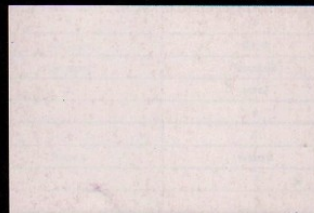
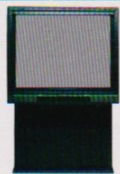
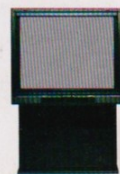


TV / VIDÉO



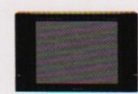
 **THOMSON**

GRAND ECRAN

ESTHETIQUE
MONITEUR85 MXP 85
PIP85 MXP 85
8/9

BLACK PLANAR

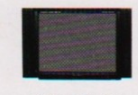
BI-COLONNES

HRC 7900
BLACK QUARTZ
10/11HRC 7200
12/1372 DN 41
14

63 DN 41

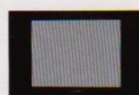


72 DN 31

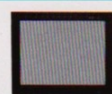
63 DN 31
15ESTHETIQUE
MONITEURMXP 7200
16MXP 6300
17

PLANAR

BI-COLONNES



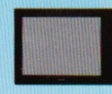
72 DP 51

63 DP 51
18ESTHETIQUE
MONITEUR

72 MP 51

63 MP 51
1963 MP 61
25

ASYMETRIQUE

63 AP 61
24

MEDIUM PLANAR

ESTHETIQUE
MONITEURMXP 5500
1755 MP 11
28

FST

BI-COLONNES

55 DP 21
2155 MXP 44
2244 MP 21
23

55 MPS 28



51 MPS 45

42 MPS 45
28/2944 MPS 41
3040 MPS 45
31

ASYMETRIQUE

55 FPS 31
37

FS

BI-COLONNES



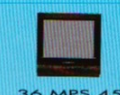
70 PS 28

63 PS 28
20

ASYMETRIQUE

63 PS 27
26

PORTABLES

ESTHETIQUE
MONITEUR36 MPS 45
36 MSE 41
36 C 41
32/3325 MPS 21
33

ASYMETRIQUE

36 MP 11
32

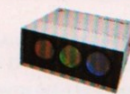
CRISTAUX LIQUIDES

TCL 11
34

NOIR ET BLANC

T 31 H 15
33

VIDEO PROJECTEUR

TVP 3000
36/37

MAGNETOSCOPES

S 4000
38/39

V 6690

V 5690
40/41V 4590
42/43V 6490
44/45

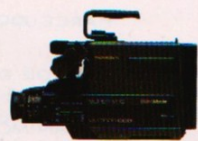
V 6290

V 6390
46/47

V 6191

V 6090
48/49

CAMESCOPES



VM 7000



CSV 02 P



SVM 6000



VM 65



VM 45

CVM 20 P
50/51

SOMMAIRE

L'image avec Thomson : une gamme complète, en téléviseurs, vidéo projecteur, magnétoscopes et caméscopes. En fonction de vos besoins et de vos exigences, découvrez les performances de chaque produit et faites votre choix.

Sous chaque référence, indication de la page correspondante du catalogue.

2/3

TECHNIQUE

Le meilleur de la technologie THOMSON.

4/5

SYMBOLES

Pour vous permettre de mieux comprendre les caractéristiques de chaque appareil, Thomson a mis au point des pictogrammes très simples, sachez les reconnaître.

6/7

CARACTERISTIQUES

En un seul tableau synoptique, les caractéristiques techniques essentielles de toute la gamme. Votre guide pour comparer et décider.

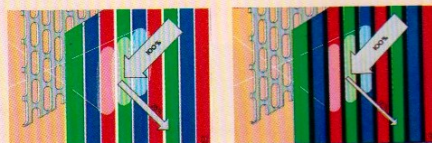
52/53/54/55

PLANAR

PARCE QUE THOMSON EST LE PARTENAIRE PRIVILÉGIÉ DES PROFESSIONNELS DE LA VIDÉO SUR LE PLAN MONDIAL, VOUS ÊTES SÛR DE BÉNÉFICIER D'UNE TECHNOLOGIE D'AVANT-GARDE DANS LE DOMAINE DE L'IMAGE.

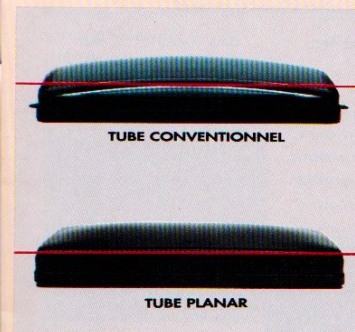
DANS SES LABORATOIRES DE RECHERCHE, AUX ÉTATS-UNIS ET EN EUROPE, THOMSON CONÇOIT ET DÉVELOPPE LES SYSTÈMES LES PLUS AVANCÉS DE L'AUDIOVISUEL, EN ANTICIPANT EN PERMANENCE SUR L'IMAGE DU FUTUR.

L'Écran Extra-Plat, le Procédé BLACK MATRIX, le CANON DB/XL, et le Traitement anti-reflet du Tube PLANAR procurent une image d'une qualité remarquable. Le procédé BLACK MATRIX permet d'optimiser le rapport contraste/luminosité : la densité des couleurs est améliorée et le contraste nettement meilleur.



BLACK MATRIX : LA PERFECTION DE L'IMAGE
Incidence du BLACK MATRIX sur la réflexion de la lumière extérieure : les bandes noires en absorbent une large partie. Le contraste est nettement meilleur.

Le tube PLANAR marque la rupture avec le concept traditionnel du tube cathodique à écran sphérique. La mise au point et la fabrication de ces écrans extra-plats représentent un saut technologique de première grandeur.



LE MEILLEUR DE LA TECHNIQUE

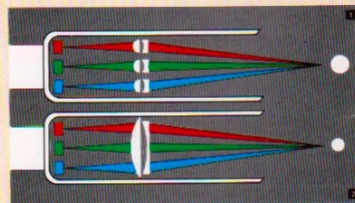
THOMSON A ÉTÉ LE PREMIER À CONCEVOIR ET RÉALISER DES TÉLÉVISEURS POUVANT RECEVOIR TOUS LES TYPES DE SIGNAUX DIRECTS EN PROVENANCE DES SATELLITES, ET LA MARQUE EST DÉJÀ PRÊTE À ENTRER DANS L'ÈRE DE LA TÉLÉVISION HAUTE DÉFINITION.

DANS LE DOMAINE DE LA TÉLÉVISION ET DE LA VIDÉO, THOMSON POSSÈDE TOUJOURS UNE LONGUEUR D'AVANCE.



BLACK PLANAR

Le nouveau tube BLACK PLANAR améliore les performances déjà remarquables du tube Planar en renforçant son contraste, sa luminosité et sa précision. La perfection sur toute la ligne, avec une technologie permettant une rigoureuse uniformité de définition sur toute la surface de l'écran et une remarquable stabilité des couleurs.



1. CANON À LENTILLES CLASSIQUES
2. CANON DB/XL+ À LENTILLES ÉLARGIE
HAUTE TECHNOLOGIE
Le nouveau CANON DB/XL+ dont est doté le tube BLACK PLANAR, assure une image de haute luminosité avec un piqué remarquable et une uniformité de définition sur toute la surface de l'écran.

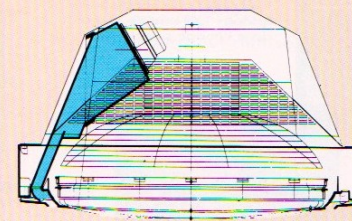
Le tube BLACK PLANAR offre en outre un excellent confort de vision quelles que soient les conditions d'éclairage et en particulier en pleine lumière du jour, grâce à une dalle de verre foncée traitée anti-reflet qui limite la transmission de la lumière ambiante. Plus d'image, plus de contraste, plus de couleurs, plus de naturel...



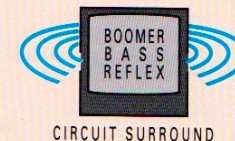
SON

Avec les nouveaux téléviseurs HRC 7900, 72 DN 41, 63 DN 41, 72 DN 31 et 63 DN 31, Thomson répond aux exigences des nouveaux téléspectateurs : amplificateur à forte réserve de puissance (2x50 W maximum), uniformisation du niveau sonore, égaliseur graphique permettant d'ajuster le son en fonction de l'acoustique de la pièce, circuit surround pour créer une authentique ambiance sonore, 5 haut-parleurs dont 1 BOOMER BASS REFLEX intégré dans le coffret du téléviseur.

L'émission sonore fait l'objet d'un traitement particulier pour une acoustique irréprochable et un parfait équilibre des graves et des aigus. La sortie de l'onde acoustique se fait par une "lentille acoustique" qui la dirige sur les téléspectateurs, d'où une présence accrue du son pour un spectacle total.



COUPE TRANSVERSALE DU TÉLÉVISEUR AVEC EMPLACEMENT DU BOOMER BASS REFLEX



CIRCUIT SURROUND

PIP

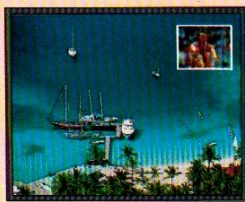
4 INCRUSTATIONS

Le système PIP permet d'incruster jusqu'à quatre images dans l'image principale, sans aucune source externe. Pour surveiller le démarrage d'un programme sur une autre chaîne, visualiser un enregistrement en cours ou une image caméscope (surveillance d'une pièce voisine).

Les atouts du PIP Thomson :

- 2 tuners pour pouvoir bénéficier à tout moment de 2 images animées (l'image principale + l'une des incrustations),
- simplicité de la manipulation des fonctions PIP grâce au système IMC.

Vous pouvez en opérant aisément sur 3 touches de la télécommande :

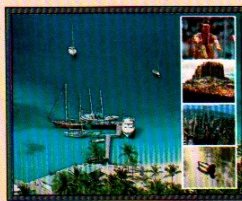


• **incruster une image** (taille environ 1/9ème de l'écran) dans l'image principale

• **inverser le programme** correspondant à l'image incrustée avec celui de l'image principale,



• **agrandir l'image incrustée** par un effet de zoom



• **visualiser simultanément l'image principale et 4 autres images incrustées** en ayant en permanence 2 images mobiles, grâce aux 2 tuners incorporés dans le téléviseur

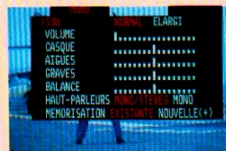
TELETEXTE

MC

INTERACTIVE MENU CONTROL

La simplicité : avec quatre menus accessibles par la télécommande (son, image, programmes, Télétex), l'utilisateur accède à l'ensemble

des fonctions, sur lesquelles il agit en déplaçant un curseur. Un nombre restreint de touches, une grande souplesse d'adaptation.



RÉGLAGE DU SON :
MENU SON.



**RÉGLAGE DE L'IMAGE :
MENU IMAGE**
Après sélection du menu, celui-ci s'inscrit sur fond noir en masquant l'image. Dès que l'on agit sur l'une des fonctions par déplacement du curseur, le fond noir s'efface pour que l'utilisateur visualise correctement le réglage qu'il effectue.



RÉGLAGE DES CHAÎNES :
MENU PROGRAMMATION
DES CHAÎNES.



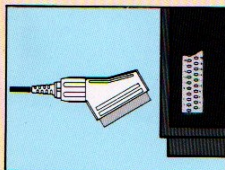
Réglage de toutes les fonctions avec affichage sur écran à partir de la télécommande.



Blocage et déblocage de toutes les fonctions du téléviseur par la télécommande.



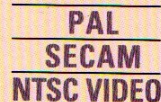
Une prise S ou une prise péritelvision spécifique permettent le branchement d'un magnétoscope ou d'un caméscope S-VHS. Un pas de plus vers la qualité d'image optimale.



Réception directe de programmes transmis par câbles.



Pour une image plus précise et un meilleur rendu des couleurs.



Multi-standard PAL/SECAM. Possibilité de recevoir un signal Vidéo NTSC par la prise péritelvision. La compatibilité totale.



Tous les téléviseurs couleurs Thomson sont équipés d'1 ou 2 prises péritelvision permettant le raccordement des décodeurs et appareils vidéo.



Les téléviseurs Thomson, équipés pour la réception de 40 programmes sont prêts pour toutes les chaînes du futur.



Les téléviseurs stéréo, prêts à recevoir les futures émissions satellites émises en son numérique stéréo, offrent dès aujourd'hui un relief sonore d'excellente qualité.

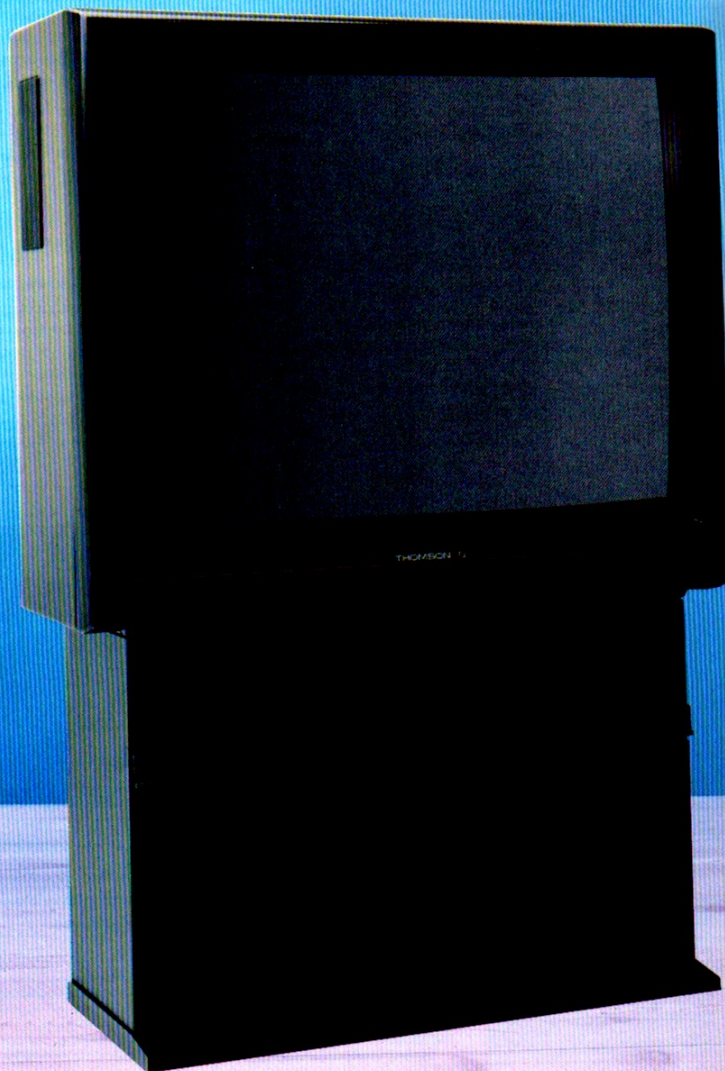


Actualités de dernière heure, sports, bourse, météo, programmes TV..., vous pouvez à tout moment afficher en surimpression sur l'écran du téléviseur les pages de Télétex aujourd'hui diffusées par A2.

100-201-300-400-500-600-700-800-900-1000	11-21-31-41-51-61-71-81-91-101-111-121-131-141-151-161-171-181-191-201-211-221-231-241-251-261-271-281-291-301-311-321-331-341-351-361-371-381-391-401-411-421-431-441-451-461-471-481-491-501-511-521-531-541-551-561-571-581-591-601-611-621-631-641-651-661-671-681-691-701-711-721-731-741-751-761-771-781-791-801-811-821-831-841-851-861-871-881-891-901-911-921-931-941-951-961-971-981-991-1000
Programme A2 du jeudi 8 juin	
06.30	TELEVISION
08.30	MAINTENANCE
09.30	FEUILLE D'ADRESSE VOTRE
11.25	SERIE: LA FETE A LA MAISON
12.00	JEU: LES PAGES DE L'A2
12.30	JEU: LES PAGES DE L'A2
13.00	EDITION DE JOUR
13.30	CHAMPIONNAT ELECTRONIQUE
13.55	TENNIS: ROLAND GARROS (SOUS-TITRAGE TELETEXT A2)
20.00	EDITION DE JOUR
20.30	FEUILLE D'ADRESSE VOTRE (SOUS-TITRAGE TELETEXT A2)
22.40	TENNIS: ROLAND GARROS (RESUME)
23.00	200 SUR LA 2



Pour la réception d'émissions transmises par câbles.



