

RX-1550LS FRANCAIS

■ SPECIFICATIONS

<p>Alimentation: c.a. 220V 50/60Hz Piles; 7.5V (cinq piles sèches de dimension D, National UM-1 ou équivalent)</p> <p>Consommation: 8W</p> <p>Puissance de sortie: 2.5W (C.C. max.)</p> <p>Gamme de fréquence: 80 à 10.000Hz</p> <p>Système d'enregistrement: Polarisation c.a., effacement magnétique</p> <p>Vitesses de bande: 4,8cm/sec.</p> <p>Durée de lecture: 1 heure avec cassette C-60</p> <p>Pistes: Enregistrement et lecture mono 2 pistes, 1 canal</p> <p>Branchement REC/PB: fiche DIN à 5 broches sensibilité IN 0.25mV/2.7kΩ OUT variable</p> <p>Sortie: EXT SP; 3.2 à 8Ω</p>	<p>Enceinte acoustique: Haut-parleur des graves; haut-parleur dynamique 10cm à aimant fixe (4Ω) Haut-parleur des aigus; haut-parleur dynamique 2cm à aimant fixe (300Ω)</p> <p>Gamme de fréquence radio: FM; 87,5 à 108MHz GO; 150 à 285kHz (2060 à 1060m) PO; 520 à 1610kHz (577 à 186m)</p> <p>Fréquence intermédiaire: FM; 10,7MHz AM (GO/PO); 455kHz</p> <p>Sensibilité: FM; 3μV pour une sortie de 50mW GO; 300μV/m pour une sortie de 50mW PO; 140μV/m pour une sortie de 50mW</p> <p>Dimensions (l×h×Pr)mm: 351×229×142 (13-7/8"×9"×5-5/8")</p> <p>Poids kg: 2,4 sans piles</p>
---	--

Les spécifications sont sujettes à des changements sans préavis.

SYMBOLES UTILISES DANS LE SCHEMA

Remarques:

1. S1-1 à S1-6Commutateur enregistrement/lecture en position "Lecture"
2. S2-1 à S2-4Sélecteur bande/radio (montré en position de bande) (1...Bande, 5...Radio)
3. S3-1 à S3-6Sélecteur de gamme d'onde en position "FM" (1...PO, 2...GO, 4...FM)
4. S4Commutateur d'anti-battelements en position "I" (1...I, 3...II)
5. S5Commutateur marche/arrêt du moteur en position "Arrêt"
6. S6Sélecteur c.a./c.c. en position "c.c."
7. S7-1 à S7-2Commutateur marche/arrêt du DIN en position "Arrêt".
8. VR1Commande de tonalité
9. VR2Potentiomètre de volume
10. La marque (▼) signale un point de vérification. Ex.: ▼ = point de vérification 1.
11. La tension c.c. est mesurée au moyen d'un voltmètre électronique à partir de la borne négative de la pile.
< >...Position FM, ()...Position AM, ...Position Enregistrement
12. Courant des piles: Pas des signal 168mA
Sortie maximum (Radio)340mA
Sortie maximum (Bande)450mA
13. Les éléments précédés du symbole Δ ne doivent être remplacés que par des pièces d'origine par mesure de sécurité.

■ INSTRUCTIONS D'ALIGNEMENT

AVANT DE PROCEDER AUX ALIGNEMENTS LIRE ATTENTIVEMENT CE QUI SUIV						
1. Placer le potentiomètre de volume au maximum. 2. Placer commande de tonalité au maximum. 3. Placer sélecteur de bande sur LW (GO), MW (PO) ou FM.			4. Placer le sélecteur bande/radio sur "radio". 5. Placer la tension sur 7.5V C.C. 6. Placer la sortie du générateur étalonné de façon à ne pas surcharger les circuits.			
BANDE	GENERATEUR ETALONNE ou GENERATEUR DE BALAYAGE		POSITION DE L'AIGUILLE SUR LE CADRAN	INDICATEUR (VOLTMETER ou OSCILLOSCOPE ELECTRONIQUES)	REGLAGE	OBSERVATIONS
	BRANCHEMENTS	FREQUENCE				
ALIGNEMENT AM sur IF						
(1) AM	Faire une boucle de plusieurs tours de fil et émettre le signal dans la boucle du récepteur.	455kHz (modulation de 30% à 400Hz)	Point de non-interférence	Voltmètre branché à la bobine oscillatrice.	L68 (AM 1 ^{er} IFT) L69 (AM 2 ^{er} IFT)	Régler pour une sortie maximum.
ALIGNEMENT HF sur GO						
(2) GO	"	145kHz	145kHz [11.91mm(⁴⁵ / ₃₂ ")]	Voltmètre branché à la bobine oscillatrice.	L66 (bobine d'oscillateur GO) L70 (bobine d'antenne GO) (*1)	Régler pour une sortie maximum en glissant la bobine L70 le long du noyau en ferrite.
(3) GO	"	285kHz	285kHz [99.77mm(3 ¹⁵ / ₁₆ ")]	"	CT2 (trimmer d'oscillateur GO) CT1 (trimmer d'antenne GO)	Régler pour une sortie maximum. Refaire les étapes (2) et (3).
(*1) Sceller la bobine d'antenne à la cire après avoir achevé l'alignement.						
ALIGNEMENT HF sur PO						
(4) PO	"	550kHz	550kHz [11.91mm(⁴⁵ / ₃₂ ")]	Voltmètre branché à la bobine oscillatrice.	L67 (bobine d'oscillateur PO) L70 (bobine d'antenne AM) (*2)	Régler pour une sortie maximum en glissant la bobine L70 le long du noyau en ferrite.
(5) PO	"	1500kHz	1500kHz [99.77mm(3 ¹⁵ / ₁₆ ")]	"	CT64 (trimmer d'oscillateur PO) CT63 (trimmer d'antenne PO)	Régler pour une sortie maximum. Refaire les étapes (4) et (5).
(*2) Sceller la bobine d'antenne à la cire après avoir achevé l'alignement.						
ALIGNEMENT FM sur IF						
(6) FM	Brancher au  via 0,001µF. Côté négatif à la au  .	10,7MHz	Point de non-interférence	Brancher la sonde vert. de l'oscilloscope au  . Côté négatif à la au  .	L64 (FM 1 ^{er} IFT) L65 (FM 2 ^{er} IFT)	Régler pour une amplitude maximum. (Voir fig. 10.)
(7) FM	"	"	"	"	L65 (FM 2 ^{er} IFT)	Régler pour une amplitude maximum. (Voir fig. 11.)
ALIGNEMENT HF sur FM						
(8) FM	Brancher au  via une antenne fictive FM. Côté négatif à la au  . (Voir fig. 12.)	90MHz	90MHz [13.61mm(¹⁷ / ₃₂ ")]	Voltmètre branché à la bobine oscillatrice.	L63 (bobine d'oscillateur FM) L61 (bobine TUNE FM)	Régler pour une sortie maximum
(9) FM	"	106MHz	106MHz [93.56mm(3 ¹¹ / ₁₆ ")]	"	CT62 (trimmer d'oscillateur FM) CT61 (trimmer TUNE FM)	Régler pour une sortie maximum. Refaire les étapes (8) et (9).