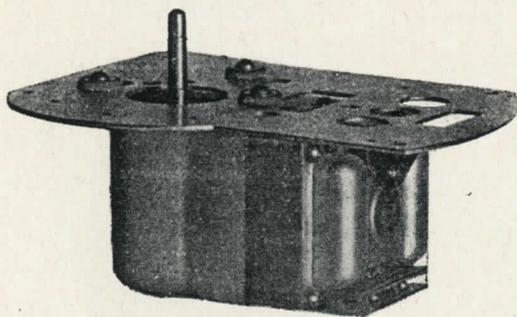


PENDANT LA FOIRE DE PARIS

paillard

PRÉSENTE A SON STAND N° 4206



type 140

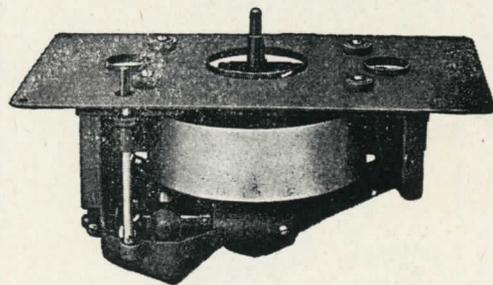
pour courant alternatif, toutes tensions, 50 périodes. Offre à un prix imbattable toutes les garanties de silence, de précision et de durée qui sont les caractéristiques essentielles de notre fabrication.

PRIX

Modèle 1424 286 frs

Ses Moteurs à induction

Les prix ci-dessous sont compris avec plateau 30 cm. nickelé, bague, recouvert velours ou feutre.



type 120

à tambour 110 à 250, 50 périodes
silencieux pas de transmissions
simple pas de résistance.
précis pas de collecteur.
compact pas d'étincelles.
robuste pas de courroies.
Idéal pour les
Installations d'amplification.

PRIX

Modèle 1204, sans plaque 750 frs
Supplément pour modèle
Bi-vitesse. 30 frs

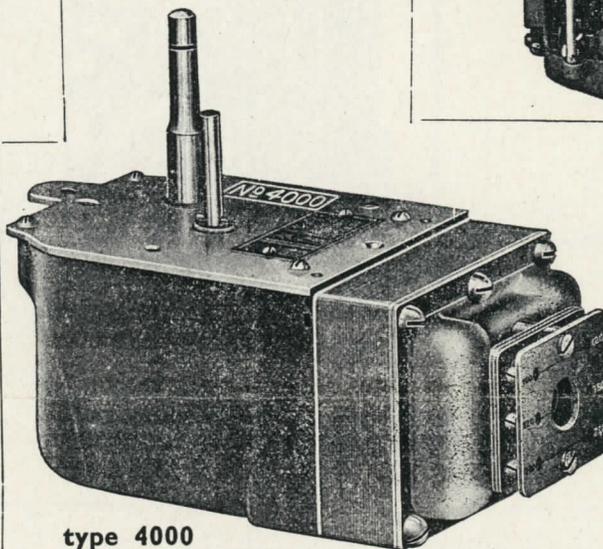
SES PICK-UP

LES SUPER PICK-UP TYPE L. T.

Caractéristiques :

Résistance ohmique 1.300 ohms
Impédance à 1.000 périodes . 5.800 ohms
Période propre de résonance 5.000 vibr. seconde
Tension efficace 1,38 volts

PRIX 400 frs



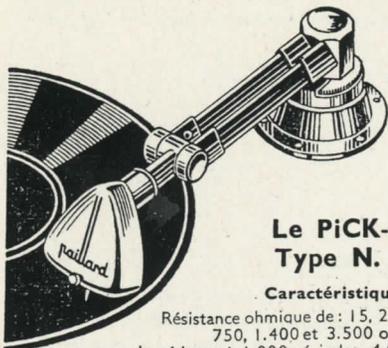
type 4000

Toutes tensions, 110 à 250 volts. Courant alternatif 40 à 60 périodes. Entièrement blindé. Idéal pour l'enregistrement. Conçu pour tourner des années sans rien perdre de son fonctionnement silencieux et précis. Fuites magnétiques nulles, grâce à la disposition parfaitement symétrique du circuit.

PRIX : Modèle 4024 bis. 330 frs Modèle 4024 avec frein 104. 382 frs (Plaque de montage comprise.)

Son ensemble 4064 monté avec pick-Up MULTIVOLT

Mise en marche et arrêt entièrement automatique sans réglage. Le fonctionnement de l'appareil est infallible et indérégable.



Le Pick-Up Type N. T.

