

1967

Avant de commencer le réglage, il faut vérifier si les tensions de sortie du bloc d'alimentation sont correctes. Régler ensuite les points de fonctionnement des étages mélangeur et à fréquence intermédiaire. Pour cela, il faut tout d'abord ajuster la tension entre le + et le point M2 à 0,6 V en agissant sur la résistance R 8 (dans F II). Ensuite, régler la tension entre le + et le point M1 à 1,5 V avec la résistance R 3 (dans F II). La tension entre la masse et le point M3 doit être comprise entre 0,5 et 0,6 V. Ces valeurs sont applicables en PO au voisinage de 1 MHz. Les points +, M1, M2 et M3 sont repérés sur la plaquette de circuits imprimés.

ALIGNEMENT FI (460 kHz) en modulation d'amplitude. Appareil sur PO.

Ordre de succession des opérations de réglage	Couplage de la sortie du wobulateur	Raccordement de l'appareil de contrôle visuel	Réglage
Filtre III	au point ∇B	sonde au point ∇A	(I) sur l'amplitude et la symétrie maximales
Filtre II	au point ∇F	le condensateur de couplage se trouve déjà dans l'appareil.	(II) et (III) sur l'amplitude et la symétrie maximales
Filtre I	au point ∇G		(IV) et (V) sur l'amplitude et la symétrie maximales
Réjecteur de fréquence intermédiaire	à la prise d'antenne		(VI) sur le minimum

ALIGNEMENT DE L'OSCILLATEUR ET DU CIRCUIT D'ENTREE en modulation d'amplitude.

Gamme de fréquences Position de l'aiguille	Oscillateur	Circuit d'entrée	Sensibilité $\mu V *$	Taux d'affaiblissement de la fréquence image 1 :	Tension d'oscillation mV	Observations
PO 560 kHz	(1) maximum	(3) max.	13 *	170	125	Raccorder le générateur de mesure par une antenne fictive à la prise d'antenne
1450 kHz	(2) maximum	(4) max.	22 *	165	115	Commuter l'appareil sur "antenne extérieure"
GO 160 kHz	(5) maximum	(6) max.	29 *	110	130	Dans le cas d'un alignement avec des antennes de ferrite, aligner d'abord le PO puis les GO ensuite recommencer et terminer avec les PO.
320 kHz		(7) max.	22 *	150	105	Aiguille butant sur 1 à partir de 510 kHz
OC1 7 MHz	(8) maximum	(9) max.	3,8 *	10	170	* $\frac{\text{bruit} + \text{signal}}{\text{bruit}} = 6 \text{ dB}$
14 MHz		(10) max.	4,8 *	6,5	185	

ALIGNEMENT FI (10,7 MHz) en modulation de fréquence. Appareil sur UKW (FM)

Ordre de succession des opérations de réglage	Couplage de la sortie du wobulateur	Raccordement de l'appareil de contrôle visuel	Réglage
Filtre III	au point ∇B	Au point ∇A par l'intermédiaire d'une sonde avec une diode incorporée.	désaccorder (b) régler (a) sur l'amplitude et la symétrie maximales
Filtre II	au point ∇C	Le condensateur de couplage existe déjà sur l'appareil	Régler (c) et (d) sur l'amplitude et la symétrie maximales
Filtre I	au point ∇D		Régler (e) et (f) sur l'amplitude et la symétrie maximales
Filtre 7214-216 et 7214-217 et circuit FI 9209-026	au point ∇E		Désaccorder le circuit (h) Régler (g) et (i) sur l'amplitude et la symétrie maximales Régler maintenant le circuit (h); corriger la courbe FI avec le circuit (g)

Remarques : L'ensemble du réglage doit être exécuté avec un faible niveau HF, pour éviter toute saturation. Tous les noyaux doivent être sortis au maximum, ou près de la flasque de la bobine.

REGLAGE DU DIRECTEUR DE RAPPORT : CS 350 RTV 350

L'ensemble du réglage du détecteur de rapport doit être réalisé avec une tension haute fréquence de 300 mV et une excursion de fréquence de ± 75 kHz appliquée à la base de T5 (vérifier cette valeur avec un voltmètre électronique haute fréquence). Cette tension doit absolument être atteinte. Dans le cas où la tension de sortie du wobulateur est insuffisante, l'injection doit se faire non plus au point ∇B , mais au point ∇C .

