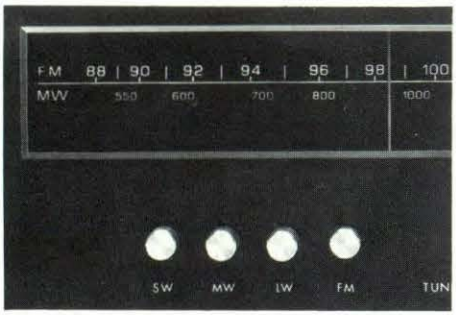
SINTONIZZATORE STEREO CLASSIC TR 11

REVAC®

Il Classic TR 11 è un sintonizzatore di concezione modernissima e adotta tutti i più recenti ritrovati tecnici per offrire una ricezione fedele e priva di disturbi.
Lo stadio di ingresso a modulazione di frequenza (Front-end) realizzato con circuiti integrati di tipo dual-gated MOS FET garantisce grande sensibilità e capacità di sovraccarico, permettendo di ricevere ugualmente bene sia le stazioni deboli e lontane che quelle forti e dislocate nelle immediate vicinanze.
Inoltre l'elevata selettività, ottenuta con filtri ceramici negli stadi di media frequenza, permette di separare le une dalle altre stazioni molto vicine, risolvendo i problemi derivanti da interferenze.
Il decodificatore stereo Multiplex adotta un circuito ad anello di bloccaggio di Fase PLL (Phase - locked Loop) che assicura una ottima separazione stereofonica unita ad una bassissima distorsione anche nelle condizioni di ricezione più difficili.

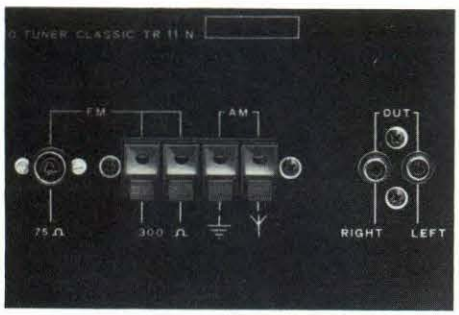
Particolare cura è stata dedicata alla stabilità in frequenza, ottenuta utilizzando nei circuiti di sintonia diodi varicap alimentati con tensione stabilizzata, che è tale da rendere inutile il controllo automatico di frequenza, e alla soppressione del tono pilota, che rende superfluo l'uso di dispositivi analoghi durante la registrazione di programmi radiofonici. Ne deriva che il Classic TR 11 è particolarmente prezioso per l'utente italiano, al quale permette di ricevere perfettamente l'emittente desiderata nella miriade di stazioni esistenti, senza problemi di interferenze e sovraccarichi dovuti a stazioni molto potenti o vicine.
La sezione a Modulazione di Ampiezza dispone di ben tre gamme d'onda (lunghe, medie, corte), e permette così la ricezione di moltissime emittenti nazionali ed estere.
La costruzione è completamente modulare, come è tradizione negli apparecchi REVAC, per una maggiore affidabilità e una più facile manutenzione. Inoltre in sede di progetto è stato preso ogni provvedimento per rendere il TR 11 molto comodo e pratico da usare: la scala indicatrice ad illuminazione alternata rende immediata l'individuazione della gamma d'onda prescelta; il volano di sintonia di grandi dimensioni, la precisione dei comandi e la qualità meccanica della costruzione rendono il funzionamento dell'apparecchio estremamente facile e piacevole.

SINTONIZZATORE STEREO CLASSIC TR 11

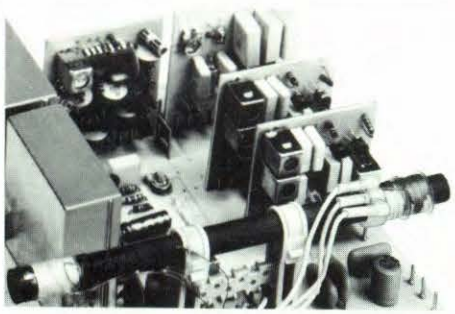


Il TR 11 dispone di ben 4 gamme d'onda e può così ricevere tutte le trasmissioni che possono avere interesse per l'utente.

I due strumenti indicano l'intensità del segnale e la centratura delle stazioni a modulazione di frequenza. Premendo il tasto "muting" si eliminano i disturbi nella ricerca delle stazioni FM.



I connettori di ingresso sono duplicati per il collegamento di discese di antenna bipolari oppure in cavo coassiale.



La costruzione completamente modulare assicura elevata affidabilità e facilita le operazioni di assistenza.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Front-end equipaggiato con integrati di tipo dual-gated MOS FET

Circuiti oscillanti a diodi varicap

Media frequenza a filtri ceramici e circuiti integrati

Decodificatore stereo di tipo PLL (Phase-locked Loop)

Circuito LC per una efficace soppressione del tono pilota e della sottoportante stero

Dispositivo Muting disinseribile per sintonia silenziosa

Inserzione ritardata per l'eliminazione dei rumori di accensione

Antenna interna in ferrite per LW - MW

Prese di antenna FM a 300 ohm bilanciati e 75 ohm sbilanciati con connettore coassiale

Scala di sintonia ad illuminazione alternata

CARATTERISTICHE GENERALI

Tensione uscita
400 mV su 1 Kohm

Dimensioni
417 x 132 x 270 mm

Peso
6 Kg.

DATI TECNICI

SEZIONE FM

Gamma d'onda
88-108 MHz

Sensibilità
1,5 µV per 30 dB S/N

Massimo segnale accettato
500 mV

Rapporto segnale/disturbo
68 dB mono
65 dB stereo

Distorsione armonica totale
0,3% mono
0,6% stereo

Risposta di frequenza
15 Hz ÷ 15 KHz ± 1 dB (mono)

Selettività
50 dB

Rapporto di cattura
1,5 dB

Reiezione di immagine
48 dB

Soppressione AM
45 dB

Separazione stereo
40 dB a 1 KHz
32 dB da 50 Hz a 8 KHz

Attenuazione tono pilota
43 dB

Attenuazione sottop. stereo
65 dB

Deenfasi
50 µsec.

SEZIONE AM

Gamme d'onda
LW:150 - 260 KHz
MW:525 - 1605 KHz
SW:5,8 - 10 MHz

Sensibilità per 26 dB S/N
LW: 1000 µV/mt
MW:150 µV/mt
SW: 20 µV

Selettività (± 8 KHz)
30 dB

Reiezione di immagine
LW-MW: 40 dB
SW: 20 dB

Banda passante (± 3 dB)
4,5 KHz (filtri ceramici)

Rapporto S/N
MW: 50 dB

REVAC®
Revac spa
Torino - Italy

Distribuzione esclusiva per l'Italia
SELECTRA
Via R. Piria, 3h - 10144 Torino
Tel. (011) 74.58.41 - Telex: Indisel 22097