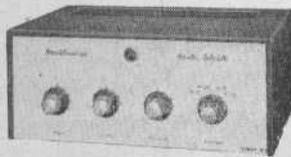




CIBOT - Ampli-Préampli

CR 10 HF. Ampli-préampli Hi-Fi de 10 W, à circuits imprimés. Push-pull 5 lampes + 1 transistor inférieur à 1 % à 8 watts. Bande passante 30 à 20 000 Hz \pm 1,5 dB. 2 réglages de tonalité permettant de relever ou d'abaisser d'environ 15 dB le niveau des graves et des aigus. Rapport signal/bruit de fond : 75 dB radio, 65 dB micro, 54 dB PU-BI. Le sélecteur permet le choix entre 4 entrées : 1. P.U.-B.I. : Entrée pour cellule de P.-U. magnétique (sensibilité 5 mV). 2. Micro : Entrée pour micro à haute impédance ou micro basse impédance, adapté par transformateur de micro (sensibilité 5 mV). 3. Radio : Cette entrée permet de brancher soit une cellule de tourne-disques piézo-cristal, un tuner FM, soit un récepteur de radio AM ou AM/FM (sensibilité 200 mV). 4. Auxiliaire : Cette entrée permet de brancher un micro guitare (sensibilité 25 mV). L'entrée auxiliaire peut également servir comme l'entrée n° 3 en modifiant le câblage. Enregistrement : Cette entrée n'est pas influencée par les réglages de puissance et tonalité de l'ampli. Transformateur de sortie imprégné parfaitement adapté. 3 impédances de sortie : 4, 8 et 16 ohms. Alimentation secteur alternatif : 110/117/127/220 et 245 volts. Coffret givré gris foncé, dimensions : 260 x 170 x 100 mm. Plaque avant gravée.

Prix, complet, en pièces détachées 177,73
Lampes : 2 x EL84 - 2 x ECC83 - 1 x EZ80 - 1 ampoule cadran 6 V, 0,3 A. Transistor : 1 x SFT353.



CIBOT - Amplificateur Haute-Fidélité

« **W8-SE** ». Ampli-préampli haute-fidélité sur câblage imprimé. Etage de préamplification par élément triode 12AX7. Sélecteur à quatre positions : 1. PU basse impédance ; 2. Micro haute impédance ; 3. PU haute impédance ; 4. Entrée radio ou magnétophone. Etage détrembreur : amplification et correction par filtres graves et aigus, par deux potentiomètres permettant de relever ou d'abaisser d'environ 13 décibels le niveau des graves et des aigus. Etage amplificateur et déphaseur cathodyne par lampe 12AX7. Etage final : push-pull de 10 watts modulés par deux lampes EL84. Bande passante de 40 à 20 000 Hz. Sensibilité : 300 millivolts pour PU haute impédance ; 5 millivolts pour micro haute impédance ; 10 millivolts pour PU basse impédance GE, Goldring, etc., et 300 millivolts pour entrées magnétophone. Distorsion : < 1 %. Bruit de fond : - 60 décibels. Impédance du transfo de sortie : 3, 6, 9, 15 Ω . Poids 3,6 kg. Consommation secteur : 65 watts. Coffret vermiculé noir - Plaque avant alu mat. Dimensions : 265 x 175 x 105 mm.

Lampes : 1 x EZ80 - 2 x ECC83 - 2 x EL84.

Prix, complet, en pièces détachées 184,85

Page 106 — 1^{er} avril 1966



CIBOT - Amplificateur pour guitare

« **ST 15-SE** ». Amplificateur pour guitare 6 lampes push-pull. Puissance de sortie 10 à 15 watts. Taux de distorsion : inférieur à 3 % à 10 watts. 3 entrées mixables : 2 entrées pour micro mélangeables, 1 entrée PU réglable. Réponse droite : 30 à 15 000 Hz. Impédance de sortie : 2, 4, 8, 12 ou 500 Ω . 2 réglages de tonalité graves-aigus. Rapport signal/bruit : 65 dB à 12 watts. Alternatif : 110/220 volts, 95 VA.

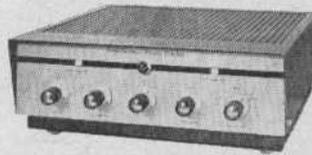
Prix en ordre de marche 299,00
Lampes : 1 x EZ81 - 2 x EL84 - 2 x ECC83 - 1 ECC82.

Mallette gainée formant baffle pouvant contenir un haut-parleur Audax de 28 cm (TA 28A) et l'amplificateur 105,00
Haut-Parleur Audax TA 28 A 76,48

CIBOT - Vibrato électronique et Préampli mélangeur

Pour : 3 microphones « Guitare » ou microphones de sonorisation. Se branche à l'entrée micro d'un amplificateur et permet d'utiliser jusqu'à 3 microphones dont la puissance est réglable séparément au lieu d'être mélangée. Appareil également doté d'un dispositif de vibrato électronique pouvant être mis en ou hors service. Dispositif permettant des effets spéciaux surtout utilisés par les guitaristes. Alternatif 110/220 volts.

