

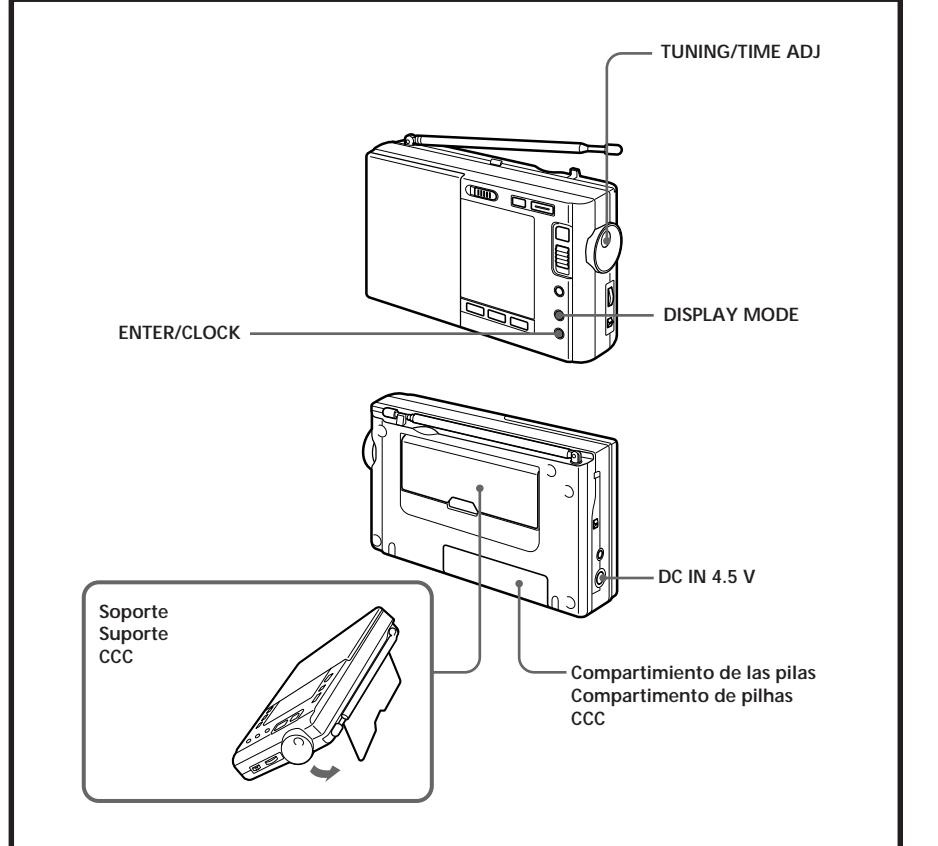
FM Stereo/SW/MW/LW PLL Synthesized Receiver

Manual de instrucciones
Manual de instruções
CCC

ICF-SW40

Sony Corporation © 1997 Printed in Japan

<http://www.sony.net/>



Español

ADVERTENCIA

Para evitar incendios o el riesgo de electrocución, no exponga la unidad a la lluvia ni a la humedad. Para evitar descargas eléctricas, no abra la unidad. En caso de avería, consulte los servicios de personal cualificado.

Antes de comenzar

Muchas gracias por la adquisición de este receptor de bandas mundiales! Este receptor de bandas mundiales le ofrecerá muchas horas de servicio fiable y placer de escucha. Antes de utilizar este receptor de bandas mundiales, le detalladamente este manual, y consérvelo para futuras referencias.

Particularidades

- Receptor portátil de FM estéreo/SW/MW/LW con cobertura de las bandas mundiales.
- Sistema sintetizador con bucle de enganche de fase (PLL) controlado por cuarto, que utiliza un microprocesador para ofrecer una sintonía fácil y precisa.
- Possibilidade de memorización de hasta 20 emisoras.
- Función de espera para temporizadores doble para recibir su emisora favorita a la hora deseada.
- Temporizador cronodesconectador para desconectar automáticamente la alimentación de la radio después del número especificado de minutos.
- Recepción de FM estéreo a través de auriculares estéreo (no suministrados).

