

Service Anleitung



12/78

Abgleich- und Prüfvorschrift

- I. Allgemeine Hinweise
- II. Arbeitspunkteinstellung des NF-Verstärkers
- III. Prüfung des NF-Verstärkers
 - a) Ausgangsleistung an 4Ω
 - b) Leistungsbandbreite
 - c) Eingangsempfindlichkeit
 - d) Maximale Eingangsspannung
 - e) Frequenzgang „linear“
 - f) Eingangswiderstand
 - g) Entzerrung TA-magnetisch
 - h) Regelbereich der Klangregler
 - i) Physiologie
 - k) Kanalabweichung
 - l) Fremdspannungsabstand
 - m) Rauschfilter
 - n) Übersprechen
 - o) Prüfung des Line-Ausgangs
 - p) Überprüfung der TB-Aufnahme
 - q) Prüfung der Kurzschlußautomatik
 - r) Überprüfung der Kopfhöreranschlüsse

HiFi Receiver R 48

- s) Überprüfung der elektronischen Bereichsumschaltung
- IV. 50 V-Abstimmspannung
- V ZF-PLL-Decoder-Steckmodul
- VI. FM-HF-Abgleich
- VII. Abgleich des 19 kHz-Stereo-Tiefpasses
- VIII. Prüfung FM-Teil
 - a) FM-Klirrfaktor
 - b) Fremdspannungsabstand FM
 - c) Überprüfung Tunoscope
 - d) Überprüfung Muting
 - e) Überprüfung Frequenzgang FM
 - f) UKW-Begrenzung
 - g) Prüfung der AFC
- IX. AM-ZF-Abgleich
- X. AM-HF-Abgleich
- XI. Eichung der AM-Abstimmmanzeige
- XII. Prüfung der Masseverbindung
- XIII. Prüfung der digitalen Frequenzanzeige

I. Allgemeine Hinweise

Das Gerät muß den Sicherheitsbestimmungen gemäß VDE 0860 H/..69 entsprechen. Hierbei sind folgende Punkte besonders zu beachten:

Alle netzspannungsführenden Leitungen müssen in den Lötösen durch Umbiegen mechanisch gesichert sein.

Primärseitig sind nur Isolierschläuche mit mindestens 0,4 mm Wandstärke zugelassen.

Schwer entflammbare Widerstände, Berührungsschutz kondensatoren und Sicherungen (G-Schmelzeinsätze) müssen den geforderten Bedingungen entsprechen und die im Schaltbild aufgeführten Werte besitzen.

Auf der Primärseite sind die geforderten Luft- und Kriechwege unbedingt einzuhalten:

Mindestabstand zwischen netzspannungsführenden Teilen und berührbaren Metallteilen (Metallgehäuse usw.): 6 mm.

Mindestabstand zwischen den Netzpolen: 3 mm

Mindestabstand zwischen Trafo und Befestigungswinkel: 1 mm

Prüfspannung zwischen Netzpolen und berührbaren Teilen (Metallgehäuse, Anschlußbuchsen usw.): 3000 V_{eff}.

Soweit für die in diesem Gerät verwendeten Transistoren und Dioden BV-Blätter angelegt wurden, ist zu gewährleisten, daß nur solche Transistoren und Dioden eingesetzt werden, die den darin aufgeführten Spezifikationen entsprechen. Bei Verwendung von Ersatz- bzw. Ausweichtransistoren ist vorher die Genehmigung des ZKD einzuholen. Für den Stabilisierungstransistor T 2003/T 3003 (BD 135-16) dürfen nur Fabrikate der Firma Valvo eingesetzt werden. Die Endtransistoren werden weder gepaart noch nach Stromverstärkergruppen einander zugeordnet.

Es ist darauf zu achten, daß alle Kondensatoren bzw. Elkos die vorgeschriebenen Betriebsspannungen und speziellen Eigenschaften besitzen (MKT, FKC, Tantal usw.).

Alle rotierenden und gleitenden Teile sind zu fetten bzw. zu ölen.

Der Netztrafo muß gegen Schwirren und andere Eigengeräusche fest verschraubt sein.

Die Transistor-Auflageflächen der Kühlspitze müssen sauber und griffrei sein. Die Transistoren auf der Kühlspitze sind reichlich mit Wärmeleitpaste zu bedecken, so daß beim Festziehen noch etwas Leitpaste an den Rändern herausquillt. Die Befestigungsschrauben für die Endtransistoren sind fest anzuziehen.

Es ist darauf zu achten, daß der Thermoschalter mit seiner ganzen Fläche auf der Kühlspitze aufliegt.

Gleichspannungsmessungen an Transistoren sind allgemein und besonders innerhalb des HF-ZF- und NF-Teiles über einen Trennwiderstand (unmittelbar am Meßobjekt) durchzuführen. Bei HF- und NF-Messungen ist ein kapazitätsarmer Tastkopf (< 10 pF) zu verwenden.

Bei Spannungsmessungen an Punkten ohne Massepotential ist darauf zu achten, daß der Masseanschluß des Voltmeters immer an den niederohmigen Punkt der beiden Meßpunkte gelegt wird.

Für Lötarbeiten in der Nähe von Spulen mit HF-Eisen- oder Ferritkernen (Nova-Spulen usw.) dürfen keine magnetisch wärmegeregelten Lötkolben ohne besondere Abschirmmaßnahmen verwendet werden (z. B. Magnastat von Welser).

Zur Überprüfung des NF-Verstärkers befinden sich auf den Druckplatten Meßpunkte, die sowohl im Schaltbild als auch im Service-Druck gekennzeichnet sind, und zwar auf der HF-ZF-NF-Platte die Punkte $\text{P}_1, \text{P}_2, \text{P}_3, \text{P}_4, \text{P}_5, \text{P}_6, \text{P}_7, \text{P}_8, \text{P}_9, \text{P}_{10}, \text{P}_{11}, \text{P}_{12}, \text{P}_{13}, \text{P}_{14}, \text{P}_{15}, \text{P}_{16}$, auf den Klangreglermodulen $\text{P}_{17}, \text{P}_{18}, \text{P}_{19}, \text{P}_{20}, \text{P}_{21}, \text{P}_{22}, \text{P}_{23}, \text{P}_{24}, \text{P}_{25}, \text{P}_{26}, \text{P}_{27}, \text{P}_{28}, \text{P}_{29}, \text{P}_{30}, \text{P}_{31}, \text{P}_{32}, \text{P}_{33}, \text{P}_{34}, \text{P}_{35}, \text{P}_{36}, \text{P}_{37}, \text{P}_{38}, \text{P}_{39}, \text{P}_{40}$, auf der Schaltermodulplatte $\text{P}_{41}, \text{P}_{42}, \text{P}_{43}, \text{P}_{44}, \text{P}_{45}, \text{P}_{46}, \text{P}_{47}, \text{P}_{48}, \text{P}_{49}, \text{P}_{50}, \text{P}_{51}, \text{P}_{52}, \text{P}_{53}, \text{P}_{54}, \text{P}_{55}, \text{P}_{56}, \text{P}_{57}, \text{P}_{58}, \text{P}_{59}, \text{P}_{60}, \text{P}_{61}, \text{P}_{62}, \text{P}_{63}, \text{P}_{64}, \text{P}_{65}, \text{P}_{66}, \text{P}_{67}, \text{P}_{68}, \text{P}_{69}, \text{P}_{70}, \text{P}_{71}, \text{P}_{72}, \text{P}_{73}, \text{P}_{74}, \text{P}_{75}, \text{P}_{76}, \text{P}_{77}, \text{P}_{78}, \text{P}_{79}, \text{P}_{80}, \text{P}_{81}, \text{P}_{82}, \text{P}_{83}, \text{P}_{84}, \text{P}_{85}, \text{P}_{86}, \text{P}_{87}, \text{P}_{88}, \text{P}_{89}, \text{P}_{90}, \text{P}_{91}, \text{P}_{92}, \text{P}_{93}, \text{P}_{94}, \text{P}_{95}, \text{P}_{96}, \text{P}_{97}, \text{P}_{98}, \text{P}_{99}, \text{P}_{100}, \text{P}_{101}, \text{P}_{102}, \text{P}_{103}, \text{P}_{104}, \text{P}_{105}, \text{P}_{106}, \text{P}_{107}, \text{P}_{108}, \text{P}_{109}, \text{P}_{110}, \text{P}_{111}, \text{P}_{112}, \text{P}_{113}, \text{P}_{114}, \text{P}_{115}, \text{P}_{116}, \text{P}_{117}, \text{P}_{118}, \text{P}_{119}, \text{P}_{120}, \text{P}_{121}, \text{P}_{122}, \text{P}_{123}, \text{P}_{124}, \text{P}_{125}, \text{P}_{126}, \text{P}_{127}, \text{P}_{128}, \text{P}_{129}, \text{P}_{130}, \text{P}_{131}, \text{P}_{132}, \text{P}_{133}, \text{P}_{134}, \text{P}_{135}, \text{P}_{136}, \text{P}_{137}, \text{P}_{138}, \text{P}_{139}, \text{P}_{140}, \text{P}_{141}, \text{P}_{142}, \text{P}_{143}, \text{P}_{144}, \text{P}_{145}, \text{P}_{146}, \text{P}_{147}, \text{P}_{148}, \text{P}_{149}, \text{P}_{150}, \text{P}_{151}, \text{P}_{152}, \text{P}_{153}, \text{P}_{154}, \text{P}_{155}, \text{P}_{156}, \text{P}_{157}, \text{P}_{158}, \text{P}_{159}, \text{P}_{160}, \text{P}_{161}, \text{P}_{162}, \text{P}_{163}, \text{P}_{164}, \text{P}_{165}, \text{P}_{166}, \text{P}_{167}, \text{P}_{168}, \text{P}_{169}, \text{P}_{170}, \text{P}_{171}, \text{P}_{172}, \text{P}_{173}, \text{P}_{174}, \text{P}_{175}, \text{P}_{176}, \text{P}_{177}, \text{P}_{178}, \text{P}_{179}, \text{P}_{180}, \text{P}_{181}, \text{P}_{182}, \text{P}_{183}, \text{P}_{184}, \text{P}_{185}, \text{P}_{186}, \text{P}_{187}, \text{P}_{188}, \text{P}_{189}, \text{P}_{190}, \text{P}_{191}, \text{P}_{192}, \text{P}_{193}, \text{P}_{194}, \text{P}_{195}, \text{P}_{196}, \text{P}_{197}, \text{P}_{198}, \text{P}_{199}, \text{P}_{200}, \text{P}_{201}, \text{P}_{202}, \text{P}_{203}, \text{P}_{204}, \text{P}_{205}, \text{P}_{206}, \text{P}_{207}, \text{P}_{208}, \text{P}_{209}, \text{P}_{210}, \text{P}_{211}, \text{P}_{212}, \text{P}_{213}, \text{P}_{214}, \text{P}_{215}, \text{P}_{216}, \text{P}_{217}, \text{P}_{218}, \text{P}_{219}, \text{P}_{220}, \text{P}_{221}, \text{P}_{222}, \text{P}_{223}, \text{P}_{224}, \text{P}_{225}, \text{P}_{226}, \text{P}_{227}, \text{P}_{228}, \text{P}_{229}, \text{P}_{230}, \text{P}_{231}, \text{P}_{232}, \text{P}_{233}, \text{P}_{234}, \text{P}_{235}, \text{P}_{236}, \text{P}_{237}, \text{P}_{238}, \text{P}_{239}, \text{P}_{240}, \text{P}_{241}, \text{P}_{242}, \text{P}_{243}, \text{P}_{244}, \text{P}_{245}, \text{P}_{246}, \text{P}_{247}, \text{P}_{248}, \text{P}_{249}, \text{P}_{250}, \text{P}_{251}, \text{P}_{252}, \text{P}_{253}, \text{P}_{254}, \text{P}_{255}, \text{P}_{256}, \text{P}_{257}, \text{P}_{258}, \text{P}_{259}, \text{P}_{260}, \text{P}_{261}, \text{P}_{262}, \text{P}_{263}, \text{P}_{264}, \text{P}_{265}, \text{P}_{266}, \text{P}_{267}, \text{P}_{268}, \text{P}_{269}, \text{P}_{270}, \text{P}_{271}, \text{P}_{272}, \text{P}_{273}, \text{P}_{274}, \text{P}_{275}, \text{P}_{276}, \text{P}_{277}, \text{P}_{278}, \text{P}_{279}, \text{P}_{280}, \text{P}_{281}, \text{P}_{282}, \text{P}_{283}, \text{P}_{284}, \text{P}_{285}, \text{P}_{286}, \text{P}_{287}, \text{P}_{288}, \text{P}_{289}, \text{P}_{290}, \text{P}_{291}, \text{P}_{292}, \text{P}_{293}, \text{P}_{294}, \text{P}_{295}, \text{P}_{296}, \text{P}_{297}, \text{P}_{298}, \text{P}_{299}, \text{P}_{300}, \text{P}_{301}, \text{P}_{302}, \text{P}_{303}, \text{P}_{304}, \text{P}_{305}, \text{P}_{306}, \text{P}_{307}, \text{P}_{308}, \text{P}_{309}, \text{P}_{310}, \text{P}_{311}, \text{P}_{312}, \text{P}_{313}, \text{P}_{314}, \text{P}_{315}, \text{P}_{316}, \text{P}_{317}, \text{P}_{318}, \text{P}_{319}, \text{P}_{320}, \text{P}_{321}, \text{P}_{322}, \text{P}_{323}, \text{P}_{324}, \text{P}_{325}, \text{P}_{326}, \text{P}_{327}, \text{P}_{328}, \text{P}_{329}, \text{P}_{330}, \text{P}_{331}, \text{P}_{332}, \text{P}_{333}, \text{P}_{334}, \text{P}_{335}, \text{P}_{336}, \text{P}_{337}, \text{P}_{338}, \text{P}_{339}, \text{P}_{340}, \text{P}_{341}, \text{P}_{342}, \text{P}_{343}, \text{P}_{344}, \text{P}_{345}, \text{P}_{346}, \text{P}_{347}, \text{P}_{348}, \text{P}_{349}, \text{P}_{350}, \text{P}_{351}, \text{P}_{352}, \text{P}_{353}, \text{P}_{354}, \text{P}_{355}, \text{P}_{356}, \text{P}_{357}, \text{P}_{358}, \text{P}_{359}, \text{P}_{360}, \text{P}_{361}, \text{P}_{362}, \text{P}_{363}, \text{P}_{364}, \text{P}_{365}, \text{P}_{366}, \text{P}_{367}, \text{P}_{368}, \text{P}_{369}, \text{P}_{370}, \text{P}_{371}, \text{P}_{372}, \text{P}_{373}, \text{P}_{374}, \text{P}_{375}, \text{P}_{376}, \text{P}_{377}, \text{P}_{378}, \text{P}_{379}, \text{P}_{380}, \text{P}_{381}, \text{P}_{382}, \text{P}_{383}, \text{P}_{384}, \text{P}_{385}, \text{P}_{386}, \text{P}_{387}, \text{P}_{388}, \text{P}_{389}, \text{P}_{390}, \text{P}_{391}, \text{P}_{392}, \text{P}_{393}, \text{P}_{394}, \text{P}_{395}, \text{P}_{396}, \text{P}_{397}, \text{P}_{398}, \text{P}_{399}, \text{P}_{400}, \text{P}_{401}, \text{P}_{402}, \text{P}_{403}, \text{P}_{404}, \text{P}_{405}, \text{P}_{406}, \text{P}_{407}, \text{P}_{408}, \text{P}_{409}, \text{P}_{410}, \text{P}_{411}, \text{P}_{412}, \text{P}_{413}, \text{P}_{414}, \text{P}_{415}, \text{P}_{416}, \text{P}_{417}, \text{P}_{418}, \text{P}_{419}, \text{P}_{420}, \text{P}_{421}, \text{P}_{422}, \text{P}_{423}, \text{P}_{424}, \text{P}_{425}, \text{P}_{426}, \text{P}_{427}, \text{P}_{428}, \text{P}_{429}, \text{P}_{430}, \text{P}_{431}, \text{P}_{432}, \text{P}_{433}, \text{P}_{434}, \text{P}_{435}, \text{P}_{436}, \text{P}_{437}, \text{P}_{438}, \text{P}_{439}, \text{P}_{440}, \text{P}_{441}, \text{P}_{442}, \text{P}_{443}, \text{P}_{444}, \text{P}_{445}, \text{P}_{446}, \text{P}_{447}, \text{P}_{448}, \text{P}_{449}, \text{P}_{450}, \text{P}_{451}, \text{P}_{452}, \text{P}_{453}, \text{P}_{454}, \text{P}_{455}, \text{P}_{456}, \text{P}_{457}, \text{P}_{458}, \text{P}_{459}, \text{P}_{460}, \text{P}_{461}, \text{P}_{462}, \text{P}_{463}, \text{P}_{464}, \text{P}_{465}, \text{P}_{466}, \text{P}_{467}, \text{P}_{468}, \text{P}_{469}, \text{P}_{470}, \text{P}_{471}, \text{P}_{472}, \text{P}_{473}, \text{P}_{474}, \text{P}_{475}, \text{P}_{476}, \text{P}_{477}, \text{P}_{478}, \text{P}_{479}, \text{P}_{480}, \text{P}_{481}, \text{P}_{482}, \text{P}_{483}, \text{P}_{484}, \text{P}_{485}, \text{P}_{486}, \text{P}_{487}, \text{P}_{488}, \text{P}_{489}, \text{P}_{490}, \text{P}_{491}, \text{P}_{492}, \text{P}_{493}, \text{P}_{494}, \text{P}_{495}, \text{P}_{496}, \text{P}_{497}, \text{P}_{498}, \text{P}_{499}, \text{P}_{500}, \text{P}_{501}, \text{P}_{502}, \text{P}_{503}, \text{P}_{504}, \text{P}_{505}, \text{P}_{506}, \text{P}_{507}, \text{P}_{508}, \text{P}_{509}, \text{P}_{510}, \text{P}_{511}, \text{P}_{512}, \text{P}_{513}, \text{P}_{514}, \text{P}_{515}, \text{P}_{516}, \text{P}_{517}, \text{P}_{518}, \text{P}_{519}, \text{P}_{520}, \text{P}_{521}, \text{P}_{522}, \text{P}_{523}, \text{P}_{524}, \text{P}_{525}, \text{P}_{526}, \text{P}_{527}, \text{P}_{528}, \text{P}_{529}, \text{P}_{530}, \text{P}_{531}, \text{P}_{532}, \text{P}_{533}, \text{P}_{534}, \text{P}_{535}, \text{P}_{536}, \text{P}_{537}, \text{P}_{538}, \text{P}_{539}, \text{P}_{540}, \text{P}_{541}, \text{P}_{542}, \text{P}_{543}, \text{P}_{544}, \text{P}_{545}, \text{P}_{546}, \text{P}_{547}, \text{P}_{548}, \text{P}_{549}, \text{P}_{550}, \text{P}_{551}, \text{P}_{552}, \text{P}_{553}, \text{P}_{554}, \text{P}_{555}, \text{P}_{556}, \text{P}_{557}, \text{P}_{558}, \text{P}_{559}, \text{P}_{560}, \text{P}_{561}, \text{P}_{562}, \text{P}_{563}, \text{P}_{564}, \text{P}_{565}, \text{P}_{566}, \text{P}_{567}, \text{P}_{568}, \text{P}_{569}, \text{P}_{570}, \text{P}_{571}, \text{P}_{572}, \text{P}_{573}, \text{P}_{574}, \text{P}_{575}, \text{P}_{576}, \text{P}_{577}, \text{P}_{578}, \text{P}_{579}, \text{P}_{580}, \text{P}_{581}, \text{P}_{582}, \text{P}_{583}, \text{P}_{584}, \text{P}_{585}, \text{P}_{586}, \text{P}_{587}, \text{P}_{588}, \text{P}_{589}, \text{P}_{590}, \text{P}_{591}, \text{P}_{592}, \text{P}_{593}, \text{P}_{594}, \text{P}_{595}, \text{P}_{596}, \text{P}_{597}, \text{P}_{598}, \text{P}_{599}, \text{P}_{600}, \text{P}_{601}, \text{P}_{602}, \text{P}_{603}, \text{P}_{604}, \text{P}_{605}, \text{P}_{606}, \text{P}_{607}, \text{P}_{608}, \text{P}_{609}, \text{P}_{610}, \text{P}_{611}, \text{P}_{612}, \text{P}_{613}, \text{P}_{614}, \text{P}_{615}, \text{P}_{616}, \text{P}_{617}, \text{P}_{618}, \text{P}_{619}, \text{P}_{620}, \text{P}_{621}, \text{P}_{622}, \text{P}_{623}, \text{P}_{624}, \text{P}_{625}, \text{P}_{626}, \text{P}_{627}, \text{P}_{628}, \text{P}_{629}, \text{P}_{630}, \text{P}_{631}, \text{P}_{632}, \text{P}_{633}, \text{P}_{634}, \text{P}_{635}, \text{P}_{636}, \text{P}_{637}, \text{P}_{638}, \text{P}_{639}, \text{P}_{640}, \text{P}_{641}, \text{P}_{642}, \text{P}_{643}, \text{P}_{644}, \text{P}_{645}, \text{P}_{646}, \text{P}_{647}, \text{P}_{648}, \text{P}_{649}, \text{P}_{650}, \text{P}_{651}, \text{P}_{652}, \text{P}_{653}, \text{P}_{654}, \text{P}_{655}, \text{P}_{656}, \text{P}_{657}, \text{P}_{658}, \text{P}_{659}, \text{P}_{660}, \text{P}_{661}, \text{P}_{662}, \text{P}_{663}, \text{P}_{664}, \text{P}_{665}, \text{P}_{666}, \text{P}_{667}, \text{P}_{668}, \text{P}_{669}, \text{P}_{670}, \text{P}_{671}, \text{P}_{672}, \text{P}_{673}, \text{P}_{674}, \text{P}_{675}, \text{P}_{676}, \text{P}_{677}, \text{P}_{678}, \text{P}_{679}, \text{P}_{680}, \text{P}_{681}, \text{P}_{682}, \text{P}_{683}, \text{P}_{684}, \text{P}_{685}, \text{P}_{686}, \text{P}_{687}, \text{P}_{688}, \text{P}_{689}, \text{P}_{690}, \text{P}_{691}, \text{P}_{692}, \text{P}_{693}, \text{P}_{694}, \text{P}_{695}, \text{P}_{696}, \text{P}_{697}, \text{P}_{698}, \text{P}_{699}, \text{P}_{700}, \text{P}_{701}, \text{P}_{702}, \text{P}_{703}, \text{P}_{704}, \text{P}_{705}, \text{P}_{706}, \text{P}_{707}, \text{P}_{708}, \text{P}_{709}, \text{P}_{710}, \text{P}_{711}, \text{P}_{712}, \text{P}_{713}, \text{P}_{714}, \text{P}_{715}, \text{P}_{716}, \text{P}_{717}, \text{P}_{718}, \text{P}_{719}, \text{P}_{720}, \text{P}_{721}, \text{P}_{722}, \text{P}_{723}, \text{P}_{724}, \text{P}_{725}, \text{P}_{726}, \text{P}_{727}, \text{P}_{728}, \text{P}_{729}, \text{P}_{730}, \text{P}_{731}, \text{P}_{732}, \text{P}_{733}, \text{P}_{734}, \text{P}_{735}, \text{P}_{736}, \text{P}_{737}, \text{P}_{738}, \text{P}_{739}, \text{P}_{740}, \text{P}_{741}, \text{P}_{742}, \text{P}_{743}, \text{P}_{744}, \text{P}_{745}, \text{P}_{746}, \text{P}_{747}, \text{P}_{748}, \text{P}_{749}, \text{P}_{750}, \text{P}_{751}, \text{P}_{752}, \text{P}_{753}, \text{P}_{754}, \text{P}_{755}, \text{P}_{756}, \text{P}_{757}, \text{P}_{758}, \text{P}_{759}, \text{P}_{760}, \text{P}_{761}, \text{P}_{762}, \text{P}_{763}, \text{P}_{764}, \text{P}_{765}, \text{P}_{766}, \text{P}_{767}, \text{P}_{768}, \text{P}_{769}, \text{P}_{770}, \text{P}_{771}, \text{P}_{772}, \text{P}_{773}, \text{P}_{774}, \text{P}_{775}, \text{P}_{776}, \text{P}_{777}, \text{P}_{778}, \text{P}_{779}, \text{P}_{780}, \text{P}_{781}, \text{P}_{782}, \text{P}_{783}, \text{P}_{784}, \text{P}_{785}, \text{P}_{786}, \text{P}_{787}, \text{P}_{788}, \text{P}_{789}, \text{P}_{790}, \text{P}_{791}, \text{P}_{792}, \text{P}_{793}, \text{P}_{794}, \text{P}_{795}, \text{P}_{796}, \text{P}_{797}, \text{P}_{798}, \text{P}_{799}, \text{P}_{800}, \text{P}_{801}, \text{P}_{802}, \text{P}_{803}, \text{P}_{804}, \text{P}_{805}, \text{P}_{806}, \text{P}_{807}, \text{P}_{808}, \text{P}_{809}, \text{P}_{810}, \text{P}_{811}, \text{P}_{812}, \text{P}_{813}, \text{P}_{814}, \text{P}_{815}, \text{P}_{816}, \text{P}_{817}, \text{P}_{818}, \text{P}_{819}, \text{P}_{820}, \text{P}_{821}, \text{P}_{822}, \text{P}_{823}, \text{P}_{824}, \text{P}_{825}, \text{P}_{826}, \text{P}_{827}, \text{P}_{828}, \text{P}_{829}, \text{P}_{830}, \text{P}_{831}, \text{P}_{832}, \text{P}_{833}, \text{P}_{834}, \text{P}_{835}, \text{P}_{836}, \text{P}_{837}, \text{P}_{838}, \text{P}_{839}, \text{P}_{840}, \text{P}_{841}, \text{P}_{842}, \text{P}_{843}, \text{P}_{844}, \text{P}_{845}, \text{P}_{846}, \text{P}_{847}, \text{P}_{848}, \text{P}_{849}, \text{P}_{850}, \text{P}_{851}, \text{P}_{852}, \text{P}_{853}, \text{P}_{854}, \text{P}_{855}, \text{P}_{856}, \text{P}_{857}, \text{P}_{858}, \text{P}_{859}, \text{P}_{860}, \text{P}_{861}, \text{P}_{862}, \text{P}_{863}, \text{P}_{864}, \text{P}_{865}, \text{P}_{866}, \text{P}_{867}, \text{P}_{868}, \text{P}_{869}, \text{P}_{870}, \text{P}_{871}, \text{P}_{872}, \text{P}_{873}, \text{P}_{874}, \text{P}_{875}, \text{P}_{876}, \text{P}_{877}, \text{P}_{878}, \text{P}_{879}, \text{P}_{880}, \text{P}_{881}, \text{P}_{882}, \text{P}_{883}, \text{P}_{884}, \text{P}_{885}, \text{P}_{886}, \text{P}_{887}, \text{P}_{888}, \text{P}_{889}, \text{P}_{890}, \text{P}_{891}, \text{P}_{892}, \text{P}_{893}, \text{P}_{894}, \text{P}_{895}, \text{P}_{896}, \text{P}_{897}, \text{P}_{898}, \text{P}_{899}, \text{P}_{900}, \text{P}_{901}, \text{P}_{902}, \text{P}_{903}, \text{P}_{904}, \text{P}_{905}, \text{P}_{906}, \text{P}_{907}, \text{P}_{908}, \text{P}_{909}, \text{P}_{910}, \text{P}_{911}, \text{P}_{912}, \text{P}_{913}, \text{P}_{914}, \text{P}_{915}, \text{P}_{916}, \text{P}_{917}, \text{P}_{918}, \text{P}_{919}, \text{P}_{920}, \text{P}_{921}, \text{P}_{922}, \text{P}_{923}, \text{P}_{924}, \text{P}_{925}, \text{P}_{926}, \text{P}_{927}, \text{P}_{928}, \text{P}_{929}, \text{P}_{930}, \text{P}_{931}, \text{P}_{932}, \text{P}_{933}, \text{P}_{934}, \text{P}_{935}, \text{P}_{936}, \text{P}_{937}, \text{P}_{938}, \text{P}_{939}, \text{P}_{940}, \text{P}_{941}, \text{P}_{942}, \text{P}_{943}, \text{P}_{944}, \text{P}_{945}, \text{P}_{946}, \text{P}_{947}, \text{P}_{948}, \text{P}_{949}, \text{P}_{950}, \text{P}_{951}, \text{P}_{952}, \text{P}_{953}, \text{P}_{954}, \text{P}_{955}, \text{P}_{956}, \text{P}_{957}, \text{P}_{958}, \text{P}_{959}, \text{P}_{960}, \text{P}_{961}, \text{P}_{962}, \text{P}_{963}, \text{P}_{964}, \text{P}_{965}, \text{P}_{966}, \text{P}_{967}, \text{P}_{968}, \text{P}_{969}, \text{P}_{970}, \text{P}_{971}, \text{P}_{972}, \text$

