

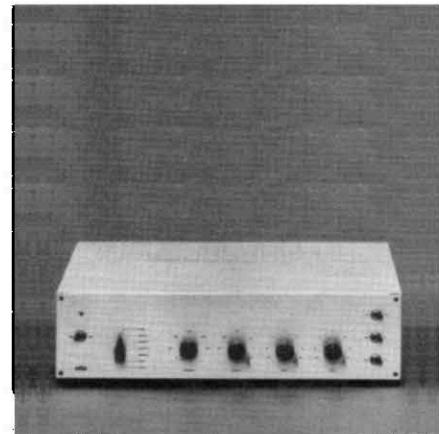
CSV 13

Gehäuse
Stahlblech, hellgrau lackiert

Maße
Breite 40 cm, Höhe 10 cm, Tiefe 32 cm

Frontplatte
Aluminium, eloxiert

Gewicht
11 kg



Technische Daten

Stromart
Wechselstrom 50–60 Hz

Netzspannungen
110, 125, 150, 220, 240 Volt

Stromverbrauch
130 Watt

Röhren
6 x ECC 83, 4 x EL 84

Selengleichrichter
B 250 C 250, B 25 C 575

Sicherungen
Netz: bei 220 V – 2 x 0,8 A träge
bei 110 V – 2 x 1,6 A träge
Anodenstrom: 0,5 A mittelträge

Stromversorgung LE 1
an Spölicher Anschlußdosen je 220 V ~ / 8 Watt

Stromversorgung für Rundfunkempfangsteil
an Oktalanschlußdose 300 V = / bis 30 mA
6,3 V ~ / bis 1,5 A

NF-Eingänge Empfindlichkeit Eingangs-widerstand
radio 200 mV 500 kOhm
phono 3 mV 33 kOhm
band 200 mV 500 kOhm
mikro 10 mV 500 kOhm

Die angegebenen Werte für Eingangsempfindlichkeit beziehen sich auf eine Ausgangsleistung von 12 Watt. Alle Eingänge sind stereophonisch ausgelegt.

Schallplatten-Schneidkennlinien-Entzerrung
3180 sec, 318 sec, 50 sec nach CCIR,
für magnetische Systeme gültig

Geräuschfilter
phono 2 ab 10 kHz mit 10 dB/Oktave
phono 3 ab 7 kHz mit 10 dB/Oktave
phono 4 ab 5 kHz mit 10 dB/Oktave

Präsenzfilter
+ 6 dB im Bereich 1 kHz bis 15 kHz

Ausgang für Tonbandgeräte
30 mV an 50 kOhm bei angegebenen Eingangsspannungen

Gehörrichtige Lautstärkeregelung
Tandemregler, Regelbereich: 0 bis < -60 dB

Frequenzlineare Lautstärkeregelung
Duploregler, Regelbereich + 8 dB bis < -24 dB

Tiefenregelung
Duploregler, Anhebung bei 40 Hz + 18 dB
Absenkung bei 40 Hz — 20 dB

Höhenregelung
Duploregler, Anhebung bei 15 kHz + 14 dB
Absenkung bei 15 kHz — 22 dB

Rumpelfilter
ab 80 bis 90 Hz mit 16 bis 20 dB/Oktave

Ausgangsleistung
2 x 12 W Sinusleistung,
2 x 24 W Spitzenleistung

Ausgangsimpedanz
2 x 4 Ohm, 2 x 8 Ohm, 2 x 15 Ohm an Normalsteckdosen,
15 Ohm an Spölicher Spezialsteckdose für LE 1

Frequenzgang
40 Hz bis 15 kHz ± 0,5 dB
20 Hz bis 30 kHz — 3 dB
gemessen bei einer Ausgangsleistung von 1 Watt, Höhen- und Tiefenregler auf Nullstellung

Klirrfaktor

Frequenz	Ausgangsleistung	Klirrfaktor
1 kHz	14 W	1 %
40 Hz	12 W	1 %
120 Hz	12 W	0,7 %
1 kHz	12 W	0,2—0,5 %
10 kHz	12 W	0,7 %
15 kHz	12 W	1 %

gemessen an ohmschem Abschlußwiderstand

Intermodulation
1,5 %
gemessen bei einer Ausgangsleistung von 12 Watt mit 6 kHz und 50 Hz bei einem Pegelunterschied von 1:4

Störspannungsabstand
Lautstärkeregler zu:
2 bis 3 mV entspr. 76 bis 73 dB
Lautstärkeregler auf:
radio 6,5 bis 14 mV entspr. 66 bis 60 dB
phono 45 mV entspr. 50 dB
band 6,5 bis 14 mV entspr. 66 bis 60 dB
mikro (100 kOhm) 14 mV entspr. 60 dB
gemessen bei linearem Frequenzgang.
Balanceregler auf 0, bezogen auf 12 W

Übersprechdämpfung
1 kHz <— 45 dB
15 kHz <— 30 dB

Anderungen vorbehalten

Die angegebenen Preise sind unverbindliche Richtpreise

Die Angaben entsprechen dem Stand vom November 1961

BRAUN
CSV 13/60

Wichtig: Gerät erst einschalten, wenn Lautsprecher angeschlossen ist.

Achtung: Beim Einbauen Raum für Ventilation lassen (im Regal mindestens 5 cm über dem Gerät)

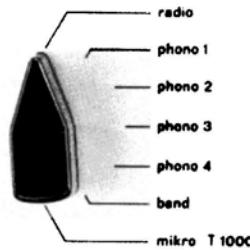


BRAUN

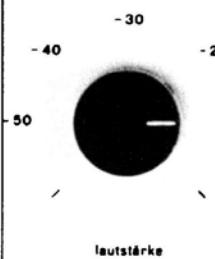
Kontrolllampe leuchtet:
Verstärker eingeschaltet

Ein-, Ausschalter
Rechts: Ein
Links: Aus
Nicht einschalten, bevor Lautsprecher angeschlossen sind.

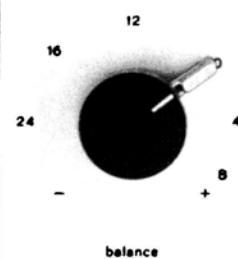
Wenn der Tuner CE 16 aus CSV 13/60 gespeist wird oder elektrostatische Lautsprecher Braun LE 1 angeschlossen sind, werden diese mit ein- bzw. ausgeschaltet.



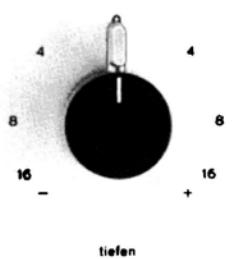
Programmwahlschalter
«radio»: Wiedergabe von Rundfunksendungen
«phono 1-4»: Wiedergabe von Schallplatten
«phono 1»: Voller Frequenzumfang (Normalstellung)
«phono 2»: Höhen über 10 kHz abgeschnitten (Geräuschunterdrückung)
«phono 3»: Höhen über 7 kHz abgeschnitten (stärkere Geräuschunterdrückung)
«phono 4»: Höhen über 5 kHz abgeschnitten (stärkste Geräuschunterdrückung)
«band»: Wiedergabe von Tonbändern
«mikro T 1000»: Mikrofonverstärkung; Wiedergabe von Rundfunksendungen, die mit einem am «mikro T 1000»-Eingang angeschlossenen Weltempfänger T 1000 empfangen werden.