Caractéristiques :

Résistance ohmique de: 15, 250, 450, 750, 1.400 et 3.500 ohms
Impédance à 1.000 périodes. 4.000 ohms

Période propre de résonance 4.200 vibr. seconde
Tension effective 0,8 v. à 1.000 pér.

Prix 285 frs

Le nouveau Pick-Up Paillard MULTIVOLT

S'adapte instantanément à tous les récepteurs radio et à tous les amplificateurs grâce à la manœuvre d'un simple bouton qui permet de choisir la caractéristique la plus favorable.

Résistance :

N° 1 150 ohms. Impéd. 250 ohms à 800 pér.
N° 2 300 — — 800 — —
N° 3 1.000 — — 5.000 — —
N° 4 3.000 — — 20.000 — —

Résonance propre 3.000 pér.

Tension réelle 1,6 v. à 1.000 pér. Bande de fréquence couverte : 40/7.000 périodes.

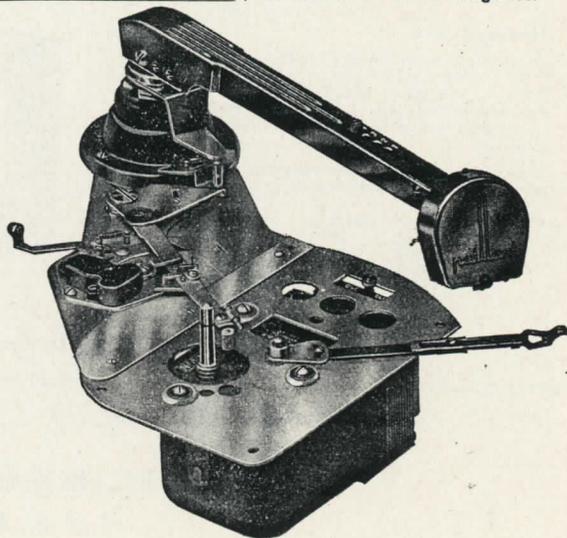
PRIX 285 frs

Ces prix s'entendent avec ou sans Potentiomètre C'est le pick-up universel.

Principe du fonctionnement :

Le mécanisme est commandé par le bras du pick-up, en plaçant ce dernier sur le disque le frein libère automatiquement le plateau, le courant est donné et l'appareil se met en marche. La marche du moteur dure autant que le pick-up avance progressivement suivant les sillons du disque, mais aussitôt qu'un dérangement se produit dans l'avancement du pick-up, par exemple quand l'aiguille arrive aux spires spéciales du centre du disque, un déclenchement se produit, le courant est coupé, et le plateau freiné. Ce déclenchement ne peut se produire avant que l'aiguille ne s'approche à 10 cm. du centre.

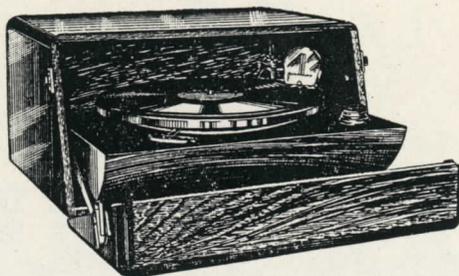
PRIX 704 frs complet



SES NOUVEAUX COFFRETS

En noyer verni rempli méch 

ÉBÉNISTERIE TRÈS SOIGNÉE, BOIS RAMAGEUX
GARNIS ENTIÈREMENT
AVEC DU MATÉRIEL PAILLARD



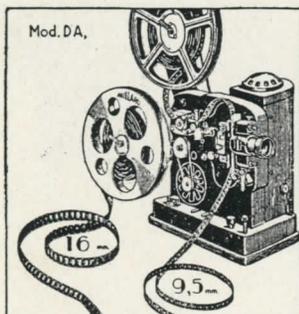
RIX :

Modèle C	4064 LT, Maestro.	1024 frs
-	4064 NT, Multivolt.	910 »
-	1464 NT, Multivolt.	885 »
-	1424 104 Multivolt.	870 »
-	1424 G Arrêt simple.	740 »

SUR COMMANDE FERME CES COFFRETS
PEUVENT ÊTRE FOURNIS
EN ACAJOU, SANS CHANGEMENT DE PRIX.

