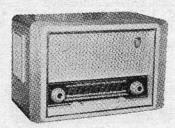
RECTA



RECTA - Poste secteur

Liszt-Jubilé HF14. 14 lampes plus deux redresseurs au silicium. Haute-fréquence cascode accordée sur AM. Double push-pull 2 × 9 W.

— Réception des gammes PO, GO, OC, BE, les deux premières sur cadre à air orientable de grande sensibilité et les deux autres sur antenne, avec étage amplificateur haute

réquence cascode sur toute les gammes.

— Réception de la gamme FM et des émissions stéréophoniques multiplex. Bloc FM de marque allemande Gorlër.

Peut recevoir deux stations AM et FM simultanément. Cadran avec aiguilles séparées pour AM et FM. Commutateur de fonctions : 1º deux programmes AM et FM séparées;
2º monaural AM ou FM; 3º stéréo multiplex! 4º pick-up stéréo ou monaural.

— Amplificateur basse fréquence par deux

22 pays RE séparée push pull alignement deux

canaux BF séparés push-pull alimentant deux haut-parleurs. Ces deux canaux fonctionnent en parallèle pour la réception monaural AM et séparément pour la réception stéréophonique FM multiplex ou l'audition de disques stéréophoniques.

- Haut-parleur de 17 × 27 cm pour les graves et tweeter électrodynamique de 9 cm pour les aiguës. La sortie nº 2 du récepteur est relié à une enceinte acoustique séparée, équipée de deux haut-parleurs de mêmes caractéristiques.

Prix T.T.C. **850 NF**Lampes ECC81, ECH81, EBF89, 12AU7,
4-ECL82, EM84, ECC85, 2-EF89, 6AL5, ECF80.



Liszt-Jubilé avec grand meuble console luxe, à porte glace coulissante, équipé d'un changeur mélangeur de disques à 4 vitesses. Façade du meuble formant baffle. Dimensions 112×90×

Prix T.T.C. 1.450 NF

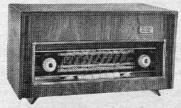


RECTA - Tuner FM

Super Tuner Modulator adaptateur pour la réception des émissions FM normales et stéréo

multiplex. Deux sorties BF pour attaque ampli stéréo. Bloc HF, CF et moyenne fréquence. Gorler. Contrôle automatique de fréquence. Lampes: ECC85, EF89, EF89, 6AL5, EM84, EF89, 6AL5, EM84, EF89, EF89, 6AL5, EM84, EF89, EF89, 6AL5, EM84, EF89, EF89, 6AL5, EM84, EF89, EF89, EF89, 6AL5, EM84, EF89, EF

ECF80, EZ80, diode détectrice AM 70 kc/s:



RECTA - Tuner AM-FM

Tuner total AM-FM. 11 lampes plus 1 diode. Stéréo intégrale AM-FM-PU. Haute-fréquence cascode accordée sur AM. Possibilité de réception de deux stations indépendantes Multiplex FM par sous-porteuse 70 kc/s. Sensibilité: 1 μV. Alimentation autonome. Sortie basse impédance sur les deux canaux permettant des liaisons longues à l'amplificateur BF. Grand cadran glace à deux aiguilles. Cadran Rotoflex blindé. Présentation dans une ébénisterie de

blindé. Presentation 50 × 28 × 26 cm. Lampes ECC85, EF89, EF89, 6 AL5, ECF80, ECC81, ECH81, EF89, ECC82, EZ80 EM84. Prix T.T.C. 650 NF

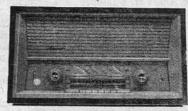
R. F. T.



R.F.T. - Meuble radio-phono Hi-Fi stéréo

Caterina II super AM/FM. 8 tubes + redresseur. 5 gammes OC1-OC2-PO-GO-FM. 2 claviers 9 et 5 touches. Cadre ferrite 10 cm orientable. Antennes OC/FM incorporées. Indicateurs visuels d'accord de tonalité et d'orientation cadre. 4 HP: 2 HP 18-26 et 10 cm sur chaque voie de reproduction. Puissance 10 W (5 W par canal). Prises pour HPS et magnétophone. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës et 5 positions parole-basse-orchestre-jazz-stéréo prédéterminées par clavier. Changeur de disques automatique Téléfunken 4 vitesses. Tête de PU stéréophonique. Alter-natif 110-240 V, 50 c/s, 80 + 10 VA. Ebé-nisterie noyer vernis polyester. H 750 L 1 030 P 400 mm.

Prix T.T.C. **1.439,62 NF** ECH81, EF89, EBF89, Tubes: ECC85, ECH81, EF89, EBI ECC83, 2-EL84, EZ81, redresseur EAA91.



R.T.F. - Poste secteur

Nauen Super AM/FM. 6 tubes + redresseur. 4 gammes OC-PO-GO-FM. Clavier 6 touches. Antennes OC-FM incorporées. Indicateurs visuels d'accord et de tonalité. Prise pour PU. HP 15.5-21,5 cm. Puissance 3 W. Prise pour magnétophone. 2 réglages de tonalité: graves et aiguës. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 50 VA. Ebénisterie acajou ou noyer vernis polyester, H 325 - L 600 - P 255 mm, 11,5 kg. Prix T.T.C. 406,18 NF

Tubes: ECC85, ECH81, EBF89, EAB80, EL84, EM84, redresseur EZ80.



R.F.T. - Poste secteur Hi-Fi

Rossini Stéréo Super AM/FM. 10 tubes + 2 redresseurs. 6 gammes OC1-OC2-OC3-PO-GO-FM. 2 claviers 11 et 5 touches. Cadre ferrite 10 cm orientable. Antennes OC-FM incorporées. Indicateurs visuels d'accord et orientation cadre. Pris pour PU. 4 HP: 2 HP 18-26 et 10 cm sur chaque voie de reproduction. Puissance 10 W (5 W par canal). Prises pour HPS et magnétophone. 2 réglages de tonalité : graves et aiguës et 5 positions stéréo-jazz-solobasse-parole prédéterminées par clavier. Alternatif 110/240 V, 50 c/s, 80 VA. Ebénisterie chêne ou noyer vernis polyester. H 430 - L 700 - P 315 mm, 18,8 kg.

Prix T.T.C. 920,33 NF

Rossini stéréo AM/FM. Même modèle, présentation ancienne. Autres caractéristiques identiques.

Prix T.T.C. 881,25 NF Tubes: ECC85, ECH81, EF89, 2-EBF89, 2-ECC83, 2-EL84, EM84, 2 redresseurs OAA

RIBET-DESJARDINS



Bayreuth. 10 tubes. 4 gammes OC-PO-GO-FM. Claviers: 5 touches (dont 1 PU); 3 touches: musique, jazz, paroles; 2 touches, monaural, stéréo. Cadre à double ferrite PO-GO, orientable. Indicateur visuel d'accord. 2 HP 18-26 cm. Compensation physiologique du son automatique. Prises HPS et magnétophone. Changeur de disques 4 vitesses Perpétuum Ebner, pointe diamant. Alternatif 110/240 V, 50 c/s. Ebénisterie acajou ou steck. Façade sycomore. H 590 - L 1 180 - P 457 mm.

Prix T.T.C. 2.029,30 NF Bayreuth. Même modèle. Ebénisterie noyer. Autres caractéristiques identiques.
Prix T.T.C. 2.183 NF