On peut utiliser à titre d'indication, l'appareil qui a servi à l'accord, sa déviation doit être au moins égale aux 4/5 de l'échelle totale.

Raccorder le voltmètre électronique pour tension continue à zéro central, entre le point \emptyset et la masse. L'appareil indicateur visuel du wobulateur doit être raccorder au point \emptyset par une résistance de 10000 Ω .

Régler le circuit (b) de manière à obtenir une caractéristique rectiligne, le voltmètre électronique doit indiquer 0 volt à cette occasion.

Régler le circuit (a) sur la pente maximale. Ce réglage doit être très précis, le taux de distorsion du démodulateur est fortement influencé par ce circuit.

On règle la suppression AM avec la résistance R 8 dans le bloc F III. Ensuite, on agit sur le circuit (b) de façon à lire à nouveau 0 volt sur le voltmètre électronique. Les fréquences médiane du wobulateur, lors du réglage de la fréquence intermédiaire et du détecteur de rapport doivent coïncider. Si ce n'est pas le cas, le maximum de la tension FI et le passage par zéro du détecteur de rapport ne concorderaient pas. Cela aurait pour conséquences : un taux de distorsion trop élevé en stéréophonie et une mauvaise limitation.

ALIGNEMENT DE L'OSCILLATEUR ET DU CIRCUIT INTERMEDIAIRE DU BLOC FM

Position de l'aiguille de réperage des fréquences du générateur de mesure	Oscillateur	Circuit intermédiaire	Facteur de bruit kTo	Tension d'oscillation mV	Observations
88 MHz	(A) maximum	(C) maximum	3,5 - 4,8	120 - 140	Le générateur de mesure est raccordé directement à la prise d'antenne.
106 MHz	(B) maximum	(D) maximum			Le dispositif d'accord automatique est mis hors d'action.

REGLAGE DU DECODEUR 8 EQUIPANT LE CHASSIS DU CS 350

Les appareils de mesure suivants sont nécessaires au réglage :

Codeur stéréo SC1, générateur BF TG 11, oscillographe W2/13 avec sonde, filtre passe-bas à fréquence de coupure 15 kHz, voltmètre électronique basse fréquence TV 1.

Le réglage est réalisé avec le récepteur en fonctionnement. De plus, l'appareil doit être réglé exactement, il faut mettre en action le dispositif d'accord automatique et enfoncer la touche stéréo. La position de réglage de tous les noyaux est à l'extérieur.

1. Réglage du circuit réjecteur à 15 kHz 9223-129.21 (G)

Raccorder le générateur basse fréquence au point β . La tension de sortie du générateur basse fréquence doit être d'environ 200 mV efficaces. Relier dans l'appareil le point ∇ (FI) à la masse. Raccorder l'oscillographe avec sa sonde au point ∇ (de modulation en anneau) du décodeur. Réunir les points ∇ et ∇ du décodeur à la masse. Relier le point ∇ à la masse par l'intermédiaire d'un condensateur de 10 μ F. Régler (G) de manière à obtenir l'amplitude minimale de l'oscillogramme.

2. Réglage du circuit des bandes latérales 9223-128.21 (H)

Raccorder le codeur stéréo SC1 à la prise d'antenne. Enfoncer les touches HF, 300 Hz et S. Raccorder l'oscillographe par sa sonde au point ∇ . Régler (H) de façon à avoir les bandes latérales d'amplitude maximales avec un point d'intersection net. De plus, lors de cette opération, l'oscillographe est synchronisé extérieurement par le codeur stéréo. Le point ∇ et le point ∇ sont raccordés à la masse.

3. Réglage du circuit à 19 kHz 9223-126.21 (J) et le circuit à 38 kHz 9223-127.21 (K)

Raccorder les appareils de mesure de la même manière que précédemment. Enfoncer seulement les touches HF et Pilote du codeur stéréo. Relier le point ∇ à la masse.

