

et GO. Elle est mise en service par un commutateur monté sur l'axe de commande de rotation du cadre.

Voyons maintenant la commutation qui sert à mettre la platine FM en service. La sortie BF de cette platine est reliée à l'entrée de l'ampli BF par la section du commutateur du bloc dont nous avons déjà parlé. Dans cette position, cette section supprime évidemment la liaison avec le détecteur de la

chaîne AM et l'applique à la platine FM à travers une cellule de découpage composée d'une résistance de 1.200 Ω et un condensateur de 8 μ F.

MISE AU POINT

La platine FM étant préréglée, la mise au point ne porte que sur la chaîne AM et, de ce fait, est la même que pour un récepteur ordinaire.

Il est possible que le circuit de contre-réaction soit branché dans le mauvais sens sur le transfo de HP. Cela se traduit par un accrochage. Il suffit pour y remédier d'inverser les fils aboutissant aux cosses S et S' du transfo.

On termine par l'alignement des circuits accordés, selon la méthode habituelle.

IMPORTANT

• BRANCHEMENT DES HAUT-PARLEURS •

- I. Monter les 3 Haut-Parleurs sur un Baffle approprié.
- II. Mettre les Haut-Parleurs en phase à l'aide d'une pile de 4,5 V.
Repérer le pôle positif de chaque bobine mobile.

Le branchement de la pile provoque soit un déplacement en avant, soit un déplacement à l'arrière de la membrane...

Provoquer un déplacement de la membrane en avant et repérer le pôle positif de la pile, le pôle positif de la bobine mobile correspond au pôle positif de la pile.

BRANCHER ENSEMBLE LES POLES POSITIFS DE CHAQUE BOBINE MOBILE.

UN PLAN DE CABLAGE, GRANDEUR NATURE

est joint avec tout ou partie du matériel.

(Peut être adressé sur simple demande contre enveloppe timbrée.)

C'est une réalisation



RÉCEPTEURS
RADIO
ET TÉLÉVISION
ÉBÉNISTERIES
ÉLECTROPHONES
APPAREILS
DE MESURE
PIÈCES DÉTACHÉES
etc..., etc..

1 et 3, rue de Reuilly, PARIS (XII^e)

Téléphone : DiDerot 66-90 - Métro : Faidherbe-Chaligny
C. C. Postal : 6129-57 Paris

EXPÉDITIONS : FRANCE ET UNION FRANÇAISE