

## Bande 25 m (11,7 – 11,975 MHz)

Caractéristiques similaires à celles de la bande 31 m. La meilleure réception durant la journée. Bonnes possibilités de réception en direction du soleil levant ou couchant (réception outre-mer). Mauvaise réception durant la nuit.

## Bande 19 m (15,1 – 15,45 MHz)

Bande spéciale pour la réception à longue distance. Des conditions de propagation très favorables existent:

- a) en général dans les secteurs où il y a du crépuscule.
- b) en hiver dans les secteurs avec lumière du jour. La réception en Europe avec des distances au-dessus de 1000 km est régulièrement possible. Réception à longue distance (outre-mer): A partir du soleil jusqu'aux heures avancées du soir, ensuite silence radio à cause d'une trop grande «zone de silence».
- c) en été dans les secteurs de la nuit. «Zone de silence» jusqu'à 1000 km, s'augmente sur 2000 km après le coucher du soleil. Portée maximale (à midi) env. 2000-3000 km.

Pendant le printemps et l'automne, il y a une phase transitoire entre les conditions de propagation d'hiver et d'été.

## Bande 16 m (17,7 – 17,9 MHz)

Toutes les conditions de propagation mentionnées dans les bandes 31 m et 19 m deviennent encore plus efficaces. Suivant l'étendue de la fréquence limite dans la couche F, bonne réception d'outre-mer pendant le maximum d'activité des taches solaires et durant la journée. A une fréquence limite trop basse dans la couche F, il faut compter avec de la silence radio de la bande.

Réception possible dans les heures avancées du matin à partir de l'Australie/Asie du Sud, à midi de l'Afrique et l'après-midi de l'Amérique du Sud. Les stations dont la plus courte distance vers l'Europe traverse la zone polaire ne sont guère à capter.

La réception à courte distance n'est à chaque saison de l'année qu'irrégulièrement à attendre.

## Accord automatique des stations FM (AFC)

L'accord précis des stations FM est obtenu en appuyant sur la touche «AFC» ⑭.

Si les stations fortes et faibles sont situées très proches les unes des autres sur le cadran, le dispositif automatique règle sur la station plus forte. Toutefois, s'il est souhaité de capter la station faible, il suffit de déconnecter le dispositif automatique en déclenchant la touche.

## Vumètre d'accord

Le vumètre d'accord ⑰ permet la syntonisation exacte d'une station. La plus grande déviation de l'instrument correspond à la syntonisation optimale de la station.

Cette déviation est en même temps une mesure pour l'intensité de champ de la station captée.

## Possibilité du branchement d'un casque d'écoute ou haut-parleur

La prise ⑱ sur le côté arrière du poste sert pour le branchement d'un écouteur miniature (3,5 mm  $\phi$ ).

Un casque d'écoute ou haut-parleur peut être branché à l'aide de l'adaptateur (No. de réf. 308 035 601). En même temps, le haut-parleur incorporé est automatiquement déconnecté.

## Branchement d'un magnétophone ou tourne-disque

La prise ⑲ sur le côté arrière du poste est prévue pour le branchement d'un magnétophone ou tourne-disque.

En tombant sur une station, le poste est automatiquement préparé pour un enregistrement sur bande. Pour la lecture à partir d'une bande magnétique ou d'un disque, appuyer simultanément sur les touches «K/SW» (OC) ⑳ et «AFC» ⑭.