Colocación de las pilas

Para mantener la hora exacta y conservar emisoras almacenadas, su receptor requiere tres pilas R6 (tamaño AA) (no suministradas). Antes de ajustar el reloj y de memorizar emisoras en su receptor, abra la tapa de la parte inferior de la unidad, instale las pilas con la polaridad correcta, y después vuelva a cerrar la tapa.



Después de haber instalado las pilas, parpadeará "0:00". El parpadeo cesará cuando haya ajustado el reloj (consulte "Ajuste del reloj").

Cuando reemplazar las pilas
Cuando haya que reemplazar las pilas, el sonido se volverá débil o distorsionado, y parpadeará "—". Cuando las pilas se hayan agotado completamente, la alimentación se cortará, y en el visualizador parpadeará "—". Reemplace las tres pilas R6 (tamaño AA).

• Reemplace las pilas antes de un minuto de haberlas extraído de la unidad. De lo contrario, el ajuste del reloj y las emisoras memorizadas podrían borrararse. En tal caso, vuelva a ajustar el reloj y a memorizar las emisoras.
• Después de haber reemplazado las pilas, "—" desaparecerá del visualizador.

Duración de las pilas
(Horas aproximadas) (JEITA*)

Sony LR6	R6	alcalinas LR6 (tamaño AA)	R6 (tamaño AA)	Sony
Recepción de FM	15	38		
Recepción de LW/MW	11.5	29.5		
Recepción de SW	11.5	29.5		

* Medición realizada con las normas de JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries). La duración real de la pila puede variar dependiendo de las circunstancias de la unidad.

Español

5 Presione ENTER/CLOCK.
Sonará un pitido doble, y los minutos dejarán de parpadear. Los dos puntos ":" comenzarán a parpadear y el reloj se pondrá en funcionamiento.

Cuando este escuchando la radio, presione DISPLAY MODE para hacer que se visualice el reloj y ajuste la hora.
Para ajustar el reloj con precisión, presione ENTER/CLOCK como se indica en el paso 5 al oír una señal horaria.
Si transcurren unos 60 segundos sin realizar ninguna operación, el ajuste del reloj se abortará, y la unidad volverá al modo anterior. En este caso, repita el procedimiento desde el paso 1 para completar el ajuste del reloj.

Para cancelar el ajuste del reloj

Presione DISPLAY MODE. La unidad volverá al modo anterior.

Para hacer que se visualice el reloj

Presione DISPLAY MODE mientras la radio se encuentre en funcionamiento. El reloj se visualizará durante 1 minuto. Si presiona de nuevo la tecla, la visualización volverá a la indicación de la frecuencia.

Solución de problemas

Si el problema persiste después de haber realizado las comprobaciones siguientes, consulte a su proveedor Sony.

No hay salida de sonido.
• VOL (volumen) está ajustado al nivel mínimo.
• Hay unos auriculares estéreo enchufados.
• La polaridad de las pilas es incorrecta.

La alimentación de la radio se desconecta, incluso al presionar POWER, o el sonido se desvanece desenguiñado.

• Las pilas están colocadas con la polaridad incorrecta.
• Las pilas se han agotado (está parpadeando "—").
• El adaptador de alimentación de CA está desconectado.

La recepción es mala o la calidad del sonido es insatisfactoria.
• Las pilas están débiles (está parpadeando "—").

• La sintonía y la orientación de la antena requieren ajuste.
• La señal de la radio es débil. → Escuche la radio cerca de una ventana cuando se encuentre en un vehículo, o en un edificio.
• SENS este en LOCAL. → Póngalo en DX.

No es posible almacenar emisoras.
• Mantenga presionada ENTER/CLOCK durante más de un segundo, y seleccione el número de memoria deseado.

No es posible recibir emisoras memorizadas.
• VOL (volumen) está ajustado al nivel mínimo.
• Presione PRESET/MANUAL para entrar en el modo de sintonía de emisoras memorizadas.

• El número seleccionado para la emisora memorizada es incorrecto. → Seleccione el número correcto asignado a la emisora memorizada.