II. Arbeitspunkteinstellung des NF-Verstärkers

Vor Einschalten der Netzspannung Ruhestromregler R 2008/R 3008 auf Linksanschlag stellen.

Netzspannung mit Regeltrafo auf Sollwert steigern, Leistungsaufnahme muß ≤ 25 W bleiben.

Ohne Lautsprecherabschluß Gleichspannungsmillivoltmeter an die Punkte und des Endstufenmoduls für die beiden Kanäle anschließen. Mit R 2008 bzw. R 3008 Spannungsabfall an R 2024 plus R 2025 bzw. R 3024 plus R 3025 auf 30 mV ($\pm 10\%$) in kaltem Zustand der Kühlschiene einstellen.

Treten hierbei Veränderungen des Ruhestromes auf, die nicht mit der Einstellung einhergehen, so deutet dies auf schlechten Wärme Kontakt der Endtransistoren mit der Kühlschiene hin, evtl. verursacht durch nicht fest ange schraubte Endtransistoren.

Überprüfung des Ruhestromes in Abhängigkeit von der Netzspannung. Bei Netzspannungsänderungen von $\pm 10\%$ max. Abweichung des Ruhestromes ± 10 mV.

Symmetrie:

An den Lautsprecherausgängen ohne Abschlußwiderstand Gleichspannungsvoltmeter, Bereich 1 V (300 mV) Stellung „Mitte“ anschließen. Mittenspannungsabweichung max. ± 100 mV.

III. Prüfung des NF-Verstärkers

Bei allen NF-Messungen und Prüfungen gelten – wenn nicht anders angegeben – folgende Bedingungen: Meßeingang TB I, elektron. Bereichsschaltung auf „TB I“, Schalteinstellung: „MPX ein“, „Linear“, „L 1“.

Mitten-, Baß- und Höhenregler „linear“, Balance „Mitte“, Lautstärke „voll auf“.

Abschluß der Lautsprecherausgänge mit induktionsfreien ohm'schen Widerständen $R = 4 \Omega \pm 0,5\% 50$ W.

a) Ausgangsleistung an 4Ω

Netzsollspannung $\pm 1\%$ unverzerrt ($K \leq 5\%$)

1. Lautsprechergruppe I:

2×45 W ($\triangleq 13,4 V_{eff}$) bezogen auf $0,1\% K_{ges}$ und 40 Hz, 1 kHz, 20 kHz

2. Lautsprechergruppen I + II

4×15 W ($\triangleq 7,75 V_{eff}$) bezogen auf $0,1\% K_{ges}$ und 1 kHz

b) Leistungsbandbreite (-3 dB):

Meßfrequenz 100 kHz

Ausgangsleistung an 4Ω :

2×25 W ($\triangleq 10 V_{eff}$) bei $K_{ges} \leq 1\%$

c) Eingangsempfindlichkeit für $2 \times 12,5$ W ($\triangleq 7,07 V_{eff}$)

Meßfrequenz 1 kHz

TB I, TB II: 94 mV $\pm 1,5$ dB

Monitor: 92 mV $\pm 1,5$ dB

TA-Magnet: $0,82$ mV $\pm 1,5$ dB

d) Maximale Eingangsspannung

Meßfrequenz 1 kHz

TB I, TB II: $\geq 5,5$ V bei $K_{ges} \leq 1\%$

Monitor: $\geq 5,5$ V bei $K_{ges} \leq 1\%$

TA-Magnet: ≥ 50 mV bei $K_{ges} \leq 1\%$

Endverstärker nicht übersteuern.

e) Frequenzgang „linear“: ± 1 dB

Meßfrequenzen: 40 Hz; 1 kHz; 12,5 kHz; 20 kHz. Die Reglerstellungen der Klangregler für linearen Frequenzgang dürfen nicht mehr als 10° aus der Mitte stehen.

f) Eingangswiderstand:

Meßfrequenz 1 kHz

1. TB I, TB II, Monitor:

Beim Anschluß des Tongenerators über 470 k Ω an die Eingänge darf die NF-Ausgangsspannung an den Lautsprecherausgängen gegenüber niederohmiger Einspeisung max. 6 dB abfallen.

2. TA-Magnet:

Beim Anschluß des Tongenerators über 47 k Ω an die Eingänge muß die NF-Ausgangsspannung an den Lautsprecherausgängen gegenüber niederohmiger Einspeisung um 5,3 - 7 dB abfallen.

g) Entzerrung TA-magnetisch:

Gerät TA-Magnet, Lautstärkeregler zurück, NF-Voltmeter über Tastkopf an bzw. (Lautstärkereglerhochpunkt).

Bezugsfrequenz 1 kHz = 0 dB Toleranz ± 1 dB

Meßfrequenzen: 40 Hz 1 kHz 4 kHz 16 kHz

Frequenzgang: +17,8 dB 0 dB -6,5 dB -17,8 dB

Maximale Eingangsspannungen beachten: ca. 50 mV bei 1 kHz, ca. 6 mV bei 40 Hz.

h) Regelbereich der Klangregler

Bezugsfrequenz 1 kHz $\triangleq 0$ dB

Baßregler: Meßfrequenz 40 Hz

max. Anhebung 16,5 dB ± 1 dB

max. Absenkung 17 dB ± 1 dB

Mittenregler: Meßfrequenz 2,5 kHz

max. Anhebung: 11 dB ± 1 dB

max. Absenkung: 11 dB ± 1 dB

Höhenregler: Meßfrequenz 16 kHz

max. Anhebung: 15 dB ± 1 dB

max. Absenkung: 17 dB ± 1 dB

i) Physiologie (Contour)

Gerät: Baß-, Höhen- und Mittenregler „linear“, Schalter „Linear“ in Stellung „aus“.

Schleifer Lautstärkeregler auf unteren Abgriff. Der Abgriff macht sich beim Aufdrehen des Lautstärkereglers durch Verharren der NF-Ausgangsspannung bemerkbar (ca. -46 dB).

Bezugsfrequenz 1 kHz $\triangleq 0$ dB

Meßfrequenz 40 Hz: Anhebung 15,5 dB $\pm 1,5$ dB

Meßfrequenz 12,5 kHz: Anhebung 5 dB $\pm 1,5$ dB

(Gerät nicht übersteuern, max. 5,5 V_{eff} an TB-Eingang)

k) Kanalabweichungen

Gerät: Schalter „linear“ in Stellung „ein“.

