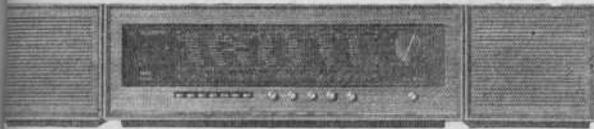


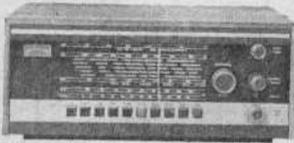
# SABA

glable par molette graduée, cellule magnétique. Verrouillage pour le transport. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 12 VA. Coffret ébénisterie acajou. H 290 - L 420 - P 360 mm.



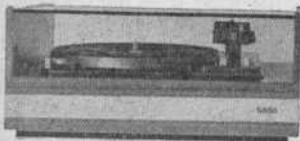
### SABA - Ensemble stéréophonique

**Stéréo I.** 7 tubes + 1 transistor, 3 diodes et 1 redresseur. 4 gammes : OC-PO-GO-FM. Cadre ferrite orientable et antenne FM incorporés. Indicateur visuel d'accord double. Prise pour antenne extérieure AM, prise pour antenne FM 300 Ω. Prises pour PU commutée et pour modulation magnétophone. 2 HP : 1 Ø 20 cm par canal, dans deux baffles séparés. Correction des graves et des aiguës par potentiomètres. Réglage de balance stéréophonique. Contrôle automatique de fréquence en FM commutable. Multiplex stéréophonique FM adaptable. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 75 VA. Coffret ébénisterie acajou. H 236 - L 644 - P 218 mm.  
Tubes : ECC85, ECH81, EAF801, ECC83, 2-ECLL800, EMM803. Transistor : AF126.  
Diodes : 2-AA113, BA101.  
Redresseur : B250C135.



### SABA - Ensemble stéréophonique

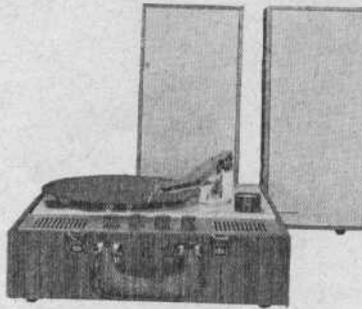
**Hi-Fi Studio II Stéréo.** 19 transistors + 12 diodes et 2 redresseurs. 4 gammes : OC-PO-GO-FM. Cadre ferrite fixe et antenne FM incorporés. Prise pour antenne extérieure AM, prise pour antenne FM 300 Ω. Prises pour PU commutée et pour modulation magnétophone. Puissance 16 W (8 W par canal). 4 HP : 1 Ø 20 et 1 11,5-17 cm par voie de reproduction, dans deux baffles séparés. Correction des graves et des aiguës par potentiomètres + une touche parole/musique. Réglage de balance stéréophonique. Contrôle automatique de fréquence FM commutable. Multiplex stéréophonique FM incorporé. Alternatif 110/220 V, 50 c/s, 60 VA. Coffret ébénisterie. H 183 - L 420 - P 326 mm.  
Transistors : AF106, 2-AF125, AF181, 3-AF121, AC125, 2-AC150, 3-AC160, 3-AC122, 3-AC117.  
Diodes : 4-AD152, AA112, 3-AA116, 2-AA119, BA102, 9687.  
Redresseurs : B30C1200, B60C100/200.



### SABA - Platine changeur stéréo

**Coffret 1009.** Platine professionnelle 4 vitesses 16, 33, 45 et 78 tours. Moteur asynchrone 4 pôles. Plateau antimagnétique équilibré Ø 254 mm, 3,2 kg. Sélection des vitesses par levier et bouton d'ajustage de vitesse. Levier de fonctionnement manuel ou automatique. Levier sélecteur de diamètres de disques. 10 disques. Débrayage du système d'entraînement en fin d'audition. Tête Pu magnétique compatible mono-stéréo. Pression verticale 15 g. Réponse 20-50 000 c/s. Bras de lecture type studio, longueur 20 cm, équilibré et ré-

# SCHNEIDER



### SCHNEIDER - Valise électrophone stéréo

**Belza B97.** 2 tubes + redresseur. Puissance 5 W (2,5 W par canal). 2 HP 16-24 cm. Prise radio et magnétophone. Double réglage de tonalité graves et aiguës par potentiomètres. Balance stéréophonique. Tourne-disque 4 vitesses. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 55 VA. Valise gainée plastique avec deux couvercles amovibles formant baffles. H 180 - L 375 - P 400 mm.

