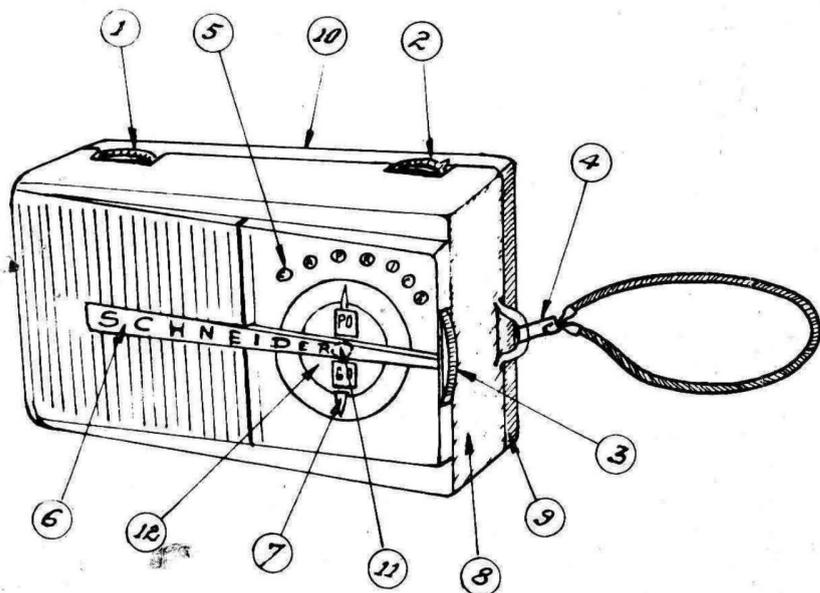


RÉFÉRENCES PIÈCES DÉTACHÉES COFFRET "CAPRICE"



1. Potentiomètre-bouton (volume) SU 5 KL
2. Contacteur de gamme R B P 3
3. Molette polystyrène commande CV A 82-42-20
4. Dragonne A 82-18
5. Cadran polystyrène (fait partie de 8) A 82-50-10
6. Monogramme Schneider A 82-21-30
7. Aiguille cadran A 82-42-10
8. Face avant complète montée 82-21-10 m I
9. Ensemble couvercle complet A 82-22 m I
10. Vis de fixation couvercle A 82-22-40
11. Vis de fixation molette cadran A 82-42-22
12. Fond de cadran A 82-35-13

MODIFICATIONS ELECTRIQUES "GAMME RADIO"