Baß-, Höhen- und Mittenregler in Mittenstellung.

Bei Meßfrequenz 1 kHz mit Balanceregler Kanalabweichung 0 dB einstellen.

Bei allen Stellungen des Baß-, Höhen- und Präsenzreglers dürfen die Kanalabweichungen im Frequenzbereich 40 - 250 Hz max. 3 dB,

im Frequenzbereich 250 Hz - 16 kHz max. 2 dB betragen. Gleichlauffehler des Lautstärkereglers + Physiologie zwischen „voll auf“ und -50 dB

im Frequenzbereich 40 - 250 Hz max. 3 dB
250 Hz - 16 kHz max. 2 dB

Durch Ansteuern nur eines Kanals ist die richtige Kanalzuordnung zu überprüfen.

l) Fremdspannungsabstand

NF-Voltmeter mit Bandpaß fgl = 31,5 Hz; fgll = 20 kHz; und Spitzenwertanzeige nach DIN 45 405 an Lautspre-

cherbuchsen. Der Anschluß der Abschlußwiderstände für die Fremdspannungsmessung muß unbedingt gut abgeschirmt unmittelbar an den Eingangsbuchsen erfolgen.

1. Eingang TB I und TB II:

Abschluß der TB-Eingänge bei Fremdspannungsmessung:

$47 \text{ k}\Omega \parallel 250 \text{ pF}$ pro Kanal.

Eingangspegel der Nutzfrequenz (1 kHz): $0,5 \text{ V}_{\text{eff}}$.

Fremdspannungsabstand:

bezogen auf Nennausgangsleistung: $\geq 85 \text{ dB}$

(Lautstärkeregler zurückdrehen für 50 W Ausgangsleistung pro Kanal $\geq 14,14 \text{ V}_{\text{eff}}$ an 4Ω).

2. Eingang TA-Magnet:

Abschluß des TA-Einganges bei Fremdspannungsmessung: $2,2 \text{ k}\Omega$ pro Kanal.

Eingangspegel der Nutzfrequenz (1 kHz): $5 \text{ mV}_{\text{eff}}$

Fremdspannungsabstand:

bezogen auf Nennausgangsleistung: $\geq 65 \text{ dB}$

bezogen auf 50 mW Ausgangsleistung pro Kanal: $\geq 62 \text{ dB}$.

3. Eingang Monitor:

Abschluß des Monitoreinganges bei Fremdspannungsmessung: $47 \text{ k}\Omega \parallel 250 \text{ pF}$ pro Kanal

Eingangspegel der Nutzfrequenz (1 kHz): $0,5 \text{ V}_{\text{eff}}$

Fremdspannungsabstand:

bezogen auf Nennausgangsleistung: $\geq 86 \text{ dB}$

bezogen auf 50 mW Ausgangsleistung pro Kanal: $\geq 64 \text{ dB}$.

Die Fremdspannung muß frei von sporadisch auftretenden Störimpulsen sein (tieffrequentes Rumpe�eln durch hochohmige Widerstände, defekte Elkos, Transistoren und IC's).

m) Rauschfilter

Schalter „Rauschfilter“ und „Linear“ in Stellung „ein“, Schalter „Monitor“ in Stellung „aus“

Tongenerator mit 500 mV-Pegel an Programmeingänge.

Bezugsfrequenz 1 kHz $\leq 0 \text{ dB}$

Meßfrequenz 5,5 kHz: $\pm 1 \text{ dB}$

Meßfrequenz 10 kHz: $- > 20 \text{ dB}$

n) Übersprechen

NF-Voltmeter über Tiefpaß, fg = 20 kHz an Lautsprecherbuchsen, Effektivwertmessung.

TB-Eingang des nicht angesteuerten Kanals mit $47 \text{ k}\Omega \parallel 250 \text{ pF}$ abschließen.

Im Bereich 20 Hz - 20 kHz $\geq 40 \text{ dB}$

bei 1 kHz $\geq 60 \text{ dB}$

Meßfrequenzen 20 Hz, 1 kHz, 20 kHz

o) Prüfung des Line-Ausganges:

Meßeingang TB I, Meßfrequenz 1 kHz, Lautstärkeregler zu.

Eingangspegel der Nutzfrequenz: 5 V_{eff}

Ausgangsspannung an der Line-Buchse (Punkt 3 und 5) muß $4,5 \text{ V}_{\text{eff}}$ an $47 \text{ k}\Omega$ betragen.

p) Überprüfung TB-Aufnahme

Gerät über TA-Magnet-Eingang ansteuern, Meßfrequenz 1 kHz, Eingangsspannung $5 \text{ mV}_{\text{eff}}$. Ausgangsspannung an TB I- und TB II-Buchsen; Punkt 1 (linker Kanal) und Punkt 4 (rechter Kanal): $25 \text{ mV}_{\text{eff}} \pm 1 \text{ dB}$ an $47 \text{ k}\Omega$.

(Die Überprüfung kann auch mit einem FM-Sender über UKW erfolgen).

q) Prüfung der Kurzschlußautomatik

Meßfrequenz 1 kHz

Gerät über TB-Eingang einkanalig ansteuern. Ausgangsspannung des angesteuerten Kanals ca. $14 \text{ V}_{\text{eff}}$ an 4Ω . Lautsprecherausgang des angesteuerten Kanals kurzschließen.

Leistungsaufnahme des Gerätes darf gegenüber 4Ω Abschluß nicht größer werden.

r) Überprüfung der Kopfhöreranschlüsse

Ohne Abschluß der Kopfhörerbuchsen müssen an den Punkten 4 (linker Kanal) und 5 (rechter Kanal) jeweils ca. 60% der Lautsprecherausgangsspannung stehen.

s) Überprüfung der elektron. Bereichsumschaltung

Beim Einschalten des Gerätes muß sich automatisch das Programm „U 1“ einschalten.

An Meßeingang 1 kHz NF einspeisen.

Auf TB I umschalten. Spannung am Lautsprecherausgang auf ca. $10 \text{ V}_{\text{eff}}$ einstellen.

Auf Bereichstaste „TB I“ drücken. Die NF-Ausgangsspannung muß kurzzeitig abgesenkt werden. Beim Umschalten von einer Station bzw. Bereich auf den anderen, wird der NF-Verstärker kurzzeitig stillgeschaltet. Hierbei darf weder ein lautes Knacken noch ein Durchlaufen von Sendern hörbar sein.

IV. 30 V-Abstimmspannung

Gerät auf „U“

Digitalvoltmeter $R_i \geq 10 \text{ M}\Omega$ an Punkt Skalenzeiger auf Linksanschlag (Drehko ausgedreht). $30 \text{ V} \pm 100 \text{ mV}$, nachstellbar mit R 203.

Skalenzeiger auf 88 MHz bringen.

Regler R 1014 auf Linksanschlag.

Mit Fußpunktregler von R 5001 $3,18 \text{ V} \pm 10 \text{ mV}$ einstellen.

Skalenzeiger auf Rechtsanschlag bringen.

Mit Regler R 1014 Spannung auf $2,95 \text{ V} \pm 10 \text{ mV}$ einstellen.

V. ZF-PLL-Decoder Modul

Hierfür gilt die bereits veröffentlichte Abgleichvorschrift für das ZF-PLL-Decoder Steckmodul Nr. 59800-619.00.

Beim Wechsel des ZF-PLL-Decoders ist ein ZF-Abgleich nicht mehr notwendig, lediglich die beiden Kreise im UKW-Mischteil und müssen auf Maximum des Feldstärkeinstruments nachgeglichen werden (siehe hierzu Punkt VI. FM-HF-Abgleich), außerdem ist anschließend das Übersprechen neu abzulegen.

Folgende Punkte müssen jedoch beachtet werden! Zum Nachgleich der Übersprechdämpfung ist ein UKW-Sender $1 \text{ mV}/300 \Omega$ erforderlich. Als Mindestausstattung genügt der Stereocoder SC 5 und ein NF-Millivoltmeter MV 4 bzw. MV 5 o. ä.

a) Einstellen der Mono-Stereo-Schaltswelle

Gerät „UKW“, „MPX-Schalter „ein“ (oben) Sender 93 MHz moduliert mit $19 \text{ kHz} \pm 5,5 \text{ kHz}$ Hub.

HF-Spannung: $10 + 2 \mu\text{V}$ an 300Ω

Regler R 25 vom Rechtsanschlag beginnend, soweit nach links drehen, bis Stereoanzeige gerade aufleuchtet. Schalter MPX auf „aus“. Stereoanzeige muß verlöschen.

b) Übersprechen:

Gerät auf UKW (exakt abstimmen), Stereo und AFC-Schalter ein. Stereocoder SC 5 an Antennenbuchse.

Am Stereocoder die Tasten 1 kHz, Pilot (10% Hub), L Ausgangsspannung $1 \text{ mV}/300 \Omega$ (ca. -30 dB) Gerät

exakt auf Sendermitte abstimmen (Symmetrie zwischen  und  Millivoltmeter an Lautsprecherausgang rechter Kanal).

1. Regler R 25 auf Linksanschlag drehen (Masse)
2. Regler Ü 2 (R 41) auf Linksanschlag drehen (Masse)
3. Erst Regler Ü 1 (R 56), Stereo-Anzeige muß aufleuchten, dann Regler Ü 2 (R 41) auf Minimum abgleichen.

Abgleich nicht wiederholen!

Übersprechdämpfung $\geq 40 \text{ dB}$

c) Einstellen der Mono-Stereo-Automatik:

MPX-Schalter „ein“ (oben)

Sender 93 MHz moduliert mit $19 \text{ kHz} \pm 5,5 \text{ kHz}$ Hub

HF-Spannung: $80 \mu\text{V}$ an 300Ω

Mit Regler R 45 Gleichspannung an Punkt  auf 2 V einstellen.

d) Einstellen der Feldstärkeanzeige:

Meßsender mit $\pm 40 \text{ kHz}$, $f_{\text{mod}} = 1 \text{ kHz}$

Meßfrequenz: 106 MHz

1. Nullausschlag

Bei einer Sender-HF-Spannung von $< 0,1 \mu\text{V}$ mit Regler R 18 Zeiger auf Mitte zwischen Null und Eins bringen. (Evtl. 300Ω Antennenabschluß an Stelle Sender verwenden).

2. Endausschlag

Bei einer Sender-HF-Spannung von 100 mV mit Regler R 13 auf Mitte zwischen Neun und Zehn.

VI. FM-HF-Abgleich

Der FM-HF-Abgleich setzt ein vorabgeglichenes ZF-PLL-Decoder-Steckmodul voraus. Nach erfolgtem Abgleich ist eine Überprüfung des ZF-PLL-Decoder-Moduls nach Punkt V erforderlich.

Sendereinspeisung symmetrisch an Antennenbuchse (300Ω). Gerät „U“, AFC und Muting „aus“.

Vor Beginn des Abgleichs ist an die Punkte  und  ein symmetrisches Gleichspannungsmillivoltmeter, Bereich 1 Volt anzuschließen.

Parallel zum Feldstärkeinstrument ist ein Voltmeter, Meßbereich: 300 mV anzuschließen.

Skalenzeiger auf Eichmarke 106 MHz.

Meßsender auf 106 MHz Mittenfrequenz, $\pm 40 \text{ kHz}$ Hub. Mit Oszillatortrimmer  auf Symmetrie zwischen  und  einstellen. ZF'Kreise  und 

Skalenzeiger auf Eichmarke 88 MHz.

Meßsender auf 88 MHz-Mittenfrequenz, $\pm 40 \text{ kHz}$ Hub. Mit Oszillatorschaltung 

Eingangskreis 

Der Oszillator- und HF-Kreis-Abgleich ist wechselweise zu wiederholen, bis keine Verbesserung mehr möglich ist.

Der Abgleich ist mit 106 MHz zu beenden.

Kernstellungen: äußeres Maximum von Geräterückseite gesehen (entgegengesetzt zum Flansch), Kreis 

Bei evtl. Nachgleich des Quadraturdemodulators ist der Abgleich mit dem Nulldurchgang des Kreises 

VII. Abgleich 19 kHz-Stereo-Tiefpaß:

Gerät UKW-Stereo

Meßsender:

$f_{\text{mod}} 1 \text{ kHz} \pm 40 \text{ kHz}$ Hub R bzw. L moduliert

$f_{\text{mod}} 19 \text{ kHz} \pm 5,5 \text{ kHz}$

An der Line-Buchse LK und RK mit Kreis 

Bezugspegel $1 \text{ kHz} \triangleq 0 \text{ dB}$

$19 \text{ kHz} \geq -60 \text{ dB}$

$38 \text{ kHz} \geq -60 \text{ dB}$

} selectiv messen!

Endverstärker nicht übersteuern!

VIII. Prüfung des FM-Teiles:

Vor Beginn der Prüfung ist an die Punkte  und 

a) FM-Klirrfaktor

Gerät UKW-Mono

Meßsender $1 \text{ mV}/300 \Omega$; $97,5 \text{ MHz}$, $f_{\text{mod}} = 1 \text{ kHz}$, $\pm 40 \text{ kHz}$ Hub.

Regler und Schalter „linear“; Ausgangsspannung am Lautsprecherabschluß $10 \text{ V}_{\text{eff}} \triangleq 25 \text{ W}$ an 4Ω .

Klirrfaktor ($K_2 + K_3$) am Abschlußwiderstand muß $\leq 0,4\%$ sein.

Stereo, Meßsender $1 \text{ mV}/300 \Omega$; $97,5 \text{ MHz}$

$f_{\text{mod}} = 1 \text{ kHz} \pm 40 \text{ kHz}$ Hub, Stereo R bzw. L moduliert

$f_{\text{mod}} = 19 \text{ kHz} \pm 5,5 \text{ kHz}$ Hub

Klirrfaktor ($K_2 + K_3$) am Abschlußwiderstand muß $\leq 0,4\%$ sein. Es sind beide Kanäle zu messen.

b) Messen des FM-Fremdspannungsabstandes:

Diese Messung kann nur mit einem im höchsten Maße brumm- und rauscharmen FM-Sender durchgeführt werden.

Meßsender $97,5 \text{ MHz}$, 1 mV an 300Ω , $f_{\text{mod}} 1 \text{ kHz} \pm 40 \text{ kHz}$ Hub.

NF-Voltmeter mit Bandpaß: $f_{\text{gl}} = 31,5 \text{ Hz}$, $f_{\text{gll}} = 15 \text{ kHz}$ Spitzenwertanzeige nach DIN 45 405 an Lautsprecherausgang. Gerät exakt abstimmen, AFC ein, Fremdspannungsabstand bezogen auf $2 \times 50 \text{ Watt}$ an $4 \Omega \geq 70 \text{ dB}$ (Effektivwert $\geq 74 \text{ dB}$).

c) Überprüfung Tunoscope

UKW-Sender $97,5 \text{ MHz}$, 1 mV HF an 300Ω . Gerät exakt abstimmen, AFC-„aus“.

Bei Verstimmen des Gerätes um ca. $+50 \text{ kHz}$ muß das Tunoscope „links“ auf rot schalten, bei Verstimmen des Gerätes um ca. -50 kHz muß das Tunoscope „rechts“ auf rot schalten.

Sender wieder genau abstimmen. AFC „ein“.

Bei Erniedrigung des Sendepegels muß bei ca. $5 \mu\text{V HF}$ an 300Ω das Tunoscope links und rechts auf „rot“ schalten.

d) Überprüfung Muting:

FM-Sender $97,5 \text{ MHz}$, 1 mV HF an 300Ω

$f_{\text{mod}} = 1 \text{ kHz} \pm 40 \text{ kHz}$ Hub,

Gerät exakt abstimmen, AFC „aus“, Muting „ein“. Gerät oder Sender soweit verstimmen, bis Tunoscope auf „rot“ schaltet. Das NF-Signal am Lautsprecherausgang muß um mind. 40 dB kleiner werden. Antenneneingang mit $300\ \Omega$ abschließen. Abstimmregler auf freie Frequenz im FM-Bereich stellen. Muting „ein“ und „aus“ schalten. Das bei Muting „aus“ hörbare Rauschen muß bei Muting „ein“ mind. 40 dB unterdrückt werden.

e) Überprüfung Frequenzgang FM:

Meßsender 1 mV/ $300\ \Omega$, 97,5 MHz $\pm 40\ \text{kHz}$ Hub
Bezugsfrequenz = 1 kHz $\pm 40\ \text{kHz}$ Hub
Meßfrequenzen: 40 Hz, 1 kHz, 6,3 kHz, 12,5 kHz
Frequenzgang max. $\pm 1,5\ \text{dB}$ gemessen an der Line-Buchse. 50 μsec . Deemphasis beachten.

f) UKW-Begrenzung ($-1\ \text{dB}$ Wert):

Gerät „U“
Sender 97,5 MHz, $f_{\text{mod}} = 1\ \text{kHz}$, 40 kHz Hub an Antenneneingang.
Gerät exakt abstimmen, dann AFC „ein“. NF-Voltmeter an Lautsprecherausgang.
Sender HF-Ausgangsspannung von 100 μV ab, soweit reduzieren bis NF-Ausgangsspannung am Lautsprecher-ausgang um 1 dB abgesunken ist.
 $-1\ \text{dB}$ Wert: 0,8 - 1,2 μV HF/ $300\ \Omega$

g) Prüfung der AFC: Gerät „U“

Sender 97,5 MHz, 100 μV HF an $300\ \Omega$ Antenneneingang. Gerät exakt abstimmen, AFC „aus“. Gerät nach links bzw. rechts soweit verstimmen bis Tunoscope auf „rot“ schaltet. Beim Einschalten der AFC muß der Sender von links und rechts hereingezogen werden (Tunoscope muß auf „grün“ schalten).