85 MXP85 PIP

Tube 85 cm 110"
téléviseur grand format
écran plat coins carrés

- Livré avec pied BOOMER 40 W
- Système IMC :
 - gestion interactive de toutes les fonctions du TV à l'aide de menus (en incrustation sur l'écran),
 - télécommande toutes fonctions de 20 touches
- Système PIP double tuner : permet d'incruster 4 images dans l'image principale, d'échanger l'image principale avec l'une des incrustations, de zoomer une incrustation
- Entrée S-VHS par péritélévision assurant la compatibilité avec le format vidéo S-VHS

- Module de réception des émissions TÉLÉTEXTE intégré (émissions de données en norme européenne CEEFAX)
- Standards couleur : PAL/SECAM/NTSC VIDEO (3,58-4,43 MHz)
- Normes : LL'BGHDKK'
- Tuner interbande pour réseaux câblés
- 40 programmes dont 4 audiovisuels HF
- 1 audiovisuel externe
- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal
- Circuit CTI améliorant les transitions couleur pour une image plus précise
- Clé électronique/Mise en veille automatique

TRAITEMENT DU SON

- Amplificateur stéréo 2x40 W musicaux
- 4 haut-parleurs
- Réglage balance/graves/aigus/volume casque par la télécommande

PRISES

- À l'arrière :**
- Prises antenne pour les tuners HF et PIP
 - 1 prise péritélévision (entrée S-VHS)
 - 2 sorties DIN pour HP supplémentaires ou pour raccordement du pied BOOMER livré avec le produit
 - 2 sorties CINCH audio pour chaîne HI-FI ou magnétophone
- En façade :**
- 1 prise casque stéréo (jack Ø 6,35 mm)

85 MXP85

Tube 85 cm 110"
téléviseur grand format
écran plat coins carrés

- Mêmes caractéristiques que celles du 85 MXP 85 PIP sauf :
- pas de fonction PIP,
 - 2 prises péritélévision



HRC 7900 BLACK QUARTZ

Tube 72 cm
BLACK PLANAR 110°
avec traitement anti-reflet
assurant une bonne
luminosité et un niveau
de contraste élevé

- Système IMC : gestion interactive de toutes les fonctions du TV à l'aide de menus (en incrustation sur l'écran),
- Télécommande universelle permettant de piloter le téléviseur HRC 7900 et son pied optionnel, un magnétoscope THOMSON, les décodeurs câbles et satellites DECSAT et VISIOPASS
- Système PIP double tuner : permet d'incruster 4 images dans l'image principale, d'échanger l'image principale avec l'une des incrustations, de zoomer une incrustation
- Une entrée S-VHS par péritélévision et une prise S en façade assurant la compatibilité avec le format vidéo S-VHS
- Module de réception des émissions TÉLÉTEXTE intégré (émissions de données en norme européenne CEEFAX)
- Contrôle de format : le HRC 7900 peut recevoir sans déformation les émissions au futur format 16/9 (HDTV et D2 MAC)

- Standards couleur : PAL/SECAM/NTSC VIDÉO (3,58-4,43 MHz)
- Normes : LL'BGHIDKK'
- Tuner hyperbande (pas de 8 MHz)/interbande pour les réseaux câblés
- 40 programmes dont 4 audiovisuels HF + 2 audiovisuels externes
- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal
- Circuit CTI améliorant les transitions couleur pour une image plus précise
- Clé électronique/mise en veille automatique

TRAITEMENT DU SON

- Amplificateur stéréo 2x50 W maximum
- 5 HP :
 - 2 médiums } en façade
 - 2 tweeters }
- et 1 BOOMER BASS REFLEX intégré dans le coffret du téléviseur
- L'ensemble de l'énergie sonore est récupérée, ce qui donne une très bonne qualité d'écoute, très bien équilibrée dans les graves.
- Circuit surround couplé avec 2 sorties HP pour enceintes surround supplémentaires
- Égaliseur graphique 5 bandes
- Possibilité d'équilibrer (par le menu son du système IMC), les niveaux d'entrée sonore des programmes

PRISES

À l'arrière :

- Prises antenne pour les tuners HF et PIP
 - 2 prises péritélévision :
 - prise n° 1 : entrée/sortie audio/vidéo compatible S-VHS
 - prise n° 2 : entrée audio/vidéo composite + entrée RVB
 - 2 sorties DIN pour HP supplémentaires
 - 2 sorties DIN pour HP surround
 - 2 sorties CINCH audio pour chaîne Hi-Fi ou magnétophone
- Sur le côté :**
- 1 prise S (S-connecteur)
 - 3 CINCH (entrées) :
 - audio L
 - audio R
 - vidéo
 - 1 prise casque stéréo (jack Ø 6,35 mm)

OPTIONS

Un pied support (référence : SBX 100)
La télécommande universelle permet de piloter la rotation de ce pied



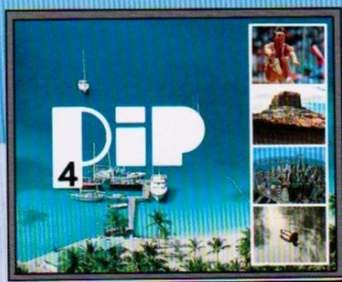
ORIENTATION LATÉRALE À L'AIDE DE LA TÉLÉCOMMANDE



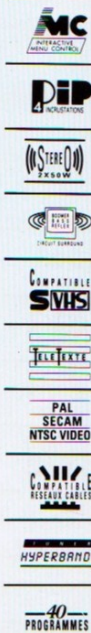
PRISES SON SUR LE CÔTÉ

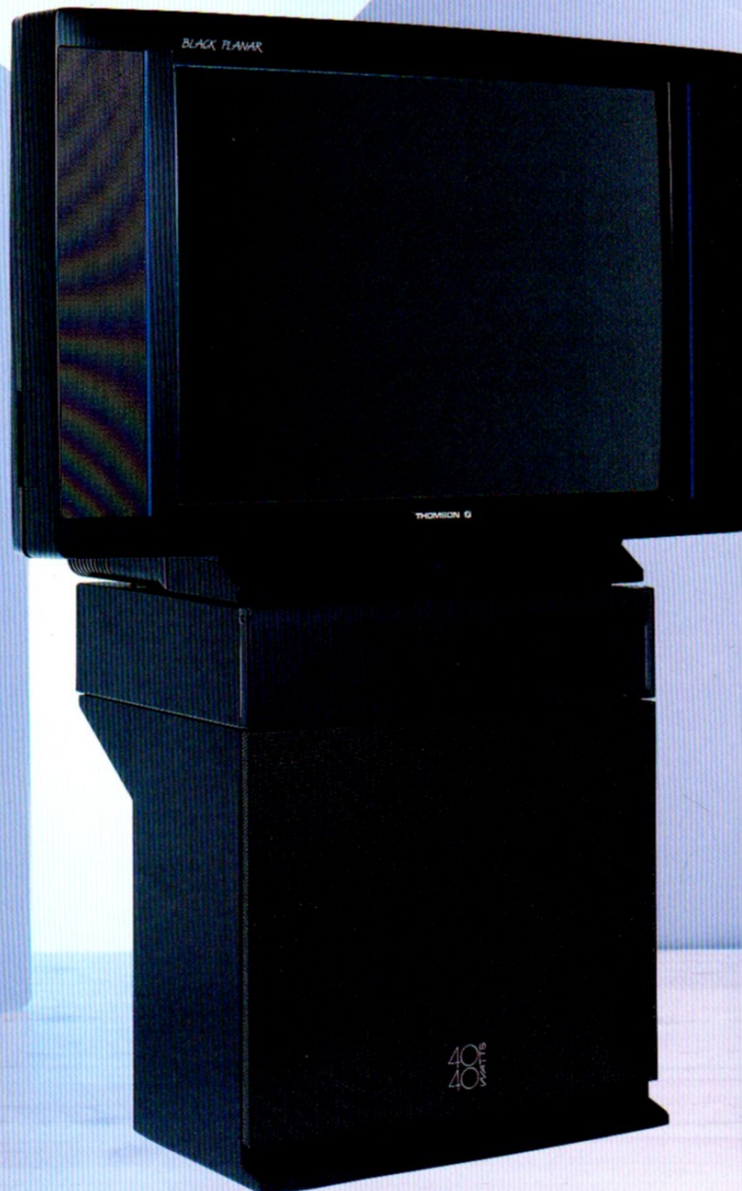


PROFIL DU TÉLÉVISEUR



Disponibilité : Fin 1990





HRC 7200

Tube 72 cm
BLACK PLANAR 110°
avec traitement anti-reflet
assurant une bonne
luminosité et un niveau
de contraste élevé

- Système IMC :
- gestion interactive de toutes les fonctions du TV à l'aide de menus (en incrustation sur l'écran),
- télécommande toutes fonctions de 20 touches
- Système PIP double tuner : permet d'incruster 4 images dans l'image principale, d'échanger l'image principale avec l'une des incrustations, de zoomer une incrustation
- Entrée S-VHS par péritélévision assurant la compatibilité avec le format vidéo S-VHS

- Module de réception des émissions TÉLÉTEXTE intégré (émissions de données en norme européenne CEEFAX)
- Standards couleur : PAL/SECAM/NTSC VIDÉO (3,58-4,43 MHz)
- Normes : LL'BGHIDKK'
- Tuner interbande pour réseaux câblés
- 40 programmes dont 4 audiovisuels HF + 1 audiovisuel externe
- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal
- Circuit CTI améliorant les transitions couleur pour une image plus précise
- Clé électronique/mise en veille automatique

TRAITEMENT DU SON

- Amplificateur stéréo 2x40 W musicaux
- 6 haut-parleurs
- Réglage balance/graves/aigus/volume casque par la télécommande

PRISES

À l'arrière :

- Prises antenne pour les tuners HF et PIP
- 1 prise péritélévision (entrée S-VHS)

- 2 sorties DIN pour HP supplémentaires

- 2 sorties CINCH audio pour chaîne Hi-Fi ou magnétophone

En façade :

- 1 prise casque stéréo (jack Ø 6,35 mm)

OPTIONS

- Un pied caisson de basses comprenant un HP BOOMER de 40 W (référence SBX 02)
- Un boîtier vidéo (VBX 20 ou VBX 40) selon le modèle du magnétoscope



72 DN 41

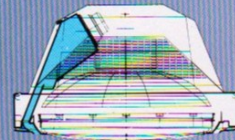
**Tube 72 cm
BLACK PLANAR 110°
avec traitement anti-reflet
assurant une bonne
luminosité et un niveau
de contraste élevé**

- Système IMC :
 - gestion interactive de toutes les fonctions du TV à l'aide de menus (en incrustation sur l'écran),
 - télécommande toutes fonctions de 20 touches
- Système PIP double tuner : permet d'incruster 4 images dans l'image principale, d'échanger l'image principale avec l'une des incrustations, de zoomer une incrustation

- Une entrée S-VHS par péritélévision et une prise S en façade assurant la compatibilité avec le format vidéo S-VHS
- Module de réception des émissions TÉLÉTEXTE intégré (émissions de données en norme européenne CEEFAX)
- Contrôle de format : le 72 DN 41 peut recevoir sans déformation les émissions au futur format 16/9 (HDTV et D2 MAC)
- Standards couleur : PAL/SECAM/NTSC VIDÉO (3,58-4,43 MHz)
- Normes : LL'BGHIDKK'
- Tuner hyperbande (pas de 8 MHz)/interbande pour les réseaux câblés
- 40 programmes dont 4 audiovisuels HF + 2 audiovisuels externes
- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal
- Circuit CTI améliorant les transitions couleur pour une image plus précise
- Clé électronique/mise en veille automatique

TRAITEMENT DU SON

- Amplificateur stéréo 2x50 W maximum
- Possibilité d'équilibrer (par le menu son du système IMC), les niveaux d'entrée sonore des programmes
- 5 HP :
 - 2 médiums } en façade
 - 2 tweeters }
- et 1 BOOMER BASS REFLEX intégré dans le coffret du téléviseur



→ L'ensemble de l'énergie sonore est récupérée, ce qui donne une très bonne qualité d'écoute, très bien équilibrée dans les graves. La sortie de l'onde acoustique se fait par une "lentille acoustique", d'où une présence accrue du son



- Circuit surround couplé avec 2 sorties HP pour enceintes surround supplémentaires
- A partir d'une source stéréo ou mono, l'effet surround crée une ambiance acoustique en trois dimensions

PRISES

À l'arrière :

- Prises antenne pour les tuners HF et PIP
- 2 prises péritélévision :
 - prise n° 1 : entrée/sortie audio/vidéo compatible S-VHS
 - prise n° 2 : entrée audio/vidéo composite + entrée RVB
- 2 sorties DIN pour HP supplémentaires
- 2 sorties DIN pour HP surround
- 2 sorties CINCH audio pour chaîne HI-FI ou magnétophone

En façade :

- 1 prise S (S-connecteur)
- 3 CINCH entrées :
 - audio L
 - audio R
 - vidéo
- 1 prise casque stéréo (jack Ø 6,35 mm)

OPTION

- Un pied support (référence SL 3R) permettant de loger 3 boîtiers (ex : décodeur CANAL+, magnétoscope, lecteur de disques vidéo).

63 DN 41

**Tube 63 cm
BLACK PLANAR 110°
avec traitement anti-reflet
assurant une bonne
luminosité et un niveau
de contraste élevé**

Mêmes caractéristiques que celles du 72 DN 41

72 DN 31

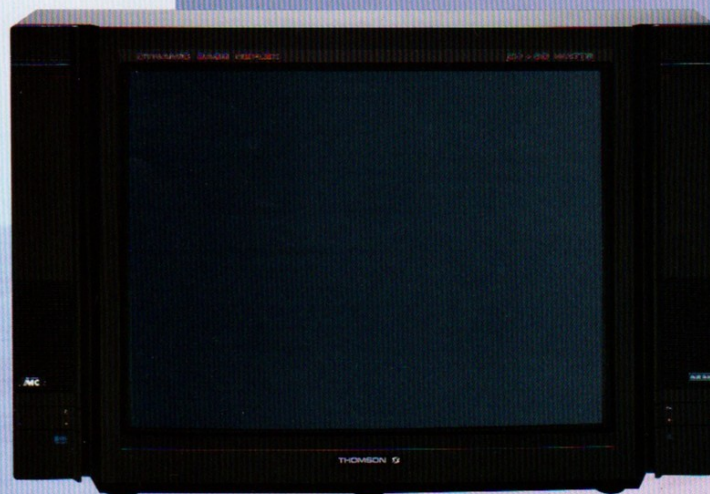
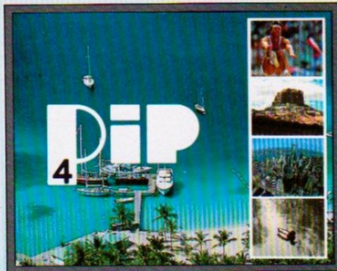
**Tube 72 cm
BLACK PLANAR 110°
avec traitement anti-reflet
assurant une bonne
luminosité et un niveau
de contraste élevé**

Mêmes caractéristiques que celles du 72 DN 41 sans la fonction PIP

63 DN 31

**Tube 63 cm
BLACK PLANAR 110°
avec traitement anti-reflet
assurant une bonne
luminosité et un niveau
de contraste élevé**

Mêmes caractéristiques que celles du 72 DN 31



MXP 7200

Tube 72 cm
BLACK PLANAR 110°
avec traitement anti-reflet
assurant une bonne
luminosité et un niveau
de contraste élevé



- Système IMC :
 - gestion interactive de toutes les fonctions du TV à l'aide de menus (en incrustation sur l'écran),
 - télécommande toutes fonctions de 20 touches
 - 2 entrées S-VHS par prises péritélévision assurant la compatibilité avec le format vidéo S-VHS

