s. Impédance 15 Ω. Meuble noyer, acajou ou frêne vernis, ou chêne et merisier cirés, habillé tissu, sur roulettes. H 720 - L 730 - P 400 mm, 36 kg.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **768 NF**

GRAMMONT

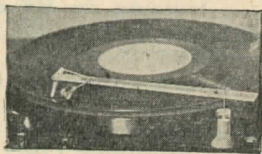


GRAMMONT - Valise électrophone stéréo Fidelio. 5 lampes. 2 amplificateurs de 3 watts. 2 HP par canal : HP 19 cm et tweeter 10 cm à aimant permanent. Voyant lumineux de mise sous tension. 2 prises micro. 2 contrôles de balance. 2 contrôles de tonalité : graves et aiguës. Tourne-disques 4 vitesses, fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 40 + 12 VA. 2 valises gainées. Ampli-tourne-disques : H 160 - L 435 - P 400 mm. Ensemble 2 HP : H 160 - L 435 - P 400 mm.

Prix T.T.C. **920,32 NF**

Lampes : 2-6CF8, 2-EL84, 6X4.

HI-FA

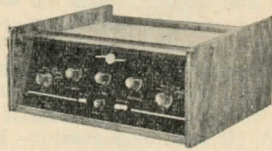


HI-FA

Dust-Bug. Balai à multiples fibres de nylon, épousant la forme interne des sillons du disque pour enlever les poussières microscopiques et les ramasser à l'aide d'une roulette feutrée

enduite de liquide antistatique spécial. Montage indépendant sur bras miniature fixé au moyen d'une ventouse sur le plateau des platines professionnelles et tourne-disques sans changeur. L. 206. Prix T.T.C. **20,51 NF**

HI-TONE



HI-TONE - Amplificateur

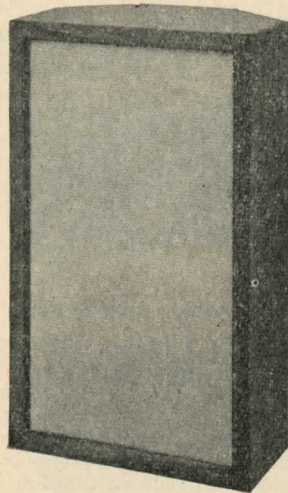
H212S. Amplificateur haute fidélité avec pré-ampli incorporé. 5 lampes. Puissance 12 W avec taux de distorsion < 0,5 % à 1 000 c/s. Possibilité de par adjonction en d'uni-préalte amplifié double canal par adjonction d'une platine amovible identique (connexion automatique à la pose). Courbe de réponse droite de 25 à 50 000 c/s à ± 1 dB. Sélecteur de canaux à 4 positions : 2 par canal séparé, bicanal, canaux séparés utilisables en même temps pour stéréophonie disques ou bandes magnétiques. Correcteurs graves et aiguës de 50 à 20 000 c/s avec variation ± 15 dB agissant en mono et bicanal. 6 entrées (en mono, et 12 en bicanal) : PU magnétique, PU piézoélectrique, radio, magnétophone, micro et prise sortie enregistrement magnétique. Distorsion d'intermodulation < 2 %. Filtre de bruit de surface et filtre antirumble, avec position hors service. Sortie impédance : 3,5-7-15 Ω. Alternatif 110-245 V, 50 c/s, 70 VA (120 VA en bicanal). Châssis-coffret H 130 - L 150 - P 350 mm.

Prix T.T.C. **909,84 NF**

2° Bloc Prix T.T.C. **311,32 NF**

Ebénisterie Prix T.T.C. **99,52 NF**

Lampes : EF86, ECC83, 2-EL84, GZ34.



HI-TONE - Enceinte acoustique

HE10A. Enceinte acoustique anti-résonnante à coefficient de surtension amorti, équipée de 4 HP. Gamme de fréquences 30 à 16 000 c/s. Puissance 10 W. Ebénisterie H 1 000 - L 550 - P 440 mm.

Prix T.T.C. **635 NF**

HI-TONE - Enceinte acoustique

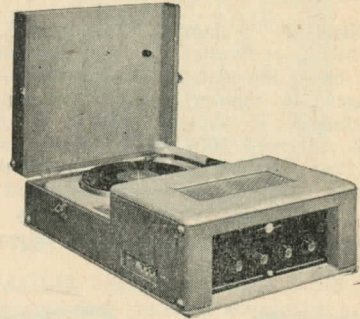
HE35A. Enceinte acoustique anti-résonnante à coefficient de surtension amorti, équipée de 2 HP : 35 cm spécial à suspension mousse, et 17 cm spécial pour médium et aigu. Gamme de fréquences 16 à 16 000 c/s. Puissance 35 W. Utilisable en simple ou double canal. Ebénisterie H 1 480 - L 720 - P 550 mm.

Prix T.T.C. **1.473,88**

HI-TONE - Coffret acoustique

HETW. Ensemble de 2 tweeter de 9 cm pour effet de présence perspective. Gamme de fréquences 5 000 à 15 000 c/s. Coffret H 120 - L 230 - P 115 mm.

Prix T.T.C. **945,70 NF**

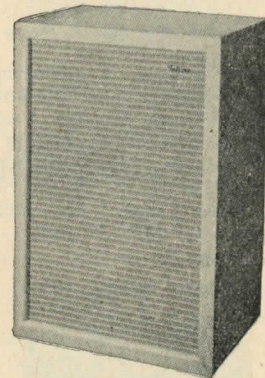


HI-TONE - Chaîne haute-fidélité

Valise TD Montmorency. Amplificateur et préamplificateur incorporés. 5 lampes. Puissance 8 W (distorsion 0,4 % pour harmoniques et 2 % pour intermodulation, à 1 000 c/s). Voyant lumineux de mise sous tension. Possibilité de sortie stéréophonique, 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Platine tourne-disques 4 vitesses. Perpetuum Ebner ou Thorens. 134 ou 184 sur demande. Tête de PU Goldring à pointe saphir ou diamant sur demande. Alternatif 110-245 V, 50 c/s, 60+8 VA. Valise gainée plastique paille ou gold. H 170 - L 610 - P 420 mm, 16 kg.

Prix : voir ensemble ci-dessous.

Lampes : EF86, ECC83, 2-ECL82, EZ81.



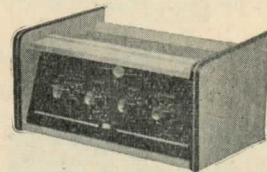
HI-TONE - Enceinte acoustique

HE 8BB. Enceinte acoustique anti-résonnante, équipée de 2 HP : 21-32 et 19 cm. Impédance 4 ohms. Gamme de fréquences 35 à 17 000 c/s. Puissance 80 à 10 W. Ebénisterie H 600 - L 400 - P 285 mm, 13 kg.

Prix : voir ensemble ci-dessous.

Chaîne portable Montmorency. Ensemble comprenant valise tourne-disques et enceinte HE8BB.

Prix T.T.C. **1.390 NF**



HI-TONE - Amplificateur

H8. Amplificateur haute fidélité à préamplificateur incorporé. 5 lampes. Puissance 8 W (distorsion 0,4 % pour harmoniques et 2 % pour intermodulation, à 1.000 c/s). Courbe de réponse 20 à 50 000 c/s à ± 1 dB. Sélecteur de canaux à 6 positions : microphone, radio, magnétophone, PU.LP, PU78, PU.CER. Correction « Baxendal » graves et aiguës de

30 à 15 000 c/s, avec variation ± 18 dB. 6 entrées : microphone, radio, magnétophone, PU faible niveau, PU haut niveau, enregistrement magnétique. Impédance de sortie 3 à 20 ohms. Alternatif 110-245 V, 50 c/s, 60 VA.

Prix T.T.C. 535 NF

Ebénistrerie

Prix T.T.C. 86 NF

Lampes : EF86, ECC83, 2-ECL82, EZ81.

IMAGE ET SON

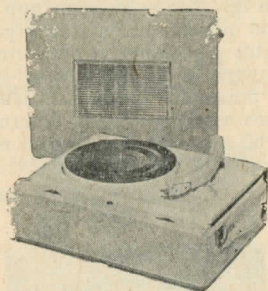


IMAGE ET SON - Electrophone à transistors Magistor. 4 transistors. Puissance 1,5 W. HP 12-19 cm. Rapport signal/bruit -50 dB. Bande passante 100 à 10 000 c/s. Tonalité réglable. Contre-réaction par auto-stabilisation. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne 619. Alimentation par 6 piles 1,5 V, possibilité 12 piles 1,5 V. Valise gainée tweed gris et jaune, couvercle amovible contenant le HP et formant baffle, cordon 2 m. H 155 - L 365 - P 295 mm, 5 kg. Prix T.T.C. 403 NF Transistors : SFT103, SFT102, 2-SFT131.

IMAGE ET SON - Valise électrophone

Sonatine EP1130. 2 lampes. Puissance 1,8 W. HP 12-19 cm. Rapport signal/bruit -34 dB. Bande passante 80 à 8 000 c/s. Amplitude de variation de tonalité 12 dB à 6 000 c/s. Contrôle de tonalité à progression continue. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne 519. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 35 + 10 VA. Valise gainée plastique 2 tons, couvercle amovible contenant le HP et formant baffle, cordon 2 m. H 155 - L 365 - P 295 mm, 5,3 kg. Prix T.T.C. 276 NF Lampes : UCL82, UY85.

IMAGE ET SON - Valise électrophone stéréo Cantilène EP1630. 3 lampes. 2 amplificateurs de 3 W. 2 HP 16-24 cm contenus dans deux demi-couvercles formant baffles acoustiques. Contrôle de balance stéréo. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne 519. Tête de PU stéréo Elac KST101, cellule piézo, sortie 150 mV à 10 000 c/s, saphir unique. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 70 + 15 VA. Valise gainée plastique rouge garance et gris, couvercle formant 2 baffles s'ouvrant vers l'AR et vers l'AV. H 210 - L 370 - P 420 mm, 8 kg.

Prix T.T.C. 522 NF

Lampes : EZ80, 2-ECL82.

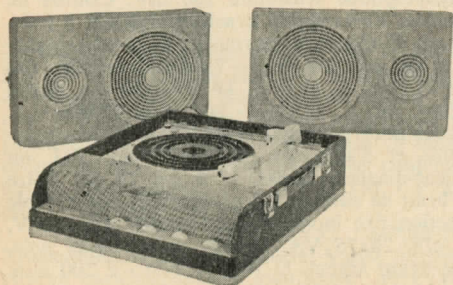


IMAGE ET SON - Chaîne acoustique stéréo

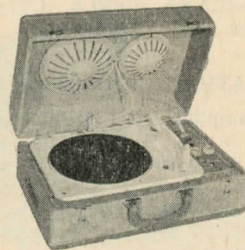
Sortilèges EP1740. 5 lampes. Puissance 3,8 W

par canal. 4 HP : 2 de 21 cm, 2 de 10 cm contenus dans 2 demi-couvercles formant enceintes acoustiques. Rapport signal/bruit -45 dB. Bande passante 60 à 12 000 c/s. 2 réglages de tonalité : graves, amplitude de variation 17 dB à 100 c/s, et aiguës 18 dB à 8 000 c/s. Taux de fluctuation $< 0,5$ %. Balance stéréo. Contre-réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne 319, fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Tête de PU stéréo Elac KST 101, cellule piézo, sortie 150 mV à 1 000 c/s, saphir unique. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 85 + 15 VA. Coffret-valise fûterie contre-plaqué et peuplier, gaine plastique lavable 2 tons : havane et tweed beige, couvercle formant 2 baffles s'ouvrant vers l'AR et vers l'AV, ferrures dorées, poignée souple. H 235 - L 510 - P 425 mm, 14,8 kg.

Prix T.T.C. 780 NF

Lampes : 2-EL84, 2-ECC83, EZ81.

L'IMAGE-PARLANTE



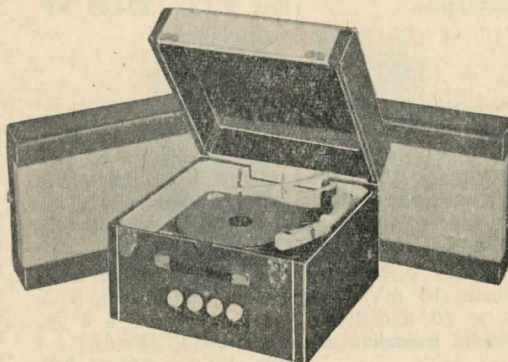
L'IMAGE PARLANTE - Valise électrophone

Prince. 3 lampes. Puissance 4 W. 2 HP : 12 cm et 17 cm. Prise HPS. Prise micro. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 35 VA. Coffret gainé Prince de Galles, couvercle amovible contenant les HP, avec cordon. H 165 - L 400 - P 280 mm.

Prix dép. Paris, port et embal. en sus 329 NF

Lampes : EZ80, 6AQ5, 6AV6.

INNOVATION



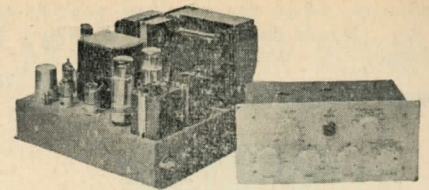
INNOVATION

INNOVATION - Electrophone stéréo

Trix XT101G. 4 lampes. Puissance 5 à 6 W. 2 HP 15 cm. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës et volumes jumelés, pour chacun des deux canaux. Réglage de balance. Changeur de disques Garrard 4 vitesses. Alternatif 115-240 V, 50 c/s. Valise gainée, 2 couvercles amovibles contenant les HP. H 270 - L 585 - P 360 mm, 15,7 kg.

Prix T.T.C. 1 050,00 NF

Lampes : ECC83, 2-ECL82, EZ80.

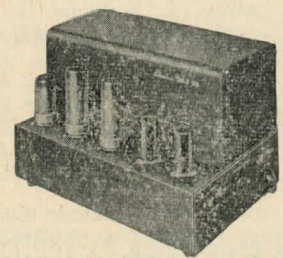


INNOVATION - Amplis et Préamplis

Lowther LL26. Amplificateur de puissance circuit « Lowther Linear » (contre-réaction sur suppresseur EL34). 6 lampes. Push-pull 26 W pour entrée 0,75 V. Réponse droite à ± 1 dB de 20 à 70 000 c/s (20 à 30 000 c/s en signaux rectangulaires). Impédance de sortie 15 Ω . Bruit de fond < -90 dB. Facteur d'amortissement 40. Alternatif 100/125 V, 50 c/s. Possibilité d'utilisation en préampli pour lecture sur magnétophone, avec correcteur CCIR, sensibilité 6 mV. Châssis métal. H 200 - L 290 - P 290.

Prix T.T.C. 1.593,87 NF

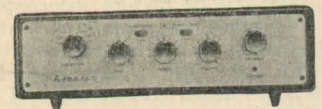
Lampes : EF86, 6BJ6, 19D3, 2-EL34, GZ37.



Avantic DL7-35. Amplificateur 5 lampes. Push-pull 54 W pointe, 20 W régime normal, taux de distorsion $< 0,05$ % à 20 W. Réponse droite à 0 dB de 5 à 30 000 c/s, et à ± 1 dB de 1 à 10 000 c/s. Bruit de fond -85 dB à 20 W. Facteur d'amortissement 50. Alternatif 105-250 V, 50 c/s, 140 VA. Châssis doré. H 220 - L 360 - P 230 mm, 16,2 kg.

Prix T.T.C. 925,47 NF

Lampes : ampli EF86, ECC83, 2-EL34, CZ34.

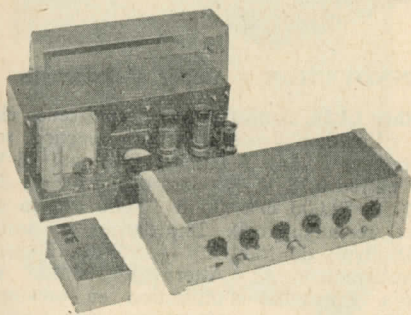


Avantic SPA11. Ampli-préampli stéréo. 6 lampes + redresseur sec. Push-pull 2×10 W pointe, 2×7 W régime normal, avec taux de distorsion < 1 %. Réponse droite 40 à 15 000 c/s à ± 1 dB. 6 entrées (3 par canal) : tuner, sensibilité 100 mV, tape, sensibilité 100 mV, PU, sensibilité 250 mV, impédance 1,2 M Ω , sélecteur stéréo ou monaural pour les 3 entrées, contrôles de tonalités et volumes jumelés. Correcteurs de niveau pour les graves : de +13 à -15 dB, et pour les aiguës : de +12 à -15 dB. Balance stéréo 5 dB. Inverseurs de canal et de phase. Sortie magnéto et sorties HP4-8-16 Ω . Alternatif 110/240 V, 50 c/s. Châssis doré. H 100 - L 380 - P 250 mm. Prix T.T.C. 976,89 NF

Avantic SPA21. Ampli-préampli stéréo 13 lampes. Push-pull 2×20 W pointe, avec taux de distorsion $< 0,1$ % à 10 W. Bande passante 20 c/s à 30 000 c/s à ± 15 dB. 12 entrées (6 par canal) : tuner I et II, sensibilités 100 et 250 mV, tape, sensibilité 100 mV, auxiliaire, sensibilité 250 mV, PU I et II, sensibilités 5 et 50 mV, 3 positions de corrections d'enregistrement, tonalités et volumes jumelés. Correcteurs de niveau pour les graves : +15 à -15 dB, et pour les aiguës : +12 à -17 dB. Inverseur de canal et utilisation possible des 2 amplis sur le canal I. Filtre passe-haut 35 c/s, 12 dB par octave, filtre passe-bas 7,5 c/s, 12 dB par octave. Balance stéréo 6 dB. Sortie magnéto sur les 2 canaux,

impédances 4-8-16 Ω. Alternatif 110-240 V, 50 c/s. Châssis doré. H 100 - L 380 - P 350 mm.

Prix T.T.C. 1.542,45 NF
Lampes : 4-EF86, 4-ECC83, 4-EL84, EZ81.



Marantz Audio-Consolette. Préamplificateur 3 lampes + redresseur sec. Sélecteur d'entrée à 7 positions : micro, PU très faible niveau, PU niveau normal pour tête magnétique, radio, tape, TV, auxiliaire. Corrections d'enregistrement graves 6 positions et aiguës 6 positions, compensation physiologique à variation continue + 20 db à 20 c/s, + 10 dB à 20 kc/s, inverseur isolant le tape au fonctionnement en moniteur. 2 réglages de tonalité : graves départ 300 c/s, + 20 dB à - 13 dB à 20 c/s, et aiguës départ 2 500 c/s, + 13 dB à - 17 dB à 20 000 c/s. Filtre passe-bas 4 positions : 0 - 10 - 7 - 5 kc/s, 12 dB par octave. Sortie cathode follower et sortie magnéto. Alimentation séparée, chauffage des lampes en courant continu par redresseur basse tension. H 120 - L 370 - P 155 mm, 6,5 kg.
Prix T.T.C. 2.200 NF
Lampes : 3-ECC83 + redresseur sec.

Marantz 2. Amplificateur. 6 lampes. Push-pull 80 W pointe et 40 W régime normal en ultra-linéaire, 20 W en triode, avec taux de distorsion < 0,19 % à 20 W et < 0,5 % à 40 W. Gamme de fréquences 20 à 20 000 c/s à ± 0,1 dB et 15 à 45 000 c/s à ± 1 dB. 3 entrées : 2 de 0,7 V et 1 de 2 V. Sorties 4-8-16 Ω. Appareil de mesure incorporé permettant à tout moment le contrôle et le réglage de la polarisation, de la balance continue et de la balance alternative : Alimentation 110-240 V, 50 c/s. Châssis grillagé doré. H 170 - L 380 - P 230 mm, 22,5 kg.
Prix T.T.C. 2.879,24 NF
Lampes : ECC83, 6CG7, 2-EL34, 2-6AU4GT.

Marantz 5. Amplificateur. 5 lampes. Push-pull, 60 W pointe en ultra linéaire, 18 W en triode, avec taux de distorsion < 0,1 % à 30 W. Gamme de fréquences 20 à 20 000 c/s à ± 0,2 dB. 1 entrée : 1,3 V. 250 000 Ω. Sorties 4-8-16 Ω. Appareil de mesure incorporé pour réglage de polarisation et de balance continue. Alimentation 110-240 V, 50 c/s. Châssis grillagé doré. H 150 - L 385 - P 180 mm, 16 kg.
Prix T.T.C. 2.416,51 NF
Lampes : 6BH6, 6CG7, 2-EL34, GZ34.



HH Scott 130. Préamplificateur stéréo autonome. 8 lampes + redresseur sec. 5 entrées en stéréo : PU niveau faible, PU niveau moyen, radio, auxiliaire, tête de lecture magnéto, correction NAB, sensibilité 1,5 mV, inverseur stéréo ou monaural sur les 2 sorties. Filtres : passe-haut 5 000 c/s, - 5 dB, 11 000 c/s, - 11 dB, 20 000 c/s, - 16 dB par octave, et passe-bas 20 c/s, - 21 dB par octave. Sortie pour enregistreur stéréo, inverseur sur les 2 canaux permettant le fonctionnement en moniteur, sortie pour un troisième canal

central. Balance, volumes jumelés, contrôle de corrections physiologique couplés. Signalisation lumineuse de fonctionnement. Alimentation en continu par redresseur sec. Châssis panneau AV doré. H 120 - L 390 - P 320 mm.

Prix T.T.C. 2.313,68 NF
Lampes : 5-12AX7, 2-12AU7, 6X4, redresseur sec. 29.



HH Scott 299. Ampli-préampli stéréo. 11 lampes + redresseur sec. Push-pull 2 × 20 W, avec taux de distorsion < 0,8 % à 17 W. Bande passante 20 à 30 000 c/s à ± 15 dB. 4 entrées stéréo : PU, radio, auxiliaire, tête de lecture magnéto avec compensation AB, avec 5 corrections de gravure, correction physiologique. Contrôles des basses et des aiguës indépendantes sur chaque canal. Filtres passe haut et passe bas jumelés. Volumes jumelés. Inverseur des canaux au fonctionnement des 2 amplis sur un canal. Inverseur de phase. Alternatif 110-240 V, 50c/s. Châssis panneau AV doré. H 125 - L 390 - P 320 mm.
Prix T.T.C. 2.950,00 NF
Lampes : 4-12AX7, 2-6BL8, 4-7189, 5AR4, redresseur sec.

INNOVATION - AMPLIFICATEUR

LL 15 S. 2 amplificateurs équilibrés. 8 lampes. Push-pull 2 × 15 W. pour entrées 0,75 V. Réponse ± 1 dB de 30 à 30 000 c/s. Impédance de sortie 24 16 Ω. Bruit de fond < 85 dB. Facteur d'amortissement 20. Alternatif 105/125 volts, 50 c/s. Châssis métal H 200 - L 300 - P 300 mm.

Prix T.T.C. 1.542,45 N.F.
Lampes : 12-AX7, 2-AU7, 4-EL34, GZ37.



INNOVATION - Bras de PU

Pickering 194 D Unipoise. Bras équilibré pivotant sur une pierre et une pointe d'acier. Equipé de la tête 370 - 1 D. Poids réglable 2 à 6 gr.

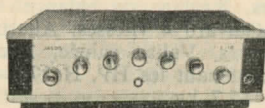
Prix T.T.C. 750,00 NF
Pickering 196 D. Même modèle. Equipé de la tête stéréo 371-7 D. Autres caractéristiques identiques.
Prix T.T.C. 874,06 NF

INNOVATION - Lecteurs

Pickering 370-1D. Tête de lecture à réluctance variable. Réponse 10 à 30 000 c/s. Sortie 15 mV à 10 cm/s. Compliance 5,5 × 10⁻⁶ cm/dynes. Force d'appui 2 à 6 gr. Pointe interchangeable : diamant 25 μ, diamant 12,5 μ, ou saphir 70 μ.
Prix T.T.C. 205,66 NF

Pickering 371-7D. Tête de lecture stéréo à réluctance variable. Réponse 20 à 15 000 c/s. Sortie 10 mV à 10 cm/s. Compliance 5 à 6 × 10⁻⁶ cm/dynes. Force d'appui 3 à 4 gr. Pointe interchangeable : diamant 18 μ.
Prix T.T.C. 298,21 NF

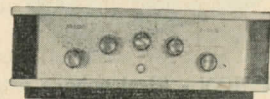
JASON



JASON - Ampli-préampli stéréo

J2-10. Unité d'amplification stéréophonique comportant 2 amplis, 12 lampes. Push-pull 10 W sur chaque canal, 20 W en monophonie (12 W et 24 W en pointe), avec taux de distorsion 0,15 % à 10 W. 4 entrées : PU sensibilité 5 mV, micro sensibilité 2,5 mV, radio sensibilité 200 mV, magnétophone 3 mV. Jacks pour enregistrement sur bande, possibilité de contrôle en cours d'enregistrement. Commutateur 4 positions : 2 manuales sur l'une ou l'autre entrée, 2 stéréo directe ou inversée. Réponse 20 à 25 000 c/s à ± 0,5 dB. Impédance de sortie 4,8 ou 16 Ω. Correction des graves ± 15 dB à 30 c/s, et des aiguës ± 15 dB à 15 000 c/s. Balance stéréo, efficacité - 12 à + 6 dB. Contre-réaction non sélective. Inverseur de phase sur l'une des prises HP. Filtre de bruit 3 positions et anti-rumble à action fixe incorporés. Rapport signal-bruit - 70 dB. Sortie préampli, possibilité d'adjonction amplificateurs supplémentaires. Alternatif 110/250 V, 50/60 c/s. 120 VA. Coffret métal noir mat et argent. H 120 - L 370 - P 295.

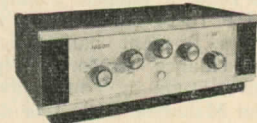
Prix T.T.C. 1.388,20 NF.



JASON - Amplificateur stéréo

J2-3. Unité d'amplification stéréophonique comportant 2 amplis utilisables avec cellule piézo-électrique. 5 lampes. Puissance 3 W sur chaque canal, 6 W en monophonie (4 W et 8 W en pointe) avec taux de distorsion 0,2 % à 1 000 c/s. 4 entrées : PU, sensibilité 150 mV, radio, sensibilité 150 mV, micro, sensibilité 50 mV, magnétophone, sensibilité 50 mV. Commutateur 4 positions : 2 monales sur l'une ou l'autre entrée, 2 stéréo directe ou inversée. Réponse 30 à 20 000 c/s à ± 0,5 dB. Impédance de sortie 4,8 ou 16 Ω. 2 réglages de tonalité : graves de + 10 à - 10 dB à 40 c/s, aiguës de + 10 à - 10 dB à 15 000 c/s. Balance stéréophonie. Contre-réaction non sélective. Rapport signal-bruit - 75 dB. Possibilité d'adjonction de bloc préamplification pour utilisation de cellule magnétique. Alternatif 100/250 V, 50/60 c/s, 65 VA. Coffret métal noir mat et argent. H 110 - L 320 - P 200 mm.

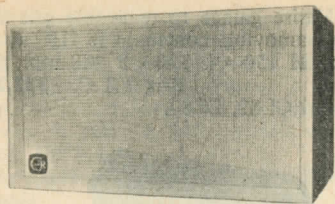
Prix T.T.C. 647,80 NF.
Lampes : 2-ECF82, 2-EL84, EZ81.



JASON - Ampli-préampli monophonique

J-10. 6 lampes. Push-pull 10 W avec taux de distorsion < 0,1 % à 1 000 c/s (15 W en pointe). 4 entrées : PU sensibilité 12 mV, radio sensibilité 100 mV, micro sensibilité 2 mV, magnétophone sensibilité 100 mV. Courbe de réponse 20 à 20 000 c/s à ± 0,5 dB à puissance d'utilisation normale. Rapport signal/bruit sur position PU - 75 dB. Correction des graves : de + 18 à - 19 dB à 30 c/s, et des aiguës, de + 17 à - 20 dB à 15 000 c/s. Sorties pour préampli de lecture pour magnétophone et d'alimentation pour tuner FM ou tourne-disques. Sortie 4, 8 ou 16 Ω. Filtre de bruit de surface à 3 positions et anti-rumble à action fixe incorporé. Alternatif 110/250 V, 50 c/s, 70/75 VA. Coffret métal laqué noir, face avant argent. H 100 - L 320 - P 200 mm.

Prix T.T.C. 709,52 NF.
Lampes : EF86, ECF82, ECC81, 2-EL84, EZ81.

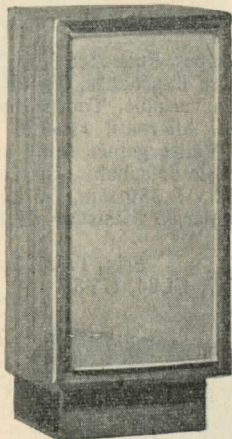


JASON - Baffle acoustique

Reproducteur RC2. 2 HP : 16-24 cm et tweeter 9 cm. Puissance 6 W. Réponse 45 à 15 000 c/s, système spécial utilisant la résonance des parois pour étendre la réponse dans le grave. Coffret acajou ou noyer H 280 - L 540 - P 330 mm.

