

DOCUMENTATION TECHNIQUE  
RADIO — TELEVISION — ELECTRO - ACOUSTIQUE

# Continental Edison

PRÉAMPLIFICATEUR  
AMPLIFICATEUR  
STÉRÉOPHONIQUE  
PA 9915



service après-vente BP. 110 7 rue ampère 91302 massy tel 920 84 72

# V - SCHÉMA DE PRINCIPE

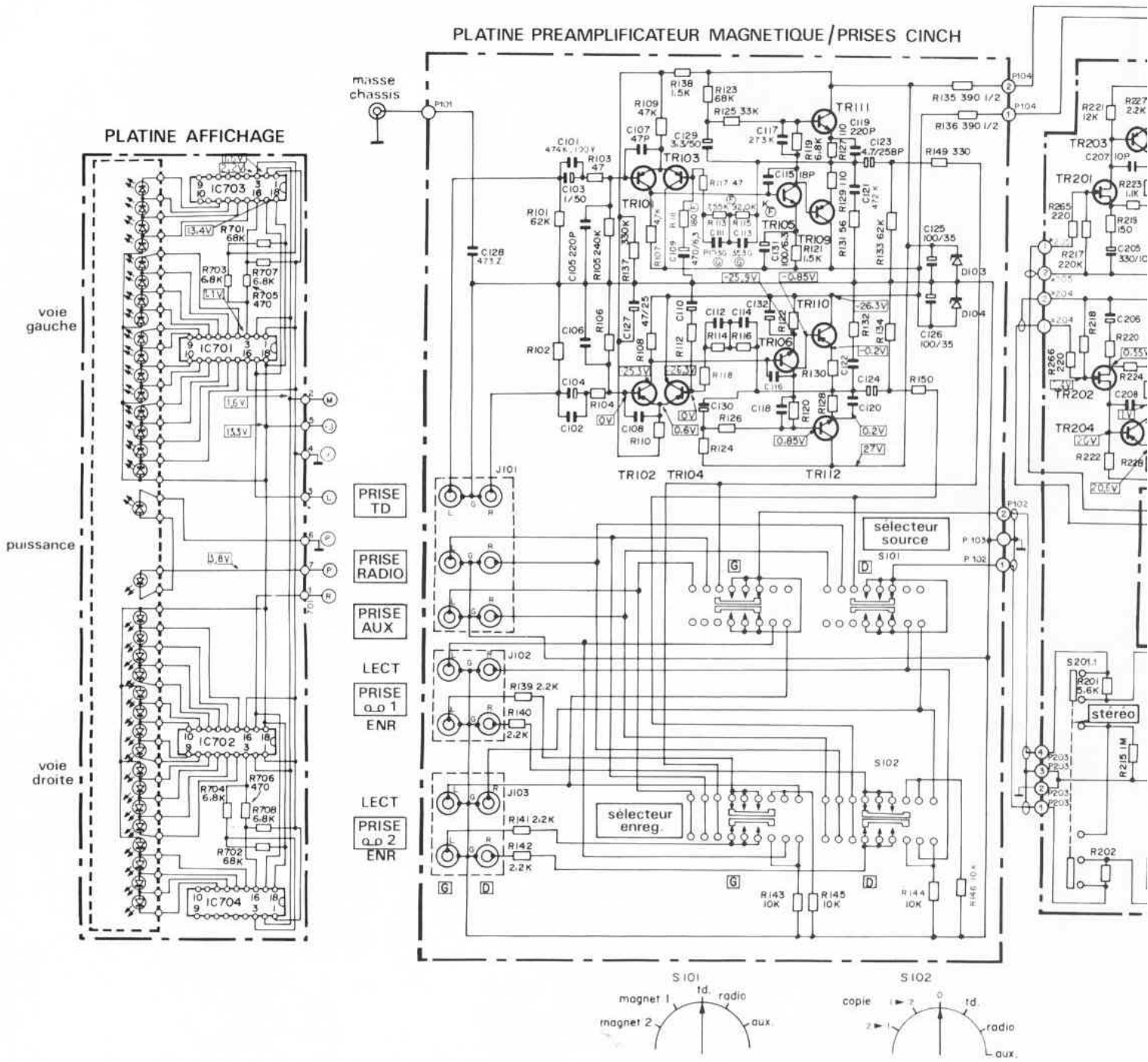


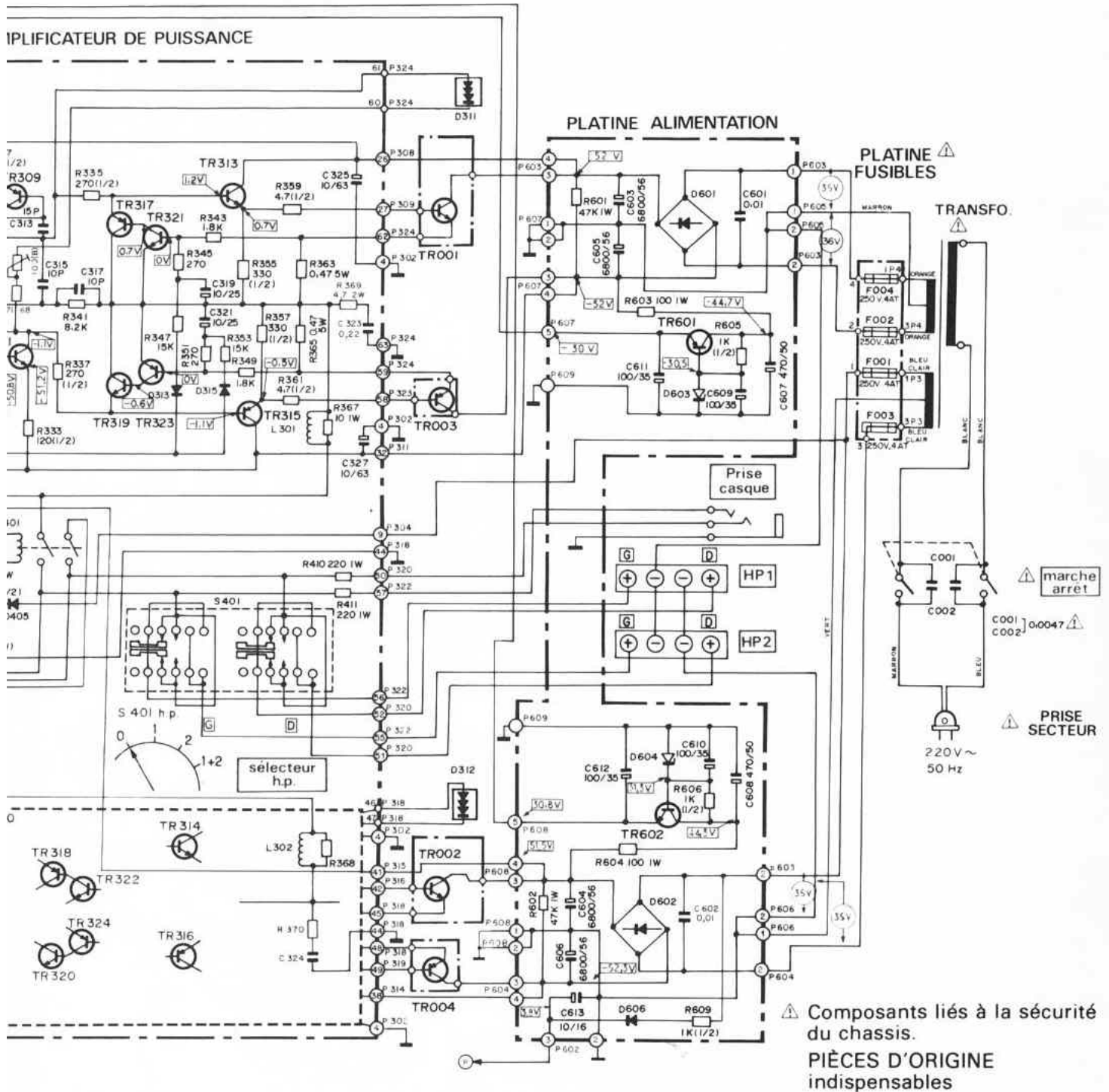
TABLEAU DES SEMI-CONDUCTEURS

REPÈRES	TR001 et TR002	TR003 et TR004	TR101 à TR104	TR105 et TR106	TR109 et TR110	TR111 et TR112	TR201 et TR202	TR203 et TR204	TR205 et TR206	TR207 et TR208	TR209 et TR210	TR303 à TR306	TR307 à TR310	TR311 et TR312
SEMI-CONDUCTEURS GÉRÉS	2SD 745Q	2SB 705Q	2SA 991F	2SC 1845E	2SA 992E	2SC 1845E	2SK 163L	2SA 992E	2SC 1845E	2SA 992E	2SC 1845E	2SC 1845E	2SA 916L	2SC 1941L
SEMI-CONDUCTEURS DE REMPLACEMENT	2SD 745R	2SB 705R		2SC 1845F	2SA 992F	2SC 1845F	2SK 163M	2SA 992F	2SC 1845F	2SA 992F	2SC 1845F	2SC 1845F		

REPÈRES	TR504	TR601	TR602	D103 et D104	D201 et D202	D301 et D302	D303 et D304	D305 à D308	D311 et D312	D313 à D316	D401 et D402	D403	D404	D405 et D406
