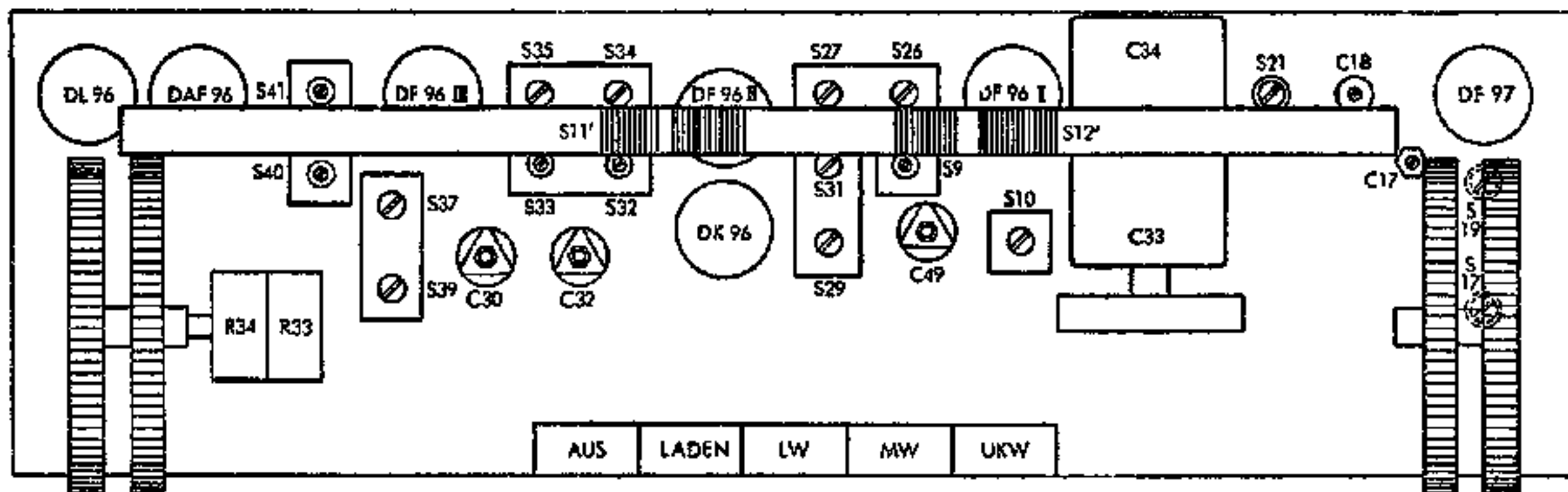


Abgleich-Reihenfolge	Taste	Zeiger auf	Meßsender-Frequenz	Ankopplung des Meßsenders	Verstimmen	Abgleichen	Anzeige
ZF-Kreise AM	MW	▼ 1550 kHz	460 kHz	33 nF an g3 DK 96	S 40, S 33	S 41, S 40, S 32, S 33	max. Output
ZF-Saugkreis AM	MW	▼ 550 kHz	460 kHz	33 nF an g1 DF 96 I	—	S 9	min. Output
Abstimmkreise MW	MW	▼ 550 kHz ▼ 1550 kHz	550 kHz 1550 kHz	150 pF auf eine Antennenbuchse	—	S 29, S 11' C 49, C 32	max. Output
Abstimmkreise LW	LW	▲ 151 kHz ▲ 340 kHz	151 kHz 340 kHz		—	S 31, S 12' C 30	max. Output
ZF-Kreise FM	UKW	▲ 87,5 MHz	10,7 MHz	10 nF an g1 DF 96 II	S 35, S 39	S 34, S 35, S 37	max. DV
			10,7 MHz AM		—	S 39	min. Output
			10,7 MHz	10 nF an g1 DF 96 I 10 nF an C 14/C 15	S 27 S 10	S 26, S 27 S 21, S 10	max. DV max. DV
Strahlungssymmetrie	UKW	ca. 95 MHz	HF-R&V auf Antennenbuchse		—	C 18	Min. HF-R&V
Abstimmkreise FM		▲ 88 MHz	88 MHz	symmetrisch auf Antennenbuchsen 60 Ohm		S 19	max. Output
		▲ 96 MHz 93 MHz	96 MHz 93 MHz			C 17 S 17	max. Output max. Output