• Las emisoras memorizadas se han borrado porque no reemplazó las pilas antes de 1 minuto de haberlas extraído de la unidad.

La alimentación de la radio no se conecta al llegar la hora de espera programada.

• VOL (volumen) está ajustado al nivel mínimo.
• No ha seleccionado STANDBY MODE.
• La función de bloqueo está activada.

• Las emisoras memorizadas se han borrado porque no reemplazó las pilas antes de 1 minuto de haberlas extraído de la unidad.

Los teclas y controles no funcionan.

• La función HOLD está activada. → Deslice HOLD hacia la izquierda hasta que "—" desaparezca del visualizador.

La visualización es débil.

• Está utilizando la unidad a temperaturas extremadamente altas o bajas, o en un lugar extremadamente húmedo.

El visualizador no muestra ninguna indicación.

• Las pilas están colocadas con la polaridad incorrecta.

• Las pilas se han agotado.

Precauciones

• Alimente la unidad con las fuentes de alimentación recomendadas (vea "Especificaciones").

• La placa de características en la que se indica la tensión de alimentación, etc., se encuentra en la parte posterior de la unidad.

• Utilice la unidad dentro de una gama de temperaturas de 0 a 40°C. Si la utiliza a temperaturas más elevadas, es posible que produzcan problemas de visualización. Si la utiliza a frecuencias inferiores a esta gama, la visualización puede cambiar muy lentamente. Esas irregularidades desaparecerán y la unidad no habrá sufrido ningún daño cuando la utilice dentro de la gama recomendada de temperaturas.

• No deje la unidad en un lugar cercano a fuentes térmicas, ni en lugares sometidos a la luz solar directa, polvo excesivo, ni golpes.

• Si dentro de la unidad cae algún objeto sólido o líquido, desenchufela, y haga que sea comprobada por personal cualificado.

• Cerciórese de que entre el recipiente líquido ni metafísico esténdase en la toma DC IN 4.5 V de la unidad. Esto podría provocar el mal funcionamiento de la unidad.

• Como se utiliza un imán potente para el altavoz, mantenga las tarjetas de crédito, que utilizan codificación magnética, y los relieves de cuerda alejados de la unidad para evitar los daños que les podría causar tal imán.

• Cuando la caja se haya ensuciado, límpiela con una solución de detergente suave. No utilice nunca limpiadores abrasivos ni disolventes químicos, ya que podrían dañar la caja.

• En vehículos o edificios, la radiodifusión de la señal puede ser difícil o ruidosa. Trate de escuchar cerca de una ventana.

Aviso de las pilas
Cuando vaya a dejar la unidad desenchufada durante mucho tiempo, extraigale las pilas para evitar su descarga innecesaria, y el daño que podría causar el electrolito de las pilas en caso de fugarse.

• Mantenga presionada ENTER/CLOCK durante más de un segundo hasta que oiga un pitido, y la hora comience a parpadear.

2 Gire el control TUNING/TIME ADJ hasta que se visualice la hora correcta.

3 Vuelva a presionar ENTER/CLOCK para ajustar los minutos.

Sonará un pitido y los minutos comenzarán a parpadear.

4 Gire el control TUNING/TIME ADJ hasta que se visualicen los minutos correctos.

Si tiene alguna pregunta o problema en relación con la unidad, póngase en contacto con su proveedor Sony.

• Reemplace las pilas antes de un minuto de haberlas extraído de la unidad. De lo contrario, el ajuste del reloj y las emisoras memorizadas podrían borrararse. En tal caso, vuelva a ajustar el reloj y a memorizar las emisoras.

• Después de haber reemplazado las pilas, "—" desaparecerá del visualizador.

Duración de las pilas
(Horas aproximadas) (JEITA*)

Sony LR6	R6	alcalinas LR6 (tamaño AA)	R6 (tamaño AA)	Sony
Recepción de FM	15	38		
Recepción de LW/MW	11.5	29.5		
Recepción de SW	11.5	29.5		

* Medición realizada con las normas de JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries). La duración real de la pila puede variar dependiendo de las circunstancias de la unidad.