SEMI-CONDUCTEURS GÉRÉS	2SA 733AP	2SB 536K	2SD 381K	RD 27EB	RD 22EB	RD 24EB	RD 27EB	1S 954	STV 3H	1S 954	1S 953	RD 12EB	1S 953	1S 954
SEMI-CONDUCTEURS DE REMPLACEMENT	2SA 733AQ	2SB 536L	2SD 381L											

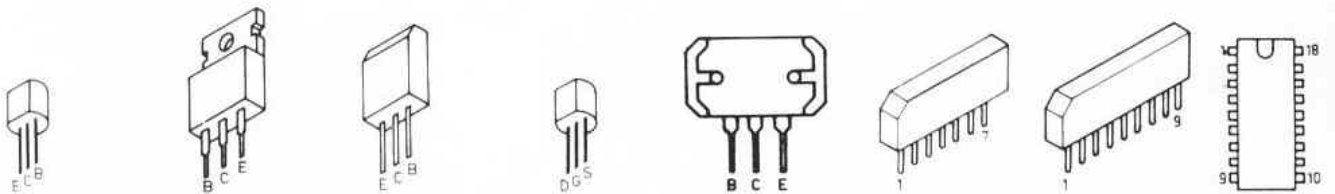


## AMPLIFICATEUR DE PUISSANCE



⚠ Composants liés à la sécurité du châssis.  
**PIÈCES D'ORIGINE indispensables**

## BROCHAGES DES SEMI-CONDUCTEURS



- 2SA 991 F
- 2SB 536 K-L
- 2SA 916 L
- 2SK 163 L-M
- 2SB 705 Q-R
- MUPA63H1L
- TA7318P
- UAA180
- 2SC 1845 E-F
- 2SD 381 K-L
- 2SC 1941 L
- 2SA 992 E-F
- 2SA 733 AP-AQ
- 2SC 945 P-Q

## II - CARACTÉRISTIQUES PRINCIPALES

TYPE D'APPAREIL .....	: Préamplificateur, amplificateur stéréophonique
PUISSANCE NOMINALE DE SORTIE .....	: 2 x 80 W sur $Z_s = 8 \Omega$ selon NF 97420
COURBE DE RÉPONSE .....	: 10 Hz à 50 kHz à $-1$ dB à $-10$ dB de $P_s$ nominale
ACTION DES TONALITÉS .....	: Réglage séparé des graves et aigües - Graves $\pm 10$ dB à 100 Hz - Aigües $\pm 10$ dB à 10 kHz
ACTION DU CONTOUR .....	: + 6 dB à 100 Hz } Pour $P_s = 1$ W + 3 dB à 10 kHz }
ACTION DU FILTRE .....	: Passe-haut $-3$ dB à 15 Hz
