

GUIDE INSTANTANÉ

DE L'AUDITEUR

DE

TSEF



4^{ÈME}
ÉDITION
OCTOBRE
1936

EDITIONS **TSEF** TRIBUNE

ST^E A^{ME} "J'ÉCOUTE" AU CAPITAL DE 400.000 FR^S, 16, R. GEOFFROY-MARIE, PARIS - D^R A. GIORGI

TABLEAUX DRESSÉS PAR P.L. COURIER
PRIX IMPOSÉ : 6 FRANCS

Photo MANUEL FRÈRES

CONSEILS DE "T.S.F. TRIBUNE" AUX AUDITEURS

La qualité des auditions dépend de plusieurs facteurs, dont voici les principaux, classés par ordre d'importance :

- 1.- Valeur de l'installation réceptrice ;
- 2.- Conditions locales de réception : grandes agglomérations masses métalliques, emplacement ou zone plus ou moins favorable à la propagation des ondes, parasites, etc...
- 3.- Puissance de la station émettrice ;
- 4.- Distance entre l'émetteur et le récepteur ;
- 5.- Longueur d'onde ;
- 6.- L'heure et la saison.

Il faut toujours tenir compte de ces divers facteurs pour apprécier aussi exactement que possible le rendement de votre récepteur.

GRANDES ONDES 600 à 2.000 mètres

Elles se propagent de jour et de nuit dans des conditions sensiblement identiques. Leur rayon de réception dépend de la puissance de la station émettrice et de la sensibilité de l'installation réceptrice.

ONDES MOYENNES 200 à 600 mètres

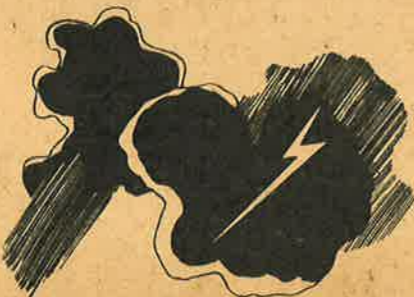
Elles se propagent beaucoup mieux la nuit que le jour.

LE JOUR Les stations dont la puissance est inférieure à 3 kilowatts ont un rayon d'écoute de jour de 80 km. environ. Les stations de 3 à 20 kilowatts, et même les stations beaucoup plus puissantes, ont un rayon d'écoute de jour qui ne dépasse guère 250 kilomètres.

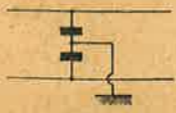
LA NUIT Il est difficile de donner une indication, même approximative sur la portée des stations sur ondes moyennes pendant la nuit. Tout ce que l'on peut dire, c'est que, dès le coucher du soleil, les conditions de réception sur ondes moyennes s'améliorent considérablement.

Il n'est pas exceptionnel d'entendre une station de 4 kilowatts à une distance de 4.000 kilomètres, mais dans ce cas on ne peut compter sur une émission stable. Il y a des phénomènes de fading ou d'évanouissement. L'intensité de la réception varie d'une façon presque continue. Cette intensité dépend :

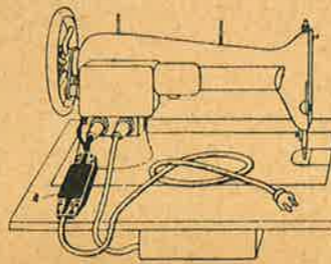
- a) de la puissance de l'émetteur et du taux de modulation
 - b) de la distance entre l'émetteur et le récepteur.
- Ce qu'il faut retenir c'est que, même pendant la nuit, on ne peut recevoir à coup sûr, d'une façon stable, sans fading, que les stations proches ou puissantes.



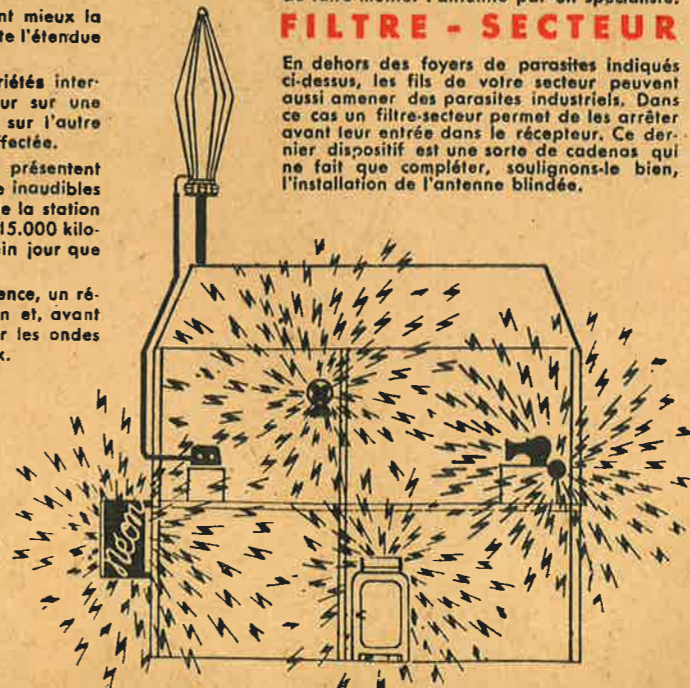
PARASITES ATMOSPHERIQUES. — C'est le ciel qui nous les envoie. Il n'y a aucun moyen de les éviter.



FILTRE SECTEUR. — Se pose entre la prise de courant et le récepteur.



MOTEUR DE MACHINE A COUDRE équipé avec un dispositif anti-parasite.



Une antenne extérieure avec descente blindée protège efficacement votre installation même si elle est noyée dans une mer de parasites.

PARASITES

Les bruits parasites qui viennent se superposer à l'émission, quand vous écoutez les stations lointaines sont rarement produits par votre récepteur. Ces parasites sont de deux sortes :

PARASITES ATMOSPHERIQUES

Ils sévissent par temps orageux. C'est le ciel qui nous les envoie. Il est impossible de les éviter actuellement. Ceux qui prétendent le contraire trompent sciemment l'usager de la T.S.F.

PARASITES INDUSTRIELS

Toute machine qui produit des étincelles électriques ou des effluves émet des parasites. On peut les éliminer par la pose d'un filtre anti-parasite sur la machine perturbatrice.

ANTENNE EXTÉRIEURE AVEC DESCENTE BLINDÉE :

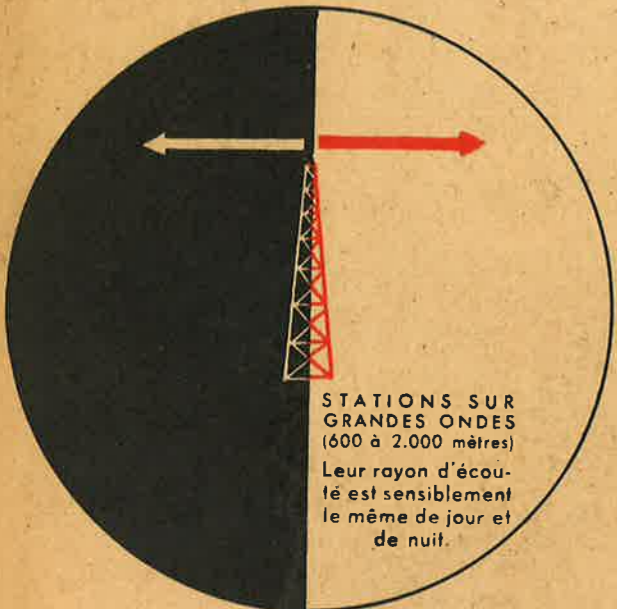
Dans les cas les plus défavorables c'est à dire lorsque votre installation se trouve noyée dans une mer de parasites, une antenne extérieure avec descente blindée apportera une énorme amélioration dans votre réception. Il est bien entendu indispensable d'avoir un récepteur blindé et de faire monter l'antenne par un spécialiste.

FILTRE - SECTEUR

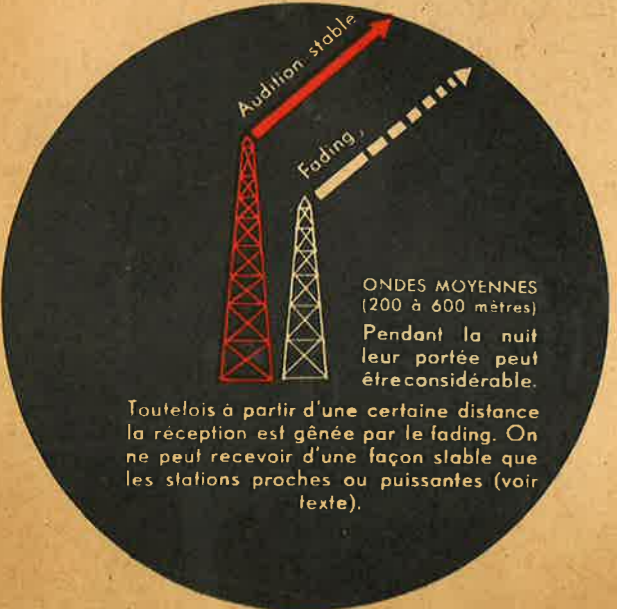
En dehors des foyers de parasites indiqués ci-dessus, les fils de votre secteur peuvent aussi amener des parasites industriels. Dans ce cas un filtre-secteur permet de les arrêter avant leur entrée dans le récepteur. Ce dernier dispositif est une sorte de cadenas qui ne fait que compléter, soulignons-le bien, l'installation de l'antenne blindée.



RAYON D'ÉCOUTE DE JOUR DES ONDES MOYENNES (200 à 600 mètres). Stations inférieures à 3 kilowatts : 80 kilomètres environ. Stations de 3 à 20 kilowatts et au-dessus : 250 kilomètres environ.



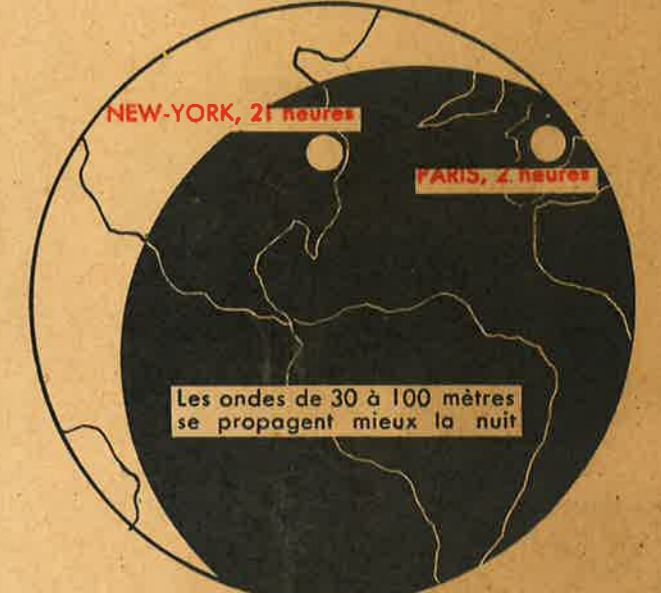
STATIONS SUR GRANDES ONDES (600 à 2.000 mètres) Leur rayon d'écoute est sensiblement le même de jour et de nuit.



ONDES MOYENNES (200 à 600 mètres) Pendant la nuit leur portée peut être considérable. Toutelois à partir d'une certaine distance la réception est gênée par le fading. On ne peut recevoir d'une façon stable que les stations proches ou puissantes (voir texte).