- Module de réception des émissions TÉLÉTEXTE intégré (émissions de données en norme européenne CEEFAX)
- Standards couleur : PAL/SECAM/NTSC VIDÉO (3,58-4,43 MHz)
- Normes : LL'BGHIDKK'
- Tuner hyperbande (pas de 8 MHz)/interbande pour les réseaux câblés
- 40 programmes dont 4 audiovisuels HF + 2 audiovisuels externes
- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal
- Circuit CTI améliorant les transitions couleur pour une image plus précise
- Clé électronique/mise en veille automatique

TRAITEMENT DU SON

- Amplificateur stéréo 2x50 W maximum
- Réglage balance/graves/aigus par la télécommande
- 4 haut-parleurs
- Possibilité "d'équilibrer" (par le menu son du système IMC), les niveaux d'entrée sonore des programmes

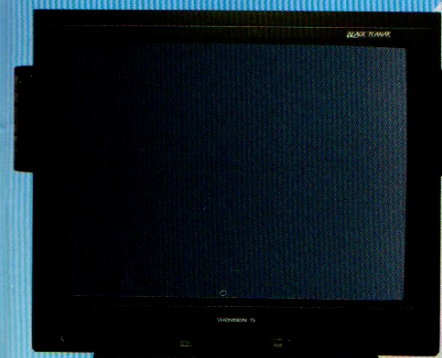
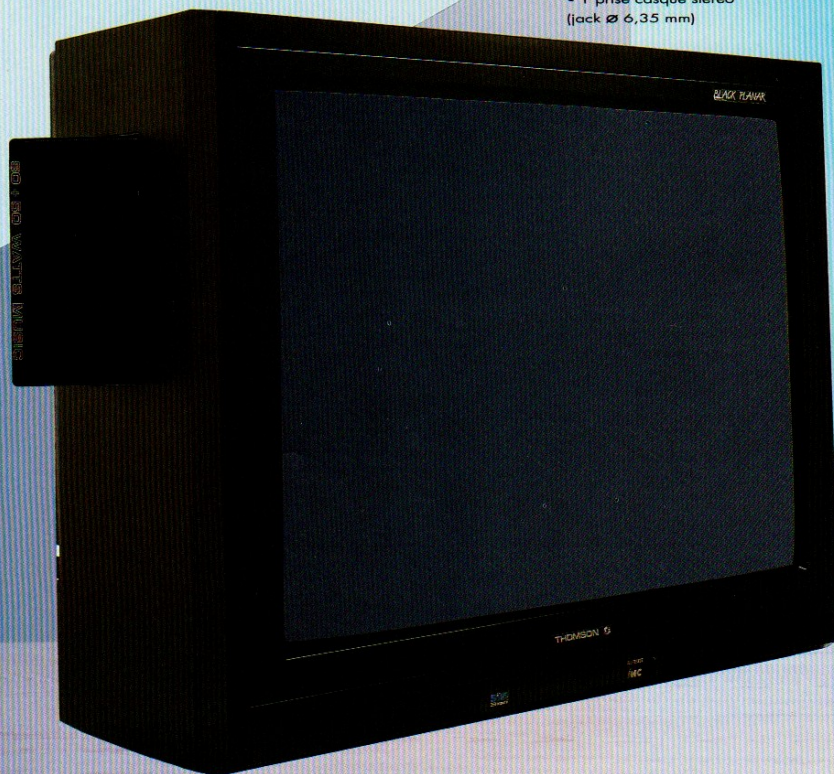
PRISES

À l'arrière :

- Antenne
- 2 prises péritélévision :
 - prise n° 1 : entrée/sortie audio/vidéo compatible S-VHS
 - prise n° 2 : entrée audio/vidéo composite + entrée RVB

En façade :

- 1 prise péritélévision : entrée audio/vidéo compatible S-VHS
- 2 DIN pour HP supplémentaires
- 2 CINCH sorties son pour chaîne HI-FI ou magnétophone
- 1 prise casque stéréo (jack Ø 6,35 mm)



MXP 5500

Tube 55 cm 110°
écran plat coins carrés
traité anti-reflet

- Système IMC :
 - gestion interactive de toutes les fonctions du TV à l'aide de menus (en incrustation sur l'écran),
 - télécommande toutes fonctions de 20 touches
 - 2 entrées S-VHS par prises péritélévision assurant la compatibilité avec le format vidéo S-VHS
 - Module de réception des émissions TÉLÉTEXTE intégré (émissions de données en norme européenne CEEFAX)
 - Standards couleur : PAL/SECAM/NTSC VIDÉO (3,58-4,43 MHz)
 - Normes : LL'BGHIDKK'
 - Tuner hyperbande (pas de 8 MHz)/interbande pour les réseaux câblés
 - 40 programmes dont 4 audiovisuels HF + 2 audiovisuels externes
 - Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal

- Circuit CTI améliorant les transitions couleur pour une image plus précise
- Clé électronique/mise en veille automatique

TRAITEMENT DU SON

- Amplificateur stéréo 2x50 W maximum
- Réglage balance/graves/aigus par la télécommande
- 4 haut-parleurs
- Possibilité "d'équilibrer" (par le menu son du système IMC), les niveaux d'entrée sonore des programmes

PRISES

À l'arrière :

- Antenne
- 2 prises péritélévision à l'arrière :
 - prise n° 1 : entrée/sortie audio/vidéo compatible S-VHS
 - prise n° 2 : entrée audio/vidéo composite + entrée RVB

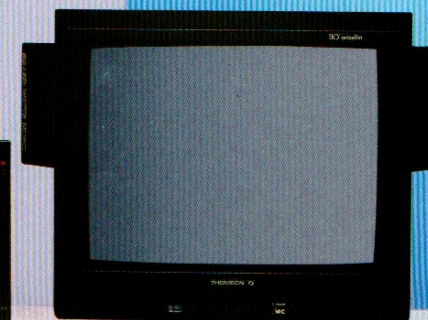
En façade :

- 1 prise péritélévision : entrée audio/vidéo compatible S-VHS
- 2 DIN pour HP supplémentaires
- 2 CINCH sorties son pour chaîne HI-FI ou magnétophone
- 1 prise casque stéréo (jack Ø 6,35 mm)

MXP 6300

Tube 63 cm
BLACK PLANAR 110°
avec traitement anti-reflet
assurant une bonne
luminosité et un niveau
de contraste élevé

Mêmes caractéristiques que celles du MXP 7200



72 DP 51

**Tube 72 cm PLANAR
BLACK MATRIX 110° avec
traitement anti-reflet**

- Entrée S-VHS par péritélévision assurant la compatibilité avec le format vidéo S-VHS
- Standards couleur : PAL/SECAM
- Normes : LL'BGHIDKK'
- Tuner interbande pour réseaux câblés
- 39 programmes mémorisables dont 3 audiovisuels HF
- + 1 audiovisuel externe
- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal
- Circuit CTI améliorant les transitions couleur pour une image plus précise

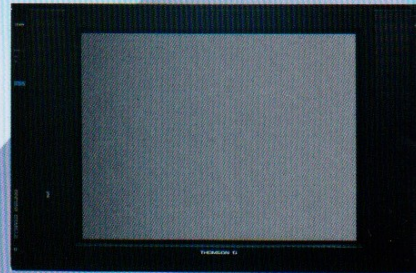
- Affichage des fonctions sur 4 digits avec intensité lumineuse variable
- Télécommande toutes fonctions de 20 touches
- Mise en veille automatique en l'absence d'émission
- Clé électronique

TRAITEMENT DU SON

- Amplificateur stéréo 2x20 W musicaux
- Réglage balance/graves/aigus par la télécommande
- 4 haut-parleurs

PRISES

- Antenne
- 1 prise péritélévision (entrée S-VHS)
- 2 DIN pour HP supplémentaires
- 2 CINCH sorties son pour chaîne HI-FI ou magnétophone
- 1 prise casque (jack Ø 6,35 mm) en façade



63 DP 51

**Tube 63 cm PLANAR
BLACK MATRIX 110° avec
traitement anti-reflet**

Mêmes caractéristiques que celles du 72 DP 51

72 MP 51

**Tube 72 cm PLANAR
BLACK MATRIX 110° avec
traitement anti-reflet**

- Entrée S-VHS par péritélévision assurant la compatibilité avec le format vidéo S-VHS
- Standards couleur : PAL/SECAM
- Normes : LL'BGHIDKK'
- Tuner interbande pour réseaux câblés
- 39 programmes mémorisables dont 3 audiovisuels HF
- + 1 audiovisuel externe
- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal
- Circuit CTI améliorant les transitions couleur pour une image plus précise

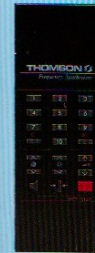
- Affichage des fonctions sur 4 digits avec intensité lumineuse variable
- Télécommande toutes fonctions de 20 touches
- Mise en veille automatique en l'absence d'émission
- Clé électronique

TRAITEMENT DU SON

- Amplificateur stéréo 2x20 W musicaux
- Réglage balance/graves/aigus par la télécommande
- 4 haut-parleurs

PRISES

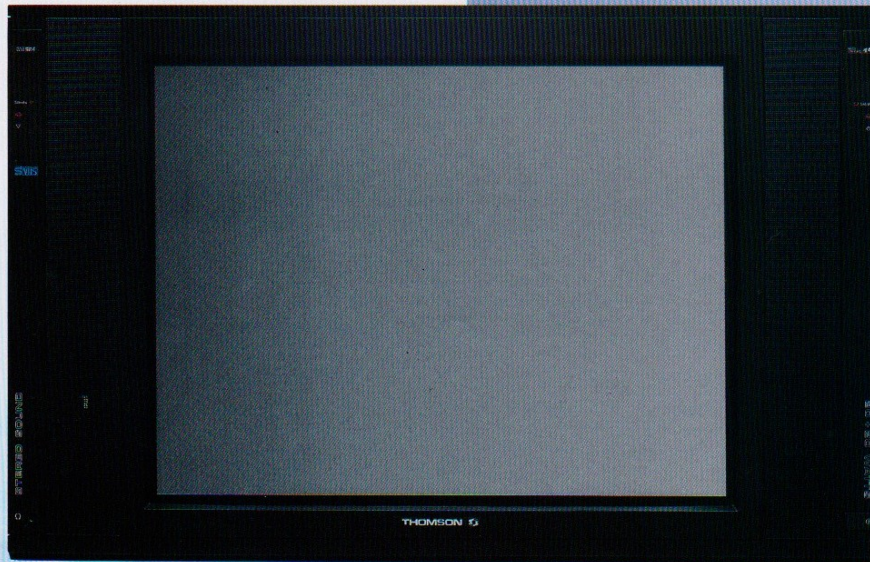
- Antenne
- 1 prise péritélévision (entrée S-VHS)
- 2 DIN pour HP supplémentaires
- 2 CINCH sorties son pour chaîne HI-FI ou magnétophone
- 1 prise casque (jack Ø 6,35 mm) en façade



63 MP 51

**Tube 63 cm PLANAR
BLACK MATRIX 110° avec
traitement anti-reflet**

Mêmes caractéristiques que celles du 72 MP 51



F S
ÉCRAN COINS CARRÉS

70
PS 28

Tube 70 cm 110°
écran coins carrés

- Standards couleur : PAL/SECAM
- Normes : LL'BGHI
- Tuner interbande pour réseaux câblés
- 40 programmes mémorisables
- + 1 audiovisuel externe
- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal
- Réglage des fonctions avec affichage sur écran
- Télécommande toutes fonctions de 20 touches
- Mise en veille automatique en l'absence d'émission

TRAITEMENT DU SON

- Amplificateur stéréo 2x10 W musicaux
- Réglage balance/graves/aigus par la télécommande
- 4 haut-parleurs

PRISES

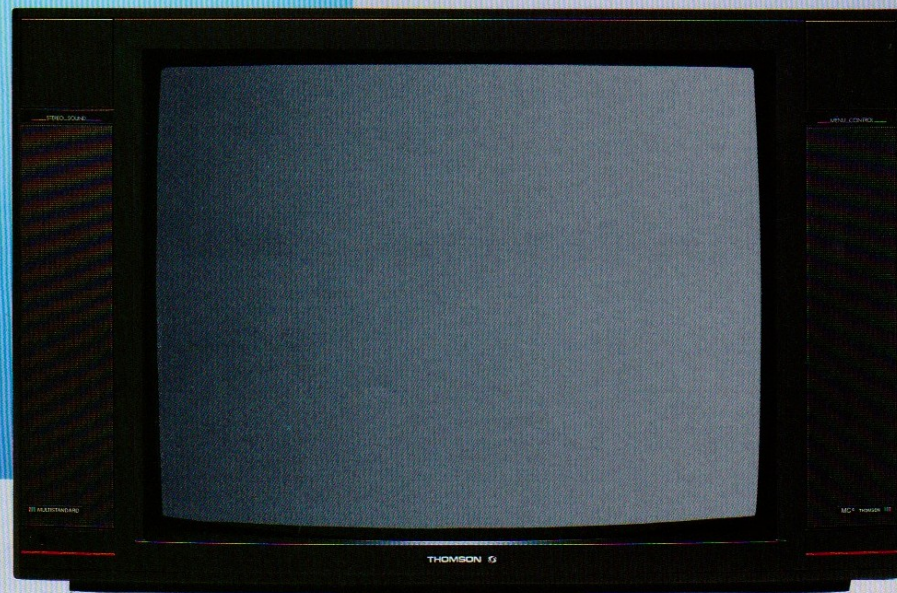
- Antenne
- 1 prise péritélévision
- 2 DIN pour HP supplémentaires
- 1 prise casque (jack Ø 6,35 mm) en façade
- Possibilité d'adapter en après-vente un décodeur TÉLÉTEXTE (émissions de données en norme européenne CEEFAX)



63
PS 28

Tube 63 cm 110°
écran coins carrés

Mêmes caractéristiques que celles du 70 PS 28



F S T
ÉCRAN PLAT COINS CARRÉS

55
DP 21

Tube 55 cm 110°
écran plat coins carrés

- Standards couleur : PAL/SECAM
- Normes : LL'BGHI
- Tuner interbande pour réseaux câblés
- 40 programmes mémorisables
- + 1 audiovisuel externe
- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal
- Réglage des fonctions avec affichage sur écran
- Télécommande toutes fonctions de 20 touches
- Mise en veille automatique en l'absence d'émission

TRAITEMENT DU SON

- Amplificateur stéréo 2x10 W musicaux
- Réglage balance/graves/aigus par la télécommande
- 2 haut-parleurs

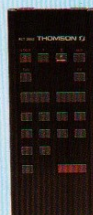
PRISES

- Antenne
- 1 prise péritélévision
- 2 DIN pour HP supplémentaires
- 1 prise casque (jack Ø 6,35 mm) en façade
- Possibilité d'adapter en après-vente un décodeur TÉLÉTEXTE (émissions de données en norme européenne CEEFAX)



55 MXP 44

Tube 55 cm 90°
écran plat coins carrés



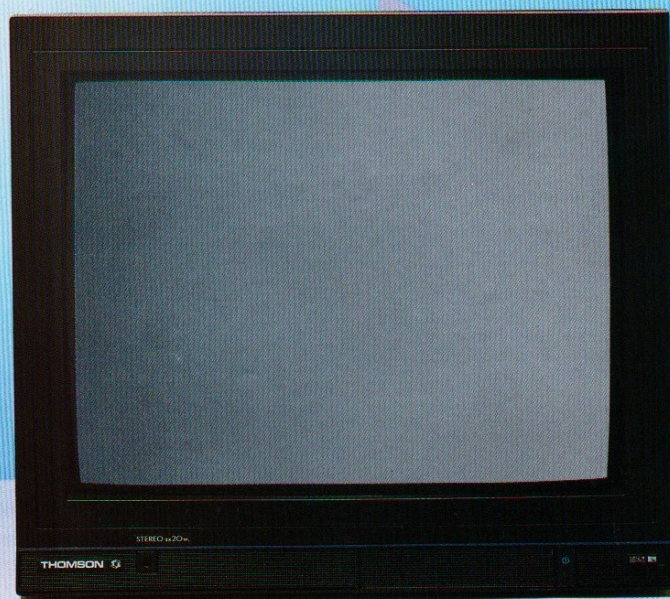
- Standards couleur : PAL/SECAM
- Normes : LL'BGHI
- Tuner interbande pour réseaux câblés
- 40 programmes mémorisables
- + 1 audiovisuel externe
- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal
- Réglage des fonctions avec affichage sur écran
- Télécommande toutes fonctions de 20 touches
- Mise en veille automatique en l'absence d'émission