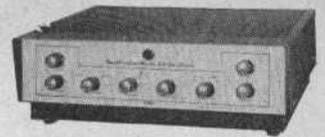
Prix complet, en pièces détachées 111,92



CIBOT - Amplificateur Haute-Fidélité

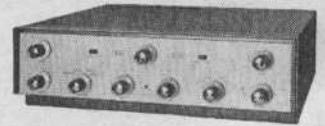
Puissance : 18/20 watts. Taux de distorsion : inférieur à 0,5 % à 1 000 Hz. Courbe de réponse : \pm 2 dB de 30 à 40 000 Hz. 7 entrées : radio, FM, télévision, micro à haute impédance, pick-up à haute impédance, pick-up à basse impédance, magnétophone, interrupteur commandant un filtre passe-haut (anti-rumble), interrupteur commandant un filtre passe-bas (bruit d'aiguille). Contacteur 3 positions : 350, 600, 900, permet de changer le point de bascule des détrembreurs à 350-600 ou 900 Hz, de façon à modifier le timbre du registre sonore, eu égard à l'acoustique de la pièce et à la résonance des haut-parleurs. Détrembreur des aigus et des graves par boutons séparés. Réglage des graves \pm 15 dB à 50 Hz. Réglage des aigus \pm 13 dB à 10 kHz. Sensibilité haute impédance : 250 mV. Sensibilité bases impédance : 3 mV. 4 impédances de sortie : 3, 6, 9 et 15 ohms. Secteur alternatif : 110/125 volts. Consommation : 100 mA. Poids : 5,5 kg. Coffret métal givré noir. Face alu mat. Dimensions : 305 x 225 x 105 mm. 6 lampes : EZ81 - 2 x 7189 - 2 x ECC82 - 1 x ECC83.

Prix, complet, en pièces détachées 280,71



CIBOT - Amplificateur stéréophonique 2x10 W Ampli-Stéréo. 5 lampes doubles : 12AX7, 4 lampes EL84 (6BQ5) et une valve. Sélecteur 4 entrées : 1. PU basse impédance ; 2. AM-FM ; 3. magnétophone ; 4. auxiliaire en haute impédance. Inverseur fonction à 4 positions : stéréo - stéréo inv. - mono 1 - mono 2. Platines à circuit imprimé. Transformateur de sortie à grains orientés « Supersonic ». Sensibilité basse impédance : 5 millivolts. Sensibilité haute impédance : 350 millivolts. Distorsion harmonique : moins de 1 %. Courbe de réponse : 45 à 40 000 Hz \pm 1 dB. Secteur alternatif : 110-125-220-245 volts. Consommation : 120 watts. Sorties : 3, 6, 9, 10 ohms. Entrée fiche coaxiale standard américaine. Poids : 7,500 kg. Coffret vermiculé noir. Plaque avant alu mat. Dimensions : 360 x 250 x 125 mm.

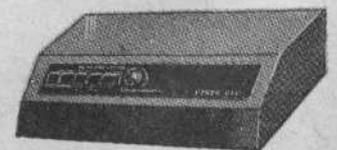
Prix, complet, en ordre de marche 600,00
Prix, complet, en pièces détachées 358,95



CIBOT - Amplificateur stéréophonique 2x20 W Ampli Stéréo. Haute-Fidélité. Canaux graves et aigus séparés sur chaque canal. Sélecteur à quatre entrées doubles, inverseur fonction à quatre positions. Filtre passe-haut (bruit d'aiguille). Filtre basse-bas (antirumble). Commutateur trois positions, pour changer le point de bascule des détrembreurs. Haute tension redressée par quatre diodes au silicium. Sélecteur 4 entrées : 1. PU basse impédance ; 2. AM-FM ; 3. magnétophone ; 4. auxiliaire en haute impédance. Inverseur fonction à quatre positions : 2 stéréo - 2 mono. Contacteur à trois positions : 350, 600, 900, permettant de changer le point de bascule des courbes de détrembreur, à 350, 600 ou 900 Hz, de façon à modifier le timbre du registre sonore eu égard à l'acoustique de la pièce et de la résonance des haut-parleurs. Sensibilité basse impédance : 3 millivolts. Sensibilité haute impédance : 250 millivolts. Distorsion harmonique à 1 000 Hz : 0,5 %. Courbe de réponse : \pm 2 dB de 30 à 40 000 Hz. Poids : 9,7 kg. Secteur alternatif : 110-125, 220-240 V. Consommation : 135 VA. Sorties : 3, 6, 9, 15 ohms. Entrées par fiches coaxiales standard américain. Lampes : cinq 12AX7 et deux push-pull de 7189. Platines à circuit imprimé. Transformateur de sortie à grains orientés « Supersonic ». Coffret vermiculé noir. Plaque avant alu mat. Dimensions : 380 x 315 x 120 mm.

Prix ordre de marche 1.080,00
Prix, complet en pièces, détachées 528,58

ETHERLUX



ETHERLUX - Chambre d'échos

Ether-Eco. Cet appareil se branche sans aucune modification entre la platine de lecture et l'ampli Hi-Fi permet des effets de réver-