Prix départ usine 450,00

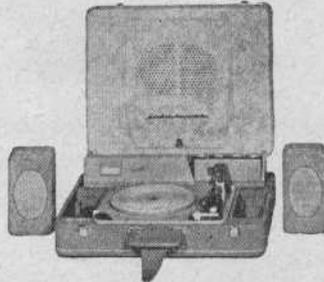
Prix T.T.C. port compris 470,00

**Belza B98.** Même modèle avec tourne-disque automatique fonctionnant en changeur 45 t.

Prix départ usine 550,00

Prix T.T.C. port compris 573,00

Tubes : 2-ECL86. Redresseur : BT103S.



### SCHNEIDER - Valise électrophone stéréo

**Cantate.** 5 tubes. Ampli 7,5 W (à 10 % de distorsion) à filtres combinés passe-haut et passe-bas donnant deux canaux d'aiguës et un canal de graves. 3 HP : canal central 16-24 cm dans baffle spatial formé par le couvercle ; canaux droit et gauche 10-14 cm en coffrets formant baffles. Bande passante 15-25 000 c/s à ± 1 dB. 2 réglages de tonalité graves et aiguës. Relevé de graves 18 dB à 70 c/s ; d'aiguës 10 dB à 7 000 c/s. Bruit de fond -45 dB. Diaphonie entre canaux droit et gauche -30 dB. Réglage de balance. Voyant lumineux de mise sous tension. Changeur de disques 4 vitesses Dual 1007A. Alternatif 110/245 V, 50 c/s, 55 + 12 VA. Valise bois gainé piqué sellier façon porc et parchemin, couvercle détachable et coffrets HP incorporés. H 203 - L 510 - P 428 mm, 14,5 kg.

Prix départ usine 850,00

Prix T.T.C. port compris 884,00

Tubes : 2-EBF80, 2-EL84, EZ81.



### SCHNEIDER - Chaîne stéréophonique

**F35.** Amplificateur 2 tubes doubles + 2 transistors et 1 redresseur. Puissance 5 W (2,5 W par canal) à 10 % de distorsion. Courbe de réponse 60 à 12 000 c/s. 2 entrées : radio et magnétophone. Réglages séparés graves et aiguës (15 dB). Balance stéréophonique. Tourne-disque automatique 4 vitesses fonctionnant en changeur 45 tours. Tête de lecture stéréophonique céramique. Alternatif 110/240 V, 50 c/s. Ebénisterie bois verni. H 240 - L 400 - P 380 mm. Coffrets acoustiques équipés de HP 16-24 cm (impédance 4-5 Ω). H 475 - L 206 - P 206 mm.  
Tubes : 2-EC86. Transistors : 2-2N2926.  
Redresseur : BT103S.



**SCHNEIDER - Table de lecture stéréophonique**  
**B91.** Tourne-disque 4 vitesse automatique Dual 1009 fonctionnant en changeur automatique toutes vitesses et tous diamètres. Bras de lecture équilibré (apesanteur). Réglage progressif de la force d'appui du lecteur de 0 à 7 g. Moteur asynchrone à 4 pôles. Réglage fin de la vitesse. Plateau lourd, 3,2 kg, à équilibrage dynamique. Tête de lecture stéréophonique magnétique. Alternatif 110/240 V, 50 c/s. Ebénisterie bois verni, couvercle transparent. H 240 - L 400 - P 380 mm.



### SCHNEIDER - Tuner radio

**A34. AM/FM.** 17 transistors + 18 diodes, 2 redresseurs et tube indicateur visuel d'accord (EM87). 4 gammes OC-PO-GO-FM. Cadre ferrite PO-GO orientable et commutable. Prise pour antenne extérieure. Commande automatique de fréquence commutable en FM. Décodeur stéréo FM automatique. Sorties pour chaîne haute fidélité 1,5 V sur impédance 2 000 Ω. Alternatif 110/220 V, 50/60 c/s. Ebénisterie bois verni. H 130 - L 400 - P 300 mm.  
Transistors : AF106, 6-AF125, 2-AF127, 3-SFT319, 2-AC128, SFT337, 325T1, 2-32.  
Diodes : 8-SFD115, 3-OA90, BA110, 2-18P2, 1N541, OA85, 40Z4, 2-IST10.  
Redresseurs : 52J2, BYY35.