Prix T.T.C. **380,47 NF.**

Supplément pour pieds T.T.C. **30,85 NF.**

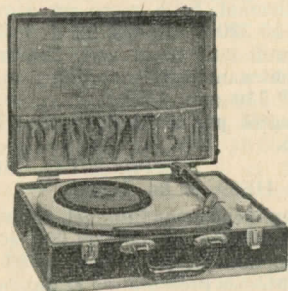


JASON - Baffle-colonne d'encoignure

Console IV. Pavillon exponentiel. 3 HP 21 cm. Coffret d'aiguës. Puissance 20 W. Réponse 40 à 22 000 c/s. Ebénisterie acajou ou noyer. H 800 - L 380 - P 350 mm.

Prix T.T.C. **766,13 NF.**

LAVALETTE-PHÉNIX



LAVALETTE-PHENIX

Electrophone à transistors

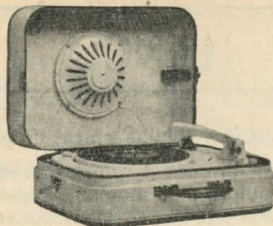
Transphone 4G. 4 transistors. Push-pull 0,6 W. HP 17 cm. Tonalité réglable. Tourne-disques 4 vitesses, platine Stare. Alimentation par pile 9 V, débit 25/50 mA en fonction de la puissance sonore. Valise bois gainé 2 tons : rouge ou vert, couvercle amovible contenant le HP, avec cordon. H 155 - L 375 - P 280 mm, 5 kg. Prix pile comprise.

Prix T.T.C. **349,62 NF**

Transphone 4F. Même modèle. Valise fibroïne. Autres caractéristiques identiques. Prix pile comprise.

Prix T.T.C. **308,38 NF**

Transistors : 2-OC71, 2-OC72.



LAVALETTE-PHENIX - Valise électrophone

Electrophone M12. 2 lampes. Puissance 2,5 W. HP 17 cm. Tonalité réglable. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 25 + 12 VA. Valise fibroïne pécaré, vert ou parchemin et damier, couvercle amovible contenant le HP, avec cordon. H 150 - L 350 - P 260 mm.

Prix T.T.C. **214,91 NF**

Electrophone M22. Même modèle. 2 HP 17 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. **308,49 NF**

Lampes : ECL82, UY85.



LAVALETTE-PHENIX - Valise électrophone

Electrophone T12. 2 lampes. Puissance 3 W. HP 17 cm. Tonalité réglable. Tourne-disques 4 vitesses, platine Teppaz. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 25 + 10 VA. Mallette gainée plastique gold, vert ou rouge, grille plastique dorée, poignée plastique, couvercle amovible formant baffle. HP, cordon 2 m. H 150 - L 375 - P 280 mm, 6 kg.

Prix T.T.C. **308,49 NF**



LAVALETTE-PHENIX - Electrophone stéréo

Electrophone stéréophonique. 3 lampes. 2 amplificateurs de 3 W. 2 HP 17 cm. Puissance et tonalité réglable par potentiomètre double, agissant simultanément sur les 2 canaux. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses, platine Stare Menuet Stéréo. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 35 + 8 VA. Valise gainée plastique lavable 2 tons. Couvercle amovible contenant les HP, séparable en 2 coffrets acoustiques, avec cordon. H 200 - L 430 - P 320 mm.

Prix T.T.C. **462,73 NF**

Lampes : 2-ECL82, EZ80.

LA VOIX DE SON MAITRE



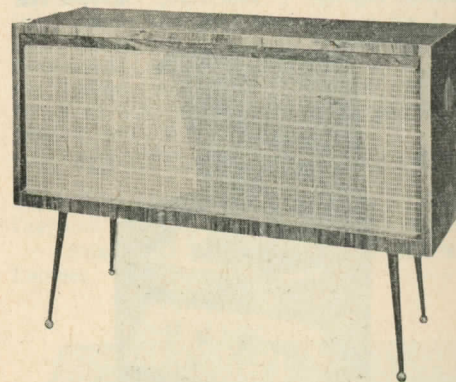
LA VOIX DE SON MAITRE

Electrophone à transistors

4T8. 4 transistors Push-pull 0,4 W. HP 12-19 cm. Contre-réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses. Alimentation par 4 piles 1,5 V, débit 30 mA. Mallette gainée buffon noir et rouge, couvercle amovible contenant le HP et formant baffle, cordon 1,8 m. H 155 - L 370 - P 270 mm, 4 kg. Prix pile non comprise.

Prix T.T.C. **407,20 NF**

Transistors : 2-941T1, 2-992T1.

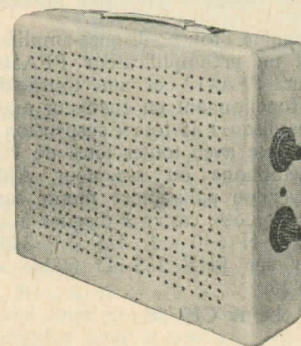


LA VOIX DE SON MAITRE

Meuble acoustique haute fidélité

3426. Ensemble comportant 6 HP dont 1 28 cm 18 W, 1 électrostatique et 4 tweeters 10-14 cm, dans un baffle RJ. Ebénisterie noyer ou palissandre. H 192 - L 595 - P 315 mm, 24 kg. Utilisable avec meuble électrophone 3026.

Prix : voir chaîne CHF58.

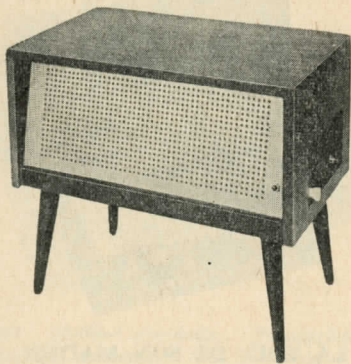


LA VOIX DE SON MAITRE

Adaptateur stéréophonique

S.T.V.M. Chaîne amplificatrice portable (2^e canal) complémentaire, utilisable avec électrophones et combinés radio-phonos V.S.M. 359, 66C, 78C, 659C. 2 lampes. Puissance

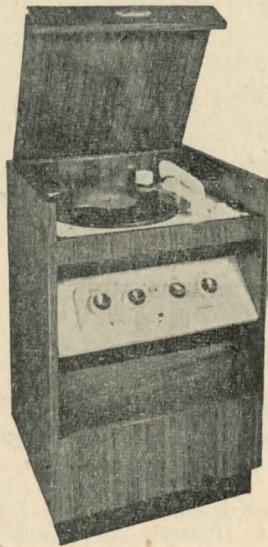
2,5 W. HP 16-24 cm. Tonalité réglable. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 30 VA. Mallette gainée plastique. H 365 - L 425 - P 100 mm, 5,4 kg. Prix T.T.C. 221,10 NF
Lampes : EF89, EL84.



LA VOIX DE SON MAITRE

Adaptateur stéréophonique

CH59. Chaîne amplificatrice haute fidélité (2° canal) complémentaire utilisable avec combinés radio-phonos V.S.M. 858C, 878C, 888C, 1058C. 2 lampes. Puissance 3 W. HP 24-32 cm. Alimentation par le combiné radio-phonos, câble de raccordement 4 m. Ebénisterie noyer. Possibilité adaptation jeu de pieds bois JSR92, ou JST8, H 290 (sans pieds) - L 600 - P 359 mm, 14,3 kg. Prix T.T.C. 359,90 NF



LA VOIX DE SON MAITRE

Meuble électrophone haute fidélité

3026. Ensemble tourne-disques-amplificateur, comprenant un préamplificateur PFA503, un amplificateur PFA412 et un tourne-disques 4 vitesses, fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours, suspension « Isoflex ». Utilisable avec toutes têtes de PU, micro, magnétophone ou récepteur AM/FM. Meuble noyer ou palissandre monté sur roulettes caoutchoutées, casier à disques à la partie inférieure. H 640 - L 425 - P 355 mm. A brancher sur PHF 28S-3D (câble spécial 5 m) ou 3426.

Prix : voir chaîne CHF58.

LA VOIX DE SON MAITRE

Chaîne haute fidélité

CHF58. Chaîne haute fidélité comportant le meuble électrophone 3026 et le meuble acoustique haute fidélité 3426.

Prix T.T.C. 2.210,85 NF

LENCO

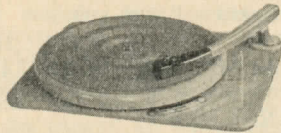
LENCO - Platine tourne-disques

B30. Tourne-disques 4 vitesses : 16-33-45 et 78 tours, équipée d'un moteur à régulateur magnétique. Plateau Ø 22 cm recouvert caoutchouc. Arrêt automatique assurant la coupure du PU. Tête de PU Ronette monaurale, pression du bras réglable. Alternatif 110-145 ou 220 V, 50 c/s, 8 VA. Platine tôle laquée.

Prix T.T.C. 155,27 NF

B30. Même modèle, cellule Ronette stéréo.

Prix T.T.C. 183,70 NF



LENCO - Platine tourne-disques

F50-84 OV. Platine semi-professionnelle haute fidélité, 4 vitesses : 16-33-45 et 78 tours avec correcteur de vitesse de 15 à 82 tours, équipée d'un moteur 4 pôles, à rotor équilibré. Plateau Ø 30 cm à forte inertie recouvert caoutchouc. Arrêt automatique. Tête de PU piézoélectrique. Ronette interchangeable, à 2 saphirs. Pression réglable de 2 à 20 g. Alternatif 110-145 ou 220 V, 50 c/s, 15 VA. Platine tôle laquée. H 125 (75 au-dessus) - L 375 - P 300 mm, 5 kg.

Prix T.T.C. 251,62 NF

F50-84GE. Même modèle, avec tête de PU General Electric à reluctance variable.

Prix T.T.C. 302,21 NF

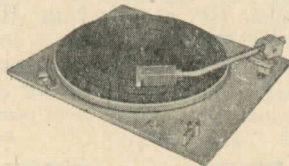
F50-84GE. Même modèle avec tête General Electric et préampli incorporé.

Prix T.T.C. 420,57 NF

F 50-84 Elac ST 200. Même modèle avec tête pour stéréophonie à diamant.

Prix T.T.C. 426,80 NF

Nota. — Les platines F 50-84 peuvent être fournies sans supplément avec le système de pose semi-automatique du bras « ARM » (supprimant l'arrêt automatique en fin de disque).



LENCO - Platine tourne-disques

B60. Platine professionnelle haute précision 4 vitesses : 16-33-45 et 78 tours, ajustables séparément, équipée d'un moteur à 4 pôles. Utilisable en lecture simple et en stéréo pour disques jusqu'à 40 cm. Taux de pleurage < 2 %. Plateau lourd 3,8 kg, Ø 30 cm recouvert caoutchouc strié. Marche et arrêt manuels commandés par clé avec dispositif semi-automatique de pose du bras de PU. Possibilité d'interruption et de reprise de l'audition à n'importe quel point du disque. Tête de PU interchangeable : tête GE VR2. Bras de PU à pression réglable de 0 à 16 g, avec contrôle visuel sur échelle graduée. Platine métal laqué. H 152 - L 385 - P 330 mm, 8 kg.

Prix T.T.C. 539,65 NF

B60. Même modèle. Tête Elac stéréophonique à diamant.

Prix T.T.C. 666,42 NF

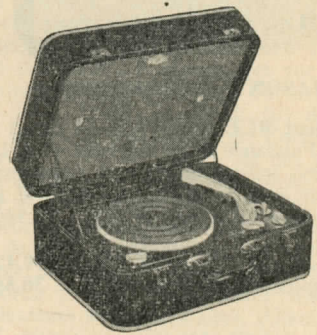
LENCO - Valise électrophone

KD. 2 lampes. Puissance 3 W. HP 17 cm, 9 000 gauss. Prise HPS basse impédance. Tonalité réglable. Tourne-disques 4 vitesses, platine J 55. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 50 +

7 VA. Valise gainée tissu lavable gris 2 tons, couvercle amovible contenant le HP, avec cordon 2 m. H 150 - L 370 - P 280 mm, 6,3 kg.

Prix T.T.C. 312,29 NF

Lampes : ECL82, EZ80.



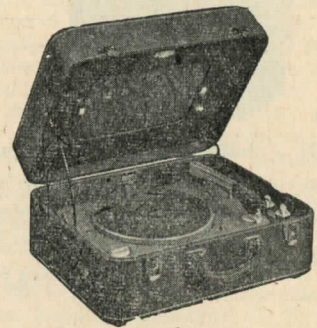
LENCO - Valise électrophone

Super J3. 3 lampes. Puissance 3 W. HP 21 cm. Prise HPS basse impédance. Tonalité réglable. Contre-réaction variable. Tourne-disque Lenco J55, 4 vitesses. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 38 + 7 VA. Valise gainée simili cuir 2 tons, lavable, couvercle détachable, contenant le HP. H 180 - L 410 - P 330 mm, 7,6 kg.

Modèle agréé par le Ministère de l'Education Nationale.

Prix T.T.C. 403,45 NF

Lampes : UF89, EL84, UY85.



LENCO - Valise électrophone

3VL3 Luxe. 3 lampes. Puissance 3 W. HP 21 cm. Prise HPS basse impédance. Tonalité réglable. Contre-réactions variables. Tourne-disques Lenco B20, 4 vitesses, équipé d'un régulateur magnétique, d'une tête de PU démontable et d'un diamant. Prise micro sur demande. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 38 + 7 VA. Valise gainée simili cuir natté vert, couvercle détachable contenant le HP, cordon 2 m. H 180 - L 410 - P 330 mm, 9,7 kg.

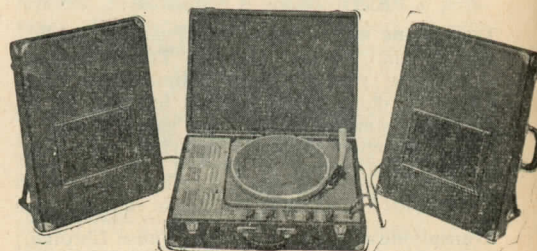
Modèle agréé par le Ministère de l'Education Nationale.

Prix T.T.C. 515,49 NF

Lampes : UF89, EL84, UY85.

Valise amplificateur additionnel. 3 lampes. Puissance 3,5 W. HP 21 cm, 11 000 gauss. Lecteur stéréophonique BF40 pour 3VL3. Tonalité réglable. Mêmes présentation et dimensions que 3VL3.

Prix T.T.C. 364,02 NF



Valise électrophone

3VL12. 5 lampes. Puissance 12 W. HP 24 cm contenus en valise 2 éléments détachables, avec

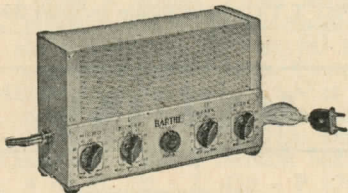
2 cordons de 10 m. 2 réglages de tonalité : grave et aiguë. Contre-réaction. Mélangeur micro-PU. Tourne-disques Lenco F 50-84, 4 vitesses. Cellule OV. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 70 + 15 VA. 2 valises gainées simili cuir vert. H 160 - L 540 - P 400 mm, ampli 14,9 kg, HP 8,9 kg.
Modèle agréé par le Ministère de l'Éducation Nationale.

Prix T.T.C. 884,24 NF

3VL12. Même modèle. 2 HP 24 cm à classe renforcée. Cellule TX88. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 954,31 NF

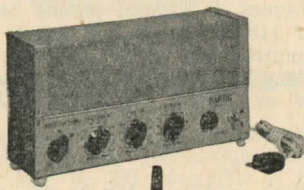
Lampes : 2-ECC83, 2-EL84, EZ81.



LENCO - Amplificateur

Amplificateur Ultra-linéaire 4 W. 4 lampes. Push-pull 4 W. Taux de distorsion < 1,5 % pour 4 W et < 0,4 % pour 1 W. Courbe de réponse ± 0,5 dB de 15 à 25 000 c/s. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. 3 entrées par commutateur. 1° Cellule piézoélectrique, radio-FM, ou magnétophone, sensibilité 0,5 V; 2° Cellule piézoélectrique à faible niveau, ou micro, sensibilité 0,08 V; 3° Cellule magnétique à réluctance variable, sensibilité 0,012 V. Sortie sur reproducteurs. Rapport signal-bruit — 70 dB. Alternatif 110/240 V, 50 c/s. Châssis métallique avec capot perforé. H 180 - L 290 - P 100 mm, 4,3 kg.

Prix, voir ensemble « Pour Tous ».



LENCO - Amplificateur

Amplificateur Ultra-linéaire 9 W. 6 lampes. Push-pull 9 W. Taux de distorsion < 1,6 % à 1 000 c/s. Courbe de réponse ± 0,2 dB de 10 à 25 000 c/s. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës, niveau 0 dB à 700 c/s, relevés 16 dB à 15/20 c/s, et 18 dB à 20 000/30 000 c/s, atténuations : 16 dB à 20 c/s, et 20 dB à 20 000 c/s. 3 entrées par commutateur : 1° Cellule piézoélectrique, radio-FM, ou magnétophone, sensibilité 0,5 V; 2° Cellule piézoélectrique à faible niveau, ou micro, sensibilité 0,08 V; 3° Cellule magnétique à réluctance variable, sensibilité 0,012 V. Sortie sur reproducteurs. Rapport signal bruit — 90 dB. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 60 VA. Châssis métallique avec capot perforé. H 175 - L 320 - P 105 mm, 4,5 kg.

Prix, voir ensemble « Rêve Musical ».

LENCO - Chaîne Haute-Fidélité

« Pour Tous ». Ensemble comprenant tourne-disques sur socle F 50-840 V, avec tête piézoélectrique TX88 ou magnétique GE, amplificateur 4 W, et haut-parleur d'auditorium.

Prix T.T.C. 978,07 NF

« Pour Tous ». Même modèle, avec tourne-disques sur socle B60.

Prix T.T.C. 1.215,50 NF

LENCO - Chaîne Haute Fidélité

« Rêve Musical ». Ensemble comprenant tourne-disque sur socle F 50-840 V, amplificateur ultra-linéaire 9 W, haut-parleur d'auditorium et 2 haut-parleurs d'aiguës.

Prix T.T.C. 1.491,04 NF

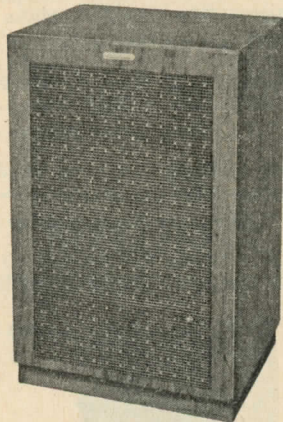
« Rêve Musical ». Même modèle, avec tourne-disques sur socle B60.

Prix T.T.C. 1.728,47 NF

LENCO - Chaîne Haute-Fidélité stéréo

« Rêve Musical Stéréo ». Ensemble comprenant tourne-disques sur socle B60, avec tête magnétique Elac diamant, 2 amplificateurs 9 W, 2 haut-parleurs d'auditorium et 4 haut-parleurs d'aiguës.

Prix T.T.C. 3.011,38 NF

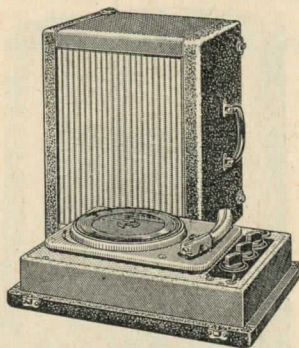


LENCO - Enceinte acoustique

Haut-Parleur d'Auditorium. Enceinte acoustique insonorisée, équipée de 2 HP de 21-32 cm, 14 000 gauss. Puissance 8 W. Impédance 5 Ω. Gamme de fréquences 40 à 15 000 c/s. Ebénisterie noyer clair, avec décor-façade. H 770 - L 500 - P 370 mm, 22 kg.

Prix, voir ensemble « Rêve Musical ».

MAGNÉTIQUE-FRANCE



MAGNETIC-FRANCE - Electrophone

« Haute Fidélité ». 4 lampes. Push-pull 8,5 W (5 W en Hi-Fi), 2 HP 25 cm et tweeter. Prise pour radio, FM ou magnétophone, 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Tourne-disques 4 vitesses, tête de PU General Electric à réluctance variable. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 40 + 12 VA. Coffret valise gainé, avec couvercle amovible formant enceinte acoustique. H 270 - L 420 - P 340 mm.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) 558 NF.

Kit « Haute Fidélité ». Carton standard contenant l'appareil livré en pièces détachées, à monter.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) 496 NF.
Lampes : 12 AX7, 2-ECL82, 6V4.

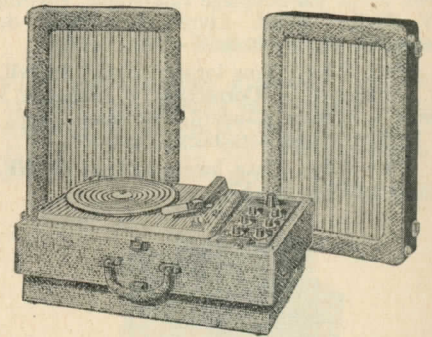
MAGNETIC-FRANCE - Tourne-disques

« Magnétique-France ». Platine semi-professionnelle, 4 vitesses : 16 - 33 - 45 et 78 tours, équipée d'un moteur à condensateurs. Tête de PU « General Electric » à réluctance variable, à pression réglable. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 12 VA. Platine métal laque.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) 185 NF.

« Magnétique-France » Stéréo. Même modèle avec tête stéréo « Sonotone U.S.A. ».

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) 198 NF.



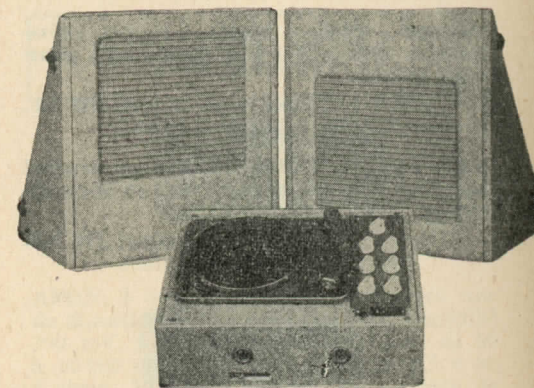
MAGNETIC-FRANCE - Electrophone stéréo

« Stéréoson ». 4 lampes. Puissance 5 W. 2 HP elliptiques de 13-19 cm. 4 entrées : disques normaux, disques stéréo, tuner FM et magnétophone, par contacteur. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës, pour chacun des 2 canaux. Correcteur de balance. Platine semi-professionnelle, 4 vitesses, avec tête de PU stéréo Philips. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 40 + 12 VA. Valise gainée tissu plastifié. H 240 - L 440 - P 320 mm.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) 498 NF.

Kit « Stéréoson ». Carton standard contenant l'appareil livré en pièces détachées, à monter.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) 414 NF.
Lampes : ECC83, 2-ECL82, EZ80.



MAGNETIC-FRANCE - Electrophone stéréo

« Stéréovox ». 6 lampes. Puissance 10 W. 2 HP de 21 cm montés en baffles séparés. 4 entrées : disques normaux, disques stéréo, tuner FM et magnétophone, par contacteur. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës, pour chacun des 2 canaux. Correcteur de balance. Platine semi-professionnelle, 4 vitesses, avec tête de PU stéréo « Sonotone U.S.A. ». Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 48 + 12 VA. Ensemble 3 pièces : socle ampli tourne-disques et 2 baffles HP, transformable pour le transport en valise gainée plastique vulcano. H 500 - L 460 - P 340 mm.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) 850 NF.

« Stéréovox Salon ». Même modèle. Coffret bois rare et formica, 2 enceintes ébénisterie chêne, noyer ou acajou.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) 1.170 NF.

Kit « Stéréovox ». Carton standard contenant l'appareil livré en pièces détachées, à monter. Complet avec vallette.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **720 NF.**
Lampes : 2-ECC83/2-12AX7, 12AT7, 2-EL84, EZ81.

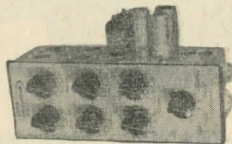
MAGNETIC-FRANCE - Préamplificateur

Préampli - Correcteur « Magnétic-France ». 2 lampes (alimentation par amplificateur). Correcteur de gravure par sélecteur à 4 positions : magnétophone, disques mono, disques stéréo, tuner MF. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Sortie par couplage cathodique, environ 1 V. Coffret métal. Livré avec câble de liaison.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **95 NF.**

Kit - Préampli - Correcteur « Magnétic - France ». Carton standard, contenant l'appareil livré en pièces détachées, à monter.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **65 NF.**
Lampes : EF86, 12AT7.



MAGNETIC-FRANCE - Préampli stéréo

Préampli « Stéréo ». 2 lampes (alimentation par amplificateur). 4 entrées : disques normaux, disques stéréo, tuner FM et magnétophone, par contacteur. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës, pour chacun des 2 canaux. Réglage de volume. Correcteur de balance. Sortie par couplage cathodique. Utilisable avec têtes de PU stéréo piézo ou céramiques.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **135 NF.**

Kit - Préampli « Stéréo ». Carton standard contenant l'appareil livré en pièces détachées, à monter.

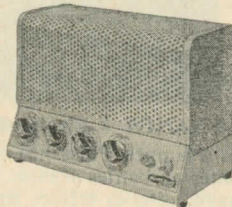
Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **95 NF.**
Lampes : 2-ECC83/2-12AX7.

Préampli « Stéréo ». Modèle 4 lampes, utilisable avec têtes de PU magnétiques ou à réluctance variable.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **185 NF.**
Lampes : 2-EF86, 2-ECC83/2-12AX7.

Kit - Préampli « Stéréo ». Carton standard contenant l'appareil 4 lampes livré en pièces détachées, à monter.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **135 NF.**



MAGNETIC-FRANCE - Amplificateur

Ampli « Très Haute Fidélité ». 5 lampes. push-pull 10 W, avec taux de distorsion < 0,1 %. Gamme de fréquence 20 à 50 000 c/s à ± 0,5 dB. Sélecteur d'entrées pour 3 canaux et position ultra-linéaire. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës, avec variation d'amplitude de 18 dB. Sortie 0,6 à 20 Ω (selon transfo de sortie utilisé). Transfo de sortie ultra-linéaire à prise d'écran « Magnétic-France ». Contre-réaction totale et circuit d'équilibrage réglables. Bruit de fond — 85 dB. Coffret métal avec capot perforé.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **278 NF.**

Kit - Ampli « Très Haute Fidélité ». Carton standard contenant l'appareil en pièces détachées, à monter.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **210 NF.**

Ampli « Très Haute Fidélité ». 15 W, avec transfo de sortie « Millerieux ». Monté.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **365 NF.**

Kit - Ampli « Très Haute Fidélité ». Carton standard contenant l'appareil en pièces détachées, à monter.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **284,50 NF.**

Ampli « Stéro ». 10 W, à double canal avec inverseur de phase. Transfo double C à grains orientés. Monté.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **285 NF.**

Kit - Ampli « Stéréo ». Carton standard, appareil en pièces détachées, à monter.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **200 NF.**

Ampli « Stéréo ». 16 W, à double push-pull. Transfo ultra-linéaire « Millerieux ». Monté.

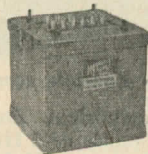
Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **428 NF.**

Kit - Ampli « Stéréo ». Carton standard, appareil en pièces détachées, à monter.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **329 NF.**

Ampli Hi-Fi « Stéréo ». Push-pull 10 W. Utilisable pour compléter chaîne normale en stéréo.

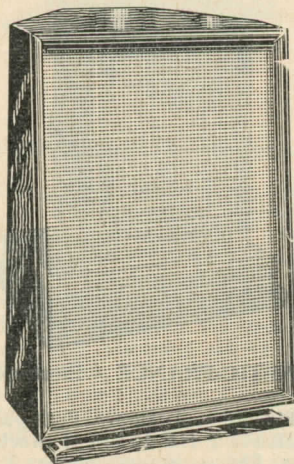
Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **220 NF.**



MAGNETIC-FRANCE - Transfo de sortie

Transfo de sortie Ultra-linéaire. 2 lampes. Puissance admissible 20 W, ou 10 W en Hi-Fi, en push-pull. Bande passante 20 à 50 000 c/s. Impédance de sortie 2,5/3, 6/8, ou 12/15 Ω selon branchement. Bobinage en « sandwich » compensé. Coffret métal forme bloc. H 100 - L 90 - P 90 mm, 1,8 kg.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **53 NF.**



MAGNETIC-FRANCE - Enceintes acoustiques
Enceinte acoustique de coin « Magnétic - France ». Meuble d'angle chêne, noyer ou acajou à la demande. Intérieur insonorisé, convient pour HP de 25 à 30 cm. H 850 - L 560 - P 420 mm.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **225 NF.**

Enceinte acoustique de coin. Même modèle, équipé avec HP 31 cm. Bande passante 20 à 17 000 c/s, de + 6 à — 3 dB. Puissance 20 W.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **470 NF.**

Enceinte acoustique stéréo. Meuble chêne, noyer ou acajou à la demande. Intérieur insonorisé, convient pour HP 21 cm + tweeter type labyrinthe. Bande passante 30 à 17 000 c/s, de + 5 à — 0 dB. Puissance 6 W. H 560 - L 300 - P 300 mm.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **165 NF.**

Enceinte acoustique stéréo. Même modèle équipé avec HP 21 cm Hi-Fi.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **229 NF.**

Colonne acoustique. Meuble gainé coloris divers. Intérieur insonorisé, convient pour HP 21 cm. Bande passante 30 à 17 000 c/s, de + 5 à — 0 dB. Puissance 6 W. H 1250 - L 300 - P 290 mm.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **300 NF.**

MARTIAL



MARTIAL - Valise électrophone

TD14. 3 lampes. Puissance 3 W. HP 21 cm. Prise HPS. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne. Alternatif 110-250 V, 50 c/s, 40 + 12 VA. Valise contre-plaqué gainé plastique uni ou 2 tons. Couvercle amovible formant baffle HP, cordon 4 m. H 200 - L 420 - P 280 mm, 7 kg.