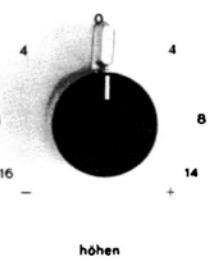
lautstärke



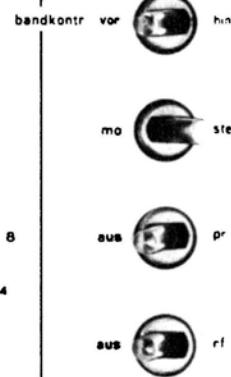
balance



tiefen



höhen



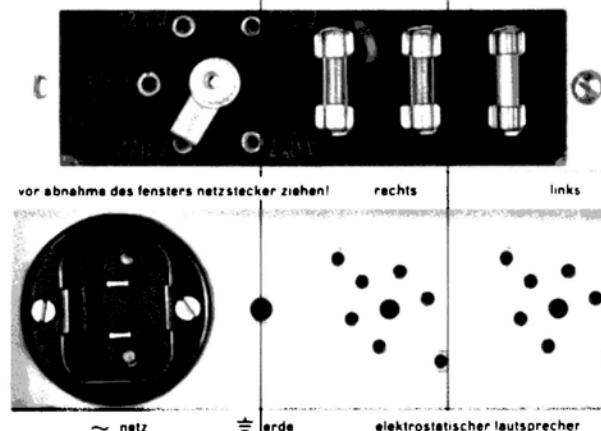
Kontrollschatzer für Bandaufnahmen
Links: Wiedergabe des aufzunehmenden Programms vor der Aufnahme
Rechts: Wiedergabe der fertigen Aufnahme
Schalter abwechselnd rechts und links:
Vergleich der fertigen Aufnahme mit dem Original

Mono/Stereo-Schalter
Rechts: Stereobetrieb
Links: Monobetrieb

Präsenzschatzer
Links: Normale Wiedergabe
Rechts: Wiedergabe mit Präsenz (der mittlere Frequenzbereich wird hervorgehoben; Korrektur für dumpfes Klangbild).

Rumpelfilter
Links: Voller Frequenzbereich
Rechts: Rumpelfilter schneidet Frequenzen unter 70 Hz ab (Brummeinstreuungen, Rumpeln, etc.)

BRAUN



swähler
Verk auf 220 Volt. Für andere
en vor Inbetriebnahme Spannungs-
entsprechende Zahl einstellen.
ame des Fensters Netzstecker

Wichtig: Bei Verwendung von elektrostatischen Lautsprechern LE 1 muß der Spannungswähler auf 220 Volt stehen.

Buchse für Netzstecker. Erst einstecken, wenn richtige Spannung eingestellt ist.

Buchse für Erde (Draht von Zentralheizung
Wasserrohr hier anschließen).

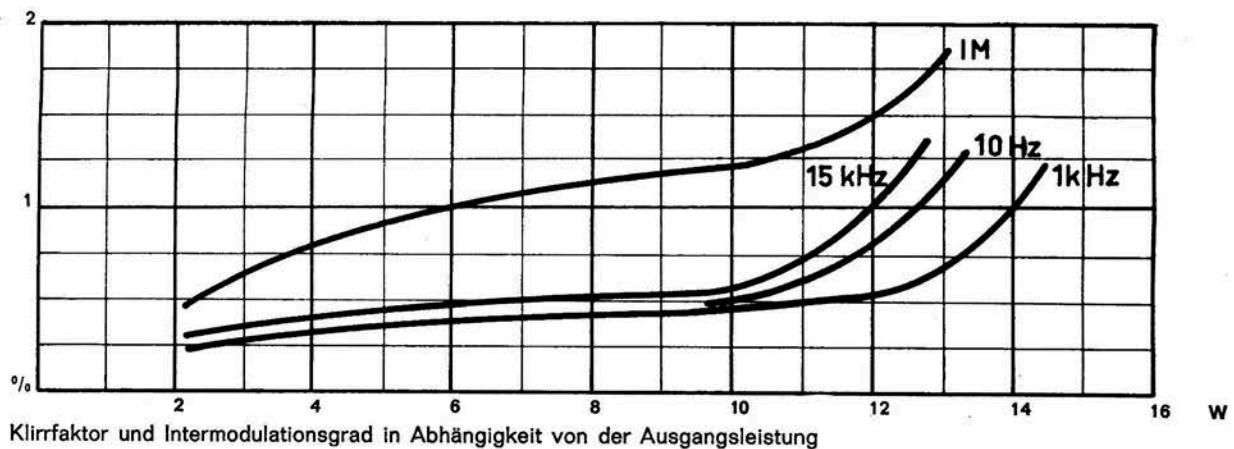
Technische Daten

Bestückung: 6x ECC 83, 4x EL 84 (CSV 13)
 4x ECC 83, 2x ECF 80, 4x PL 500 (CSV 60)
 Stromversorgung: 110, 125, 150, 220 oder
 240 V Wechselstrom; 130 Watt Stromver-
 brauch
 Frequenzbereich: 40–16 000 Hz \pm 0,5 dB
 (CSV 13)
 40–16 000 Hz \pm 1 dB (CSV 60)
 20–32 000 Hz \pm 3 dB (CSV 13; CSV 60)
 Phono-Entzerrung: nach CCIR (3180, 318,
 75 μ s)

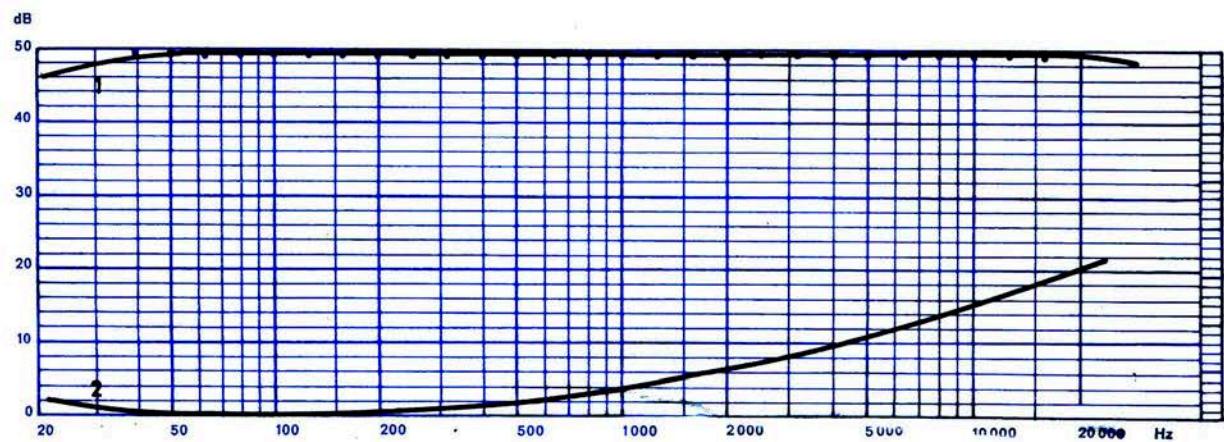
Ausgangsleistung: 2x12 Watt (CSV 13)
 2x30 Watt (CSV 60)
 Kliirfaktor: 0,2–0,5% bei 1000 Hz; <0,8% zwischen 80 und 15 000 Hz
 Brummabstand: >60 dB
 Übersprechdämpfung: >50 dB bei 1000 Hz
 Eingänge:
 1. Radio; Empfindlichkeit 2x200 mV an 470 k Ohm
 2. Magn. Tonabnehmer; Empfindlichkeit 2x1,5...3 mV an 47 Ohm