Vos souvenirs toujours vivants grâce à

SES PROJECTEURS



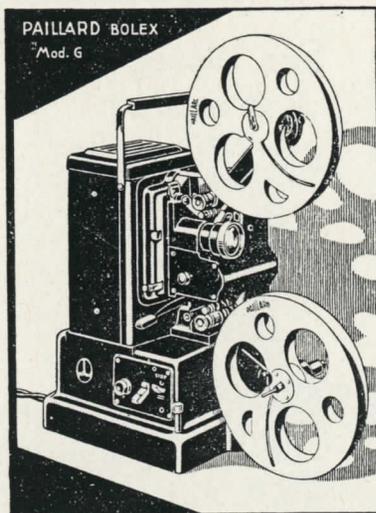
Projection parfaite, fixité, clarté,
nett t  et uniformité d'éclairage sur l'écran
jusqu'à 2 m. de largeur.

MODÈLES 1933-34

Sans coffret

DA 33 de luxe bi-film, 9,5 et 16 m/m. 2.675 frs
PA 33 - 9,5 m/m 2.425. »
C 33 - 16 m/m 2.250. »

Sur tous les modèles l'objectif Hermagis "Magister"
f : 1,6 F = 40 ou 45 m/m. Lampe 250 w.,
marche arrière au moteur, accessoires et mécanisme
chromés. Dispositif d'arrêt automatique sur titres
sur modèles DA 33 et PA 33.

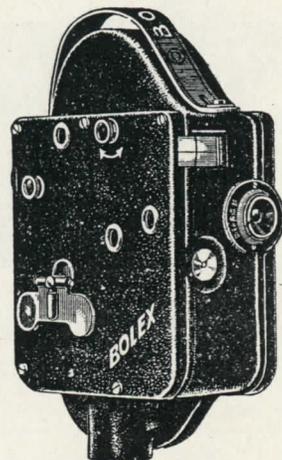


Projecteur Modèle G

Permettant le passage des 2 formats 9,5 et 16 m/m,
deux d bitteurs. Entraînement des bobines compl t ment
mécanique à l'intérieur des bras. 6 amp.,
500 watts ou 250 watts, éclairage direct. Livré avec
un objectif F 40 Hermagis, ouverture 1,6.

RIX : 3.900 frs

SES CAMÉRAS



Par leurs conception et optique permettant une
nett t  parfaite de l'image, les caméras PAILLARD
sont des appareils idéaux pour les Cinéastes amateurs

CAPACITÉ : 30 mètres.

Caméra B1, Anastigm. Hermagis f : 3,5 1150 frs
- B2, - Kern f : 2,5 1450 »
- B3, Plasmat. H. Meyer f : 1,5 2750 »

Demandez également à voir

SES COFFRETS PUBLICITAIRES

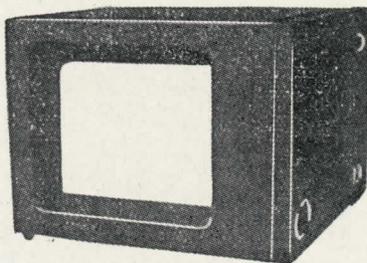
Modèles C et D :

Comportant un projecteur C ou D, muni de la Bobine
"GS". Celle-ci, simple boîtier prenant la place des
Bobines Débitrice et Réceptrice habituelles, trans-
forme instantanément et sans autres modifications
un appareil normal en Projecteur Publicitaire conti-
nu.

Le Coffret, d'une présentation parfaite, est complété
par un écran d'un grand rendement lumineux

RIX :

Modèle C 3.900 frs
Modèle D 4.420 frs



Modèle E bis :

joint aux qualités incontestées de fini dans la fabri-
cation, de luminosité et de nett t  dans l'image,
propres à la marque PAILLARD, une présentation
luxueuse de grande classe.

RIX :

5875 frs

Avec ces appareils, la projection en plein jour est désormais parfaite.

AGENT GÉNÉRAL POUR LA FRANCE ET LES COLONIES FRANÇAISES

ÉTABLISSEMENTS SAMOK

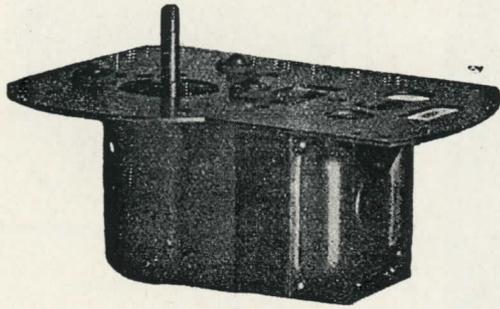
6 et 8, Rue Marc-Séguin   PARIS

Téléphone NORD 69-71

ET LEURS AGENTS

paillard

PRÉSENTE



MODÈLE 1424

MOTEURS PAILLARD SEULS

Fournis avec plaque de montage et plateau
 Pour tous courants, continu ou alternatif,
 suivant désignation ci-dessous

Pour courant alternatif 40 à 60 périodes,
 110 à 250 v., avec régulateur de vitesse
 moteur 4024 bis.