IX. AM-ZF-Abgleich

Der Abgleich soll mit kleinstmöglicher HF-Spannung vorgenommen werden.

Wobbelsender an

Sichtgerät an

Die Mittenfrequenz des Wobbelsenders wird durch das Keramikfilter bestimmt.

(460,5 kHz $\pm 500\ \text{Hz}$) Kreise und auf maximale Amplitude und Symmetrie der Durchlaßkurve abgleichen.

Prüfung des NF-Ausganges

Meßsender an HF-Pegel 300 mV, 460 kHz HF
30% AM, 400 Hz NF.

NF-Millivoltmeter an NF-Ausgang (Punkt 2 der Anschlußbuchse).

Meßfrequenz 400 Hz muß am NF-Ausgang mit einem Pegel von 150 mV $\pm 3\ \text{dB}$ auftreten.

X. AM-Oszillator- und Vorkreisabgleich

Bereich Frequenz Zeigerstellung	Oszillator	Vorkreis	Empfindlich- keit * μV	Spiegel- selektion dB	Oszillatorenspannung an Punkt ca.	Bemerkungen
MW	560 kHz Maximum	äußeres Maximum	8	500	180 mV	Meßsender über künstliche Antenne anschließen. Wechselseitig L und C abgleichen, mit C-Abgleich beenden.
	1450 kHz Maximum	äußeres Maximum	15	220	140 mV	* $\frac{R + S}{R} = 6\ \text{dB}$

XI. Eichung der AM-Abstimm-anzeige

Gerät MW, AM-Meßsender 1 MHz mit 1 kHz 80% amplitudenmoduliert.

- Nullpunkt: HF-Spannung: 0 μV
Mit Regler R 1085 Zeiger auf Mitte zwischen Null und Eins bringen.
- Endausschlag: HF-Spannung: 500 mV
Mit Regler R 1087 auf Mitte zwischen Neun und Zehn einstellen.

XII. Prüfung der Masseverbindung zwischen Frontblende und Masse (Gehäuse)

Gerät ausgeschaltet, mit Ohmmeter ist die Masseverbindung zwischen Frontblende und Gehäuse zu prüfen.

XIII. Prüfung der digitalen Frequenzanzeige

Bereich „U“:

Kanal/Frequenzumschalter in Stellung „Frequenz“.

Beim Durchstimmen des FM-Bereiches sollte die Anzeige des Zählers zur Skala um nicht mehr als $\pm 300\ \text{kHz}$ abweichen. Bei 88 MHz ist die Funktion der Kanalanzeige zu überprüfen:

Bei Auslösen des Kanal/Frequenzumschalters muß die Anzeige „+3“ erscheinen.

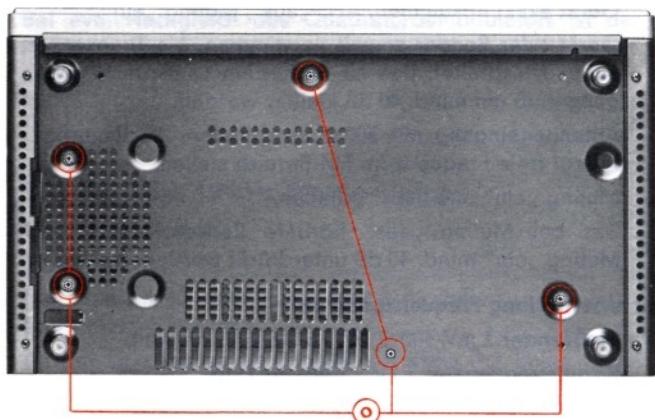
Die niedrigste FM-Frequenz (Skalenzeiger auf Rechtsanschlag) muß 87,3 - 87,5 MHz sein.

Bereich „MW“:

Beim Durchstimmen des AM-Bereiches sollte die Anzeige des Zählers zur Skala um nicht mehr als $\pm 5\ \text{kHz}$ abweichen.

Chassis-Ausbau

1. Eine Schraube aus der Rückwandoberkante herausdrehen.
2. Gerät auf die Buchsenseite stellen.
3. Fünf Knöpfe der Reglereinheit abziehen.
4. Die am Bodenblech mit Kreis gekennzeichneten Schrauben herausdrehen und Gehäuse nach oben abnehmen. (Bild 1)
5. Bei der Montage sind die Abdeckscheiben der Kippschalter nicht zu vergessen.



AM-FM-Seilzug

Drehko eingedreht

Seillänge I ca. 500 mm

Seillänge II ca. 640 mm

AM-FM-DIAL CORD

VARICAP CLOSED

CORD LENGTH I APPROX. 500 mm

CORD LENGTH II APPROX. 640 mm

ENTRAINEMENT AM/FM

CONDENSATEUR VARIABLE FERME

LONGUEUR DE CABLE I 500 mm

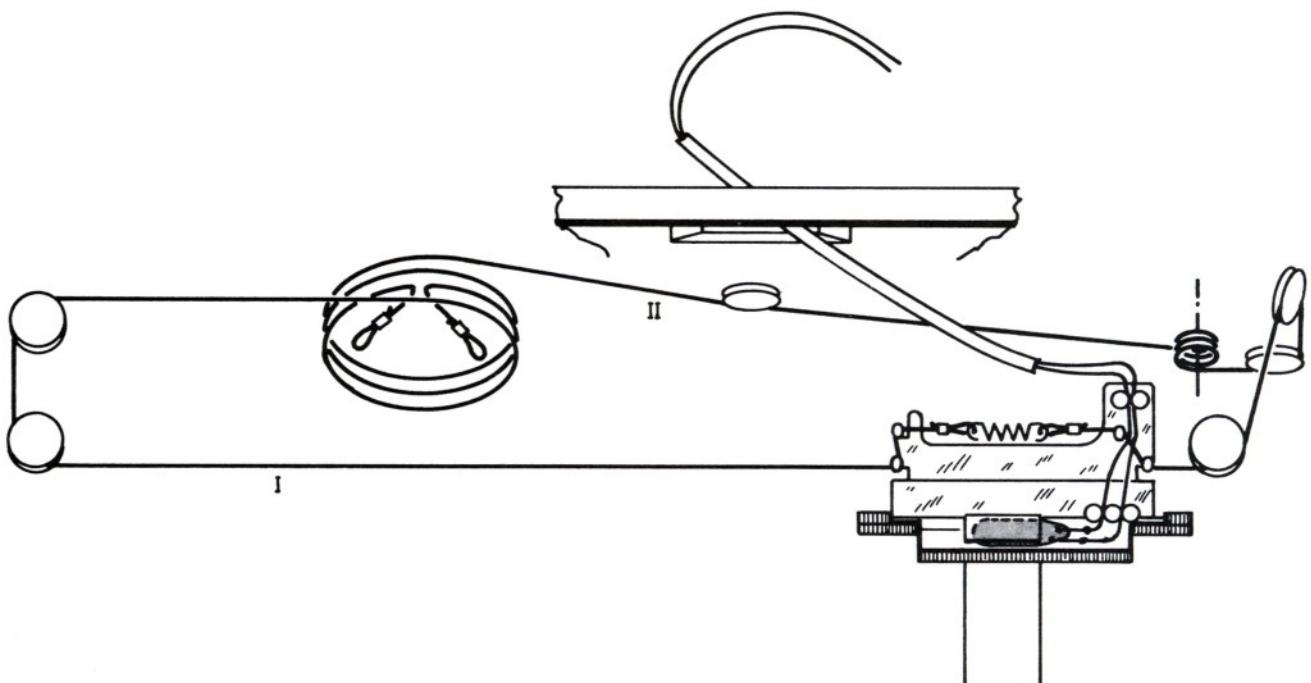
LONGUEUR DE CABLE II 640 mm

MONTAGGIO DELLA FUNICELLA AM/FM

CONDENSATORE VARIABLE CHIUSO

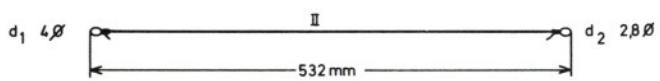
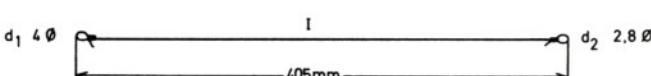
LUNGHEZZA DELLA FUNICELLA I CA. 500 mm

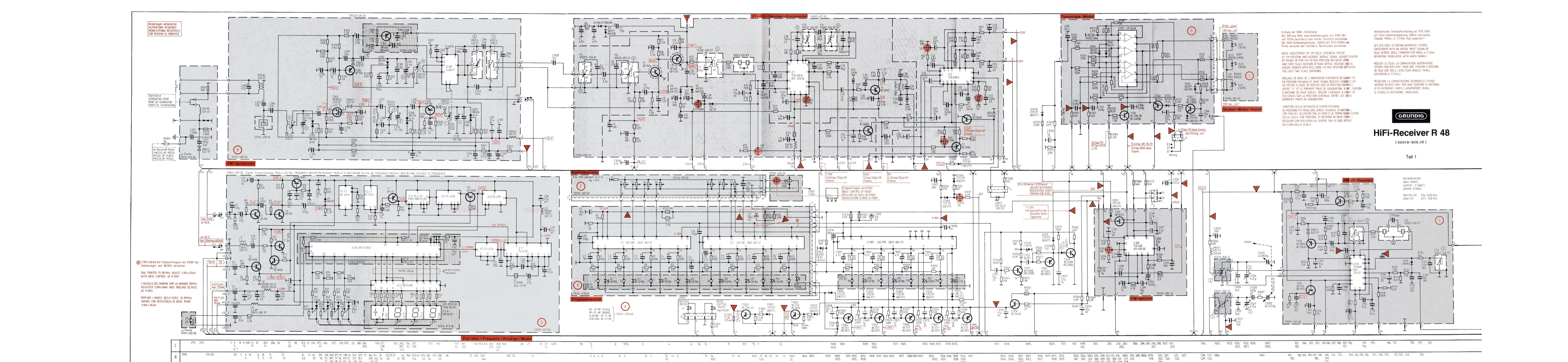
LUNGHEZZA DELLA FUNICELLA II CA. 640 mm

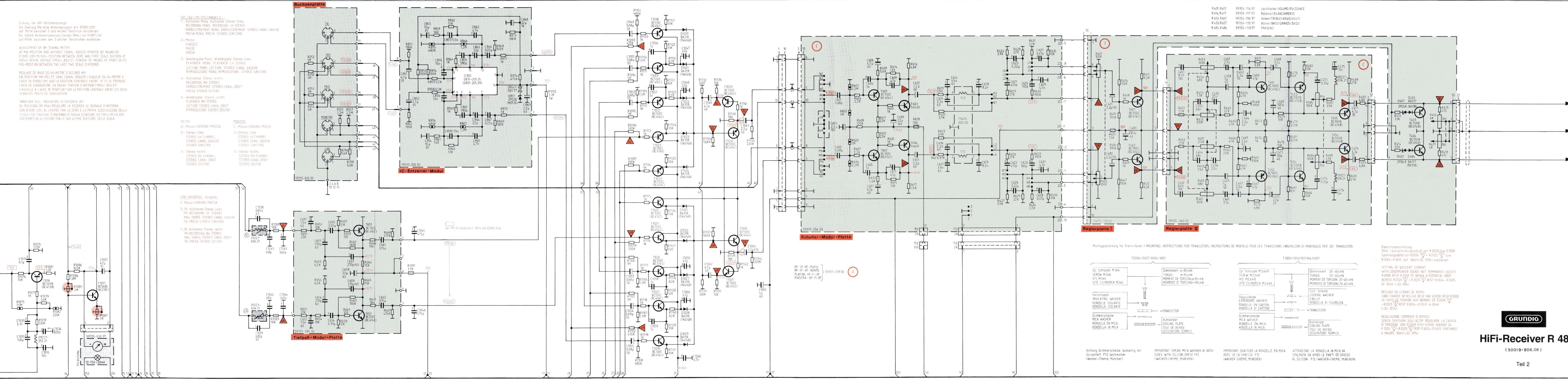


- 1 Rohlänge 500 mm
2 Longueur brute 500 mm
3 Rough length 500 mm
4 Lunghezza greggia 500 mm

- 1 Rohlänge 640 mm
2 Longueur brute 640 mm
3 Rough length 640 mm
4 Lunghezza greggia 640 mm

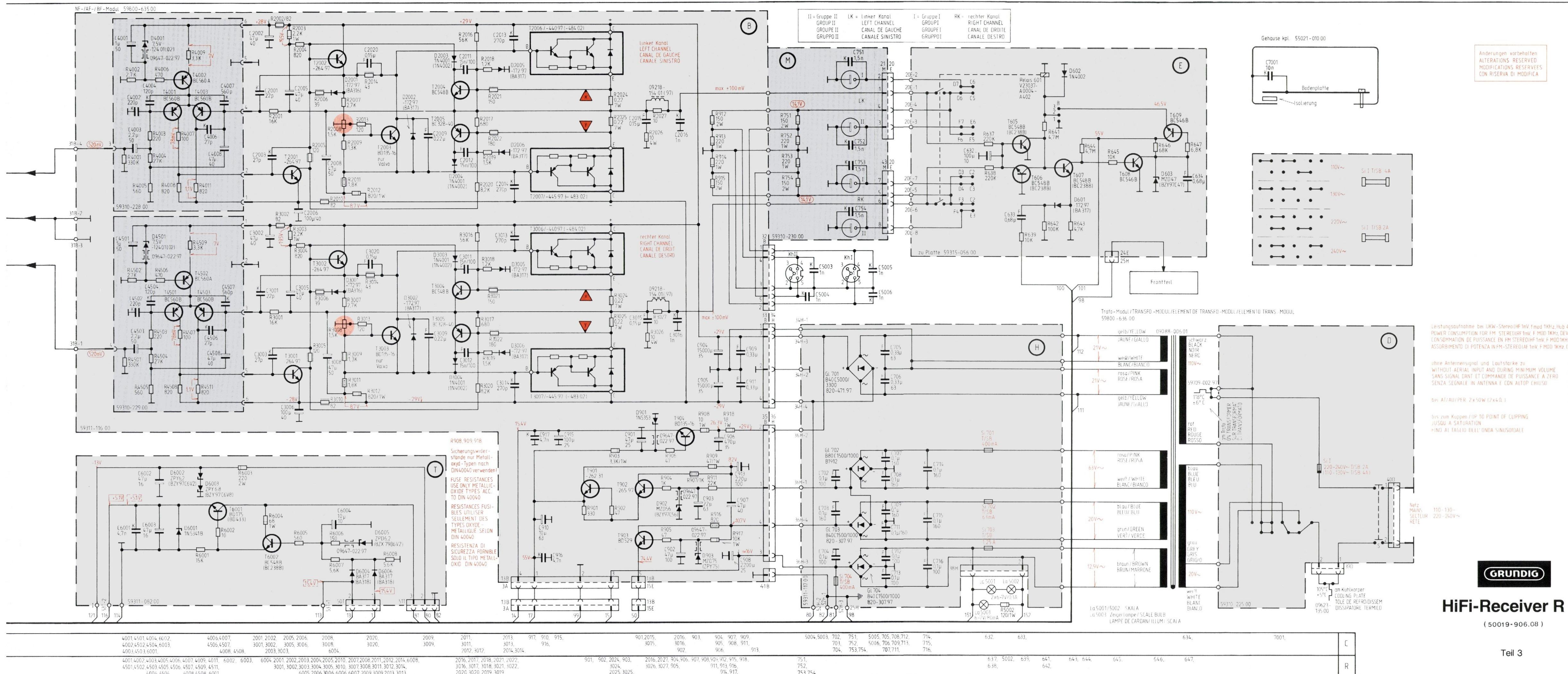


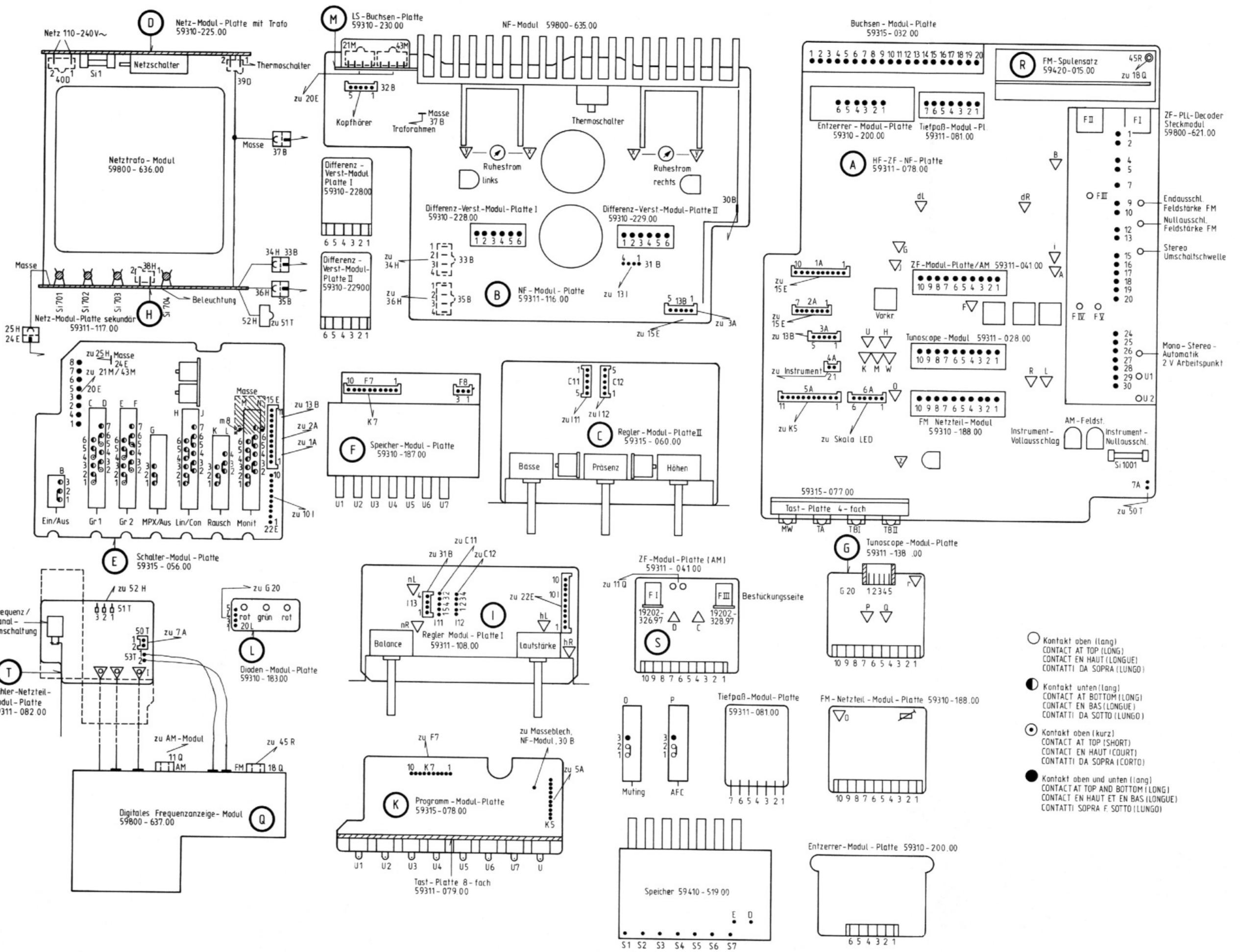




HiFi-Receiver

(50018-806)