Español

Especificaciones

Sistema de circuito:
FM: Superheterodino
SW/MW/LW: Superheterodino de conversión

Fuente de frecuencias:
FM: 76.00 - 108.00 MHz
SW: 5350 - 26100 kHz¹

MW: 530 - 1620 kHz
LW: 150 - 285 kHz

Frecuencia intermedia:
FM: 10.7 MHz
SW/MW/LW: 10.7 MHz (primera)
450 kHz (segunda)

Altavoz:
Aprox. 68 mm de diámetro, 8 ohmios
Salida máxima:
240 mW (a 10% de distorsión armónica)

Salida:
Toma para altavoces (□) (minimontaje estéreo), 16 ohmios

Alimentación:
4.5 V CC, tres pilas R6 (tamaño AA)

Fuente de alimentación externa:
DC IN 4.5 V

Dimensiones (An/A/Pr):
Aprox. 170 x 106 x 35 mm, incluyendo partes y controles salientes

Masa:
Aprox. 410 g, incluyendo las pilas

Accesorios suministrados:
Estuche de transporte (I)
Guía de ondas cortas (I)

Accesorios opcionales:
Adaptador de alimentación de CA
AC-E45HG²
Antena de gama amplia para LW/MW/SW
AN-1, AN-102

Es posible que su proveedor no disponga de algunos de los accesorios mencionados.

• Aunque el receptor no dispone de una antena propia, es posible que su proveedor no disponga de la antena mencionada.

• La sintonía es realizada por el receptor de bandas mundiales.

• La sintonía es realizada por el receptor de bandas mundiales.

• La sintonía es realizada por el receptor de bandas mundiales.

• La sintonía es realizada por el receptor de bandas mundiales.

• La sintonía es realizada por el receptor de bandas mundiales.

• La sintonía es realizada por el receptor de bandas mundiales.

• La sintonía es realizada por el receptor de bandas mundiales.

• La sintonía es realizada por el receptor de bandas mundiales.

• La sintonía es realizada por el receptor de bandas mundiales.

• La sintonía es realizada por el receptor de bandas mundiales.

