



THORENS - Valise électrophone stéréo
Duetto. 2 tubes. Puissance 7 W (3,5 W par canal). 4 HP : 1 de 21 et 1 de 10 cm sur chaque voie de reproduction. 2 réglages de tonalité graves et aiguës. Voyant lumineux de mise sous tension. Platine tourne-disque 4 vitesses. Tête de PU Ronette stéréo à saphirs interchangeable. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 30 + 12 VA. Valise gainée plastique deux tons, coloris divers. Deux demi-couvercles amovibles contenant les HP, avec deux cordons de 2 m. H 220 - L 395 - P 245 mm, 8,5 kg.
 Tubes : 2-ECL82.

Prix T.T.C. 661,00



THORENS - Valise électrophone stéréo
Les Gémeaux II HF135. 4 tubes. Puissance 9 W (4,5 W par canal). 6 HP : 2 de 12-19 cm et 1 tweeter sur chaque canal. Double réglage de tonalité graves et aiguës. Platine tourne-disque 4 vitesses réglables TD135. Tête de PU basse impédance. Réglage visuel de balance. Prises magnétophone, tuner, micro et casque normalisées. Filtre, Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 35 + 12 VA. Valise gainée avec deux demi-couvercles formant colonnes. H 270 - L 575 - P 375 mm, 17 kg.

Prix T.T.C. 1.350,00

Les Gémeaux II HF 134P. Même modèle avec platine TD134 tête piézo.

Les Gémeaux II HF 134M. Même modèle avec platine TD134, tête magnétique basse impédance.

Tubes : 2EC82, EZ80, 12AX7.

TITAN



TITAN - Valise électrophone

Teen-changeur. 1 tube + 1 redresseur. Puissance 2,5 W pour 5 % de distorsion. Réglages de tonalité séparés graves et aiguës. Platine tourne-disques BSR, changeur automatique 4 vitesses. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 70 VA. Valise gainée tissu plastique noir-bleu. H 170 - L 425 - P 385 mm, 6,8 kg.

Prix T.L. en sus 450,00

Prix T.T.C. 462,73

Tubes : ECL82, 1 redresseur.

TRIO



TRIO - Tuner AM/FM stéréo

WX400U. 20 tubes + 7 diodes. Gammas : FM (80-108 Mc/s) AM (535-1 065 Kc/s). Distorsion harmonique < 1 % à 400 c/s. Sensibilité FM : 1,9 µV, AM : 20 µV pour rapport signal/bruit 20 dB. Courbe de réponse FM : 20-20 000 c/s à -0,5 dB, FM stéréo : 50-15 000 c/s à -0,5 dB. Entrées : 3 mV, 30 dB à 50 c/s + 9-10 dB à 10 Kc/s. Alternatif 110/220 V, 50-60 c/s. Coffret H 136 - L 451 - P 356 mm, 14 kg.

Tubes : 3-6BA6, 6BE6, 3-6AU6, 2-6AQ8, 12AU7, 6-12AX7, 4-6BQ5. Diodes : 5-OA81, 2 siliciums.



TRIO - Préamplificateur-Amplificateur

WE24 stéréo. 7 tubes. Puissance 24 W (12 W par canal). Entrées : tuner 520 mV, magnétophone 520 mV, PU 3 mV. Réponse 20-20 000 cs à ± 0,5 dB. Contrôle de tonalité + 6,5-7 dB à 100 c/s, + 6-8 dB à 10 Kc/s. Alternatif 110/220 V, 50-60 c/s, 90 VA. Coffret H 127 - L 299 - P 194 mm, 6,8 kg.

Tubes : 2-12AX7, 4-6BM8, 6CA4.