TRAITEMENT DU SON

- Amplificateur stéréo 2x20 W musicaux
- Réglage balance/graves/aigus par la télécommande
- 2 haut-parleurs

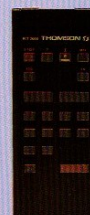
PRISES

- Antenne
- 1 prise péritélévision
- 2 DIN pour HP supplémentaires
- 1 prise casque (jack Ø 6,35 mm) en façade
- Possibilité d'adapter en après-vente un décodeur TÉLÉTEXTE (émissions de données en norme européenne CEEFAX)



44 MP 21

Tube 44 cm 90°
écran plat coins carrés
verrière teintée



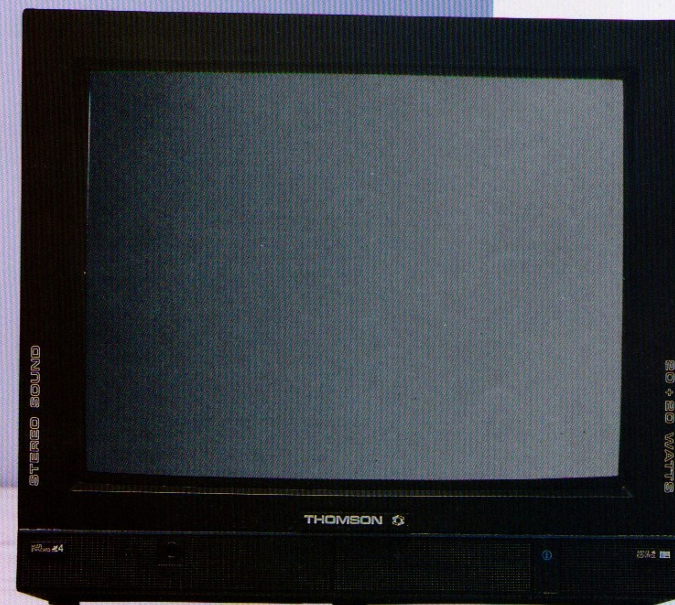
- Standards couleur : PAL/SECAM
- Normes : LL'BGHI
- Tuner interbande pour réseaux câblés
- 40 programmes mémorisables
- + 1 audiovisuel externe
- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal
- Réglage des fonctions avec affichage sur écran
- Télécommande toutes fonctions de 20 touches
- Mise en veille automatique en l'absence d'émission
- Antenne télescopique

TRAITEMENT DU SON

- Amplificateur stéréo 2x20 W musicaux
- Réglage balance/graves/aigus par la télécommande
- 4 haut-parleurs

PRISES

- Antenne
- 1 prise péritélévision
- 2 DIN pour HP supplémentaires
- 1 prise casque (jack Ø 6,35 mm) en façade





63 AP 61

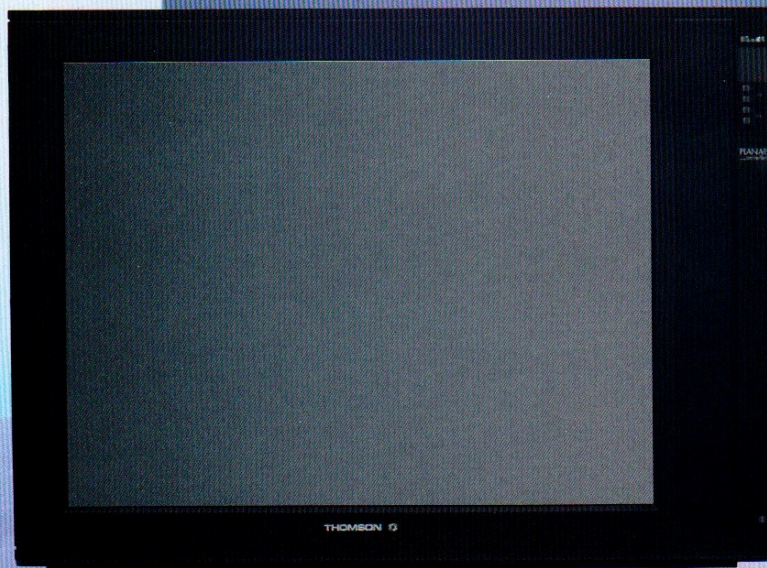
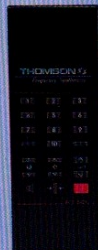
Tube 63 cm PLANAR
BLACK MATRIX 110° avec
traitement anti-reflet

- Standards couleur : PAL/SECAM
- Normes : LL'BGHI
- Tuner interbande pour réseaux câblés
- 39 programmes mémorisables dont 3 audiovisuels HF
- + 1 audiovisuel externe
- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal
- Affichage des fonctions sur 2 digits
- Télécommande toutes fonctions de 20 touches
- Mise en veille automatique en l'absence d'émission

- Clé électronique
- Puissance musicale : 10 W
- 1 haut-parleur en façade

PRISES

- Antenne
- 1 prise péritélévision
- 1 DIN pour HP supplémentaire
- 1 prise casque (jack Ø 6,35 mm) en façade



63 MP 61

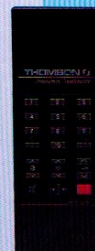
Tube 63 cm PLANAR
BLACK MATRIX 110° avec
traitement anti-reflet

- Entrée S-VHS par péritélévision assurant la compatibilité avec le format vidéo S-VHS
- Standards couleur : PAL/SECAM
- Normes : LL'BGHI
- Tuner interbande pour réseaux câblés
- 39 programmes mémorisables dont 3 audiovisuels HF
- + 1 audiovisuel externe
- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal
- Affichage des fonctions sur 2 digits

- Télécommande toutes fonctions de 20 touches
- Mise en veille automatique en l'absence d'émission
- Clé électronique
- Puissance musicale : 10 W
- 2 haut-parleurs

PRISES

- Antenne
- 1 prise péritélévision (entrée S-VHS)
- 1 DIN pour HP supplémentaire
- 1 prise casque (jack Ø 6,35 mm) en façade



PAL
SECAM

COMPATIBLE
RESEAUX CABLES

39
PROGRAMMES

AFFICHAGE
2 DIGITS

CLÉ ÉLECTRONIQUE

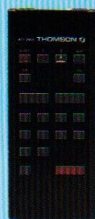
COMPATIBLE
S-VHS

F S
É C R A N C O I N S C A R R É S

63
PS 27

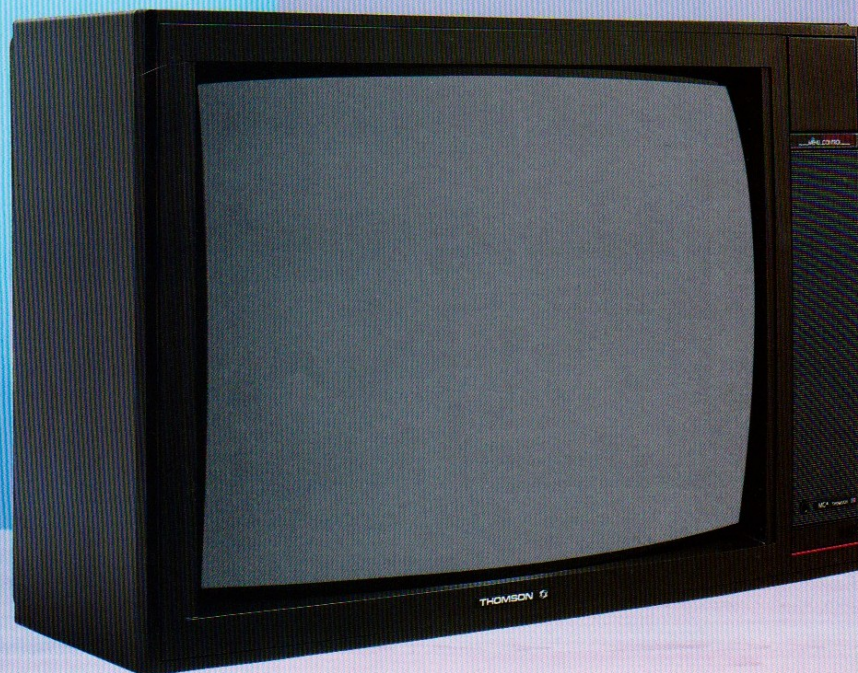
**Tube 63 cm 110°
écran coins carrés**

- Standards couleur : PAL/SECAM
- Normes : LL'BGHI
- Tuner interbande pour les réseaux câblés
- 40 programmes mémorisables
- + 1 audiovisuel externe
- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal
- Réglage des fonctions avec affichage sur écran
- Télécommande toutes fonctions de 20 touches
- Mise en veille automatique en l'absence d'émission
- Puissance musicale : 10 W
- 1 haut-parleur



PRISES

- Antenne
- 1 prise péritélévision
- 1 sortie DIN pour HP supplémentaire
- 1 prise casque (jack Ø 6,35 mm) en façade
- Possibilité d'adapter en Après-Vente un décodeur TÉLÉTEXTE (émissions de données en norme européenne CEEFAX)

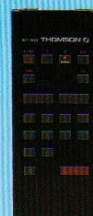


F S T
É C R A N P L A T C O I N S C A R R É S

55
FPS 31

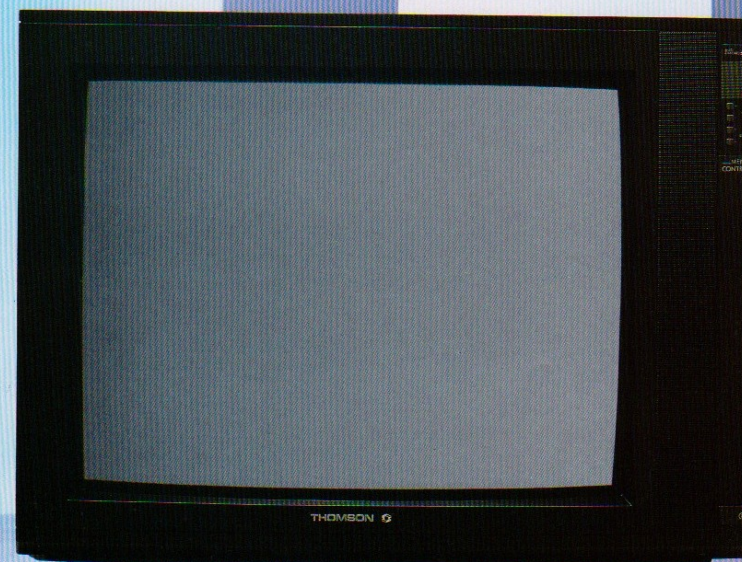
**Tube 55 cm 90°
écran plat coins carrés**

- Standards couleur : PAL/SECAM
- Normes : LL'BGHI
- Tuner interbande pour réseaux câblés
- 40 programmes mémorisables
- + 1 audiovisuel externe
- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal
- Réglage des fonctions avec affichage sur écran
- Télécommande toutes fonctions de 20 touches
- Mise en veille automatique en l'absence d'émission
- Puissance musicale : 10 W
- 1 haut-parleur en façade



PRISES

- Antenne
- 1 prise péritélévision
- 1 DIN pour HP supplémentaire
- 1 prise casque (jack Ø 6,35 mm) en façade
- Possibilité d'adapter en après-vente un décodeur TÉLÉTEXTE (émissions de données en norme européenne CEEFAX)



PAL
SECAM

COMPATIBLE
RESEAU CABLE

40
PROGRAMMES

AFICHAGE
Ecran

MEDIUM PLANAR

55 MP 11

Tube 55 cm 90°
écran plat coins carrés
traité anti-reflet

- Standards couleur : PAL/SECAM
- Normes : LL'BGHI
- Tuner hyperbande (pas de 8 MHz)/interbande pour réseaux câblés
- 40 programmes mémorisables
- + 1 audiovisuel externe
- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal
- Réglage des fonctions avec affichage sur écran
- Télécommande toutes fonctions de 20 touches
- Mise en veille automatique en l'absence d'émission

- Puissance musicale : 10 W
- 2 haut-parleurs

PRISES

- Antenne
- 1 prise péritélévision (entrée S-VHS)
- 1 DIN pour HP supplémentaire
- 1 prise casque (jack Ø 6,35 mm) en façade
- Possibilité d'adapter en après-vente un décodeur TÉLÉTEXTE (émissions de données en norme européenne CEEFAX)

55 MPS 28

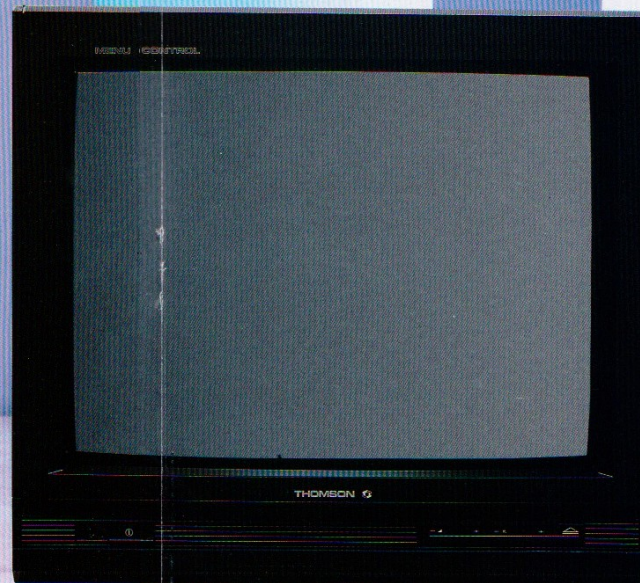
Tube 55 cm 90°
écran plat coins carrés

- Standards couleur : PAL/SECAM
- Normes : LL'BGHI
- Tuner interbande pour réseaux câblés
- 40 programmes mémorisables
- + 1 audiovisuel externe
- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherches automatique ou appel direct du canal
- Réglage des fonctions avec affichage sur écran

- Télécommande toutes fonctions de 20 touches
- Mise en veille automatique en l'absence d'émission
- Puissance musicale : 10 W
- 1 haut-parleur en façade

PRISES

- Antenne
- 1 prise péritélévision
- 1 DIN pour HP supplémentaire
- 1 prise casque (jack Ø 6,35 mm) en façade
- Possibilité d'adapter en après-vente un décodeur TÉLÉTEXTE (émissions de données en norme européenne CEEFAX)



51 MPS 45

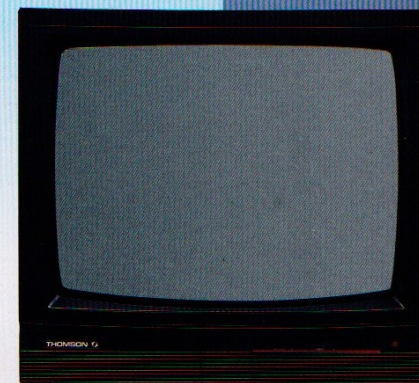
Tube 51 cm 90°
autoconvergent
verrière teintée

- Standards couleur : PAL/SECAM
- Normes : LL'BGHI
- Tuner interbande pour les réseaux câblés
- 40 programmes mémorisables
- + 1 audiovisuel externe

- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal
- Réglage des fonctions avec affichage sur écran
- Télécommande toutes fonctions de 20 touches
- Mise en veille automatique en l'absence d'émission
- Puissance musicale : 5 W
- 1 haut-parleur en façade