Ersatzbestellung für Transistoren und Dioden nach Grundig Bestellvorschrift
REPLACEMENT ORDER FOR TRANSISTORS AND DIODES ACCORDING TO GRUNDIG REQUISITION REGULATION
COMMANDE DE RECLASSEMENT POUR TRANS. ET DIODES SUivant L'INSTRUCTION DE COMM. GRUNDIG
ORDINAZIONE RICAMBI DI TRANSISTORI E DIODI SECONDE LE PRESCRIZIONI GRUNDIG

Aenderungen vorbehalten
ALTERATION RESERVED
MODIFICATIONS RESERVÉES
CON RISERVA DI MODIFICA

95V bei Verstimmen nach rechts,
oder ohne Signal
95V WHEN DETUNING TO RIGHT,
OR WITHOUT SIGNAL
95V EN DESSACCORD VERS LA DROITE,
SANS SIGNAL D'ANTENNE
95V DISINTONIZZANDO VERSO DESTRA,
SENZA SEGNALE DI ANTENNE

95V bei 1mV HF
0V ohne Antennensignal
95V WITH 1mV AERIAL SIGNAL
0V WITHOUT ARIAL SIGNAL
95V AVEC 1mV HF
0V SANS SIGNAL D'ANTENNE
95V CON 1mV AF
0V SENZA SEGNALE DI ANTENNE

1.6V
1.45V bei 120 µV HF Stereo
2V
2.2V bei 120 µV HF Stereo
1.75V
0.45V bei 120 µV HF Stereo

1.6V

1.45V bei 120 µV HF Stereo

2V

2.2V bei 120 µV HF Stereo

1.75V

0.45V bei 120 µV HF Stereo

1.6V

1.45V bei 120 µV HF Stereo

2V

2.2V bei 120 µV HF Stereo

1.75V

0.45V bei 120 µV HF Stereo

1.6V

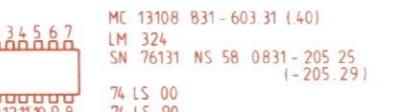
1.45V bei 120 µV HF Stereo

2V

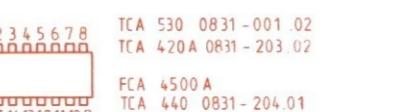
2.2V bei 120 µV HF Stereo



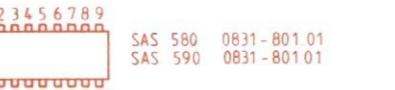
CQY 40 LG 9654 - 901.03
CQY 72 LG 9654 - 902.03



MC 13108 B31-603.31 (40)
LM 324
SN 76131 NS 58 0831-205.25
(-205.29)



TCA 530 0831-001.02
TCA 420A 0831-203.02
FCA 4500 A
TCA 440 0831-204.01
MC 10131



SAS 580 0831-801.01
SAS 590 0831-801.01



AY-5-8100
28 26 24 22 20 18 16
27 25 23 21 19 17 15



SN 75498 N
20 19 18 17 16 15 14 13 12 11

Ansicht von unten
BOTTOM VIEW
VUE DE DESSOUS
VISTA DA SOTTO



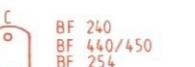
BC 548/549/550/558/557/546
BC 414
BC 338
BC 308
BC 328
BC 238
GPS A 05 9654-264.97
BF 936



BF 240
BF 440/450
BF 254
BF 199



MPS L 01 09654-265.97



GATE 2
DRAIN
SOURCE
BF 900 09654-479.97
(BN 201 G 09654-479.31)

Leuchtdioden

CQY 40 LG 9654 - 901.03
CQY 72 LG 9654 - 902.03

Dioden:

BA 181 9654 - 172.97
(BA 317/318/1N 4148)

GLR:

B 40 C 1500/1000 820 - 307.97
BC 40 C 5000/3300 820 - 47197
B 80 C 1500/1000 B 1912 SIE

Z-Dioden:

10V 9654 - 178.97

Ersatztypen in Klammer ()

INTERCHANGEABLE TYPES IN BRACKETS ()

TYPES DE RECHANGE EN PARENTHÈSES ()

TIPI DI RICAMBI IN ()

Vornummer für Dioden und Transistoren

INDEX NUMBER FOR DIODES AND TRANSISTORS

CHIFFRES REPERES POUR DIODES ET TRANSISTORS

SIGLA PER DIODI E TRANSISTORI

09654-

Filter:

BD 175 (BD 433)
BD 135
GDO 179 9654 - 262.31

19430 - 002.00

19203 - 036.97

09223 -

GP 140 9654-440.97 (- 484.02)
GP 145 9654-445.97 (- 483.02)

19202 -

M b
A 1
A 2.3.4 b a g f
A 1 c h g
A 2.3.4 d p c d e

Ansicht „Lötseite“
SEEN FROM SOLDER SIDE
VUE DU COTE DES SOUDURES
VISTA LATO SALDATURA

Elko

Folien
Kondensator

Styroxel (KS, KP)
Kondensator

Keramik
Kondensator

0204 DIN

0207 DIN

Rauscharm

0309 DIN

0411 DIN

0414 DIN

0617 DIN

schwer entflammbar

Drahtwiderstand

Metalloxydschichtwiderstand

Spannungen mit Grundig - Voltmeter ($R_i = 10M\Omega$), falls
nicht anders angegeben, gegen Masse gemessen.
Meßwerte gelten bei 220V ~ Netzspannung und im nicht-
erwärmten Zustand auf [MW] UKW MONO ohne Signal
bei 20°C Raumtemperatur und zugefreiem Lautstärke-
regler. Sämtliche Spannungen über Trennwiderstand

IF NOT OTHERWISE INDICATED ALL VOLTAGES ARE MEASURED
AGAINST CHASSIS WITH A GRUNDIG VOLTMETER ($R_i = 10 M\Omega$).
THE VALUES ARE VALID FOR 220V ~ AC MAINS VOLTAGE
INSTRUMENT NOT WARMED UP ON WAVE BANDS
[MW] FM MONO; NO SIGNAL APPLIED, 20°C AMBIENT
TEMPERATURE, AND CLOSED VOLUME CONTROL ALL VOLTAGES
MUST BE MEASURED VIA SEPARATING RESISTOR

SAUF INDICATION CONTRAIRE LES TENSIONS SONT
MESURÉES PAR RAPPORT AU CHASSIS AVEC UN VOLTMÈTRE
GRUNDIG ($R_i=10 M\Omega$). LES VALEURS SONT VALABLES POUR
UNE TENSION SECTEUR DE 220V CA L'APPAREIL EN ETAT
NON-ÉCHAUFFÉ DANS LES GAMMAS D'ONDES [MW]
UKW MONO; SANS SIGNAL, TEMPÉRATURE AMBIANTE DE
20°C ET RÉGLAGE DE PUSS ANCE FERME LES TENSIONS
SONT A MESURER A TRAVERS UNE RÉSISTANCE DE SÉPARATION

TENSION MISURATE CON MILLIVOLTMETRO GRUNDIG ($R_i=10 M\Omega$)
SAUVE ALTRE INDICATION, RIFERITE A MASSA I VALORI DI
MISURA VALGONO CON TENSIONE DI RETE DI 220V E
RILEVATI A FREDDO SU [ME] UKW MONO, SENZA SEGNALE
CON TEMPERATURA AMBIENTALE 20°C E COL REGOLATORE
DI VOLUME A ZERO TUTTE LE TENSIONI SONO MISURATE MEDIANTE
UNA RESISTENZA DI SEPARAZIONE

NF-Spannungen mit Grundig - Millivoltmeter ($R_i = 1M\Omega // 50pF$) gegen Masse gemessen. Meßwerte gelten für Ein-
gangsspannungen von je 500 mV an TBL, TBII und 5mV an TA mit jeweils 1000 Hz. Das Gerät befindet sich in
folgendem Betriebszustand: Sensor TBL, Mikrofonbetriebsartenschalter in Stellung „0“, Lautstärkeregler auf,
je 2x50W Ausgangsleistung an 4Ω, Klangregler und Balanceregler in mechanischer Mittelstellung
Monitorschalter „Aus“.

AF VOLTAGES MEASURED WITH GRUNDIG MILLIVOLTMETER ($R_i = 1M\Omega // 50 pF$) AGAINST EARTH MEASURING VALUES
ARE VALID FOR INPUT VOLTAGES OF 500 mV ON SOCKETS TBL, TBII AND 5mV ON TA AT A FREQUENCY OF 1000 Hz.
THE SET MUST BE SWITCHED TO FOLLOWING FUNCTIONS TBL, MICROPHONE SWITCH TO "0", MAXIMUM VOLUME
OUTPUT 2x50W ACROSS 4Ω, TONE AND BALANCE CONTROLS TO MID-POSITION, MONITOR SWITCH OFF

LES TENSIONS BF SONT MESURÉES AVEC UN VOLTMÈTRE GRUNDIG ($R_i = 1M\Omega // 50 pF$) PA RAPPORT A TERRE LES
VALEURS MESURÉES SONT VALABLES POUR UNE TENSION D'ENTRÉE DE 500 mV SUR TBL, TBII ET DE 5mV SUR TA
A UNE FREQUENCE DE 1000 Hz. L'APPAREIL DOIT ÊTRE COMMUTÉ SUR TBL, COMMANDE DE MICRO SUR "0" RÉGLAGE
DE PUISSANCE OUVERT, PUISSANCE DE SORTIE 2x50W SUR 4Ω REGLAGES DE TONALITE ET DE BALANCE EN
POSITION MÉDIAINE, COMMANDE MONITOR EN POSITION "AUS" (HORS SERVICE)

LE TENSION BF SONO MISURATE CON IL MILLIVOLTMETRO GRUNDIG ($R_i = 1M\Omega // 50 pF$) VERSO MASSA I VALORI VALGONO
PER TENSIONI D'INGRESSO DI RISPETTIVAMENTE 500 mV SU TBL, TBII E DI 5mV SU TA A 1000 Hz. L'APPARECCHIO E'
REGOLATO COME SEGUONO SENSORI TBL, SELETTORE TIPO DI MICROFONO IN POSIZIONE "0" REGOLATORE DI VOLUME
ACCESO RISPETTIVAMENTE 2x50W DI POTENZA D'USCITA SU 4Ω REGOLATORI DI TONO E DI BALIANCE
IN POSIZIONE MECCANICA INTERMEDIA, INTERRUTTORE DEL MONITOR IN POSIZIONE "AUS"

GRUNDIG

HiFi-Receiver R 48

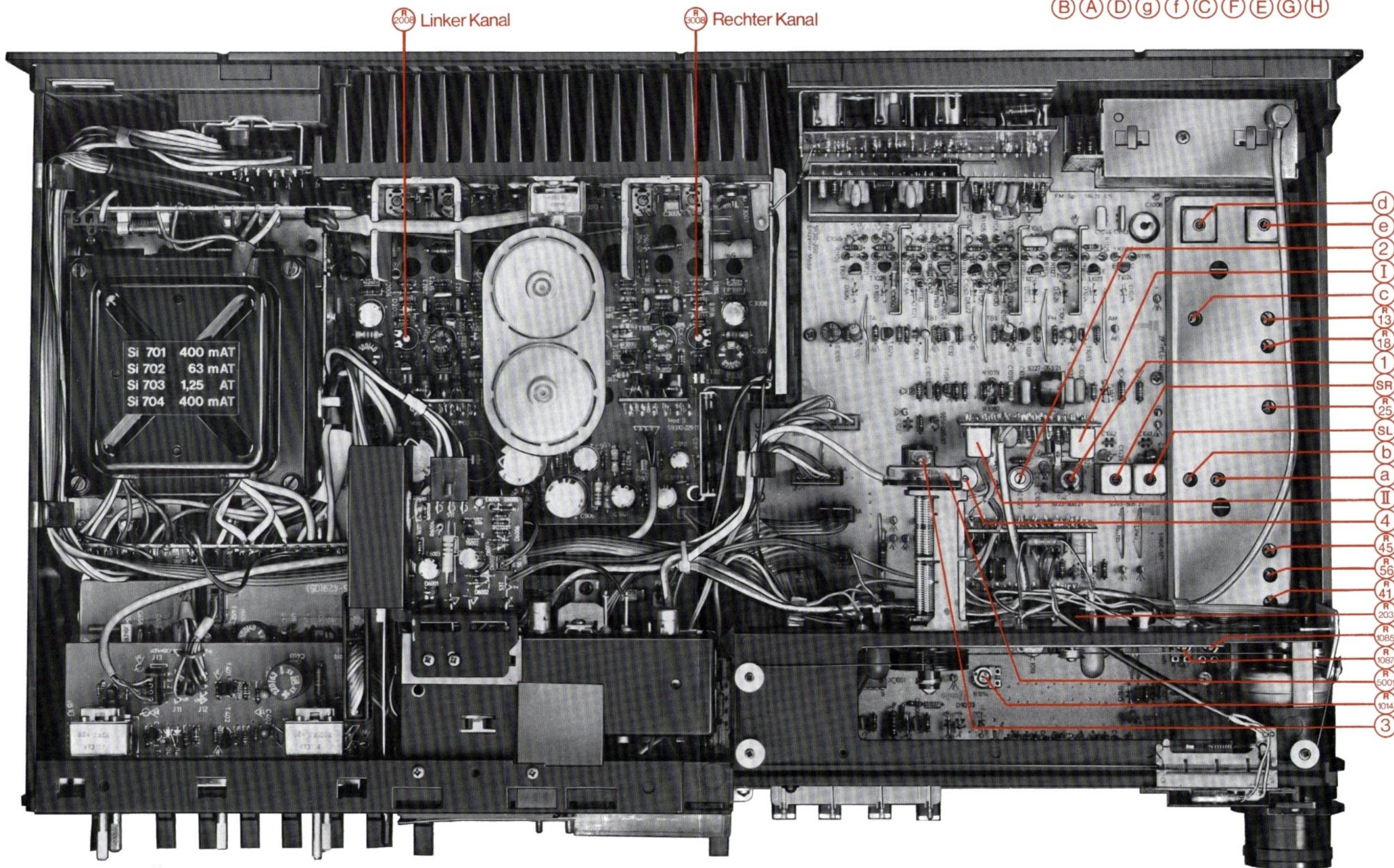
(50019-906.08)