Prix T.T.C. **307,46 NF**

C202. Même modèle, 2 HP 21 cm, changeur automatique 45 tours. H 200 - L 530 - P 330 mm, 11 kg.

Prix T.T.C. **545 NF**

Lampes : ECH81, EL84, EZ80.

Stéréo C. Même modèle que C202, 6 lampes, 2 amplificateurs 3 W. Autres caractéristiques identiques, c'est-à-dire avec changeur automatique.

Prix T.T.C. **658,11 NF**

Lampes : 2-ECH81, 2-EL84, 2-EZ80.

MARTIAL - Electrophone à transistors

TR6/4. 4 transistors. Puissance 1 W. HP 21 cm. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne. Tête de PU à 2 saphirs : microsillons et 78 tours. Contre-réaction. Alimentation par 4 piles 1,5 V/débit suivant réglage de la puissance sonore. Valise bois gainé plastique uni ou 2 tons. Couvercle amovible formant baffle HP, cordon 4 m. H 170 - L 360 - P 260 mm, 5,5 kg.

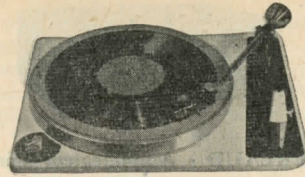
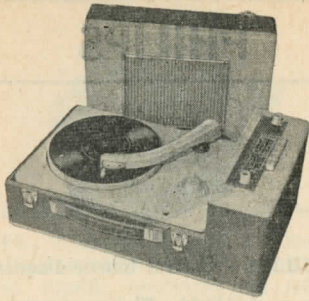
Prix T.T.C. **354,76 NF**

TR6/6. Même modèle, alimentation par 6 piles 1,5 V.

Prix T.T.C. **359,90 NF**

TR6/9 V. Même modèle, alimentation par 4 piles, 1,5 V et 2 piles 4,5 V avec coupleur ou par 10 piles 1,5 V.

Prix T.T.C. **365,05 NF**



MELODYNE - Platine tourne-disques

MARTIAL - Radio-électrophone à transistors CT703. 7 transistors, 4 gammes OC1 (13,50 à 27 m) - OC2 (26 à 55 m) - OC3 (55 à 105 m) - PO. Clavier 5 touches. Cadre ferrite. HP 13 cm. Puissance 0,4 W. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne. Tête de PU à 2 saphirs : microsillons et 78 tours. Contre-réaction. Alimentation par 4 piles 1,5 V et 2 piles 4,5 V, débit suivant réglage de la puissance sonore. Valise bois gainé plastique uni ou 2 tons. Couvercle amovible formant baffle HP, cordon 4 m. H 200 - L 450 - P 270 mm, 7,5 kg.

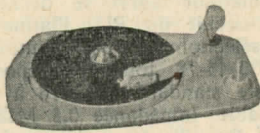
Prix T.T.C. 565,57 NF

CT703 Europe. Même modèle. 4 gammes OC1 (13,5 à 27 m) - OC2 (26 à 55 m) - PO - GO.

Prix T.T.C. 565,57 NF

MELOVOX

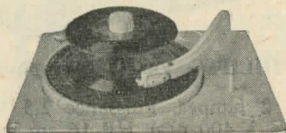
MELODYNE



MELODYNE - Platine tourne-disques

129. Platine tourne-disques 4 vitesses : 16-33-45-78 tours. Arrêt automatique. Plateau Ø 20 cm. Tête de PU réversible à 2 saphirs. Tension 0,5 V à 1 000 c/s, pour une vitesse de 5 cm/s eff. Résistance de charge 0,5 MΩ. Capacité cristal environ 1 500 pF. Pression verticale du PU 10 g. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 12 VA. Platine laquée et bras plastique ivoire. H 127 - L 338 - P 252 mm, 2 kg.

Prix T.T.C. 106,11 NF



MELODYNE - Platine changeur de disques 319. Platine tourne-disques 4 vitesses : 16-33-45-78 tours, fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Position de rejet. Alvéole pour le logement de l'adaptateur-changeur 45 tours. Plateau Ø 25 cm. Tête de PU réversible à 2 saphirs. Tension 0,5 V à 1 000 c/s pour une vitesse de 5 cm/s eff. Résistance de charge 0,5 MΩ. Capacité cristal environ 1 500 pF. Pression verticale du PU 10 g. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 12 VA. Platine laquée et bras plastique ivoire. H. 190 - L 385 - P 305 mm, 4,3 kg.

Prix T.T.C. 176,92 NF



MELOVOX - Mallette tourne-disques

P119. Tourne-disques 4 vitesses 16-33-45 et 78 tours, avec arrêt automatique. Alternatif 120-220 V, 50 c/s, 12 VA. Mallette fibrine. H 150 - L 370 - P 260 mm, 3 kg.

Prix T.T.C. 157,45 NF

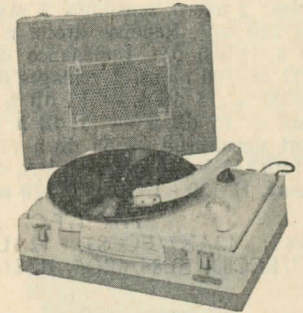


MELOVOX - Valise électrophone

1260. 1 lampe. Puissance 2 W. HP 17 cm. Contre-réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 120-220 V, 50 c/s, 19 + 12 VA. Mallette gainée fibrine parchemin, couvercle détachable contenant le HP. H 160 - L 370 - P 270 mm, 5 kg.

Prix T.T.C. 221,10 NF

Lampe : UCL82.



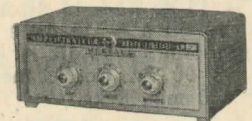
MELOVOX - Electrophone à transistors

1469. 4 transistors. Push-pull 0,3 W. HP 12-19 cm. Contre-réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses. Alimentation par 4 piles 1,5 V, débit 30 mA. Mallette gainée 2 tons, gris et jaune, couvercle détachable contenant le HP. H 150 - L 360 - P 280 mm, 4 kg.

Prix T.T.C. 399,95 NF

Transistors : 2-992T1, 2-941T1.

MERLAUD



MERLAUD - Amplificateur

AM5N. 3 lampes. Puissance 4 W, avec taux de distorsion 2 % à 3 W. 1 entrée, sensibilité 300 mV. Réponse droite à ± 15 dB de 50 à 10 000 c/s. Impédance de sortie 2,5 4 ou 8 ohms. 2 réglages de tonalité : graves de + 13 à - 13 dB à 50 c/s, aigus de + 13 à - 13 dB à 10 000 c/s. Rapport signal-bruit - 90 dB. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 50 VA. Coffret métal ajouré. H 120 - L 260 - P 135 mm, 3,3 kg.

Prix T.T.C. 179,95 NF

Lampes : 12AU7, EL84, EZ80.

AM7. 3 lampes. Push-pull 7 W, avec taux de distorsion 1,3 % à 6,5 W. 1 entrée, sensibilité 400 mV. Réponse droite à ± 15 dB de 10 à 25 000 c/s. Impédance de sortie 800 ohms. 2 réglages de tonalité : graves de + 13 à - 13 dB à 50 c/s, aigus de + 13 à - 13 dB à 10 000 c/s. Rapport signal-bruit - 90 dB. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 60 VA. Coffret métal ajouré. H 120 - L 260 - P 180 mm, 4,2 kg.

Prix T.T.C. 222,47 NF

Lampes : 12AX7, EL86, EZ80.

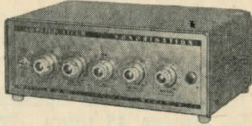
AM10N. 4 lampes. Push-pull 10 W, avec taux de distorsion 2 % à 7 W. 3 entrées : micro haute impédance, sensibilité 5 mV, PU haute impédance, sensibilité 300 mV, PU, basse impédance, sensibilité 10 mV. Réponse droite à ± 15 dB de 30 à 15 000 c/s. Impédance de sortie 2,5, 4 ou 8 ohms. 2 réglages de tonalité : graves de + 13 à - 13 dB à 50 c/s, aiguës de + 13 à - 13 dB à 10 000 c/s. Rapport signal-bruit — 60 dB. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 65 VA. Coffret métal ajouré. H 120 - L 260 - P 180 mm, 3,6 kg.



MERLAUD - Amplificateur stéréo

Amplificateur stéréo. Unité d'amplification stéréophonique comportant 2 amplis utilisables avec cellule B.I. 7 lampes. Puissance 6 W sur chaque canal, 12 W en monophonie et pseudo-stéréophonie, avec taux de distorsion 0,14 % à 1 000 c/s et 10 W. 2 entrées : PU basse impédance, PU haute impédance. Réponse droite à ± 15 dB de 30 à 15 000 c/s. Impédance de sortie 4 ou 8 ohms (possibilité 15 ohms). 2 réglages de tonalité sur chacun des canaux : graves de + 15 dB à -15 dB à 50 c/s, aiguës de + 15 dB à -13 dB à 10 000 c/s. Balance stéréophonie. Contre-réaction non sélective. Rapport signal-bruit -50 dB entrée basse impédance, -90 dB entrée haute impédance. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 100 VA. Coffret métal ajouré. H 120 - L 320 - P 250 mm. Prix T.T.C. **709,24 NF**
Lampes : 2-12AX7, 2-12AU7, 2-ECL82, EZ80.

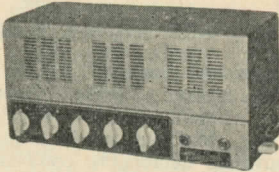
Prix T.T.C. **243,34 NF**
Lampes : 6U8, 12AX7, EL84, EZ80.



MERLAUD - Ampli-préampli monophonique

AM15N. 5 lampes. Push-pull 12 W avec taux de distorsion < 3 % à 10 W. 3 entrées : mixables : 2 micro, sensibilité 3 mV, PU, sensibilité 250 mV. Réponse droite à ± 15 dB de 30 à 15 000 c/s. Impédance de sortie 2, 4, 8, 12 ou 500 ohms. 2 réglages de tonalité : graves de + 15 dB à - 13 dB à 50 c/s, aiguës de + 15 dB à - 13 dB à 10 000 c/s. Rapport signal-bruit — 65 db à 12 W. Alternatif 110/220 V, 50 c/s., 95 VA. Coffret métal ajouré. H 120 - L 305 - P 220 mm, 7,2 kg.

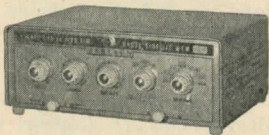
Prix T.T.C. **305,24 NF**
Lampes : 12AX7/ECC83, 12AU7/ECC82, 12AX7/ECC83, EL84/6BQ5, EZ81/6CA4.



MERLAUD - Ampli-préampli monophonique

HFM12. 5 lampes. Push-pull 10 W, avec taux de distorsion 0,14 %, à 1 000 c/s et 8 W. 2 entrées : PU basse impédance, PU haute impédance. Position d'ambiance. Réponse droite à ± 15 dB de 20 à 20 000 c/s. Impédance de sortie 4,3 à 15 ohms. 2 réglages de tonalité : graves de + 15 db à - 15 dB à 50 c/s, aiguës de + 13 dB à - 13 dB à 10 000 c/s. Rapport signal-bruit — 50 dB. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 90 VA. Coffret métal H 170 - L 340 - P 150 mm, 8 kg.

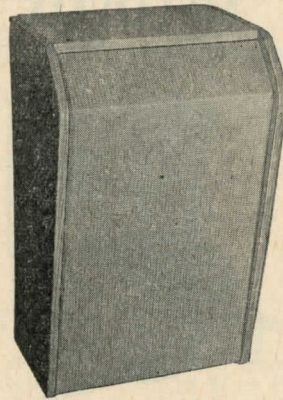
Prix T.T.C. **500,57 NF**
Lampes : 2-12AX7, 12AU7, 6BQ5, 5Y3GB.



MERLAUD - Ampli-préampli monophonique

HFM12B. 5 lampes. Push-pull 10 W, avec taux de distorsion 0,14 % à 1 000 c/s et 8 W. 7 entrées : radio, FM, télévision, micro haute impédance, PU haute impédance, PU basse impédance, magnétophone. Position d'ambiance. Réponse droite à ± 15 dB de 20 à 20 000 c/s. Impédance de sortie 4,8 ou 15 ohms. 2 réglages de tonalité : graves de + 15 dB à - 15 dB à 50 c/s, aiguës de + 13 dB à - 13 dB à 10 000 c/s. Rapport signal-bruit — 50 dB. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 90 VA. Coffret métal ajouré. H 120 - L 300 - P 210 mm.

Prix T.T.C. **555,28 NF**
Lampes : 2-12AX7, 12AU7, 6BQ5, 5Y3GB.

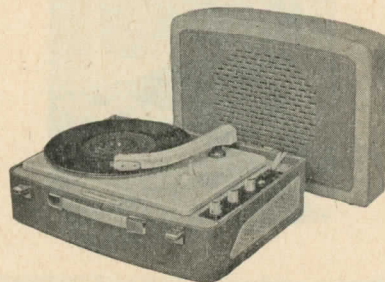


MERLAUD - Baffle colonne

Enceinte acoustique 8 W. Baffle infini HP : 28 cm et tweeter 10-14 cm. Puissance 8 W. Réponse 7 à 16 000 c/s. Filtre séparateur. Ebénisterie frêne verni (palissandre sur demande). H 650 - L 400 - P 330 mm, 6 kg.

Prix T.T.C. **406,17 NF**

OCEANIC

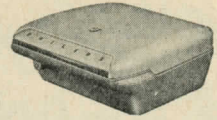


OCEANIC - Valise électrophone

Mélodie. 3 lampes. Puissance 4 W. HP 21 cm. Tonalité réglable. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110-120 V, 50 c/s, 40 + 12 VA Mallette gaine plastique 2 tons, couvercle amovible formant baffle, avec cordon 2 m. H 180 - L 420 - P 300 mm, 7,4 kg.

Prix T.T.C. **329,06 NF**
Lampes : ECC82, EL84, EZ80.

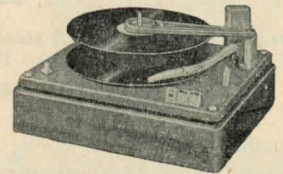
PHILIPS



PHILIPS - Coffret tourne-disques

« Mignon » **AG2100.** Platine tourne-disques monovitesse 45 t/m. Moteur à induction. Plateau 14 cm. Mise en marche automatique par introduction de disque dans la fente latérale. Arrêt automatique avec rejet du disque en fin d'audition. Bouton-presseur pour rejet en cours d'audition. Tête de PU type AG3113 à pointe saphir interchangeable. Impédance 0,5 M Ω . Force verticale de l'aiguille 10 g. Alternatif 110-127-220 V, 50 c/s, 7 VA. Coffret matière plastique gris brun, socle bordeaux. H 95 - L 200 - P 225 mm, 2 kg.

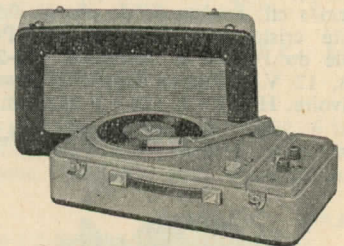
Prix T.T.C. **91,50 NF**
Housse, Boxal T.T.C. **16,50 NF**



PHILIPS - Changeur de disques

NG2175. Changeur automatique 10 disques 17, 25 et 30 cm mélangés. 3 touches de commande : diamètre-arrêt-marche. Ejection à volonté en cours d'audition. Retour du bras et arrêt automatique après le dernier disque, avec court-circuit du PU. Platine NG2075, 4 vitesses sélectionnées par bouton 5 positions : 16-33-45-78 tours et repos. Plateau 20 cm. Tête standard AG3016 à 2 saphirs, interchangeable. Impédance 0,5 M Ω . Pression verticale de l'aiguille 10 g. Alternatif 110-127-220 V, 50 c/s, 7 VA. Platine métal verni martelé, suspension souple, socle acajou verni. H 183 - L 362 - P 316 mm, 7 kg. Livrée avec adaptateur AG7001 et axe changeur AG7005 AG7012 pour disques 45 tours grand trou.

Prix T.T.C. **205,10 NF**



PHILIPS - Valise électrophone

NG2401. 2 lampes. Puissance 2,5 W (distorsion 10 % à 400 c/s). HP 16 cm basse impédance. Voyant lumineux de mise sous tension. Prise pour sortie stéréophonique. Tonalité réglable pour les aiguës. Platine tourne-disques AG2009. 4 vitesses. Tête de PU AG3063 interchangeable à 1 saphir pour tous disques microsilons monophoniques et stéréophoniques. Alternatif 110-127-220 V, 50 c/s, 26 + 7 VA. Valise gainée parchemin et noir ou vert amande et parchemin, avec couvercle amovible contenant le HP. H 185 - L 430 - P 265 mm, 7,6 kg.

Prix T.T.C. **334,20 NF**

NG2402. Modèle avec 2 HP.

Prix T.T.C. **354,80 NF**
Lampes : UCL82, UY85.



PHILIPS - Valise électrophone

NG2490U, 2 lampes. HP 10 cm basse impédance. Puissance 1,5 W (distorsion 10 % à 400 c/s). Platine tourne-disques AG2048, 4 vitesses. Tête de PU interchangeable AG3016 à 2 saphirs. Alternatif 110-127-220 V, 50 c/s, 26 + 7 VA. Socle bois gainé tweed gris, façade et couvercle polystyrène crème. H 160 - L 410 - P 260 mm, 4,3 kg.

Prix T.T.C. **214,90 NF**

NG2490A, Même modèle livré avec tête PU et sortie stéréophoniques. HP 10-14. Puissance 2,4 W. Tonalité réglable. Voyant lumineux. Socle bleu pétrole.

Prix T.T.C. **256,00 NF**

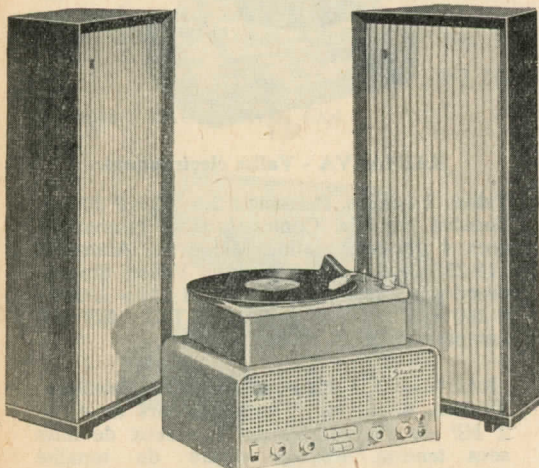
Lampes : UCL82, UY85.



PHILIPS - Valise électrophone stéréo

AG9133, 4 lampes + redresseur sec. 2 amplificateurs de 2 W (distorsion 10 % à 400 c/s). 2 HP de 16 cm, basse impédance. Voyant lumineux de mise sous tension. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Platine tourne-disques AG2009, 4 vitesses. Tête de PU AG3063 interchangeable à 1 saphir pour tous disques microsillons monophoniques et stéréophoniques. Alternatif 110-127-220-240 V, 50 c/s, 33 + 7 VA. Valise gainée avec 2 demi-couvercles amovibles contenant les HP. H 215 - L 450 - P 290 mm, 10 kg.

Prix T.T.C. **564,50 NF**



PHILIPS - Chaîne haute fidélité stéréo

AG9014/AD5038. Ensemble comprenant : un tourne-disques 4 vitesses AG2009 monté sur socle moulé, livré avec têtes interchangeables AG3021 magnétodynamique à pointe diamant pour microsillons monophoniques, et AG3060 à pointe diamant pour disques stéréophoniques — un amplificateur AG9014 — et 2 colonnes acoustiques AD5038A.

Prix T.T.C. **1.778,90 NF**

PHILIPS - Amplificateur stéréo

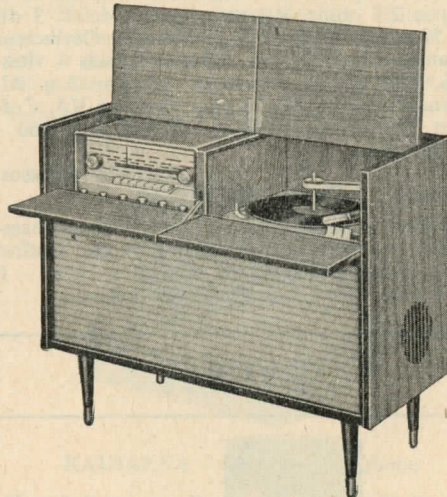
AG9014, 12 lampes. Puissance en monophonie 20 W (distorsion 1 % à 400 c/s), et 10 W par

canal en stéréophonie. Clavier 5 touches : stéréo - mono - PU - tuner - magnétophone. 4 réglages : volume - balance - graves - aiguë. Inverseur de PU : cristal et magnétodynamique. Inverseur de mise en phase des magnétophone. 2 sorties (1 par canal) pour HP 800 Ω, sortie pour enregistrement mono HP. Entrées mono et stéréo : PU - tuner - ou stéréo. Alternatif 90/245 V, 50 c/s, 130 VA. Coffret métal, présentation professionnelle. H 185 - L 400 - P 288 mm. 12 kg. Prix : v. chaîne Hi-Fi-Stéréo AG9014/AD5038. Lampes : 2-EF86, 4-ECC83, 4-EL86, 2-EZ81.

PHILIPS - Colonne acoustique

AD5038. Colonne (volume 30 litres) pour amplificateur AG9014, avec HP 17 cm haute impédance. Ebénisterie foncée, tissu clair en façade. H 735 - L 350 - P 190 mm.

Prix : v. chaîne Hi-Fi Stéréo AG9014/AD5038.



PHILIPS - Electrophone haute fidélité stéréo

AG9168, 12 lampes. Puissance en monophonie 12 W (distorsion 1 % à 400 c/s) et 6 W par canal en stéréophonie. 4 réglages : volume - balance - tonalité grave - tonalité aiguë. Commutateur à 5 positions pour sélection des circuits d'entrées. Prise pour tuner et magnétophone. 4 HP haute impédance (800 Ω), dont 1 HP 16-24 cm AD3690A et 1 HP 17 cm AD3700AM, par canal. Sorties prévues pour adjonction de 2 projecteurs d'aiguës AD5036A. Changeur de disques 4 vitesses AG1005Z, vitesses ajustables ± 4 %, stroboscope, commandes par clavier. Têtes interchangeables AG3021 magnétodynamique à pointe diamant pour microsillons monophoniques, et AG3060 à pointe diamant pour disques stéréophoniques. Alternatif 90/245 V, 50 c/s, 130 + 10 VA. Meuble avec couvercle et abattant en 2 parties donnant accès aux organes de commande. Emplacement prévu pour tuner AM/FM A5X83. H 708 - L 840 - P 385 mm.

Prix T.T.C. **2.149,10 NF**

Lampes : 2-EF86, 4-EC83, 4-EL86, 2-EZ81.



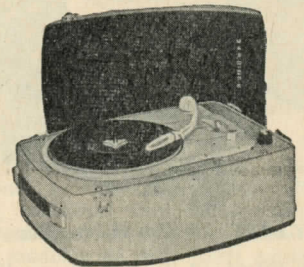
PHILIPS - Valise électrophone

NG2491, 2 lampes. HP 17 cm à aimant inversé. Puissance 1,3 W (distorsion 10 % à

400 c/s). Voyant lumineux de mise sous tension. Tonalité réglable pour les aiguës. Platine tourne-disque NG2080, 4 vitesses. Tête interchangeable AG3010 à 2 saphirs. Alternatif 110-127-220 V, 50 c/s, 16 ± 7 VA. Valise gainée 2 tons, couvercle amovible contenant le HP. H 125 - L 345 - P 315 mm. 6,3 kg.

Lampes : 2-ECC83, 2-EL95, redresseur sec.

Prix T.T.C. **256,00 NF**

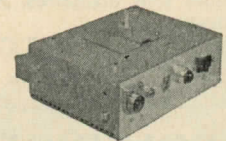


PHILIPS - Electrophone à transistors

AG9129F, 4 transistors. HP 10-14 cm. Push-pull 0,25 W. Tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU interchangeable AG3016 à 2 saphirs. Alimentation par 4 piles 1,5 V, débit suivant réglage de la puissance sonore. Mallette bois gainé, couvercle amovible. H 170 - L 390 - P 280 mm.

Prix T.T.C. **406,20 NF**

Transistors : 2-OC71, 2-OC72.



PHILIPS - Amplificateur à transistors

EL6602, Push-pull 5 transistors. Puissance 5 W avec taux de distorsion < 10 % à 1 000 c/s. Voyant lumineux de mise sous tension. Entrée micro impédance 0,47 Ω, sensibilité 1,5 mV. Sortie : impédance 3,5 ou 5,6 Ω. Bruit de fond micro — 55 dB par rapport à 5 W. Alimentation batterie 12 V, débit 0,65 A et 24 V continu, débit 0,35 A. Tropicalisé. Coffret métallique. H 80 - L 200 - P 195 mm, 2,5 kg. Livré avec câble batterie avec fusibles 1,6 A pour 12 V et 0,8 A pour 24 V.

Prix T.T.C. **452,45 NF**

Transistors : OC72, 20C12, 3-OC71.

PHILIPS - Amplificateur à transistors

EL6603, Push-pull 6 transistors. Puissance 10 W avec taux de distorsion < 10 % à 1 000 c/s. Voyant lumineux de mise sous tension. 2 entrées mélangeables : 1 prise micro impédance 1,2 Ω, sensibilité 2 mV, 1 prise PU impédance 1,2 Ω, sensibilité 3,5 mV. Sortie : impédance 3,5 ou 3,6 Ω. Bruit de fond : micro — 55 dB, PU — 60 dB. Alimentation batterie 6 V, débit 1,3 A, 12 V, débit 0,7 A et 24 V continu, débit 0,5 A. Tropicalisé. Coffret métallique. H 80 - L 200 - P 195 mm, 3 kg. Livré avec câble batterie avec fusibles 3, 15 A pour 6 V, 1,6 A pour 12 V et 0,8 A pour 24 V.

Prix T.T.C. **565,56 NF**

Transistors : OC16, 20C16, 2-OC71, 2-OC72.

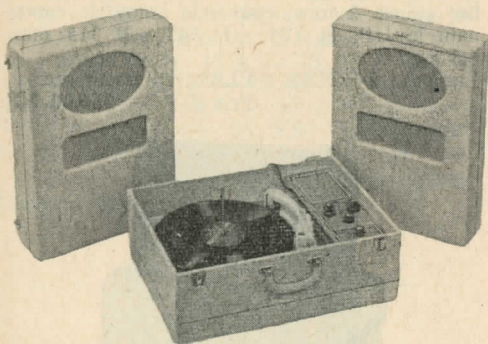
PHILIPS - Amplificateur Touring-Car

EL 6600/00 - EL 6601/00. Push-pull 4 lampes. Puissance 5 W. Voyant lumineux de mise sous tension. 1 entrée microphone, impédance 0,1 MΩ, sensibilité 20 mV. Réponse 40 à 1 000 c/s. Bruit de fond < 50 dB à 5 W. Alimentation sur batterie 12 volts, 3,3 VA. Coffret métal gris, capot tôle ajourée. H 205 - L 290 - P 90 mm, 4,7 kg.

Prix T.T.C. **465 NF**

Lampes : EF40, ECC40, 2-EL41.

POINT-BLEU



POINT-BLEU - Valise électrophone stéréo

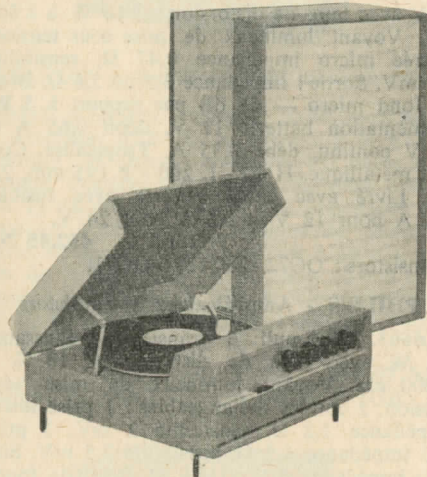
Jungfrau Stéréo. 3 lampes. 2 amplificateurs de 3 W. 4 HP : 2 de 16-24 cm et 2 tweeters 9 cm. Réglage de tonalité : graves et aiguës agissant sur les 2 canaux. Réglage d'équilibre des 2 canaux. Tourne-disques 4 vitesses. 2 lecteurs : normal et stéréo. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 55 VA. Valise gainée gris moucheté, 2 couvercles détachables contenant les HP et formant baffles, avec cordon. H 280 - L 500 - P 350 mm.