Les ondes de 12 à 25 mètres se propagent mieux le jour



Les ondes de 30 à 100 mètres se propagent mieux la nuit



Ondes de 18 à 35 mètres : Leur propagation est sensiblement la même de jour et de nuit

INDEX ALPHABETIQUE DES STATIONS

NOMS DES STATIONS AVEC LEUR NUMÉRO D'ORDRE			FRÉQUENCE	LONG. D'ONDES	NOMS DES STATIONS AVEC LEUR NUMÉRO D'ORDRE			FRÉQUENCE	LONG. D'ONDES	NOMS DES STATIONS AVEC LEUR NUMÉRO D'ORDRE			FRÉQUENCE	LONG. D'ONDES				
A					L					O								
AGEN 62	832	360,6	DAVENTRY . . . 169	11860	25,29	KOSICE 102	1158	259,1	OSLO 18	260	1153,8	SVERDLOVSK. . . 22	375	800				
ALGER 76	941	318,8	DAVENTRY . . . 178	15140	19,82	KULDIGA 112	1258	238,5	P									
ATHLONE. 27	565	531	DAVENTRY . . . 179	15180	19,76	LAHTI. 4					PARIS-P.T.T. . . 44	695	431,7	TALLINN 48	731	410,4		
B					E					PHILADELPHIE . 126								
BALE 116	1375	218,2	DAVENTRY . . . 184	15260	19,66	LEIPZIG 55					PITTSBURG. . . 135	6140	48,86	TIFLIS. 20	283	1071,4		
BANDOENG . . . 196	19345	15,51	DAVENTRY . . . 187	15310	19,60	L'ILE-DE-France . 115					PITTSBURG. . . 170	11870	25,27	TOKIO. 136	7510	39,95		
BANSKA 23	392	765	DAVENTRY . . . 195	17790	16,86	LILLE 109					PITTSBURG. . . 181	15210	19,72	TOKIO. 158	10740	27,93		
BARCELONE. . . 56	795	377,4	DAVENTRY . . . 197	21470	13,973	LIMOGES 70					PITTSBURG. . . 200	21540	13,928	TOULOUSE-Pyrén. 54	776	386,6		
BARCELONE. . . 86	1022	293,5	DAVENTRY . . . 199	21530	13,934	LISBONNE. 36					POSTE-PARIEN 79	959	312,8	TOULOUSE-Radio 73	913	328,6		
BARI. 90	1059	283,3	DROITWICH. . . 9	200	1500	LISBONNE. 152					POZNAN. 66	868	345,6	TOUR-EIFFEL . . 119	1456	206		
BELGRADE . . . 43	686	437,3	F					LONDRES-Nation. 101					PRAGUE I. 38	638	470,2	TRONDELAG . . . 37	629	476,9
BELGRADE . . . 132	6100	49,18	EINDHOVEN. . . 149	9590	31,28	LONDRES-Région. 68					PRAGUE II . . . 108	1204	249,2	TURIN I. 100	1140	263,2		
BERLIN 63	841	356,7	EINDHOVEN. . . 182	15220	19,71	LUXEMBOURG. . 14					V							
BEROMUNSTER . 26	556	539,6	G					LYON-LA-DOUA. 39					VALENCE 64					
BOLOGNE. . . . 110	1222	245,5	FECAMP. 97	1113	269,5	MADONA. 94					VARSOVIE I. . . . 13							
BOMBAY. 145	9565	31,36	FLORENCE. . . . 34	610	491,8	MADRID II. . . . 93					VATICAN. 121							
BORDEAUX-Lafay. 92	1077	278,6	FRANCFORT. . . 107	1195	251	MADRID. 155					VATICAN. 177							
BORDEAUX-S.O. 80	968	309,9	H					MARSEILLE 51					VIENNE 31					
BOSTON 124	6038	49,69	GÈNES. 82	986	304,3	MIDLAND-Région. 85					VIENNE 127							
BOSTON 163	11790	25,45	GLEIWITZ. . . . 111	1231	243,7	MILAN. 59					VIENNE 165							
BOUND-BROOK . 131	6100	49,18	GOTEBORG . . . 77	941	318,8	MINSK. 10					WAYNE 134							
BOUND-BROOK . 194	17780	16,87	GRAZ 69	886	338,6	MONTE-CENERI.. 103					WAYNE 185							
BRATISLAVA. . . 84	1004	298,8	GRENOBLE . . . 29	583	514,6	MONTPELLIER. . 67					WAYNE 198							
BRAZOV 2	160	1875	J					MORAVSKA-Ostr. 96					WEST-RÉGIONAL 58					
BRESLAU 78	950	315,8	JELOY. 141	9525	31,49	MOSCOW I. 5					WILNO. 24							
BRNO 74	922	325,4	JOHANNESBURG 129	6097	49,20	MOSCOW II. . . . 19					Z							
BRUXELLES-Franc. 35	620	483,9	JUAN-LES-PINS. 114	1276	235,1	MOSCOW IV. . . . 61					ZEESEN 123							
BRUXELLES-Flam. 75	932	321,9	K					MOSCOW 122					ZEESEN 128					
BUCAREST . . . 60	823	364,5	KALUNDBORG . . 16	240	1250	MOSCOW 140					ZEESEN 143							
BUDAPEST II. . . 21	359,5	834,5	KATOWICE 52	758	395,8	MOSCOW 172					ZEESEN 144							
BUDAPEST I . . . 25	546	549,5	KAUNAS 1	155	1935	MOSCOW 175					ZEESEN 154							
BUDAPEST . . . 191	15370	19,51	KHARKOV. 15	232	1293	MOTALA 11					ZEESEN 156							
BUENOS-AYRÉS. 153	9670	31,02	KHARKOV. . . . 105	1185	253,2	MUNICH. 50					ZEESEN 162							
C					N					S								
CHICAGO. 130	6100	49,18	KIEV. 47	722	415,5	NAPLES. 95					SAINT-Sébastien 113							
COLOGNE. 40	658	455,9	KOENIGSBERG . 87	1031	291	NICE-CORSE. . . 106					SCHENECTADY. 142							
COPENHAGUE . 104	1176	255,1	KOENIGS-Zeesen 8	191	1571	NIMES. 120					SCHENECTADY. 188							
D					O					SCOTTISH-Nation. 89								
DAVENTRY. . . . 125	6050	49,59	L					SCOTTISH-Région. 53					SÉVILLE. 49					
DAVENTRY . . . 133	6110	49,1	M					SÉVILLE. 49					SOTTENS 42					
DAVENTRY . . . 139	9510	31,55	N					SÉVILLE. 49					SPRINGFIELD . . 146					
DAVENTRY . . . 147	9580	31,32	O					SÉVILLE. 49					STAMBOUL 7					
DAVENTRY . . . 161	11750	25,53	P					SÉVILLE. 49					STOCKHOLM . . . 45					
DAVENTRY . . . 167	11820	25,38	R					SÉVILLE. 49					STRASBOURG . . 65					

Station que l'on doit entendre convenablement de jour dans toute la France.

Station que l'on doit entendre moyennement de jour dans toute la France.

GRANDES ONDES

Station que l'on doit entendre moyennement de nuit dans toute la France.

Station que l'on doit entendre convenablement de nuit dans toute la France.

N° D'ORDRE	STATIONS	PAYS et DISTANCE en KIL ⁹ par rapport à PARIS	TAUX DE MODULATION EN %	PUISSANCE	FREQUENCE	LONGUEUR D'ONDE	RÉGLAGE	ANNONCEUR et LANGUE	DEBUT D'EMISSION	INTERVALLE DES MORCEAUX	FIN D'EMISSION	INDICATIF MUSICAL	OBSERVATIONS OU PARTICULARITÉS
1	KAUNAS	LITHUANIE 1700	50	7	155	1935		Speaker ou speakerine. Annonce en français et en lithuanien.	" Allo, Allo, Radio-Kaunas Lietuva "	Mélo die.	" Radio Kaunas sako la Banakti "		
2	BRAZOV	ROUMANIE 1900	—	150	160	1875		Speaker ou speakerine. Annonce en roumain et en français.	" Aici Radio România pe 1875 m. lungime de unda si Radio Bucuresti pe 364,5 m lungime de unda "		" Emisiunea s'a terminat. Noaptea buna tuturor "		Relai de Bucarest (364,5 m).
3	HILVERSUM I	HOLLANDE 400	70	100	160	1875			8 heures du matin. Son de l'horloge et chant du coq.	Tic-tac de l'horloge.	Son de l'horloge à minuit.	Pas d'indicatif musical.	Transmet les programmes d'Hilversum (301,5 m). Emet également avec une puissance de 10 kw.
4	LAHTI	FINLANDE 2100	90	150	166	1807		Annonce en finnois et suédois. Speaker: M. Markus Rautio. Speakerine: Mme Jacobson-Liilius.	" Huonio, huonio tee la sonen Yleisradia Helsinki Civ akt Civ akt. Haer Finlands Rundradio Helsinki "		Hyvae Yoetae mukkuha Hyven. Got natt, sov gott.		Relai Helsinki. 335,2 m.
5	MOSCOU I +	U.R.S.S. 2500	—	500	172	1744		Speaker ou speakerine. Annonce en russe, français, allemand, anglais, espagnol, hollandais, tchèque, suédois.	" Vnimanie, govorit Moskva ". (" Attention, ici Moscou "). Les annonces sont faites dans la langue de l'émission.		" Tovarishi, na etom my nachou peredatchou zakantchivaem ". (" Camarades, notre émission est terminée ").		Emetteur RW I, de Komintern. Mardi, jeudi et samedi, causerie en langue française.
6	RADIO-PARIS	FRANCE 0	80	80	182	1648			Semaines 6 h 45 et 11 h. Dimanche: 7 h. " Ici, Poste National Radio-Paris "	Premières mesures du Chant du Départ: " La Victoire en chantant... "	0 h 15. 0 h 45, le vendredi. " La Marseillaise "		Emetteur de secours de 20 kw.
7	STAMBOUL	TURQUIE 2300	40	3	185	1622		Annonce en turo et en français. Speaker: M. Mezut Vjemil.	" Allo, allo, Telsiz telephoni Istamboul " ou " Ici, Radio-Stamboul "	Coups de gong. (75 coups environ par minute).	Hymne national turo.		
8	KOENIGS-ZEESEN	ALLEMAGNE 900	70	60	191	1571		Annonce en allemand. Speaker: M. Christian Rau.	" Hier, ist der Deutschlandsender " ou " Deutsche-Rundfunk ". Carillon de l'église de Potsdam.	" Ub immer Treu und Redlichkeit "			Emetteur national.
9	DROITWICH	ANGLETERRE 500	—	150	200	1500		Speaker. Annonce en anglais.	" National Program "	Carillon.	24 h, après la sonnerie de minuit, Big Ben.	Pas d'indicatif musical.	
10	MINSK	U.R.S.S. 1900	—	35	208	1442		Speaker ou speakerine. Annonce en langue de la Russie blanche, en polonais, hébreu, lithuanien et russe.	" Slouchaite, govorit Minsk ". (" Ecoutez, ici Minsk ").	" Govorit Minsk. "	" Tovarishi, na etom my nachou peredatchou zakantchivaem ". (" Camarades, notre émission est terminée ").		Les annonces sont faites dans la langue de l'émission.
11	MOTALA +	SUEDE 1400	70	150	216	1389					" Du Gamla, du Fria ". Mélo die.		Relai de Stockholm. (426,1 m)
12	NOVOSIBIRSK	U.R.S.S. 5600	—	100	217,5	1379							Emetteur de la Nouvelle-Sibérie.
13	VARSOVIE I +	POLOGNE 1400	—	120	224	1339		Speaker ou speakerine. Annonce en polonais, français, anglais et allemand.	" Hello, Hello, Polskie Radjo Warszawa ". Polonaise, de Chopin.		23 h 30. 24 h, les Dimanches et fêtes.		Emetteur de Raszyn.
14	LUXEMBOURG	LUXEMBOURG 300	100	150	232	1293		Speaker et speakerine français, allemand. Annonces en français, allemand, le dimanche, en anglais.	7 heures. " De Feierwön ", marche de Lentz. " Hier, Radio-Luxembourg ", et, " Ici, Radio-Luxembourg "	Coups de gong.	23 h 30. " De Feierwön ", marche de Lentz.		
15	KHARKOV	U.R.S.S. 2500	—	20	232	1293		Speaker ou speakerine. Annonce en ukrainien, polonais, hébreu, russe.	" Slouchaite, govorit Kharkov ". (" Ecoutez, ici Kharkov ").		" Tovarishi, na etom my nachou peredatchou zakantchivaem ". (" Camarades, notre émission est terminée ").		Emetteur RW 20. Les annonces sont faites dans la langue de l'émission.
16	KALUNDBORG +	DANEMARK 1000	—	60	240	1250		Speakers: MM. Schionning & Prior. Speakerine: Mme Grethe Otto.	" Kjoebenhavn, Kalundborg og Danmarks Kortholgesender ". 7 heures. (Dimanches: 8 h.)	Coups de gong.	Généralement 0, h 30.		Relai de Copenhague. (255,1 m)
17	LENINGRAD +	U.R.S.S. 2200	—	100	245	1224		Speaker ou speakerine. Annonce en russe, finnois, esthonien, allemand, norvégien, esperanto.	" Slouchaite, govorit Léningrad ". (" Ecoutez, ici Léningrad ").		" Tovarishi, na etom my nachou peredatchou zakantchivaem ". (" Camarades, notre émission est terminée ").		Emetteur RW 53 (Kolpino). Les annonces sont faites dans la langue de l'émission.
18	OSLO	NORVEGE 1500	70	60	260	1153,8			" Allo, Allo, Oslo her ". Signal automatique composé sur l'hymne national.	Signal automatique composé sur la marche de Sigur Jorsalfar, de Grieg.			
19	MOSCOU II	U.R.S.S. 2500	—	100	271	1107		Speaker ou speakerine. Annonce en russe.	" Vnimanie, govorit Moskva ". (" Attention, ici Moscou ").		" Tovarishi, na etom my nachou peredatchou zakantchivaem ". (" Camarades, notre émission est terminée ").		Emetteur RW 49 (Stchelkovo).
20	TIFLIS	U.R.S.S. 3300	—	35	280	1071,4		Speaker ou speakerine. Annonce en géorgien, arménien, turo et russe.	" Slouchaite, govorit Tiflis ". (" Ecoutez, ici Tiflis ").		" Tovarishi, na etom my nachou peredatchou zakantchivaem ". (" Camarades, notre émission est terminée ").	Pas d'indicatif musical.	Emetteur RW 7. Les annonces sont faites dans la langue de l'émission.