PRISES

- Antenne
- 1 prise péritélévision



42 MPS 45

Tube 42 cm 90°
auto-convergent
verrière teintée

Mêmes caractéristiques que celles du 51 MPS 45

PAL
SECAM

AFFICHAGE
ÉCRAN

40
PROGRAMMES

COMPATIBLE
RESEAUX CABLES



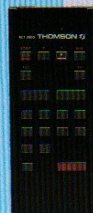
44 MPS41

Tube 44 cm 90°
écran plat coins carrés
verrière teintée

- Standards couleur : PAL/SECAM
- Normes : LL'BGHI
- Tuner interbande pour les réseaux câblés
- 40 programmes mémorisables
- + 1 audiovisuel externe
- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal
- Réglage des fonctions avec affichage sur écran
- Télécommande toutes fonctions de 20 touches
- Mise en veille automatique en l'absence d'émission
- Puissance musicale : 5 W
- 1 haut-parleur en façade
- Antenne télescopique

PRISES

- Antenne
- 1 prise péritélévision
- 1 sortie DIN pour HP supplémentaire
- 1 prise casque (jack Ø 6,35 mm)



F S T

ÉCRAN PLAT COINS CARRÉS

40 MPS45

Tube 40 cm 90°
écran plat coins carrés
verrière teintée

- Standards couleur : PAL/SECAM
- Normes : LL'BGHI
- Tuner interbande pour les réseaux câblés
- 40 programmes mémorisables
- + 1 audiovisuel externe
- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal
- Réglage des fonctions avec affichage sur écran
- Télécommande toutes fonctions de 20 touches
- Mise en veille automatique en l'absence d'émission
- Puissance musicale : 5 W
- 1 haut-parleur en façade
- Antenne télescopique

PRISES

- Antenne
- 1 prise péritélévision
- 1 sortie DIN pour HP supplémentaire
- 1 prise casque (jack Ø 6,35 mm)



PAL
SECAM

AFFICHAGE
écran

COMPATIBLE
RESEAUX CABLES

40
PROGRAMMES

36 MP 11

Tube 36 cm 90°
auto-convergent
verrière teintée

- Standards couleur : PAL/SECAM
- Normes : LL'BGHI
- Tuner hyperbande (pas de 8 MHz)/interbande pour réseaux câblés
- 40 programmes mémorisables
- + 1 audiovisuel externe
- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal

- Réglage des fonctions avec affichage sur écran
- Télécommande toutes fonctions de 20 touches
- Mise en veille automatique en l'absence d'émission
- Antenne télescopique
- Puissance musicale : 5 W
- 1 haut-parleur en façade

PRISES

En façade :

- 1 prise casque (jack Ø 6,35 mm)
- 2 CINCH :
 - entrée audio } pour caméscopes
 - entrée vidéo }

À l'arrière :

- Antenne
- 1 prise pérîtélévision

36 MPS 45

Tube 36 cm 90°
autoconvergent
verrière teintée

- Standards couleur : PAL/SECAM
- Normes : LL'BGHI
- Tuner interbande pour les réseaux câblés
- 40 programmes mémorisables
- + 1 audiovisuel externe
- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal
- Réglage des fonctions avec affichage sur écran
- Télécommande toutes fonctions de 20 touches
- Mise en veille automatique en l'absence d'émission
- Antenne télescopique
- Puissance musicale : 5 W
- 1 haut-parleur en façade

PRISES

- Antenne
- 1 prise pérîtélévision

36 MSE 41

Tube 36 cm 90°
autoconvergent
verrière teintée

36C 41

Tube 36 cm 90°
autoconvergent
verrière teintée

Mêmes caractéristiques que celles du 36 MSE 41, version clavier (sans télécommande)

25 MPS 21

Tube 25 cm

- Standards couleur : PAL/SECAM
- Normes : LL'BGHI
- 39 programmes dont 1 audiovisuel externe
- Accord du tuner par synthèse de fréquence avec recherche automatique ou appel direct du canal
- Affichage par deux digits indiquant les fonctions sélectionnées
- Télécommande toutes fonctions de 20 touches
- Puissance musicale : 1,5 W
- 1 haut-parleur sur le dessus
- Antenne télescopique UHF/VHF
- Poignée
- Béquille escamotable
- Façade équipée d'un filtre gris fumé

PRISES

- Antenne
- 1 prise pérîtélévision
- 1 DIN pour HP supplémentaire
- 1 prise casque
- Alimentation secteur : 220 V
- Alimentation batterie : 10/30 V

T 31 H 15

Tube 31 cm 90°
autoconvergent
téléviseur noir et blanc
asymétrique

- Standard SECAM
- Normes LL'
- compatible réseaux câblés CCETT
- 16 programmes mémorisables
- Réglage des fonctions à partir du clavier (programmes, volume, contraste, luminosité, marche/arrêt)
- Affichage des fonctions sur écran
- Puissance musicale : 1,5 W
- 1 haut-parleur
- 1 antenne télescopique
- Alimentation :
 - 220 V en alternatif,
 - 12 V en continu

PRISES

- Antenne
- Alimentation 12 V



TCL 11

Téléviseur couleur
à cristaux liquides
tube 8 cm

- Écran : 8 cm de diagonale 82.000 pixels
- Standard : SECAM
- Normes : LL'
- Commandes :
 - marche/arrêt,
 - lumière, couleur, contraste par boutons rotatifs,
 - volume par touche digitale +/-,
 - recherche automatique des canaux par touches +/-,
 - indicateur canaux par échelle de couleur
- Antenne télescopique
- Haut-parleur interne
- Alimentation :
 - piles 6x1,5 V (LR 6)
 - (3 heures d'autonomie avec des piles alcalines)
 - adaptateur secteur 220 V/50 Hz

PRISES

- Antenne
- Adaptateur secteur
- Écouteurs (jack Ø 2,5 mm)
- Entrée audio/vidéo 3,5 mm
- Alimentation 7,5 V (DIN/IEC)

ACCESSOIRES LIVRÉS

- Adaptateur secteur
- Câble d'antenne (jack Ø 3,5 mm - prise coaxiale 75 Ω)
- Écouteurs

OPTIONS

BP 88

- Batterie rechargeable à insérer à la place des piles
- Autonomie d'environ 1 h 30
- Recharge à partir de l'adaptateur secteur
- Temps de recharge d'environ 10 h

Pour une utilisation en voiture

CV 88

- Adaptateur allume-cigare 12 V

PF 88

- Pied flexible à rotule
- À fixer sur une table ou un autre support tel qu'un siège d'automobile

Pour une utilisation en moniteur vidéo

CC 88

- Cordon pour le raccordement du TCL II avec une VIDÉOMOVIE
- Prise jack Ø 3,5 mm à enficher dans l'entrée A/V de l'appareil et prise mini DIN à brancher sur la VIDÉOMOVIE CP 88
- Câble de raccordement à un magnétoscope
- Prise jack Ø 3,5 mm à enficher dans l'entrée A/V de l'appareil et prise péritelvision à brancher sur le magnétoscope



ADAPTATEUR ALLUME CIGARE
CV88 (en option)



BATTERIE RECHARGEABLE BP88
(en option)



CÂBLE D'ANTENNE EXTÉRIEURE



CORDON CAMÉSCOPE CC88
(en option)



CÂBLE VIDÉO POUR RACCORDER
À UN MAGNÉSCOPE CP88
(en option)



ÉCOUTEUR



ADAPTATEUR SECTEUR

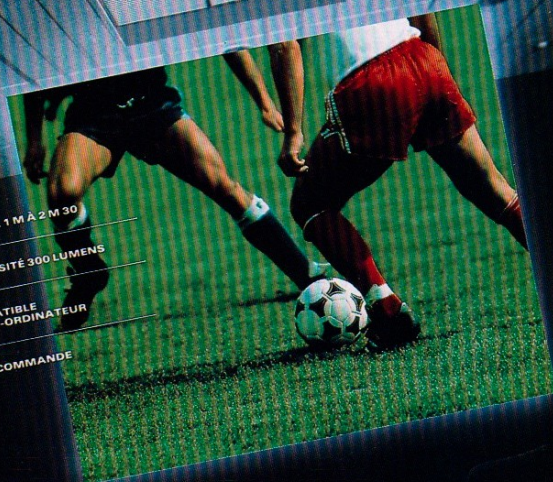
TAILLE

R É E L L E



VIDEO PROJECTEUR TVP 3000

ÉCRAN DE 1 M À 2 M 30
LUMINOSITÉ 300 LUMENS
COMPATIBLE
MICRO-ORDINATEUR
TÉLÉCOMMANDE



THOMSON



TVP 3000

Écran de 1 m à 2 m 30
Luminosité 300 lumens
Compatible
micro-ordinateur
Télécommande

RÉGLAGES RAPIDES PAR TÉLÉCOMMANDE

Le TVP 3000 de THOMSON offre une facilité d'utilisation inédite dans le domaine de la Télévision projetée.

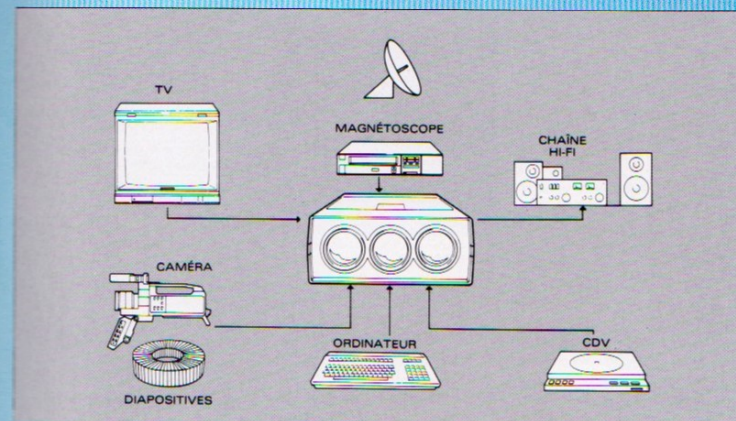
Le projecteur doit être installé par rapport à l'écran en fonction de la taille d'image souhaitée : Régi par microprocesseur, le Système de convergence THOMSON permet un réglage optimal de l'appareil en quelques minutes. Le TVP 3000 divise l'image en 182 zones. On peut obtenir le réglage optimal de l'image sur chacune de ces zones indépendamment, en établissant la convergence de ses trois tubes.

Le Système THOMSON de Convergence Numérique mémorise alors les valeurs de convergence déterminées et le projecteur fournit ainsi la meilleure image possible.

Un mode automatique de convergence donne accès à 17 zones présélectionnées. Une fois le réglage effectué sur ces 17 zones, la totalité de l'image est alors correctement définie.

Dans la mesure où il vous faudrait accéder à l'une des 182 zones afin d'y affiner le réglage*, un Mode Manuel de Convergence étudié à cet effet permet un réglage parfait en tout point de l'image.

* Du fait de la position de l'écran ou du vidéo projecteur.

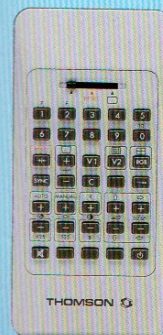


De plus, le Système THOMSON est étudié pour apporter la plus grande facilité d'utilisation et le meilleur confort : tous ces réglages peuvent être effectués avec la télécommande.

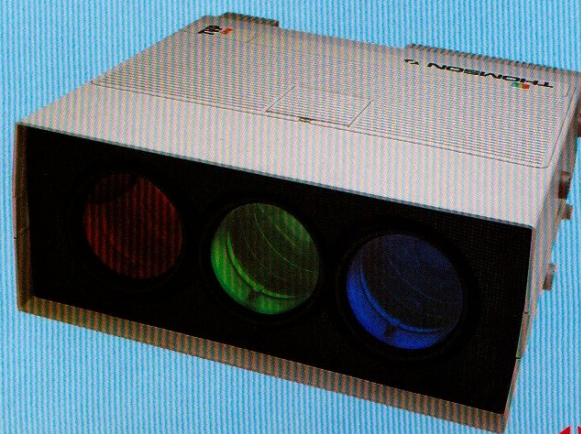
IMAGES GÉANTES HAUTE PRÉCISION

Le TVP 3000 de THOMSON donne une dimension nouvelle à la vidéo. Avec une possibilité de base d'écran de 1 m à 2 m 30, il démultiplie l'impact des images en les restituant à une grande échelle avec une belle définition et une fidèle reproduction des couleurs. Idéal pour les réunions de groupes, les séminaires de formation ou d'éducation, les présentations documentaires de toutes sortes, les spectacles, les matchs de tennis ou de football, le TVP 3000 de THOMSON trouve une place privilégiée dans les salles de conférence, de réunions ou de démonstration.

La maîtrise et le savoir-faire de THOMSON ont permis de faire de ce produit de haute technologie un appareil pratique confortable et à la portée de tous, aussi facile à utiliser qu'un téléviseur classique ou qu'un magnétoscope, TVP 3000 de THOMSON : un nouvel outil à la mesure des entreprises modernes.



Un dispositif de sécurité évite toute modification involontaire des valeurs de convergence. Bien sûr, la télécommande donne aussi accès aux principales fonctions de l'appareil : lumière, contraste, volume...





L'IMAGE A LA CARTE

LES FILMS ET LES ÉMISSIONS QUE VOUS AIMEZ, QUAND VOUS
VOULEZ, C'EST TOUT LE PLAISIR DU MAGNÉTOSCOPE. AVEC LA
PROGRAMMATION À L'AVANCE, VOUS NE RISQUEZ JAMAIS DE
MANQUER UN PROGRAMME TV QUI VOUS INTÉRESSE.

À CE PLAISIR, THOMSON AJOUTE CELUI DE LA TRÈS HAUTE
QUALITÉ. AVEC LE S-VHS, VOUS DÉCOUVREZ UNE IMAGE D'UNE
PRÉCISION JAMAIS ATTEINTE (LA RÉOLUTION HORIZONTALE EST
DE PLUS DE 400 LIGNES).

LES MAGNÉTOSCOPES DE LA GAMME THOMSON OFFRENT DES
RÉPONSES PARFAITEMENT ADAPTÉES À L'ENSEMBLE DES
ATTENTES, DEPUIS L'ENREGISTREMENT SIMPLE JUSQU' AUX
MONTAGES LES PLUS COMPLEXES.

ENTIÈREMENT COMPATIBLES CANAL+, LES MAGNÉTOSCOPES
THOMSON DISPOSENT TOUS D'UNE TÉLÉCOMMANDE
PERMETTANT LA PROGRAMMATION.