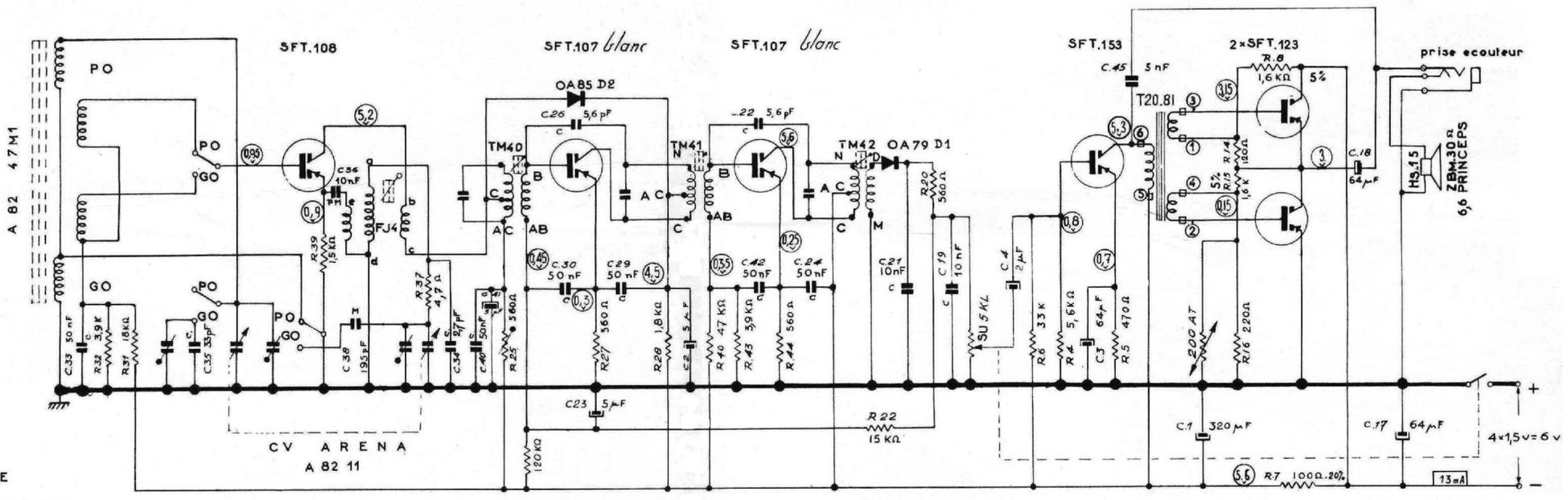
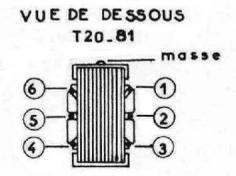
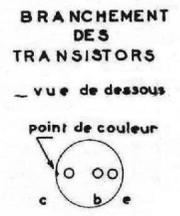
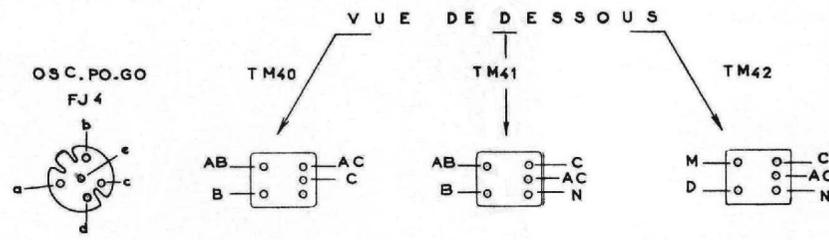
Depuis la dernière mise à jour de notre documentation technique, certaines modifications sont intervenues. Afin de vous permettre d'avoir une documentation à jour, nous vous adressons le détail de ces modifications en vous priant de bien vouloir reporter ces renseignements sur les documents correspondants.

Ces modifications sont des améliorations et peuvent éventuellement être faites au cours d'un dépannage, par exemple.

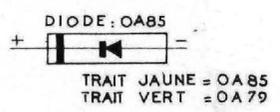
CAPRICE

A partir du n° 8.201.949 :

adjonction d'un trimmer de réglage du circuit oscillateur.



C = CERAMIQUE
M = MICA
PM = PAPIER METALLISE
TOUTES LES RESISTANCES SONT DES MINATURE 1/2 W A TOLERANCE 10 %
⓪,5 = TENSION CONTINUE MESUREE AU VOLTMETRE A LAMPES
10 = INTENSITE MESUREE AU CONTROLEUR UNIVERSEL
TOUTES LES MESURES SONT EFFECTUEES EN PO SANS AUCUN SIGNAL.
LES BASES DES TRANSISTORS SONT ENVIRON DE 0,1 V A 0,15 V PLUS NEGATIVES QUE LES EMETTEURS.



LA DIFFERENCE DE POTENTIEL ENTRE ⓪ ET ⓪ DOIT ETRE SANS SIGNAL DE 0,7 V.

CAPRICE

SCHNEIDER

RADIO-TELEVISION
12 RUE LOUIS BERTRAND - IVRY

VALABLE le 20.001 et N° dessiné le 15.3.60 par J.TZ. vérifié: J.



NOTICE D'ALIGNEMENT DU RECEPTEUR A TRANSISTORS

"CAPRICE"

I. — APPAREILS DE MESURES UTILISES.

- Générateur HF modulé.
- Voltmètre de sortie.
- Contrôleur d'accord.

Les deux premiers appareils sont du type classique.