Station que l'on doit entendre convenablement de jour dans toute la France.

Station que l'on doit entendre moyennement de jour dans toute la France.

ONDES MOYENNES

Station que l'on doit entendre moyennement de nuit dans toute la France.

Station que l'on doit entendre convenablement de nuit dans toute la France.

N ^{os} D'ORDRE	STATIONS	PAYS et DISTANCE en KIL ^{os} par rapport à PARIS	TAUX DE MODULATION en %	PUISSANCE	FREQUENCE	LONGUEUR D'ONDE	REGLAGE	ANNONCEUR et LANGUE	DEBUT D'EMISSION	INTERVALLE DES MORCEAUX	FIN D'EMISSION	INDICATIF MUSICAL	OBSERVATIONS OU PARTICULARITÉS
21	BUDAPEST II	HONGRIE 1300	—	20	359,5	834,5	2 speakers et 4 speakerines. Annonce en hongrois, français, et allemand.	17 heures environ.	Carillon.	22 heures environ.	Pas d'indicatif musical.	
22	SVERDLOVSK	U.R.S.S. 3900	—	50	375	800	Speaker ou speakerine. Annonce en russe, allemand et tartare.	" Slouchaite, govorit Sverdlovsk " (" Ecoutez, ici Sverdlovsk ")		" Tovarishi, na etom my nachou peredatchou zakantchi-vaem ". (" Camarades, notre émission est terminée ").	Pas d'indicatif musical.	Emetteur RW 5. Les annonces sont faites dans la langue de l'émission.
23	BANSKA	TCHECO-SL 1300	—	100	392	765	Nouvel émetteur de Banska-Bistrika.					Poste de relais. Programmes préparés par les autres émetteurs tchécoslovaques.
24	WILNO	POLOGNE 1700	80	16	536	559,7	Speaker ou speakerine. Annonce en polonais, français, anglais, allemand.	" Hallo, Hallo, Polskie, Radjo-Wilno "	Chant du coucou	Hymne national polonais.		Relai de Varsovie (1339 m).
25	BUDAPEST I	HONGRIE 1300	—	120	546	549,5	Speaker ou speakerine. Annonce en trois langues: hongroise, française, allemande.	" Hallo, Radio-Budapest, Hungar "	Boîte à musique. Carillon, 9 notes.	" Le coucou "		
26	BEROMUNSTER	SUISSE 500	80	100	556	539,6	Annonce en allemand. Speakers: (Zürich) MM. Welti & Köst. (Berne) MM. Held & Treichler. (Bâle) MM. Hausmann & Haeser.	" Schweizerischer Landessender, studio Basel " Dimanche: 10 heures. Semaine: 12 heures.	Sonnerie de Westminster.	Zürich: 22 h 30. Berne: " Bâle: "		Emetteur de la Suisse allemande.
27	ATHLONE	IRLANDE 900	—	60	565	531	Speakerine. Annonce en irlandais et anglais.	" Radio Atha Luain. Atha Cliath Agus Corcaige ". (Irlandais) " This is the Athlone, Dublin, and Cork program " (Anglais)	Coups de marteau sur enclume	Un vers du " Soldier's Song ". (Chant du soldat).		Programmes communs avec les stations de Dublin et de Cork.
28	STUTTGART	ALLEMAGNE 500	70	100	574	522,6		" Hier, ist der Sundefunk " ou " Sundefunk Stuttgart "	Carillon, 3 notes, do-ré-sol, pendant 2,5 secondes et 6 secondes de silence.			Emetteur de Mühlecker
29	GRENOBLE	FRANCE 500	—	15	583	514,6	Speaker et speakerine.	" Ici, Alpes Grenoble " Station d'Etat. Emission de l'Association des Amis de la Radiodiffusion des Alpes.		" Les Allobroges ".		Quelquefois, relai de Paris-P.T.T.
30	RIGA	LETONNIE 1700	80	15	583	514,6	Annonce en letton.	" Hallo, Latvija " ou " Hallo, Latvija, Riga, Madone, Liepaja "	Deux premières mesures de la chanson " Riga Dimd "	22 heures.		
31	VIENNE	AUTRICHE 1100	60	100	592	506,8	Annonce en allemand. Speakers: MM. Othmar Biegler, Jens Friederich, Arthur Duniecky, Dr. Fritz Reimers.	" Allo, Allo, Hier Radio-Wien "	Tic-tac d'une montre-réveil.	Hymne fédéral autrichien, dont la musique est identique à celle de l'hymne national allemand.		Emetteur de Bisamberg.
32	RABAT	MAROC 1800	—	30	601	499,2	Annonce en français. Speaker: M. Pierre Calvez.	" Ici, Radio-Maroc, station de l'Office Chérifien des Postes, Télégraphes, Téléphones "	Battements de métronome (60 coups à la minute)	" La Marseillaise "		
33	SUNDSVALL	SUEDE 1800	80	10	601	499,2				23 heures.	Pas d'indicatif musical.	Relai de Stockholm. (426,1 m)
34	FLORENCE	ITALIE 900	80	20	610	491,8	Speakerine	Ente Italiano audizioni radiofoniche. Stazioni di Milano, Torino, etc. ou EIAR Radio-Milano, etc. Sonnerie de cloches.	Chant du rossignol.			Programmes communs aux stations du groupe Nord de l'Italie.
35	BRUXELLES - FR.	BELGIQUE 300	80	15	620	483,9	Annonce en français. Speakers: MM. Bracony, Génicot, Renard et Lambin.	" Ici, Bruxelles I.N.R. " Diffusion des signaux horaires de l'Observatoire Royal de Bruxelles.	Quelques mesures de la chanson wallonne: " Où peut-on être mieux ? "	" La Brabançonne " 23 ou 24 heures (Les samedis et dimanches).		
36	LISBONNE	PORTUGAL 1500	—	20	629	476,9	Speaker ou speakerine	" Emissora Nacional-Lisboa "		Hymne national portugais.		
37	TRONDELAG	NORVEGE 1800	80	20	629	476,9		Signal automatique composé sur l'hymne national	Signal automatique composé sur la marche de Sigur Jorsalfar, par Edvard Grieg.			Relai Oslo, 1133,8 m.
38	PRAGUE	TCHECO-SL 900	80	120	638	470,2	Speakers et speakerines. Annonces en tchèque, français, allemand, anglais. MM. Nechyba, Marz, Kirschner; Mmes Wallo, Tomanova.	" Allo, Praha " ou " Allo, Praha, Brno, Bratislava, Moravska-Ostrava, Koscice " Accords de harpe.		23 h les jours ordinaires. 23,30 les samedis et les dimanches.		
39	LYON-LA-DOUA	FRANCE 400	—	100	648	463	Speaker à l'accent méridional	" Ici, Lyon-La-Doua "		" Le bon roi Dagobert.. "		Nouvel émetteur (Tramoyes) Relai de Paris-P.T.T.
40	COLOGNE	ALLEMAGNE 400	70	100	658	455,9	Speaker ou speakerine.	" Hier, ist der Westdeutscher Rundfunk " ou " Westdeutscher Rundfunk "	Carillon			Emetteur de Langenberg.






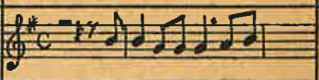

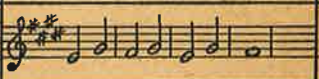

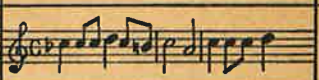




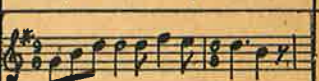







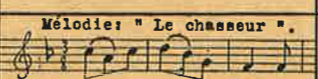
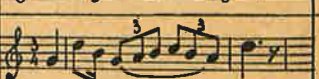

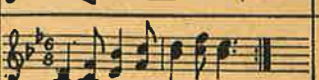
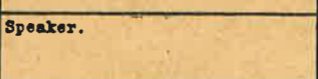


Station que l'on doit entendre convenablement de jour dans toute la France.

Station que l'on doit entendre moyennement de jour dans toute la France.

ONDES MOYENNES

Station que l'on doit entendre moyennement de nuit dans toute la France.

Station que l'on doit entendre convenablement de nuit dans toute la France.