Régler (J) et (K) de manière à obtenir un oscillogramme d'amplitude maximale. Enfoncer de plus les touches 300 Hz et S.

Corriger le réglage du circuit (J) à 19 kHz de manière à obtenir le taux maximal de modulation.

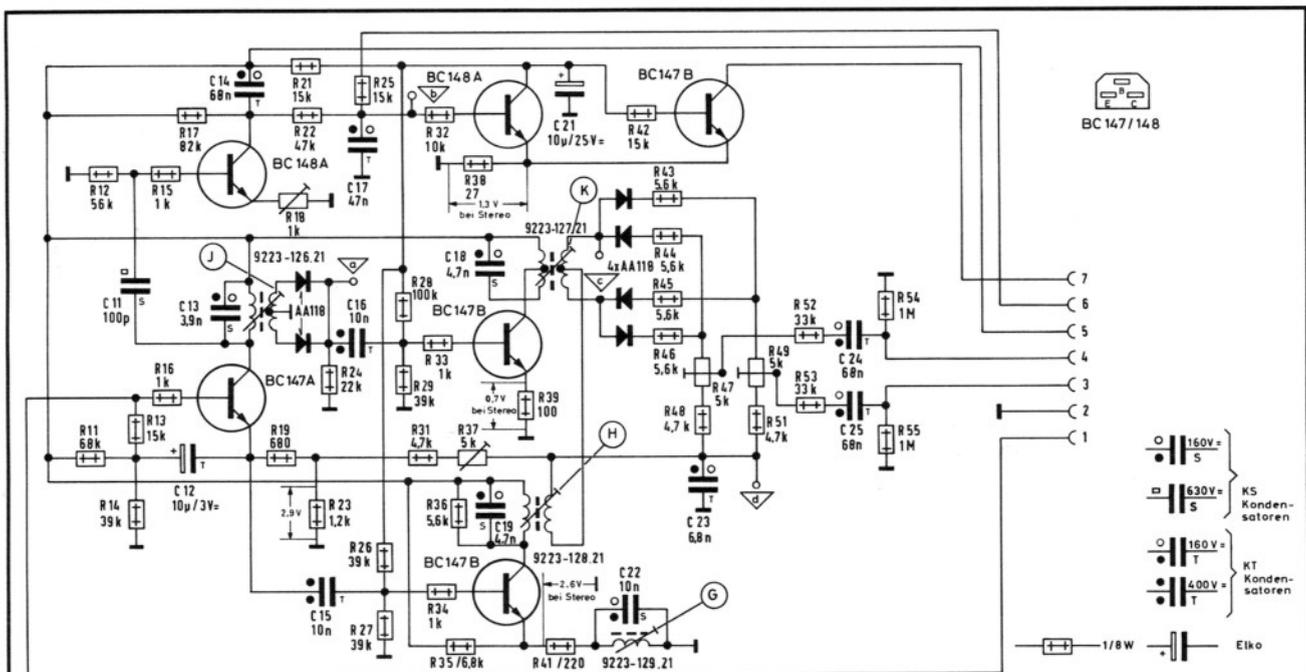
4. Réglage du seuil de sensibilité du dispositif automatique de commutation stéréo R 18

Raccorder le codeur stéréo au point β . Réunir dans l'appareil le point ∇ (FI) à la masse. Enfoncer la touche Pilote. Régler la tension de sortie du codeur à 50 mV efficaces en utilisant un voltmètre électronique. Tourner la commande R 18 jusqu'à sa butée de gauche. La lampe-témoin stéréo s'éteint. Tourner la commande R 18 vers la droite jusqu'à ce que la lampe-témoin s'allume.

5. Réglage de l'atténuation du courant de diaphonie par R 37, R 47 et R 49

Raccorder le codeur stéréo à la prise d'antenne. Enfoncer les touches HF, Pilote et 2500 Hz. Raccorder le voltmètre électronique basse fréquence, par l'intermédiaire du filtre passe-bas, à la prise du haut-parleur du canal de gauche. On peut utiliser comme résistances terminales pour les deux canaux aussi bien des haut-parleurs que des résistances de 5 Ω . Placer la commande de réglage du volume au voisinage de la première division. Placer la commande de réglage de la balance à mi-course. Tourner les commandes des aigus et des basses jusqu'à la butée de droite. Obtenir un minimum en agissant tour à tour sur les résistances R 37 et R 47.