TRIO - Ampli stéréo à lampe

W-41U. Tubes utilisés : 9 tubes et 2 diodes au silicium, 12 AX7/ECC83, 6BQ5/EL84×4, diode au silicium X2. Puissance de sortie : 40 watts de puissance musicale totale ou 20 watts par canal (IHF standard). Fréquence : 20-20 000 Hz (moins de 1/2 dB). Contrôle de tonalité : 50 Hz + 12 dB, - 10 dB 10 kHz + 13 dB, - 9 dB. Contrôle de sonorité : 50 Hz + 13 dB, 10 kHz + 4 dB (contrôle de volume à - 30 dB). Intermédiaire : RIAA. Entrées : MAG : 1,7 mV, bande : 1,7 mV, Aux., tuner, diffusion 110 mV. Source de puissance : 115/230 V AC, 50-60 Hz. Circuit spécial : contrôle de sonorité, système d'alimentation par batterie DC, contrôle de la bande, système d'écouteurs stéréo. Dimensions : L 31 - H 12 - P 15 cm. Poids : 8 kg.

TRIO - Ampli stéréophonique à lampes

WE-24. Tubes utilisés : 7 tubes 12AX7/ECC83 × 2, 6BM8/ECL82 × 4, 6CA4/EZ81 × 1. Puissance de sortie : 24 watts puissance totale de musique ou 12 watts par canal (IHF standard). Entrées : PU 3,0 mV (entrée deman-

dée pour 10 watts de sortie). Tuner : 520 mV (entrée demandée pour 10 watts de sortie). Enregistreur 520 mV (entrée demandée pour 10 watts de sortie). Fréquence : 20-20 000 Hz (moins que ± 1/2 dB). Contrôle de sonorité : 100 Hz + 6,5 dB - 10 kHz + 5,5 dB (contrôle de volume à - 30 dB). Circuit terminal (fiches) : Phono, diffusion magnétophone, tuner, magnétophone. Source de puissance : 115/230 V AC, 50-60 Hz. Dimensions : H 11 - L 31 - P 19 cm. Poids : 6,8 kg.

YOUNG-ELECTRONIC

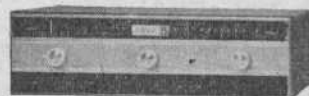


BELL-SOUND - Combiné Ampli-Tuner

2445 AM/FM. 22 tubes, 250 W à 117 V 50 c/s. Gammas de fréquences 20-20 000 Hz. Taux de distorsion < 1 %. Puissance de sortie par canal 22 W. Rapport signal/bruit < 76 dB. 2 contrôles de tonalités : graves ± 15 dB à 50 Hz, aiguës ± 15 dB à 10 000 Hz. 6 doubles entrées. 4 doubles sorties 4, 8, 16 Ω et haute impédance. Alternatif 110/240 V, 50 c/s. Poids 15 kg. H 140 - L 435 - P 320 mm.

2445-S2. Même modèle avec multiplex 2 × 22 W.

Tubes : Ampli : 4-7189A, 5-12AX7, GZ34/5AR4. Tuner : 2-ECC85, 6AB4, 3-6AU6, 2-6BA6, 6BE6, 2-6BN8, EZ80/6V4.

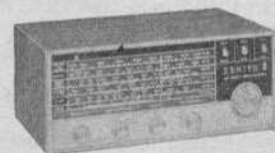


BELL-SOUND - Amplificateur

2440 Stéréo. 10 tubes. 2 canaux. Puissance 2 × 22 W. Taux de distorsion 1 % à 1 kHz. Gammas de fréquences 20-20 000 Hz ± 1 dB. Rapport signal/bruit 76 dB au-dessus de 22 W. 7 doubles entrées. 2 contrôles de tonalité par canal : graves ± 15 dB à 50 Hz, aiguës ± 15 dB à 10 000 Hz. 4 doubles sorties : 4, 8, 16 Ω et haute impédance pour magnétophone. H 140 - L 430 - P 270 mm, 10 kg.

Tubes : 4-189A, 5-12AX7, GZ34/5AR4.

ZENITH



ZENITH - Récepteur de trafic

The Explorer M660. 5 gammes OC1-OC2-OC3 (1,6 à 30 Mc/s)-PO-GO. Cadre ferrite GO. Prises antennes extérieures. Commutateur opération attente. Bande-spread. HP 10 cm. Prise modulation. Limiteur de parasites. Alternatif 110/250 V, 50 c/s. Coffret métallique gainé.