N° D'ORDRE	STATIONS	PAYS et DISTANCE en KIL par rapport à PARIS	TAUX DE MODULATION en %	PUIS- SANCE	FRE- QUENCE	LONGUEUR D'ONDE	RÉGLAGE	ANNONCEUR et LANGUE	DEBUT D'EMISSION	INTERVALLE DES MORCEAUX	FIN D'EMISSION	INDICATIF MUSICAL	OBSERVATIONS OU PARTICULARITÉS
41	NORTH-REGION.	ANGLETERRE 800	80	70	668	449,1		Speaker.	" North Regional Program...".	Carillon.		Pas d'indicatif musical.	Emetteur de Slaithwaite. Relais les autres stations anglaises.
42	SOTTENS	SUISSE 400	80	100	677	443,1		Annonces en français. (Genève). Speaker: M. Ramseyer. (Lausanne). Speakerines: Melles Cornamusaz & Golay.	" Ici, émetteur national Suisse-Romande, studio de Lausanne ". Sonnerie de cloches de la Cathédrale de St-Pierre. (Genève)		" C'est si simple d'aimer ".	Emetteur de la Suisse romande.	
43	BELGRADE	YOUgoslavIE 1500	60	2,5	686	437,3		Speaker. M. H. Fingerhut. Speakerine. Maa Jelena Bilbija-Lapevic.	" Radio-Beograd pocinje danasnju emisiju ". Commencement d'une chanson populaire serbe.		" Radio-Beograd završava danasnju emisiju, sutrasnja pocinje u 10 asova i 45 minuta ".		
44	PARIS-P.T.T.	FRANCE 0	—	120	695	431,7		Speaker ou speakerine.	" Ici, Paris-P.T.T. " ou " Ici, Paris, station de l'école supérieure des Postes et Télégraphes, relayée par... "		" Si le roi m'avait donné Paris... "		Nouvel émetteur édifié à Villebon-Villejust (S. & O)
45	STOCKHOLM	SUEDE 1600	80	55	704	426,1			" Stockholms Motala Rundradio ". Sonnerie rapide.		" Du Gamla, du Fria ". Mélodie. God natt. (Bonne nuit).		
46	ROME I	ITALIE 1100	100	50	713	420,8		Speakerine.	Ente Italiano audizioni radiofoniche. Stazioni di Roma, Napoli, Bari ou E.I.A.R. Radio-Roma, Napoli, Bari.	Chant du rossignol.			Programmes communs aux stations du groupe Sud de l'Italie.
47	KIEV	U.R.S.S. 2100	—	36	722	415,5		Speaker ou speakerine. Annonce en ukrainien, polonais, hébreu, russe.	" Slouchaite, govorit Kiev ". (" Ecoutez, ici Kiev ").		" Tovarishi, na etom my nachou peredatohou zakantohivam ". (Camarades, notre émission est terminée).		Emetteur RW 9. Les annonces sont faites dans la langue de l'émission.
48	TALLINN	ESTHONIE 2000	60	20	731	410,4		Speaker ou speakerine. Annonce en esthonien.	" Hallo, ce es si Tallin "		Hymne national esthonien.	Pas d'indicatif musical.	Relai Tartu. (584 m)
49	SEVILLE	ESPAGNE 1500	—	5	731	410,4		Speaker ou speakerine. Annonce en espagnol et une émission quotidienne spéciale en français.	Premières mesures de la marche " La Giralda ", de Juarroz.		L'émission de Union Radio Sevilla est terminée. Hymne national espagnol.		Emetteur EAJ 5 (Union Radio).
50	MUNICH	ALLEMAGNE 700	70	100	740	405,4			" Hier, ist Reichssender München " (mit seinen Nebensendern).	Sonnerie des cloches de " Parsifal ", de Richard Wagner.			Relayé par Nuremberg (236,8 m)
51	MARSEILLE	FRANCE 700	70	120	749	400,5			" O Magali... ". (Mireille, de Gounod).	3 notes toutes les 8 secondes	" O Magali... ". (Mireille, de Gounod).		Réaltor. Relai Paris-P.T.T.
52	KATOWICE	POLOGNE 1200	70	12	758	395,8		Speaker ou speakerine. Annonces en polonais, français, anglais, allemand.	" Hallo, Polskie Radio Katowice "	Coups de marteau sur enlume.			A des émissions réservées à la France.
53	SCOTTISH-REGION.	ECOSSE 1000	80	50	767	391,1		Speaker.	" Scottish-Regional Program "	Carillon.		Pas d'indicatif musical.	Emetteur de Falkirk.
54	TOULOUSE-PYRENS	FRANCE 600	70	120	776	386,6		Speaker ou speakerine. Madame Phalippou ou Monsieur Miro.	" Ici, Toulouse-Pyrénées " Nouvel émetteur de Muret.	Battements de métronome (120 coups à la minute), avec timbre actionné tous les trois temps.	" Les montagnards sont là... "		
55	LEIPZIG	ALLEMAGNE 800	70	120	785	382,2		Speakers. MM. Erich Wützel. Siegfried Niemann. Hilde Schneck.	Achtung, Hier Mitteldeutschland Sender und Mitteldeutschland Leipzig und Dresden ou Mitteldeuts... Rundfunk	Signal musical sur clavecin.			Relayé par Dresde, 233,5 m.
56	BARCELONE	ESPAGNE 900	—	7,5	795	377,4		Speaker. Annonce en espagnol, catalan et français.	" Aquí Estacion Radio-Barcelona instalada en la ombre del Tibidabo Parque del Hotel Florida "	Mélodie: " Le chasseur ". 	" Buenas noches, hasta manna si Dios quiere ". Hymne catalan: " Els Segadors " et hymne de la République espagnole.		Emetteur EAJ I.
57	LWOW	POLOGNE 1600	—	16	795	377,4		Speaker ou speakerine. Annonces en polonais, français, anglais, allemand.	" Lvov Cracov "		23 h 30.		Relai de Varsovie, 1339 m.
58	WEST-REGIONAL	PAYS de GALLES 600	80	70	804	373,1		Speaker.	" West-Regional Program " Signal horaire par 6 points musicaux	Carillon.		Pas d'indicatif musical.	Emetteur de Washford Cross. Relais souvent les autres stations régionales anglaises.
59	MILAN	ITALIE 700	70	50	814	368,6			Ente Italiano audizioni radiofoniche. Stazioni di Milano Torino, etc ou E.I.A.R. Radio-Milano... Sonnerie de cloches.	Chant du rossignol.	Fine de la transmission. Hymne national italien.		Programmes communs aux stations du groupe Nord de l'Italie.
60	BUCAREST	ROUMANIE 1900	100	12	823	364,5		Speaker ou speakerine. Annonces en roumain et français.	" Aici Radio România pe 1875 m. lungime de unda si Radio-Bucuresti pe 364,5 m. lungime de unda ". " Domnul X (M.X.) ou Doamna Z. (Mme Z) va canta "		" Emisiunea s'a terminat. Noapte buna tuturor "		

Station que l'on doit entendre convenablement de jour dans toute la France.

Station que l'on doit entendre moyennement de jour dans toute la France.

ONDES MOYENNES

Station que l'on doit entendre moyennement de nuit dans toute la France.

Station que l'on doit entendre convenablement de nuit dans toute la France.

Nos d'ordre	STATIONS	PAYS et DISTANCE en KIL. par rapport à PARIS	TAUX de MODULATION en %	PUISSANCE	FREQUENCE	LONGUEUR D'ONDE	REGLAGE	ANNONCEUR et LANGUE	DEBUT D'EMISSION	INTERVALLE DES MORCEAUX	FIN D'EMISSION	INDICATIF MUSICAL	OBSERVATIONS OU PARTICULARITES
61	MOSCOU IV	U.R.S.S. 2500		100	832	360,6			" Slouchaïte, Govorit Moskva Imeni Stalina "				Emetteur RV59.
62	AGEN	FRANCE 600	90	1,2	832	360,6		Speaker: M. Revillon.	Marche militaire.	Cloche à son clair.	Marche militaire.		Emetteur départemental. (Conseil général du Lot-et-Garonne)
63	BERLIN	ALLEMAGNE 900	70	100	841	356,7			" Funkstunde Berlin "	Signal musical sur piano. Métronome à 240 battements.			Emetteur Funkstunde Tegel. Entre les morceaux, lettre B (...) en morse, transmise sur la note " la "
64	VALENCE	ESPAGNE 1100		3	850	352,9		Speaker ou speakerine. Annonce en espagnol, français anglais et allemand.		Premiers accords de l'Hymne de Valencia.	Notre émission est terminée; nous prenons congé de vous jusqu'à demain matin 8 h. Bonne nuit, mesdames, messieurs.		Annonces répétées en différentes langues.
65	STRASBOURG	FRANCE 400	70	40	859	349,2		Speaker ou speakerine. Annonce en français et allemand.	" Ici, Radio-Strasbourg P.T.T. "	Bourdon à son grave battant de 5 en 5 secondes.	Bourdon de la Cathédrale.	Pas d'indicatif musical.	Relai Paris-P.T.T.
66	POZNAN	POLOGNE 1100	50	16	868	345,6		Speaker ou speakerine. Annonce en polonais, français, anglais, allemand.	" Allo, Radio-Poznan ". Carillon.		23 h 30.		Disques ou relai de Varsovie, 1339 m.
67	MONTPELLIER	FRANCE 600	90	1,2	868	345,6		Speaker: M. Ducamp.	Pas redoublés.	Gong à sonorité claire.	Pas redoublés.		Relai Paris-P.T.T.
68	LONDRES-REGION.	ANGLETERRE 400	80	50	877	342,1		Speaker.	" London Regional Program "	Carillon.		Pas d'indicatif musical.	Emetteur de Brookmans Park. Retransmet souvent le programme des autres stations régionales anglaises.
69	GRAZ	AUTRICHE 1000	80	7	886	338,6			7 heures. " Allo, Hier, Radio-Graz "	" Zwischen den Programmstücken sind die Pausen mit Uhrenticken ausgefüllt "	24 heures.	Pas d'indicatif musical.	Relai Vienne 506,8 m.
70	LIMOGES	FRANCE 400	70	1,1	895	335,2		Speakerine: Melle Gourgues.	" Allo, Limoges-P.T.T. "	Pot pourri sur des airs limousins.			Relai Paris-P.T.T.
71	HELSINKI	FINLANDE 1900	80	10	895	335,2					Vieil air populaire finlandais		Relayé par Lahti, 1807 m.
72	HAMBOURG	ALLEMAGNE 800	70	100	904	331,9		Speaker.	" Allo, Allo, Hir Moragsender " ou " Hir Hamburg Rundfunk "	4 accords rapides au piano suivis de 2 plus lents. Quelquefois, coups de gong et métronome.			
73	TOULOUSE-RADIO	FRANCE 600	100	60	913	328,6		Speaker: M. Jean Roy.	" La Toulousaine ". " Allo, ici Radio-Toulouse-St-Agnan "	Cloche à son grave. Xylophone pour les fantaisies radiophoniques.	" La Toulousaine ", de Deffes.		
74	BRNO	TCHECO-SLOV. 1100	80	32	922	325,4		Annonce en tchèque, allemand. Speaker: M. Konupka. Speakerines: Mellen Rosenbreyerova & Svoroikova.	" Allo, Brno "		" Allo, Radio Journal Ceskoslovenska, Brno, Dobrounc " (Bonsoir).		Programmes communs avec les stations tchécoslovaques.
75	BRUXELLES-FLA	BELGIQUE 300	80	15	932	321,9		Annonce en flamand. Speakers: MM. Persyn, Selens, Haesen, et Rombouts.	" Hier, Brussel N.I.R. "	Quelques mesures de la " Rubens Cantate ", de Peter Benoit.	" La Brabançonne "		
76	ALGER	ALGERIE 1400		12	941	318,8		Annonce parfois en arabe.	" Ici, Radio-P.T.T. Alger, du Gouvernement Général de l'Algérie "		" Marseillaise "		Relai Paris-P.T.T.
77	GOTEBORG	SUEDE 1200	80	10	941	318,8			" Stockholmes Notala Rundradio "	Sonnerie rapide.	" Du Gamla, du Fria ". Mélodie.		Relai Stockholm 426,1 m.
78	BRESLAU	ALLEMAGNE 1100	70	100	950	315,8		Speakers. MM. Fritz Böhmer, Willi Wittkowski, Fritz Gabel, Karl Heinz Uhlendahl, Heinz Günther Hähling.	" Achtung, Hir Schlesische Funkstunde " ou " Achtung, Breslau und Gleiwitz ". Coups de gong.		Pour Breslau: Marche militaire de Hohenfriedberger. Pour Gleiwitz: Chant silésien: " Glück auf " (6 accords)		Relai Gleiwitz (243,7 m).
79	POSTE-PARISIEN	FRANCE 0	90	60	959	312,8		Speaker ou speakerine.	" Ici, Poste-Parisien ". Le matin: " Sonnerie du Réveil ". 5 minutes avant les émissions: " Sambre-et-Meuse "	Coups de gong.	Sonnerie d'extinction des feux. Dimanche et fêtes: " La Marseillaise "		
80	BORDEAUX-SQ.	FRANCE 500	100	30	968	309,9		Speaker: M. de Gaulier.	Musique militaire. " Allo, ici Radio-Sud-Ouest "		Marche militaire ou sirène de navire.		Poste privé régional. Nouvel émetteur de Cenon.

Station que l'on doit entendre convenablement de jour dans toute la France.

Station que l'on doit entendre moyennement de jour dans toute la France.

ONDES MOYENNES

Station que l'on doit entendre moyennement de nuit dans toute la France.

Station que l'on doit entendre convenablement de nuit dans toute la France.

