



Chaîne Sansui Eight

Equipement : 18 transistors, 6 diodes. Alimentation : 110/220 V, 50/60 Hz. Dimensions : 292 x 111 x 267 mm. Poids : 5,8 kg.

La platine Sansui SR1050K. Cette platine tourne-disque deux vitesses (33 1/3 et 45 tours) est équipée d'un moteur synchrone à 4 pôles et d'un plateau en fonte d'aluminium de 301 mm de diamètre et d'un poids de 1,2 kg. Tensions d'alimentation : 110/130-220/240 V, 50 ou 60 Hz. Rapport signal/bruit : meilleur que 40 dB. Glissement : inférieur à 0,7%. Bras tubulaire de 220 mm. Erreur de tracking : 3,5° max. Tête de lecture électromagnétique. Réponse en fréquence : 20 Hz à 20 000 Hz. Tension de sortie : 5 mV. Diaphonie : meilleure que 2,5 dB à 1 kHz. Force d'appui optimale : 2,5 g. Pointe à diamant sphérique. Compliance : $7 = 10^{-6}$ cm/dyne. Impédance : 50 k Ω . Dimensions : 19 x 44 x 35 cm. Poids : 9,8 kg.

L'enceinte Sansui SP30. Enceinte acoustique à 2 voies. Puissance admissible : 20 W. Courbe de réponse de 50 à 20 000 Hz.

Prix : 3 183,00

LA CHAÎNE SANSUI EIGHT

Cette chaîne comprend : un tuner amplificateur Sansui Eight, une platine Thorens TD125, deux enceintes Sansui 3005.

Prix : 12 852,00

LA CHAÎNE SCIENTELEC MACH 30

Cette chaîne comprend : un amplificateur Mach A30, une platine ERA555, 2 enceintes Mach E302S.

L'amplificateur Scientelec Mach A30. Puissance de sortie : 2 x 30 W. Impédance : 5 à 8 Ω . Bande passante : 25 à 32 000 Hz. Distorsion harmonique : > 0,1%. Intermodulation : > 0,3%. Rapport signal/bruit : -110 dB. 4 fiches de sortie HP commutables. 2 prises casque impédance : 8 à 600 Ω . Correction physiologique. Filtre passe-bas : -9 dB à 20 kHz. Passe-haut : -10 dB à 30 kHz. Correction : des graves,

± 18 dB à 20 Hz ; des aiguës, ± 18 dB à 20 kHz. Voyant indicateur de surcharge. Dimensions : 130 x 420 x 300 mm. Poids : 10 kg.

La platine ERA555 est équipée d'un système de suspension par contre-platine suspendue et, d'un bras à pivot fictif. Double moteur synchrone 48 pôles. Plateau lourd 30 cm. Entraînement par courroie en néoprène rectifié à $\pm 5\mu$. Fluctuations totales en 33 t : < 0,04%. Rumble en 33 t : -73 dB (DIN). Vitesses : 33/45 t. Bras à pivot fictif K3. Suspension par contre-platine intérieure suspendue. Compensateur de poussée latérale. Lève-bras. Dimensions : L 41 x P 31 x H 13 cm.

L'enceinte acoustique Mach Scientelec. Enceinte acoustique à 2 voies. Puissance : 30 W. Volume : 35 l. Bande passante : 50 à 22 000 Hz.

Prix 4 200,00

LA CHAÎNE REVOX A78

Cette chaîne comprend : un amplificateur Revox A78, un tuner Revox A76, une platine Thorens TD125, deux enceintes acoustiques LESB85.

L'amplificateur Revox A78. Puissance nominale 80 W (2 x 40 W). Taux de distorsion : à la puissance nominale et 1 000 Hz, max. 0,1% ; de 40 à 15 000 Hz, max. 0,3%. Intermodulation : max. 0,3%. Bande passante : de 10 Hz à 40 000 Hz. Courbe de réponse : de 20 Hz à 20 000 Hz, ± 1 dB. Rapport signal/bruit : non pondéré Phono, min. 65 dB, Tape, Tuner, Aux. min. 75 dB, Tape Monitor min. 80 dB. Pour l'écoute au casque, à 50 mV, min. 50 dB sur toutes les entrées.

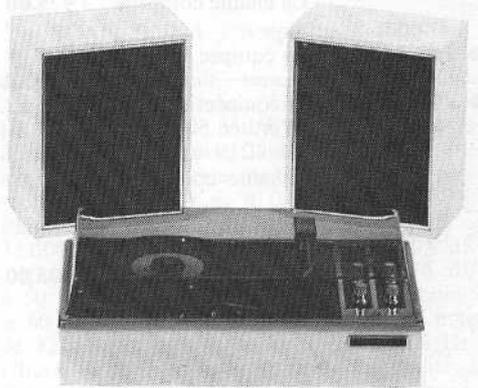
L'enceinte acoustique LESB85. Cette enceinte contient : 3 haut-parleurs : 2 haut-parleurs 21 x 32, 1 tweeter 6 cm. Puissance : 40 W. Bande passante : 25 à 22 000 Hz. Coffret en palissandre. Dimensions : 84 x 42 x 32,5 cm.

Prix : 10 290,00



Chaîne Revox A78

RIBET-DESJARDINS



RIBET-DESJARDINS - Chaîne CH2172

CH2172. Chaîne stéréophonique. Puissance : 2 W par canal. Contrôles séparés de volume et de tonalité pour chaque canal. Platine 33, 45, 78 tours. Prises magnétophone, enregistrement et tuner. Capot protecteur en plexiglas. Dimensions : h 140, L 400, prof. 250 mm. Deux enceintes fermées. Haut-parleur de 17 cm. Dimensions : h 250, L 200, prof. 120 mm.

ROBUR



« EARLY-BIRD » Chaîne Hi-Fi sphéro-stéréo Polyester (Modèle déposé)

● Dans une présentation inédite. « Early-Bird » peut s'adapter à tous les intérieurs par

N° 1349 - Page 73



Chaîne Scientelec MACH A30