Prix T.T.C. 999,50 NF

Jungfrau Stéréo. Même modèle avec changeur de disques tous diamètres. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 1.285 NF
Lampes : 2-ECL82, EZ80.

POLYDICT



POLYDICT - Chaîne Haute-Fidélité

Alexem Vivaldi. Ensemble comprenant : 1 coffret préampli-ampli - tourne-disques et 1 colonne acoustique (description ci-dessous).

Prix T.T.C. 1.491,03 NF

Coffret-Vivaldi. Préamplificateur 2 lampes. Tension de sortie OVU. Impédances d'entrée et de sortie 1 mégohm. Rapport signal-bruit — 60 dB. Amplificateur : 4 lampes. Puissance 9 W. Impédances d'entrée : 1 mégohm et de sortie 0,8 ohm. Réponse linéaire ± 1 dB de 30 à 50 000 c/s. 2 réglages de tonalité : ± 15 dB à 50 c/s pour les graves, ± 12 dB à 10 000 c/s pour les aiguës. Tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU céramique, pression 5 à 6 g. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 110 + 10 VA. Coffret bois gainé plastique, pieds métal. H 140 - L 400 - P 410 mm.

Prix : voir ensemble ci-dessus.
Lampes : 3-6U8, 2-EL84, EZ80.

Enceinte Vivaldi. Enceinte acoustique basse-reflex, équipée de 3 HP de 12-19 cm. Coffret bois gainé plastique. H 580 - L 460 - P 250 mm.

Prix : voir ensemble ci-dessus.

Alexem Vivaldi Stéréo. Chaîne stéréophonique comprenant le même ensemble, mais avec 2 amplificateurs de 9 W et 2 enceintes acoustiques comprenant chacune 2 HP 16-24 et 12 cm. Présentation et performances identiques.

Prix T.T.C. 2.210,85 NF

POLYDICT - Chaîne Haute Fidélité Stéréo

Steralem. Ensemble comprenant : 1 coffret pré-ampli-ampli-tourne-disques et 2 coffrets acoustiques (description ci-dessous).

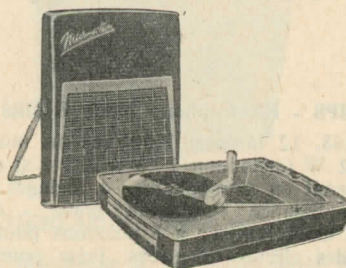
Prix T.T.C. 1.285,37 NF

Coffret Steralem. Préamplificateur : 1 lampe. Tension de sortie OVU. Impédances d'entrée et de sortie 1 mégohm. Rapport signal-bruit 50 dB. Amplificateur : 3 lampes. 2 canaux de 4,5 W. Impédances : d'entrée 1 mégohm et de sortie 2,5 ohms. Réponse linéaire de ± 3 dB à 50 c/s, à ± 1 dB à 20 000 c/s. Correcteur manuel à présélection. Tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU céramique, pression 5 g. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 50 + 14 VA. Coffret bois gainé plastique. H 240 - L 560 - P 355 mm.

Prix : voir ensemble ci-dessus.
Lampes : 2-12AX7, 2-EL84.

Enceinte acoustique. Enceinte acoustique basse-reflex, équipée de 3 HP de 12-19 cm. Coffret bois gainé plastique. H 530 - L 310 - P 260 mm. Prix : Voir ensemble ci-dessus.

PYGMY



PYGMY - Electrophone

Electrophone-Microsillons. 4 transistors. Push-pull 750 mW, avec taux de distorsion < 5 %. HP 17 cm. Tonalité réglable. Tourne-disques 3 vitesses : 16, 33, 45 tours, réglables. Plateau diam. 140 mm, dessus caoutchouc. Alimentation pile 9 V, débit 70 mA pour puissance 50 mW. Circuits imprimés. Valise polystyrène choc 2 tons, coloris divers, poignée souple escamotable. Couvercle détachable contenant le HP, avec chevalet d'appui et cordon 1,2 m. H 75 - L 315 - P 220 mm.

Prix T.T.C. 372,75 NF

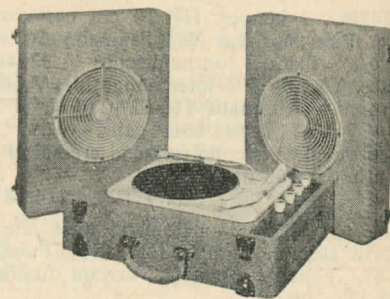
PYRUS Télémonde



PYRUS-TELEMONDE - Valise électrophone
Valise électrophone. 3 lampes. Puissance 2 W.

HP 17 cm. Tonalité réglable. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 120-220 V, 50 c/s, 25 + 15 VA. Valise bois gainé plastique gris clair et foncé, ou gris clair et vert, couvercle amovible formant baffle HP, cordon 1,5 m. H 180 - L 370 - P 275 mm.

Prix T.T.C. 256,56 NF
Lampes : 6AV6, EL83, 6V4.

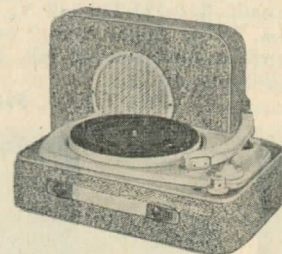


PYRUS-TELEMONDE Valise électrophone stéréo

Valise électrophone stéréo. 4 lampes. 2 amplificateurs de 3,5 W. 2 HP 21 cm. 4 boutons de réglage : 1 potentiomètre de puissance, 1 tonalité réglable, 1 réglage de balance, 1 commutateur 3 positions stéréophonie-monophonie-canal inverse. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses. Tête basculante pour microsillon et 78 tours. Alternatif 120-220 V, 50 c/s. Valise bois gainée plastique gris clair, 2 couvercles amovibles formant baffles pour les HP, 2 cordons 1,5 m. H 250 - L 420 - P 320 mm.

Prix T.T.C. 509 NF
Lampes : EZ81, 2-EL84, 12AX7.

RADIALVA



RADIALVA - Valise électrophone

Tahiti. 2 lampes. Puissances 2,5 W. HP 17 cm. Tonalité réglable. Contre-réaction. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne. Alternatif 115-230 V, 50 c/s, + VA. Valise fibroïne tweed gris moucheté tricolore. H 150 - L 360 - P 280 mm. Prix T.T.C. 219 NF
Lampes : ECL82, EZ80.

RADIALVA - Electrophone stéréophonique Typhon. 4 lampes. 2 amplificateurs de 4 W. 2 HP de 19 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. Réglage séparé de tonalité sur chaque canal. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne, fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Alternatif 115-230 V, 50 c/s, VA. Valise gainée tweed gris 2 tons ou 2 tons coloris divers. H 235 - L 490 - P 340 mm.

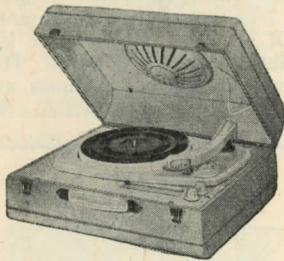
Prix T.T.C. 668,38 NF

RADIALVA Valise électrophone à transistors

Alizé. 4 transistors. Push-pull 0,4 W. HP 19 cm. Tourne-disques 4 vitesses. Alimentation par 6 piles, 1,5 V, débit 15/60 mA, sui-

vant réglage de la puissance sonore. Coffret bois gainé coloris divers, couvercle amovible contenant le HP. H 170 - L 300 - P 260 mm, 5 kg avec piles. Prix piles comprises.

Prix T.T.C. 399,50 NF



RADIALVA - Valise électrophone

Zéphyre. 2 lampes. Puissance 2,5 W. HP 17 cm. Tonalité réglable. Contre-réaction. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne. Alternatif 115-230 V, 50 c/s, 25 + 10 VA. Valise gainée gris clair ou jaune et noir, couvercle amovible contenant le HP. H 158 - L 375 - P 300 mm.

Prix T.T.C. 242 NF

Lampes : ECL82, EZ80.

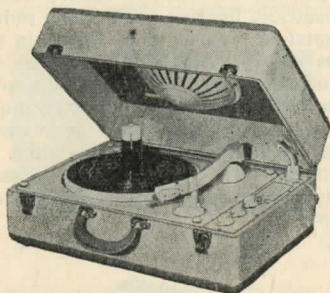


RADIALVA - Valise électrophone

Cyclone. 3 lampes. Puissance 3 W. 3 HP : 19 cm et 2 tweeters. Tonalité réglable. Contre-réaction. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne. Alternatif 115-230 V, 50 c/s, 25 + 10 VA. Valise gainée coloris divers, couvercle amovible contenant les HP et formant baffle. H 175 - L 420 - P 295 mm.

Prix T.T.C. 347 NF

Lampes : 6AU6, 6AQ5, 6X4.



RADIALVA - Valise électrophone

Ouagan. 3 lampes. Puissance 3 W, 2 HP : 21 cm et tweeter. Prise HPS. Prise de modulation ou micro. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne, fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Alternatif 115-230 V, 50 c/s, 30 + 10 VA. Valise gainée sanglar gris 2 tons, couvercle amovible contenant le HP 21 cm. H 195 - L 465 - P 335 mm.

Prix T.T.C. 515 NF

Lampes : EF86, EL84, EZ80.



RADIALVA - Valise électrophone

Tramontane. 3 lampes. Puissance 3 W. 2 HP : 21 cm et 17 cm. Tonalité réglable. Contre-réaction. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Alternatif 115/230 V, 50 c/s, 30 + 10 VA. Valise gainée 2 tons, couvercle amovible contenant les HP et formant baffle. H 210 - L 490 - P 335 mm.

Prix T.T.C. 413 NF

Lampes : 6AU6, EL84, EZ80.



RADIALVA - Valise électrophone

Hawaï. 2 lampes. Puissance 2,5 W. HP 17 cm. Tonalité réglable. Contre-réaction. Tourne-disques 4 vitesses, platine Mélodyne, fonctionnant en changeur automatique pour les disques 45 tours. Rejet automatique du bras sur toutes vitesses. Alternatif 115-230 V, 50 c/s, + VA. Valise fibroïne tweed gris moucheté tricolore. H 170 - L 420 - P 340 mm.

Prix T.T.C. 339 NF

RADIO-CÉLARD

RADIO-CELARD - Mallette électrophone

Phonocapte. 5 transistors. Puissance 0,8 W. HP 9-13 cm. Tourne-disques 4 vitesses. Alimentation par 6 piles 1,5 V, débit 8/40 mA. Mallette fibrite gainée plastique gris 2 tons cuir havane ou noir et blanc. H 290 - L 350 - P 150 mm, 5,1 kg avec piles. Prix piles comprises.

Prix T.T.C. 462,73 NF

Housse de transport 30,00 NF.

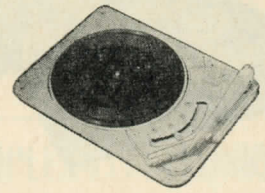
Prix T.T.C. 30,85 NF

RADIO-CELARD. Mallette radio-électrophone

Radio-Phonocapte. 8 transistors. 3 gammes OC-PO-GO par boutons-poussoirs. Cadre ferite PO-GO. Cadran démultiplié. HP 19 cm. Puissance 0,8 W. Tourne-disques 4 vitesses. Alimentation par 6 piles 1,5 V, débit 8/40 mA suivant niveau sonore. Mallette fibrite gainée plastique gris 2 tons, cuir havane ou noir et blanc, avec partie tourne-disques séparable de la partie radio. H 290 - L 350 - P 170 mm, 5,6 kg avec piles. Prix piles comprises.

Prix T.T.C. 714,67 NF

RADIOHM

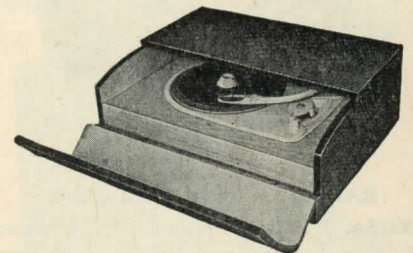


RADIOHM - Platine tourne-disques

M2001. Platine tourne-disques 4 vitesses : 16-33-45 et 78 tours, équipée d'un moteur synchrone à vitesse constante. Plateau Ø 21 cm, recouvert caoutchouc. Tête de PU piézo-électrique à 2 saphirs, interchangeable, tension modulée 65 mV. Arrêt automatique à chercheur de sillon. Pression du bras 3 à 5 gr. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 10 VA. Platine métal embouti recouvert plastique ivoire. H 107 - L 297 - P 222 mm.

Prix T.T.C. 68,54 NF

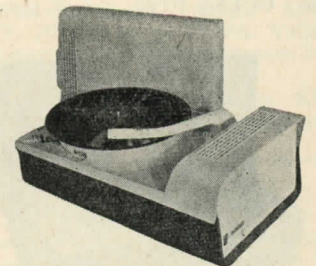
RADIOLA



RADIOLA - Tiroir tourne-disques

RA7023. Tourne-disques 4 vitesses 16-33-45-78 tours. Tête de PU amovible à 2 saphirs, pour disques normaux et microsillons. Alternatif 110-127-220 V, 50 c/s, 7 VA. Ebénisterie noyer, intérieur syncomore. H 145 - L 520 - P 360 mm.

Prix T.T.C. 200,50 NF



RADIOLA - Valise électrophone

RA9024A. 2 lampes. Puissance 1,5 W. HP 10-14 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. Prise pour stéréophonie. Tonalité réglable pour les aiguës. Tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU stéréophonique AG3063 interchangeable, à saphir microsillons. Alternatif 110-130-220 V, 50 c/s, 26+7 VA. Valise gainée coloris divers, façade et couvercle amovible polystyrène coloris divers. H 148 - L 260 - P 416 mm.

Prix T.T.C. 256,00 NF

RA9024U. Même modèle, tous courants continu ou alternatif 110/220 V. HP 10 cm. Tête de PU AG3016.

Prix T.T.C. 214,90 NF

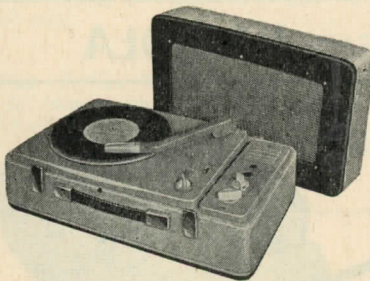


RADIOLA - Valise électrophone

RA9224. 2 lampes. Puissance 2,5 W (distorsion 10 % à 400 c/s). HP 16 cm basse impédance. Voyant lumineux de mise sous tension. Prise pour sortie stéréophonique. Tonalité réglable pour les aiguës. Platine tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU interchangeable à 1 saphir pour tous disques microsillons monophoniques et stéréophoniques. Alternatif 110-127-220 V, 50 c/s. 26 + 7 VA. Valise gainée parchemin et noir, ou nègre et parchemin. H 190 - L 430 - P 270 mm, 7,6 kg.

Prix T.T.C. 334,20 NF

Lampes : ULC82, UY85.

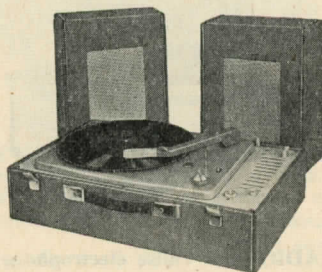


RADIOLA - Valise électrophone

RA9225A. 2 lampes. Puissance 2,5 W (distorsion 10 % à 400 c/s) 2 HP de 16 cm basse impédance. Voyant lumineux de mise sous tension. Prise pour sortie stéréophonique. Tonalité réglable pour les aiguës. Platine tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU interchangeable à 1 saphir pour tous disques microsillons monophoniques et stéréophoniques. Alternatif 110-127-220 V, 50 c/s, 26 + 7 VA. Valise gainée parchemin et noir, ou nègre et parchemin. H 190 - L 430 - P 270 mm, 7,6 kg.

Prix T.T.C. 354,80 NF

Lampes : UCL82, PY85.

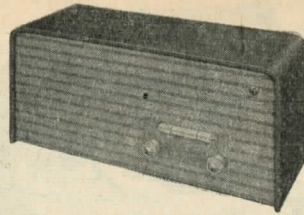


RADIOLA - Valise électrophone stéréo

RA9424. 4 lampes + redresseur sec. 2 amplificateurs de 2 W (distorsion 10 % à 400 c/s, 2 HP de 16 cm, basse impédance. Voyant lumineux de mise sous tension. Réglage séparé de tonalité sur chaque canal. Platine tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU interchangeable à 1 saphir pour tous disques microsillons monophoniques. Alternatif 110-127-220 V, 50 c/s, 33 + 7 VA. Valise gainée avec 2 demi-couvercles amovibles contenant les HP. H 210 - L 450 - P 300 mm, 10 kg.

Prix T.T.C. 564,50 NF

Lampes : 2-ECC83, 2-EL95, redresseur sec.



RADIOLA - Adaptateur stéréo

AX395. 3 lampes. Clavier 4 touches : mono-stéréo, radio, tonalité, 2 entrées pour PU stéréophonique. Prise coaxiale pour récepteur radio. HP haute impédance 800 ohms. Puissance 4 W. Prise HPS haute impédance 800 ohms. Réglage de puissance sonore agissant sur les 2 canaux. Alternatif 8 prises 90/245 V, 50/60 c/s, 35 VA. Coffret bois verni, façade polystyrène. H 207 - L 452 - P 173 mm.

Prix T.T.C. 307,50 NF

Lampes : ECC83, EL36, EZ80.

RADIO L. L.



RADIO-LL. - Valise électrophone

Samba 8. 3 lampes. Puissance 4 W. 2 HP : 21 et 12 cm. Prise pour microphone et prise HPS. Tonalité réglable. Voyant lumineux de mise sous tension. Contre-réaction sélective. Platine Mélodyne 4 vitesses. Alternatif 110-245 V, 50 c/s, 30 + 8 VA. Valise gainée 2 tons champagne et havane, couvercle amovible, avec cordon 2 m. H 180 - L 440 - P 300 mm, 7,5 kg. Prix T.T.C. 354,25 NF

Lampes : EZ80, EF89, EL84.

RADIO-STAR



RADIO-STAR - Valise électrophone

Star 65P. Electrophone 3 lampes (2-ECL82, EZ80. Push-pull 10 W. 2 HP : 21 cm et tweeter. Prise HPS et micro. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Tourne-disques 4 vitesses, platine stéréophonique. Alternatif 110/230 V, 50 c/s, 40 + 12 VA. Valise gainée cordoual 2 tons, coloris variés. Couvercle

amovible contenant les HP. H 180 - L 370 - P 350 mm, 11 kg.

Prix T.T.C. 802,05 NF

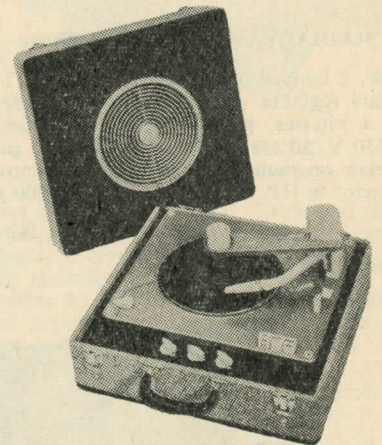
Star 65S. Même modèle. 1 HP : 21 cm. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 596,25 NF

Star 66. Radio-électrophone 5 lampes (ECH81, EBF80, 2-ECL82, EZ80). 5 gammes OC1 - OC2 - OC3 - PO - GO. Antenne télescopique OC. Indicateur visuel d'accord. HP 21 cm. Autres caractéristiques identiques au Star 65.

Prix T.T.C. 709,30 NF

RECTA

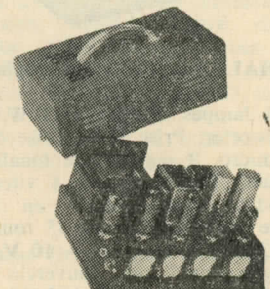


Electro-changeur : Electrophone portatif à changeur automatique Philips NG2075 pour disques normaux et microsillons de 30, 25 et 17 cm ; 4 vitesses : 78, 45, 33 1/3 et 16 2/3 tours/minute. Commande de la platine par trois touches : marche, arrêt, audition de disques séparés. Adaptateur spécial pour disques 45 tours. Pick-up interchangeable piézoélectrique à deux saphirs réversibles. Amplificateur à 3 lampes : ECC82 première et deuxième préamplificatrice de tension, EL84 amplificatrice finale, EZ80 valve redresseuse. Contrôle séparé des graves et des aiguës par correcteur. Contre-réaction. Alimentation par transformateur 110 à 245 V. Haut-parleur inversé de 24 cm fixé sur le couvercle formant baffle.

Prix 329 NF + T.L.

Stéréo Virtuoso 10 W : Ampli stéréophonique à 5 lampes : deux ECC82 double triode dont les deux parties triodes sont montées en préamplificatrices BF de chaque canal ; deux EL84 amplificatrices finales ; EZ80 valve redresseuse. Commutateur d'entrée pour inversion des connexions de sortie du pick-up stéréo ou pour le branchement en parallèle des amplificateurs pour la lecture des disques monophoniques. Réglages séparés du volume des graves et des aiguës par potentiomètres. Présentation en coffret pouvant être disposé à l'intérieur d'une mallette d'électrophone ou de changeur automatique.

Prix 495 NF + T.L.

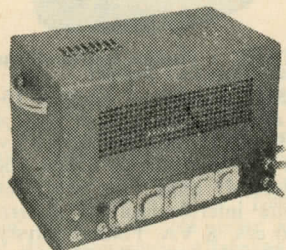


Virtuose bicanal 12 W : ampli bicanal à 6 lampes : ECC82 première amplificatrice micro ou

première amplicatrice pick-up, ECC82 deuxième amplicatrice pick-up ou troisième préamplificatrice micro du canal grave et de déphaseuse cathodique du canal grave; deux EL84 ampli de sortie push-pull du canal graves; ECL82 deuxième amplicatrice pick-up et amplicatrice finale du canal aigu. Réglage séparé des graves et des aigus. Même présentation en coffret que la stéréo virtuose 10 W.

L'ampli avec capot fond et poignée **264 NF** + T.L.

Electrophone avec ampli bicanal 12 W, avec 3 HP et mallette luxe **540 NF** + T.L.



Virtuose 35 W : ampli de sonorisation avec deux entrées « cellule » commutables, deux entrées micro commutables, deux entrées pick-up; ensemble mélangeur. Potentiomètres séparés de réglage du gain, des graves et des aigus. Equipé de 7 lampes : EF86, pentode antimicrophonique préamplificatrice de tension sur les positions « micro » et « cellule ».

ECC82 (12AU7) double triode dont les deux éléments sont montés en préamplificateurs de tension.

EF89, pentode montée en triode déphaseuse cathodyne.

ECC82 (12AU7) double triode, chaque élément servant d'étage amplicateur driver.

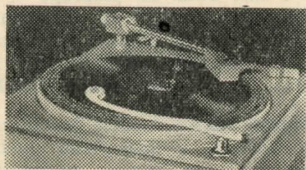
Deux EL34 pentodes montées en étage push-pull de sortie.

Alimentation par transformateur 110 - 125 - 145 - 220 - 245 V. Valve redresseuse GZ32. Transformateur de sortie à 6 prises correspondant aux impédances : 2,5, 5, 8, 16, 250 et 500 Ω.

Présentation en coffret ajouré : 37 × 25 × 22 cm.

Prix **390 NF** + T.L.

REXON



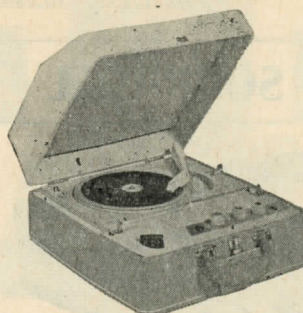
REXON automatique

Bras dépoussiéreur Electrostatique pour disques fonctionnant automatiquement et à sec, sans aucune addition de liquide. REXON est fixé sur la platine T.-D. par un axe réglable facilement en hauteur (15 cms à 1 cm) reposant sur un pied à choisir : adhésif - ventouse - statif lourd. L'extrémité du bras (la palette) est munie d'un tampon interchangeable de longue durée; l'électrisation par frottement du tampon sur le disque attire toutes les poussières du sillon.

Adaptable sur tout type de tourne-disques, le bras dépoussiéreur REXON fonctionne de la même manière que le bras de P.U.

Prix T.T.C. **19,50 NF**

SCHNEIDER



SCHNEIDER - Valise électrophone

Séguedille. 3 lampes. Puissance 5 W. Distorsion 10 %. 2 HP : 16-24 et 13 cm. Bande passante 30 à 20 000 c/s à 0 dB. Bruit de fond — 60 dB. Prise pour stéréophonie. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU monophonique, possibilité d'équipement en stéréophonie. Alternatif 110-245 V, 50 c/s, 40 + 10 VA. Valise bois gainé plastique façon porc et parchemin, couvercle amovible formant baffle pour les HP, cordon. H 196 - L 380 - P 348 mm, 9 kg.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **345 NF**

Flamenco. Même modèle, mais avec HP 16-24 cm seulement. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **309 NF**
Lampes : 6AU6, EL84, EZ80.

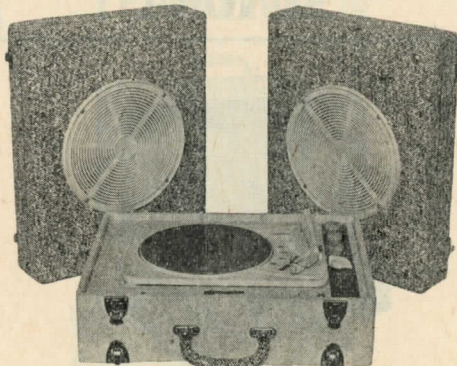
SELECTA



SELECTA - Valise électrophone

Electrophone 59. 3 lampes. Puissance 3 W. HP 17 cm. Tonalité réglable. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 45 + 15 VA. Mallette fibrine, couvercle amovible contenant le HP, avec cordon. H 130 - L 380 - P 280 mm, 7 kg.

Prix T.T.C. **246,69 NF**
Lampes : 6AV6, EL84, EZ80.



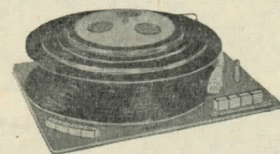
SELECTA - Valise électrophone

Electrophone Stéréo. 4 lampes, 2 amplificateurs de 4 W. 2 HP 21 cm. 4 boutons de réglage : 1 arrêt-secteur, 1 potentiomètre, 1 dou-

ble potentiomètre de tonalité, 1 réglage de balance stéréophonique. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 854 15 VA. Mallette gainée plastique bicolore, 2 couvercles amovibles contenant les HP, avec cordons. H 200 - L 440 - P 300 mm, 14 kg.

Prix T.T.C. **513,12 NF**
Lampes : 12AX7, 2-EL84, EZ81.

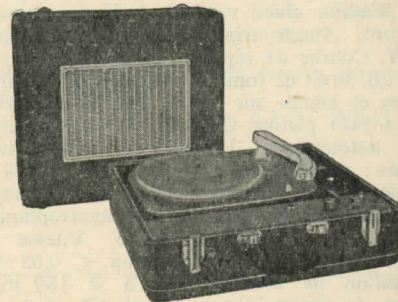
SIMPLEX-ÉLECTRONIQUE



PHONOCORD - Changeur de disques

Phonocord 4. Changeur de disques 4 vitesses : 16 - 33 - 45 et 78 tours, pour 10 disques 17 - 21 - 25 et 30 cm mélangés. Changement de vitesse par clavier 4 touches. Manœuvres de fonctionnement par clavier séparé 4 touches : mise en route, rejet, arrêt et touche « stop-re » permettant d'interrompre et de reprendre l'audition à tout moment (cours de langues étrangères), avec verrouillage évitant les fausses manœuvres. Arrêt automatique. Interruption du son à chaque manœuvre. PU verrouillé en position de repos.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **298,21 NF**
Supplément cellule stéréo **3,18 NF**

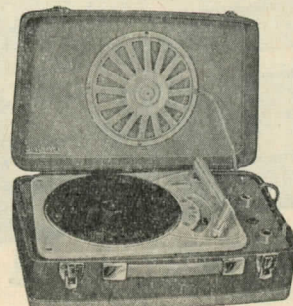


PHONOCORD - Valise électrophone

DS580. 3 lampes. Puissance 3 W (4 W pointe). 3 HP : 21 cm et 2 tweeters. Voyant lumineux de mise sous tension. Prises pour magnétophone, micro haute impédance. HPS basse impédance. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 25 + 10 VA. Valise gainée vert, couvercle amovible contenant les HP. H 225 - L 410 - P 360 mm.

Prix T.T.C. en sus **530 NF**
Lampes : ECC82, EL84, EZ80 (Importation).

