

RECTA - Amplificateur 50 watts

Virtuose PP50. Amplificateur de sonorisation. 4 entrées mélangeables guitares (4 mV). 1 entrée micro (10 mV). 1 entrée PU (150 mV). Push-pull de 50 W (2 x EL84). Réglages séparés du niveau des 4 guitares de l'entrée mélangeur, du niveau du micro, de l'entrée du pick-up, des graves et des aigus. 8 impédances de sortie : 1,5, 3, 5, 8, 16, 50, 250, 500 Ω. Prix avec 7 tubes et capot .. 595,00 + T.L. Lampes : EF86 - 3 x ECC81 - 2 x EL34 - GZ34.



RECTA
Amplificateur stéréophonique 30 W

Virtuose PP30. Amplificateur stéréophonique 2 x 15 W. Deux canaux à commandes de gain indépendantes. Commandes séparées des graves et des aigus. Taux de contre-réaction : - 15 dB. Impédances de sortie : 4,8 et 15 Ω. Très faible distorsion harmonique. Présentation en coffret métallique de dimensions très réduites.

Prix avec tubes et capot 375,00 + T.L.
Lampes : ECC82 - 2 x ECC81 - 4 x EL84.



RECTA - Electrophone stéréo à changeur

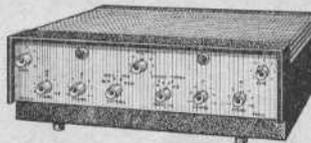
Electrochangeur stéréo 12. Electrophone stéréophonique équipé d'une platine changeur de disques Telefunken TW504E/C à 4 vitesses, entièrement automatique, permettant le changement automatique de disques de différents diamètres dont le nombre de tours est le même : 78, 45, 33 et 16 tours/minute. Pour tous les disques de 30, 25, 17 cm même mélangés. Tête stéréophonique à saphirs pivots.

tants. Les deux canaux amplificateurs comprennent au total 5 lampes : deux préamplificatrices de tension EF80, deux pentodes de sortie EL84 et une valve redresseuse EZ80 commune aux deux canaux. Deux canaux d'amplification par pentodes à grande pente. Taux de contre-réaction élevé (Distorsion < 1 %). Transfo de sortie spécial à prises. Réglage du gain par bouton unique. Balance d'équilibrage des deux canaux. Commandes séparées des graves et des aigus. Deux HP par canal. Tonalités séparées.

Prix 680,00 + T.L.

Châssis ampli avec capot câblé 290,00 + T.L.

ROBUR



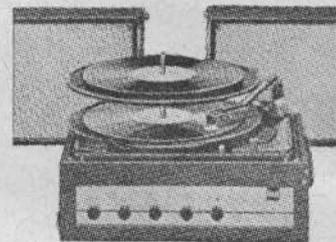
ROBUR - Amplificateur stéréophonique
2 x 10 W

Stereo 66. Ampli stéréo à préampli incorporé 2 x 10 W. Prises d'entrée PU magnétique, radio, magnétophone et auxiliaire. Sensibilité PU 7 mV. Sensibilités des trois autres entrées : 150 mV. Bruit de fond : PU - 50 dB, autres positions - 68 dB au-dessous de 10 W. Commutateur de fonction à 4 positions : 1. stéréo inversé ; 2. stéréo normale ; 3. mono avec les entrées du canal droite appliquées aux deux canaux en parallèle. Réglages séparés des graves et des aigus par potentiomètres sur les deux canaux. Efficacité des corrections : + 16 dB - 19 dB à 25 c/s ; + 17 dB - 18 dB à 60 c/s ; + 16 dB à - 16 dB à 10 000 c/s. Potentiomètre de réglage du volume général des deux canaux et potentiomètres réglant le gain de chaque canal, ce potentiomètre étant combiné à un dispositif de compensation physiologique, mis en service, sur chaque canal, par une commutateur. Etage push-pull de sor-

tie ultra-linéaire, avec transformateur de sortie Supersonic W 10. Réponse à 2 W : 15 à 50 000 c/s à ± 0,5 dB ; réponse à 8 W : 20 à 40 000 c/s à ± 1 dB. Distorsion harmonique pour 8 W : 0,16 % à 1 000 c/s et 0,3 % à 10 000 c/s. Inverseur de phase du haut-parleur sur l'un des canaux. Dimensions 380 x 290 x 120 mm.

Prix en KIT 425,00

TERAL



TERAL - Electrophone stéréophonique

Teral 1011. Chaîne stéréophonique portable équipée du changeur-mélangeur de disques universel Dual 1011. Tous les éléments s'assemblent rapidement pour constituer une élégante mallette. H.-P. haute fidélité.

Prix 709,00

TERAL - Electrophone

Luxe 66. Electrophone avec ou sans changeur de disques. Platine Pathé-Marconi. Nouvelle cellule céramique Mono-Stéréo. Prise stéréo à brancher sur entrée pick-up d'un poste de radio. Dimensions 430 x 260 x 155 mm. Ebénisterie luxe, surimpression du H.-P. Alternatif. Montage 110/220. Puissance 4 W. H.-P. 21 cm. Gros aimant.

Prix 230,00

Prix avec changeur 310,00

Tubes : ECL82 - EZ80.

AMPLIS "GUITARE"

CHASSIS EN PIÈCES DÉTACHÉES :

12 WATTS	100 F
16 WATTS	140 F
20 WATTS	229 F
50 WATTS	325 F

STÉRÉO

11 WATTS STEREO.	130 F
30 WATTS STEREO.	149 F

VEUILLEZ CONSULTER CE NUMERO SPECIAL POUR CES ENSEMBLES EN ORDRE DE MARCHÉ, AINSI QUE POUR NOS

AMPLIS de SONORISATION de 3 à 50 WATTS

Documentation - Devis - Schémas complets contre 6 timbres à 0,30

STÉ RECTA

37, avenue Ledru-Rollin
PARIS (XII^e) - Tél. : DID. 84-14