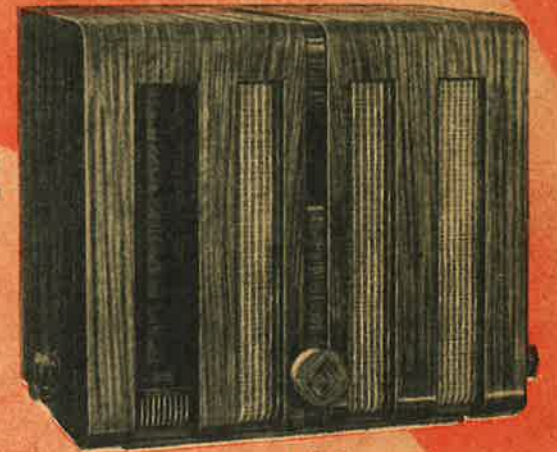
N°s D'ORDRE	STATIONS	PAYS et DISTANCE en KIL. par rapport à PARIS	TAUX de MODULATION en %	PUISSANCE	FREQUENCE	LONGUEUR D'ONDE	REGLAGE	ANNONCEUR et LANGUE	DEBUT D'EMISSION	INTERVALLE DES MORCEAUX	FIN D'EMISSION	INDICATIF MUSICAL	OBSERVATIONS OU PARTICULARITES
81	NORTHERN-IRELAND	IRLANDE 900		100	977	307,1		Annonce en anglais. Speaker. (Taux de modulation: 80 %)	10 h 15. (Sauf Dimanche 12 h 30) "Northern Ireland programme".	Carillon.	24 h 00. (Sauf Dimanche 23 h 00)	Pas d'indicatif musical.	Emetteur de Lisnagarvey. Relais souvent les autres stations anglaises.
82	GENES	ITALIE 700	70	10	986	304,3		Annonce en italien. Speakerine.	" Ente italiano audizioni radiofoniche EIAR, Stazioni di Genova " Sonnerie de cloches.	Chant du rossignol.	Fine de la transmission. Hymne national italien.		
83	HILVERSUM II	HOLLANDE 400	100	60	995	301,5		Annonce quelquefois en français.	" Hier, Hilversum, Holland, de Algemeene, Vereeniging Radio Omroep (Avro) "		" Goeden avond, dames en heeren ". (" Bonsoir messieurs-dames "). Hymne national: "Wilhelmus van Nassauen ".		Emet également avec une puissance de 15 kw.
84	BRATISLAVA	TCHECO-SLOV 1100	60	13,5	1004	298,8		Annonce en tchèque, slovaque, hongrois, français et allemand. Speakerines: Melle Palkova et Mme Horakova.	" Allo Bratislava Tchechoslovenka " Sonnerie de cloches.		Hymne national tchécoslovaque.		
85	MIDLAND-REG	ANGLETERRE 500	80	70	1013	296,2		Speaker.	" Midland Regional program "	Carillon.		Pas d'indicatif musical.	Relais souvent une autre station anglaise. Emetteur de Daventry.
86	BARCELONE	ESPAGNE 900		3	1022	293,5		Speaker. Annonce en espagnol et catalan.	" Aqui EAJ 15, Radio-Barcelona "	Pas de signal d'intervalle.	" Buenas noches, hasta mañana ei Dios quiere ". Hymne catalan et hymne de la République espagnole.		Emetteur EAJ 15.
87	KOENIGSBERG	ALLEMAGNE 1400	70	100	1031	291		Speaker et speakerine.	" Achtung Ostmarken Rundfunk Koenigsberg, Heilsberg und Dantzig "	Parfois, coups de gong. Premières mesures du " Wild Glutet der See "			Emetteur d'Heilsberg Ermland.
88	RENNES	FRANCE 300	70	40	1040	268,5		Speaker: M. Durand. Nouvel émetteur de Touris.	" Ici, la station de radiodiffusion de Rennes-Bretagne "	Quelques notes de la " Paimpolaise "	Air de biniou: " La Dérobée de Guingamp "		
89	SCOTTISH-NATIONAL	ECOSSE 1000	80	50	1050	285,7		Speaker.	" National Program "... suivi du nom de la ville où a lieu le concert.	Carillon.		Pas d'indicatif musical.	Emetteur de Falkirk.
90	BARI	ITALIE 1500		20	1059	263,3		Speakerine. Annonce en italien.	Ente Italiano Audizioni radiofoniche. Stazioni di Roma, Napoli, Bari ou EIAR Radio-Roma, Napoli, etc. Sonnerie de cloches.		Fine de la transmission. Hymne national italien.		Programmes communs aux stations du groupe Sud de l'Italie.
91	RADIO-CITE	FRANCE 0		0,8	1068	280,9		Speaker.	" Ça, c'est Paris " " Allo, ici Radio-Cité "	Coup de gong.	" Ça, c'est Paris "		Ancienne station Radio L.L.
92	BORDEAUX-LAFAYETTE	FRANCE 500		30	1077	278,6			Disque ou boîte à musique: " Se canto que canto " " Ici, Bordeaux-Lafayette, poste d'Etat "		Boîte à musique. " Se canto...que canto "		Emetteur de Carreire, Nouvel émetteur à grande puissance de Cantenac en construction.
93	MADRID II	ESPAGNE 1100		10	1095	274		Annonce en espagnol. Speakers: MM. Carlos Rodriguez del Pozo & Luis Medina. Speakerine: Melle J. Calleja.	" Estacion Union Radio-Madrid, EA jota siété "	Oscillateur émettant une note continue en tone de " la " bémol.	Notre émission est terminée: bonne nuit, messieurs. Puis, hymne national de la République espagnole.		
94	MADONA	LETONNIE 1700	80	50	1104	271,7		Speaker et speakerine.	" Allo, Madona "	Chanson populaire: "Riga dimd "	" Good night, ladies and gentlemen " Puis, hymne national letton.		Relais Riga (514,6 m).
95	NAPLES	ITALIE 1300	60	1,5	1104	271,7			Ente Italiano audizioni radiofoniche. Stazioni di Roma, Napoli, Bari ou EIAR Radio Roma, etc. Sonnerie de cloches.	Pas de signal d'intervalle.	Fine de la transmission. Hymne national italien.		Programme commun aux stations du groupe Sud de l'Italie.
96	MORAVSKA-OSTRAVA	TCHECO-SLOV. 1100	80	11,2	1113	269,5		Speaker: M. R. Gräven. Annonce en tchèque et allemand	" Moravska-Ostrava " Accords de harpe.		Dobrouno (Bonsoir).		Relais les stations tchécoslovaques.
97	FECAMP	FRANCE 200	80	6	1113	269,5		Speaker: M. Roland Violette. Speakerine: Mme M. Lemaître.	Disque " Nos vieux pomiers " (chanson). " Ici, les émissions Radio-Normandie. "	" Ici, Radio-Normandie, auditorium de... " ou " retransmettant de... "	Disque " Ma Normandie " Chanson.		Poste privé régional.
98	NYIREGYHAZA	HONGRIE 1500		6,2	1122	267,4		Speakerine. Annonce souvent en français.	" Allo, Allo, Radio-Budapest-Hungar "			Pas d'indicatif musical.	Relais Budapest, 549,5 m.
99	HORBY	SUEDE 1200	80	10	1131	265,3						Pas d'indicatif musical.	Relais Stockholm 426,1 m.
100	TURIN I	ITALIE 600	70	7	1140	263,2			" Ente Italiano audizioni radiofoniche, stazioni di Milano, Torino, Genova, Trieste, Firenze. " Sonnerie de cloches.	Chant de l'alouette.	Fine de la transmission. Hymne national italien.		Programme commun aux stations du groupe Nord de l'Italie.



W 155 A
5 lampes américaines
Superhétérodyne - Alternatif
110/250 volts. Coffret bakélite.
1.265 Frs ~~1.045~~
Pour 25 périodes, suppl' 100 fr.
1.375



W 206
6 lampes européennes
Superhétérodyne luxe.
Toutes ondes. Alternatif
110/250 volts. Sélectivité
variable. Ebénisterie luxe
noyer verni. Frs ~~2.200~~ 2.450
Pour 25 périodes
suppl' 100 fr.



W 228
8 lampes européennes
Superhétérodyne. Grand luxe
Toutes ondes. (4 gammes)
Alternatif 110/250 volts. Commu-
tateur de sélectivité double
Ebénisterie grand luxe noyer du
Caucase. Frs ~~3.500~~
3.995



W 166
6 lampes européennes
Superhétérodyne - Alterna-
tif 110/250 volts à sélectivité
variable. Ebénisterie noyer
verni. Frs 1.495
Pour 25 périodes,
suppl' 100 fr.

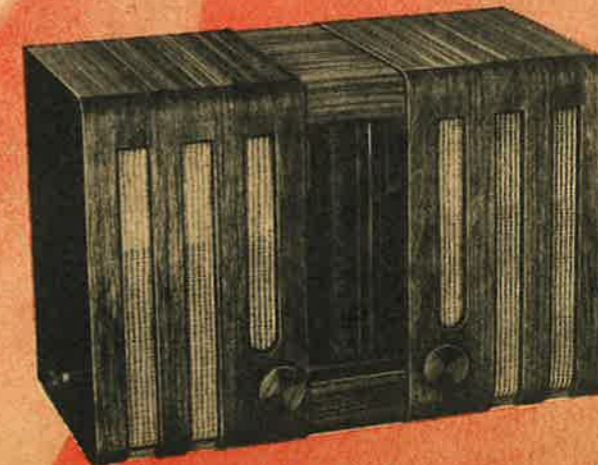
Point Bleu



U 216
6 lampes européennes
Superhétérodyne luxe
Universel. Tous courants,
toutes ondes. 110/250 v
Sélectivité variable. Ebéni-
sterie luxueuse ébène
Macassar. Frs ~~2.290~~
3.200



W 115 A
5 lampes européennes
Superhétérodyne luxe. Toutes
ondes. Alternatif 110/250 volts.
Ebénisterie luxueuse. Ronce de
noyer. Frs 1.995
Pour 25 périodes, suppl' 100 fr.



W 2310
10 lampes européennes
Grand Super 10 lampes.
Toutes ondes (4 gammes).
Alternatif 110/250 volts. 2
hauts-parleurs. Commu-
tateur de sélectivité double.
Ebénisterie de Grand Luxe
noyer du Caucase.
Frs ~~4.950~~ 5.700

ROND-POINT DES ONDES

Point Bleu 5, rue Jules-Lefebvre, PARIS (9^e) - Téléph. : Trinité 31-63 et 31-64 - Adr. Tél. : Bleupoin - R. C. Seine 248.472 B

Station que l'on doit enten-

dre moyennement de jour

ONDES MOYENNES

Station que l'on doit enten-
dre moyennement de nuit

Station que l'on doit enten-
dre convenablement de nuit

Station que l'on doit entendre convenablement de jour dans toute la France.

Station que l'on doit entendre moyennement de jour dans toute la France.

ONDES MOYENNES

Station que l'on doit entendre moyennement de nuit dans toute la France.

Station que l'on doit entendre convenablement de nuit dans toute la France.