SIRENAVOX



SIRENAVOX - Electrophone

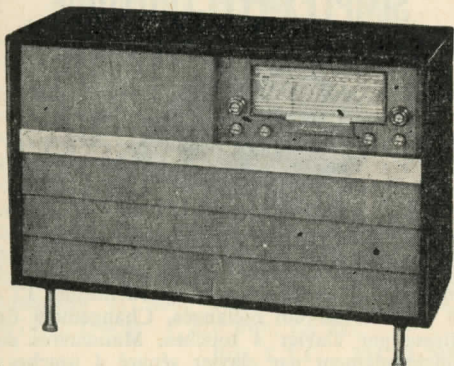
Electrophone. 3 lampes. Puissance 3,5 W. HP 21 cm. Tonalité réglable. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 30 +

10 VA. Valise gainée plastique 2 tons, couvercle amovible contenant le HP. H 150 - L 450 - P 250 mm, 7 kg.

Prix T.T.C. 272,49 NF

Lampes : 6U8, 6V4, EL84.

Sté ALSACIENNE DE CONSTRUCTIONS MECANIQUES

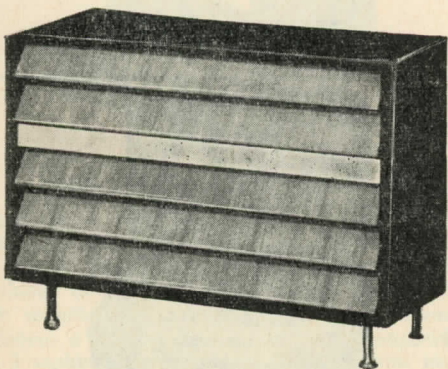


Sté Alsacienne de Constructions Mécaniques Ensemble Hi-Fi - Radio-PU - Magnétophone.

Radio : 33 lampes + 3 germaniums et 4 redresseurs. 5 gammes OC-PO-GO-BE-FM. Clavier 7 touches et interrupteur « marche-arrêt ». Cadre à air blindé PO-GO orientable. Antenne FM-OC-BE incorporée. Accord AM-FM par double bouton commandant 2 aiguilles sérarément. HF accordée toutes gammes AM et FM. Cadran glace vertical. Indicateur visuel d'accord. Ampli triple push-pull, puissance 25 W. Courbe de réponse 30 à 20 000 c/s à ± 2 dB. Bruit de fond — 80 dB. Correcteurs : graves et aiguës sur radio, PU et magnétophone PU : platine Clément, 4 vitesses, avec arrêt automatique. Lecteur dynamique avec 2 têtes : microsillons, pression 6 gr, et 78 t, pression 15 gr. Pleurage < 0,3 %. Préampli PU avec filtre à 4 positions. Magnétophone : platine Bourdureau, monopiste. Vitesse de défilement 19,05 cm/s, variation < 0,05 %. Utilisation de bobines jusqu'à Ø 180 mm. Temps de rébobinage AV et AR < 2 minutes par bande 375 m. Bande passante 30 à 10 000 c/s à ± 2,5 dB. Distorsion < 2,5 % Dynamique 55 dB. Sélecteur 5 positions : enregistrement, lecture, arrêt, rébobinages AV et rébobinage AR. 3 têtes : effacement, enregistrement, lecture. Alternatif 6 prises 110/245 V, 50 c/s. Meuble noyer verni. H 800 - L 1 050 - P 550 mm.

Prix : voir ensemble ci-dessous.

Lampes : 6BX6, 6U8, 2-6BY7, 6AJ8, 2-12AX7, 2-12AU7, 4-6AU6, 6-12AT7, 4-EF86, 8-6V6, 6X4, EM85, 3 germaniums, 4 redresseurs sélénium.



Enceinte acoustique. Adaptable au meuble radio-PU-magnétophone. Equipée avec 4 HP : boomer 46 cm, médium 12-19 cm, et 2 tweeters 7 cm. Volume 220 dm³. Meuble noyer verni. H 800 - L 1 050 - P 550 mm.

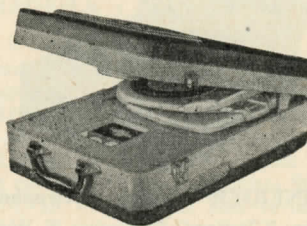
Ensemble comprenant le meuble radio-PU et 2 enceintes acoustiques.

Prix T.T.C. 6.941,03 NF

Ensemble avec magnétophone.

Prix T.T.C. 10.180,17 NF

SOCRADEL

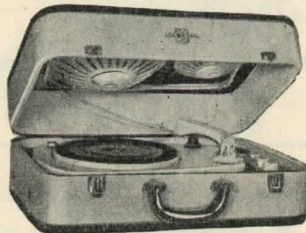


SOCRADEL - Electrophone à transistors

ST 84 T-Musistor. 4 transistors. Puissance 0,4 W. HP 20 cm. 2 réglages de tonalité, graves et aiguës. Tourne-disques 4 vitesses, platine Stare Menuet 6 V, à arrêt automatique avec coupure de l'amplificateur. Alimentation : moteur par pile 6 V, amplificateur par 2 piles 9 V ou 12 piles 1,5 V en 2 porte-piles, débit suivant réglage de la puissance sonore. Mallette bois gainée plastique 2 tons, ferrures dorées. H 140 - L 437 - P 321 mm, 6 kg sans piles, 7,4 kg. avec piles.

Prix T.T.C., piles comprises 448,80 NF

Prix T.T.C., piles non comprises 441,29 NF



SOCRADEL - Valise électrophone

PM29N-Détente. 3 lampes. Puissance 4 W. 2 HP : 21 et 12 cm. Réponse 80 à 15 000 c/s. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Prise micro. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses. platine Pathé 119. Tête de PU piézo-électrique réversible à 2 saphirs. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, + VA. Valise bois gainé plastique 2 tons, ferrures dorées, couvercle amovible formant baffle pour les HP, câble. H 175 - L 435 - P 300 mm, 7,2 kg.

Prix T.T.C. 354,25 NF

SONORA



SONORA - Valise électrophone

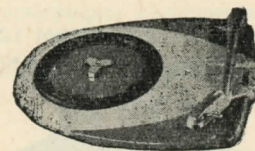
Electrophone V. 3 lampes. HP 19 cm. Puissance 3 W. Tonalité réglable. Contre-réaction sélective. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif

110/245 V, 50 c/s, 35 VA. Valise gainée façon tweed, couvercle amovible contenant le HP. Cordon 140 cm. H 187 - L 390 - P 270 mm.

Prix T.T.C. 307,46 NF

Lampes : 6AV6, EL84, EZ80.

STARE



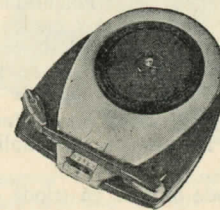
STARE - Platine tourne-disques

Menuet 55E. Platine 4 vitesses 16-33-45 et 78 tours équipée d'un moteur à 4 pôles. Plateau Ø 15 cm. Arrêt automatique avec court-circuit du PU. Centreur de disque automatique pour disques 45 tours gros trou. Tête de PU à 2 saphirs interchangeable. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 8 VA. Platine polystyrène ambre. H 102 - L 300 - P 255 mm, 1,850 kg.

Prix T.T.C. 93,04 NF

Menuet 55E. Même modèle fonctionnant sur pile 6 V seulement, débit 40 mA en charge.

Prix T.T.C. 110,17 NF



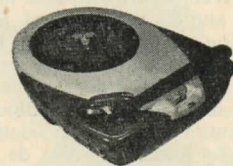
STARE - Platine tourne-disques stéréo

Menuet Stéréo. Platine 4 vitesses : 16-33-45 et 78 tours, équipée d'un moteur à 4 pôles. Plateau Ø 15 cm avec couronne en caoutchouc nervuré et dispositif breveté de centrage automatique pour disques 45 tours grand trou. Arrêt automatique indéterminable (système à piston) à déclenchement par variation de la vitesse angulaire du bras, indépendant du Ø de la dernière spire (dispositif breveté). Tête de PU piézoélectrique, type 45/45, réversible à 2 saphirs interchangeables, 16-33-45 et 78 tours, fonctionnant indifféremment en monaural ou stéréo, impédance de charge 0,5 MΩ, tension de sortie 0,1 V à 1 000 c/s en monaural ou stéréo, impédance de charge 0,5 MΩ, tension de sortie 0,1 V à 1 000 c/s en monaural, courbe de réponse 50 à 8 000 c/s à ± 2 dB. Taux de pleurage < 0,3 %. Rapport signal/bruit -25 dB. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 8 VA. Platine polystyrène gris perle. H 102 - L 300 - P 255 mm, 1,9 kg.

Prix T.T.C. 112,61 NF

Menuet Stéréo. Même modèle fonctionnant sur pile ou batterie 6 V seulement, débit 35/40 mA. Régulation de vitesse automatique de 6/4,8 V. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 129,75 NF



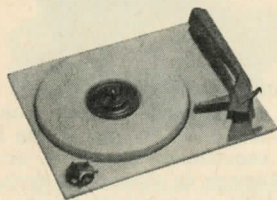
STARE - Tourne-disques stéréo sur socle

Socle Menuet Stéréo. Tourne-disques 4 vitesses, platine Menuet Stéréo. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 8 VA. Socle matière plastique teinte assortie. H 103 - L 300 - P 255 mm.

Prix T.T.C. 124,86 NF

Socle Menuet Stéréo. Même modèle, fonctionnant sur pile ou batterie 6 V seulement, débit 35/40 mA. Régulation de vitesse automatique de 6/4,8 V. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 142 NF



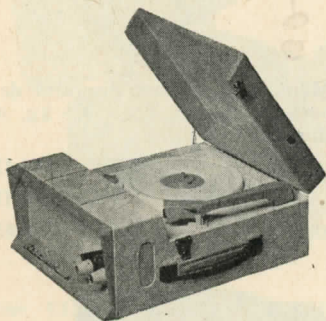
STARE - Platine tourne-disques

P60. Platine 4 vitesses : 16-33-45 et 78 tours. Plateau Ø 20 cm, métal plastifié. Arrêt automatique avec court-circuit du PU. Centreur de disque automatique pour disques 45 tours gros trou. Bras à pression réglable. Tête de PU montée sur tiroir amovible pour utilisation d'une tête stéréophonique. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 8 VA. Platine métal gainé plastique. H 102 - L 303 - P 245 mm, 1,8 kg.

Prix T.T.C. 93,04 NF

P60. Même modèle fonctionnant sur pile 9 V seulement, débit 40 mA en charge.

Prix T.T.C. 110,17 NF



STARE - Valise électrophone

Trouvère. 3 lampes. Puissance 2,5 W. HP 12-19 cm. Voyant lumineux de mise sous tension. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Platine tourne-disques 4 vitesses, arrêt automatique. Tête de PU rotative à 2 saphirs. Alternatif 110-130 ou 220-240 V, 50 c/s, + VA. Valise gainée 2 tons coloris divers, couvercle amovible. H 150 - L 400 - P 330 mm, 6,5 kg.

Prix T.T.C. 245,76 NF

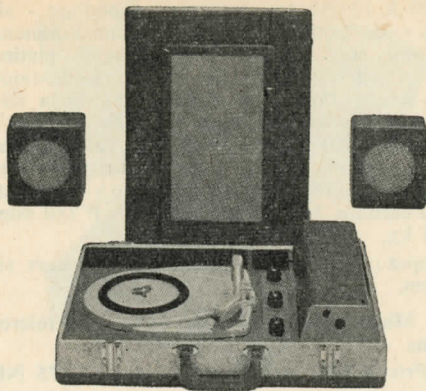
Trouvère Stéréo. Même modèle, bras et tête de PU stéréophoniques, avec sortie pour 2° canal. Prix T.T.C. 307,46 NF

Lampes : EZ80/6V4, EBC91/6AV6, EL84/6BQ5.

Trouvère Transistors. Même modèle que Trouvère. 4 transistors. Puissance 0,4 W. Alimentation par 6 piles 1,5 V. Présentation identique. Prix T.T.C. 354,76 NF

Transistors : 2-123, 2-153.

Electrophone Stéréo. 5 lampes. Puissance 6 W (3 W par canal). Gamme de fréquences 20 à 20 000 c/s. 2 canaux équilibrés agissant sur ensemble de 3 HP : HP 16-24 cm à membrane exponentielle pour les graves (contenu dans le couvercle), et 2 coffrets équipés avec HP 12 cm pour les aiguës. Réglage de puissance jumelé pour les 2 canaux. Voyant lumineux de mise sous tension, éclairant le disque et la tête de PU. 2 réglages de tonalité : graves, amplitude de variation 15 dB à 100 c/s par rapport à 1 000 c/s, et aiguës 15 dB à

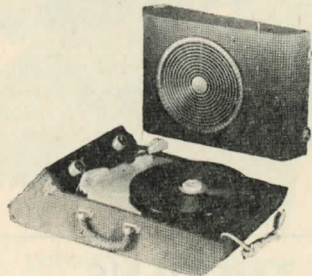


STARE - Valise électrophone stéréo

5 000 c/s par rapport à 1 000 c/s. Contre-réaction sélective. Platine Menuet Stéréo 4 vitesses. Alternatif 117/220 V, 50 c/s, 37 + 8 VA. Valise gainée plastique 2 tons lavable, charnières et serrures dorées, poignée américaine. Couvercle amovible contenant HP de graves, avec cordon 3 m. H 190 - L 530 - P 380 mm. Coffrets HP d'aiguës (incorporables dans la valise). H 165 - L 150 - P 80 mm, 13 kg. Prix T.T.C. 668,39 NF

Lampes : 2-6AU6, 2-EL84, EZ80.

TÉLÉ-FRANCE



TELE-FRANCE - Valise électrophone

Electrophone Déesse. 3 lampes. Puissance 3 W. HP 21 cm. Prise micro. Tonalité réglable. Contre-réaction. Tourne-disques 4 vitesses. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 25 + 12 VA. Valise gainée pégaïoïd rouge, bleu ou parchemin. Couvercle amovible contenant le HP, avec cordon 5 m. H 180 - L 500 - P 270 mm.

Prix T.T.C. 369,67 NF

Lampes : 12AT7, EL84, EZ80.

TELEFUNKEN

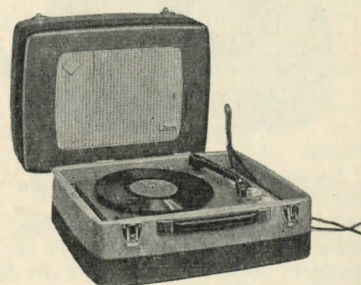


TELEFUNKEN - Electrophone stéréo

Diskus 60 stéréo. 2 lampes. Puissance 2 W.

HP 7 - 25 cm. Prise HPS. Voyant lumineux de mise sous tension. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Tourne-disques stéréo Téléfunken 4 vitesses. Bras de P.U. compensé avec cellule réversible haute fidélité. Alternatif 110-220 volts, 50 c/s. Mallette gainée tissu cuir 2 tons. Filets vynile. H 200 - L 430 - P 320 mm, 9 kgs.

Prix T.T.C. 510,04 NF



TELEFUNKEN - Valise électrophone

Diskus Hi-Fi. 2 lampes + sélénium. Puissance 4 W. 3 HP : 24 cm et 2 tweeters. Prise HPS. Voyant lumineux de mise sous tension. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Tourne-disques 4 vitesses Téléfunken. Bras de PU compensé, à cellule réversible Hi-Fi. Alternatif 110-220 V, 50 c/s. Mallette gainée tissu-cuir 2 tons, filets vynile, intérieure parchemin, couvercle détachable contenant les HP, avec cordon. H 260 - L 470 - P 360 mm, 9 kg.

Prix T.T.C. 766,08 NF

Lampes : 6AV6, EL84, sélénium.

Diskus Hi-Fi stéréo. Même modèle avec sortie stéréophonique.

Prix T.T.C. 817,50 NF

TEPPAZ

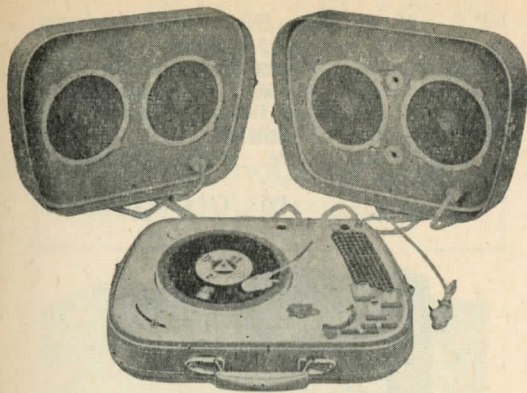


TEPPAZ - Valise électrophone

Octave. 3 lampes. Puissance 4 W. 2 PH 17 cm, avec baffle « Spatio-Dynamic » dans le couvercle. Réponse droite à ± 1 dB de 30 à 12 000 c/s. Bruit de fond — 60 dB. 2 prises HPS : 1 pour baffle « Spatio-Dynamic » de 2 ohms, 1 pour HPS ou baffle « Duo-Dynamic » de 4 ohms. Prise et câble stéréophonique permettant de sortir la 2° voie d'amplification (utilisation d'un récepteur radio, prise PU ou amplificateur extérieur). 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques 4 vitesses, platine Eco. Tête de PU stéréophonique Eco-Stéréo. Peut être équipé de la tête adaptateur monophonique Eco 60. Alternatif 110-220 V, 50 c/s. 30 + 15 VA. Valise gainée façon cuir ou tweed gris perle, fût bleu Air France, couvercle amovible formant baffle « Spatio-Dynamic » avec cordon 2 m. H 175 - L 400 - P 300 mm, 6,6 kg.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) 399,50 NF

Lampes : EF86, EL84 - EZ80.



TEPPAZ - Electrophone stéréo

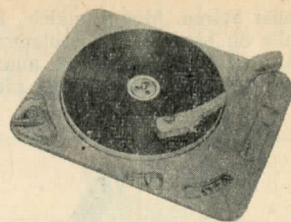
448. 6 lampes + 2 redresseurs silicium. 2 amplificateurs de 6 W. 6 HP, 4 de 19 cm Hi-Fi et 2 tweeters. Réponse droite ± 1 dB de 30 à 12 000 c/s. Bruit de fond — 60 dB. 2 prises HPS pour baffles « Duo-Dynamic » de 4 ohms. 2 réglages de tonalité, agissant sur les deux canaux : graves et aiguës. Réglage de balance. Réglage de timbre. Inverseur « ambiance - brillance » agissant en correcteur d'aiguës de

3 000 à 12 000 c/s. Inverseur « médium - aiguës », de 1 000 à 3 000 c/s. Voyant lumineux de mise sous tension. Tourne-disques platine Eco 4 vitesses. Tête de PU stéréophonique Eco-Stereo. Possibilité d'adaptation de la tête adaptateur monophonique Eco 60. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 70 ± 15 VA. Valise gainée façon cuir ou parme, 2 couvercles amovibles formant baffles « Spatio-Dynamic » pivotant, avec cordons 2 m. H 255 - L 465 - P 330 mm, 11,4 kg.

Lampes : 4-ECL82, 2-EF86, 2 redresseurs silicium.

448 Micro. Même modèle, avec prise microphone.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **875 NF**

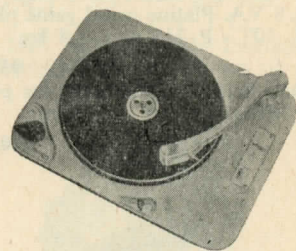


TD184. Platine semi-professionnelle 4 vitesses : 16, 33, 45 et 78 tours, équipée d'un moteur à induction à 4 pôles. Plateau 25 cm lourd recouvert de caoutchouc. Départ et arrêt automatiques. Réglage de vitesse par frein magnétique. Dispositif pneumatique de pose du PU. Tête de PU piézo-électrique ou General Electric. Pleurage < 2 ‰. Niveau de ronflement — 36 dB. Alternatif 110-250 V, 50 c/s, 10 VA. Platine tôle emboutie laquée gris. H 74 - L 385 - P 300 mm, 8,5 kg.

Prix T.T.C. **503,87 NF**

Prix, tête G.E. T.T.C. **539,86 NF**

Prix, capot vide. T.T.C. **468,40 NF**



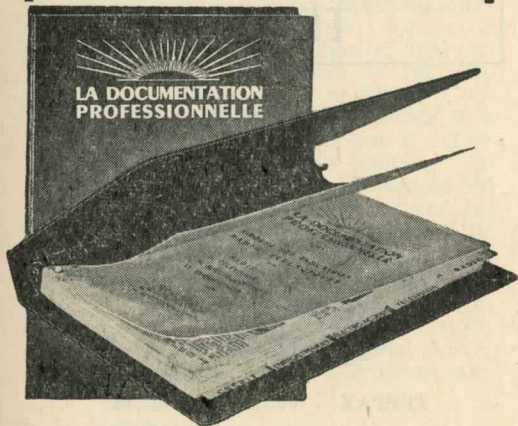
TD134. Même modèle, sans dispositif de mise en marche automatique. Poids 7,5 kg. Autres caractéristiques identiques.

Prix, tête piézo. T.T.C. **404,12 NF**

Prix, tête G.E. T.T.C. **440,11 NF**

Prix, capot vide. T.T.C. **368,65 NF**

RADIO-ÉLECTRICIENS!
LA DOCUMENTATION PROFESSIONNELLE
catalogue général de la profession
est exclusivement réservée
aux Commerçants spécialisés



Reliure à feuillets mobiles - Format 24x30

DEMANDEZ LES CONDITIONS D'ABONNEMENT

Les caractéristiques des récepteurs de radio et de télévision publiées dans ce numéro sont extraites de

La Documentation Professionnelle

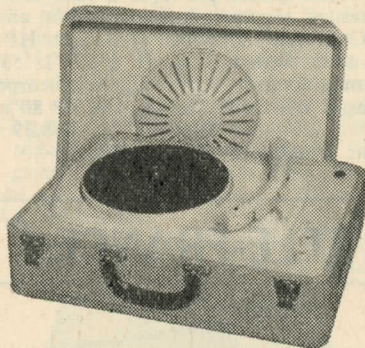
AVANTAGE UNIQUE
DES CATALOGUES A VOTRE NOM

Les Commerçants peuvent faire éditer à leur nom, par n'importe quelle quantité, des catalogues ou dépliant publicitaires, utilisant les éléments de la « Documentation Professionnelle », suivant les marques qu'ils vendent. Les frais de rédaction, de dessins, photographies, clichés, composition, sont amortis par l'édition du Catalogue Général. Prix exceptionnellement bas résultant du travail collectif. Tarifs sur demande.

LA DOCUMENTATION PROFESSIONNELLE

12, rue Richer, PARIS (9^e). PRO.42-05

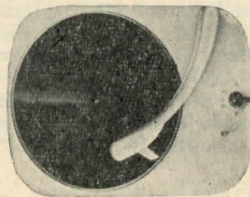
TERAL



Electrophone portatif à 3 lampes, puissance 4 watts. Platine tourne-disques 4 vitesses Pathe-Marconi. Alternatif 110/220 V. Haut-parleur spécial inversé 17 cm. Dimensions : 37x27,5x15,5.

Prix T.T.C. **169 NF**

THORENS



THORENS - Tourne-disques

CB115. Platine 4 vitesses : 16, 33, 45 et 78 tours. Plateau 21 cm recouvert de caoutchouc. Amortisseur de pose du PU. Tête de PU piézo-électrique ou General Electric. Pleurage < 2 ‰. Niveau de ronflement — 30 dB. Alternatif 110-250 V, 50 c/s, 8 VA. Platine tôle emboutie laquée gris. H 74 - L 320 - P 230 mm, 3 kg. Prix T.T.C. **133,68 NF**
Prix, tête G.E. T.T.C. **154,25 NF**

CD43N. Changeur pour tous disques mélangés : 16, 33, 45, 78 tours. Répétition et rejet automatiques des disques. Pose variable entre chaque disque. Verrouillage du système automatique pour fonctionnement manuel. Tête de PU Duo ou General Electric. Pleurage < 3 ‰. Niveau de ronflement — 34 dB. Alternatif 100 - 150 - 220 V, 50 c/s, 15 VA. Platine tôle emboutie laquée gris. H 240 - L 390 - P 300, 7 kg. Prix T.T.C. **513,12 NF**
Prix, tête G.E. T.T.C. **565,57 NF**



TD124. Platine professionnelle 4 vitesses : 16, 33, 45 et 78 tours, équipée d'un moteur à induction à 4 pôles. Plateau 30 cm très lourd recouvert caoutchouc. Départ et arrêt automatiques. Réglage de vitesse ± 3 % par frein magnétique breveté. Réducteur de vitesse à 2 étages : longue courroie, poulie grand diam. à vitesse lente. Dispositif pneumatique de pose du PU. Tête de PU sur demande (bras sur demande) : General Electric, Ronette, General Electric stéréo avec ou sans diamant, Elac stéréo avec ou sans diamant. Niveau de ronflement — 38 dB. Alternatif 110-250 V, 50 c/s, 10 VA. Stroboscope et niveau d'eau incorporés. Platine tôle emboutie laquée gris. H 74 - L 394 - P 324, 12 kg (avec bras).

Sans bras. Prix T.T.C. **668,40 NF**

Tête Ronette. Prix T.T.C. **46,27 NF**

Tête Ronette stéréo. Prix T.T.C. **66,84 NF**

Tête General Electric. T.T.C. **82,27 NF**

Tête General Electric stéréo saphir.

Prix T.T.C. **133,68 NF**

Tête General Electric stéréo diam.

Prix T.T.C. **206,69 NF**

Tête Shure stéréo diam. T.T.C. **267,36 NF**

Tête vide. Prix T.T.C. **10,80 NF**



THORENS - Valises électrophones

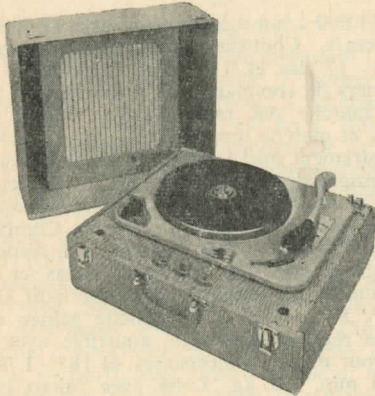
Musico L. 1 lampe. Puissance 3,5 W. HP 17 cm. Tonalité réglable. Voyant lumineux de mise sous tension. Contre-réaction. Tourne-disques 4 vitesses. Tête de PU stéréophonique sur demande. Prise pour stéréophonie. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 15 + 8 VA. Valise gainée plastique 2 tons coloris divers, couvercle détachable contenant le HP, avec cordon 2 m. H 160 - L 360 - P 300 mm. 6 kg.

Prix T.T.C. 274,56 NF

Lampes : ECL82.



Duetto. 2 lampes. 2 amplificateurs de 3,5 W. 2 HP 21 cm. 4 boutons de réglage : 1 potentiomètre et 1 tonalité réglable sur chaque canal. Voyant lumineux de mise sous tension. Contre-réaction sélective. Platine tourne-disques CB115. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 30 + 12 VA. Mallette gainée plastique 2 tons coloris divers, ferrures cuivre doré, 2 couvercles détachables formant baffle et contenant les HP, avec 2 cordons 2 m. H 220 - L 395 - P 345 mm, 8,5 kg. Prix T.T.C. 606,70 NF
Lampes : 2-ECL82.



Molitor 115. 3 lampes. Puissance 4,5 W. 3 HP : 21 cm, 2 de 12 cm (traités). Voyant lumineux de mise sous tension. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Contre-réaction. Platine tourne-disques semi-professionnelle. CB 115 à 4 vitesses (voir ci-dessus). Tête de PU Ronette. Prise stéréo, prise HPS, et prise micro-magnéto sur demande. Alternatif 110-250 V, 50 c/s, 30, 30 + 8 VA. Valise gainée plastique coloris divers, ferrures cuivre doré, couvercle détachable formant baffle exponentiel et contenant les HP, avec cordon 2 m. H 270 - L 445 - P 400 mm, 13 kg.

Prix T.T.C. 513,12 NF

Alma 134. Même modèle TD134 à 4 vitesses réglables. 30 + 15 VA. Autres caractéristiques identiques. Prix T.T.C. 719,53 NF

Luxembourg 134 HF. Même modèle. Préampli. Tête de PU General Electric. Autres caractéristiques identiques. Prix T.T.C. 832,92 NF

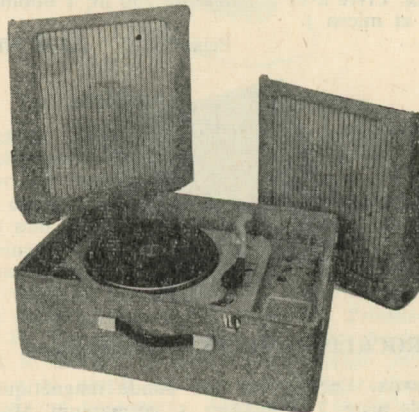
Concorde 184. Même modèle. Platine tourne-disques semi-professionnelle TD 184 à 4 vitesses réglables (voir ci-dessus). Tête de PU Ronette. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 812,36 NF

Michel-Ange 184 HF. Même modèle. Préampli. Tête de PU General Electric. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 935,75 NF

Concert. Même modèle. Changeur CD43N (voir ci-dessus). Tête de PU Ronette. H 250 - L 380 - P 270 mm, 15 kg. Autres caractéristiques identiques. Prix T.T.C. 843,21 NF
Lampes : EL84, EZ80, 2AX7 (avec tête Ronette) + 6AV6 (tête G.E.).