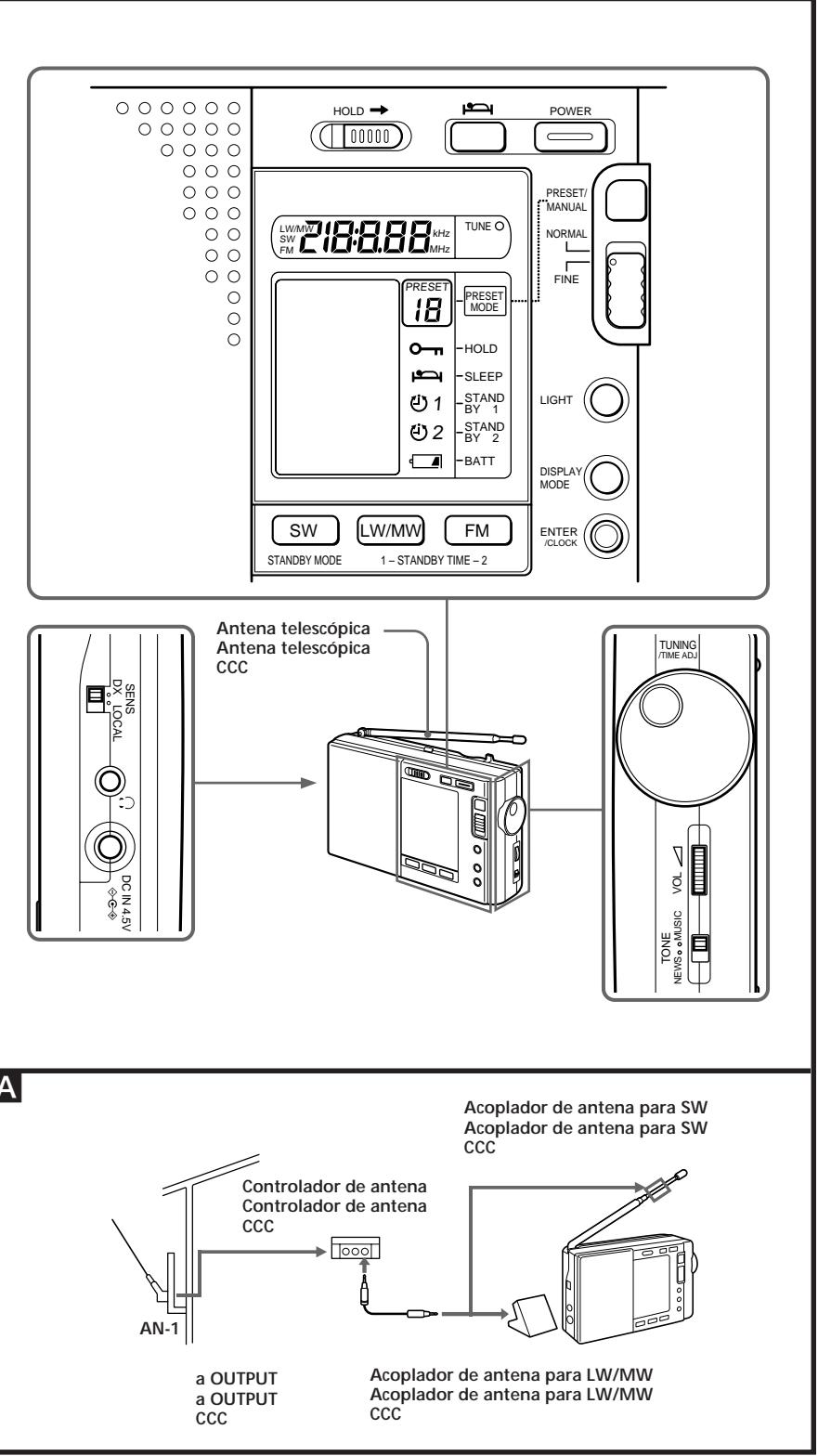
• La sintonía es realizada por el receptor de bandas mundiales.

• La sintonía es realizada por el receptor de bandas mundiales.

• La sintonía es realizada por el receptor de bandas mundiales.

• La sintonía es realizada por el receptor de bandas mundiales.

• La sintonía es realizada por el receptor de bandas mundiales.



Español

Cambio del intervalo entre canales de MW

El intervalo entre canales de la radio en la banda de MW ha sido ajustado en fábrica a 9 kHz. Sin embargo, como el intervalo entre canales de radiodifusión en Norte y Sudamérica es de 10 kHz, cambiarse para escuchar las radios de países de estas regiones.

Área	Intervalo entre canales
Norte/Sudamérica	10 kHz
Otros países	9 kHz

Para cambiar el intervalo entre canales

- Presione POWER.
- Presione LW/MW para recibir emisoras de LW/MW.
- Mantenga presionada LW/MW durante más de 3 segundos.

Aparecerá la indicación de intervalo entre canales "10 kHz" o "9 kHz", y la visualización volverá a la indicación de la frecuencia anterior.

- Presione PRESET MODE (cronodesconectador).

La alimentación de la radio se conectará y parpadearán la duración de "60" minutos y

TUNE

- Presione repetidamente para seleccionar la duración deseada para el temporizador cronodesconectador.

60 (minutos) → 30 → 15 TUNE

Después de unos segundos, la unidad volverá a la visualización de la frecuencia. El temporizador cronodesconectador estará operacional.

- Para reponer la duración, presione y seleccione la duración deseada como se muestra en el paso 2.

- Para desactivar la alimentación de la radio antes de haber transcurrido la duración seleccionada, presione POWER.

Utilización de otras funciones

Función de bloqueo

Cuando utilice la función de bloqueo, no trabajarán las teclas ni el control TUNING/TIME ADJ para sintonizar estaciones de radio. Utilice esta función para evitar la operación accidental. La función de bloqueo también podrá utilizarse para cancelar temporalmente la función de espera.