Enfoncer ensuite la touche L. Raccorder le voltmètre électronique basse fréquence, par l'intermédiaire du filtre passe-bas, à la prise du haut-parleur du canal droit. Agir sur R 49 de manière à observer un minimum. Les réglages sont à recommencer tour à tour.

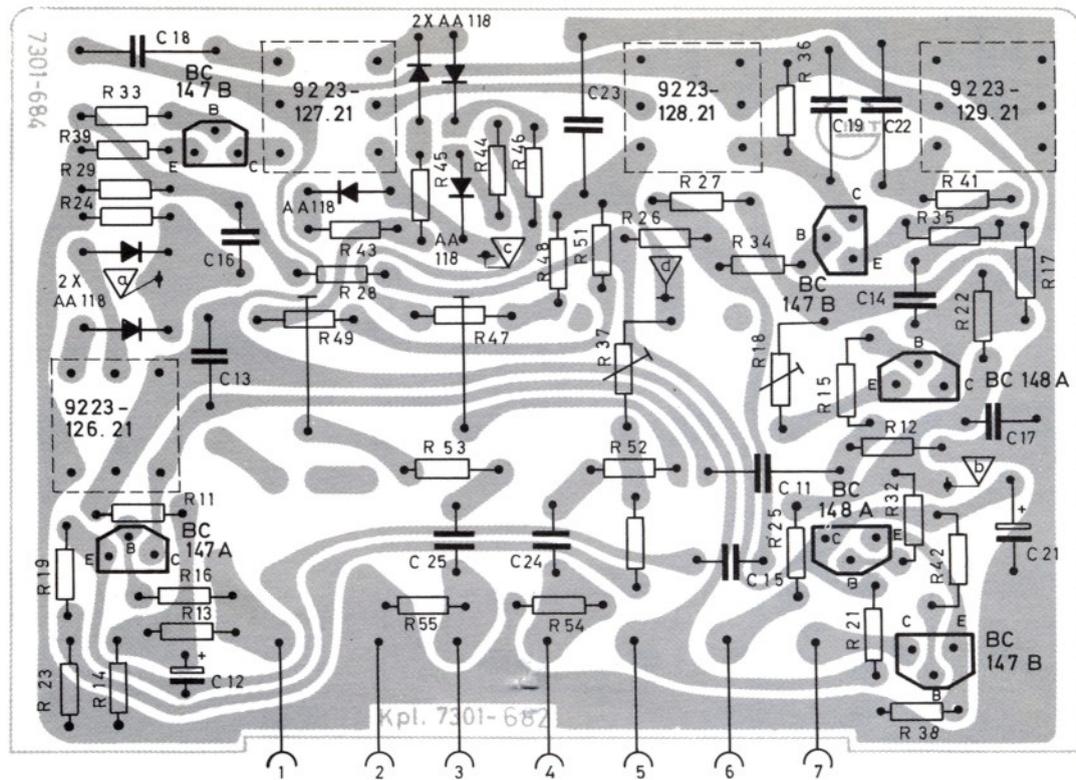


C	11, 12, 13, 14, 15, 16, 17,	18, 19,	21,	22,	23,	24, 25,
R	11, 12, 13, 14, 15, 16, 17,	19, 18, 22, 21, 27, 23, 24, 26, 29, 25, 32, 31, 33, 3, 4, 36, 35, 38, 28, 41, 39, 37,	42, 44, 43, 45, 46, 48, 47,	51, 49, 52, 53,	54, 55,	