THORENS - Electrophones stéréo

Les Gémeaux R134. 4 lampes. Puissance 5 W (double canal). 4 HP 21-10 cm par paire, contenus en couvercle 2 éléments détachables, avec 2 cordons de 2 m. Potentiomètres de puissance, 2 réglages de tonalité : graves et aiguës pour chaque canal. Platine tourne-disques semi-professionnelle TD 134 à 4 vitesses réglables (voir plus haut). Tête de PU Ronette stéréo. Alternatif 110-250 V, 50 c/s, 35 + 12 VA. Valise gainée plastique. H 280 - L 520 - P 370, 16 kg.

Prix T.T.C. 1.079,72 NF

Les Gémeaux R 184. Même modèle. Platine tourne-disques semi-professionnelle TD 184 à 4 vitesses réglables (voir plus haut). Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 1.182,55 NF

Les Gémeaux HF 184. Même modèle R 184. Tête de PU General Electric stéréo. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 1.305,94 NF

Lampes : 2-12AX7, 2-ECL82, EZ80, (série HF). 2-ECL82, EZ80, 12AX7 (série R).

Moderna. Valise complémentaire pour transformer les électrophones simples en stéréophoniques. Gainé plastique coloris divers. H 140 - L 415 - P 340 mm, 4 kg.

Prix T.T.C. 390,75 NF

THORENS - Ampli-Préampli

P.R.15. 6 lampes. Puissance 14 W (18 W en pointe), avec taux de distorsion < 1 %. 5 entrées : PU magnétique ou dynamique et PU

cristal ou céramique, sensibilité 0,4 mV, radio-TV et magnétophone, sensibilité 100 mV, microphone, sensibilité 10 mV. Impédance de sortie 4 à 16 ohms. Sortie pour magnétophone, après préamplificateur. Prise secteur après interrupteur général pour alimenter le tourne-disques. Réponse linéaire $\pm 1,5$ dB de 20 à 20 000 c/s. Bruit de fond - 60 dB pour 10 mV, et - 66 dB pour 100 mV. Alternatif 110/250 V, 50 c/s. Coffret métallique avec capot perforé. H 100 - L 310 - P 225 mm, 7 kg.
Prix T.T.C. 822,64 NF
Lampes : 12AX7, 12AT7, 2-6L6, EZ81.

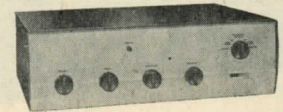
THORENS - Enceintes acoustiques

B.E.8. Pavillon exponentiel. HP 21 cm. Ebénisterie bois, devant tissu. H 580 - L 370 - P 150 mm. Prix T.T.C. 606,70 NF

B.E.12. Même modèle. HP 30 cm. H 750 - L 500 - P 200 mm. Prix T.T.C. 1.254,53 NF
Super-Console. Baffle infini, à sorties latérales. 2 HP 21 cm. Meuble 2 tons, pieds tube noir. H 650 - L 680 - P 350 mm.

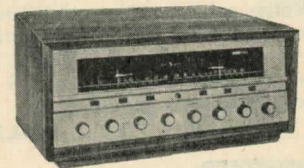
Prix T.T.C. 791,79 NF

YOUNG-ELECTRONIC



YOUNG-ELECTRONIC - Ampli stéréo

The Lute A220. 8 lampes. Puissance 10 W par canal (20 W en pointe). 3 entrées : PU magnétique sensibilité 4 mV, PU cristal sensibilité 500 mV, tuner ou auxiliaire sensibilité 250 mV. Réponse linéaire 20 à 20 000 c/s à ± 1 dB. 6 boutons de réglage : aiguës, basses, balance stéréophonique, potentiomètre de puissance, mise en route, sélecteur de fonctions (PU stéréo inversé, PU stéréo normal, PU monaural, AM monaural, FM monaural, tuner stéréo normal, tuner stéréo inversé). 2 réglages de tonalité : graves ± 10 dB à 50 c/s, et aiguës ± 10 dB à 100 000 c/s. Correction de gravure R.I.A.A. 2 sorties : magnétophone et stéréophonie, impédance 8 à 16 ohms. Bruit de fond : - 70 dB (- 50 dB tuner-auxiliaire-PU). Voyant lumineux de mise sous tension. Alternatif 110-220 V, 50/60 c/s. Coffret métal laqué. H 110 - L 355 - P 265 mm, 6,3 kg. Prix T.T.C. 1.131,13 NF
Lampes : 3-12AX7, 12AU7, 4-7408, 2 redresseurs silicium.



YOUNG-ELECTRONIC - Tuner stéréo

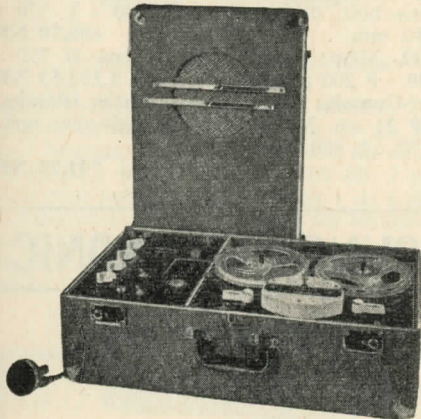
Stéréo Festival TA230. Tuner stéréophonique AM/FM. 20 lampes + 1 germanium et 4 redresseurs silicium. Gammes : FM 88-108 Mc/s, AM 530-1640 Mc/s. Impédance d'entrée FM 300 ohms. Antenne AM ferrite incorporée. Accords AM et FM séparés. Sélecteur de fonctions : réceptions AM et FM, réception stéréo. Cadran glace. Sans amplificateur BF ni HP. Alternatif 110-220 V, 50/60 c/s, 175 VA. Coffret métallique ou ébénisterie. H 156 - L 402 - P 324 mm, 15,9 kg.

Coffret métal. Prix T.T.C. 3.599,05 NF
En ébénisterie. Prix T.T.C. 3.804,71 NF
Lampes : 2-ECC85, 3-6AU6, 3-12AU7, 6AL5, 2-EM840, 2-6BA6, 6BE6, 2-12AX7, 4-7408, germanium, redresseur sélénium.

CARACTÉRISTIQUES

des principaux magnétophones

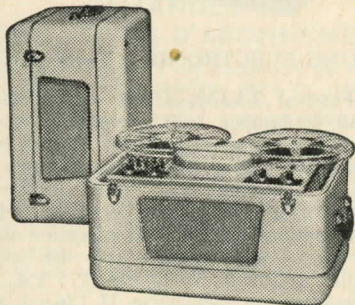
BROCKLISS-SIMPLEX



BROCKLISS-SIMPLEX - Magnétophone

Perfectone Magneton. Enregistreur sur bande magnétique double piste, avec commutation automatique d'une piste à l'autre en fin de bobine. 7 lampes (2-EF86, ECC40, 3-6AQ5, EZ80). 2 vitesses de déroulement : 9,5 et 19 cm/s. Bobine standard 360 m, durée 1 heure en 2 pistes à 9,5 cm/s, durée 1/2 heure en 2 pistes à 9,5 cm/s, durée 1/2 heure en 2 pistes à 19 cm/s. Temps de réembobinage 20 fois la vitesse normale. Gamme de fréquences 40 à 7 000 c/s à ± 2 dB à 9,5 cm/s, et 30 à 11 000 c/s (ou 50 à 10 000 c/s à $\pm 1,5$ dB) à 19 cm/s. Niveau de souffle < -50 dB. Contrôle visuel d'enregistrement. Puissance 12 W. Arrêt automatique en fin de bande ou en cas de rupture. 2 entrées : micro et radio - PU - télédiffusion, avec possibilité de mélange. Enregistrement normal et en surimpression. 2 sorties : ampli et HPS basse impédance ou écouteur. 2 réglages de tonalité ; graves et aiguës. Possibilité d'enregistrement des émissions radio, des communications téléphoniques, et de synchronisation avec projecteur cinéma. Alternatif 110/250 V, 50 c/s, 110 VA. Valise gainée marron avec couvercle amovible contenant un HP 21 cm (utilisable jusqu'à 6 W) de contrôle. H 380 - L 620 - P 255 mm, 20 kg. Livré avec micro, 1 bande normale de 360 m, et 1 bobine vide.

Prix T.T.C. 3.424,25 NF



BROCKLISS - SIMPLEX - Magnétophone

Revox « BC 36 ». Enregistreur sur bande magnétique double piste. 8 lampes (3-ECC83, 2-ECC81, ECC82, EL84, EM71) + 3 sélé-

niums. 3 moteurs, 3 têtes : enregistrement, lecture effacement et lecture témoin. 2 vitesses de déroulement : 9,5 et 19 cm/s. Bobine de 750 m, durée 4 heures en 2 pistes à 9,5 cm/s, durée 2 heures en 2 pistes à 19 cm/s. Temps de réembobinage 90 secondes. Gamme de fréquences 60 à 7 000 c/s à 9,5 cm/s et 40 à 12 000 c/s à ± 1 dB et jusqu'à 15 000 c/s à -5 dB à 19 cm/s. Contrôle visuel et par écoute de l'enregistrement. HP 16 cm. Puissance 3,5 W. Commande de fonctions par clavier à 5 touches. 2 entrées : micro et radio-PU, mixables. Surimpression incorporée. Sortie HPS basse impédance. Tonalité réglable. Compteur lumineux incorporé. Prise pour pédale ou commande à distance. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 120 VA. Valise gainée, couvercle amovible. H 280 - L 490 - P 370 mm, 22 kg. Livré avec 1 bande de 750 m, 1 bobine vide et micro.

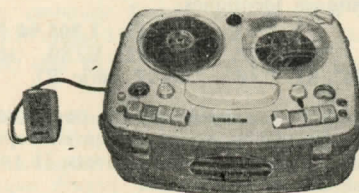
Prix T.T.C. 2.398 NF



BROCKLISS-SIMPLEX - Magnétophone

Stellavox. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 7 transistors + germanium. Monovitesse : 19 cm/s. Bobine \varnothing 85 mm, durée 18 minutes en 2 pistes avec bande longue durée. Gamme de fréquences, enregistrement : 30 à 12 000 c/s à ± 2 dB, enregistrement et lecture : 60 à 10 000 c/s à ± 3 dB. Scintillement et pleurage maximum 0,6 %. HP de contrôle 5 cm. Puissance 0,5 W, avec taux de distorsion < 3 % à 500 c/s. Bobinage AV rapide. Entrée micro impédance 10 000 Ω , sensibilité 0,4 mV. Effacement à haute fréquence. Sortie ampli. Dispositif de mesure incorporé indiquant : tension des batteries (en lecture), degré de modulation (enregistrement). Compteur de réserve de bande gradué en intervalles de 3 minutes. Alimentation par 4 batteries (rechargeables) de 2 V, débit 180 mA (durée par charge pour emploi intermittent : 120 minutes). Boîtier bois gainé simili cuir gris cendré, platine et dessus anticorrosion éloxé noir ou rouge, bordeaux. H 60 - L 258 - P 118 mm, 1,620 kg (complet, avec batteries, bobines et micro, 1,830 kg). Livré sans micro ni batteries.

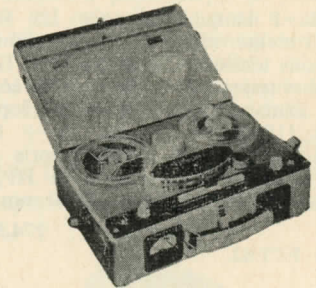
Prix T.T.C. 2.056,60 NF



BROCKLISS-SIMPLEX - Magnétophone

Uher 195. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 5 lampes (ECC83, ECC81, EL84, EC92, EM71) + 2 redresseurs. 3 têtes : enregistrement, lecture, effacement. 2 vitesses de

déroulement : 9,5 et 19 cm/s. Bobine \varnothing 15 cm, durée 2 heures en 2 pistes à 9,5 cm/s, 1 heure en 2 pistes à 19 cm/s. Gamme de fréquences



30 à 11 000 c/s à 9,5 cm/s, et 30 à 17 000 c/s à 19 cm/s. Contrôle visuel d'enregistrement 2 HP : 17 cm et 11-7 cm. Puissance 3 W. 2 claviers de commande de 4 touches, 1^{er} clavier : marche AR rapide, arrêt, marche AV rapide, et marche normale ; 2^e clavier : lecture, enregistrement micro, enregistrement PU-radio, et surimpression. 3 entrées : micro, PU et radio. Commutation des HP par le bouton de réglage volume. Tonalité 2 positions. Compteur incorporé. Possibilité de commande à distance, d'enregistrement des émissions radio et des communications téléphoniques. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 60 VA. Mallette gainée avec bretelle réglable, couvercle amovible avec casiers pour micro et accessoires. H 185 - L 360 - P 270 mm, 9,5 kg. Livré avec micro comportant commande à distance, câble de liaison et bobine vide.

Prix T.T.C. 2.171,75 NF

Uher 295. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 5 lampes + 2 redresseurs. 2 têtes : enregistrement-lecture, effacement. 2 vitesses de déroulement : 9,5 et 19 cm/s. Bobine \varnothing 15 cm, durée 2 heures en 2 pistes à 9,5 cm/s, 1 heure en 2 pistes à 19 cm/s. Gamme de fréquences 30 à 11 000 c/s à 9,5 cm/s, et 30 à 17 000 c/s à 19 cm/s. Contrôle visuel d'enregistrement. HP 17 cm. Puissance 3 W. 2 claviers de commande de 4 touches, 1^{er} clavier : marche AR rapide, arrêt, marche AV rapide, et marche normale ; 2^e clavier : lecture, enregistrement micro, enregistrement PU-radio, et surimpression. 3 entrées : micro, PU et radio. Coupure du HP par le bouton de réglage volume pour l'écoute du casque et l'enregistrement. Tonalité 2 positions. Compteur incorporé. Possibilité de commande à distance, d'enregistrement des émissions radio et des communications téléphoniques. Alternatif 110-240 V, 50 c/s, 60 VA. Mallette gainée, couvercle amovible avec casiers pour micro et accessoires. H 185 - L 360 - P 270 mm, 9,5 kg. Livré avec micro comportant commande à distance, câble de liaison et 1 bobine vide.

Prix T.T.C. 1.696 NF

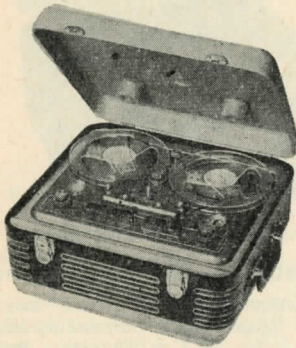
BROCKLISS - SIMPLEX - Magnétophone

Perfectone EP6A. Enregistreur sur bande magnétique, portatif, monopiste. 7 transistors. Bloc de 3 têtes interchangeable sur prises : enregistrement, lecture, effacement. Tête de synchronisation son-image sur demande. 1 vitesse de déroulement : 19 cm/s. Bande de

270 m, durée 23 minutes. Réembobinage rapide par 2° moteur. Gamme de fréquences 40 à 12 000 c/s. Pleurage < 8 %. Contrôle visuel d'enregistrement. HP 5 cm. Clavier 5 touches. 1 sortie : casque. Tonalité 2 positions. Continu 12 à 18 V, par piles ou accumulateurs incorporés ou extérieurs (12 éléments 1,5 V). Mallette gainée. H 110 - L 330 - P 230 mm, 6,8 kg. Livré avec piles et 1 bobine vide.

Prix T.T.C. 6.426 NF

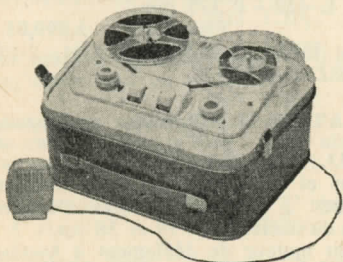
C. I. R.



C.I.R. - Magnétophone

Luxor-Magnéphon IMP38. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 7 lampes + germanium et 2 redresseurs secs. 3 vitesses de déroulement : 4,75, 9,5 et 19 cm/s. Bobine Ø max. 180 mm, durée, fonction de la vitesse et de la bande employée. Enregistrement et écoute dans les 2 sens (double jeu de têtes). Gamme de fréquences 40 à 9 000 c/s en 4,75 cm/s, 40 à 12 000 c/s en 9,5 cm/s, et 40 à 17 000 c/s en 19 cm/s. Contrôle visuel de modulation et voyant lumineux de mise sous tension pour enregistrement par micro. 3 HP incorporés. Puissance 3,5 W. Clavier 7 touches : arrêt, marche AR, marche AV, audition, enregistrement, micro et radio, avec verrouillage de sécurité. Arrêt instantané et momentané par bouton-poussoir. Arrêt automatique et changement automatique ou manuel en fin de ruban ou en cas de rupture. Prise pour micro, radio-PU. HPS avec commutateur 3 positions (HP incorporés, HPS seul, et les 2), et pour commande au pied. Indicateur chronométrique du déroulement du ruban combiné, avec dispositif d'arrêt automatique breveté en fonction du temps choisi. Galets guides de bande rotatifs (roulements à aiguilles). Réglages séparés du volume à l'enregistrement et en reproduction. Réglage de tonalité. Possibilité d'enregistrement des communications téléphoniques. Alternatif 110/250 V, 50 c/s, 80 VA. Valise gainée 2 tons, avec couvercle amovible. H 190 - L 410 - P 390 mm, 17 kg. Livré avec micro, 1 bande et 1 bobine vide. Prix T.T.C. 2.323,96 NF
Lampes : EF804 - 2-ECC81 - EF89 - EM81 - 2-EL90, germanium OA79, 2 redresseurs secs.

COLDEBŒUF



COLDEBŒUF - Magnétophone

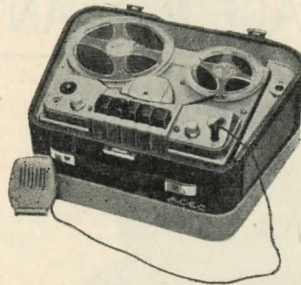
Electravox. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 4 lampes. 2 vitesses de déroule-

ment : 9,5 et 19 cm/s. Bobine de 180 m, durée 4 heures en 9,5 cm/s. Gamme de fréquences : 60 à 7 000 c/s en 9,5 cm/s, et 60 à 10 000 c/s en 19 cm/s. Contrôle visuel d'enregistrement. HP 13-19 cm. Puissance 2,5 W. Commutateur monocommande avec verrouillage pour l'enregistrement et 2 touches pour marche rapide AV et AR. 2 entrées haute impédance : micro et PU. Sortie HPS basse impédance. Tonalité réglable. Compteur avec remise à zéro incorporé. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 50 VA. Valise gainée façon porc, coloris divers, couvercle amovible. H 200 - L 390 - P 290 mm, 8,5 kg. Livré avec micro et bobine.

Prix T.T.C. 861,71 NF

Lampes : 6AU6, ECL82, EZ80, EM34.
Electravox. Même modèle, avec dispositif de commande à distance. Livré avec pédale.

Prix T.T.C. 963 NF



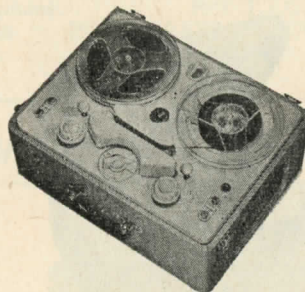
COLDEBŒUF - Magnétophone

Lugavox. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 4 lampes + germanium et sélénium. 2 vitesses de déroulement : 9,5 et 19 cm/s, par boutons-poussoirs. Bobine Ø 180 mm, durée 4 heures en 9,5 cm/s. Réembobinage à grande vitesse dans les 2 sens. Gamme de fréquences : 80 à 13 000 c/s. Double contrôle d'enregistrement, par œil magique et au casque. 2 HP 10-14 cm. Puissance 2,5 W. 2 entrées : micro et PU-radio, permettant le mixage. 2 sorties : HPS basse impédance et ampli extérieur. Tonalité réglable. Compteur incorporé. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 75 VA. Valise gainée façon porc, avec compartiment pour micro et bobines. H 210 - L 430 - P 420 mm, 11 kg. Livré avec micro et bobine.

Prix T.T.C. 1.026,24 NF

Lampes : EF86, ECC81, EL84, DM71, germanium OA81, sélénium E250C75.

DISCOGRAPHE



DISCOGRAPHE - Magnétophone

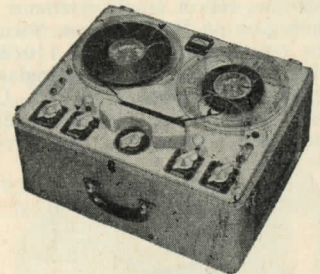
Mélomane B. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 8 lampes, 3 têtes : enregistrement, lecture, effacement. 2 vitesses de déroulement 9,5 et 19 cm/s. Bobine 540 m, durée 90 mn en 2 pistes à 19 cm/s. Réembobinage progressif AV et AR. Gamme de fréquences 50 à 12 000 c/s, pleurage < 0,3 %. Distorsion < 2 % à 1 000 c/s. Contrôle d'enregistrement par Vu-mètre et auditif (HP intérieur ou casque). HP 12-19 cm. Puissance 5 W. Commande manuelle des fonctions. 2 entrées :

PU et micro, avec possibilité de mixage à partir du PU. 2 sorties : HPS et ampli extérieur. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 70 VA. Valise gainée 2 tons, platine ivoire. H 210 - L 420 - P 320 mm, 12 kg. Livré sans accessoires.

Prix T.T.C. 2.036,03 NF

Mélomane A. Même modèle. 6 lampes. 2 têtes : enregistrement-lecture, effacement. Contrôle d'enregistrement par modulomètre cathodique et auditif (HF intérieur ou casque). Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 1.748,11 NF



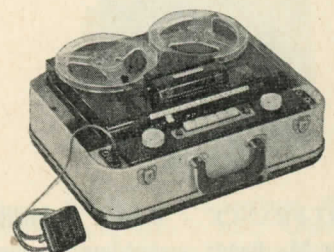
Studio 59. Enregistreur sur bande magnétique monopiste. 9 lampes + 2 redresseurs secs. 3 têtes : enregistrement, lecture, effacement. 2 vitesses de déroulement : 19 et 38 cm/s. Bobine normale de 515 m, durée 45 mn à 19 cm/s, ou bande de 1 000 m, durée 87 mn à 19 cm/s et 44 mn à 38 cm/s. Réembobinage progressif AV et AR. Gamme de fréquences 30 à 18 000 c/s, pleurage < 0,3 %. Distorsion < 2 % à 1 000 c/s. Contrôle d'enregistrement par Vu-mètre et auditif (HP intérieur ou casque). HP bicône 16-24 cm. Puissance 12 W (contrôle 1 W). Monocommande des fonctions. 2 entrées : PU ou mélangeur 4 voies et micro, avec possibilité de mixage, à partir du PU. Dispositif de réverbération réglable. 2 sorties : HPS ou graveur disques et ampli extérieur. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës, mélange micro-Pu. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 120 VA. Valise gainée 2 tons, platine ivoire. H 245 - L 460 - P 390, 17,5 kg. Livré avec micro, 1 bobine de 515 m et 1 bobine vide.

Prix T.T.C. 3.064,33 NF

Lampes : 2-EL84, 2-12AU7, 3-EF86, 12AX7, 6BQ7, 2 redresseurs.

Studio 59 avec préampli. Même modèle, mais fonctionnant en préamplificateur. Caractéristiques identiques. Prix T.T.C. 2.467,92 NF
Stereo. Même modèle que Studio 59. 2 amplificateurs de 4 W. Prix T.T.C. 5.655,65 NF
Stereo. Même modèle, mais fonctionnant en préamplificateur. Prix T.T.C. 5.090,09 NF

EKOMATIC

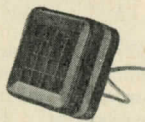


EKOMATIC - Enregistreur magnétique

U125. Enregistreur sur bande magnétique double piste 4 lampes. Deux vitesses : 9,5 et 19 cm/s. Durée d'enregistrement 4 heures en 2 pistes à 9,5 cm/s, avec bobine de 730 m, ou 2 heures en 2 pistes à 19 cm/s. Temps de rebobinage pour bande 360 m : 1 mn 30 s.

Gamme de fréquences 40 à 15 000 c/s en 19 cm/s, ou 40 à 6 000 c/s en 9,5 cm/s. Rapport signal-souffle 40 dB. Contrôles de modulation et d'enregistrement par tube néon. Arrêt automatique en fin de bande. Commande des différentes fonctions par clavier 5 touches : enregistrement, lecture, rebobinage rapide avant et arrière. Dispositif de sécurité en cas de fausse manœuvre. Compteur avec remise à zéro. Effacement automatique. 2 HP : 21 cm à aimant ticonal et 12 cm à aimant ferrite. Puissance 3,5 W. Réglage de puissance gradué. Contrôle de timbre progressif. Commande à distance pour enregistrement ou lecture, par pédale ou micro. Prises pour micro, PU, radio-télé, casque, HP et ampli extérieur. Possibilité d'utilisation en Public-address. Surimpression freins progressifs. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 100 VA. Valise gainée sanglar porc et havane, couvercle amovible. H 250 - L 440 - P 340 mm, 15 kg. Livré avec micro électrodynamique à télécommande, 1 bobine vide, et cordon de branchement.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **1.552,73 NF**
Lampes : ECC81, ECC83, EL84, EZ80.



EKOMATIC - Microphone dynamique

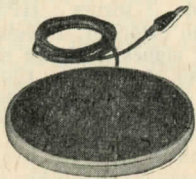
MD 125. Super-cardioïde, unidirectionnel. Impédance 200 Ω. Tension de sortie 0,15 mV/μbar. Réponse droite à ± 3 dB de 50 à 12 000 c/s. Boîtier inclinable, sur pied formant socle. H 60 - L 60 - P 35 mm.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **153,20 NF**

Transformateur T.T.C. **35,99 NF**

MD125H. Même modèle. Impédance 45 000 Ω.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **168,62 NF**



EKOMATIC - Accessoire pour enregistreur

Captur téléphonique. A induction. Plateau se plaçant sous le téléphone, sans aucun raccordement à l'installation. Bord métal chromé. Livré avec cordon de branchement.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **39,93 NF**

GEVAERT



GEVAERT-FRANCE - Bandes magnétiques

Gévasonor M. Bande magnétique à support chlorure de vinyle. Largeur 6,35 mm, épaisseur 52 microns. Courbes de réponse : 4 500 c/s à 4,75 cm/s, 8 000 c/s à 9,5 cm/s, 12 000 c/s à 19 cm/s, 15 000 c/s à 38 cm/s. Distorsion harmonique 1 %. Dynamique de bruit de fond 5 dB. Dynamique de bruit de fond 65 dB. Dynamique d'effacement 70 dB. Limite d'allongement élastique 1,5 %

pour une charge de 1 kg. Charge de rupture 2 kg.

Bande 183 m, sur bobine Ø 127 mm.
Prix T.T.C. **15,84 NF**

Bande 365 m, sur bobine Ø 178 mm.
Prix T.T.C. **25,27 NF**

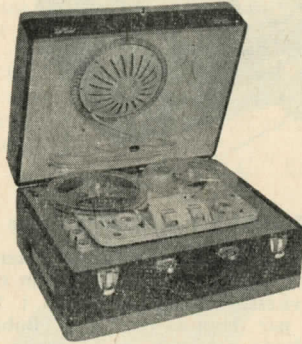
Gévasonor LR. Même modèle longue durée. Epaisseur 37 microns. Autres caractéristiques identiques.

Bande 68 m, sur bobine Ø 76 mm.
Prix T.T.C. **7,39 NF**

Bande 275 m, sur bobine Ø 127 mm.
Prix T.T.C. **24,88 NF**

Bande 550 m, sur bobine Ø 178 mm.
Prix T.T.C. **41,77 NF**

L'IMAGE PARLANTE



L'IMAGE PARLANTE - Magnétophone

Magnétophone. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 5 lampes. 2 vitesses de déroulement : 9,5 et 19 cm/s. Bobine grande dimension. Réembobinage à grande vitesse. Gamme de fréquences 40 à 12 000 c/s. Contrôle visuel d'enregistrement. HP 17 cm. Puissance 1,8 W. Marche AV et AR rapide par clavier 2 touches. Effacement automatique à l'enregistrement. Entrée micro-cristal par fiche coaxiale. Valise gainée 2 tons. Alternatif 110/240 V, 60 VA. H 210 - L 420 - P 330 mm.