RAPPORT SIGNAL/BRUIT .....	: 85 dB à $f = 1$ kHz mesure non pondérée sur prise auxiliaire
DIAPHONIE .....	: 50 dB pour $f = 1$ kHz
TAUX DE DISTORSION PAR HARMONIQUES .....	: 0,01 % entre 20 Hz et 20 kHz à $-10$ dB de $P_s$ nominale
SENSIBILITÉS DES ENTRÉES .....	: Prises CINCH «AUX» et «RADIO» — $V_e = 150$ mV — $Z_e = 47$ k $\Omega$ Prise CINCH Pu magnétique «TD» — $V_e = 2,5$ mV — $Z_e = 47$ k $\Omega$ Prises CINCH magnétophone «QO 1» et «QO 2» Lecture — $V_e = 150$ mV — $Z_e = 47$ k $\Omega$
SORTIES .....	: Prises pour enceintes acoustiques — 4 prises auto-serrantes «HP1» et «HP2» $Z = 8 \Omega$ Prises CINCH magnétophone «QO 1» et «QO 2» — Enregistrement — $V_s = 140$ mV — $Z_s = 47$ k $\Omega$ Prise casque $\varnothing 6,35$ mm «casque» impédance de charge recommandée 4 à 16 $\Omega$
FACTEUR D'AMORTISSEMENT .....	: 35
ALIMENTATION .....	: secteur 220 V - 50 Hz
FUSIBLES .....	: 4 x 4 AT
CONSOMMATION .....	: 450 VA
DIMENSIONS .....	: L. 440 H. 100 P. 340 mm
MASSE .....	: 13 kg
ACCESSOIRE .....	: 1 cordon CINCH-CINCH

