

RÉCEPTEUR GODY FULGUSS 5 ou SUPER-FULGUSS 5

1936-37

Description. — Cet appareil comportant 5 lampes américaines plus une valve, alimenté exclusivement par alternatif, permet la réception des émissions depuis 19 mètres de longueur d'onde à l'aide d'un combinateur à trois gammes, soit :

- 1° Ondes courtes, de 19 à 56 mètres ;
- 2° Petites ondes, de 190 à 560 mètres ;
- 3° Grandes ondes, de 750 à 2.000 mètres.

Le poste est muni d'un dispositif anti-fading, commandé directement, et d'un système de réglage de l'intensité sonore, ainsi que d'une prise pour pick-up.

En outre, le Super-Fulguss 5 est muni d'un système de réglage de tonalité, et d'un indicateur visuel électro-magnétique intercalé dans le circuit de plaque de la lampe moyenne fréquence. Une des directions disponibles du commutateur sert alors également à la signalisation des gammes d'ondes.

Le haut-parleur, monté avec un transformateur de liaison pour lampe pentode, a un diamètre de 175 millimètres dans le premier poste, et de 210 millimètres dans le deuxième ; le bobinage d'excitation a une résistance de 2.000 ohms.

Détails du montage. — Le récepteur comporte une lampe oscillatrice modulatrice pentagrille 6 A 7, une moyenne fréquence pentode 6 D 6, une double diode triode 75 pour la détection, et la première amplification basse fréquence, une lampe de sortie pentode 42, et une valve bi-plaque 80.

Le transformateur d'alimentation comporte des prises au primaire pour l'adaptation sur les différentes tensions du secteur, et un condensateur de fuite anti-parasite.

Les transformateurs moyenne fréquence sont accordés sur 465 kilocycles, ce qui assure une bonne musicalité ; les bobinages sont en fils de Litz avec noyaux de fer divisé. Les circuits d'accord petites ondes et grandes ondes sont également bobinés sur des circuits en fer divisé avec noyau fileté permettant de réaliser l'accord exact ; sur ondes courtes, on utilise simplement un bobinage apériodique.

Alignement des circuits. — Sur la gamme « petites ondes », on règle l'oscillatrice sur 200 mètres au moyen du trimmer du condensateur variable ; on règle ensuite sur 560 mètres avec le padding.

On fait suivre le circuit d'accord sur 200 mètres, avec le trimmer du condensateur variable ; on accorde ensuite sur 560, en réglant le noyau à vis « petites ondes ». Le réglage étant fixé au vernis est, d'ailleurs, rarement à refaire.

Sur grandes ondes, on règle l'oscillatrice sur l'émission de Luxembourg avec le trimmer supplémentaire fixé sur le devant de l'oscillatrice.

On règle ensuite sur l'émission de Radio-Paris avec le padding ; on vérifie que la réception de Droitwich est obtenue à son emplacement exact.

On fait suivre le circuit d'accord sur Radio-Paris en réglant le noyau à vis grandes ondes (ce réglage est, d'ailleurs, rarement à refaire).

RÉCEPTEUR GODY FULGUSS 5 ou SUPER-FULGUSS 5
1936-37