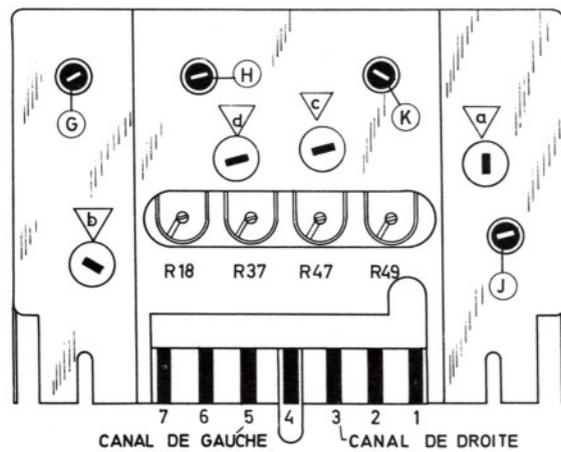
Decoder 8

(19-8051-1001)

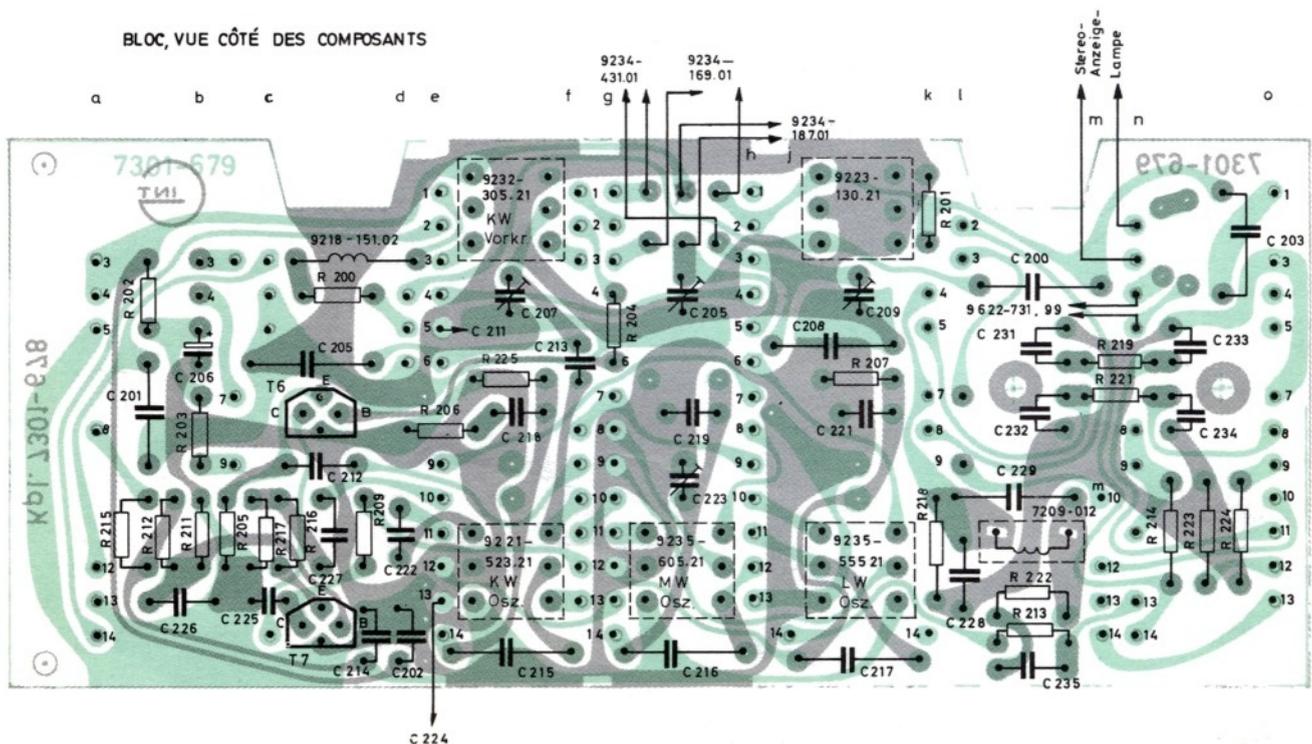
DECODEUR 8, VUE DU CÔTÉ DES SOUDURES



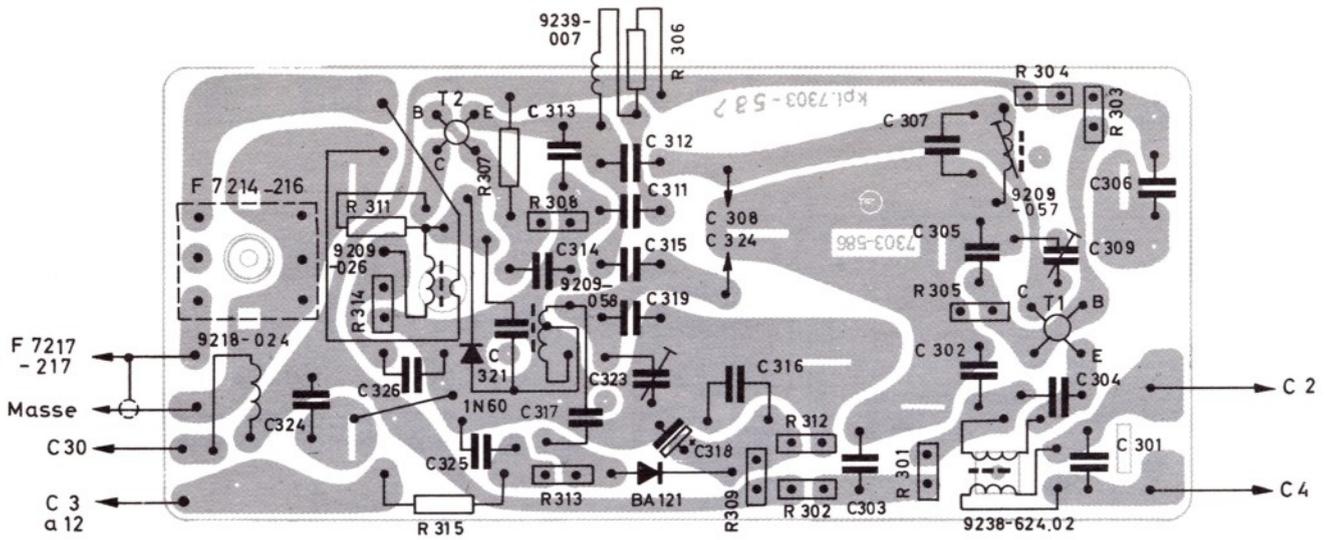