Hinweis

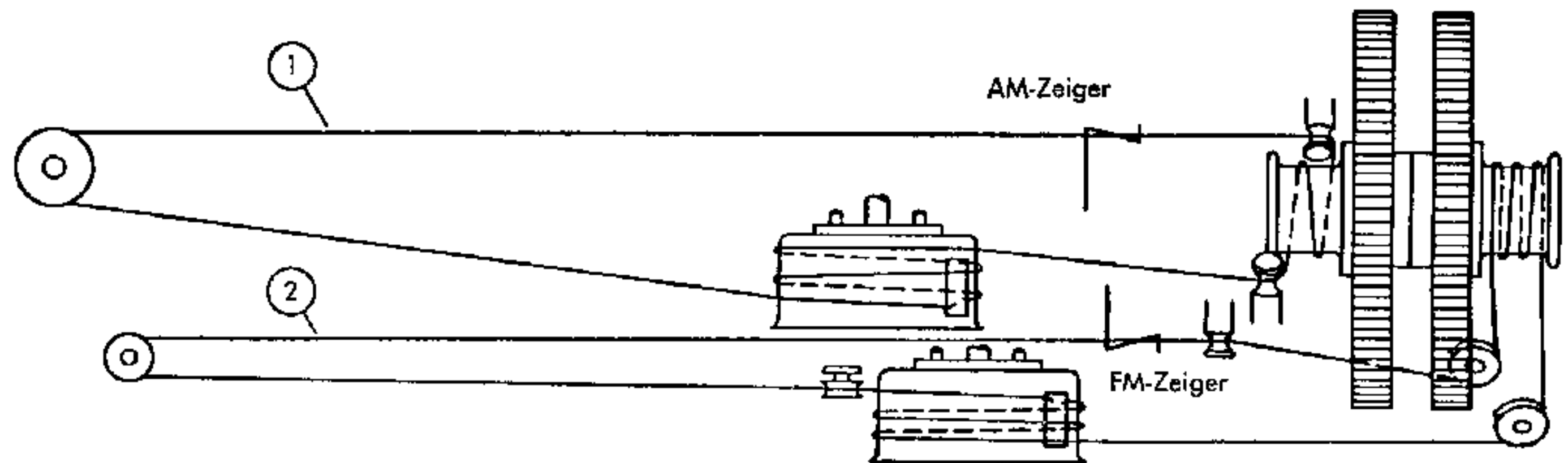
Für alle Abgleicharbeiten Lautstärkeregler auf Max., Klangregler hell, Outputmeter an Sekundärwicklung des Ausgangs-
trafos. Die Zeiger sollen in den Anschlägen hinter den Marken ▼▲ am Skalenende stehen. Beim Abgleichen der ZF-FM-Kreise ist über 100 kOhm ein Röhrenvoltmeter parallel zu C 69 anzuschließen. Die Ausgangsspannung des Meßsenders ist so zu regeln, daß beim Abgleichen ca. – 1,5 V (für Spule S 39 kleiner als – 0,5 V) vom Röhrenvoltmeter angezeigt wird.