Le contrôleur d'accord est constitué par un tube isolant en bakélite sur lequel sont fixés à une extrémité une masse en aluminium ou en laiton (un écrou de 10 mm, par exemple), et à l'autre extrémité un morceau de ferroxcube.

II. — METHODE DE REGLAGE.

A) Alignement MF.

1° Se placer en position PO, condensateur variable fermé. Mettre le récepteur sous tension, le potentiomètre de puissance étant au maximum.

2° Relier la sortie du générateur à la base du transistor (1° MF après changement de fréquence) par l'intermédiaire d'un condensateur de 0,1 μ F. Fréquence du signal 457 KHz, fréquence de modulation 400 Hz, taux de modulation 30 %. Brancher le voltmètre de sortie aux bornes du haut-parleur.

3° Régler le noyau du circuit TM 42, puis le noyau du circuit TM 41 au maximum de déviation de l'indicateur de sortie. Revenir d'un réglage à l'autre jusqu'à l'accord parfait.

4° Déconnecter le générateur du récepteur et le relier à la base du transistor changeur. Régler le circuit TM 40 comme ci-dessus.

B) Alignement HF.

Vérifier le calage de l'aiguille, condensateur variable fermé (maximum de capacité). Rectifier éventuellement sa position : un calage exact est nécessaire pour procéder à un étalonnage correct.

Le récepteur étant sous tension, faire rayonner le générateur HF de façon à recevoir le signal par couplage avec le cadre du récepteur.

Réglage des circuits oscillateurs.

a) **GO.** Fréquence du signal 170 KHz. Placer l'aiguille sur le point d'alignement correspondant et régler le noyau de l'oscillateur au maximum de déviation du voltmètre de sortie.

b) **PO.** Fréquence du signal 1.400 KHz. Placer l'aiguille sur le point d'alignement correspondant et régler le trimmer du condensateur variable oscillateur. Revenir d'un réglage à l'autre jusqu'au positionnement parfait de l'aiguille en face du repère d'étalonnage.

Réglage des circuits d'accord.

a) **PO.**

1° Fréquence du signal 600 KHz. Obtenir le signal en agissant sur le condensateur variable. Régler alors la bobine du cadre PO pour un maximum de déviation du voltmètre de sortie.

2° Fréquence du signal 1.400 KHz. Procéder comme ci-dessus et régler le trimmer du condensateur variable accord. Revenir d'un réglage à l'autre jusqu'à l'accord parfait. Vérifier enfin l'alignement à l'aide du contrôleur d'accord (voir nota).

b) **GO.**

1° Fréquence du signal 170 KHz. Placer l'aiguille sur le point d'alignement de façon à obtenir le signal et régler la bobine du cadre GO au maximum de déviation de l'indicateur de sortie.

2° Fréquence du signal 233 KHz. Procéder comme ci-dessus et régler le trimmer GO (sur le condensateur variable). Revenir d'un réglage à l'autre jusqu'à l'accord parfait. Vérifier l'alignement à l'aide du contrôleur d'accord.

Nota. — Le réglage du cadre GO influant sur celui du cadre PO, parfaire le réglage de ce dernier comme indiqué au paragraphe ci-dessus à 600 et 1.400 KHz.

Utilisation du contrôleur d'accord.

Le contrôleur d'accord a pour but de vérifier si l'alignement est correct. Procéder de la manière suivante :

Le récepteur ayant été réglé au maximum du signal à recevoir, approcher successivement le côté ferrocube, puis le côté laiton des bobines du cadre correspondant à la gamme choisie. Si l'accord est exact, on doit constater dans les deux cas une diminution du niveau à l'indicateur de sortie.

Si dans l'un des cas on constate une augmentation de ce signal, il est nécessaire de retoucher le réglage correspondant (le niveau augmente en approchant le côté ferrocube : rapprocher les bobines l'une de l'autre ; le niveau augmente en approchant le côté laiton du contrôleur : écarter les bobines correspondantes).