3. Tonbandgerät; Empfindlichkeit 2x140 ...
280 mV an 470 k Ohm
4. Mikrofon (Reserve); Empfindlichkeit 2x5 ...
10 mV an 470 k Ohm

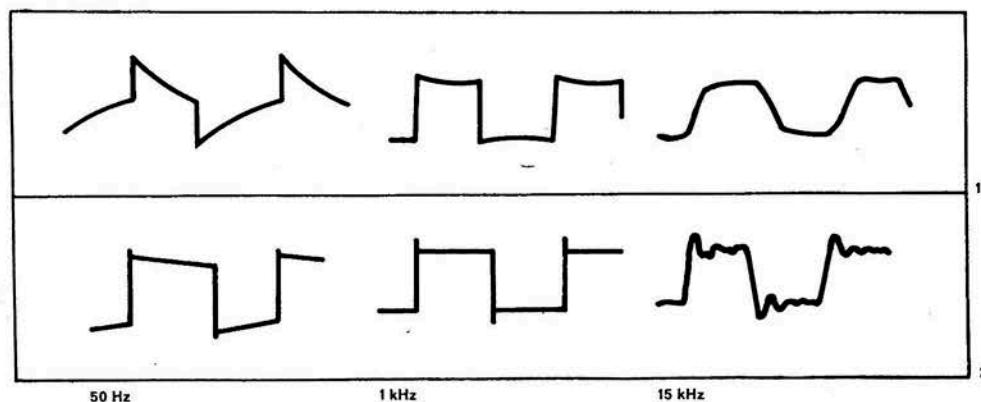
Achtung: Die Buchsen des CSV 13/60 sind für die genormten Anschlußstecker (nach DIN) aller Braun-Geräte geeignet. Zum Anschluß von Geräten, die nicht mit DIN-Normsteckern ausgerüstet sind, können passende Braun-Stecker von allen Braun-Händlern und -Importeuren oder direkt vom Braun-Kundendienst (Schmitzstr. 45, 6000 Frankfurt, Deutschland) bezogen werden.



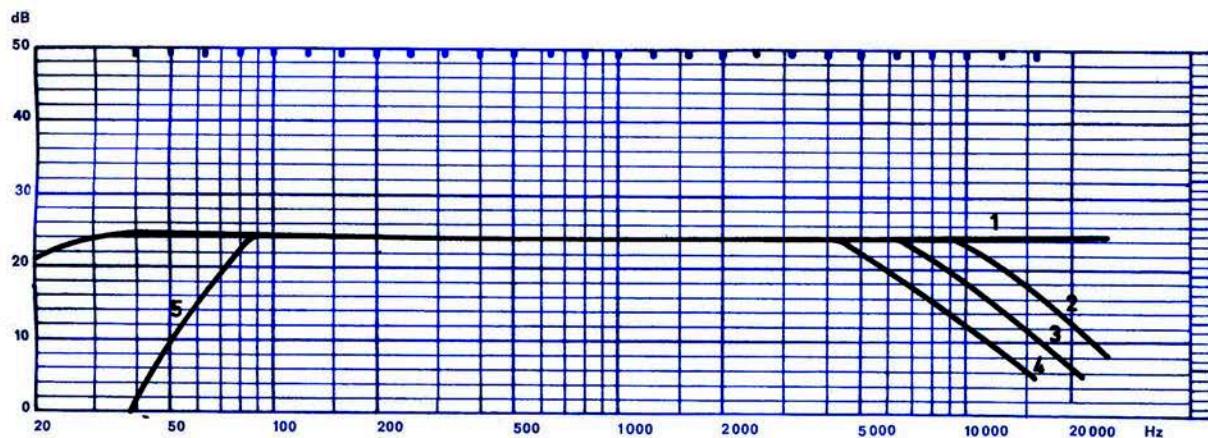
Klirrfaktor und Intermodulationsgrad in Abhängigkeit von der Ausgangsleistung



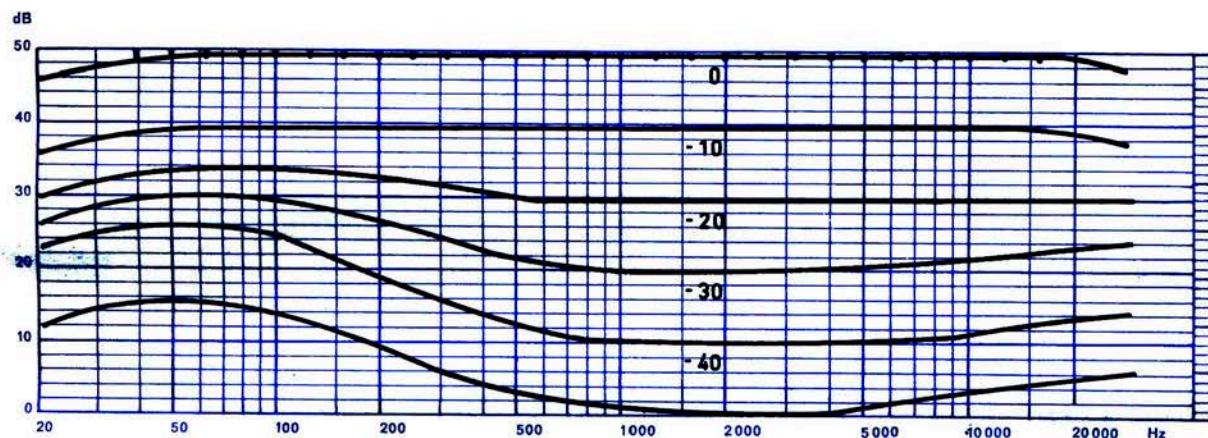
Frequenzgang der Übersprechdämpfung: 1 Messung am gespeisten Kanal; 2 Messung am Nachbarkanal