\$ 4000

Magnétoscope
double format S-VHS/VHS
Multi-standard PAL/SECAM
4 têtes Vidéo + 1 tête
d'effacement rotative
Son HI-FI Stéréo
Télécommande avec
afficheur à cristaux
liquides permettant
la programmation

GÉNÉRALITÉS

• Magnétoscope double format S-VHS/VHS : le S 4000 est parfaitement compatible à la lecture et à l'enregistrement de cassettes en VHS

• Le Tuner bi-standard PAL/SECAM incorporé (réception des émissions SECAM LL' et PAL B/G) et l'électronique d'enregistrement et de lecture PAL/SECAM permettent indifféremment de recevoir, d'enregistrer ou de lire des émissions diffusées en PAL ou en SECAM

• Commutateur permettant de sélectionner pour le signal de sortie les standards couleur PAL ou SECAM. Un téléviseur SECAM peut être utilisé pour lire des cassettes enregistrées en PAL

- Compatible réseaux câblés
- 48 canaux mémorisables
- tous compatibles avec une chaîne cryptée de type CANAL+
- Sélection des canaux par balayage ou par accès direct (tuner à synthèse de fréquence)
- 3 prises péritelvision dont une réservée au décodeur CANAL+ pour assurer la compatibilité totale et automatique
- 1 prise S 4 broches entrée Vidéo/1 prise S 4 broches sortie Vidéo
- 4 têtes Vidéo + 1 tête d'effacement rotative
- Durées maximales d'enregistrement/lecture (Audio + Vidéo) :
 - 4 heures en format S-VHS avec une cassette SE-180,
 - 8 heures en format VHS avec une cassette E-240
- Son HI-FI Stéréo
- Télécommande :
 - commune TV/Vidéo avec afficheur à cristaux liquides
 - programmable : 4 blocs de programmation indépendants qui restent mémorisés jusqu'au moment du transfert vers le magnétoscope
 - comportant deux codes (code A/code B) : autorise la gestion séparée de 2 magnétoscopes identiques
 - disposant d'une touche pour verrouiller l'ensemble des fonctions (clé électronique)

ENREGISTREMENT/
PROGRAMMATION

- Touche pour enregistrement immédiat avec programmation de la durée
- Indication sur l'écran du mode "Pause-Enregistrement" par une barre blanche
- Possibilité de programmer par le clavier ou la télécommande 8 émissions sur 1 an avec répétition quotidienne ou hebdomadaire
- Témoin d'enregistrement S-VHS
- Maintien des données en mémoire en cas de coupure de secteur de courte durée

FONCTIONS AUTOMATIQUES

- Alimentation automatique dès le chargement d'une cassette
- Lecture automatique d'une cassette protégée
- Rembobinage automatique en fin de bande
- Éjection automatique de la cassette en fin d'enregistrement
- Mémoire de la fonction suivante

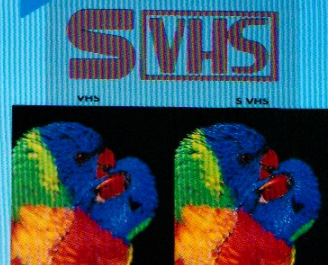
AUTRES FONCTIONS/ CARACTÉRISTIQUES

- Réglage de phase électronique
- Réglage du piqué d'image
- Arrêt sur image sans bruit (possibilité de régler la stabilité verticale)

- Avance image par image sans bruit
- Lecture accélérée (x 2)
- Ralentis avant sans barre de bruit (1/6, 1/12, 1/18, 1/24, 1/30)
- Recherche visuelle rapide à vitesse variable dans les deux sens (à 3, 5, 9 fois la vitesse normale)
- Recherche indexée (marquage automatique ou manuel - effacement possible des index)
- Possibilité de balayer sur une bande enregistrée les introductions des séquences indexées (jusqu'à 9)
- Compteur de bande en temps réel
- Affichage du temps restant
- Accès direct à tout point de la bande (distance à parcourir exprimée en temps réel : hh:mm:ss)
- Fonction "Mémoire Compteur" : pour revenir à un point déterminé de la bande
- La tête d'effacement rotative permet de réaliser des montages par assemblage et des montages par insertion sans déchirure aux points de raccord (commutateur de montage)

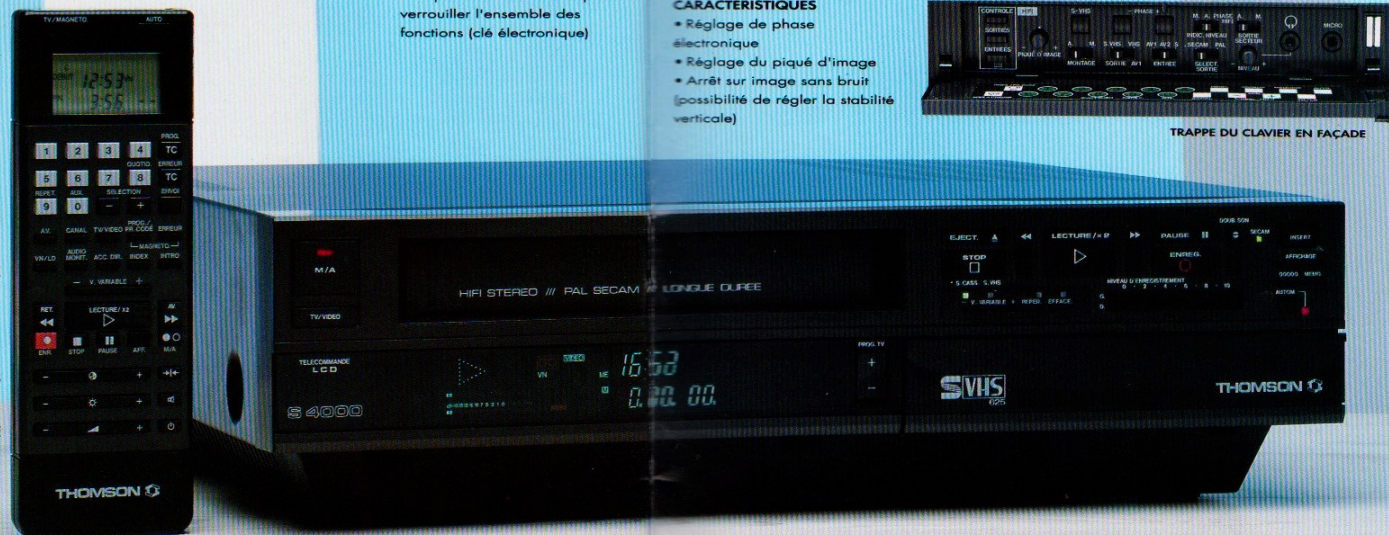
AUDIO

- Son Hi-Fi Stéréo d'une qualité comparable à celle d'un disque laser
- Indicateur de niveau Audio-Hi-Fi avec réglage du niveau d'enregistrement
- Mode "Audio Langue Durée" permettant d'enregistrer et de reproduire jusqu'à 8 heures d'audio Hi-Fi sur une seule cassette VHS E-240 (utilisation du S 4000 en tant que magnétophone Hi-Fi)
- Enregistrement simultané d'une image et d'un son Hi-Fi issu d'une source stéréo extérieure (ex : Tuner FM)
- Doubleage sonore : cette fonction permet de ré-enregistrer sur la piste longitudinale mono, un son différent de celui enregistré en Hi-Fi Stéréo pendant l'enregistrement original
- En lecture, possibilité de sélectionner soit le son mono de la piste longitudinale, soit le son Hi-Fi, soit le son mixé (mono + Hi-Fi)
- Prise casque (jack 3,5 mm) à niveau réglable
- Prise microphone (jack 3,5 mm) à niveau réglable
- Entrées et sorties Audio (4 prises CINC-H) pour connecter le S 4000 à une chaîne Hi-Fi



Le Super VHS représente une amélioration très nette du standard classique VHS. Les cassettes gardent le même format (tailles normales ou compactes), mais les appareils et, les cassettes S-VHS font appel à une nouvelle technologie qui améliore nettement la qualité de l'image. Cette technologie repose sur deux innovations : le traitement séparé des composantes luminance et chrominance, et la mise au point de bandes magnétiques de nouvelle génération. Avec une définition horizontale de 400 points/ligne, les magnétoscopes S-VHS restituent une image exceptionnellement pure, d'une rare perfection. Le principe d'enregistrement reste le même que pour le VHS, ce qui assure une compatibilité totale avec les cassettes VHS. Pour obtenir une restitution de qualité supérieure, votre téléviseur devra comporter une prise péritélévisée entrée S-VHS (ou un connecteur S - 4 broches) sur laquelle (ou lequel) sera connecté le magnétoscope S-VHS.

Super VHS :
la "grande vidéo"



V 6690

Magnétoscope PAL/SECAM/MESECAM 4 têtes Vidéo + 1 tête d'effacement rotative Son HI-FI Stéréo Télécommande avec afficheur à cristaux liquides permettant la programmation

GÉNÉRALITÉS

- Magnétoscope VHS-HQ
- Standards couleur : PAL/SECAM/MESECAM
- Reconnaissance automatique des standards
- Normes de réception : LL'BG
- Compatible réseaux câblés
- 48 canaux mémorisables tous compatibles avec une chaîne cryptée de type CANAL+

- Sélection des canaux par balayage ou par accès direct (tuner à synthèse de fréquence)
- Compatibilité CANAL+ totale et automatique
- 4 têtes Vidéo + 1 tête d'effacement rotative
- Durées maximales d'enregistrement/lecture (Audio + Vidéo) : 4 heures ou 8 heures avec une cassette E-240

- Son HI-FI Stéréo
- Système d'affichage avec pages d'aide (OSD) permettant de contrôler sur l'écran du téléviseur les données de programmation

Télécommande :

- commune TV/Vidéo avec afficheur à cristaux liquides
- programmable : 4 blocs de programmation indépendants qui restent mémorisés jusqu'au moment du transfert vers le magnétoscope
- gérant le système OSD
- dotée d'un bouton rotatif permettant de faire varier avec souplesse la vitesse de lecture (accélérés avant/arrière, image/image)
- comportant deux codes (code A/code B) : autorise la gestion séparée de 2 magnétoscopes identiques
- disposant d'une touche pour verrouiller l'ensemble des fonctions (clé électronique)



TÉLÉCOMMANDE OUVERTE



TÉLÉCOMMANDE FERMÉE

ENREGISTREMENT/ PROGRAMMATION

- Touche pour enregistrement immédiat avec programmation de la durée
- Possibilité de programmer par le clavier ou la télécommande 8 émissions sur 1 an avec répétition quotidienne ou hebdomadaire
- Protection d'une heure contre les coupures de secteur

FONCTIONS AUTOMATIQUES

- Réglage de phase automatique permettant de lire avec une qualité optimale des cassettes déjà enregistrées
- Alimentation automatique dès le chargement d'une cassette

- Lecture automatique d'une cassette protégée
- Rembobinage automatique en fin de bande
- Ejection automatique de la cassette en fin d'enregistrement
- Mémoire de la fonction suivante

AUTRES FONCTIONS/ CARACTÉRISTIQUES

- Réglage du piqué d'image
- Arrêt sur image sans bruit
- Lecture accélérée (x 2) (bouton rotatif)
- Ralentis avant/arrière sans barre de bruit (1/6, 1/12, 1/18, 1/24, 1/30)
- Accélérés (à 3, 5, 7 ou 9 fois la vitesse normale) (avant/arrière) sans bruit.

Grâce au bouton rotatif faisant varier de façon continue la vitesse de lecture, on peut passer d'un ralenti arrière à un accéléré avant simplement en inversant le sens de rotation du bouton et en augmentant la vitesse de rotation

- Recherche indexée (marquage automatique ou manuel - effacement possible des index)
- Possibilité de balayer sur une bande enregistrée toutes les introductions des séquences indexées
- Recherche de "Blanc" dans une cassette enregistrée

- Répétition (lecture permanente) de la totalité d'une cassette ou d'une séquence localisée entre 2 index
- Compte de bande en temps réel
- Affichage du temps restant
- Accès direct à tout point de la bande (distance à parcourir exprimée en temps réel : hh:mm:ss)
- Fonction "Mémoire Compteur" : pour revenir à un point déterminé de la bande
- La tête d'effacement rotative permet de réaliser des montages par assemblage et des montages par insertion sans déchirure aux points de raccord (commutateur de montage)

AUDIO

Mêmes caractéristiques que celles du V 5690

Disponibilité : Fin 1990

V 5690

Magnétoscope PAL/SECAM/MESECAM 3 têtes Vidéo Affichage des fonctions sur l'écran (OSD) Télécommande infrarouge TV/Vidéo permettant la programmation

GÉNÉRALITÉS

- Magnétoscope VHS-HQ
- Standards : PAL/SECAM/MESECAM
- Sélection des standards automatique ou manuelle
- Normes de réception : LL'BG
- Compatible réseaux câblés
- 3 têtes Vidéo : arrêt sur image et ralentis sans bruit
- Son HI-FI Stéréo
- Système d'affichage permettant de contrôler sur l'écran du téléviseur les données de programmation

- 48 canaux mémorisables tous compatibles avec une chaîne cryptée de type CANAL+
- Sélection des canaux par balayage ou par accès direct (tuner à synthèse de fréquence)
- Compatibilité CANAL+ totale et automatique
- Indication du programme sur 2 digits

- Affichage par symboles du mode de fonctionnement (lecture, enregistrement, cassette chargée, pause, etc...)
- Télécommande :
 - commune TV/Vidéo
 - gérant le système OSD
 - permettant la programmation
 - comportant deux codes (code A/code B) : autorise la gestion séparée de 2 magnétoscopes identiques
 - disposant d'une touche pour verrouiller l'ensemble des fonctions (clé électronique)



ENREGISTREMENT/ PROGRAMMATION

- Touche pour enregistrement immédiat
- Possibilité de programmer en cours d'enregistrement un arrêt automatique - L'instant de cet arrêt peut être défini de façon très précise en hh:mm
- Possibilité de programmer par le clavier ou la télécommande 8 émissions sur un an avec répétition quotidienne ou hebdomadaire
- Maintien des données en mémoire en cas de coupure secteur de courte durée
- Touche de passage immédiat heure d'été/heure d'hiver

FONCTIONS AUTOMATIQUES

- Réglage de phase automatique permettant de lire avec une qualité optimale des cassettes déjà enregistrées
- Alimentation automatique dès le chargement d'une cassette
- Lecture automatique d'une cassette protégée
- Rembobinage automatique en fin de bande
- Ejection automatique de la cassette en fin d'enregistrement
- Mémoire de la fonction suivante

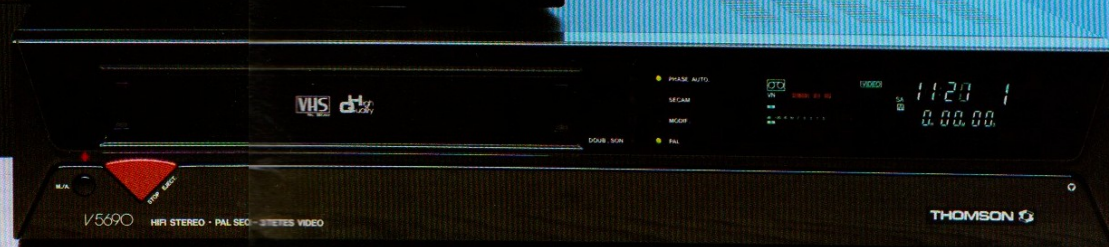
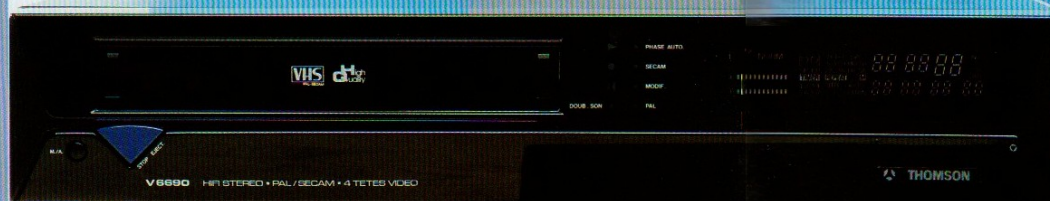
AUTRES FONCTIONS/ CARACTÉRISTIQUES

- Réglage du piqué d'image
- Arrêt sur image sans bruit (possibilité de régler la stabilité)
- Avance image par image sans bruit
- Lecture arrière
- Lecture accélérée (x2)
- Ralentis avant sans barre de bruit (1/6, 1/12, 1/18, 1/24, 1/30)
- Recherche visuelle rapide à vitesse variable dans les deux sens (à 3, 5 ou 9 fois la vitesse normale)
- Recherche indexée (jusqu'à 99 index marqués de façon automatique ou manuelle - effacement possible de ces index)
- Possibilité de balayer sur une bande déjà enregistrée les introductions de toutes les séquences indexées

- Accès direct à tout point de la bande (distance à parcourir exprimée en temps réel : hh:mm:ss)
- Fonction "Mémoire Compteur" : pour revenir à un point déterminé de la bande
- Assemblage de séquences sans déchirure

AUDIO

- Son HI-FI Stéréo d'une qualité comparable à celle d'un disque laser
- Mode "Audio Longue Durée" permettant d'enregistrer et de reproduire jusqu'à 8 heures d'audio HI-FI sur une seule cassette (utilisation du V 5690 en tant que magnétophone)
- Enregistrement simultané d'une image et d'un son HI-FI issu d'une source stéréo extérieure (ex : Tuner FM)
- Doublement sonore : cette fonction permet de ré-enregistrer sur la piste longitudinale mono, un son différent de celui enregistré en HI-FI Stéréo lors de l'enregistrement original
- En lecture, possibilité de sélectionner, soit le son mono de la piste longitudinale, soit le son HI-FI, soit le son mixé (mono + HI-FI)
- Prise casque (jack 3,5 mm) à niveau réglable
- Prise microphone (jack 3,5 mm) à niveau réglable
- Entrées et sorties Audio (4 prises CINCH) pour connecter le V 5690 à une chaîne HI-FI



