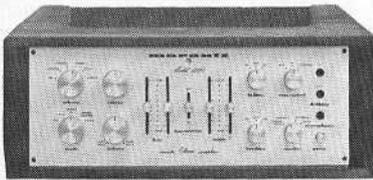


MARANTZ



MARANTZ - Modèle 1200

1200. Amplificateur stéréophonique. Puissance 2×100 W eff. de 20 Hz à 20 kHz. Distorsion totale : moins de 0,15 %. Circuit spécial garantissant fiabilité et performances maximales. Entrées micro. Commandes à course linéaire. Sélecteur pour deux groupes de haut-parleurs. Protection intégrale contre toute surcharge. Dimensions : $39 \times 14,8 \times 35$ cm. Poids : 13,5 kg. Accessoire : Ebénisterie noyer.

Prix : 7 500,00



MARANTZ - Ampli-tuner 2245

2245. Ampli-tuner stéréophonique. Sensibilité FM (1HF) : $1,9 \mu\text{V}$. Rapport signal/bruit : 65 dB à $50 \mu\text{V}$. Séparation : 40 dB. Puissance : 2×45 W de 20 Hz à 20 kHz. Distorsion totale : moins de 0,3 %. Accord par volant « Gyrotouch ». Silencieux interstations. Indicateur de champ et d'accord exact (« O » Tuning). Sortie pour adaptateur quadrophonique. Contrôles séparés du grave, médium et aigu. Prises frontales pour magnétophone et casque. Sélection de 2 groupes de haut-parleurs. Dimensions : $43 \times 13 \times 35,5$ cm. Poids : 14,5 kg. Ebénisterie noyer.

Prix : 4 265,00



MARANTZ - Modèle 4120

4120. Amplificateur synthétiseur quadrophonique. Puissance de 20 Hz à 20 kHz : a) 2×60 W (stéréo) ; b) 4×25 W (4 canaux). Distorsion totale : moins de 0,3 %. Compatibilité totale : 2 ou 4 canaux. Contrôles de tonalité séparés, avant et arrière. Préréglage des niveaux pour chaque canal avec vu-mètre. Protection totale des circuits. Dimensions : $39 \times 14,5 \times 36$ cm. Poids : 13,5 kg. Ebénisterie noyer.

MARANTZ - Modèle 1060

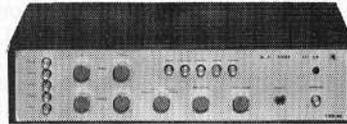
1060. Amplificateur stéréophonique. Puissance 2×30 W eff. de 30 Hz à 20 kHz. Distorsion



totale : moins de 0,3 %. Prises micro et auxiliaires frontales. Filtres : passe-haut et passe-bas. Prise casque. Contrôles séparés du grave, médium et aigu. Sélecteur pour 2 groupes de haut-parleurs. Dimensions : $36,5 \times 12 \times 31$ cm. Poids : 9 kg. Accessoire : Ebénisterie noyer WC10.

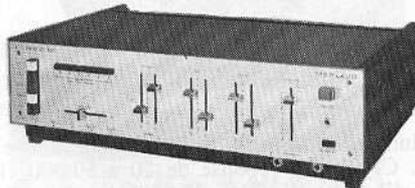
Prix : 1 950,00

MERLAUD



MERLAUD - Amplificateur STT6000

STT6000. Monobloc préampli-amplificateur. Puissance efficace : sur 4Ω , 2×75 W. Distorsion à la puissance nominale : 1 000 Hz sur 8Ω , 0,1 %, sur 4Ω , 0,15 %. Bande passante : 40 à 25 000 Hz ± 1 dB à la puissance nominale, 20 à 70 000 Hz -3 dB à 1 W ampli. Signal/bruit de fond : Ampli : 80 dB. Aux. Magn. Radio : 75 dB. PU basse impédance 65 dB. Microphone 65 dB. Diaphonie : à 1 000 Hz, 55 dB ; à 10 000 Hz, 45 dB. Entrées : Microphone : 1 mV 200 Ω . PU 4 mV, 47 k Ω , max. 60 mV RIAA. Magn. Radio. Aux. : 180 mV sur 100 k Ω , max. 3 V ajustable. Monitoring : 180 mV sur 47 k Ω , max. 3 V ajustable. Sorties : Magnétophone enregistré ajustable. Max. : 65 mV sur 100 k Ω , 40 mV sur 20 k Ω , 7 mV sur 2 k Ω . Deux sorties casques écouteurs (8 Ω). Quatre sorties haut-parleurs 4 à 8 Ω . Correcteurs graves et aigus séparés sur chaque canal. Filtre coupe-haut. Filtre coupe-bas. Linéaire. Courbe physiologique (Fletcher). Mono-stéréo. Monitoring. Prise normalisée DIN enregistrement et lecture. Coupure des haut-parleurs par relais. Potentiomètres à curseur linéaire. Circuits préamplis enfichables. Protection électronique contre les surcharges et les C.C. (limiteur de puissance).