Pour courant alternatif 25 périodes,
 110 à 250 v., avec régulateur de vitesse
 moteur 7524 bis.

Pour courant alternatif ou continu, 110 à
 250 v., avec régulateur de vitesse. Moteur
 dit Universel - moteur 6024 bis.

Pour courant alternatif 50 périodes seu-
 lement, 110 à 250 v., SANS rég. de vitesse
 moteur 1424 bis.

LE MOTEUR ELECTRIQUE n° 1374

tournant à la vitesse
 de 6 tours par minute

Ne négligez aucune occa-
 sion pour attirer le regard
 du passant :
 c'est peut-être un acheteur

Ce dispositif vous permet
 d'exposer des objets allant
 jusqu'à :

40 kilogr.

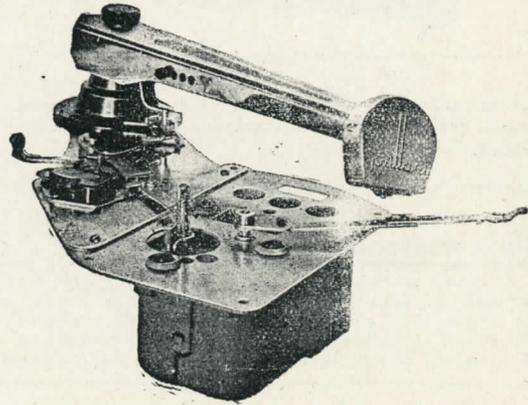


Moteur 1374

Son Ensemble 4064 monté avec pick-up MULTIVOLT

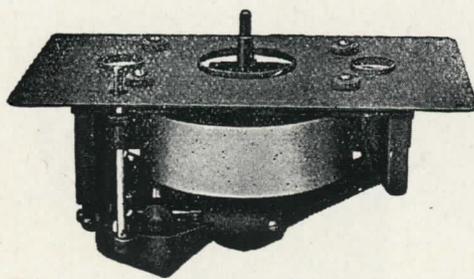
Mise en marche et arrêt entièrement automatique sans
 réglage. Le fonctionnement de l'appareil est infaillible
 et indérégable.

Prix : en ordre de marche



Pour courant alternatif 40 à 60 périodes,
 110 à 250 avec régulateur de vitesse
 Poids total 4 kgs.

- Ensemble 4064 P avec pick-up une seule impédance
 et volume
- 4064 PMU avec pick-up impédance variable
 et volume
 - 4064 LT avec pick-up luxe une seule impé-
 dance et volume



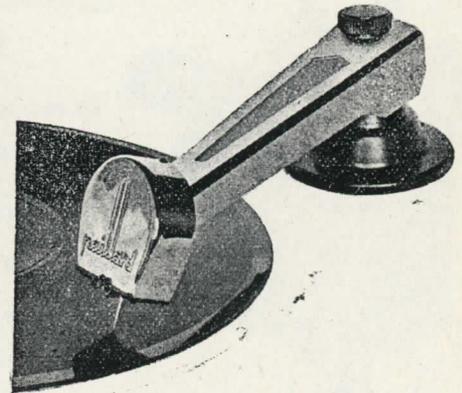
type 120

- à tambour 110 à 250, 50 périodes.
- silencieux pas de transmissions
- simple pas de résistance
- précis pas de collecteur
- compact pas d'étincelles
- robuste pas de courroies

Idéal pour les
 Installations d'amplification

PRIX

Modèle 1204 avec plaque



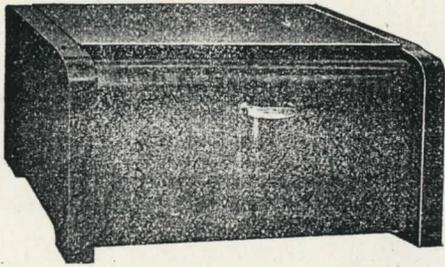
MODÈLE P

LES PICK-UP PAILLARD

- Mod. LT, une seule impédance et volume
- P - - - - -
 - PMU à impédance var. et volume
 - LSB pour bras de phono
 - NSB - - - - -
 - NSB avec potentiomètre

**COFFRETS TOURNE-DISQUES
PAILLARD**

Beau noyer ramageux verni au tampon
Complets en ordre de marche
C 4064 P.....
ou tout autre ensemble
Le coffret seul . . .



Comprenant : moteur, plaque de montage, plateau, frein. Départ et arrêt automatiques. Pick-up avec volume contrôle.