## III - CONTROLES ET RÉGLAGES

### A — RÉGLAGE DE LA SYMÉTRIE DES ÉTAGES DE PUISSANCE (Fig. 1)

#### Conditions de réglage

- Sorties «HP1» chargées par une résistance de  $8 \Omega$ .
- Millivoltmètre continu branché aux sorties «HP1».
- Potentiomètre de volume au minimum.

#### Réglage

- Régler VR301 (voie gauche) et VR302 (voie droite) pour obtenir en sortie HP une tension :

$$0 \text{ mV} < V < 5 \text{ mV}$$

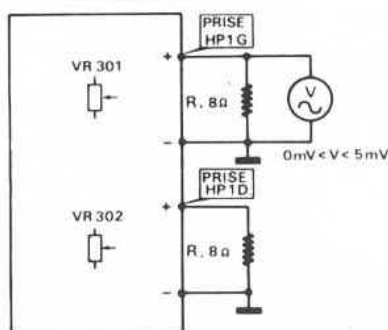


Fig. 1

### B — RÉGLAGE DU COURANT DE REPOS DES ÉTAGES DE PUISSANCE (Fig. 2)

#### Conditions de réglage

- Sorties «HP1» chargées par une résistance de  $8 \Omega$ .
- Millivoltmètre continu branché aux points (62) et (59) pour la voie gauche, (45) et (48) pour la voie droite.
- Potentiomètre de volume au minimum.

#### Réglage

- Après quelques minutes de fonctionnement régler VR303 (voie gauche) et VR304 (voie droite) pour obtenir une tension:  $V = 20$  mV

ce qui correspond à un courant de repos :

$$I \approx 20 \text{ mA}$$

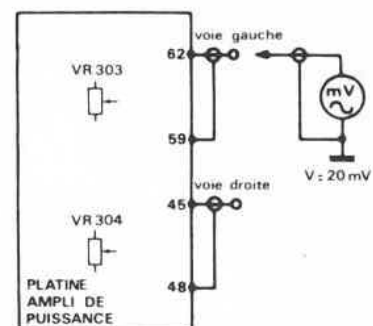


Fig. 2

### C — RÉGLAGE DE L'INDICATEUR DE NIVEAU A AFFICHAGE LED

#### Conditions de réglage

- Sorties «HP1» chargées par une résistance de  $8 \Omega$
- Générateur BF branché à la prise «AUX» et voltmètre  $\sim$  branché en sortie «HP1»

#### Réglage

- Injecter un signal de 150 mV à  $f = 1$  kHz
- Régler le potentiomètre de volume pour obtenir une tension:  $V_s = 17$  V