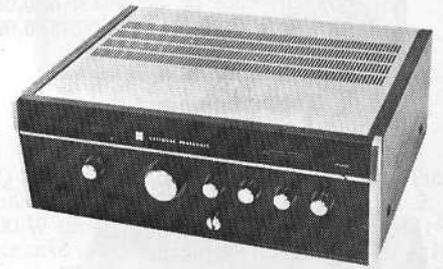


MERLAUD - STT1515

STT1515. Amplificateur stéréophonique répondant aux normes DIN 45500. Puissance musicale : 2×15 W. Puissance efficace : 2×10 W. Distorsion H, 0,5 % à 1 000 Hz à la puissance nominale. Bande passante 30 à 30 000 Hz à la puissance nominale. Diaphonie : 45 dB à 1 000 Hz, 40 dB à 10 000 Hz. Taux de CR : 24 dB. Rapport signal/bruit de fond : Ampli 80 dB, PU 55 dB, Micro 50 dB. Radio 60 dB. Magnétophone 60 dB. Aux. 58 dB. Sélecteur à touches. 1. PU basse impédance 47 k Ω , 2,5 mV, max. 40 mV corrections RIAA. 2. Microphone 200 Ω , 0,5 mV, max. 10 mV linéaire. 3. Radio 100 k Ω , 100 mV, max. 1 V linéaire. 4. Magnétophone 100 k Ω , 200 mV, max. 2 V linéaire. 5. Aux. PU cristal 470 k Ω , 200 mV, max. 1,7 V linéaire. Correcteurs variables : Correcteurs variables graves et aigus sur chaque voie + ou - 12 dB à 40 Hz, + ou - 15 dB à 10 000 Hz. Enregistrement : Prise normalisée DIN (lecture et enregistrement). Secteur alternatif bitension. Consom-

mation : 45 VA max. Dimensions : L 435, P 280, H 115. Poids : 5,5 kg. Coffret bois noyer d'Amérique.

NATIONAL



NATIONAL - National amplificateur

SU50A. Amplificateur préamplificateur de haute performance à circuits intégrés. Alimentation : 110-220-240 V 50 Hz. Puissance de sortie : musicale 120 W (4 Ω), 90 W (8 Ω) ; efficace 40/40 W (4 Ω) ; 30/30 W (8 Ω). Distorsion harmonique : $< 0,1$ %. Rapport signal/bruit : > 95 dB. Préamplificateur : sensibilité d'entrée, phono 1, phono 2 : 1 mV 47 k Ω ; tuner et auxiliaire I : 100 mV 70 k Ω . Consommation : 90 à 190 W. Dimensions : L 420, H 148, l 325. Poids 13,2 kg.

Prix : 3 130,00



NATIONAL - Amplificateur SU3600

SU3600. Amplificateur préamplificateur stéréophonique à circuits intégrés. Alimentation secteur 110-120-220-240 V. Consommation 20 à 500 W. Puissance de sortie : 180 W (4 Ω) ; 120 W (8 Ω). Puissance de sortie efficace : 60/60 W (4 Ω) ; 50/50 W (8 Ω). Distorsion harmonique : $< 0,2$ %. Rapport signal/bruit OHF : > 110 dB. Préamplificateur : sensibilité d'entrée : phono 1 : 1,5 mV 50 k Ω ; phono 2 : 1,5 mV 30, 50, 100, 200 k Ω ; tuner 100 mV, 50 k Ω ; auxiliaire 100 mV. Facteur d'amortissement : 100. Dimensions L 420, H 150, l 373. Poids 12,5 kg.

Prix : 2 510,00



NATIONAL - Platine tourne-disques SL1000

SL1000. Plateau de 30 cm (2,7 kg) en aluminium estampé, équilibré dynamiquement. Tête levage à amortisseur hydraulique. Dispositif antipatinage. Vitesse 33 1/3 et 45 tr/mn. Changement de vitesse électronique avec réglage stroboscopique. Régulation électronique réglable ± 2 %. Entraînement direct du plateau métallique. Bras de lecture de précision : EPA universelle, annulation de la force centrifuge. Erreur de lecture 1,75 %. Pleurage : $< 0,03$