„ANNETTE-KOFFER 480“



„ANNETTE-KOFFER 480“

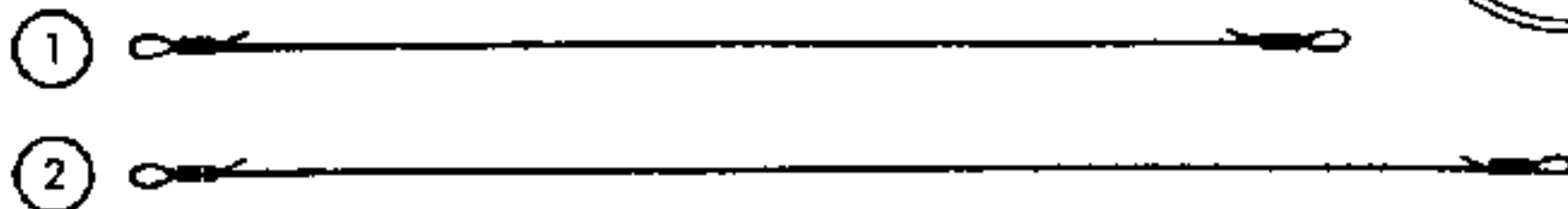
Seilführungen



Stellung der Drehkos: eingedreht

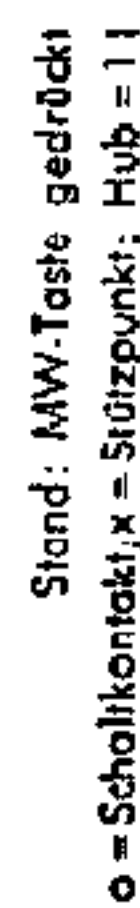
▲ A

Ansicht A
beider Seiltrommeln

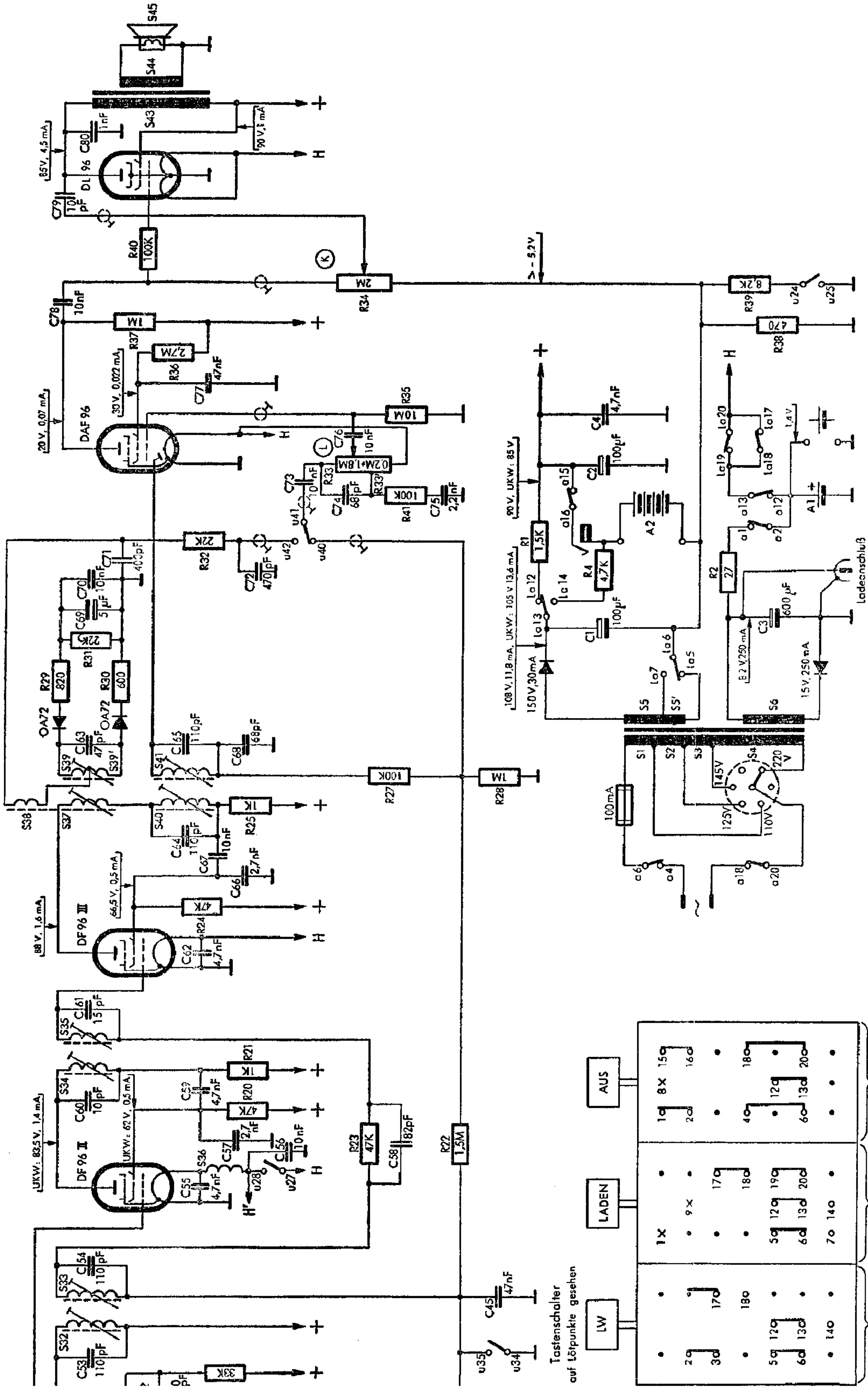


Seillängen: ① = 800 mm ② = 895 mm

„ANNETTE-KOFFER 480“

[illegible]

„ANNETTE-KOFFER 480“



Stand: MW-Taste gedrückt

32, 33,	36,	34, 35,	38, 37, 40, 39, 39', 41, 1, 2, 3, 4, 5, 5', 6,	43, 44, 45,
14,	23, 22, 20,	21,	25, 27, 28,	
53,	55, 56, 57, 58, 60, 59,	61,	66, 67, 64,	79, 80,
45,	54,	62,	69, 3, 70, 1, 71, 72,	77, 78,
41,	33, 33', 35,	41,	2, 4, 32, 1,	36, 37, 38, 34, 39, 40,
31,	29, 30,	31,	24,	