Teil 4

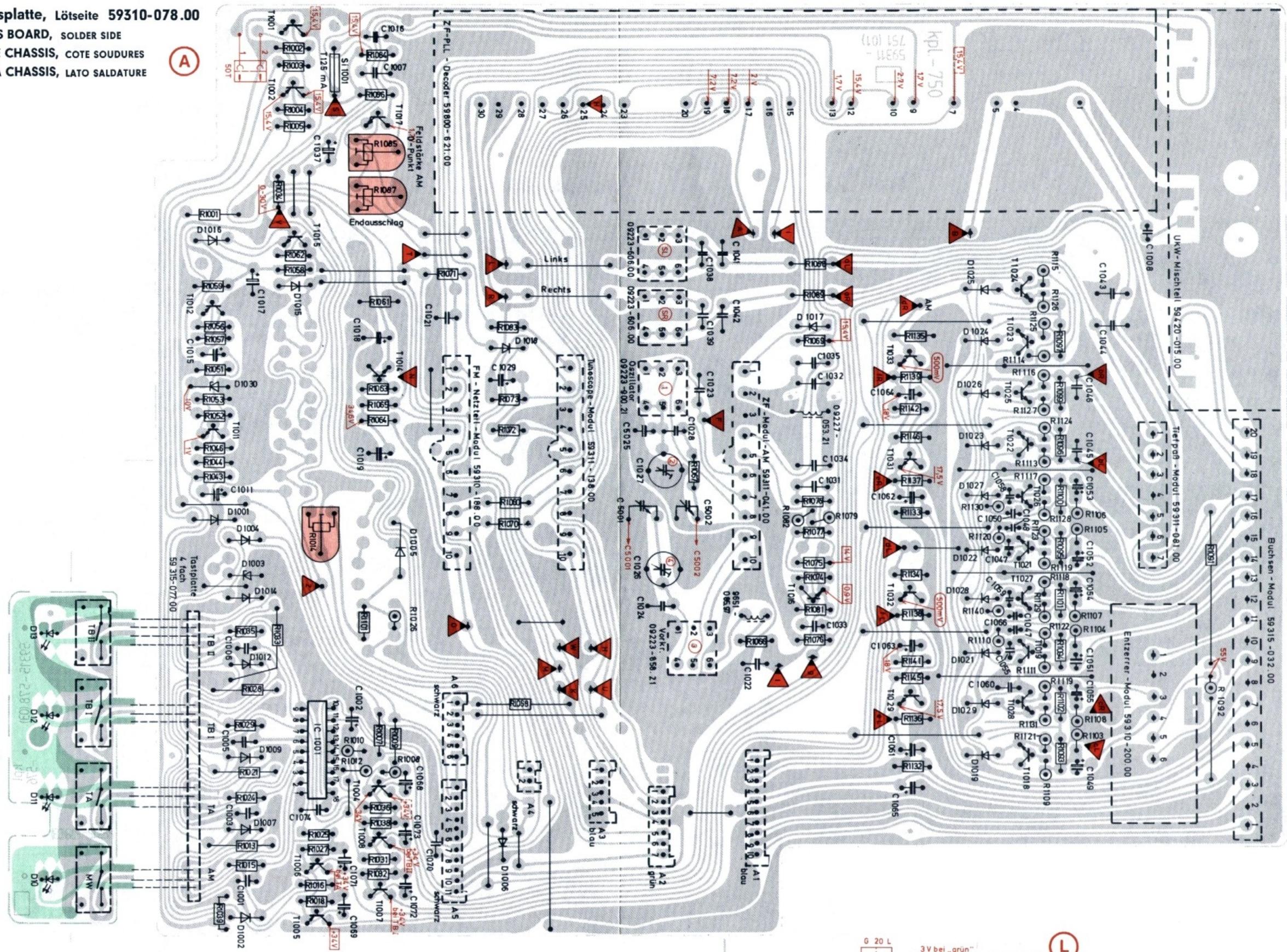
Ersatzteilliste (Auszug)**HiFi - Receiver R 48**

67	8316-113-009	Lampe 6-7V/0,3A	(LA5001/5002)	415	09622-961.00	Zugschalter 2-pol.
68	8316-453-004	Zwerglampe 6-7V/80mA	(LA5003)	416	00813-001.01	Seilrolle
90	8305-305-059	Integr. Schaltung SAS590	(IC1001)	420	09088-006.01	NETZTRAFO
105	19799-323.91	Trimmer 3/15pF	(C1027)	270	59315-056.00	Schalter-Modul-Platte kpl.
107	19799-323.97	Trimmer 3/15pF	(C1026)	271	59500-035.00	Kippschalter kpl. 1-fach(Aus)
110	8700-201-063	Widerstand B 0207 NB/390Ω	(R1061)	272	59500-029.00	2x Kippschalter kpl. 4-fach (L1/2)
111	8700-201-065	Widerstand B 0207 NB/470Ω	(R1039)	273	59500-033.00	Kippschalter kpl. 2-fach(MPX)
112	8700-231-087	Widerstand B0309 NB/3,9kΩ	(R1010/1012/1091)	274	59500-031.00	Kippschalter kpl. 4-fach(Lin/Cont.)
115	8790-009-244	Einstellregler 3kΩ	(R1014/1087)	275	59500-034.00	Kippschalter kpl. 2-fach(Rausch)
116	8790-009-280	Einstellregler 2MΩ	(R1085)	276	59500-036.00	Kippschalter kpl. 4-fach(Monitor)
		FM-Spulensatz 59420-015.00		277	50016-155.00	Drehfeder
1	55021-010.03	Gehäuse kpl.(metallic)		278	50016-156.00	2x Drahtfeder
1.4	55021-030.03	Blende kpl.		282	8312-001-310	Relais V23037-A0004-A402
1.41	55014-034.01	Skalenscheibe		290	8700-231-055	Widerstand B0309NB/180Ω (R618)
1.42	55021-091.03	Zierrahmen kpl.		295	59315-078.00	Programm-Modul-Platte kpl.
1.43	55021-095.03	Zierblech		297	59500-044.01	8x Kurzhub-Schalter 2-pol.
1.45	55017-015.01	Scheibe f. Digitalanzeige		299	8305-305-058	Integr. Schaltung SAS580 (IC1)
1.7	55015-080.03	Deckel kpl.		300	8305-305-059	Integr. Schaltung SAS 590 (IC2)
3	09670-847.01	5x Drehknopf		301	8700-201-087	Widerstand B0207NB/3,9kΩ (R10/12/13/20)
4	01560-580.00	UKW-Möbelantenne		305	59315-032.00	Buchsen-Modul-Platte kpl.
5	50016-087.03	SKALA KPL.		306	09622-388.02	5x Zwergsteckdose
6	09670-853.01	Drehknopf kpl.		307	09625-475.00	Antennenbuchse kpl.
7	59705-046.97	ANZEIGEINSTRUMENT (Feldstärke)		315	59311-041.00	ZF-Modul-Platte AM kpl.
8	50016-038.03	ZEIGER		316	19202-326.97	ZF-Filter
1	55021-010.02	Gehäuse kpl.(schwarz)		317	19202-328.97	ZF-Filter
1.4	55021-030.02	Blende kpl.		323	8383-120-401	Integr. Schaltung TCA440 (IC101)
1.41	55014-034.01	Skalenscheibe		328	8700-229-053	Widerstand B0207NB/150Ω (R102)
1.42	55021-091.02	Zierrahmen kpl.		329	8700-229-061	Widerstand B0207NB/330Ω (R103)
1.43	55021-095.02	Zierblech		335	59310-200.00	Entzerrer-Modul-Platte kpl.
1.45	55017-015.01	Scheibe f. Digitalanzeige		337	8383-120-525	Integr. Schaltung (IC851) SN 76131NS58
1.7	55015-080.02	Deckel kpl.		340	59311-116.00	NF-Modul-Platte kpl.
3	09670-847.02	5x Drehknopf		341	09623-135.00	Thermoschalter
4	01560-580.00	UKW-Möbelantenne		341a	09623-150.00	Thermoschalter
5	50016-087.01	SKALA KPL.		345	09605-501.97	2x Glimmerscheibe
6	09670-853.02	Drehknopf kpl.		346	09605-502.97	2x Glimmerscheibe
7	59705-046.97	ANZEIGEINSTRUMENT (Feldstärke)		349	59310-230.00	LS-Buchsen-Platte kpl.
8	50016-038.01	ZEIGER		349.1	09622-435.97	2x Lautsprecherbuchse (schwarz)
		Chassisteile		349.2	09622-555.97	2x Lautsprecherbuchse (grün)
20	59500-037.00	2x Kippschalter kpl. 2-fach (Still u. AFC)		372	8700-201-039	Widerstand B207NB/39Ω (R2006/3006)
				373	8700-201-040	Widerstand B207NB/43Ω (R2014/3014)
22a	09623-081.97	2x Stereo-Kopfhörerbuchse		374	8700-201-047	Widerstand B207NB/82Ω (R2010/3010/2002/3002)
23	50016-031.00	Rückwanddeckel		375	8700-201-051	Widerstand B207NB/120Ω (R2005/3005)
25	59701-023.00	Dreh kondensator 2-fach		376	8700-201-053	Widerstand B207NB/150Ω (R2021/3021)
25.1	59703-093.00	Abstimmwiderstand 100kΩ (R5001)		377	8700-201-055	Widerstand B207NB/180Ω (R2022/3022)
26	50016-040.00	Zeigerkappe		378	8700-231-071	Widerstand B0309NB/82Ω (R916)
27	09612-155.97	Antriebsrad		379	8700-231-073	Widerstand B0309NB/1kΩ (R907)
28	09619-833.00	Ringfeder		380	8700-231-079	Widerstand B0309NB/1,8kΩ (R2011/3011)
29	50016-081.00	Rollenwinkel		381	8700-201-076	Widerstand B0207NB/1,3kΩ (R2009/3009)
30	00813-001.02	8x Seilrolle		396	8790-009-031	Einstellregler 1,5kΩ (R2008/3008)
33	09612-833.00	Schwungrad		398	59310-228.00	Differenz-Verst.-Modul-platte I kpl.
36	8138-003-005	Polyamidschnur 0,3 Ø		399	59310-229.00	Differenz-Verst.-Modul-platte II kpl.
37	8138-005-015	Skalenseil (7x0,1)		405	59800-636.00	Netztrafo-Modul kpl.
42	09670-864.01	8x Tastenknopf		412	8308-528-004	Gleichrichter B40/C1500/1000(G1.703/704)
43	09670-865.01	4x Tastenknopf		413	8308-538-017	Gleichrichter B40/C1500/1000(G1.702)
44	8138-007-021	2x Antriebsschnur TE 50 P		414	8308-128-012	Gleichrichter B40/C5000/3300(G1.701)
45	09626-145.00	2x Lampenfassung				
47	50019-032.00	Schalterzunge				
48	50019-031.00	Knopf				
64	09690-358.09	Netzleitung kpl.				
64	09690-358.04	Netzleitung kpl.(f.GB)				
64	09690-358.05	Netzleitung kpl.(Exp.)				
		Receiver R 48, Sach-Nr. 9.55021-11				

Abgleich-Lageplan
ALIGNMENT SCHEME
PLAN DE REGLAGE
PIANO DI TARATURA



Chassisplatte, Lötseite 59310-078.00
CHASSIS BOARD, SOLDER SIDE
PLAQUE CHASSIS, COTE SOUDURES
PIASTRA CHASSIS, LATO SALDATURA



