

phones et la qualité de ses réalisations ainsi que son dynamisme commercial lui ont permis de prendre sur le marché du magnétophone la deuxième place derrière Grundig. La gamme des appareils UHER est très complète.

Une première série d'appareils, les modèles 500 - 501 et 502 ont les mêmes caractéristiques techniques sauf les vitesses de défilement :

UHER 500 : 9,5 cm/s.

UHER 501 : 4,75 cm/s.

UHER 502 : 4,75 cm/s et 9,5 cm/s.

Autres caractéristiques de ces modèles :

Diamètre des bobines - 13 cm - courbe de réponse - 50 - 15.000 p/s à 9,5 cm/s - 50 - 8.000 à 4,75 cm/s - puissance de sortie 3 W - Entrées : Radio - Pick-Up - Micro - Sorties : 1 V/15 Kohm, 10 V/100 - kohm 3,5 V/4 ohm - Tubes EF 86 - ECC 83 - EL 95 - EM 84 - Tension d'alimentation 110 - 150 - 220 V 50 p. possibilité transformation 60 p - consommation 40 watts - dimensions : 150 × 265 × 310 mm - Poids : 6,4 kg.

Dérivé de la série 500 le **UHER UNIVERSAL** est le cheval de bataille de la firme.

Caractéristiques :

Vitesses de défilement : 2,4 - 4,75 et 9,5 cm/s - Double piste - Diamètre des bobines - 13 cm - courbe de réponse - 40 à 4.000 p/s à 2,4 cm/s - 40 à 8.000 p/s à 4,75 cm/s - 40 à 16.000 à 9,5 cm/s. - Entrées - Micro - Pick-Up - Sorties - Haut-Parleur extérieur - casque - télécommande - prise synchro - Tensions alimentation - 110/125/160/220/240 V - Tubes EF 86 - EBF 80 - EC 92 - EL 95 - EM 84 - Redresseur - B 250 C 75 - E 30 C 600 - Puissance de sortie 3 W - Consommation 50 W - Télécommande intégrale à partir du micro (Enregistrement - lecture - retour arrière - Stop répétition automatique des derniers mots enregistrés réglage automatique du niveau d'enregistrement - contrôle de l'enregistrement par H.P. casque.

Dimensions : 150 × 265 × 310 mm - Poids : 7,7 kg.

La seconde série des appareils UHER, celle des 700 comporte 5 types : les UHER 720 - 730 - 750 stéréo - 760 stéréo et le stéréo Record III.

UHER 720 :

Vitesses de défilement : 9,5 - 19 cm/s - Double piste - diamètre des bobines 18 cm - courbe de réponse 40 à 16.000 à 9,5 cm/s, 40 à 20.000 à 19 cm/s - Entrées : Micro-Radio - Pick-Up - capteur téléphonique - Mixage des entrées Radio et Micro - Surimpression réglable - Tensions d'alimentation 110/125/160/220/240 V - Tubes EF 86 - ECC 83 - EL 95 - EM 84 - Redresseur B 250 C - Sortie - casque - Haut-Parleur supplémentaire -

ampli extérieur - Puissance de sortie 2,5 W - peut être transformé pour la lecture des bandes stéréophoniques - Dimension 370 × 340 × 175 mm - Poids : 11,4 kg.

UHER 730 :

Vitesses de défilement 4,75 - 9,5 - 19 cm/s - possibilité de télécommande - prise pour synchro - amplificateur 5 W - Tubes : EF 86 - ECC 83 - ECL 82 - EC 92 - EM 84 - B 250 C 75 - B 30 C 600 - E 25 C2 - 3 haut-parleurs - Autres caractéristiques identiques au modèle 720.

UHER 750 :

Même modèle que le 720 mais avec dispositif permettant la lecture des bandes stéréophoniques.

UHER 760 :

Même modèle que le 750 mais avec dispositif permettant la lecture des bandes stéréophoniques.

UHER STÉRÉO - RECORD III

C'est le chef de file des appareils UHER, dernier mot de la technique. Il serait actuellement impossible de lui trouver une lacune, il possède tous les perfectionnements qui satisfont l'amateur le plus exigeant.

Caractéristiques - Permet l'enregistrement et la lecture Bi-piste aux normes internationales, ainsi que l'enregistrement et la lecture stéréophonique sur 4 pistes - vitesses de défilement : 4,75 - 9,5 - 19 cm/s - diamètre des bobines - 18 cm - courbe de réponse 40 à 9.000 p/s à 4,75 cm/s - 40 à 16.000 p/s à 9,5 cm/s - 40 à 20.000 p/s à 19 cm/s - Puissance de sortie 5 W (mono) 2 × 2,5 W (stéréo) Entrées : Micro - (Mono et stéréo) Radio d'alimentation - 110 - 125 - 160 - 220 - 240 V - Consommation 70 W - Tubes : 2 EF 86 - 3 X ECC 83 - 2 × EL 95 - ECL 82 - EMM 801 - 2 × B 30 C 2 - B 30 C 600 - B 250 C 100 - Contrôle des niveaux d'enregistrements séparés (stéréo) 2 H.P. incorporés (1 par canal) pouvant être complété par de H.P. extérieurs à large bande passante - Dimensions - 410 × 385 × 195 mm - Poids : 14 kg.

En raison de l'importance du reportage sur les Salons de Paris et de Francfort, nous n'avons pas pu faire paraître comme prévu l'article "Le Magnétophone" visite Héraphone Pathé. Nous nous en excusons auprès de nos lecteurs.

Dans les réponses à notre concours, il s'est glissé une erreur. Dans la liste de M. Y, il fallait lire 5. Présentation. 66. Prix.
