

d'entrée : Magnétique : 47 k $\Omega$ . Céramique : 33 k $\Omega$ . Caractéristiques entrée enregistreur : Sensibilité (Pour 35 W sur 8  $\Omega$ ) : 300 mV. Impédance : 150 k $\Omega$ . Caractéristiques entrée auxiliaire : Sensibilité (pour 35 W sur 8  $\Omega$ ) : 100  $\mu$ V. Impédance : 50 k $\Omega$ . Caractéristiques sortie enregistreur : Prise phono : 100 mV nominal à basse impédance. Prise DIN : 100 mV nominal sur 100 k $\Omega$ . Caractéristiques du tuner FM : Bande de fréquence : 87,5 - 108 MHz. Sensibilité (IHF) : 2,2  $\mu$ V sur 75  $\Omega$  d'entrée. Distorsion harmonique : - de 0,5 % (75 kHz déviation). Sélectivité (séparation des deux canaux) : 40 dB (IHF). Séparation des deux canaux : 35 dB à 1 kHz. Courbe de réponse : 40 Hz à 15 kHz  $\pm$  1 dB. 50  $\mu$  sec. Impédance d'entrée : 75  $\Omega$  et 300  $\Omega$ . Tuner A.M. Ondes moyennes. Bande de fréquence : 510-1 650 kHz. Sensibilité : 25  $\mu$ V (IHF 1 MHz). Tuner A.M. Ondes longues. Bande de fréquence : 150-275 kHz. Sensibilité (200 kHz) : 50  $\mu$ V. Dimensions : 414 x 123 x 311 mm.

Prix : 5 700,00

### CHAINE ERA ST50

Cette chaîne comprend : un amplificateur ERA ST50, une platine ERA 555, deux enceintes ERA.

**L'amplificateur ERA ST50.** Amplificateur stéréo 2 x 24 W eff. Impédance HP : 8  $\Omega$ . Bande passante a  $\pm$  3 dB : 30 Hz à 30 kHz. Réglage de tonalité : graves à 70 Hz  $\pm$  18 dB. Aiguës à 10 kHz  $\pm$  14 dB. Distorsion harmonique  $\leq$  à 0,5 % à puissance nominale. Rapport signal/bruit  $\geq$  à 50 dB. Diaphonie à 1 000 Hz  $\geq$  40 dB. Entrées : PU magnétique : 4 mV à 1 000 Hz avec correction RIAA sous  $Z_e = 35$  k $\Omega$ . Tuner : 55 mV/180 k $\Omega$ . Magnéto 450 mV/47 k $\Omega$ . Entrées PU et tuner sur prises Din ou RCA.

Prix : 2 860,00

### CHAINE REVOX A78

Cette chaîne comprend : un amplificateur Revox A78, un tuner Revox A76MK2, une platine Thorens TD150, deux enceintes ADC303.

**L'amplificateur Revox A78.** Puissance nominale 80 W (2 x 40 W). Taux de distorsion : à la puissance nominale et 1 000 Hz max. 0,1 %. Intermodulation : max. 0,3 %. Bande passante : de 10 Hz à 40 000 Hz. Courbe de réponse : de 20 Hz à 20 000 Hz,  $\pm$  1 dB. Rapport signal/bruit : non pondéré phono min. 65 dB, tape, tuner, aux. min. 75 dB, tape monitor min. 80 dB. Correction phono : selon la norme RIAA/IEC, à  $\pm$  1 dB entre 50 Hz et 15 000 Hz. Entrées, par canal : micro 3 mV/100 k $\Omega$ , phono magnétique ou dynamique 3 mV/47 k $\Omega$ , phono cristal ou céramique 230 mV/800 k $\Omega$ , tape, tuner, aux. 100 mV/100 k $\Omega$ , tape monitor 250 mV/50 k $\Omega$ . Correcteurs de tonalité : par bonds de 4 dB,  $\pm$  12 dB à 60 Hz,  $\pm$  12 dB à 12 000 Hz. Filtre low (graves) : 8 dB à 60 Hz, 12 dB par octave. Filtre high (aiguës) : 15 dB à 12 000 Hz, 12 dB par octave. Filtre de présence : accentuation de 3,6 dB à 2 500 Hz. Sorties : haut-parleurs de 4 à 16  $\Omega$ ; sorties pour magnétophone max. 175 mV, charge min. 50 k $\Omega$ ; sorties pour casques d'une impédance minimale de 5  $\Omega$ . Alimentation : de 110 à 250 V par commutation, 50 à 60 Hz, consommation 20-200 W. Dimensions : largeur 415 mm, hauteur 160 mm, profondeur 245 mm.