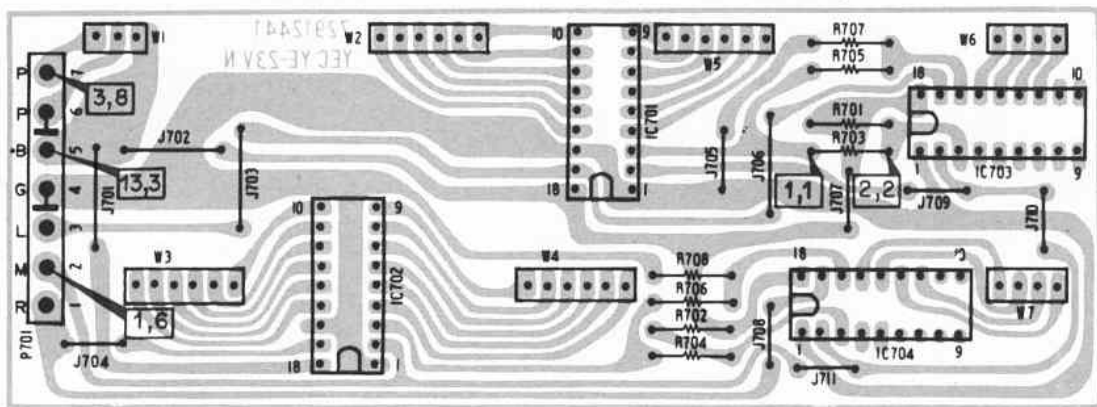
ce qui correspond à  $P_s = 2 \times 36$  W

- Régler VR501 (voie gauche) et VR502 (voie droite) jusqu'à l'extinction des trois derniers LED