V 4590

Magnétoscope SECAM
3 têtes Vidéo
Système PIP :
Incrustations d'images
Affichage des fonctions
sur l'écran (OSD)
Télécommande TV/Vidéo
permettant
la programmation

GÉNÉRALITÉS

- Magnétoscope VHS-HQ
- Standard : SECAM
- Normes de réception : LL
- Compatible réseaux câblés
- 3 têtes Vidéo : arrêt sur image et ralentis sans bruit
- Son mono
- Système d'affichage permettant de contrôler sur l'écran du téléviseur les données de programmation
- 48 canaux mémorisables tous compatibles avec une chaîne cryptée de type CANAL+
- Sélection des canaux par balayage ou par accès direct (tuner à synthèse de fréquence)
- Compatibilité CANAL+ totale et automatique
- Indication du programme sur 2 digits
- Affichage par symboles du mode de fonctionnement (lecture, enregistrement, cassette chargée, pause, etc...)
- Télécommande :
 - commune TV/Vidéo
 - gérant le système OSD
 - permettant la programmation
 - comportant deux codes (code A/code B) : autorise la gestion séparée de deux magnétoscopes identiques
 - disposant d'une touche pour verrouiller l'ensemble des fonctions (clé électronique)

SYSTÈME PIP : INCRUSTATION D'IMAGES

Voir encadré

ENREGISTREMENT/ PROGRAMMATION

- Touche pour enregistrement immédiat
- Possibilité de programmer en cours d'enregistrement un arrêt automatique - L'instant de cet arrêt peut être défini de façon très précise en hh:mn
- En mode "Pause enregistrement", affichage en incrustations sur l'écran du canal, de l'heure et du mot "Pause". Disparition automatique après cinq minutes de pause
- Possibilité de programmer par le clavier ou la télécommande 8 émissions sur un an avec répétition quotidienne ou hebdomadaire
- Maintien des données en mémoire en cas de coupure secteur de courte durée
- Touche de passage immédiat heure d'été/heure d'hiver

FONCTIONS AUTOMATIQUES

- Réglage de phase automatique permettant de lire avec une qualité optimale des cassettes déjà enregistrées
- Alimentation automatique dès le chargement d'une cassette
- Lecture automatique d'une cassette protégée
- Rembobinage automatique en fin de bande
- Ejection automatique de la cassette en fin d'enregistrement
- Mémoire de la fonction suivante

AUTRES FONCTIONS/ CARACTÉRISTIQUES

- Réglage du piqué d'image
- Arrêt sur image sans bruit (possibilité de régler la stabilité)
- Avance image par image sans bruit
- Lecture arrière
- Lecture accélérée (x2)
- Ralentis avant sans barre de bruit (1/6, 1/12, 1/18, 1/24, 1/30)
- Recherche visuelle rapide à vitesse variable dans les deux sens (à 3, 5 ou 9 fois la vitesse normale)
- Recherche indexée (jusqu'à 99 index marqués de façon automatique ou manuelle - effacement possible de ces index)
- Possibilité de balayer sur une bande déjà enregistrée les introductions de toutes les séquences indexées
- Compteur de bande en temps réel
- Accès direct à tout point de la bande (distance à parcourir exprimée en temps réel hh:mn:ss)
- Fonction "Mémoire Compteur" : pour revenir à un point déterminé de la bande
- Assemblage de séquences sans déchirure



SYSTÈME PIP : INCRUSTATION D'IMAGES

Raccordé à un téléviseur par cordon péritélévision, le V 4590 permet :

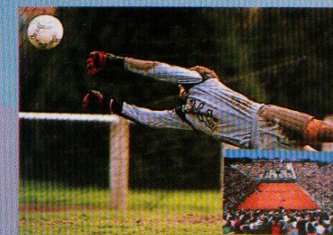
- d'incruster dans l'écran du téléviseur une image dans l'image principale. (A)

L'incrustation se fait au choix dans l'un des 4 coins de l'image principale (A).

L'image incrustée et l'image principale peuvent être interchangeables (B).

- d'afficher dans chaque coin de l'écran, 4 sous-écrans dans lesquels vont défiler successivement toutes les chaînes reçues par le magnétoscope. (C)

Dans le cas d'une liaison du V 4590 au téléviseur par un cordon antenne, cette dernière fonction n'est possible qu'en mode lecture de cassette. L'image principale est alors celle de la cassette



HQ

SYSTÈME HAUTE QUALITÉ

Le système HQ grâce à son régénérateur de détails et son circuit d'amélioration des contours de l'image offre des images VHS de haute qualité, plus nettes, plus lumineuses et plus naturelles.



Le système de commutation automatique avec 2 prises périlvision permet d'une part d'enregistrer un programme télévisé codé tout en le visualisant, - ou en regardant une autre chaîne -, et d'autre part d'enregistrer un programme d'une chaîne tout en regardant une émission codée.



Chaque début de nouvel enregistrement est repéré par un index qui s'inscrit automatiquement sur la bande.

Pour relire la séquence pré-enregistrée de votre choix, il suffit d'entrer sur la télécommande le numéro (index) correspondant et d'engager le mode de recherche accélérée. La lecture débute automatiquement dès que la séquence est localisée.

V 6490

**Magnétoscope
PAL/SECAM/MESECAM
3 têtes Vidéo**
Affichage en couleur des
fonctions sur l'écran (OSD)
Télécommande infrarouge
TV/Vidéo permettant
la programmation

GÉNÉRALITÉS

- Magnétoscope VHS-HQ
- Standards :
PAL/SECAM/MESECAM
- Normes de réception :
LL'BGI
- Compatible réseaux câblés
- 3 têtes Vidéo : arrêt sur image et ralenti sans bruit
- Son mono
- Système Servo Digital assurant le contrôle de l'asservissement des moteurs et la gestion complète des fonctions "lecture" et "enregistrement"
- Système d'affichage* des fonctions sur l'écran avec pages d'aide (guide d'emploi simplifié). Grâce à ce système, la programmation à distance par la télécommande est une opération entièrement contrôlable sur l'écran du téléviseur

* Affichage en couleur obtenu par l'utilisation du cordon périlvision livré avec le V 6490

PAL / SECAM 3 TÊTES VIDÉO

- 39 canaux mémorisables tous compatibles avec une chaîne cryptée de type CANAL+
- Sélection des canaux par balayage ou par accès direct (tuner à synthèse de fréquence)
- Compatibilité CANAL+ totale et automatique
- Système de chargement complet de la bande minimisant les temps de transition entre deux modes (ex : passage du mode "lecture" au mode "stop")
- Indication du programme sur 2 digits
- Affichage par symboles du mode de fonctionnement (lecture, enregistrement, cassette chargée, pause, etc...)
- Télécommande :
- commune TV/Vidéo
- gérant le système OSD
- permettant la programmation
- disposant d'une touche pour verrouiller l'ensemble des fonctions (clé électronique)

ENREGISTREMENT/ PROGRAMMATION

- Touche pour enregistrement immédiat par tranches cumulables de 20 minutes
- Possibilité de programmer par le clavier ou la télécommande infrarouge, 8 émissions sur 1 an avec répétition quotidienne ou hebdomadaire
- Protection d'un an contre les coupures de secteur

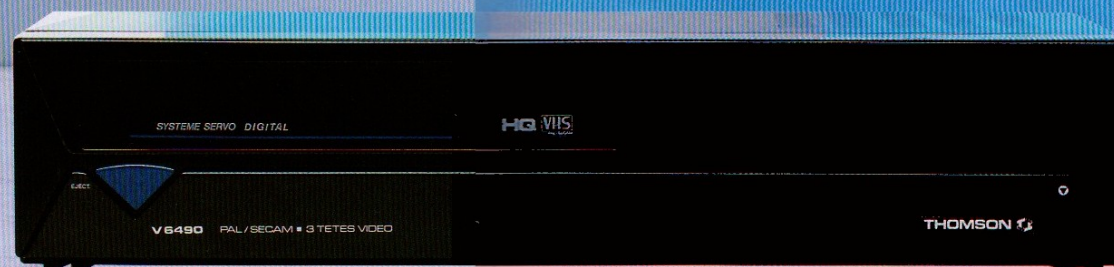
FONCTIONS AUTOMATIQUES

- Réglage de phase automatique permettant de lire avec une qualité optimale des cassettes déjà enregistrées
- Mise en service automatique dès le chargement d'une cassette
- Lecture automatique d'une cassette protégée
- Rembobinage automatique en fin de bande après lecture ou recherche visuelle rapide en avant
- Ejection automatique de la cassette après utilisation complète de la bande lors d'un enregistrement

AUTRES FONCTIONS/ CARACTÉRISTIQUES

- Arrêt sur image sans bruit
- Avance image par image sans bruit

- Lecture arrière
- Ralenti avant et arrière sans barre de bruit (3 vitesses dans les deux sens)
- Recherche visuelle rapide à vitesse variable dans les deux sens (à 3, 5, 7 ou 9 fois la vitesse normale)
- Possibilité de lecture de cassette en boucle fermée
- Possibilité d'enregistrer une cassette de façon permanente (en fin de bande, rembobinage automatique puis reprise de l'enregistrement)
- Recherche indexée (jusqu'à 99 index marqués de façon automatique ou manuelle - effacement possible de ces index)
- Possibilité de balayer en recherche rapide sur une bande déjà enregistrée les introductions de toutes les séquences indexées
- Compteur de bande en temps réel
- Affichage du temps restant
- Accès direct en temps réel (hh:mm) ou en unités à n'importe quel endroit de la bande
- Assemblage de séquences sans déchirure



SECAM 3 TÊTES VIDÉO

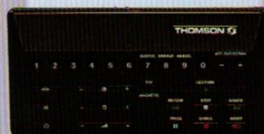
V 6290

**Magnétoscope SECAM
3 Têtes Vidéo
Affichage des fonctions
sur l'écran (OSD)
Télécommande infrarouge
TV/Vidéo permettant
la programmation**

GÉNÉRALITÉS

- Magnétoscope VHS-HQ
- Standard : SECAM
- Normes de réception : LL'
- Compatible réseaux câblés
- 3 têtes Vidéo
- Son mono
- Système Servo Digital assurant le contrôle de l'asservissement des moteurs et la gestion complète des fonctions "lecture" et "enregistrement"
- Système d'affichage* des fonctions sur l'écran avec pages d'aide (guide d'emploi simplifié). Grâce à ce système, la programmation à distance par la télécommande est une opération entièrement contrôlable sur l'écran du téléviseur

- 39 canaux mémorisables tous compatibles avec une chaîne cryptée de type CANAL+
- Sélection des canaux par balayage ou par accès direct (tuner à synthèse de fréquence)
- Compatibilité CANAL+ totale et automatique
- Système de chargement complet de la bande minimisant les temps de transition entre deux modes (ex : passage du mode "lecture" au mode "stop")
- Indication du programme sur 2 digits
- Affichage par symboles du mode de fonctionnement (lecture, enregistrement, cassette chargée, pause, etc...)
- Télécommande :
 - commune TV/Vidéo
 - gérant le système OSD
 - permettant la programmation
 - disposant d'une touche pour verrouiller l'ensemble des fonctions (clé électronique)



ENREGISTREMENT/ PROGRAMMATION

- Touche pour enregistrement immédiat par tranches cumulables de 20 minutes
- Possibilité de programmer par le clavier ou la télécommande infrarouge, 8 émissions sur 1 an avec répétition quotidienne ou hebdomadaire
- Protection d'un an contre les coupures de secteur

FONCTIONS AUTOMATIQUES

- Réglage de phase automatique permettant de lire avec une qualité optimale des cassettes déjà enregistrées
- Mise en service automatique dès le chargement d'une cassette
- Lecture automatique d'une cassette protégée
- Rembobinage automatique en fin de bande après lecture ou recherche visuelle rapide en avant
- Ejection automatique de la cassette après utilisation complète de la bande lors d'un enregistrement

AUTRES FONCTIONS/ CARACTÉRISTIQUES

- Arrêt sur image sans bruit
- Avance image par image sans bruit
- Lecture arrière
- Ralentis avant et arrière sans barre de bruit (3 vitesses dans les 2 sens)
- Recherche visuelle rapide à vitesse variable dans les deux sens (à 3, 5, 7 ou 9 fois la vitesse normale)
- Possibilité de lecture de cassette en boucle fermée
- Possibilité d'enregistrer une cassette de façon permanente
- Recherche indexée (jusqu'à 99 index marqués de façon automatique ou manuelle - effacement possible de ces index)
- Possibilité de balayer en recherche rapide sur une bande déjà enregistrée les introductions de toutes les séquences indexées
- Compteur de bande en temps réel
- Affichage du temps restant
- Accès direct en temps réel
- Assemblage de séquences sans déchirure

* Affichage en Noir et Blanc. Possibilité d'avoir un affichage en couleur en utilisant un cordon péritélévision



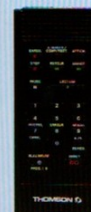
PAL/SECAM 2 TÊTES VIDÉO

V 6390

**Magnétoscope
PAL/SECAM/MESECAM
2 Têtes Vidéo
Télécommande infrarouge
TV/Vidéo permettant
la programmation**

GÉNÉRALITÉS

- Magnétoscope VHS-HQ
- Standard : PAL/SECAM/MESECAM
- Normes de réception : LL'BG1
- Compatible réseaux câblés
- 2 têtes Vidéo
- Son mono
- Système Servo Digital assurant le contrôle de l'asservissement des moteurs et la gestion complète des fonctions "lecture" et "enregistrement"
- 39 canaux mémorisables tous compatibles avec une chaîne cryptée de type CANAL+
- Sélection des canaux par balayage ou par accès direct (tuner à synthèse de fréquence)
- Compatibilité CANAL+ totale et automatique
- Système de chargement complet de la bande minimisant les temps de transition entre deux modes (ex : passage du mode "lecture" au mode "stop")



- Réglage de phase électronique
- Indication du programme sur 2 digits
- Affichage par symboles du mode de fonctionnement (lecture, enregistrement, cassette chargée, pause, etc...)
- Verrouillage de l'ensemble des fonctions par la télécommande (clé électronique)

ENREGISTREMENT/ PROGRAMMATION

- Touches pour enregistrement immédiat par tranches cumulables de 20 minutes
- Possibilité de programmer par le clavier ou la télécommande infrarouge, 8 émissions sur 1 an avec répétition quotidienne ou hebdomadaire
- Protection d'un an contre les coupures de secteur

FONCTIONS AUTOMATIQUES

- Mise en service automatique dès le chargement d'une cassette
- Lecture automatique d'une cassette protégée
- Rembobinage automatique en fin de bande après lecture ou recherche visuelle rapide en avant
- Ejection automatique de la cassette après utilisation complète de la bande en enregistrement

AUTRES FONCTIONS/ CARACTÉRISTIQUES

- Arrêt sur image
- Avance image par image
- Recherche visuelle rapide à vitesse variable dans les deux sens (à 3, 5, 7 ou 9 fois la vitesse normale)
- Possibilité de lecture de cassette en boucle fermée
- Possibilité d'enregistrer une cassette de façon permanente
- Compteur de bande en temps réel
- Affichage du temps restant
- Accès direct en temps réel (hh:mn) ou en unités à n'importe quel endroit de la bande
- Assemblage de séquences sans déchirure

V 6191

**Magnétoscope SECAM
2 têtes Vidéo
Télécommande TV/Vidéo
avec afficheur
à cristaux liquides**



GÉNÉRALITÉS

- Magnétoscope VHS-HQ
- Standard : SECAM
- Normes de réception : LL'
- Compatible réseaux câblés
- 2 têtes Vidéo
- Son mono
- 48 canaux mémorisables tous compatibles avec une chaîne cryptée de type CANAL+
- Sélection des canaux par balayage ou par accès direct (tuner à synthèse de fréquence)
- Compatibilité CANAL+ totale et automatique
- Système de chargement complet de la bande minimisant les temps de transition entre deux modes (ex : passage du mode "lecture" au mode "stop")
- Indication du programme sur 2 digits
- Affichage par symboles du mode de fonctionnement (lecture, enregistrement, cassette chargée, pause, etc...)