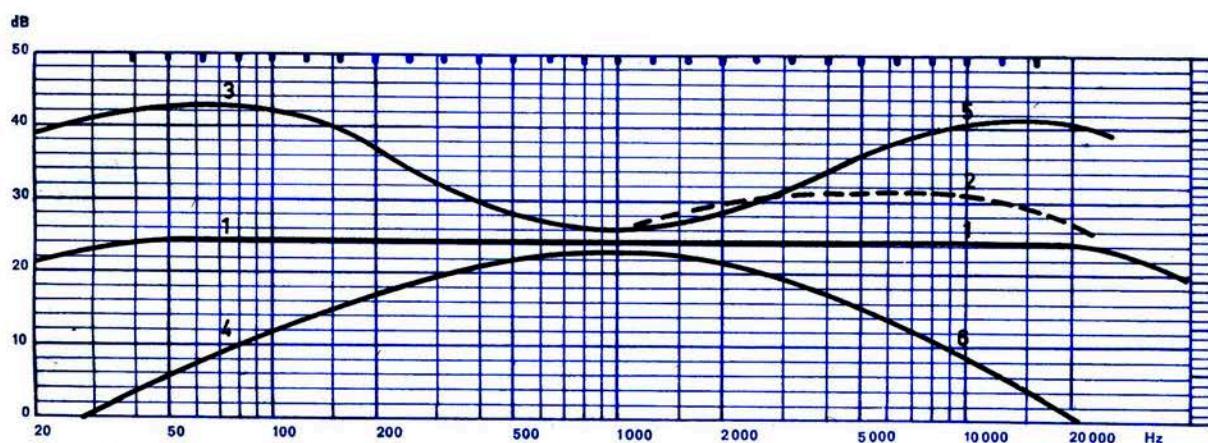
Oszillogramme von Rechteckschwingungen: 1 über alles; 2 über den Endverstärker



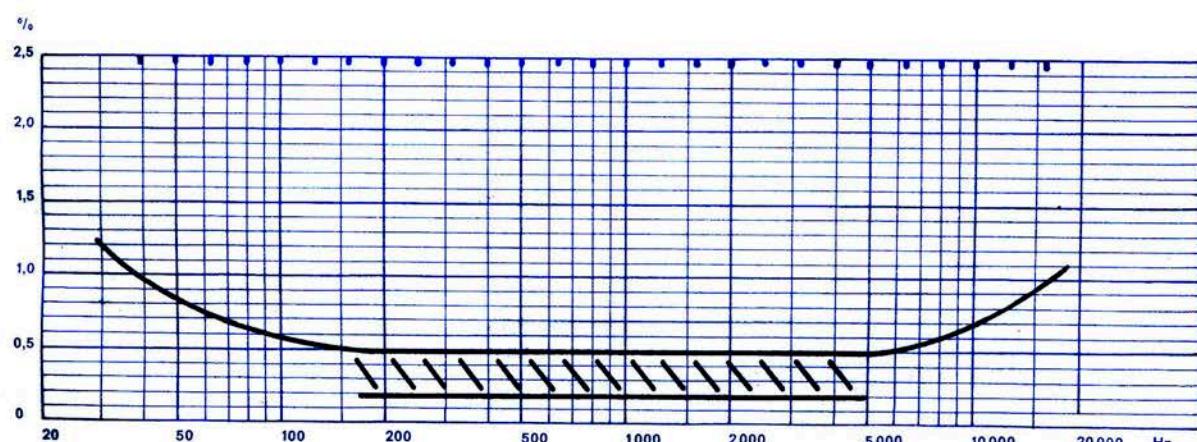
Frequenzgang der Geräuschfilter: 1 geradlinig „phono 1“; 2 „phono 2“; 3 „phono 3“; 4 „phono 4“; 5 Rumpelfilter



Frequenzgänge der gehörrechten Lautstärkeregelung

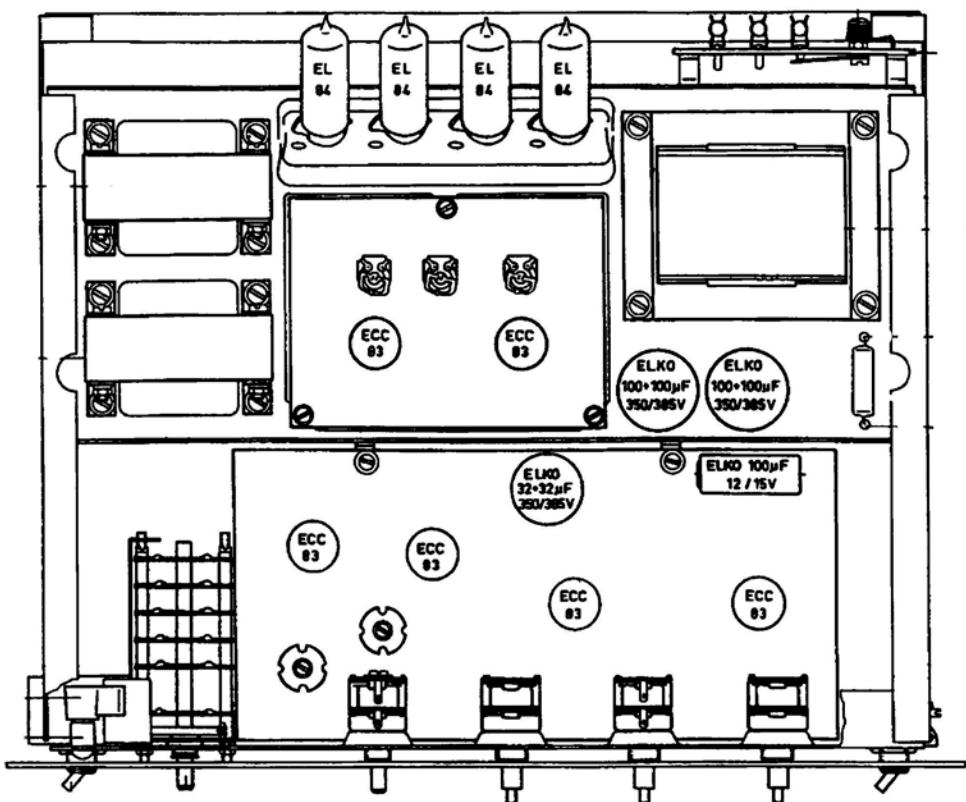


Frequenzgänge des Höhen- und Tiefen-Regelnetzwerkes und des Präsenzfilters:
1 geradlinig; 2 präsent bei „höhen“ und „tiefen“ 0; 3 Tiefen max; 4 Tiefen min; 5 Höhen max; 6 Höhen min