Prix dép. Paris, port et emb. en sus **995,00 NF**

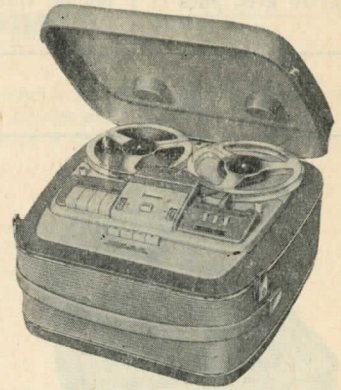
GRUNDIG



GRUNDIG - Magnétophone

TK24U. Enregistreur sur bande magnétique 4 pistes, 5 lampes + 2 redresseurs sélénium. 1 vitesse : 9,5 cm/s. Bobine Ø 150 mm, durée 6 heures. Gamme de fréquences 50 à 15 000 c/s. Contrôle auditif d'enregistrement. HP incorporé. Puissance 2,5 W, avec distorsion < 5 %. 3 entrées haute impédance : microphone, radio-PU, adaptateur téléphonique. Mixage. 2 sorties : 1 haute impédance pour amplificateur,

1 basse impédance pour HPS ou écouteur. Tonalité réglable. Compteur incorporé. Alternatif 117/240 V, 50/60 c/s, 45 VA. Valise gainée plastique simili-cuir. H 180 - L 350 - P 320 mm, 9,5 kg.
Lampes : EF86, ECC81, 2-EL95, EM84, 2 redresseurs sélénium.



GRUNDIG - Magnétophone stéréo

TK54U. Enregistreur sur bande magnétique 4 pistes. 7 lampes + 3 redresseurs sélénium. 3 vitesses : 4,75 - 9,5 et 19 cm/s. Bobine Ø 180 mm, durée 16 heures en 4,75 cm/s en monophonie, 4 heures en 9,5 cm/s en stéréophonie. Gamme de fréquences 40 à 18 000 c/s en 19 cm/s, 50 à 15 000 c/s en 9,5 cm/s, 60 à 8 000 c/s en 4,75 cm/s. Contrôle auditif d'enregistrement. HP incorporé. Puissance 4,5 W, avec distorsion < 5 %. 2 claviers, 4 touches. 3 entrées haute impédance : microphone, radio-PU, adaptateur téléphonique. Mixage 2 sorties utilisables pour l'effet stéréophonique : 1 haute impédance pour HPS - Radio, 1 basse impédance pour HPS ou écouteur. Tonalité réglable. Compteur incorporé. Alternatif 117/240 V, 50/60 c/s, 85 VA. Valise gainée plastique simili-cuir. H 230 - L 460 - P 420 mm, 15,5 kg.

Prix non fixé.

Lampes : 2-EF86, 2-ECC81, EL84, EL95, EM84, 3 redresseurs sélénium.

INNOVATION

INNOVATION - Magnétophone

Simon SP4. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 9 lampes. 2 vitesses : 9,5 et 19 cm/s. Bobine 380 m, durée 2 heures en 9,5 cm/s. Gamme de fréquence 30 à 7 000 c/s à ± 3 dB en 9,5 cm/s, et 30 à 12 000 c/s à ± 3 dB en 19 cm/s. 2 HP 12-19 et 10 cm. Puissance 10 W. Commande par clavier 7 touches. 3 entrées mixables : micro basse impédance, sensibilité 40 μV, micro H-Z, sensibilité 2,5 μV, radio ou PU, sensibilité 350 mV. Oscillateur d'effacement push-pull. Possibilité d'utilisation en ampli indépendant. Sortie HPS 15 Ω. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Inversement de marche automatique. Alternatif 110/245 V, 50 c/s. Valise gainée plastique. H 265 - L 420 - P 375 mm.

Prix T.T.C. **3.599,05 NF**

Lampes : UF86, 2-ECC83, ECC81, 2-EL84, 12BH7, EZ81, EM81.

INNOVATION-Magnétophone professionnel

Berlant 33. Appareil professionnel pour enregistrement et reproduction stéréo de bandes magnétiques. 2 préamplis séparés. 14 lampes. 2 vitesses de défilement : 19 et 38 cm/s. 3 moteurs (dont moteur de défilement à hystérésis, précision 99,8 %). 4 têtes : enregistrement stéréo, lecture stéréo, et 2 têtes pour effacement. Réponse 30 à 15 000 c/s en 38 cm/s. Bruit de fond — 55 dB. 4 entrées : 2 micro basse im-

pédance mixables avec 2 micro haute impédance. Sortie cathode follower. Platine métal gris craquelé. Alternatif 117 V. H 350 - L 480 - P 240 mm. Prix T.T.C. **16,966,95 NF**
Lampes : 4-12AX7, 4-12AU7, 2-12AT7, 2-12BH7, 2-6X5GT.

KODAK



KODAK - Bandes magnétiques

Bandes magnétiques Kodavox. Largeur 6,3 mm. Support « Standard » ou « Double durée » ou « Haut niveau » : 3,2/100 mm ou 2,5/100 mm. Courbe de réponse droite à ± 2 dB de 20 à 16 000 c/s à 19 cm/s, de 20 à 9 000 c/s à 9,5 cm/s, et de 20 à 5 500 c/s à 4,75 cm/s. Distorsion harmonique 1 %. Dynamique de bruit de fond 62 dB. Dynamique d'effacement 70 dB. Les bandes « double durée » permettent des durées d'audition doubles de celles obtenues avec les bandes « Standard ». Les bandes « Haut niveau », de haute fidélité, absorbent les plus fortes surmodulations. Résistance à la traction équivalente : 2,9 kg.

Bande Standard 90 m, sur bobine \varnothing 100 mm. Prix T.T.C. **10 NF**

Bande Standard 180 m, sur bobine \varnothing 127 mm. Prix T.T.C. **16 NF**

Bande Standard 360 m, sur bobine \varnothing 178 mm. Prix T.T.C. **26 NF**

Bande Standard 720 m, sur bobine \varnothing 247 mm. Prix T.T.C. **50 NF**

Bande Double durée 180 m, sur bobine \varnothing 100 mm. Prix T.T.C. **15 NF**

Bande double durée 360 m, sur bobine \varnothing 127 mm. Prix T.T.C. **25 NF**

Bande Double durée 720 m, sur bobine \varnothing 178 mm. Prix T.T.C. **45 NF**

Bande Double durée 1.440 m, sur bobine \varnothing 247 mm. Prix T.T.C. **82 NF**

Bande Haut Niveau 90 m, sur bobine \varnothing 100 mm. Prix T.T.C. **11,50 NF**

Bande Haut Niveau 180 m, sur bobine \varnothing 127 mm. Prix T.T.C. **18,40 NF**

Bande Haut Niveau 360 m, sur bobine \varnothing 178 mm. Prix T.T.C. **30 NF**

Bande Haut Niveau 720 m, sur bobine 247 mm. Prix T.T.C. **57,50 NF**

Bande amorce. 6,3 mm, longueur 10 m, opale/blanc, opale/bleu ou opale/rose. Prix T.T.C. **2,79 NF**

Bande amorce. 6,3 mm, longueur 70 m, opale/blanc, opale/bleu ou opale/rose. Prix T.T.C. **5,11 NF**

Boîte carton. Pour bobine \varnothing 100 mm. Prix T.T.C. **0,44 NF**

Boîte carton. Pour bobine \varnothing 127 mm. Prix T.T.C. **1,75 NF**

Boîte carton. Pour bobine \varnothing 178 mm. Prix T.T.C. **2,61 NF**

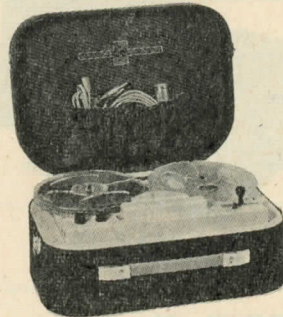
Bobine vide. Polystyrène \varnothing 100 mm. Prix T.T.C. **1,28 NF**

Bobine vide. Polystyrène \varnothing 127 mm. Prix T.T.C. **2,06 NF**

Bobine vide. Polystyrène \varnothing 178 mm. Prix T.T.C. **2,61 NF**

Ciseaux. Pour montage de bande magnétique. Prix T.T.C. **12,58 NF**

L. I. S.



L.I.S. - Platine magnétophone avec préampli B204. Platine enregistreur sur bande magnétique double piste, avec préamplificateur incorporé. 3 lampes. 2 vitesses de déroulement : 9,5 et 19 cm/s. Bobine de 730 m, durée 4 heures en 9,5 cm/s, et 2 heures en 19 cm/s. Gamme de fréquences 50 à 10 000 c/s en 9,5 cm/s, et 50 à 15 000 c/s, à ± 3 dB. Contrôle visuel de modulation. 2 entrées : microphone — 60 dB sur 1 mégohm, PU-radio — 20 dB sur 10 mégohms. Sortie pour écouteur électrostatique haute impédance, pour attache amplificateur sensibilité 0,5 V pour 50 mégohms. HT : 250 V, 10 mA, et BT : 6,3 V, 0,9 mA. Moteur alternatif 120 V, 50 c/s, 30 VA. Platine métal laqué. H 170 - L 320 - P 202 mm, 3,250 kg. Modèle pour bobine \varnothing maximum 180 mm. Livré avec câble et bobine vide.

Prix T.T.C. **457,59 NF**
Platine sans préampli. Prix T.T.C. **365,05 NF**

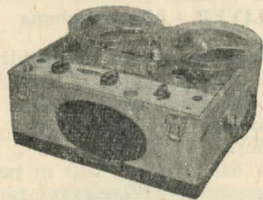
B.204. Même modèle, comprenant alimentation secteur 120/230 V, 50 c/s, 10 + 30 W. 3,750 kg. Autres caractéristiques identiques. Prix T.T.C. **509 NF**

B204 valise (voir cliché). Même modèle, contenu dans valise gainée plastique. H 170 - L 400 - P 290 mm, 5 kg. Prix T.T.C. **550,14 NF**

Ecouteur haute impédance. Prix T.T.C. **54,50 NF**

Microphone. Prix T.T.C. **36 NF**
Lampes : ECC83/12AX7, ECC82/12AV7, EM84.

MAGNÉTIQUE-FRANCE



MAGNETIC-FRANCE

MAGNETIC-FRANCE - Magnétophone

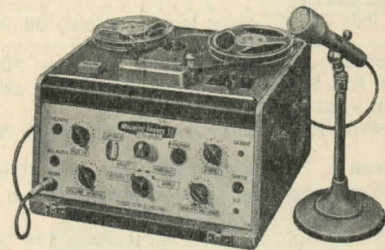
« Standard 60 » à 3 moteurs. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 4 lampes. 2 vitesses de déroulement : 9,5 et 19 cm/s ou 4,75 et 9,5 cm/s. Bobine de 730 m, durée 8 heures en 2 pistes à 4,75 cm/s. Temps de

réembobinage 60 secondes. Gamme de fréquences 60 à 6 000 c/s à 9,5 cm/s, et 60 à 12 000 c/s à 19 cm/s. HP 13-19 cm. Contrôle visuel de modulation. Puissance 3 W modulés à $< 0,5$ % de distorsion. Marches AV et AR rapides. 2 entrées : micro et PU. Effacement à haute fréquence 2 sorties HPS et casque. Tonalité réglable. Possibilité de commande à distance et de synchronisation avec projecteurs. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 90 VA. Valise gainée, avec couvercle amovible. H 190 - L 330 - P 300 mm, 10 kg. Livré en ordre de marche, sans micro ni bande.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **650 NF**

Kit « Standard 60 » à 3 moteurs. Carton standard contenant l'appareil en pièces détachées, à monter.

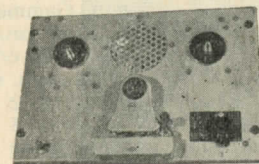
Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **538 NF**
Lampes : ECL82, Z729, 6V4, EM84.



Magnétic-France - Magnétophone « Fidélité » à 3 moteurs. — Enregistrement sur bande magnétique double piste. 6 lampes. 2 vitesses de déroulement : 9,5 et 19 cm/s, ou 4,75 et 9,5 cm/s. Bobine de 730 m, durée 8 heures en 2 pistes à 4,75 cm/s. Temps de réembobinage 60 secondes. Gamme de fréquence 50 à 6 000 c/s à 9,5 cm/s, et 40 à 12 000 c/s à 19 cm/s. Contrôle visuel d'enregistrement à constante de temps. HP 13-19 cm. Puissance 4 W modulés à $< 0,2$ % de distorsion. Marches AV et AR par clavier à touches. 3 entrées : micro, PU et préampli (permettant le branchement de plusieurs micros), mixables. Effacement à haute fréquence avec dispositif de sécurité par blocage des circuits en marche AR évitant l'effacement par fausse manœuvre. 3 sorties : casque, HPS et ampli. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Compteur incorporé. Commande à distance par pédale. Possibilité de synchronisation avec des projecteurs 8, 9,5 et 16 mm, et d'enregistrement des communications téléphoniques. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 110 VA. Valise gainée vulcano plastique, avec couvercle amovible. H 240 - L 340 - P 300 mm, 14 kg. Livré sans bande, ni micro. Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **885 NF**

Magnétophone Fidélité. Même modèle, avec compteur incorporé.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **945 NF**. Lampes : 2-12AT7, EF86, EL84, EZ80, EM84.



Platine « Fidélité » à 3 moteurs. Platine enregistreur seule, avec 2 têtes. Alimentation à prévoir. Caractéristiques mécaniques identiques à celles du magnétophone « Fidélité » à 3 moteurs.

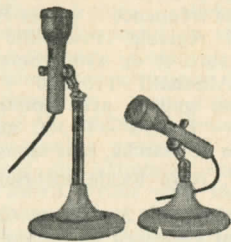
Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **460 NF**

Kit « Fidélité » à 3 moteurs. Carton standard contenant l'appareil en pièces détachées, à monter.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **380 NF**

Kit ampli-magnétophone « Fidélité ». Carton standard contenant l'amplificateur en pièces détachées, à monter.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **230 NF.**
Lampes : 2-12AT7, EF86, EL84, EZ80, EM84.



MAGNETIC-FRANCE - Microphones

« **Télévision** ». Piézo-électrique. Réponse 50 à 7 500 c/s. Haute impédance. Livré avec câble et fiche coaxiale.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **38 NF.**

« **Fuseau** ». Piézo-électrique. Réponse 50 à 10 000 c/s. Haute impédance. Livré avec câble et fiche coaxiale.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **48 NF.**

« **Fuseau** ». Dynamique. Réponse 50 à 10 000 c/s. Haute impédance. Livré avec câble et fiche coaxiale.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) **135 NF.**

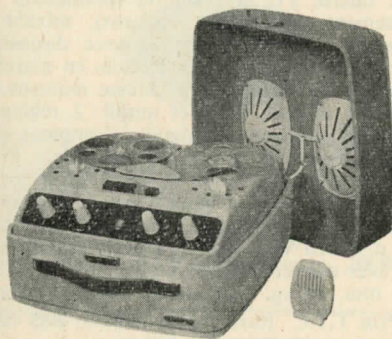
Même modèle, basse impédance, 30 à 150 000 c/s.

T.T.C. **120 NF.**

Transformateur professionnel de ligne, 30 à 150 000 c/s.

T.T.C. **68 NF.**

MELOVOX



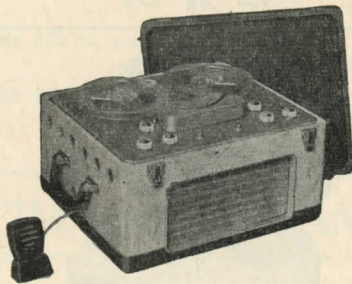
MELOVOX - Magnétophone

1164. Enregistreur sur bande magnétique, double piste. 5 lampes + redresseur. 4 vitesses de déroulement : 2,54, 4,75, 9,5 et 19 cm/s. Bobine Ø 180 mm. Gamme de fréquences : 40 à 20 000 c/s à 19 cm/s, 40 à 16 000 c/s à 9,5 cm/s, 45 à 10 000 c/s à 4,75 cm/s et 45 à 5 000 c/s à 2,54 cm/s. Contrôle visuel et auditif d'enregistrement. 2 HP 12-19 cm. Puissance 2,5 W. Clavier 5 touches, dont arrêt instantané. Dispositif de sécurité évitant l'effacement accidentel. 2 entrées : PU-radio et micro. 2 sorties : HPS basse impédance et ampli extérieur. Possibilité de surimpression et de mixage. Double contrôle de tonalité. Compteur incorporé. Possibilité d'adaptation pour télécommande, capteur téléphonique synchronisation avec projecteur. Possibilité de lecture d'enregistrements stéréophoniques par remplacement de la tête et amplificateur supplémentaire. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 60 VA. Valise gainée 2 tons, couvercle amovible contenant les HP. H 230 - L 420 - P 420 mm, 17 kg. Livré avec

micro cristal, câbles de liaison, 1 bobine vide et 1 bobine pleine.

Prix T.T.C. **1.284,38 NF**
Lampes : 2-EF86, ECC82, EL84, EM81, redresseur.

OLIVER

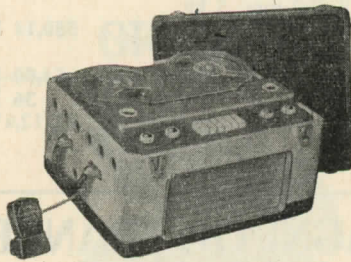


OLIVER

OLIVER - Magnétophone

Monte-Carlo. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 7 lampes. 2 vitesses de déroulement : 9,5 et 19 cm/s. Bobine normale de 360 m, durée 124 minutes en 2 pistes à 9,5 cm/s, durée 62 minutes en 2 pistes à 19 cm/s, ou bande mince 720 m permettant de doubler les durées d'enregistrement. Temps de réembobinage 80 secondes. Gamme de fréquences 30 à 15 000 c/s, pleurage < 0,3 %. Distorsion < 2 % à 1 000 c/s. Contrôle visuel d'enregistrement. HP 16-24 cm. Puissance 4 W. Marche AV et AR rapide. Commande manuelle des fonctions. 2 entrées : PU et micro, avec possibilité de mixage, à partir du PU. Effacement à haute fréquence, avec dispositif de sécurité évitant l'effacement involontaire. 2 sorties : HPS basse impédance et casque-écouteur, avec inverseur. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Compteur incorporé. Possibilité d'adaptation de dispositif pour synchronisation avec projecteur. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 120 VA. Valise gainée. H 240 - L 420 - P 360 mm, 15 kg. Livré micro, 1 bobine de 360 m et 1 bobine vide.

Prix T.T.C. Paris **1.400 NF**
Lampes : 12AU7, 2-EF86, 2-EL84, EZ80, EM34.



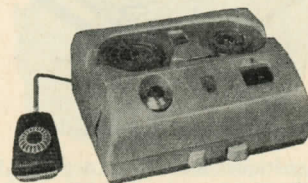
OLIVER - Magnétophone

Salzburg 60. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 7 lampes. 2 vitesses de déroulement : 9,5 et 19 cm/s. Bobine normale de 360 m, durée 124 minutes en 2 pistes à 9,5 cm/s, durée 62 minutes en 2 pistes à 19 cm/s, ou bande mince 720 m permettant de doubler les durées d'enregistrement. Temps de réembobinage 70 secondes. Gamme de fréquence 30 à 15 000 c/s, pleurage < 0,3 %. Distorsion < 2 % à 1 000 c/s. Contrôle visuel d'enregistrement. HP 16-24 cm. Puissance 4 W. Marche AV et AR rapide. Commande de fonctions par touches clavier. 2 entrées : PU et micro, avec possibilité de mixage, à partir du PU. Effacement à haute fréquence, avec dispositif de sécurité évitant l'effacement

involontaire. 2 sorties : HPS basse impédance et casque-écouteur, avec inverseur. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Compteur incorporé. Possibilité d'adaptation de dispositif pour synchronisation avec projecteur. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 120 VA. Valise gainée 2 tons. H 240 - L 420 - P 360 mm, 19 kg. Livré micro, 1 bobine de 360 m et 1 bobine vide.

Prix T.T.C. Paris **1.940 NF**
Lampes : 12AU7, 2-EF86, 2-EL84, EZ80, EM34.

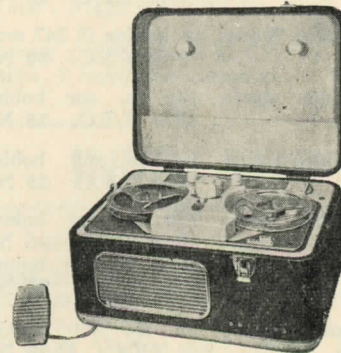
PHILIPS



PHILIPS - Machine à dicter

EL3581. Enregistreur sur bande magnétique double piste, à chargeur automatique. 2 lampes. Bobine de 76 mm, durée 40 minutes pour secteur 50 c/s. Temps de réembobinage 80 secondes. Marches AV et AR rapides par boutons-poussoirs. Prises pour branchement HP et téléphone. Tonalité réglable. Possibilité d'enregistrement des conversations téléphoniques et de commande à distance par pédale ou clavier à touches (suppléments pour accessoires). Compteur incorporé. Alternatif 110-245 V, 50/60 c/s. 30 VA. Tropicalisé. Coffret plastique vert. H 100 - L 250 - P 195 mm, 3,5 kg. Livré avec chargeur, housse de protection et carnet de fiches de dictée.

Prix T.T.C. **714,66 NF**

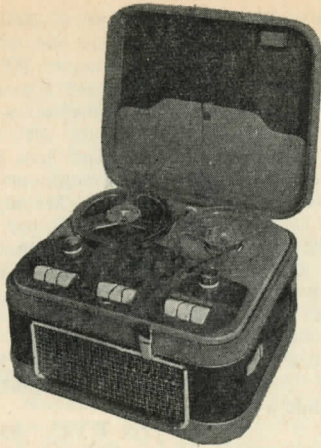


PHILIPS - Magnétophone

EL3521. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 5 lampes. 2 vitesses de déroulement : 9,5 et 4,75 cm/s. Bobine de 127 mm, durée 1 à 4 heures suivant vitesse de défilement et type de bande. Temps de réembobinage 80 secondes. Gamme de fréquences 40 à 10 000 c/s. Contrôle visuel de modulation. HP 10 cm. Puissance 2,5 W. Marche AV et AR rapide par bouton-poussoir. 2 entrées : micro et PU, mixables et réglables séparément. Effacement à haute fréquence. Tonalité réglable. Possibilités d'enregistrement des communications téléphoniques et des émissions radio, et de commande à distance (suppléments pour accessoires). Compteur adaptable (en supplément). Alternatif 110-245 V, 50 c/s, 55 VA. Valise gainée 2 tons, couvercle amovible. H 205 - L 375 - P 280 mm, 10 kg. Livré avec micro cristal et câble blindé de liaison.

Prix T.T.C. **802,07 NF**
EL3521/10. Même modèle, avec dispositif de commande à distance par pédale (non livré).

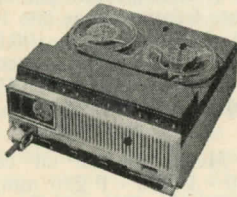
Prix T.T.C. **874,05 NF**
Lampes : 2-EF86, EL84, EZ80, DM71.



PHILIPS - Magnétophone stéréo

EL3516G Stéréo. Enregistrement et lecture sur bande magnétique double piste en monophonie. Reproduction des bandes stéréophoniques soit par 2 sorties de modulation indépendantes pour attaque de 2 chaînes Haute Fidélité identiques, soit par le HP incorporé pour 1 canal, et ampli séparé ou récepteur radio pour le 2^e canal, 5 lampes. 3 vitesses de déroulement : 4,75, 9,5 et 19 cm/s. Bobine de 180 mm, durée 1 à 8 heures suivant vitesse de défilement et type de bande. Temps de réembobinage < 2 minutes. Gamme de fréquences 50 à 5 000 c/s en 4,75 cm/s, 50 à 10 000 c/s en 9,5 cm/s, 50 à 16 000 c/s en 19 cm/s. Indicateur visuel de modulation. HP 13 cm. Puissance 2,5 W. Toutes manœuvres par touches. Arrêt automatique en fin de bande. 2 entrées : micro et modulation, mélangeables. Tonalité réglable. Compteur incorporé. Alternatif 110-245 V, 50 c/s, 70 VA. Valise gainée 2 tons, couvercle amovible. H 205 - L 400 - P 330 mm, 13,5 kg. Livré avec micro et cordon 3 m, bande 360 m et bobine vide Ø 180 mm. Prix T.T.C. 1.542,45 NF Lampes : 2-EF86, 2-ECC83, ECL82, EZ90, EM84.

POLYDICT

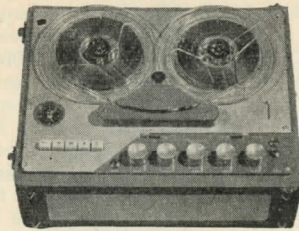


POLYDICT - Machine à dicter

Polydict DC 4. Enregistreur sur bande magnétique bipiste. 2 lampes. 1 vitesse : 4,75 cm/s. Bobine 125 m, durée 80 minutes, ou 45 m, durée 30 minutes, en double piste. Gamme de fréquences 200 à 4 500 c/s. HP 6 cm. Puissance 0,25 W avec distorsion < 10 %, 0,15 W avec distorsion 3 %. Affaiblissement — 3 dB à 200 c/s, — 2 dB à 4 500 c/s. Monocommande par bouton microphone. Taux de pleurage < 5 %. Dynamique — 30 dB. Compteur incorporé. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 60 VA. Coffret plastique 3 tons. H 130 - L 260 - P 240 mm, 5 kg. Livré avec microphone. Prix T.T.C. 1.203,35 NF

Polydyne 127B. Enregistreur sur bande magnétique bipiste. 6 lampes. 2 vitesses : 9,5 et 19 cm/s. Bobine Ø 180 mm. Réembobinage rapide. Gammes de fréquences : ± 2 dB de 50 à 15 000 c/s en 19 cm/s, et ± 2 dB de 50 à 10 000 c/s en 9,5 cm/s. Contrôle visuel et auditif d'enregistrement. HP 18-24 cm. Puissance 4 W, avec distorsion < 5 % à 2 W. 3 moteurs.

Commandes par 5 boutons-poussoirs avec verrouillage automatique en position d'enregistrement. Alternatif 110-220 V, 50 c/s, 120 VA.

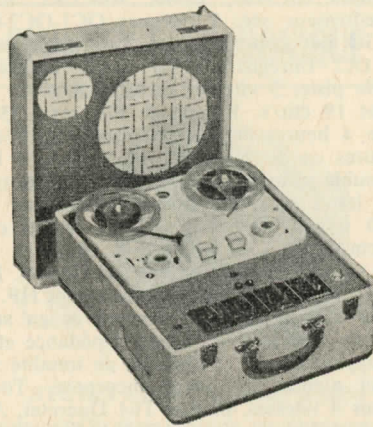


POLYDICT - Magnétophone

Valise bois gainé plastique, baffle dégonflable contenant le HP, avec cordon. Sans HP : H 132 - L 412 - P 328 mm.

Prix T.T.C. 1.697,02 NF
Lampes : EL84, 2-12AX7, 2-12AU7, EM84.

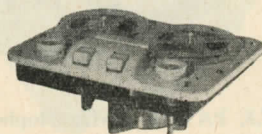
RADIAX



RADIAX - Magnétophone

Audion-Vox. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 6 lampes. 2 vitesses de déroulement : 9,5 et 19 cm/s. Bande 360 m, durée 2 heures en 2 pistes à 9,5 cm/s, et 1 heure et 2 pistes à 19 cm/s. Temps de réembobinage 55 secondes. Gamme de fréquence 60 à 6 000 c/s en 9,5 cm/s, et 50 à 10 000 c/s en 19 cm/s. Distorsion < 5 % à 1 000 c/s pour 1,5 W de sortie. Contrôle visuel et possibilité de contrôle auditif à l'enregistrement. 2 HP : 21 cm et tweeter 8 cm. Puissance 6 W. Marches AV et AR accélérées par touches. 3 entrées : 2 pour micros et 1 pour PU-radio. Possibilité d'enregistrement normal et en surimpression. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës. Possibilité de mixage à la lecture sans surimpression de la bande. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 60 VA. Valise gainée tissu plastique, couvercle amovible. H 240 - L 400 - P 340 mm, 13 kg. Prix T.T.C. (taxe locale incluse) 974,05 NF Lampes : EF89, ECC83, ECL80, EL84, EZ80, EM81.

RADIOHM



RADIOHM - Platine-enregistreur

Platine-Magnétophone. Platine-enregistreur sur bande magnétique double piste, avec ampli et

préampli incorporés. 3 lampes. 2 vitesses de déroulement : 9,5 et 19 cm/s. Bobine de 375 m, durée 2 heures en 9,5 cm/s en 2 pistes, et 1 heure en 19 cm/s en 2 pistes. Gamme de fréquences 60 à 6 000 c/s en 9,5 cm/s, et 50 à 10 000 c/s en 19 cm/s. Contrôle visuel de modulation. Commutateur 4 positions : arrêt-réembobinage, lecture enregistrement. Marches AV et AR par 2 touches. Entrée micro sensibilité 1,5 mV sur 1 MΩ, et prise de modulation mixte : entrée PU-radio et sortie pour attaque ampli, au châssis, sensibilité 100 mV sur 1 MΩ. Alimentation extérieure à prévoir, HT : 250 V, 10 mA, et BT : 6,3 V, 0,8 A. Moteur alternatif 110 V, 50 c/s, 20 VA. Platine métal laqué. H 110 - L 297 - P 222 mm. Modèle pour bobine Ø maximum 127 mm. Prix T.L. en sus 510 NF. Prix T.T.C. 524 NF **Platine-Magnétophone.** Même modèle, pour bobine Ø maximum 180 mm. Avec compteur incorporé.