Pour tous les courants continus et alternatifs

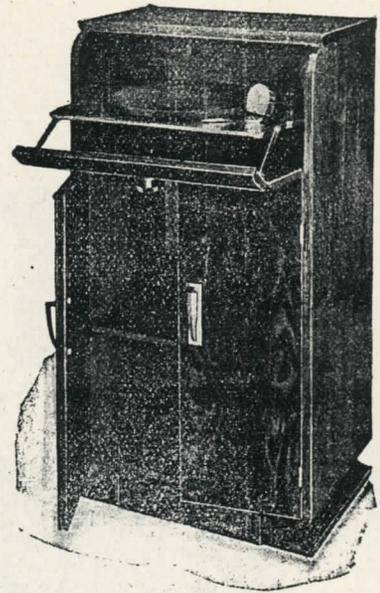
Frein automatique de la plaque n° 60 ou n° 70

Principe du fonctionnement : Le mécanisme est commandé par le bras du pick-up, en plaçant ce dernier sur le disque le frein libère automatiquement le plateau, le courant est donné et l'appareil se met en marche. La marche du moteur dure autant que le pick-up avance progressivement suivant les sillons du disque, mais aussitôt qu'un dérangement se produit dans l'avancement du pick-up, par exemple quand l'aiguille arrive aux spires spéciales du centre du disque, un déclenchement se produit, le courant est coupé et le plateau freiné. Ce déclenchement ne peut se produire avant que l'aiguille ne s'approche à 10 cm. du centre. Le fonctionnement de l'appareil est infailible et inoéréglaible. La plaque 60 est prévue pour recevoir tous nos modèles de pick-up.

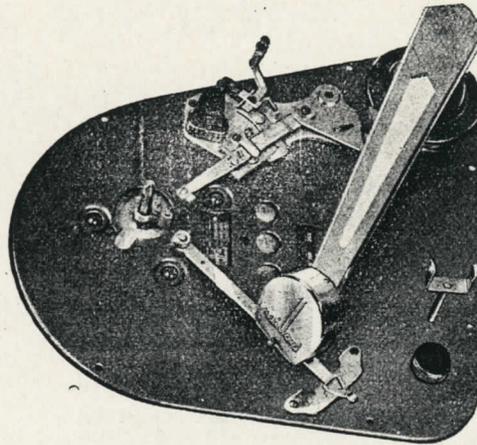
Mise en marche du moteur et arrêt entièrement automatiques (sans réglage) grâce au système breveté par Paillard.

**MEUBLE DISCOTHÈQUE
PAILLARD**

Complet en ordre de marche
noyer verni au tampon
M 4064 P...
ou tout autre ensemble
Le meuble seul



LES ENSEMBLES PAILLARD



suivant désignations ci-dessous.

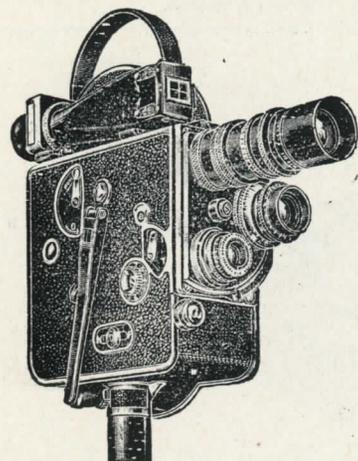
- ☛ Ensemble 4074 P.
- 4074 PMU
- 4074 LT

Vos souvenirs toujours vivants grâce à... ses CAMERAS, ses PROJECTEURS

AUTRES MODÈLES 1938

CAMERAS PAILLARD

MODÈLE H A TOURELLE



☛ Modèle 1938
■
Le succès Paillard
■
Tous les perfectionnements qu'un opérateur peut désirer

- Modèle H 16 pour film de 16, sans objectif
- Modèle H 9 pour film de 9,5 —
- Modèle H 8 — 8 ^m/_m —

Accessoires pour Caméra H

- Coffret cuir pour caméra H
- Bobine pour caméra H
- Manivelle pour caméra H

PROJECTEURS PAILLARD

MODÈLE G - 500 WATTS - 1938

Eclairage direct
100 % engrenages
Très puissante luminosité
—
Robuste - Élégant - Pratique
—

En 16 ^m/_m ou 9,5 ^m/_m
projection à 3 m.
sur écran de 4 m. x 3 m.

- Modèle "IMPÉRATEUR 36" Bi-film
16 et 9,5 obj. 40 ^m/_m .
- Modèle G monofilm 16 ou 9,5 et
8 ^m/_m, objectif 50
- Modèle G bi-film 16 et 9,5
objectif 50
- Modèle G tri-film 16, 9,5 et 8
objectif 50