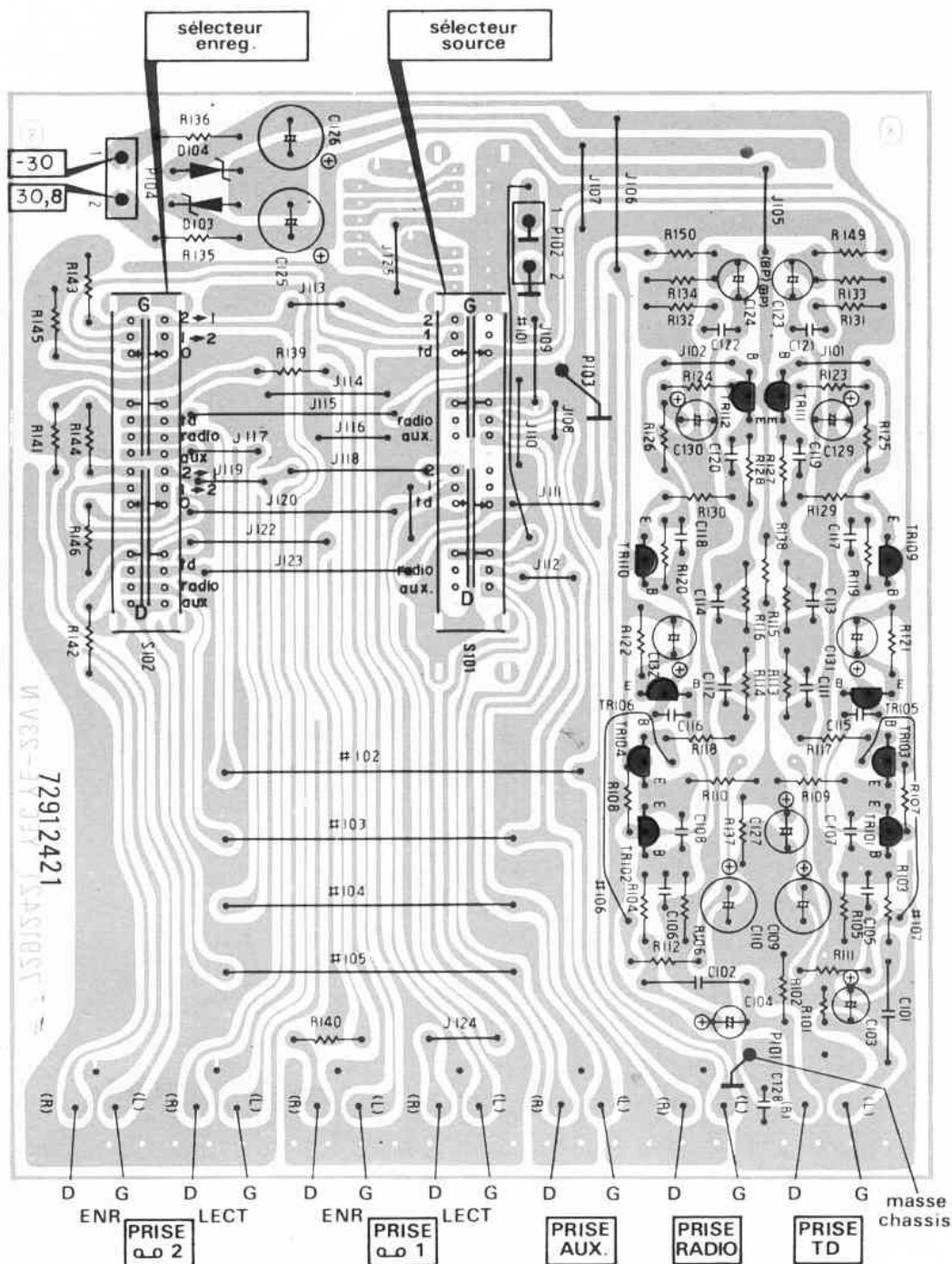


# IV - CIRCUITS IMPRIMÉS : IMPLANTATION DES ÉLÉMENTS

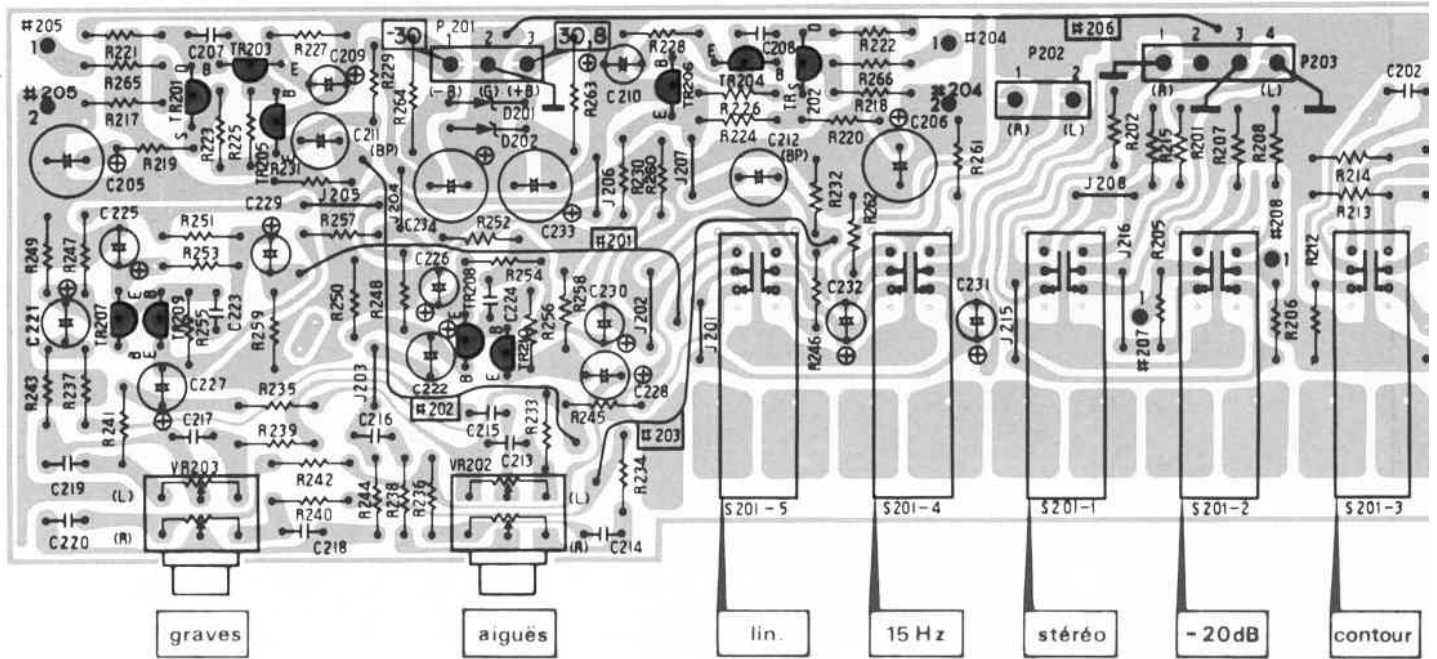
PLATINE AFFICHAGE (côté éléments)



PLATINE PRÉAMPLIFICATEUR MAGNÉTIQUE - PRISES CINCH (côté éléments)



PLATINE PRÉAMPLIFICATEUR - TONALITÉ (côté éléments)



PLATINE AMPLIFICATEUR DE PUISSANCE (côté éléments)