Prix T.T.C. 615,10 NF
Lampes : 12AX7/ECC83, ECL80, EM34.

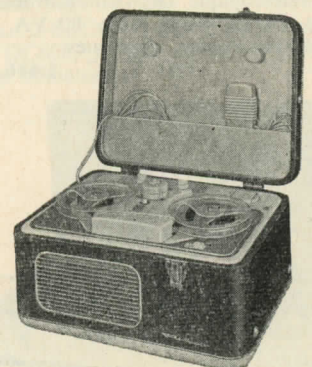
RADIOLA



RADIOLA - Magnétophone

9521. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 5 lampes. 2 vitesses de déroulement : 9,5 et 4,75 cm/s. Bobine de 127 mm, durée 1 à 4 heures suivant vitesse de défilement et type de bande. Temps de réembobinage 80 secondes. Gamme de fréquences 40 à 8 000 c/s. Contrôle visuel de modulation. Puissance 2,5 W. Marche AV et AR rapide par bouton-poussoir. 2 entrées : micro et PU, mixables et réglables séparément. Effacement à haute fréquence. Tonalité réglable. Possibilité d'enregistrement des communications téléphoniques et des émissions radio, et de commande à distance (suppléments pour accessoires). Compteur adaptable (en supplément). Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 55 VA. Valise gainée 2 tons, couvercle amovible. H 205 - L 375 - P 280 mm, 10 kg. Livré avec micro cristal et câble blindé de liaison.

Prix T.T.C. 802,10 NF
9521/10. Même modèle, avec dispositif de commande à distance par pédale (non livrée). Prix T.T.C. 898,10 NF
Lampes : 2-EF86, EL84, EZ80, DM71.



RADIOLA - Magnétophone

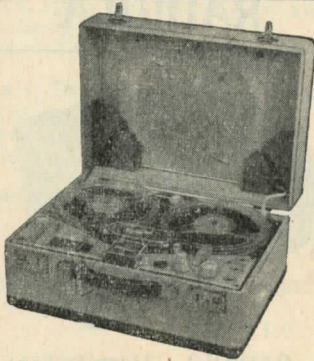
9524. Enregistreur sur bande magnétique avec bi-ampli, double piste, 3 vitesses de dérou-

lement : 4,75, 9,5 et 19 cm/s. 6 lampes. Bobine de 180 mm, durée 1 à 8 heures suivant vitesse de défilement et type de bande. Temps de réembobinage : 2 minutes avec bande de 360 m. Gamme de fréquences 40 à 5 000 c/s en 4,75 cm/s, 40 à 8 000 c/s en 9,5 cm/s, 40 à 1 500 c/s en 19 cm/s. Contrôle visuel par œil magique. 2 canaux d'amplification (graves et aigus). 2 HP : 16-24 cm et 10 cm. Puissance 3,5 W. Marche AV et AR accélérée. Arrêt automatique. Clavier 9 touches. 2 entrées : micro et PU-radio. Prise casque et prise ligne de modulation. Mixage Micro PU ou Micro radio. Réglages de tonalité séparés. Compteur incorporé. Alternatif 110-240 V, 50 c/s, 80 VA. Valise gainée, couvercle amovible. H 255 - L 462 - P 370 mm, 16 kg. Livré avec micro.

Prix T.T.C. 1.429,30 NF

Lampes : EF86, ECC83, ECL82, EL84, EZ80, EM81.

RADIO-STAR



RADIO-STAR - Magnétophone

Star 104. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 5 lampes, (EF40, 3-ECL82, EM34) + redresseur sec. 3 vitesses de déroulement : 4,75, 9,5 et 19 cm/s. Bobine Ø 177 mm, 350 m, durée 4 heures en double piste à 4,75 cm/s, 2 heures en double piste à 9,5 cm/s, 1 heure en double piste à 19 cm/s. Gamme de fréquences 50 à 5 000 c/s à 4,75 cm/s, 50 à 9 000 à 9,5 cm/s, et 50 à 12 000 c/s à 19 cm/s. Contrôle visuel d'enregistrement. HP 21 cm. Push-pull 10 W. 2 entrées : micro et surimpression. 3 sorties : 2 HPS 3 et 8 ohms et ampli supplémentaire, 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Compteur incorporé. Alternatif 110-240 V, 50 c/s, 65 VA. Valise gainée cordoual coloris divers, couvercle contenant le HP amovible. H 180 - L 400 - P 280 mm, 12 kg. Livré avec 1 bande, 1 bobine vide, sans micro.

Prix T.T.C. 1.480,75 NF

Star 106. Même modèle, avec radio incorporée. 7 lampes (ECH81, EF40, 3-ECL82, EM34) + redresseur sec. 5 gammes OC1 - OC2 - OC3 - PO - GO, par commutateur. Antenne télescopique OC. Enregistrement automatique des émissions radio. 80 VA, 16 kg. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 1.686,40 NF



RADIO-STAR - Magnétophone-électrophone

Star 104 P. Enregistreur sur bande magnétique

double piste. 3 vitesses de déroulement : 4,75, 9,5 et 19 cm/s. Bobine Ø 177 mm, 350 m, durée 4 heures en double piste à 4,75 cm/s, 2 heures en double piste à 9,5 cm/s, 1 heure en double piste 19 cm/s. Réembobinage rapide dans les 2 sens. Gamme de fréquence 30 à 1 500 c/s à 4,75 cm/s, 50 à 9 000 c/s à 9,5 cm/s, 50 à 12 000 c/s à 19 cm/s. Contrôle visuel d'enregistrement. HP 21 cm. Push-pull 10 W. Entrée micro. Effacement HF. Possibilité d'enregistrement normal et en surimpression. Sorties : HPS haute impédance et ampli supplémentaire. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Compteur incorporé. Tournedisques 4 vitesses, platine T64 Ducretet. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 80 VA. Valise gainée cordoual bordeaux, vert, gold ou façon lézard, couvercle amovible contenant le HP, H 200 - L 650 - P 340 mm, 18 kg. Livré avec 1 bande, 1 bobine vide, sans micro.

Prix T.T.C. 1.748,10 NF

Star 104P. Même modèle, avec 3 HP : 21 cm et 2 tweeters.

Prix T.T.C. 1.830,35 NF

Star 106P. Radio-magnétophone T.D.-Radio : 7 lampes (ECH81, EF40, 3-ECL82, EM34) + redresseur sec. 5 gammes OC1-OC2-OC3-PO-GO par commutateur. Antenne télescopique OC. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 3 vitesses de déroulement : 4,75, 9,5 et 19 cm/s. Bobine Ø 177 mm, 350 m, durée 4 heures en double piste à 4,75 cm/s, 2 heures en double piste à 9,5 cm/s, 1 heure en double piste 19 cm/s. Réembobinage rapide dans les 2 sens. Gamme de fréquence 30 à 1 500 c/s à 4,75 cm/s, 50 à 9 000 c/s à 9,5 cm/s, 50 à 12 000 c/s à 19 cm/s. Contrôle visuel d'enregistrement. HP 21 cm. Push-pull 10 W. Entrée micro. Effacement HF. Possibilité d'enregistrement normal et en surimpression. Sorties HPS haute impédance et ampli supplémentaire. 2 réglages de tonalité : graves et aigus. Compteur incorporé. Tournedisques 4 vitesses, platine T64 Ducretet. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 80 VA. Valise gainée cordoual bordeaux, vert, gold ou façon lézard, couvercle amovible contenant le HP, H 200 - L 650 - P 340 mm, 18 kg. Livré avec 1 bande, 1 bobine vide, sans micro.

Prix T.T.C. 1.953,75 NF

Star 106P. Même modèle, avec 3 HP : 21 cm et 2 tweeters.

Prix T.T.C. 2.036,05 NF

SCI-PATHÉ



S.C.I. PATHE - Magnétophone

Héraphone. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 8 lampes, 2 vitesses de déroulement : 9,5 et 19 c/s avec correcteur de circuit. Bobine de 375 mm, durée 2 heures en

9,5 cm/s. Bande passante 50 à 10 000 c/s. Contrôle visuel de modulation par œil magique. Contrôle sonore par casque. HP 16/24 cm. Puissance 3,5 W. Rapport signal-souffle 40 dB. Bouton unique de présélection : enregistrement-reproduction-marches AV et AR rapides. Effacement automatique lors de nouveaux enregistrements. Commutateur effacement surimpression mixage. Mélangeur à 2 voies. Départ et stop instantanés par touches électromécaniques. Correcteurs de tonalité progressifs des graves et des aigus. Compteur montré avec remise à zéro. Utilisation en électrophone. Possibilité d'utilisation en public-address. Alternatif 110-125-145-220-245 V. Valise gainée. Couvercle amovible. H 240 - L 430 - P 350. Prix T.T.C. 1.561,02 NF

Commande à distance.

Prix T.T.C. 83,38 NF

SERAVOX



SERAVOX

SERAVOX - Platine-enregistreur

Platine Hi-Fi. Platine-enregistreur sur bande magnétique double piste, avec préamplificateur incorporé. 3 lampes + sélénium. 2 vitesses de déroulement : 4,75 et 9,5 cm/s. Bobine de 360 m, durée 4 heures en 4,75 cm/s, et 2 heures en 9,5 cm/s, en double piste. Temps de réembobinage 60 secondes pour bande de 180 m. Gamme de fréquences 50 à 8 000 c/s en 4,75 cm/s, pleurage < 3 %, et 50 à 12 000 c/s en 9,5 cm/s, pleurage < 2 %. Contrôle visuel de l'enregistrement. Dynamique > 45 dB. Marches avant et arrière accélérées. Clavier 4 touches. Verrouillage de sécurité sur toutes commandes. 2 entrées haute impédance (> 1 mégohm) : microphone jusqu'à 0,1 V et PU-radio au-dessus de 0,1 V, commutables et mélangeables par touches. Effacement haute fréquence par tête ferrite. Sortie 0,5 à 1 V, impédance 100 000 ohms. Compteur avec remise à zéro incorporé. Alternatif 115-230 V, 50 c/s, 30 VA. Platine métal. H 110 - L 300 - P 250 mm.

Prix T.T.C. 553,23 NF

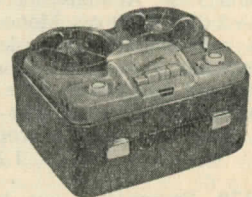
Adaptateur. Même modèle en coffret bois gainé. H 160 - L 300 - P 250 mm.

Prix T.T.C. 613,84 NF

Export. Même modèle que la Platine. 5 lampes. HP 10 cm. Puissance 3 W. Mallette bois gainé, avec logement pour accessoires et couvercle amovible. H 190 - L 300 - P 250, 7,5 kg.

Prix T.T.C. 766,08 NF

Lampes : 2-EF86, EL84, EZ80, DM70.

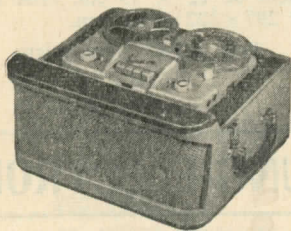


SERAVOX - Magnétophone

Seravox Universel « S ». Enregistreur sur bande magnétique double piste. 5 lampes. 2 vitesses de déroulement : 4,75 et 9,5 cm/s. Bobine de 360 m, durée 4 heures en 4,75 cm/s, et 2 heures en 9,5 cm/s, en double piste.

Temps de réembobinage 60 secondes pour bande de 180 m. Gamme de fréquences 50 à 7 000 c/s en 4,75 cm/s, pleurage < 3 ‰ et 50 à 12 000 c/s en 9,5 cm/s, pleurage < 2 ‰. Contrôles visuel et auditif de l'enregistrement. HP 10 cm. Puissance 3 W. Dynamique > 35 dB. Marches avant et arrière accélérées. Clavier 4 touches. Verrouillages de sécurité sur toutes commandes, 2 entrées haute impédance : PU-radio et microphone, commutables et mélangeables par touches. Effacement 40 Kc/s. 2 sorties : HPS, casque et amplificateur de puissance. Tonalité réglable. Compteur avec remise à zéro incorporé. Possibilité d'enregistrement des communications téléphoniques, et d'utilisation de l'amplificateur avec tourne-disques. Alternatif 115/240 V, 50 c/s, 60 VA. Mallette bois gainé, avec logement pour accessoires et couvercle amovible. H 190 - L 300 - P 250 mm, 7,5 kg. Appareil livré nu. Prix T.T.C. 766,08 NF

Seravox Universel T. Même modèle. Télécommande intégrale par clavier 3 touches. Coffret plastique. H 130 - L 280 - P 220, 6 kg. Prix T.T.C. 830,65 NF
Lampes : 2-EF86, EL84, EZ80, DM70.



SERAVOX - Magnétophone

Seravox Opéra «S». Enregistreur sur bande magnétique double piste. 5 lampes. 2 vitesses de déroulement : 4,75 et 9,5 cm/s. Bobine de 360 m, durée 4 heures en 4,75 cm/s, et 2 heures en 9,5 cm/s, en double piste. Temps de réembobinage 60 secondes pour bande de 180 m. Gamme de fréquences 50 à 7 000 c/s en 4,75 cm/s, pleurage < 3 ‰, et 50 à 12 000 c/s en 9,5 cm/s, pleurage < 2 ‰. Contrôles visuel et auditif de l'enregistrement. HP 17 cm bicône. Puissance 3,5 W. Dynamique > 35 dB. Marches avant et arrière accélérées. Clavier 4 touches. Verrouillages de sécurité sur toutes commandes, 2 entrées haute impédance : PU-radio et microphone, commutables et mélangeables par touches. Effacement 40 Kc/s. Surimpression. 2 sorties : HPS-casque et amplificateur de puissance. Tonalité réglable. Compteur avec remise à zéro incorporé. Possibilité d'enregistrement des communications téléphoniques et d'utilisation de l'amplificateur avec tourne-disques. Alternatif 115/240 V, 50 c/s, 60 VA. Mallette bois gainé, avec logement pour accessoires et couvercle amovible. H 200 - L 400 - P 350 mm, 9 kg. Appareil livré nu. Prix T.T.C. 910,05 NF

Seravox Opéra D. Même modèle. Télécommande du déroulement. Prix T.T.C. 957,60 NF
Lampes : 2-EF86, EL84, EZ80, DM70.



SERAVOX - Capteur téléphonique

Voxtel. 4 transistors. Coupleur magnétique. Amplificateur 0,4 W. Alimentation par 2 piles

4,5 V. Coffret métal laqué gris. H 65 - L 145 - P 230 mm. Prix à l'étude
Transistors : 2-OC71, 2-OC72.

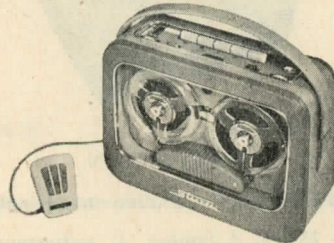


SERAVOX - Capteur-interphone

Voxinter. 4 transistors. Coupleur magnétique. Amplificateur 0,4 W. Interphone à 3 directions, à transmission par 2 fils par secondaire. HP-micro 8-13 cm. Commande par 5 touches : 1 capteur téléphonique, 3 directions interphone, 1 manipulation. Coffret métal laqué gris. H 85 - L 145 - P 255 mm. Prix à l'étude

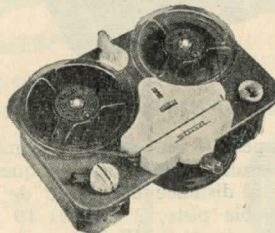
Transistors : 2-OC71, 2-OC72.

SIMPLEX-ÉLECTRONIQUE



STUZZI - Magnétophone à piles

Magnette 671B. Enregistreur sur bande magnétique demi-piste. 6 transistors + lampe et 2 germaniums. 2 vitesses : 4,75 et 9,5 cm/s. Bobine Ø 100 mm, durée 30 mn bande normale, 45 mn bande mince, 1 heure bande extra-mince en 9,5 cm/s. Gamme de fréquences 80 à 4 000 c/s à 4,75 cm/s, 80 à 9 000 c/s à 9,5 cm/s. Contrôle visuel d'enregistrement. HP incorporé. Puissance 350 mW. 2 moteurs à régulateur électronique. Commandes par boutons-poussoirs, dont arrêt instantané. 2 entrées : micro et radio, avec verrouillage automatique en position d'enregistrement. Effacement et prémagnétisation HF 35 kc/s. Compteur incorporé. Alimentation par 4 piles 4,5 V, durée 60 heures en reproduction, ou 30 heures dont 15 en enregistrement et 15 en reproduction. Valise gainée 2 tons, poignée souple. H 205 - L 280 - P 110 mm, 4 kg avec piles. Livré avec micro dynamique D7, bande mince de 135 m, bobine dynamique Ø 100 mm, et housse de portage havane, avec bandoulière. Prix T.T.C. (taxe locale incluse) 1.737,80 NF
Housse Prix T.T.C. 38,65 NF
Transistors : OC360, 3-OC34, 2-OC38, lampe : DM70, 2 germaniums : OA70, OA85.

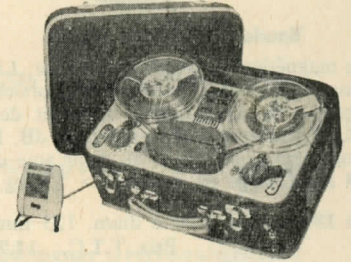


STUZZI - Platine enregistreur

Châssis Mambo 368 W. Platine-enregistreur sur bande magnétique double piste, avec préampli

et alimentation incorporés, 4 lampes + redresseur, pour raccordement à la prise PU d'un ampli Hi-Fi ou d'un récepteur radio. Contrôle visuel d'enregistrement. Sans HP. Alternatif 120/220 V, 50 c/s, 45 VA. Platine métal laqué ivoire. H 130 - L 326 - P 246 mm. Livré avec cordon blindé, prises de raccordement et prise micro à encastrer, sans micro. Autres caractéristiques identiques au Mambo 368 W.

Prix T.T.C. (taxe locale incluse) 616 NF
Lampes : EF804, ECC81, EL84, EM81, redresseur sec.



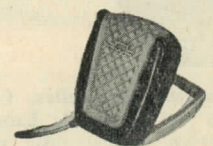
STUZZI - Magnétophone

Dixi-Export 465W. Enregistreur sur bande magnétique double piste. 5 lampes. 2 vitesses : 4,75 et 9,5 cm/s. Bobine 350 m, durée 2 heures en 2 pistes à 9,5 cm/s. Contrôle visuel d'enregistrement. HP 16 cm. Puissance 3 W. Départ et arrêt instantanés. Marche AV-AR rapide par boutons-poussoirs. 3 entrées : micro, PU-radio et prise diode. 3 sorties : casque, ampli, et HPS basse impédance. Compteur incorporé. Possibilité de commande par levier d'arrêt. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 50 VA. Valise gainée plastique. H 165 - L 355 - P 265 mm, 8,5 kg. Livré avec micro dynamique D10, 1 bobine vide, sans bande. Prix T.T.C. (taxe locale incluse) 1.260 NF
Lampes : EF804, ECC81, EL84, EZ80, EM85.

KORTING - Magnétophone stéréo

MK.128. Enregistreur sur bande magnétique 4 pistes en monaural, bi-piste en stéréophonie. 5 lampes + 2 transistors et 1 redresseur sec et 1 redresseur miniature. 1 vitesse : 9,5 cm/s. Durée 6 heures en monaural, 3 heures et stéréophonie. Gamme de fréquences 30 à 16 000 c/s. Contrôle visuel d'enregistrement, 2 HP incorporés. 2 amplificateurs de 2,5 W. Clavier 4 grandes touches : arrêt, moteur, embobinage et débobinage. Clavier 3 touches : enregistrement général, enregistrement micro et radio, surimpression. Arrêt automatique du moteur en fin de bande. 2 réglages de tonalité : graves-aiguës et paroles-musique. Taux de pleurage < 0,4 %. Dynamique — 45 dB. 2 prises HPS. Alternatif 110/220 V, 50 c/s. Valise gainée plastique bleu. H 195 - L 420 - P 330 mm, 13 kg. Livré avec bande et bobine vide. Prix T.T.C. 1.799,50 NF

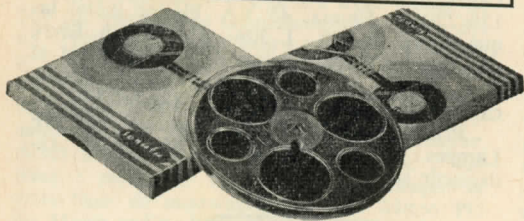
2 micros dynamiques 250,90 NF
Micro stéréophonique 417,80 NF
Pied pour micro stéréo 86,58 NF
Lampes : 2-ECC85, 2-EL95, EM86-00, 2 transistors OC603, redresseur sec B 250 C75, redresseur miniature.



SENNHEISER - Micros dynamiques

MD53. Unidirectionnel. Impédance 200 ohms. Tension de sortie 0,2 mV/μbar. Gamme de fréquences 100 à 10 000 c/s. Boîtier et pied formant socle, laqué gris, grille argentée, ou noir, grille dorée. H 76 - L 32 - P 58 mm. 0,2 kg. Prix T.T.C. (taxe locale incluse) 109,50 NF

SONATA



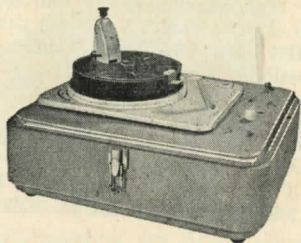
Bande magnétique Sonata

Bande magnétique à support polyester. Largeur 6,35 mm, épaisseur 37 microns. Distorsion harmonique 1 %. Dynamique de bruit de fond 55 dB. Dynamique d'effacement 60 dB. Limite d'allongement élastique 1 % pour une charge de 1,3 kg. Charge de rupture > 2,5 kg.

Bande 180 m, sur bobine diam. 125 mm.
Prix T.T.C. 14,70 NF

Bande 360 m, sur bobine diam. 180 mm.
Prix T.T.C. 24,11 NF

TAPETOP



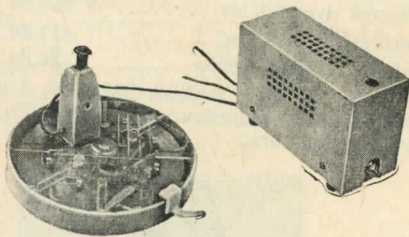
TAPETOP - Electro-Magnétophones

Tapetop LP562. Comporte le tourne-disques 3 vitesses sans bras de pick-up, le bloc sélecteur de lecture de bande magnétique double piste en chargeur Tapetop et le préamplificateur 3 lampes. Sortie 500 mV pour raccordement, prise PU d'un amplificateur ou récepteur radio. Interrupteur secteur et voyant lumineux. Réglage de puissance. Alternatif 120-220 V, 50 c/s + 4 VA. Coffret métal givré gris, avec couvercle amovible, pieds caoutchouc. H 223 - L 410 - P 375 mm.

Prix T.T.C. Paris 484,35 NF

Tapetop LP562 bis. Même modèle, avec bras de pick-up et inverseur Tapetop. PU permettant l'utilisation des disques 33 - 45 - 78 tours.

Prix T.T.C. Paris 516,20 NF
Lampes : 2-EF86, EZ80.



Tapetop Adaptateur Courcelles. Comporte un bloc sélecteur de lecture de bandes magnétiques enregistrées double piste en chargeurs Tapetop, et le préampli pour adaptation sur tourne-disques et ampli, radio-phono ou électrophone. Préampli 3 lampes, sortie 500 mV pour raccordement prise PU. Interrupteur secteur et voyant lumineux. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 8 VA. Coffret métal givré crème, pieds caoutchouc. H 110 - L 72 - P 170 mm. Sans chargeur Tapetop.

Prix T.T.C. Paris 225,95 NF

TAPETOP - Bandes magnétiques

Chargeur Tapetop. Bande magnétique enregistrée double piste à défilement continu 9,5 cm/s, durée 2 x 30 mn. Entraînement par tourne-disques 78 tours, verrouillage automatique et frein sur la bande pour le transport. Ergot amovible d'accrochage au bras de PU ou support spécial, facilitant le stockage des chargeurs. Boîtier plastique Ø 182 mm, épaisseur 33 mm, 375 gr. Abonnements pour diffusion en lieux publics suivant barème.

DI - MA

Bande enregistrée double piste 9,5 cm/s. Bande magnétique 180 m enregistrée double piste, durée 2 x 30 mn. Bobines Ø 127 mm utilisable sur magnétophone 9,5 cm/s. Abonnement pour diffusion en lieux publics suivant barème.

TELEFUNKEN



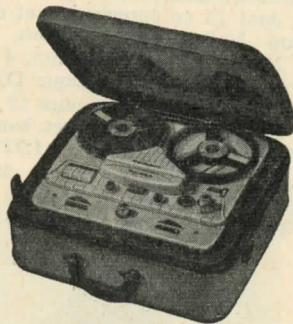
TELEFUNKEN

TELEFUNKEN - Platine magnétophone

Platine 75T15. 4 lampes + redresseur commandé par boutons-poussoirs. Têtes magnétiques Ultra. Double piste. 2 vitesses 9,5 cm/s de 60 à 16 000 c/s, 4,75 cm/s de 60 à 9 000 c/s. Etage préamplificateur pour microphones dynamiques. Arrêt automatique en fin de bande. Compte-tours avec remise à zéro dans les 2 sens. Indicateur visuel de modulation. Puissance 2,5 W, 40 VA. Commutateur micro-radio. Rebobinage rapide. Prise HPS. Alternatif 110/240 Volts, 50 c/s. H 150 - L 310 - P 240 mm, 7,4 kg. Prix T.T.C. 1.460,19 NF

75K15. Même modèle en valise avec HP 10-18 cm incorporé. Polystyrène 2 tons. H 170 - L 320 - P 320 mm, 9,5 kg.

Prix T.T.C. 1.542,45 NF



TELEFUNKEN - Magnétophone

85K. 4 lampes + redresseur. Commande par boutons-poussoirs. Têtes magnétiques Ultra. Commande à distance électrique de mise en marche. Double piste, 2 vitesses 19 cm/s de 30 à 20 000 c/s ± 3 dB, 9,5 cm/s de 30 à 15 000 c/s. Dynamique 50 dB. Arrêt automatique en fin de bande. Compte-tours avec remise à zéro dans les 2 sens. Indicateur visuel de modulation. 2 HP 10-18 cm. Puissance 3 W,

55 VA. Commutateur micro-radio-disque-microphone. Rebobinage rapide. 2 réglages de tonalité graves-aiguës. Prise HPS. Alternatif 110-240 volts, 50 c/s. Valise polystyrène 2 tons. H 200 - L 460 - P 420 mm, 14,5 kg.

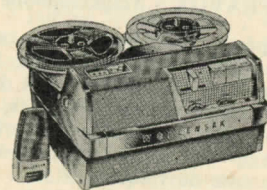
Prix T.T.C. 2.262,26 NF

TERAL

Magnétophone équipé de la platine Radiohm, deux vitesses 9,5 et 19 cm/s. Changement de vitesse par levier. Marche AV et AR accélérées. Jack d'entrée micro et PU. Commande par touches. Commutateur rotatif à 4 positions sélectionnant les différentes fonctions : AR : mécanique arrêtée ; REB : position de rebobinage ; LEC : lecture ; ENR : enregistrement. Le préamplificateur est équipé d'une ECC83, d'une ECL80 et d'un indicateur cathodique EM84. L'amplificateur comprend une ECL82 et une GZ41. Compte-tour incorporé. Haut-parleur de 12 x 19 cm. Prise HPS. Dimensions 297 x 222 x 110 mm.

Prix T.T.C. avec micro 680 NF

YOUNG-ELECTRONIC



YOUNG-ELECTRONIC - Magnétophone

Wollensak T 1500 Recorder. Enregistreur sur bande magnétique bipiste. 4 lampes + 3 germaniums. 2 vitesses : 9,5 et 19 cm/s. Bobine Ø 170 mm, durée 4 heures en 9,5 cm/s. Gamme de fréquences 40 à 15 000 c/s à ± 3 dB en 19 cm/s, 40 à 8 000 c/s à ± 3 dB en 9,5 cm/s. HP 12 cm. Push-pull 10 W, avec distorsion < 0,8 %. Clavier 3 touches, 2 entrées : microphone sensibilité 4 mV, radio sensibilité 300 mV, impédance 0,5 mégohm. 2 sorties : HPS impédance 15 ohms, amplificateur sensibilité 0,5 V, impédance 0,5 mégohm. Scintillement < 0,3 %. Bruit de fond - 48 dB. Tonalité réglable à correction physiologique. Compteur incorporé. Alternatif 105-120 V, 60 c/s, 100 VA. Coffret métal, couvercle amovible. H 165 - L 298 - P 260 mm, 8,4 kg. Livré avec microphone.

Prix T.T.C. 1.748,11 NF
Lampes : 2-12AB5, 12AX7, 12AT7, 3 germaniums.

Le Gérant :
J.-G. POINCIGNON

Société Parisienne d'Imprimerie
2 bis, imp. Mont-Tonnerre
PARIS (15^e)

Distribué par
« Transports-Presse »