- Deslice HOLD hacia la derecha. En el visualizador aparecerá " y no trabajará ninguna de las teclas ni el control TUNING/TIME ADJ.

- Presione ENTER/CLOCK. Se oirá un pitido doble y el número de memorización dejará de parpadear.

TUNE

- Para cancelar la función de bloqueo, deslice HOLD hacia la izquierda.

Para cambiar una emisora memorizada

Realice el mismo procedimiento para almacenar una nueva emisora en el número de memorización seleccionada. La emisora previamente almacenada será reemplazada por la nueva.

- Si presiona SW, LW/MW, o FM en el modo de sintonía, la unidad entrará en el modo de sintonía manual.

- Para interrumpir y cancelar la memorización, presione PRESET/MANUAL. La unidad volverá al modo de sintonía manual.

- Si transcurren unos 60 segundos sin realizar ninguna operación mientras esté parpadeando el número de memorización, la unidad volverá al modo anterior.

Consulte el manual de instrucciones para obtener más detalles.

- Presione POWER para conectar la alimentación de la radio.

- Presione SW, LW/MW, o FM para seleccionar la banda deseada.

Cada vez que presione SW, el indicador se moverá hacia arriba una banda métrica.

- Gire el control TUNING/TIME ADJ para sintonizar la emisora deseada.

Cada vez que gire el control, la indicación de la frecuencia cambia. El indicador se moverá de acuerdo con el número de frecuencia, permitiéndole utilizarlo para seleccionar la emisión deseada.

Cuando se reciba una emisora, se encenderá la lámpara roja TUNE.

- Gire el control VOL para ajustar el volumen.

Para desconectar la alimentación de la radio, presione POWER.

Intervalo de sintonía

El intervalo de frecuencia utilizando por el control TUNING/TIME ADJ para sintonizar emisoras podrá cambiarse con el selector NORMAL/FINE.

El selector deberá dejarse normalmente en NORMAL.

Si lo cambia, el intervalo de sintonía es de 9 kHz.

NORMAL: El intervalo de sintonía es de 9 kHz.

SW: 9 kHz (o 10 kHz) para MW, y 5 kHz para SW.

El intervalo para FM es de 0.1 MHz. Los intervalos se ampliarán al girar rápidamente el control.

FINE: El intervalo para LW/MW y SW es de 1 kHz.

y para FM es de 0.05 MHz. Los intervalos se ampliarán al girar rápidamente el control.

• Para disfrutar de recepción de FM estéreo, encuñe los auriculares en la toma .

• Para escuchar noticias, ponga el selector TONE en NEWS a fin de obtener los resultados óptimos. La salida vocal será más nítida y clara. Para escuchar música, ponga en MUSIC a fin de obtener los resultados óptimos.

• Cuando haya muchas interferencias durante la recepción, ponga el selector SENS DX+LOCAL en LOCAL.

En condiciones normales, dejelo en DX.

• La recepción alrededor de 10250 y 20500 kHz puede resultar difícil debido a señales extrañas internas generadas por los osciladores incorporados.

Sintonía memorizada

Esta unidad ha sido programada en fábrica con 20 emisoras. Usted podrá memorizar hasta 20 de sus emisoras favoritas asignándolas a los números de memorización 0 a 19.

Memorización de emisoras

- Sintonice manualmente la emisora que desea memorizar.

Con respecto a los detalles, consulte "Sintonía manual".

TUNE

- Mantenga presionada ENTER/CLOCK durante más de un segundo hasta que oiga un pitido y el número de memorización comience a parpadear.

• Si transcurren unos 60 segundos sin realizar ninguna operación mientras estén parpadeando el número de memorización y "dEL", la unidad volverá al modo anterior.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, y el número de memorización comienza a parpadear.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e intenta entrar en el modo de sintonía memorizada, en vez de la visualización de la frecuencia aparecerá "—". "PRESET" parpadeará durante unos tres segundos. Después, la unidad volverá al modo de sintonía manual.

• Si ha borrado todos los números de memorización, 0 a 19, e