PLAN DU DÉCODEUR 8 POUR LE RÉGLAGE



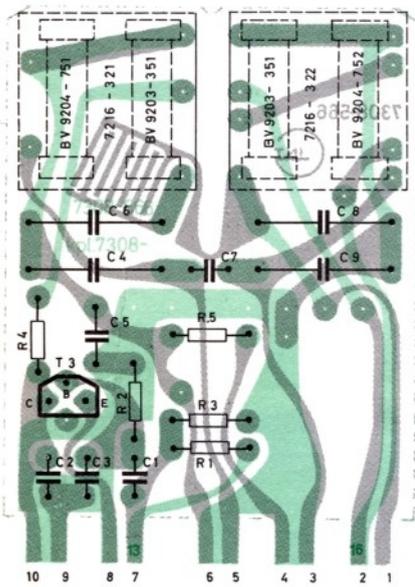
BLOC, VUE CÔTÉ DES COMPOSANTS



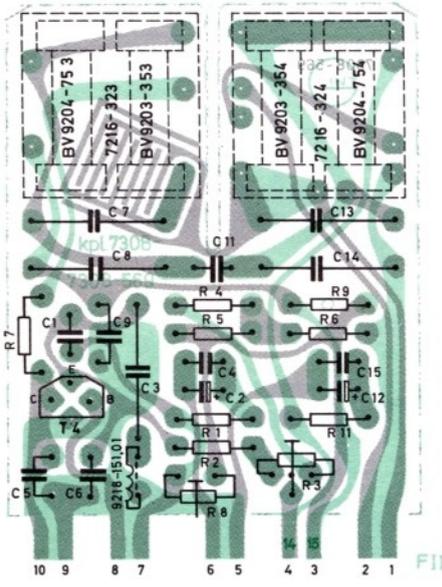
MÉLANGEUR FM, VUE DU CÔTÉ DES SOUDURES