- Télécommande :
 - commune TV/Vidéo avec afficheur à cristaux liquides,
 - programmable : 4 blocs de programmation indépendants qui restent mémorisés jusqu'au moment du transfert vers le magnétoscope,
 - comportant 2 codes (code A/code B) : autorise la gestion séparée de 2 magnétoscopes identiques,
 - disposant d'une touche pour verrouiller l'ensemble des fonctions (clé électronique)

ENREGISTREMENT/ PROGRAMMATION

- Touche pour enregistrement immédiat par tranches cumulables de 30 minutes
- Affichage sur écran du mode "pause-enregistrement" (barre de pause)
- Possibilité de programmer par le clavier ou la télécommande infrarouge, 8 émissions sur 1 an avec répétition quotidienne ou hebdomadaire
- Protection d'une heure contre les coupures de secteur
- Passage immédiat heure d'été/heure d'hiver

FONCTIONS AUTOMATIQUES

- Réglage de phase automatique permettant de lire avec une qualité optimale des cassettes déjà enregistrées
- Alimentation automatique dès le chargement d'une cassette

- Lecture automatique d'une cassette protégée
- Rembobinage automatique en fin de bande
- Ejection automatique de la cassette en fin d'enregistrement
- Mémoire de la fonction suivante

AUTRES FONCTIONS/ CARACTÉRISTIQUES

- Arrêt sur image
- Avance image par image
- Ralent avant (1/6)
- Recherche accélérée avant/arrière (x 9)
- Recherche indexée (jusqu'à 99 index marqués de façon automatique ou manuelle - effacement possible de ces index)
- Possibilité de balayer sur une bande déjà enregistrée, les introductions de toutes les séquences indexées
- Recherche de blanc. Cette fonction permet par exemple de se positionner après la dernière émission enregistrée sur une bande vierge
- Compteur de bande en temps réel
- Affichage du temps restant
- Accès direct à tout point de la bande (distance à parcourir exprimée en temps réel hh:mm:ss)
- Fonction mémoire compteur : pour revenir à un point déterminé de la bande
- Assemblage de séquences sans déchirure

V 6090

**Magnétoscope SECAM
2 têtes Vidéo
Télécommande infrarouge
TV/Vidéo permettant
la programmation**



GÉNÉRALITÉS

- Magnétoscope VHS-HQ
- Standard : SECAM
- Normes de réception : LL'
- Compatible réseaux câblés
- 2 têtes Vidéo
- Son mono
- 39 canaux mémorisables tous compatibles avec une chaîne cryptée de type CANAL+
- Sélection des canaux par balayage ou par accès direct (tuner à synthèse de fréquence)
- Compatibilité CANAL+ totale et automatique

- Système Servo Digital assurant le contrôle de l'asservissement des moteurs et la gestion complète des fonctions "lecture" et "enregistrement"
- Système de chargement complet de la bande minimisant les temps de transition entre deux modes (ex : passage du mode "lecture" au mode "stop")
- Réglage de phase électronique
- Indication du programme sur 2 digits
- Affichage par symboles du mode de fonctionnement (lecture, enregistrement, cassette chargée, pause, etc...)
- Verrouillage de l'ensemble des fonctions par la télécommande (clé électronique)

ENREGISTREMENT/ PROGRAMMATION

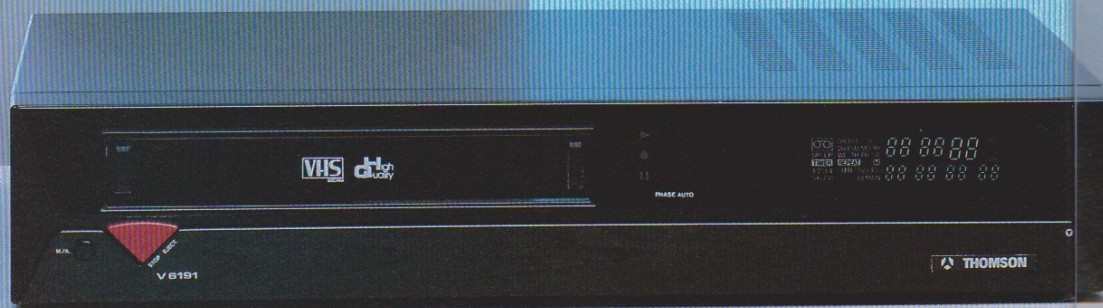
- Touche pour enregistrement immédiat par tranches cumulables de 20 minutes
- Possibilité de programmer par le clavier ou la télécommande infrarouge, 8 émissions sur 1 an avec répétition quotidienne ou hebdomadaire
- Protection de 30 minutes contre les coupures de secteur

FONCTIONS AUTOMATIQUES

- Mise en service automatique dès le chargement d'une cassette
- Lecture automatique d'une cassette protégée
- Rembobinage automatique en fin de bande après lecture ou recherche visuelle rapide en avant
- Ejection automatique de la cassette après utilisation complète de la bande en enregistrement

AUTRES FONCTIONS/ CARACTÉRISTIQUES

- Arrêt sur image
- Avance image par image
- Recherche visuelle rapide à vitesse variable dans les deux sens (à 3, 5, 7 ou 9 fois la vitesse normale)
- Possibilité de lecture de cassette en boucle fermée
- Possibilité d'enregistrer une cassette de façon permanente (en fin de bande, rembobinage automatique puis reprise de l'enregistrement)
- Compteur réel
- Affichage du temps restant
- Accès direct en temps réel (hh:mm) ou en unités à n'importe quel endroit de la bande
- Assemblage de séquences sans déchirure



TOUT POUR VOUS SIMPLIFIER LA VIDÉO
FILMER AVEC THOMSON : LA PERFOR-
MANCE, LA FIABILITÉ ET LA SIMPLICITÉ.

THOMSON PROPOSE UNE
GAMME D'APPAREILS TRÈS
COMPLÈTE QUI COUVRENT
TOUS LES TYPES D'UTI-
LISATION, DEPUIS LA
SIMPLE VIDÉO FAMILIALE
JUSQU' AUX TOURNAGES PROCHES

RÉALISATIONS PROFESSIONNELLES.

POUR COMPLÉTER VOTRE INFOR-
MATION, THOMSON VOUS PROPOSE
SON CATALOGUE CAMESCOPIES.

VM 7000

S-VHS et VHS
Standard PAL
Son HI-FI stéréo

Une technologie
avancée au service
de la qualité. La vidéo
de haut niveau

CSV 02 P

S-VHS C et VHS C
Standard PAL
Son HI-FI stéréo
2 afficheurs LCD
multi-fonctions

La plus haute perfor-
mance, pour une
exigence de
professionnel

SVM 6000

S-VHS C et VHS C
Standard PAL

Le caméscope
compact, proche des
équipements profes-
sionnels

VM 65 VM 45

VHS C
Standard SECAM

La vidéo en famille,
avec le plaisir de créer
ses effets

VHS C
Standard SECAM

Le caméscope
"tout automatique",
pour filmer les bons
moments de la vie,
sans contraintes

CVM 20 P

Standard PAL
780 grammes

De grandes perfor-
mances, une grande
simplicité pour le plus
petit des caméscopes



(1) Dont 1 BOOMER BASS REFLEX. (2) BOOMER 40 W livré d'origine. (3) En option - référence citée. (4) En option - référence VBX 20 ou VBX 40. (5) À l'arrière. (6) En façade. (7) Par adaptation. (8) Filtre gris fumé.

☎ Alimentation secteur/50 W, alimentation batterie/40 W

53

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

CAMESCOPIES :
POUR LEURS CARACTÉRISTIQUES, SE RÉFÉRER
AU CATALOGUE CAMESCOPIES

MAGNÉTOSCOPES

	S 4000	V 6690	V 5690	V 4590	V 6490	V 6290	V 6390	V 6191	V 6090
PAGE	38 / 39	40 / 41	40 / 41	42 / 43	45	46	47	48	49
FORMAT	S-VHS / VHS	VHS	VHS	VHS	VHS	VHS	VHS	VHS	VHS
HIFI STÉRÉO	•	•	•	•	•	•	•	•	•
STANDARDS COULEUR	PAL / SECAM	PAL / SECAM / MESECAM	PAL / SECAM / MESECAM	SECAM	PAL / SECAM / MESECAM	SECAM	PAL / SECAM / MESECAM	SECAM	SECAM
NORMES DE RÉCEPTION	LL'B/G	LL'B/G	LL'B/G	LL'	LL'B/GI	LL'	LL'B/GI	LL'	LL'
RÉCEPTION INTERBANDE (RÉSEAUX CÂBLÉS)	•	•	•	•	•	•	•	•	•
TUNER À SYNTHÈSE DE FRÉQUENCE	•	•	•	•	•	•	•	•	•
MODULATEUR	Norme G	Norme L	Norme L	Norme L	Norme L	Norme L	Norme L	Norme L	Norme L
NOMBRE DE CANAUX MÉMORISABLES	48	48	48	48	39	39	39	48	39
NOMBRE DE CANAUX COMPATIBLES CANAL+	48	48	48	48	39	39	39	48	39
COMPATIBILITÉ CANAL+ TOTALE ET AUTOMATIQUE	•	•	•	•	•	•	•	•	•
TÉLÉCOMMANDE	PERMETTANT LA PROGRAMMATION	avec JOG and SHUTTLE	•	•	•	•	•	•	•
	PROGRAMMABLE (NOMBRE DE BLOCS) AVEC AFFICHEUR LCD	• [4]	• [4]	•	•	•	•	• [4]	•
	OSD	•	•	•	•	•	•	•	•
	AVEC TOUCHE DE VERROUILLAGE ÉLECTRONIQUE	•	•	•	•	•	•	•	•
	AVEC CODE A / CODE B	•	•	•	•	•	•	•	•
SYSTÈME SERVO DIGITAL	•	•	•	•	•	•	•	•	•
SYSTÈME CHARGEMENT COMPLET	•	•	•	•	•	•	•	•	•
OSD - AFFICHAGE SUR ÉCRAN TV	•	•	•	•	en couleur	avec pages d'aide	•	•	•
PIP - INCrustation D'IMAGES	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ENREGISTREMENT / PROGRAMMATION	TOUCHE ENREGISTREMENT IMMÉDIAT	•	•	•	•	•	•	•	•
	NOMBRE DE PROGRAMMATIONS	8 sur 1 an	8 sur 1 an	8 sur 1 an	8 sur 1 an	8 sur 1 an	8 sur 1 an	8 sur 1 an	8 sur 1 an
	RÉPÉTITION QUOTIDIENNE / HEBDOMADAIRE	• / •	• / •	• / •	• / •	• / •	• / •	• / •	• / •
	PROGRAMMATION SUR 24 H	•	•	•	•	•	•	•	•
	DURÉE SAUVEGARDE COUPURE SECTEUR	3 - 5 min.	1 heure	3 - 5 min.	3 - 5 min.	1 an	1 an	1 heure	30 min.
IMAGE	TOUCHE HEURE D'ÉTÉ / HEURE D'HIVER	•	•	•	•	•	•	•	•
	NOMBRE DE TÊTES VIDÉO	4	4	3	3	3	2	2	2
	DURÉE MAXIMALE D'ENREGISTREMENT VIDÉO	8 heures	8 heures	4 heures	4 heures	4 heures	4 heures	4 heures	4 heures
	TÊTE D'EFFACEMENT ROTATIVE	•	•	•	•	•	•	•	•
	RÉGLAGE DU PLOQUÉ D'IMAGE	•	•	•	•	•	•	•	•
	RÉGLAGE PHASE EN LECTURE	électronique	automatique	automatique	automatique	automatique	électronique	automatique	électronique
	ARRÊT SUR IMAGE / IMAGE PAR IMAGE	• / • sans bruit	• / • sans bruit	• / • sans bruit	• / • sans bruit	• / • sans bruit	• / •	• / • sans bruit	• / •
	LECTURE ARRIÈRE / LECTURE ACCÉLÉRÉE (x2)	• / •	oui / •	• / •	• / •	• / non	• / non	non / non	• / non
	RALENTIS	avant (1/6 à 1/30) sans bruit	avant / arrière (1/6 à 1/30) sans bruit	avant (1/6 à 1/30) sans bruit	avant (1/6 à 1/30) sans bruit	avant / arrière sans bruit	avant / arrière (x3, x5, x7, x9)	avant (1/6)	avant / arrière (x3, x5, x7, x9)
	RECHERCHE VISUELLE RAPIDE	avant / arrière (x3, x5, x9)	avant / arrière (x3, x5, x9)	avant / arrière (x3, x5, x9)	avant / arrière (x3, x5, x9)	avant / arrière (x3, x5, x7, x9)	avant / arrière (x3, x5, x7, x9)	[x9]	avant / arrière (x3, x5, x7, x9)
	LECTURE EN BOUCLE (TOTALITÉ CASSETTE / SÉQUENCES)	•	totalité cassette / séquences	•	totalité cassette	totalité cassette	totalité cassette	totalité cassette	totalité cassette
	ENREGISTREMENT EN CONTINU	•	•	•	•	•	•	•	•
	RECHERCHE INDEXÉE / BALAYAGE DES INTRO	• / •	• / •	• / •	• / •	• / •	non / non	• / •	non / non
	ACCÈS DIRECT	temps réel	temps réel	temps réel	temps réel	temps réel	temps réel	temps réel	temps réel
	ASSEMBLAGE DE SÉQUENCES SANS DÉCHIRURE	parfait	parfait	•	•	•	•	•	•
	INSERTION	•	•	•	•	•	•	•	•
SON	NOMBRE DE TÊTES AUDIO	2	2	2	1	1	1	1	1
	DURÉE MAXIMALE D'ENREGISTREMENT AUDIO	8 heures	8 heures	8 heures	4 heures	4 heures	4 heures	4 heures	4 heures
	DOUBLAGE SONORE	•	•	•	•	•	•	•	•
	ENREGISTREMENT SIMULTANÉ	•	•	•	•	•	•	•	•
CONNEXIONS	SÉLECTION SON NORMAL / SON MIXÉ / SON HIFI	•	•	•	•	•	•	•	•
	PRISES PÉRITÉLÉVISION	3 (1 CANAL+ et 2 A/V)	2	2	2	2 (livré avec un cordon péritélévision)	2	2	2
	PRISE CASQUE (JACK Ø 3,5 MM)	niveau réglable	•	niveau réglable	•	•	•	•	•
	PRISE MICRO (JACK Ø 3,5 MM)	niveau réglable	•	niveau réglable	•	•	•	•	•
	PRISES CINCH ENTRÉES / SORTIES AUDIO	4	4	4	•	•	•	•	•
	PRISE PAUSE TÉLÉCOMMANDE	•	•	•	•	•	•	•	•
	PRISE S 4 BROCHES ENTRÉE	•	•	•	•	•	•	•	•
	PRISE S 4 BROCHES SORTIE	•	•	•	•	•	•	•	•
	CONSOMMATION (EN WH)	48	30	28	41	30	30	35	30
	DIMENSIONS LxHxP (EN MM)	440x124x374	440x83x330	440x83x330	440x83x330	397x85x337	397x85x337	440x83x330	397x85x337
	POIDS (EN KG)	8,1	6,8	6,8	6,8	6,2	6,2	6,8	6,2

CREDIT PHOTOS : ERNOULT FEATURES - G. Ehrlich/IMAGE BANK - FOTOGRAF STONE- Gilles Martin Raget/GAMMA - N. Koike/GAMMA - SIPA PRESS - GAUMONT

Par suite de l'évolution constante de la technique, les renseignements et présentations contenues dans le présent document ne sont données qu'à titre indicatif et sans engagement de notre part.
La reproduction des œuvres étant soumise à la réglementation sur la propriété littéraire et artistique, les enregistrements ne peuvent faire l'objet d'une utilisation privée.
Reproduction totale ou partielle interdite.