Prix : 7 990,00

## THORENS



### THORENS - Amplificateur-tuner 1250

**1250.** Amplificateur-tuner à semi-conducteurs et circuits intégrés. Section amplificateur. Puissance efficace 2 x 60 W à 4  $\Omega$  (2 x 35 W à 8  $\Omega$ ). Courbe de réponse 5 à 100 kHz à - 0,5 dB. Distorsion inférieure à 0,5 % à pleine puissance. Rapport signal/bruit Phono 63 dB. T. HD 62 dB; Auxiliaire 75 dB. Section tuner : sensibilité 1  $\mu$ V pour un rapport S/B de 26 dB (limitation totale à partir de 2  $\mu$ V). Rapport signal/bruit meilleur que 70 dB. Distorsion inférieure à 0,3 % (modulation totale).

Prix : 2 850,00

## TOSHIBA

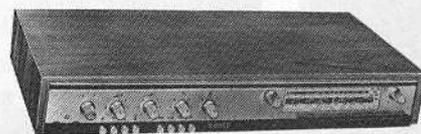


### TOSHIBA - Tuner-amplificateur SA2600

**SA2600.** Tuner amplificateur stéréophonique. Partie tuner : équipement : 23 transistors et 17 diodes. Gammas : FM, 88 à 108 MHz - AM, 530 à 1 605 kHz. Sensibilité : FM, 2  $\mu$ V - AM, 10  $\mu$ V. Séparation FM stéréo : 25 dB. Circuits annexes : C.A.F., décodeur stéréo commutable, antenne AM-ferrite. - Partie amplificateur : Puissance de sorties : 2 x 10 W efficace (8  $\Omega$ ), 2 x 16 W musique. Réponse en fréquence : 30 Hz à 25 000 Hz,  $\pm$  2 dB. Distorsion : 0,4 % à 4 W - 0,1 % à 1 W. Diaphonie : > 25 dB à 1 kHz. Corrections :  $\pm$  12 dB graves,  $\pm$  10 dB aiguës. Alimentation : 110 à 240 V - 50 Hz. Circuits annexes. Entrées : phono : 3 mV/100 k $\Omega$  - auxiliaire 1 : 200 mV/100 k $\Omega$ . Magnétophone : normalisées DIN ou RCA. Impédance de charge : 8  $\Omega$ . Présentation : panneau de commande en aluminium oxydé et brossé, cadran noir, ébénisterie bois verni. Dimensions : 428 x 127 x 330 mm. Poids : 6 kg.

Prix : 995,00

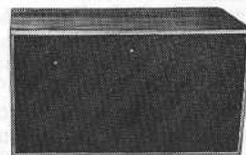
## UNIVERSAL ELECTRONICS



### Ampli 2 x 30 W Tuner OC, PO, GO, FM, AFC

**Ampli.** Bande passante avec PA sur sensibilité 3 mV ; 20 Hz à 25 kHz  $\pm$  1 dB. Distorsion à 1 000 Hz : 0,1 % (8  $\Omega$ ). Rapport signal/bruit : - 70 dB. Correcteurs : graves, aiguës, PU magnétique, scratch, rumble, médium. Sortie 2 x 4  $\Omega$ , 8  $\Omega$  pour 4 haut-parleurs. Entrées : PU céramique, PU magnétique, tuner, magnétophone, auxiliaire. Tuner, FM, 87 à 108 MHz, AFC stéréo décodeur automatique avec signal lumineux. Gammas AM. OC1 : 2,3 MHz à 7 MHz. OC2 : 6,75 MHz à 20 MHz. PO : 52! kHz à 1 620 kHz. GO : 148 kHz à 274 kHz.

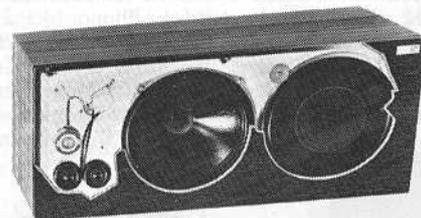
Prix ampli-tuner : 1 380,00  
Ampli seul : 780,00



### Enceinte London

**LORD.** Impédance : 4/8  $\Omega$ . Puissance admissible : 15 W R.M.S., 30 W crête. Bande passante : 30 à 16 000 Hz. Résonance : environ 28 Hz. Son prix de vente la place très favorablement dans le rapport qualité/prix. Teck ou palissandre.

Prix net : 500,00



### UNIVERSAL ELECTRONICS Enceinte acoustique « Celestion »

Ditton 25 enceinte acoustique. Gamme totale de reproduction 20 Hz à 40 kHz A  $\pm$  2 dB de 60 Hz à 20 kHz (- 4 dB à 45 Hz) composée de 5 éléments : 31 cm Spécial médium ABR 31 cm résonateur de basses. 2 tweeters médium aigus à compression, 1 tweeter ultra sonore et les filtres. Dimensions : 800 x 360 x 280 mm. Puissance : 25 W (50 W crête). Impédance : 4/8  $\Omega$ . 85 litres.

Prix : 1 750,00