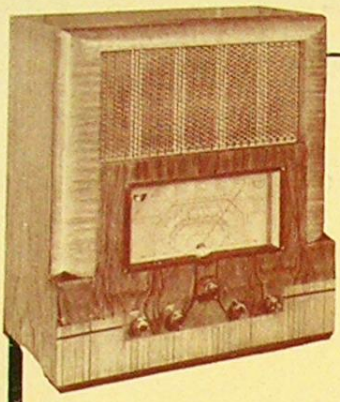


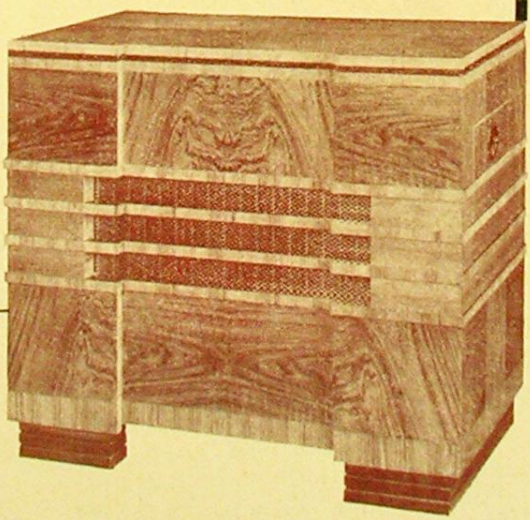
Modèle
N° 561

RÉCEPTEUR " Toutes Ondes " 10 Lampes

G. Marconi

COMBINÉ RADIO PICK-UP
à Changeur Automatique de Disques

Modèle
N° 660



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

communes aux 2 modèles

N° 660

Combiné Radio Pick-up à Changeur Automatique de Disques

N° 561

TOUTES ONDES

10 Lampes avec anti-fading

5 Gammes de réception :

4,85	à	12 mètres
11,3	à	34 mètres
34	à	107 mètres
195	à	575 mètres
750	à	2000 mètres

Fonctionnement sur courant alternatif 50 périodes.

Indicateur visuel d'accord par œil cathodique.

Etage de sortie PUSH-PULL donnant une puissance de 10 watts modulés environ.

Réglage de sélectivité couple au contrôle de tonalité.

Contrôle séparé du registre "notes graves" et du registre "notes aigues".

Douilles spéciales pour branchement éventuel d'une antenne anti-parasites.

Cadran lumineux étalonné en longueurs d'ondes et noms des stations, imprimés en trois couleurs, et comportant un cadran complémentaire à vernier pour réglage précis de l'accord.

Meuble noyer avec opposition de noyer de fil et de noyer ramageux.

Circuit. La pré-amplification en 1er étage H.F. contribue, dans une large mesure à l'absence quasi-complète "d'images". Ce circuit amplificateur fonctionne sur toutes les gammes d'onde, mais son efficacité se fait parfaitement sentir en ondes courtes. Il est suivi des lampes modulatrice et oscillatrice (respectivement X. 64 et KTZ 63).

On a apporté le plus grand soin à la construction des circuits oscillateurs, afin d'éviter le moindre glissement de fréquence obligeant à réaccorder l'appareil après chauffage des lampes

Après les lampes oscillatrice et modulatrice, se trouvent les deux transfos M.F. La grande sélectivité de ce récepteur provient d'ailleurs, en grande partie de ces transfos à fer.

Ici aussi, on a réduit au minimum le risque du glissement de fréquence par le soin apporté à la fabrication des bobinages et des condensateurs utilisés dans ces tranformateurs. Ceux-ci sont constitués de telle façon que leurs caractéristiques varient en sens inverse, sous l'action de la chaleur, ce qui permet d'obtenir une résultante rigoureusement constante, quelle que soit la température.

En M.F. les deux lampes utilisées sont du type W.63 (ou KTW.63), elles sont suivies d'une double diode D.63 dont les deux éléments diodes sont utilisés respectivement en détection, et Anti-fading. La D63 est couplée à une autre KTZ. 63 utilisée en première B.F. et suivie elle-même d'un étage final constitué par deux KT 63 montées en Push-pull.

Le courant H.T. nécessaire est produit à l'aide d'une redresseuse U 50 ; il est filtré par deux selfts à forte inductance placées sur chacun des conducteurs positifs.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES PARTICULIÈRES au

RÉCEPTEUR COFFRET N° 561

Haut-Parleur électro-dynamique grand modèle à membrane elliptique

Poids : 28 kgs 700

Dimensions : Hauteur 57 5/m environ
Largeur 49 5/m
Profondeur 30 5/m

et du

COMBINÉ RADIO-AUTOMATIQUE N° 660

Deux Haut-Parleurs électro-dynamiques à membrane elliptique

Système Automatique Changeur de Disques permettant de jouer sans interruption

soit 8 faces de disques 25 5/m, soit 8 faces de disques 30 5/m.

Casier à disques situé à proximité du tourne-disques

Poids : 95 kgs

Dimensions : Hauteur 87 5/m
Largeur 97 5/m
Profondeur 50 5/m

Imp. Louvion-Péquereau, Paris