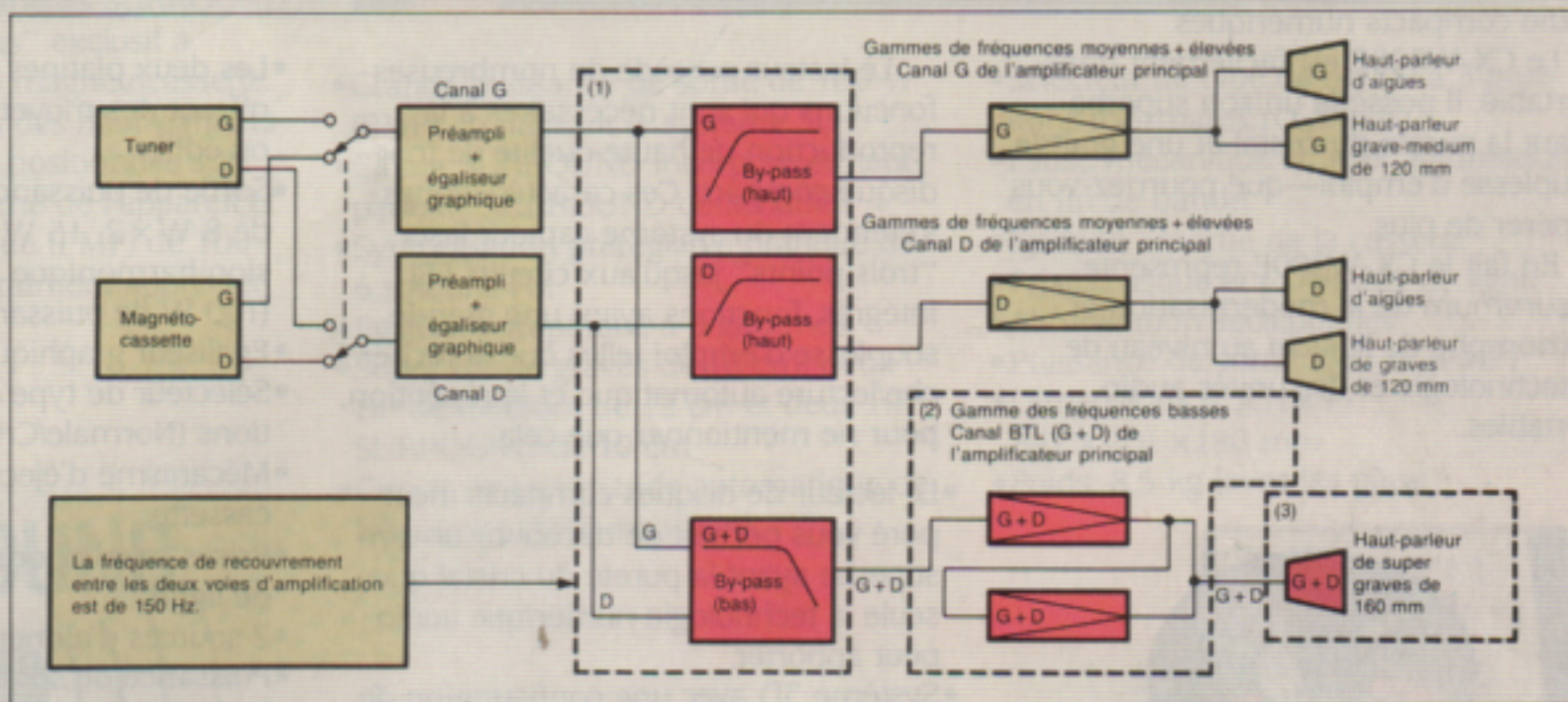


Système 3D (tridimensionnel) Hitachi

Le système 3D est basé sur l'observation de l'oreille humaine, lors de la détermination du sens d'où vient un son, elle est moins sensible aux sons de basse fréquence qu'elle ne l'est aux tonalités médium et aiguës. Ce système, pour cette raison, est équipé d'un amplificateur et haut-parleur de graves spéciaux (situés au centre) ainsi que d'amplificateurs et haut-parleurs de canaux gauche et droit habituels. Cette configuration a pour résultat une reproduction du son dynamique avec des effets stéréophoniques supérieurs, presque comparable à celle d'une chaîne haute fidélité.

Pour répondre à la croissance continue de la réputation du système 3D, Hitachi l'a encore perfectionné par l'addition de nouvelles caractéristiques attrayantes. Sa présentation a une nouvelle esthétique; les magnétocassettes à système 3D de cette année ont un coffret de conception nouvelle. Les quatre coins du coffret sont élégamment arrondis, pour donner à l'appareil un aspect moderne, sportif. La technique est aussi améliorée; la puissance de sortie de l'amplificateur est augmentée, le système 3D est donc encore plus dynamique qu'auparavant.

Schéma fonctionnel du système de reproduction sonore stéréo 3D HITACHI



3D SUPER WOOFER



3D8

Lecture de bande polyvalente avec un double mécanisme de cassette.



3D5

Création du son selon votre propre style avec un égaliseur graphique à 5 gammes et un double magnétocassette. Plus une syntonisation pré-réglée de 6 stations FM.



3D2

Type "Mini" léger, pour emporter partout votre musique avec vous.