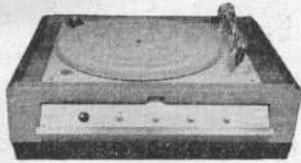


d'entrée 0,75 V, impédance 8 Ω. Fréquence de coupure du filtre 3 500 c/s. Atténuation 12 dB/octave. Fréquence d'oscillation 27 Mc/s. Alternatif 117 V, 50 c/s, 55 VA. Coffret bois plaqué ventilé. H 345 - L 135 - P 275 mm. Tube : 6DQ6.

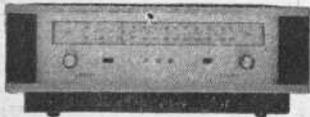
J A S O N



JASON

Electrophone stéréo en éléments séparés

Clio. Amplificateur 19 transistors + 1 diode et 1 redresseur. Puissance 20 W (10 W par canal). Sensibilité à 1 000 c/s : 5 mV pour 6 W. Bande passante 80 c/s à 15 000 c/s à + 0 - 1 dB. Distorsion harmonique 0,4 % à 6 W. Rapport signal/bruit (courbe RIAA) < - 60 dB. Correcteur de tonalité : à 50 c/s ± 10 dB à 10 000 c/s. Tourne-disques Bang et Olufsen Type VGL avec lève-bras hydraulique, cellule magnétique, pointe diamant. 2 enceintes acoustiques comprenant chacune 1 HP de 16,5 cm, 1 tweeter et 1 filtre. Alternatif 110/240 V, 50 c/s. Ebénisterie teck ciré. Ensemble ampli-tourne-disques sur socle avec couvercle plexiglass : H 220 - L 445 - P 353 mm. Chaque enceinte : H 425 - L 275 - P 205 mm. Transistors : 4-AD139, 2-AC127, 2-AC132, 2-AC128, 4-AC126, 2-AC125, AC128, AC126, OC26 Diode : OA2212. Redresseurs sélénium.

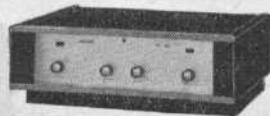


JASON - Tuner FM

FMT7. 7 tubes. Gamme de fréquence 37 à 109 Mc/s. Indicateur visuel d'accord. Distorsion < 1 %. Sensibilité 1,4 μV pour un rapport signal/bruit de 30 dB. Impédance d'entrée antenne 75 Ω. Bandes passantes : en monophonie ± 1 dB de 20 à 60 000 c/s ; en stéréophonie multiplex ± 1 dB de 30 à 15 000 c/s. Alternatif 110/240 V, 50 c/s. Coffret laqué noir, face et décor argentés. H 140 - L 350 - P 280 mm.

Tubes : ECC85, 3-EF89, EF80, 2-12AT7.

FMT7. Même modèle, stéréo multiplex, autres caractéristiques identiques.



JASON - Préamplificateur-Amplificateur

A25. 6 tubes. Puissance 25 W pour 0,2 % de distorsion. Entrées : magnétophone sensibilité 200 mV, microphone 2,65 mV, PU 3,5 mV,

radio 200 mV. Impédances de sortie 4,8 et 16 Ω. Réponse 15 à 60 000 c/s et ± 1 dB à 25 W. Rapport signal/bruit - 60 dB. 2 réglages de tonalité. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 55 VA. Coffret métal. H 140 - L 350 - P 280 mm, 9 kg.

Tubes : 2-ECC83, EF86, ECC81, 2-7189RCA.

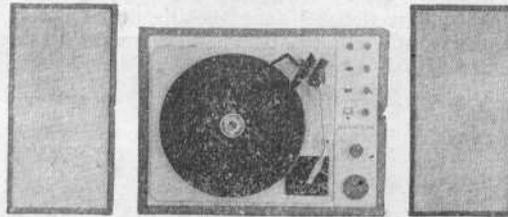


JASON - Enceinte acoustique

R35. Un HP 25 cm, type Jason série Euroson. Puissance 12 W. Réponse 30 à 18 000 c/s. Enceinte comportant 2 cavités formant pavillon. Ebénisterie. H 625 - L 390 - P 310 mm, 25 kg.

Prix 630,00

K. L. H



KLH - Combiné tuner-tourne-disques

Modèle vingt. Transistorisé. Tuner gamme FM, multiplex stéréophonique incorporé. Sélecteur d'entrée 4 positions : auxiliaire 1, auxiliaire 2, tuner FM et PU. Commutation mono/stéréo par tirette. Platine changeur-mélangeur 4 vitesses Garrard KLH, bras léger, cellule magnétique Jickering V 15. Puissance 80 W (40 W par canal). 4 HP : 1 Ø 25 cm et 1 tweeter par voie de reproduction, contenus dans 2 enceintes acoustiques séparées. Double contrôle de tonalité graves et aigües par potentiomètres. Réglage de balance stéréophonique. Indicateur visuel d'accord stéréophonique. Alternatif 110/240 V, 50 c/s. 3 coffrets ebénisterie : coffret ampli-tuner TD. H 100 - L 460 - P 360 mm ; chaque enceinte acoustique H 530 - L 300 - P 230 mm.

KONTACT

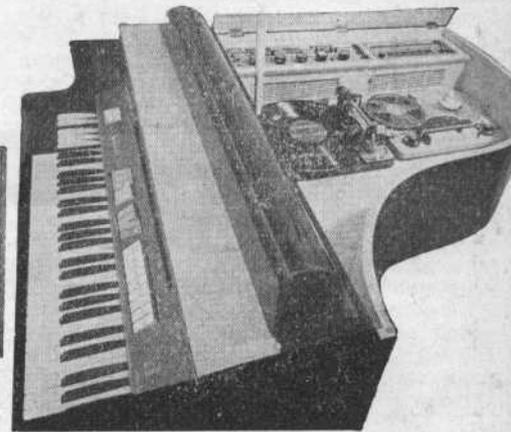
DSM1010. Puissance 16 W (8 W par canal). Bande passante 40-20 000 c/s. Double contrôle de tonalité sur chaque canal. Balance stéréophonique. 4 HP : 2 de 16-24 cm sur chaque canal. Prises PU, radio (tuner), télévision, micro, modulation magnétophone. Changeur de disques automatique 4 vitesses Dual 1010 à vitesse de rotation constante pour des écarts secteur de ± 10 %. Tête de lecture stéréophonique à cristal, ou sur demande tête



KONTACT - Electrophone stéréophonique

de PU magnétique avec préamplificateur. Coffret ebénisterie. H 250 - L 520 - P 390 mm. H sur pieds amovibles 550 mm. 14 kg. 2 enceintes acoustiques.

DSM1011. Même modèle équipé d'une platine mélangeur Dual 1011.



KONTACT - Chaîne haute fidélité

Piano. Meuble équipé d'un harmonium et à la demande, ampli-tuner-magnéto et PU Ebénisteries variées.

KORTING



KORTING - Tuner stéréophonique

26452. 31 transistors + 17 diodes et 2 redresseurs. 4 gammes : OC-PO-GO-FM, 2 cadres ferrite PO-GO orientables et antennes OC et FM incorporés. Prise pour antennes extérieures AM et FM 240 Ω. Contrôle automatique de fréquence commutable en FM. Multiplex stéréophonique automatique incorporé. Gamme de fréquences 20/100 000 c/s. Puissance 30 W (15 W par canal). Contrôle de tonalités graves-aigües par potentiomètres.