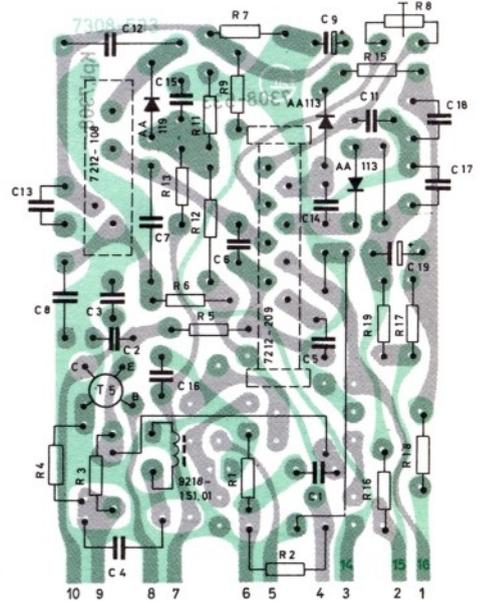
CÔTÉ DES COMPOSANTS F I



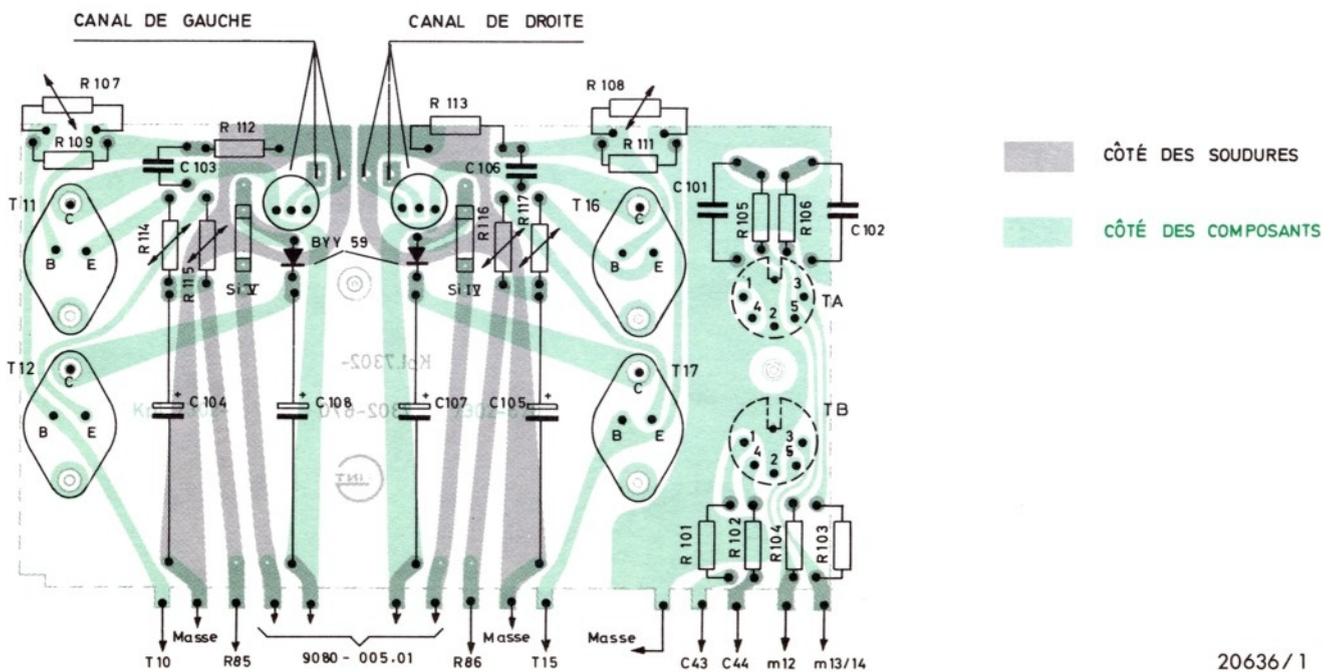
CÔTÉ DES COMPOSANTS F II



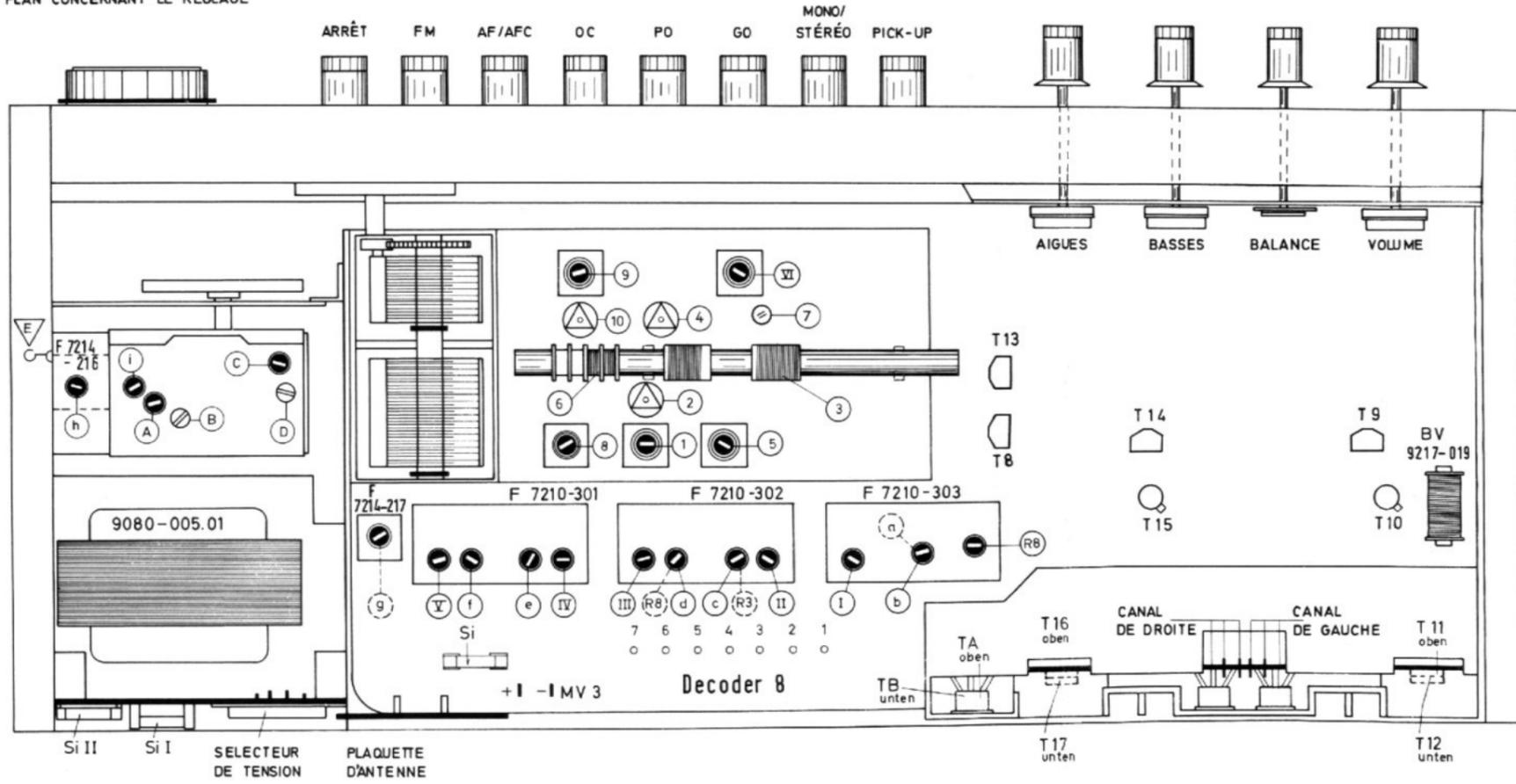
CÔTÉ DES COMPOSANTS F III



PLAQUETTE DE L'ÉTAGE FINAL, VUE DU CÔTÉ DES COMPOSANTS



PLAN CONCERNANT LE RÉGLAGE



PLAQUETTE À CIRCUITS IMPRIMÉS VUE DU CÔTÉ DES SOUDURES

