

**L'OSCILLOGRAPHÉ CATHODIQUE,
APPAREIL UNIVERSEL DE CON-
TROLE ELECTRIQUE.**

L'ONDE HERTZIENNE est une firme jeune, mais elle conquiert rapidement sur le marché une réputation fort enviée, due à l'excellence de son matériel. Une des spécialités les plus cotées de la Maison est, sans contredit, celle des oscillographes. Parmi ceux-ci, il est intéressant de noter les caractéristiques d'un des meilleurs modèles, le GDH 127 :

Tube à vide de 127 mm. à luminosité verte ou bleue.

Amplification verticale dosable très poussée, permettant d'atteindre une sensibilité remarquable : 250 mm. par volt d'entrée.

Amplification horizontale réglable. Balayage dans le temps allant jusqu'à 500.000 périodes, et permettant l'étude de toutes les fréquences comprises entre 50 et 20.000.000 de périodes.

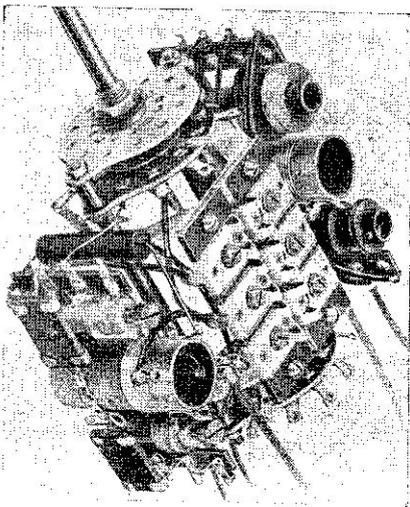
Balayage en fréquence pour l'étude directe des courbes de sélectivité, inclus dans l'appareil.

Synchronisation dosable, etc...

**DES BOBINAGES REMARQUABLES
POUR SUPERS 472 KC/S**

LA SOCIÉTÉ DE RECHERCHES ET ETUDES RADIO-ELECTRIQUES est spécialisée dans la construction des bobinages pour supers 472 kc/s, et l'on sait que cette firme fabrique des MF à accord par fer variable qui présentent de grands avantages sur les modèles à accord par condensateurs ajustables, notamment au point de vue stabilité de l'étalonnage dans le temps.

La S.R.E. construit des blocs comprenant accord et oscillateur. Tout



récemment, deux nouvelles séries ont fait leur apparition ; ce sont :

La série 474N, qui est une amélioration de la série 474. Elle se différencie de cette dernière d'abord par une disposition plus rationnelle des connexions et une plus grande robustesse, ensuite, et c'est le point technique essentiel, par la suppression des paddings ; l'alignement dans le haut des gainnes est obtenu par variation de self grille oscillatrice (réglage par absorption).

La série 473 (modèles dits économiques). Les blocs de cette série (figure) sont caractérisés par un prix de revient extrêmement avantageux et par un encombrement restreint ; la commutation étant réduite au minimum, le contacteur ne comporte plus de pailettes pour circuit d'éclairage.

**LE HAUT-PARLEUR A AIMANT
PERMANENT GAGNE DU TER-
RAIN.**

Une tendance très nette se manifeste actuellement parmi les différents constructeurs de haut-parleurs en faveur du lancement dans le grand public des reproducteurs à aimant permanent. Les avantages de ces haut-parleurs sont multiples, et nous les avons énumérés ici-même à maintes reprises : pas d'enroulement d'excitation consommant de l'énergie et causant une chute de tension importante ; pas de ronflement résiduel dû à un filtrage insuffisant ; larges possibilités d'emploi : h.p. pour postes tous courants ou à batteries, h.p. supplémentaires, transmetteurs d'ordres, etc...

Il est certain que bien des résistances, bien des idées préconçues sont encore à vaincre ; mais, enfin, la curiosité des usagers est déjà mise en éveil ; ceux-ci sont, pourrait-on dire, en état de réceptivité.

Quelques spécialistes l'ont compris, de sorte que le stade industriel commence. Et bien entendu, au premier rang, on doit citer Ge-Go, 9, rue Ganneron, Paris (18) qui, fort de l'expérience acquise dans le domaine du h.p. ordinaire, n'hésite pas à jeter son poids dans la balance.

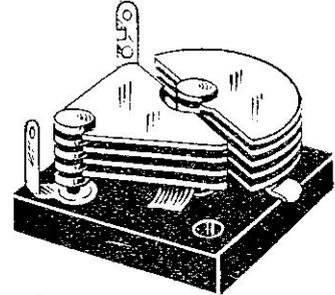
**L'IMPORTANTÉ QUESTION DES
AJUSTABLES A AIR.**

Depuis l'avènement de la commande unique, le problème de la stabilité a pris une importance toute particulière, notamment dans le domaine des transfo MF. En effet, s'il est facile d'accorder un enroulement sur une fréquence donnée, il est beaucoup plus malaisé d'assurer une stabilité absolue de cette fréquence dans le temps.

Les facteurs qui agissent particulièrement, sont les actions mécaniques

extérieures (chocs, trépidations, etc...) et le degré d'hygrométrie de l'air ambiant. Tout le monde est d'accord pour admettre que l'air est le seul diélectrique qui soit susceptible d'assurer satisfaction, mais il y a deux écueils sérieux à éviter : 1° l'encombrement doit être réduit au minimum, de façon que l'ajustable à air puisse entrer sans difficulté dans les blindages standard ; 2° le prix de revient doit être faible, sans nuire à la qualité.

Ce double problème a été résolu de brillante façon par GONY-RADIO, 9, rue Mazagan, Paris (10^e) qui, par l'adoption de procédés de taylorisation, a pu arriver à réduire le prix sensible-



ment de moitié ! Quant aux dimensions, elles ont été diminuées en réduisant l'espace entre lames à 25/100.

Notre cliché représente un élément simple fabriqué par GONY-RADIO ; ce constructeur réalise également des éléments doubles sur support en stéatite qui sont très pratiques pour l'accord des bobinages MF.

L'ajustable à air devrait, en principe, être adopté sur tous les récepteurs, mais c'est surtout dans les endroits très humides qu'il s'impose d'une façon absolue. D'autre part, pour les postes à accord semi-automatique par boutons-poussoirs, il est nettement supérieur au condensateur au mica métallisé.

Et^{ts} DREYFUS

25, RUE SAULNIER, PARIS

Tél. : PROvence 52-25 et 52-26

**LE QUARTIER GÉNÉRAL DU
MATÉRIEL AMÉRICAIN EN FRANCE**

**Microphones = Amplis = Pick-ups
Lampes = Résistances, etc..., etc.**

CATALOGUE ET CONDITIONS FRANCO SUR DEMANDE.

Téléphone :
BOTZARIS
69-66

ROLIX

7, pas sage
Gauthier
PARIS (19^e)

Toutes pièces détachées

Supports, Plaquettes, Blindages, Fusibles, Châssis tôle, etc...

**Demandez nos PRIX
DE FIN DE SAISON**