Tast-Platte-4fach, Bestückungsseite 59315-077.00

4-PROGRAMME SELECTION BOARD, COMPONENT SIDE

CIRCUIT IMPRIME SELECTION 4 PROGRAMMES, COTE DES COMPOSANTS

PIASTRA SELEZIONE 4 PROGRAMME, LATO SALDATURA



59310-911

Dioden-Modul-Platte, Lötseite 59310-183.00

DIODES MODUL BOARD, SOLDER SIDE

CIRCUIT IMPRIME MODULE DIODES, COTE SOUDURES

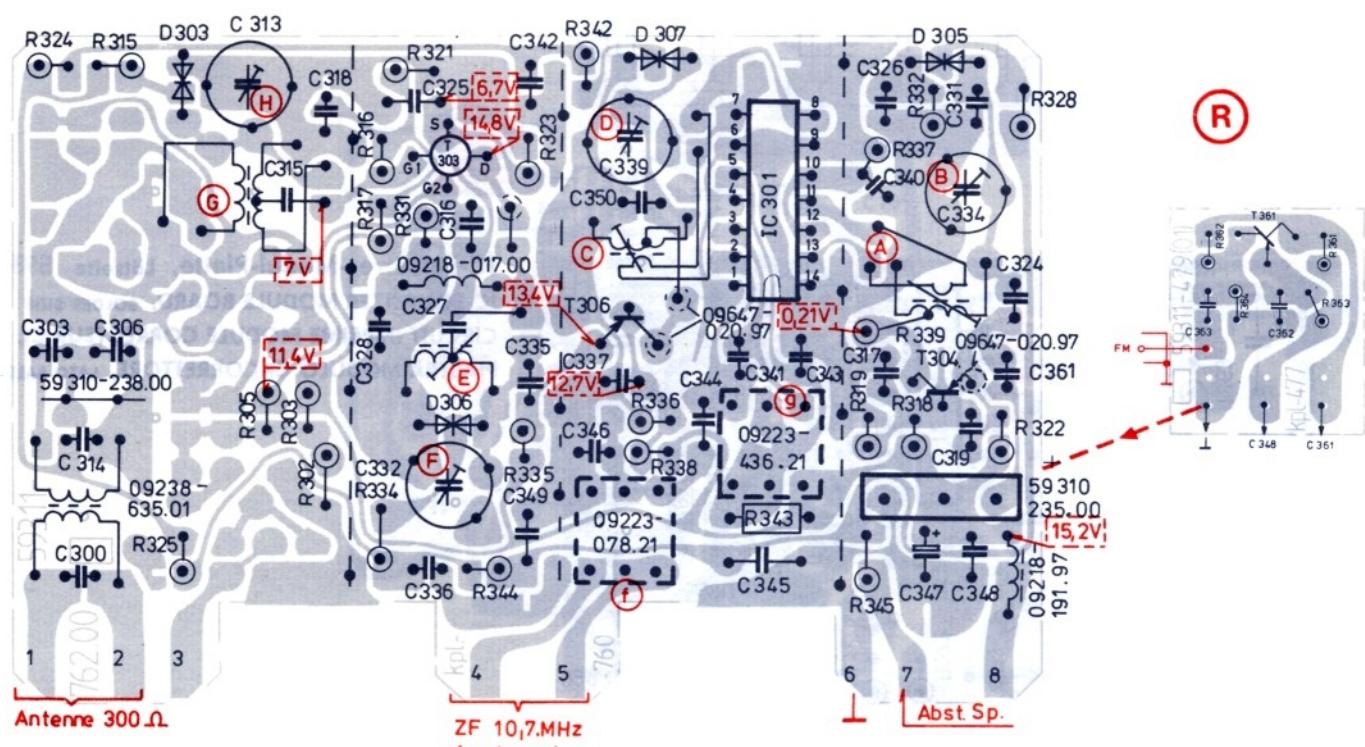
PIASTRA MODULO DIODI, LATO SALDATURA

UKW-Mischteil, Lötseite 59311-080.00

FM MIXER UNIT, SOLDER SIDE

MELANGEUR FM, COTE DES SOUDURES

SEZIONE MESCOLATRICE FM, LATO SALDATURE

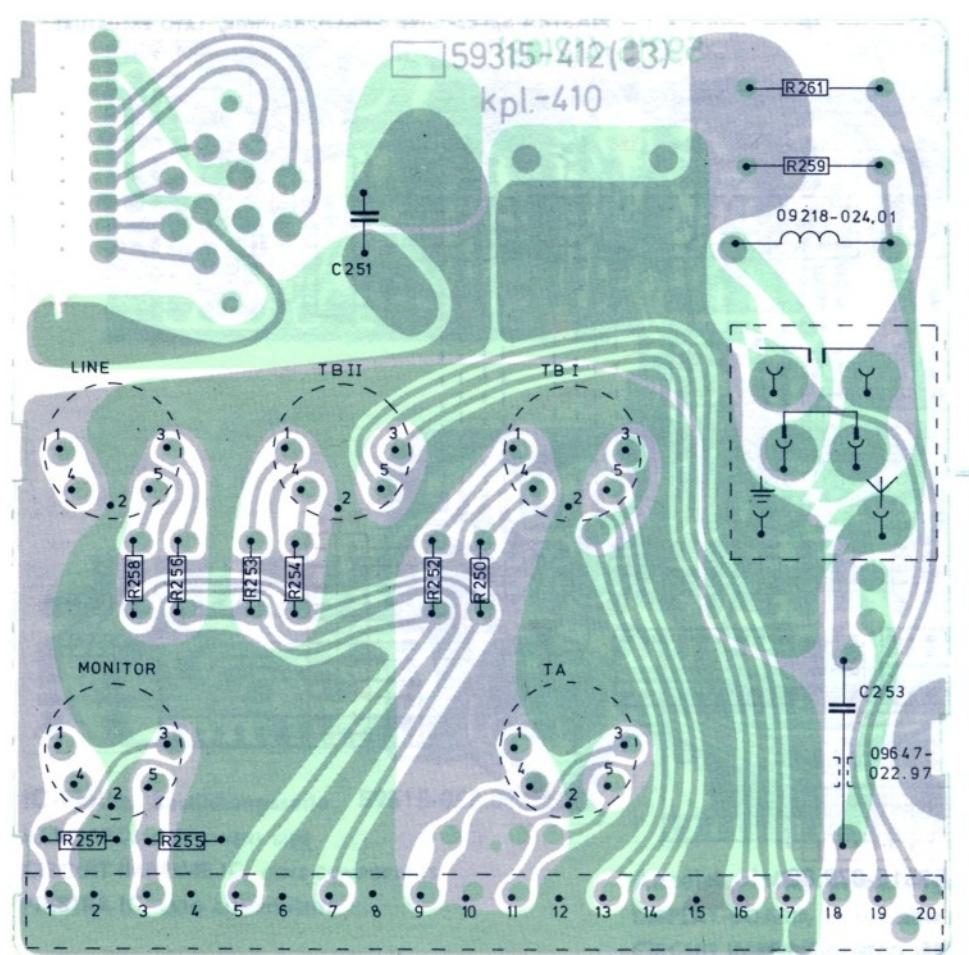


Buchsen-Modul-Platte, Lötseite 59315-032.00

SOCKETS MODULE BOARD, SOLDER SIDE

CIRCUIT IMPRIME MODULE DE PRISES, COTE DES SOUDURES

PIASTRA MODULO PRESE, LATO SALDATURE

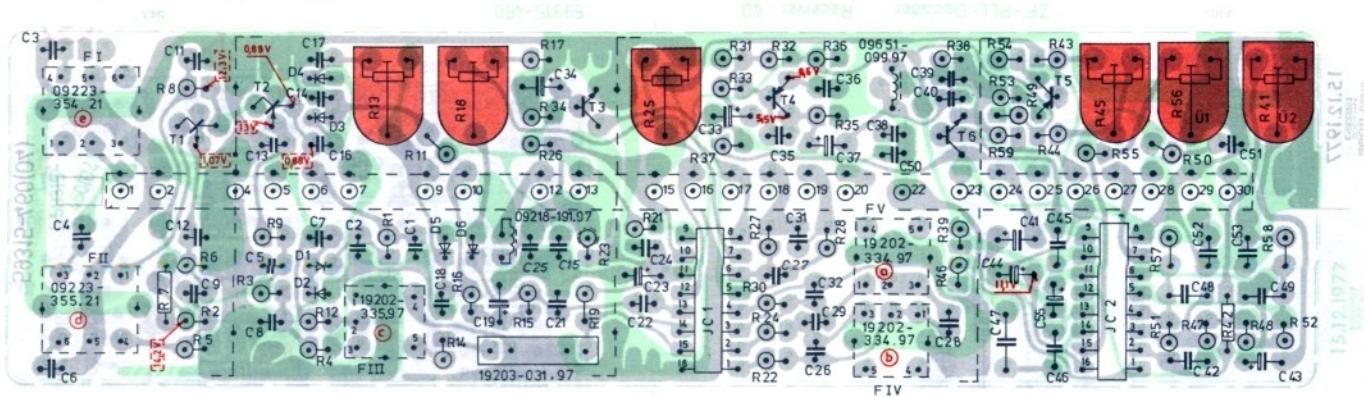


ZF-PLL-Decoder, Bestückungsseite 59315-065.00

IF-PLL-DECODER, COMPONENT SIDE

DECODEUR FI-PLL, COTE COMPOSANTS

DECODER FREQUENZA FI-PLL, LATO COMPONENTI



Lötseite

Bestückungsseite

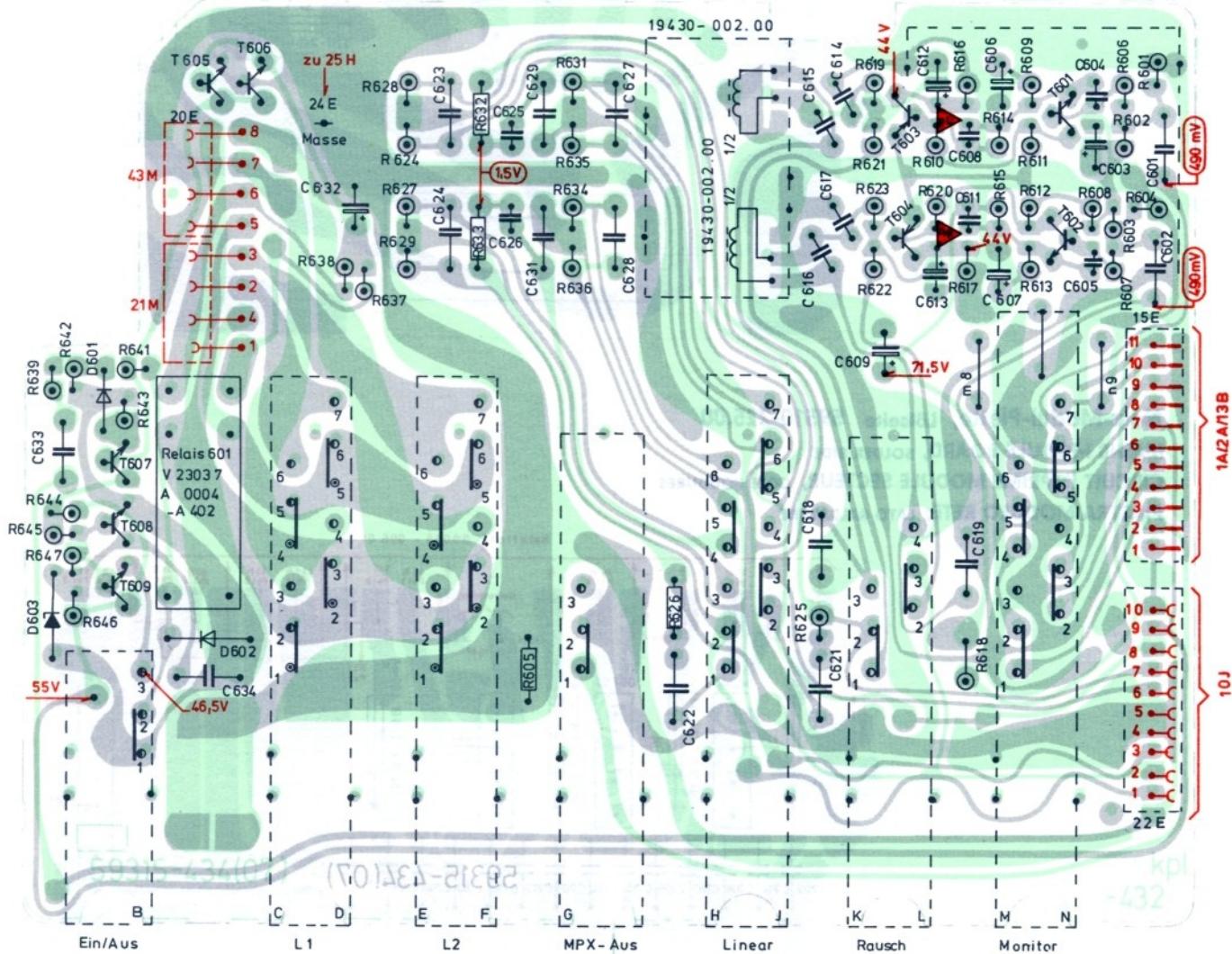
Schalter-Modul-Platte, Bestückungsseite 59315-056.00

SWITCH MODULE BOARD, COMPONENT SIDE

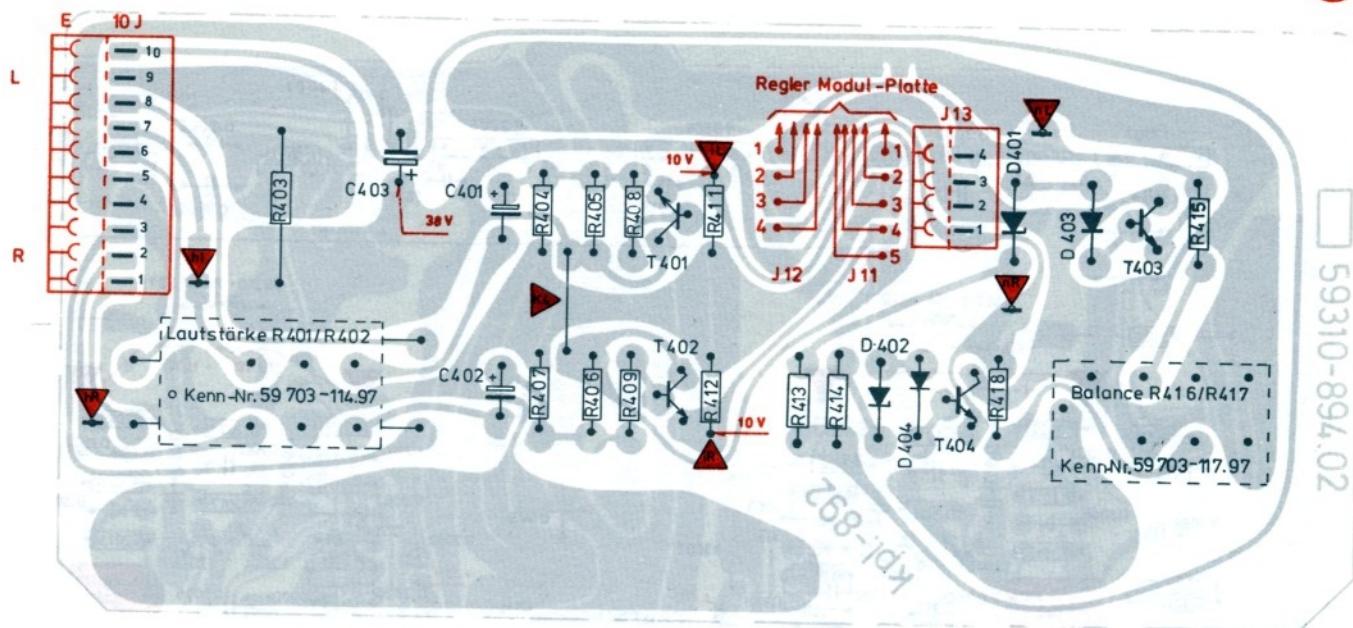
CIRCUIT IMPRIME MODULE COMMUTATEURS, COTE COMPOSANTS

PIASTRA MODULO COMMUTATORE, LATO COMPONENTI

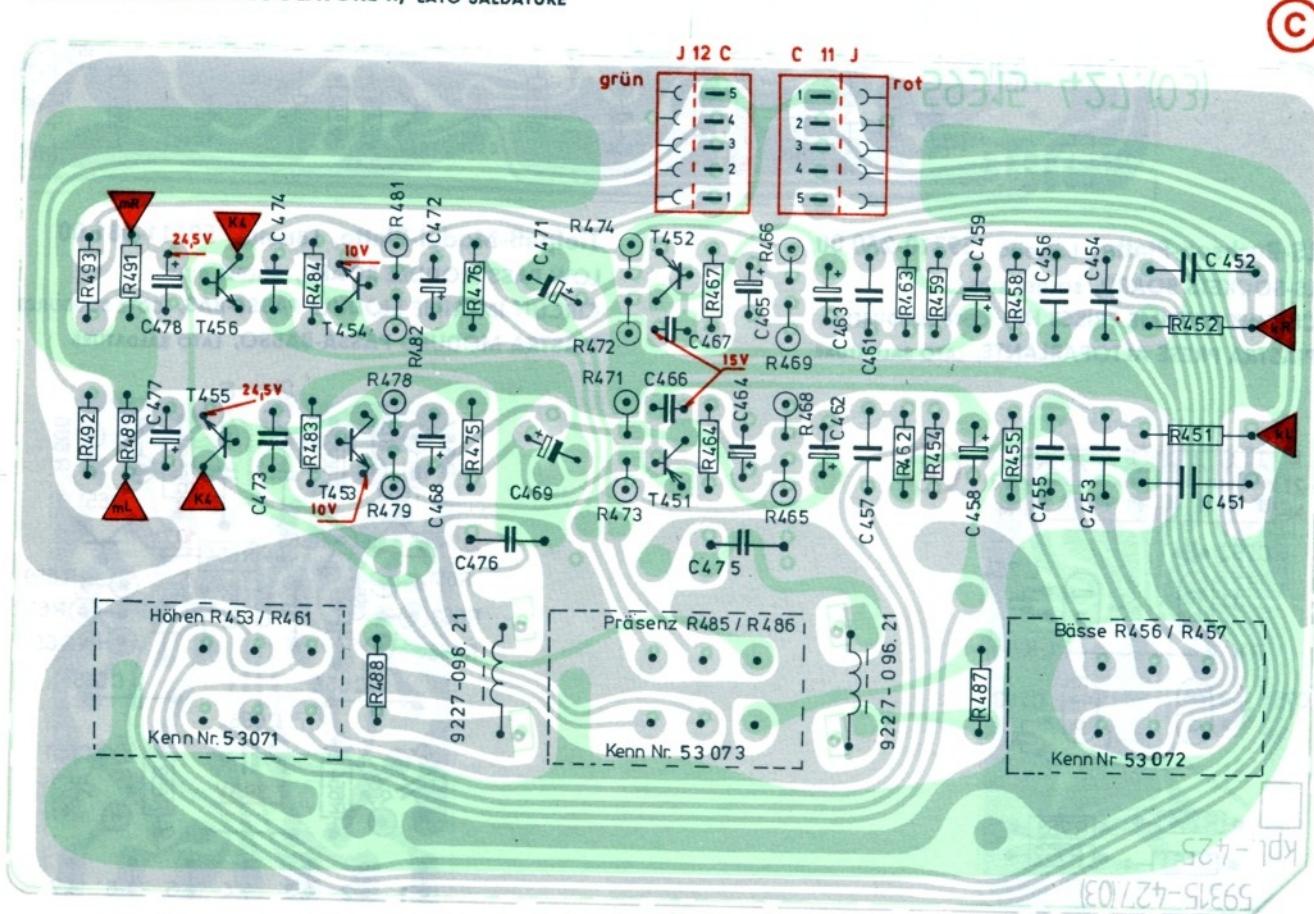
(E)



Regler-Modul-Platte I, Lötseite 59311-108.00
CONTROL MODULE BOARD I, SOLDER SIDE
CIRCUIT IMPRIME MODULE REGLAGES I, COTE SOUDURES
PIASTRA MODULO REGOLATORE I, LATO SALDATURE



Regler-Modul-Platte II, Lötseite 59315-060.00
CONTROL MODULE BOARD II, SOLDER SIDE
CIRCUIT IMPRIME MODULE REGLAGES II, COTE SOUDURES
PIASTRA MODULO REGOLATORE II, LATO SALDATURE