N° D'ORDRE	STATIONS	PAYS et DISTANCE en KIL. ♀ par rapport à PARIS	TAUX de MODULATION en %	PUISSANCE	FREQUENCE	LONGUEUR D'ONDE	REGLAGE	ANNONCEUR et LANGUE	DEBUT D'EMISSION	INTERVALLE DES MORCEAUX	FIN D'EMISSION	INDICATIF MUSICAL	OBSERVATIONS OU PARTICULARITES
101	LONDRES-NATIONAL	ANGLETERRE 400	80	20	1149	261,1		Annonce en anglais. Speaker.	"National Program...", suivi du nom de la ville où a lieu le concert.	Carillon.		Pas d'indicatif musical.	Synchronisé avec North National (Slaithwaite): 20 kW, et West National (Washford-Cross) 20 kW.
102	KOSICE	TCHECO-SLOV 1400	80	10	1158	259,1		Annonce en slovaque, hongrois et allemand. Speaker: M. K. Gulassa.	"Allo, Kosice Tocecslovenka". Accords de harpe.		Slovenské lid. Koleda "Pasli ovce valasi".		Relais des différentes stations tchécoslovaques.
103	MONTE-CENERI	SUISSE 600	80	15	1167	257,1		Annonce en italien. Speaker: M. Carlo Castelli. Speakerine: Melle E. Mousny.	"Allo, Radio Svizzera italiana, studio di Lugano".	Concert de cloches du village de Pazzalino.	"La trasmissione é terminata, Buona notte a tutti". Chanson populaire tessinoise.		Relais les émetteurs nationaux suisses.
104	COPENHAGUE	DANEMARK 1100		10	1176	255,1		Speaker ou speakerine.	"København-Kalundborg og Danmarks Kertbolgesender".	Vieil air danois.			Cette station radiodiffuse les mêmes programmes que celle de Kalundborg (1250 m).
105	KHARKOV	U.R.S.S. 2500		10	1185	253,2		Speaker et speakerine.	"Slouchaïte, slouchaïte, govorit Kharkov".				Emetteur RV 4.
106	NICE-CORSE	FRANCE 700		60	1185	253,2		Speaker et speakerine.	"Allo, ici Nice, Côte d'Azur, Station d'Etat".	"Connais-tu le pays où fleurit l'orange...", d'Ambroise Thomas.	Air du couvre-feu, des Huguenots.		Poste d'Etat installé à La Brague.
107	FRANCFORT	ALLEMAGNE 500	70	25	1195	251		Speaker et speakerine.	"Reichssender Frankfurt".	"Zum Rhein, zum deutschen Rhein" (Vers le Rhin, vers le Rhin allemand). Extrait du chant: "Die Wacht am Rheine".			Relais: Cassel-Coblentz, Fribourg, Kaiserslautern et Trèves.
108	PRAGUE II	TCHECO-SLOV 900		5	1204	249,2		Annonce en tchèque, allemand, français et anglais. Speakers: MM. Nechyba, Marz, Kirschner et Pour; Mmes Tomanova et Vallo.	Marche des Sokols, de Joseph Suk.		Semaine: de 8 h 15 à 15 h. Dimanche: à 16 h.		Relais Prague (470,2).
109	LILLE	FRANCE 200		60	1213	247,3		Speaker et speakerine.	Chant du merle. "Ici, Radio-P.T.T. Nord à Lille".		"Le P'tit Quinquin". Joué par une boîte à musique.		Relais toutes les stations d'Etat. Emetteur de Camphin.
110	BOLOGNE	ITALIE 200	100	50	1222	245,5		Station Marconi.					Programmes communs au groupe Nord de l'Italie.
111	GLEIWITZ	ALLEMAGNE 1200	50	5	1231	243,7		Speaker.	"Glück auf, Glück auf, der Steiger kommt".				Relais de Breslau (315,8 m).
112	KULDIGA	LETTONE 1600	80	20	1258	238,5		Annonce en letton.	14 heures. Airs populaires.	Airs populaires.	22 heures.		
113	S ^t SEBASTIEN	ESPAGNE 700		1	1258	238,5		Speaker.	"Atencion, Atencion, aqui Radio San Sebastian EAJB, instalada en el Monte Igueldo".		"Nuestra emision ha terminado, buenas tardes o noches señores". Puis, hymne régional.		Annonces faites parfois anglais et en français. Emetteur EAJB (Union Radio)
114	JUAN-LES-PINS	FRANCE 700	90	27	1276	235,1		Speakers: MM. Garnier. Beram.	12 h 15. "Nizza la Bella".		23 heures. "La Marseillaise".		Poste privé de la Société Radio Côte d'Azur.
115	L'ILE-DE-FRANCE	FRANCE 0	100	2	1366	219,6		Speakers: MM. Namur. Darclay.	Trompette. "Ici, poste de l'Ile-de-France".	Cloche à son métallique.	Trompette.		Ancien émetteur Radio-Vitus.
116	BALE	SUISSE 400	75	0,5	1375	218,2		Speaker.					Relais de Beromunster, 539,6 m. (Radio Suisse Alémanique)
117	LYON-RADIO	FRANCE 400	100	25	1393	215,4		Speakers: MM. José Mas. Armand Frank.	"Allo, ici Radio-Lyon".	"Allo, ici Radio-Lyon".	23 h 30. "Le chant du départ".		Relais de Lyon.
118	RADIO-BEZIERS	FRANCE 600		0,3	1429	209,9		Speaker.	Air "Chevalier de la Table Ronde". "Ici, Radio-Béziers, Poste du Vin".				Poste privé régional.
119	TOUR-EIFFEL	FRANCE 0		20	1456	206		Speaker à la voix grave et speakerine.	"Ici, Paris Tour-Eiffel". Ouverture par énumération de nombres de seconde en seconde.			"Chevalier de la Table Ronde" et "Marseillaise".	Relais souvent Paris-P.T.T.
120	NIMES	FRANCE 600		1	1492	201,1		Speaker à la voix grave et speakerine.	Disque "A la Font de Nîmes", vieille chanson chantée par la basse F. Audiger, puis: "Ici, Radio-Nîmes".	Coup de gong (Si bémol).	Disque "A la Font de Nîmes", ensuite, "La Marseillaise".		Poste privé régional.

Station que l'on doit entendre convenablement de jour dans toute la France.

Station que l'on doit entendre moyennement de jour dans toute la France.

ONDES COURTES

Station que l'on doit entendre moyennement de nuit dans toute la France.

Station que l'on doit entendre convenablement de nuit dans toute la France.

N°s D'ORDRE	STATIONS	PAYS	DISTANCE en KILOMETRES par rapport à PARIS	PUISSANCE	FREQUENCE	LONGUEUR D'ONDE	REGLAGE	ANNONCEUR et LANGUE	HORAIRE DES EMISSIONS TEMPS moyen de Greenwich	DESTINATION	INDICATIF	OBSERVATIONS OU PARTICULARITES
121	VATICAN	● C. du VATICAN	1.100	15	5976	50,20		Annonce en italien, anglais, espagnol, français, allemand, hollandais. Appel: "Radio Città Vaticana".	Jours de semaine:..... Jours fériés:..... (1°) Tic-tac de l'horloge; (2°) Cloches de St-Pierre; (3°) "Laudetur Jesus Christus".		HVJ	Emissions extraordinaires: Dimanche et jours de fêtes: lectures liturgiques et spirituelles pour les malades.
122	MOSCOU	● U.R.S.S.	2.500	20	6.001	49,99			(Hiver) Tous les jours:.....		RW59	Carillon du Kremlin. Clôture par l'"Internationale"
123	ZEESEN	● ALLEMAGNE	900	5	6.020	49,83		Annonce en allemand, espagnol, et anglais. Appel: "Achtung, Hier der deutsche Weltrundfunksender".	Tous les jours:.....	Afrique.	DJC	
124	BOSTON	ETATS-UNIS	5.600	10	6.038	49,69		Annonce: "These are the Edison Electric Station WIXAL, at Boston".	Lundi, Mardi, Jeudi:..... Dimanche:.....		W1XAL	
125	DAVENTRY	● ANGLETERRE	500	15	6.050	49,59		Speaker. Annonce en anglais: "This is London". (Taux de modulation: 80 %)	(Hiver) Tous les jours:.....	Canada et Etats-Unis.	GSA	
126	PHILADELPHIE	ETATS-UNIS	5.800	1	6.060	49,50		Annonce: "This is the Columbia Broadcasting short wave Station W3XAU".	Tous les jours:.....		W3XAU	
127	VIENNE	● AUTRICHE	1.100	0,25	6.072	49,42		Annonce: "Hier, Radio-Wien".	Jours de semaine:.....		OER2	Métronome.
128	ZEESEN	● ALLEMAGNE	900	50	6.079	49,35			Tous les jours:..... "Achtung, Hier der deutsche Weltrundfunksender".	Amerique du Nord.	DJM	Expérimental. Carillon.
129	JOHANNESBURG	UN.SUD.AFRIC.	9.200	5	6.097	49,2		Annonce: "This is the short wave Station of the South African Company at Johannesburg".	Lundi au Vendredi:..... Samedi:..... Dimanche:.....		ZTJ	
130	CHICAGO	ETATS-UNIS	6.900	10	6.100	49,18		Annonce: "This is WENR and W9XF the N.B.C., stations at Chicago".	Lundi, Mercredi, Vendredi, Samedi:..... Dimanche, Mardi, Jeudi:.....		W9XF	
131	BOUND-BROOK	● ETATS-UNIS	5.900	35	6.100	49,18		Annonce: "W3XAL, Bound-Brook, New-Jersey".	Lundi, Mercredi, Samedi:.....		W3XAL	
132	BELGRADE	YOUgoslavie	1.500		6.100	49,18			Tous les jours:.....			
133	DAVENTRY	● ANGLETERRE	500	15	6.110	49,1		Speaker. Annonce en anglais: "This is London". (Taux de modulation: 80 %)	(Hiver) Tous les jours:..... (") Tous les jours:.....	Afrique. Ouest du Canada.	GSL	
134	WAYNE	ETATS-UNIS	5.800	1	6.120	49,02		Annonce en anglais, français, italien, espagnol, allemand. Appel: "This is W2XE, the experimental Station".	Tous les jours:.....		W2XE	Relais WABC.
135	PITTSBURG	● ETATS-UNIS	6.300	40	6.140	48,86			Tous les jours:.....		W8XK	Relais KDKA. Carillon.
136	TOKIO	● JAPON	10.000	20	7.510	39,95		Annonce: "Kochirawa Tokio noso-kyoki dearsimasu". Annonce également en anglais.	(Hiver) Mardi et Vendredi:.....		JVP	Clôture par l'hymne national japonais.
137	RADIO-NATIONS	● SUISSE	400	20	7.797	38,48			Samedi: (informations en français)..... Samedi: (informations en espagnol).....	Les bulletins d'informations de la S.D.N. sont destinés au monde entier.	HBP	Station de la Société des Nations à Prangins.
138	RIO-DE-JANEIRO	● BRESIL	9.200	12	9.500	31,58		Annonce: "La Voz do Brazil". Annonce également en anglais.	Jours de semaine:.....		PRF5	
139	DAVENTRY	● ANGLETERRE	500	15	9.510	31,55		Speaker. Annonce en anglais: "This is London". (Taux de modulation: 80 %)	(Été) Tous les jours:..... " " Tous les jours:..... " " Tous les jours:..... (Hiver) Tous les jours:..... " " Tous les jours:..... " " Tous les jours:..... " " Tous les jours:.....	Varie selon saison Australie, Nouvelle Zélande. Afrique. Indes, Malaisie. Afrique. Canada, Etats-Unis.	GSB	Carillon de Westminster.
140	MOSCOU	● U.R.S.S.	2.500	20	9.520	31,51			Tous les jours:.....		RW96	Carillon du Kremlin. Clôture par l'"Internationale"

Vignettes de J. Sauboa.

Pour l'écoute des ondes courtes, il est utile de consulter la page "Conseils de T. S. F. Tribune aux auditeurs"

Tableau dressé par P.L. COURIER.

Station que l'on doit entendre convenablement de jour

Station que l'on doit entendre moyennement de jour

ONDES COURTES

Station que l'on doit entendre moyennement de nuit

Station que l'on doit entendre convenablement de nuit

Station que l'on doit entendre convenablement de jour dans toute la France.

Station que l'on doit entendre moyennement de jour dans toute la France.

ONDES COURTES

Station que l'on doit entendre moyennement de nuit dans toute la France.

Station que l'on doit entendre convenablement de nuit dans toute la France.