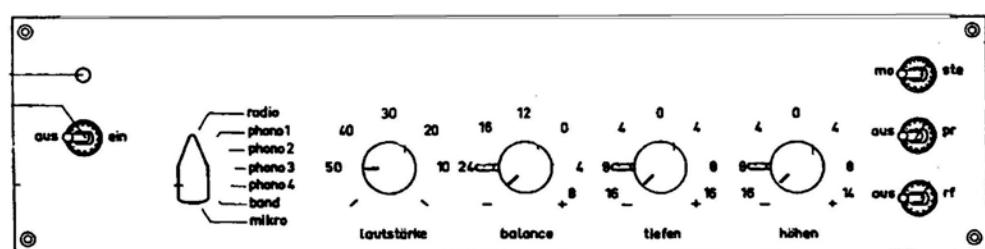


Frequenzgang des Klirrfaktors bei 12 Watt

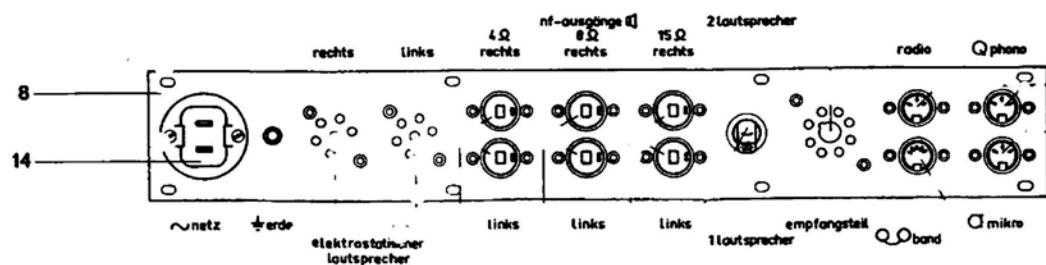
Abbildungen



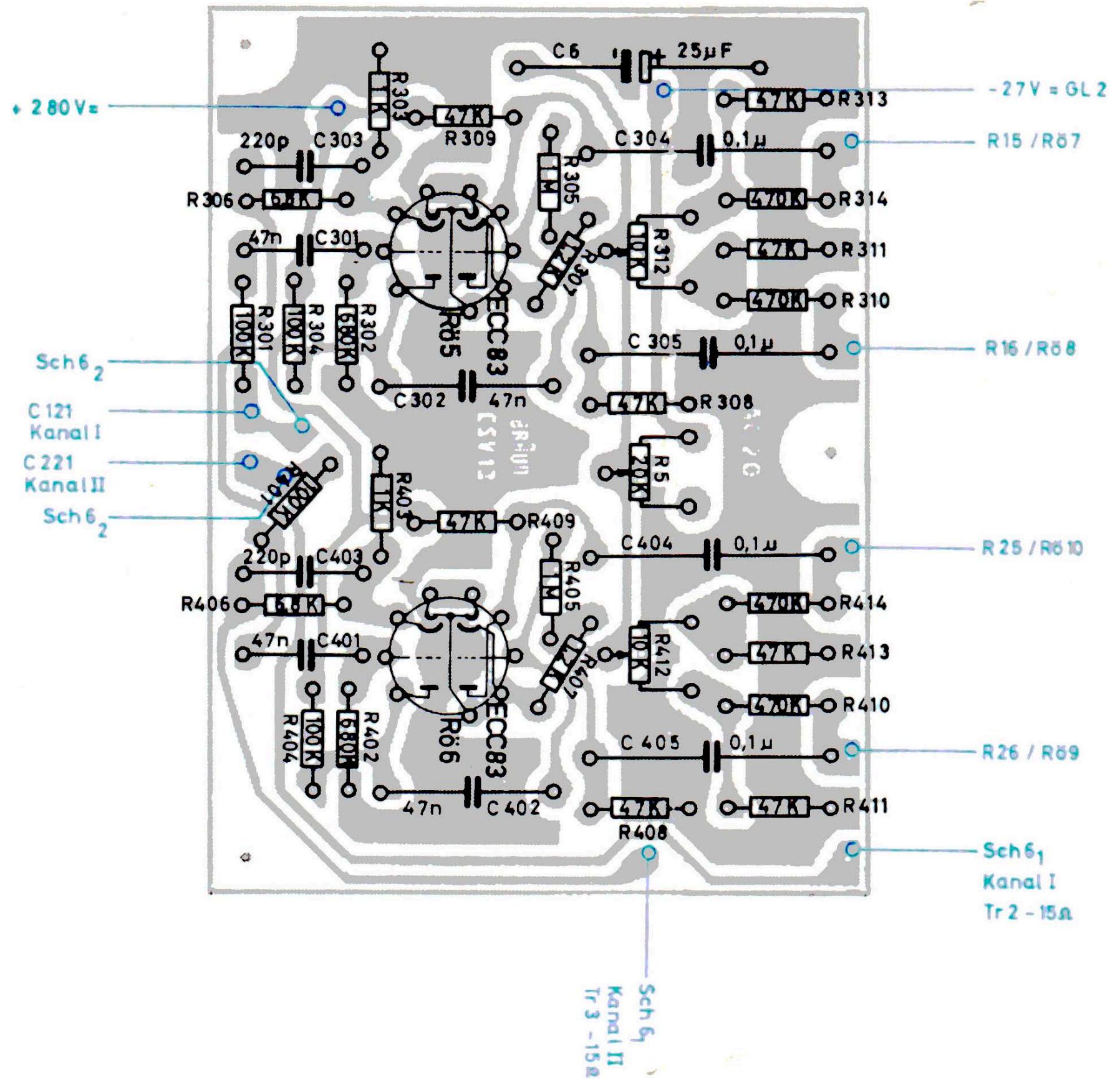
Chassisansicht
von oben

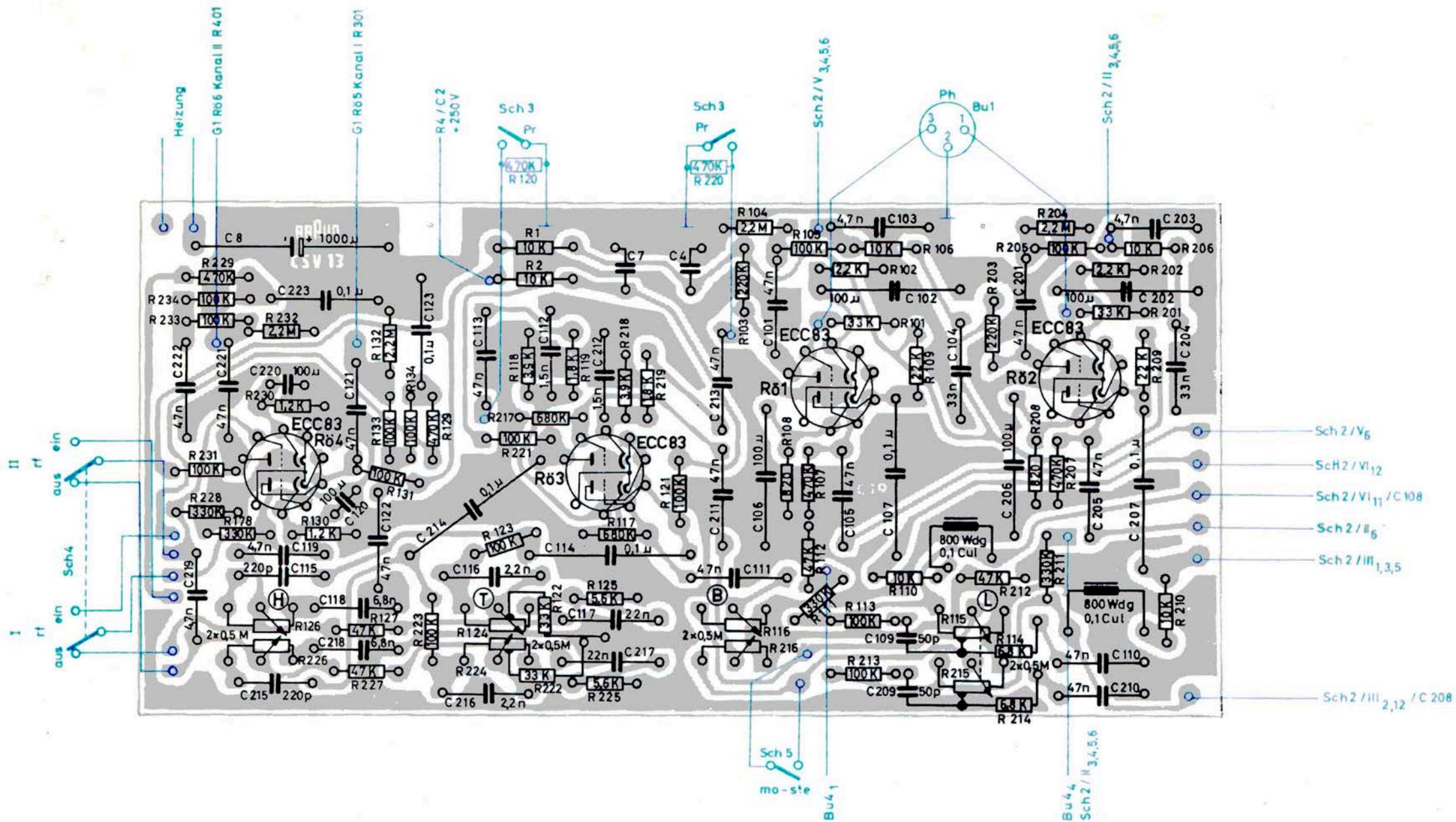


Frontplatte

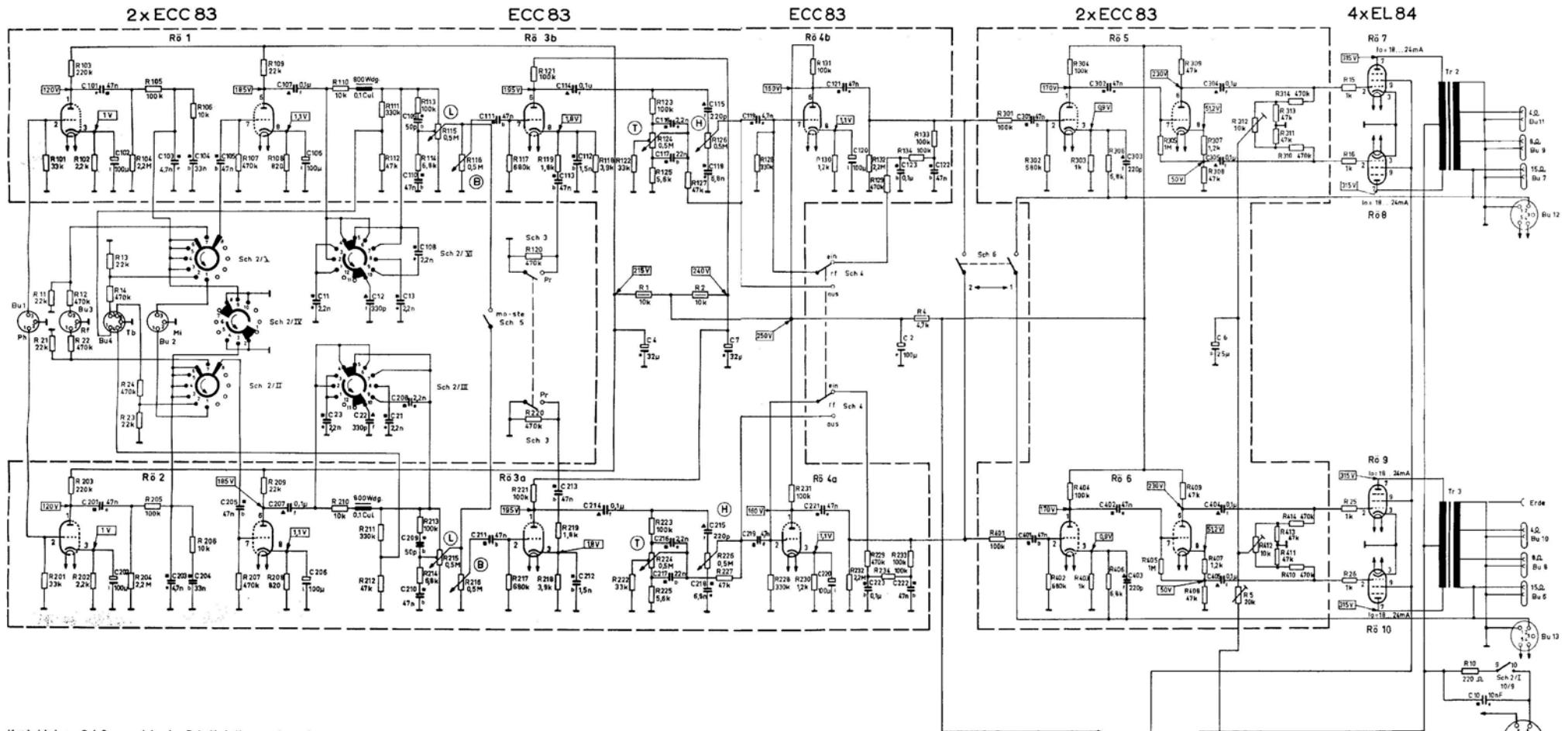


Steckerbrett



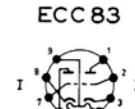


Leiterplatte für Vorverstärker, Schaltungsseite



Kontaktplan Sch 2 - gezeichnete Schaltstellung - phone 1

Bereich	Segment					
	I	II	III	IV	V	VI
radio	10 - 9	8 - 7	6 - 5	5 - 8 3 - 2	8 - 7	8 - 5
phone 1	-	8 - 6	4 - 5	-	8 - 6	5 - 4
phone 2	-	8 - 5	4 - 3 10 - 9	-	8 - 5	4 - 3
phone 3	-	8 - 4	3 - 6	-	8 - 4	3 - 5
phone 4	-	8 - 3	2 - 1 8 - 7	-	8 - 3	2 - 1
bend	-	8 - 7	7 - 5	4 - 3 10 - 9	8 - 2	7 - 6
micro	-	8 - 1	6 - 5	2 - 3	8 - 1	6 - 5



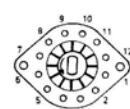
Belastbarkeitscode der Widerstände

The diagram consists of four horizontal black lines. The top two lines each contain a single rectangular box in their center, representing a resistor with a low value. The bottom two lines each contain three rectangular boxes in their center, representing a resistor with a higher value.