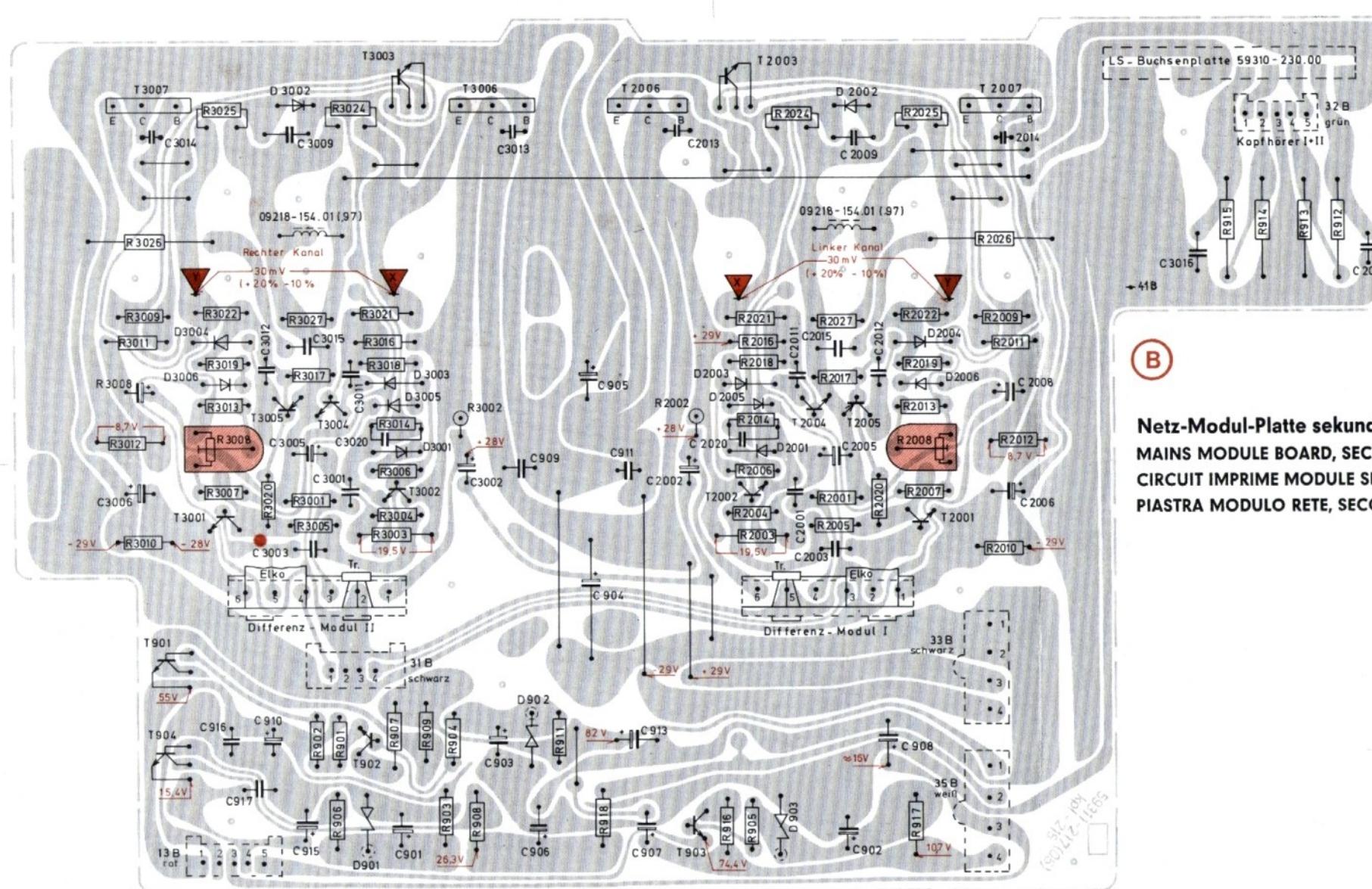


NF-Modul-Platte, Lötseite 59311-116.00

AF-MODULE BOARD, SOLDER SIDE

CIRCUIT IMPRIME MODULE BF, COTE SOUDURES

PIASTRA MODULO BF, LATO SALDATURA

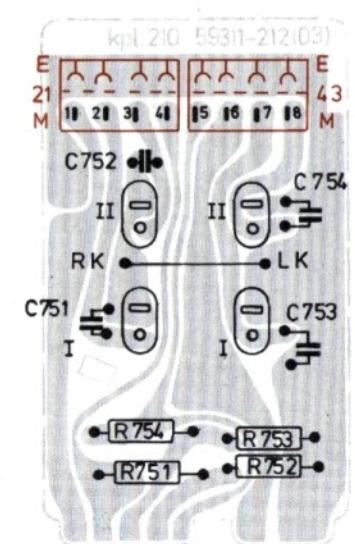


LS-Buchsen-Platte, Lötseite 59310-230.00

LS-SOCKETS BOARD, SOLDER SIDE

CIRCUIT IMPRIME PRISES HP, COTE SOUDURES

PIASTRA PRESE ALTOPARLANTE, LATO SALDATURA

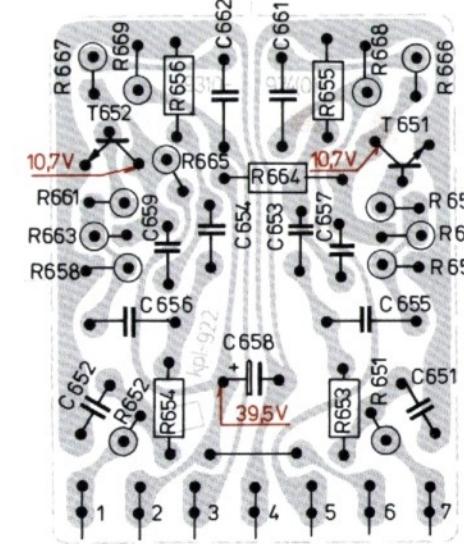


Tiefpaß-Modul-Platte, Lötseite 59311-081.00

LOW PASS MODULE BOARD, SOLDER SIDE

CIRCUIT IMPRIME MODULE PASSE-BAS, COTE SOUDURES

PIASTRA MODULO PASSA-BASSO, LATO SALDATURA



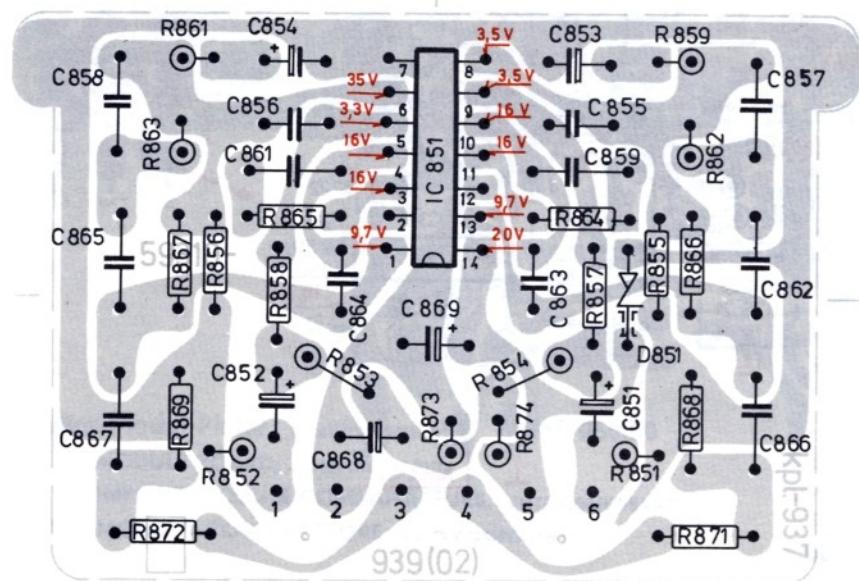
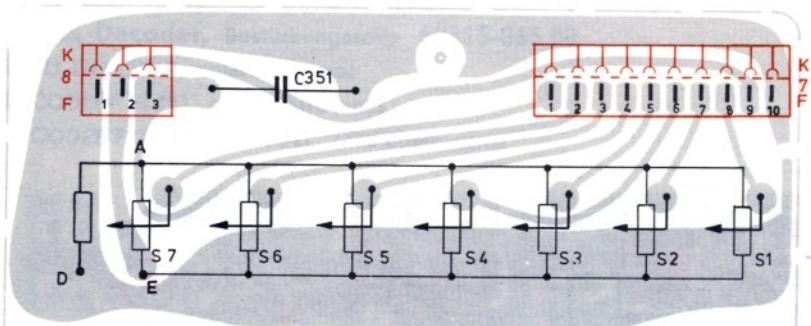
Speicher-Platte, Lötseite 59310-187.00

MEMORY BOARD, SOLDER SIDE

CIRCUIT IMPRIME MEMOIRE, COTE SOUDURES

PIASTRA MEMORIA, LATO SALDATURA

F



IC-Entzerrer-Modul-Platte, Lötseite 59310-200.00

IC-EQUALIZER MODULE BOARD, SOLDER SIDE

CIRCUIT IMPRIME MODULE CORRECTEUR CI, COTE SOUDURES

PIASTRA MODULO CI-CORRETTORE, LATO SALDATURA

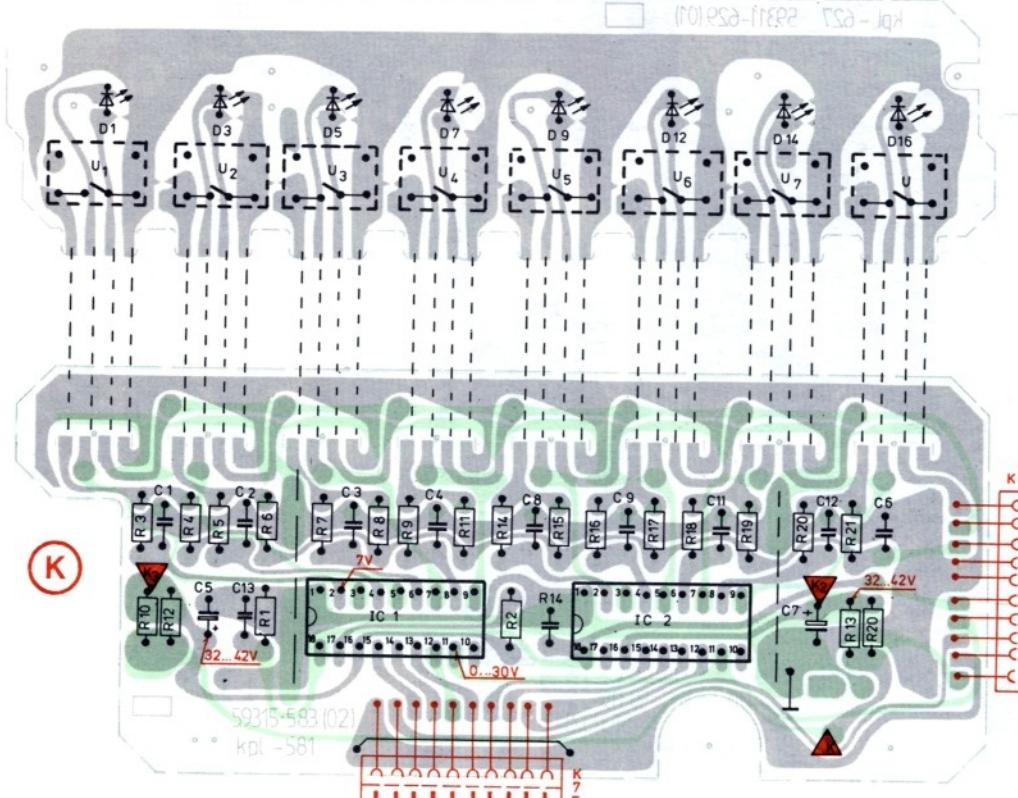
Tast-Platte-8fach, Bestückungsseite 59311-079.00

8-PROGRAMME SELECTION BOARD, COMPONENT SIDE

CIRCUIT IMPRIME SELECTION 8 PROGRAMMES, COTE DES COMPOSANTS

PIASTRA SELEZIONE 8 PROGRAMME, LATO SALDATURA

939(02)



Programm-Modul-Platte, Lötseite 59315-079.00

PROGRAMME MODULE BOARD, SOLDER SIDE

CIRCUIT IMPRIME MODULE PROGRAMME, COTE SOUDURES

PIASTRA MODULO PROGRAMME, LATO SALDATURA

K

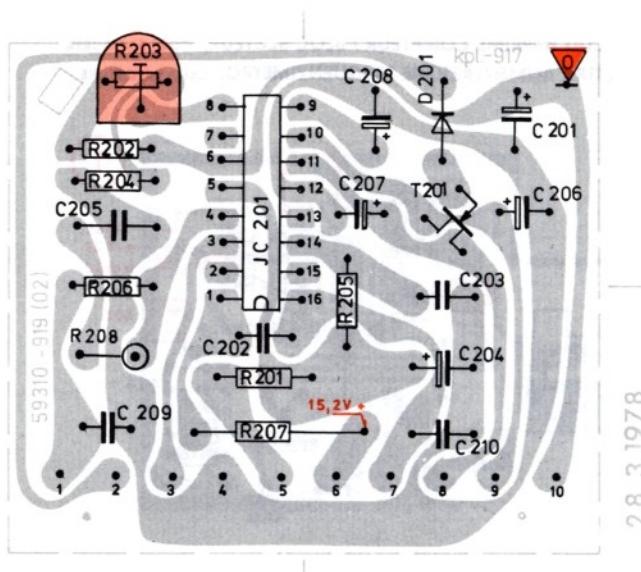


FM-Netzteil-Platte, Lötseite 59310-188.00

FM Mains Unit Board, SOLDER SIDE

Plaque bloc-secteur FM, COTE SOUDURES

Piastra sezione rete FM, LATO SALDATURE

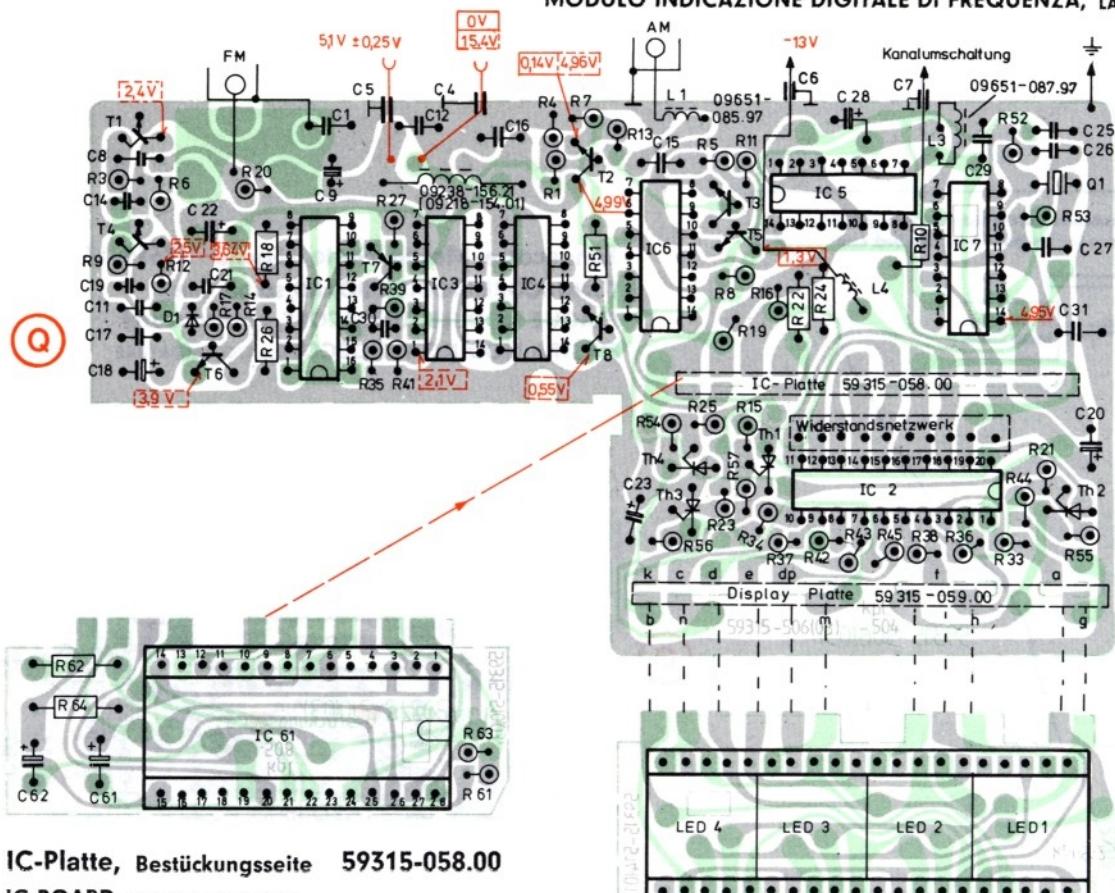


Digital-Frequenzanzeige-Modul, Lötseite 59315-057.00

DIGITAL FREQUENCY INDICATION MODULE, SOLDER SIDE

MODULE D'INDICATION DIGITALE DE FREQUENCE, COTE SOUDURES

MODULO INDICAZIONE DIGITALE DI FREQUENZA, LATO SALDATURE



IC-Platte, Bestückungsseite 59315-058.00

IC-BOARD, COMPONENT SIDE

CIRCUIT IMPRIME IC, COTE COMPOSANTS

PIASTRA IC, LATO COMPONENTI

Anzeigeplatte, Bestückungsseite 59315-059.00

DISPLAY-BOARD, COMPONENT SIDE

CIRCUIT IMPRIME D'AFFICHAGE, COTE COMPOSANTS

PIASTRA INDICATORE, LATO COMPONENTI

Differenz-Verstärker-Modul-Platte I, Lötseite 59310-228.00

DIFFERENCE AMPLIFIER MODULE BOARD I, SOLDER SIDE

CIRCUIT IMPRIME MODULE I D'AMPLIFICATEUR DE DIFFERENCE, COTE SOUDURES

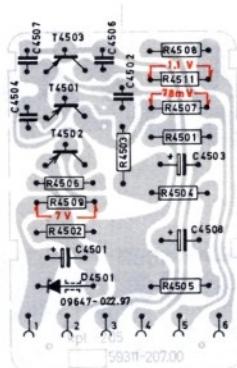
PIASTRA MODULO AMPLIFICATORE DIFFERENZIALE I, LATO SALDATURE

Differenz-Verstärker-Modul-Platte II, Lötseite 59310-229.00

DIFFERENCE AMPLIFIER MODULE BOARD II, SOLDER SIDE

CIRCUIT IMPRIME MODULE II D'AMPLIFICATEUR DE DIFFERENCE, COTE SOUDURES

PIASTRA MODULO AMPLIFICATORE DIFFERENZIALE II, LATO SALDATURE

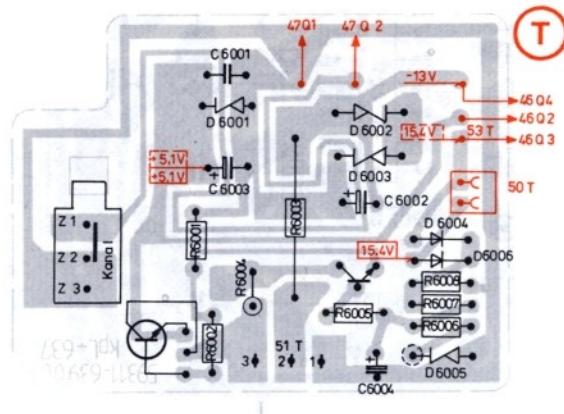


Zähler-Netzteil-Platte, Lötseite 59311-082.00

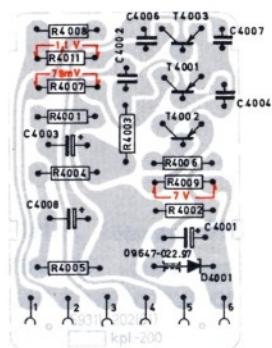
COUNTER MAINS UNIT BOARD, SOLDER SIDE

CIRCUIT IMPRIME COMPTEUR / BLOC SECTEUR, COTE SOUDURES

PIASTRA ALIMENTAZIONE FREQUENZIMETRO, LATO SALDATURE

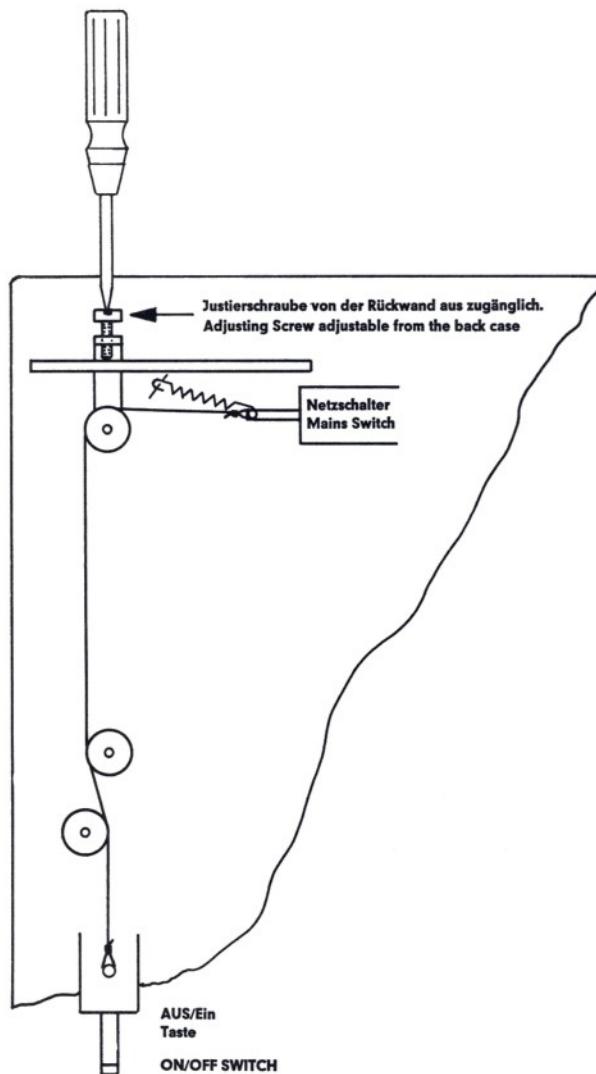


Differenz-Verstärker-Modul-Platte II
Differenz-Verstärker-Modul-Platte II



Justieren des Seilzugs zum Netzschalter

Das Zugseil ist so zu justieren, daß beim Ausschalten des Gerätes das Relais abfällt bevor der Netzschalter trennt. Siehe Skizze.



Tunoscope-Modul-Platte, Lötseite 59311-138.00

TUNOSCOPE MODULE BOARD, SOLDER SIDE

PLAQUE MODULE TUNOSCOPE, COTE SOUDURES

PIASTRA MODULO TUNOSCOPE, LATO SALDATURE