N°s D'ORDRE	STATIONS	PAYS	DISTANCE en KILOM. par rapport à PARIS	POISSANCE	FREQUENCE	LONGUEUR D'ONDE	ANNONCEUR et LANGUE	JOURS D'EMISSION	HORAIRE DES EMISSIONS TEMPS moyen de Greenwich	DESTINATION	INDICATIF	OBSERVATIONS OU PARTICULARITES
141	JELOY	NORVEGE	1500	1,5	9525	31,49	Announce: "Hallo, Oslo Her "	Tous les jours:.....	10.15-13.00		LKJ	Relais Oslo.
142	SCHENECTADY	U.S.A	5800	40	9530	31,48	Announce: "This is the station W2XAF Schenectady". "The Voice of Electricity".	Tous les jours:.....	21.00-05.00		W2XAF	Signal musical.
143	ZEESEN	ALLEMAGNE	900	50	9540	31,45	Announce en allemand, hollandais et anglais. Appel: "Achtung, Hier der deutsche Weltrundfunksender".	Tous les jours:..... Tous les jours:.....	05.30-08.30' 08.50-16.00 21.50-03.45	Asie orientale. Amérique du Sud.	DJN	
144	ZEESEN	ALLEMAGNE	900	5	9560	31,38		Tous les jours:..... Tous les jours:.....	05.30-08.00 13.00-16.00	Asie du Sud.	DJA	Carillon.
145	BOMBAY	INDES-BRITAN	7200	4,5	9565	31,36	Announce: "This is Bombay calling".	Dimanche:..... Mardi:..... Jeudi:.....	05.00-07.00 16.00-17.30 16.00-17.00		VUB	
146	SPRINGFIELD	U.S.A	5700	10	9570	31,35	Announce: "These are the New-England stations of the Westinghouse Company".	Tous les jours:.....	18.00-06.00		W1XK	
147	DAVENTRY	ANGLETERRE	500	15	9580	31,32	Speaker. Annonce en anglais: "This is London". (Taux de modulation: 80 %)	{ Ete } Tous les jours:..... " " Tous les jours:..... { River } Tous les jours:..... " " Tous les jours:.....	02.00-04.00 23.00-01.00 02.00-04.00 20.40-22.45 23.00-01.00	Ouest du Canada. Canada et Etats-Unis. " " " " " " Antilles et Amérique du Sud.	GSC	
148	SYDNEY	AUSTRALIE	17300	16	9590	31,28	Announce: "VK2ME, Sydney, Australia".	Dimanche:..... Dimanche:..... Dimanche:.....	05.00-07.00 10.00-14.00 16.30-18.30		VK2ME	En fin d'émission, hymne national anglais.
149	EINDHOVEN	PAYS-BAS	400	12	9590	31,28	Announce: "This Hollande PCJ calling".	Jeudi:.....	00.00-03.00		PCJ	
150	RADIO-NATIONS	SUISSE	400	20	9595	31,27		Samedi: (informations en anglais).....	22.30-22.45	Les bulletins d'informations de la S.D.N. sont destinés au monde entier.	HBL	Station de la Société des Nations à Frangins.
151	ROME	ITALIE	1100	20	9635	31,13	Announce: "Radio-Roma".	Tous les jours:..... Lundi, Mercredi, Vendredi:..... Mardi, Jeudi, Samedi:.....	17.50-23.00 22.50-00.30 23.20-01.00	Amérique du Nord. Amérique du Sud	12RO3	En fin d'émission, hymne national italien.
152	LISBONNE	PORTUGAL	1500		9660	31,06	Announce: "Estação CTIAA, Rádio Colonial Lisboa".	Mardi, Jeudi, Samedi:.....	20.00-23.00		CT1AA	Chant du coucou. Fréq. not.: 9635 key.
153	BUENOS-AYRES	REP. ARGENTINE	11200	7	9670	31,02	Announce: "LRX, Buenos-Ayres".	Tous les jours:.....	Irrégulier		LRX	Fréq. not.: 9580 key.
154	ZEESEN	ALLEMAGNE	900	40	9675	31,01	Announce en plusieurs langues: "Achtung, Hier der deutsche Weltrundfunksender".	Tous les jours:.....	18.00-20.00		DZA	
155	MADRID	ESPAGNE	1100	10	9860	30,43	Announce en espagnol et en anglais. Appel: "Aqui, Madrid".	Tous les jours:..... Samedi:.....	22.15-02.30 18.00-20.00		EAQ	
156	ZEESEN	ALLEMAGNE	900	40	10042	29,87		Tous les jours:..... "Achtung, Hier der deutsche Weltrundfunksender".			DZB	Expérimental.
157	RUYSSSELEDE	BELGIQUE	300	11	10330	29,04	Speaker. Annonce en flamand et en français: "Ici, Bruxelles, poste colonial belge".	Tous les jours:.....	18.30-20.00	Congo belge.	ORK	
158	TOKIO	JAPON	10000	20	10740	27,93	Announce en japonais: "Kochirawa Tokio nosokyoki dearsemasu". Announce aussi en anglais.	Mardi et Vendredi:.....	19.00-20.00		JVM	
159	RADIO-COLONIAL	FRANCE	0	12	11715	25,61	Speaker. Annonce en français, anglais et espagnol: "Ici, station d'Etat Radio-Colonial".	Tous les jours:..... Tous les jours:.....	03.45-06.00 23.15-03.15	Canada, Etats-Unis, Mexique. Canada, Antilles, Etats-Unis.	TPA4 " La Marseillaise "	
160	HUIZEN	PAYS-BAS	400	20	11730	25,57		{ River } Lundi, Jeudi, Vendredi:..... " " Samedi, Dimanche:.....	13.30-15.30 13.30-16.30		PHI	














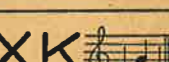
















Station que l'on doit entendre convenablement de jour dans toute la France.

Station que l'on doit entendre moyennement de jour dans toute la France.

ONDES COURTES

Station que l'on doit entendre moyennement de nuit dans toute la France.

Station que l'on doit entendre convenablement de nuit dans toute la France.

NOS D'ORDRE	STATIONS	PAYS	DISTANCE en KILOMÈTRES par rapport à PARIS	PUISSANCE	FREQUENCE	LONGUEUR D'ONDE	REGLAGE	ANNONCEUR ET LANGUE	JOURS D'EMISSION	HORAIRE DES EMISSIONS TEMPS moyen de Greenwich	DESTINATION On a d'autant plus de chance de capter une station sur ondes courtes que l'on se trouve dans la zone de direction de l'émission. (Se reporter, pour cela, aux cartes).	INDICATIF Les lettres constituant l'indicatif de chaque station sont épelées dans la langue d'origine. Certaines stations, comme celles de l'Amérique du Sud, les épellent aussi en français.	OBSERVATIONS OU PARTICULARITES
161	DAVENTRY	ANGLETERRE	500	15	11.750	25,53		Speaker. Annonce en anglais: "This is London". (Taux de modulation: 80 %)	(Été) Tous les jours:..... (Hiver) Tous les jours:..... " " Tous les jours:..... (Été) Tous les jours:.....	Varie selon saison 17.15-21.00 21.00-22.45 17.15-20.25	Australie, Nlle Zélande. Afrique. Antilles. Afrique.	GSD	
162	ZEESEN	ALLEMAGNE	900	5	11.770	25,49		Tous les jours:..... Tous les jours:..... "Achtung, Hier der deutsche Weltrundfunk-sender".		16.35-21.20 21.50-03.45	Afrique. Amérique du Nord.	DJD 	Carillon.
163	BOSTON	U.S.A	5.600	10	11.790	25,45		Announce: "These are the Edison stations WIXAL, at Boston".	Lundi au Vendredi:.....	21.30-22.00		WIXAL	
164	ZEESEN	ALLEMAGNE	900	50	11.795	25,43		Announce en plusieurs langues: "Achtung, Hier der deutsche Weltrundfunksender".	Tous les jours:.....	20.00-21.20	Afrique.	DJO 	
165	VIENNE	AUTRICHE	1.100	1,5	11.801	25,42		Announce: "Hier, Radio-Wien".				CER3	Projetée.
166	ROME	ITALIE	1.100	25	11.803	25,41		Announce: "Radio-Roma".	Tous les jours:..... Tous les jours:.....	13.15-15.30 16.30-17.15		12RO4	En fin d'émission, hymne national italien.
167	DAVENTRY	ANGLETERRE	500	15	11.820	25,38		Speaker: Annonce en anglais: "This is London". (Taux de modulation: 80 %)	Tous les jours:.....	Varie selon saison	Australie, Nlle Zélande.	GSN	
168	ZEESEN	ALLEMAGNE	900	50	11.855	25,31			Tous les jours:..... "Achtung, Hier der deutsche Weltrundfunk-sender".	17.00-19.00	Afrique.	DJP 	Expérimental. Carillon.
169	DAVENTRY	ANGLETERRE	500	15	11.860	25,29		Speaker: Annonce en anglais: "This is London". (Taux de modulation: 80 %)	(Hiver) Tous les jours:.....	14.00-17.00	Indes.	GSE	
170	PITTSBURG	U.S.A	6.300	40	11.870	25,27		Announce: "National Broadcasting Company".	Tous les jours:.....	22.00-02.00		W8XK 	Relais KDKA.
171	RADIO-COLONIAL	FRANCE	0	12	11.885	25,24		Speaker. Annonce en français, anglais et espagnol: "Ici, station d'Etat Radio-Colonial".	Tous les jours:..... Tous les jours:.....	07.00-10.00 20.00-23.05	Afrique, Indes, Méditerranée. Afrique, Brésil, Argentine.	TPA3 " La Marseillaise "	
172	MOSCOU	U.R.S.S	2.500	20	12.002	25,00		Speaker ou speakerine. Annonce en plusieurs langues.	Tous les jours:.....	18.00-22.00		RW59	Carillon du Kremlin. Clôture par l'Internationale.
173	ZEESEN	ALLEMAGNE	900	40	12.130	24,73			Tous les jours:.....	17.00-19.00		DZE 	Ocasionnellement.
174	ZEESEN	ALLEMAGNE	900	40	14.460	20,75		Announce en plusieurs langues: "Achtung, Hier der deutsche Weltrundfunksender".	Tous les jours:.....	17.00-19.00		DZH 	Expérimental.
175	MOSCOU	U.R.S.S	2.500	25	15.040	19,95			Tous les jours:.....	10.45-12.30	Asie.	RKI	Ocasionnellement.
176	ZEESEN	ALLEMAGNE	900	5	15.110	19,85		Announce en plusieurs langues: "Achtung, Hier der deutsche Weltrundfunksender".	Tous les jours:.....	15.30-15.45	Aucune destination particulière.	DJL 	
177	VATICAN	C. VATICAN	1.100	10	15.120	19,84			Tous les jours:.....	14.00-17.00 20.40-22.45 23.00-01.00 02.00-04.00 11.00-13.45 14.00-17.00	Indes, Malaisie. Amérique du Sud, Antilles. Amér. du Sud, Etats-Unis, Canada. Ouest du Canada. Indes, Malaisie. " "	HVJ	Signaux: 1°) Tic-tac de l'horloge; 2°) Cloches de St-Pierre; 3°) Paroles finales: "Laudetur Jesus Christus".
178	DAVENTRY	ANGLETERRE	500	10	15.140	19,82		Speaker. Annonce en anglais: "This is London". (Taux de modulation: 80 %)	" " Tous les jours:..... " " Tous les jours:..... " " Tous les jours:..... (Hiver) Tous les jours:..... " " Tous les jours:.....	17.15-20.40	Afrique.	GSF	
179	DAVENTRY	ANGLETERRE	500	10	15.180	19,76			Tous les jours:.....	08.50-16.00 21.50-03.45	Amérique du Sud. Amérique sept.	GSO	Taux de modulation: 80 %.
180	ZEESEN	ALLEMAGNE	900	5	15.200	19,74		Announce en allemand et en anglais. Appel: "Hier der deutsche Weltrundfunksender".	Tous les jours:..... Tous les jours:.....			DJB 	

Vignettes de J. Saubou.

Pour l'écoute des ondes courtes, il est utile de consulter la page " Conseils de T. S. F. Tribune aux auditeurs "

Tableau dressé par P.L. COURIER.

Station que l'on doit entendre convenablement de jour

Station que l'on doit entendre moyennement de jour

ONDES COURTES

Station que l'on doit entendre moyennement de nuit

Station que l'on doit entendre convenablement de nuit

Station que l'on doit entendre convenablement de jour dans toute la France.

Station que l'on doit entendre moyennement de jour dans toute la France.

ONDES COURTES

Station que l'on doit entendre moyennement de nuit dans toute la France.