Spannungscode
der Kondensatoren

$$\begin{array}{ll} \text{lb} = 125 \text{ V} = & \text{l} = 3 \text{ V} = \\ \text{te} = 400 \text{ V} = & \text{o} = 15 \text{ V} = \\ \text{tf} = 500 \text{ V} = & \text{p} = 35 \text{ V} = \\ \text{v} = 100 \text{ V} & \end{array}$$

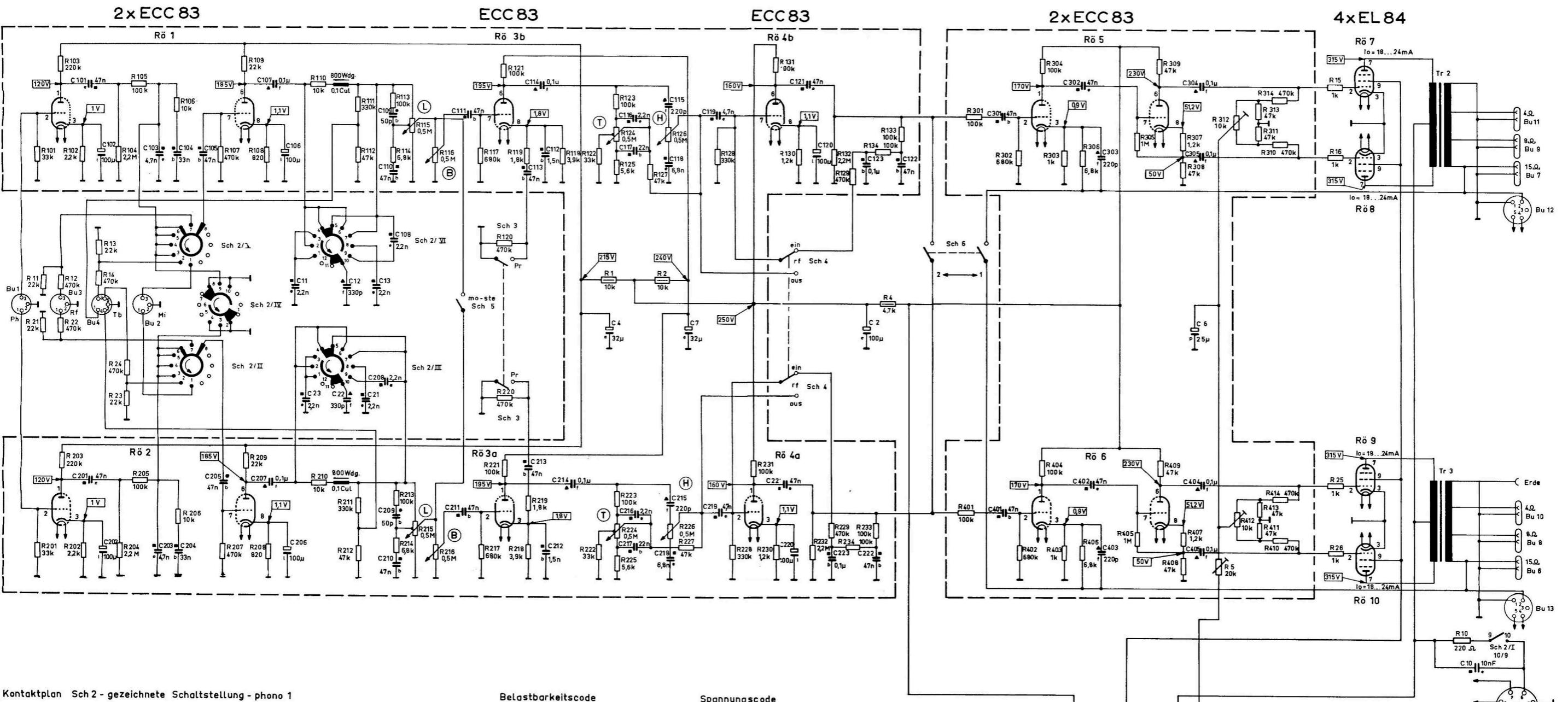
- = Polyester (Erofol II)
- = Styroflex
- ▲ = Papier (Minityp 100)
- Elyt ohne Zeichen



Anschlüsse auf Lötflächenseite gesehen

Anschlüsse an Steckern und Buchsen
auf Lötfahnenseite machen.

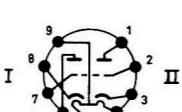
Spannungen gemessen mit
Multivolt 100 BI 5000/V



Kontaktplan Sch 2 - gezeichnete Schaltstellung - phono 1

Bereich	Segment					
	I	II	III	IV	V	VI
radio	10 - 9	8 - 7	6 - 5	9 - 8	3 - 2	8 - 7
phono 1	-	8 - 6	4 - 5	-	8 - 6	5 - 4
phono 2	-	8 - 5	4 - 3	-	8 - 5	4 - 3
phono 3	-	8 - 4	3 - 2	-	8 - 4	3 - 2
phono 4	-	8 - 3	2 - 1	-	8 - 3	2 - 1
band	-	8 - 2	7 - 6	4 - 3	10 - 9	8 - 2
mikro	-	8 - 1	6 - 5	2 - 1	9 - 8	8 - 1

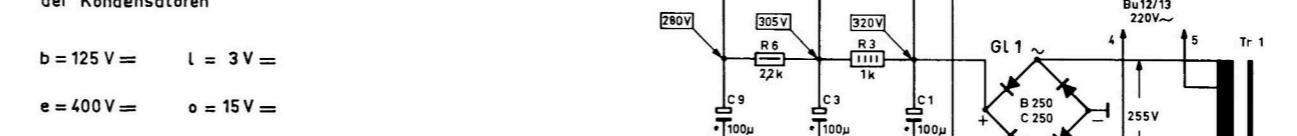
ECC83



Belastbarkeitscode
der Widerstände

	1/3 Watt	b = 125 V =	l = 3 V =
	1/2 Watt	e = 400 V =	o = 15 V =
	4 Watt	f = 500 V =	p = 35 V =
	10 Watt	v = 400 V ~	

Spannungscode
der Kondensatoren



■ = Polyester (Erofoll II)

● = Styroflex

▲ = Papier (Minityp 100)

Elytt ohne Zeichen

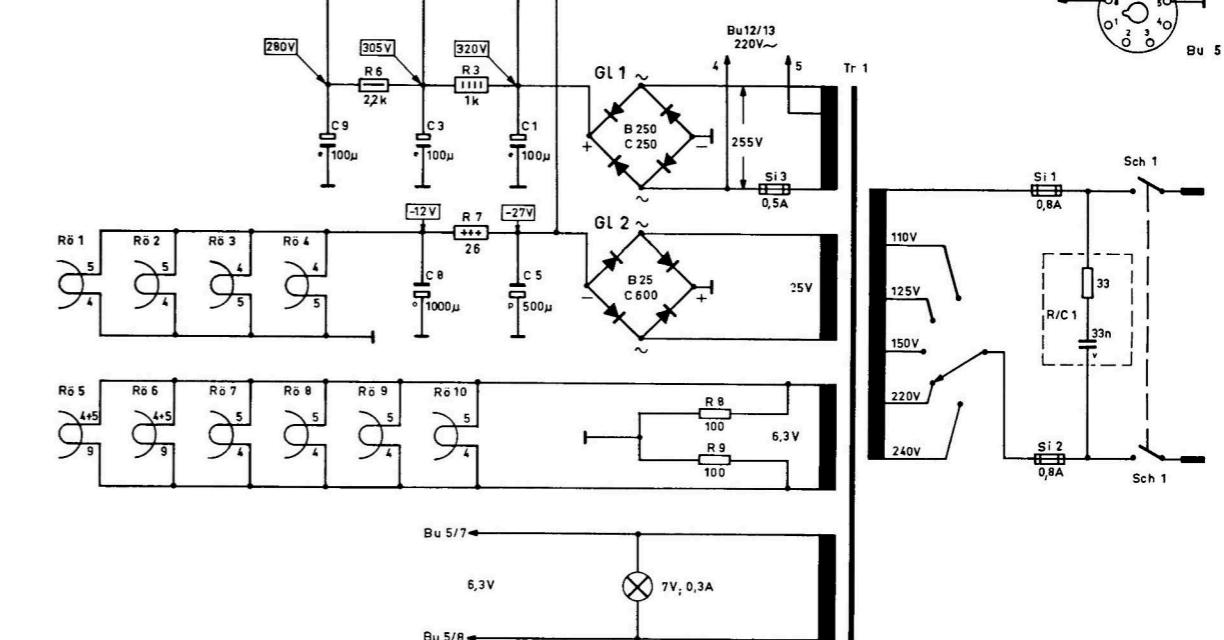
Anschlüsse auf Lötfähnenseite gesehen.

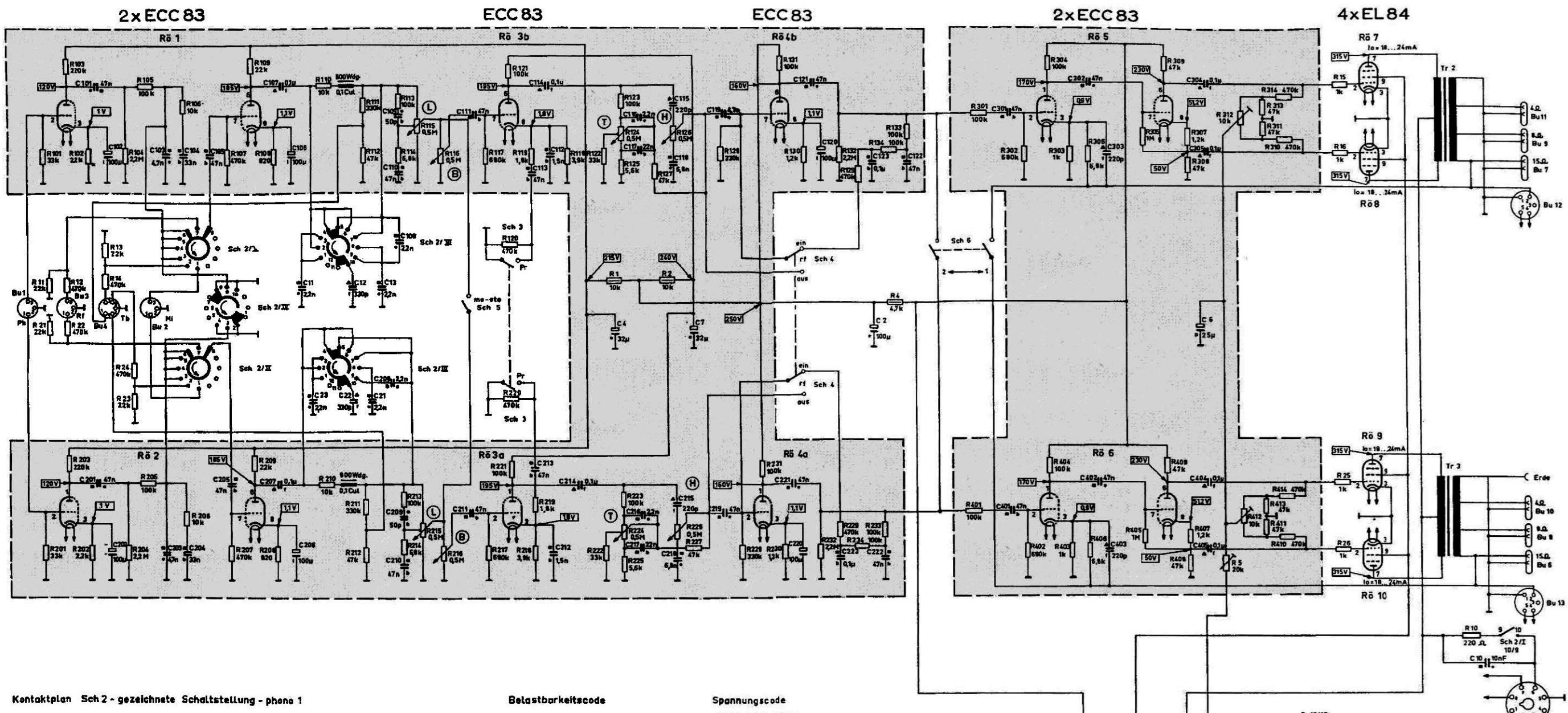
EL84



Anschlüsse an Steckern und Buchsen
auf Lötfähnenseite gesehen.

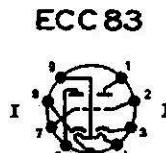
Spannungen gemessen mit
Multavi H10 Ri 50kΩ/V.



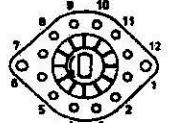


Kontaktplan Sch 2 - gezeichnete Schaltstellung - phono 1

Bereich	Segment					
	I	II	III	IV	V	VI
radio	10-9	9-7	8-5	5-5	8-7	5-5
phone 1	-	8-6	4-5	-	8-6	5-4
phone 2	-	6-5	4-3	-	8-5	4-3
phone 3	-	8-4	3-2	-	8-4	3-2
phone 4	-	8-3	2-1	-	8-3	2-1
bend	-	8-2	7-0	4-2	8-2	7-0
mitra	-	8-1	6-5	2-1	8-1	6-5



EL 84



Anschlüsse auf Lötfahnenseite gesehen.

Belastbarkeitscode der Widerstände

- **1/3 W**
- **1/2 W**
- **4 W**
- **10 W**

Spannungscode des Kondensator

$$\begin{array}{ll} b = 125 \text{ V} = & l = 3 \text{ V} = \\ e = 400 \text{ V} = & o = 15 \text{ V} = \\ f = 500 \text{ V} = & p = 35 \text{ V} = \end{array}$$

- = Polyester (Erofol II)
 - = Styroflex
 - ▲ = Papier (Minityp 100)
 - Elyt ohne Zeichen

Anschlüsse an Steckern und Buchsen auf Lötfähnenseite gesehen.

Spannungen gemessen mit
Multivibrator 50 k Ω /V.