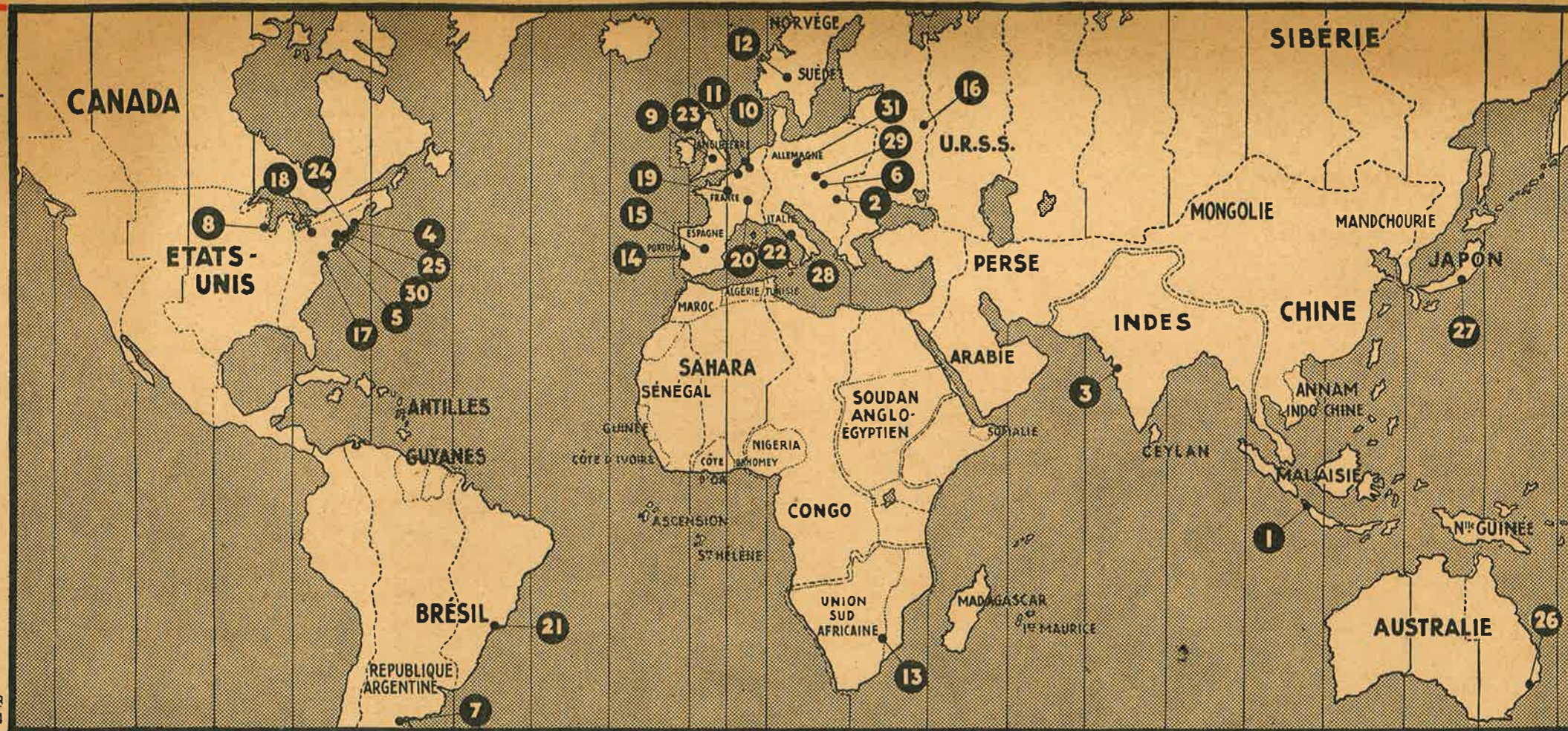
Station que l'on doit entendre convenablement de nuit dans toute la France.

Nos D'ORDRE	STATIONS	PAYS	DISTANCE en KILOMÈTRES par rapport à PARIS	PUISSANCE	FREQUENCE	LONGUEUR D'ONDE	REGLAGE	ANNONCEUR ET LANGUE	JOURS D'EMISSION	HORAIRE DES EMISSIONS TEMPS moyen de Greenwich	DESTINATION On a d'autant plus de chance de capter une station sur on- des courtes que l'on se trouve dans la zone de direction de l'émission. (Se reporter, pour cela, aux cartes).	INDICATIF Les lettres constituant l'indi- catif de chaque station sont épelées dans la langue d'origi- ne. Certaines stations, comme celles de l'Amérique du Sud, les épellent aussi en français.	OBSERVATIONS OU PARTICULARITES
181	PITTSBURG	● U.S.A	6.300	40	15.210	19,72		Announce: "National Broad- casting Company".	Tous les jours:.....	14.00-24.00		W8XK	Relais de KDKA. Carillon.
182	EINDHOVEN	● PAYS-BAS	400	12	15.220	19,71		Announce: "This Hollande PCJ calling".	Dimanche:.....	12.00-13.00		PCJ	
183	RADIO-COLONIAL	FRANCE	0	10	15.244	19,68		Speaker, Annonce en français, anglais et espagnol: "Ici, station d'Etat Radio Colonial".	Tous les jours:.....	10.55-16.00		TPA2 "La Marseillaise"	
184	DAVENTRY	ANGLETERRE	500	10	15.260	19,66			(Hiver) Tous les jours:.....	17.15-19.15		GSI	Modulation: 80 %.
185	WAYNE	◐ U.S.A	5.800	1	15.270	19,64		Announce en anglais, français, allemand, italien, espagnol. Appel: "This is W2XE the ex- perimental station".	Tous les jours:.....	17.00-21.00		W2XE	Relais WABC.
186	ZEESEN	ALLEMAGNE	900	5	15.230	19,63		Announce en plusieurs langues. Appel: "Achtung, Hier der deut- sche Weltrundfunksender".	Tous les jours:.....	05.30-12.00		DJQ	
187	DAVENTRY	ANGLETERRE	500	10	15.310	19,60		Speaker, Annonce en anglais: "This is London". (Taux de modulation: 80 %)	(Été) Tous les jours:.....	23.00-01.00		GSP	
188	SCHENECTADY	● U.S.A	5.800	40	15.330	19,57		Announce: "This is the station W2XAF Schenectady". "The Voice of Electricity".	Tous les jours:.....	15.00-19.00		W2XAF	Signal musical.
189	ZEESEN	◐ ALLEMAGNE	900	50	15.340	19,56		Announce en plusieurs langues: Appel: "Achtung, Hier der deut- sche Weltrundfunksender"	Tous les jours:.....	06.30-08.30		DJR	
190	ZEESEN	◐ ALLEMAGNE	900	40	15.360	19,53		"Achtung, Hier der deutsche Weltrundfunk- sender".	Tous les jours:.....			DZG	Expérimental.
191	BUDAPEST	HONGRIE	1.300	6	15.370	19,51		Speakerine.	Dimanche:.....	14.00-15.00		HAS3	Boîte à musique.
192	ZEESEN	◐ ALLEMAGNE	900	5	17.760	16,89		Announce en plusieurs langues: Appel: "Achtung, Hier der deut- sche Weltrundfunksender".	Tous les jours:.....	11.30-16.00		DJE	
193	HUIZEN	PAYS-BAS	400	20	17.770	16,88			Dimanche:..... Dimanche:.....	13.00-16.00 18.00-19.00		PHI	
194	BOUND-BROOK	● U.S.A	5.900	35	17.780	16,87		Announce: "W3XAL, Bound-Brook, New-Jersey".	Tous les jours:.....	13.00-21.00		W3XAL	
195	DAVENTRY	ANGLETERRE	500	10	17.790	16,86		Speaker, Annonce en anglais: "This is London". (Taux de modulation: 80 %)	(Été) Tous les jours:..... " " Tous les jours:..... " " Tous les jours:..... (Hiver) Tous les jours:.....	11.00-13.45 14.00-17.00 20.40-22.45 11.00-13.45		GSG	
196	BANDOENG	● INDES NEERL	12.000	60	19.345	15,51		Announce: "Hier, Bandoeng".				PMA	Occasionnellement.
197	DAVENTRY	ANGLETERRE	500	10	21.470	13,973		Speaker, Annonce en anglais: "This is London". (Taux de modulation: 80 %)	(Été) Tous les jours:..... " " Tous les jours:..... " " Dimanche:.....	11.00-13.45 12.00-13.45 14.00-16.30		GSH	
198	WAYNE	U.S.A	5.800	1	21.520	13,941		Announce en anglais, français, allemand, italien, espagnol. Appel: "This is W2XE the ex- perimental station".	Tous les jours:.....	11.30-17.00		W2XE	
199	DAVENTRY	ANGLETERRE	500	10	21.530	13,934		Speaker, Annonce en anglais: "This is London". (Taux de modulation: 80 %)	Tous les jours:.....	Varie selon saison		GSJ	
200	PITTSBURG	U.S.A	6.300	40	21.540	13,928		Announce: "National Broad- casting Company".	Tous les jours:.....	12.00-14.00		W8XK	

Carte et liste des principales stations ondes courtes du globe

FUSEAUX HORAIRES

Références et Noms des Stations	Pays	Long. d'ondes
B		
1. Bandoeng	Ind. Néerl.	15,51
2. Belgrade	Yougosl.	49,18
3. Bombay	Ind. Brit.	31,36
4. Boston	Etats-Unis	49,69
4. Boston	Etats-Unis	25,45
5. Bound-Brook	Etats-Unis	49,18
5. Bound-Brook	Etats-Unis	16,87
6. Budapest	Hongrie	19,51
7. Buenos-Ayres	Rép. Arg.	31,02
C		
8. Chicago	Etats-Unis	49,18
D		
9. Daventry	Angleterre	49,59
9. Daventry	Angleterre	49,1
9. Daventry	Angleterre	31,55
9. Daventry	Angleterre	31,32
9. Daventry	Angleterre	25,53
9. Daventry	Angleterre	25,38
9. Daventry	Angleterre	25,29
9. Daventry	Angleterre	19,82
9. Daventry	Angleterre	19,76
9. Daventry	Angleterre	19,66
9. Daventry	Angleterre	19,60
9. Daventry	Angleterre	16,86
9. Daventry	Angleterre	13,973
9. Daventry	Angleterre	13,934
E		
10. Eindhoven	Hollande	31,28
10. Eindhoven	Hollande	19,71
H		
11. Huizen	Hollande	25,57
11. Huizen	Hollande	16,88
J		
12. Jeloy	Norvège	31,49
13. Johannesburg	Un. S. Afr.	49,20
L		
14. Lisbonne	Portugal	31,06
M		
15. Madrid	Espagne	30,43
16. Moscou	U.R.S.S.	49,99
16. Moscou	U.R.S.S.	31,51
16. Moscou	U.R.S.S.	25,00
16. Moscou	U.R.S.S.	19,95



16	17	18	19	20	21	22	23	23	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
17	18	19	20	21	22	23	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
18	19	20	21	22	23	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
19	20	21	22	23	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
20	21	22	23	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
21	22	23	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
22	23	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
23	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	0
6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	0	1
7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	0	1	2
8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	0	1	2	3
9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	0	1	2	3	4
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	0	1	2	3	4	5
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	0	1	2	3	4	5	6
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	0	1	2	3	4	5	6	7
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	0	1	2	3	4	5	6	7	8
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9

Références et Noms des Stations	Pays	Long. d'ondes
P		
17. Philadelphie	Etats-Unis	49,50
18. Pittsburg	Etats-Unis	48,86
18. Pittsburg	Etats-Unis	25,27
18. Pittsburg	Etats-Unis	19,72
18. Pittsburg	Etats-Unis	13,928
R		
19. Radio-Colonial	France	25,61
19. Radio-Colonial	France	25,24
19. Radio-Colonial	France	19,68
20. Radio-Nations	Suisse	38,48
20. Radio-Nations	Suisse	31,27
21. Rio-de-Janeiro	Brésil	31,58
22. Rome	Italie	31,13
22. Rome	Italie	25,41
23. Ruysselede	Belgique	29,04
S		
24. Schenectady	Etats-Unis	31,48
24. Schenectady	Etats-Unis	19,57
25. Springfield	Etats-Unis	31,35
26. Sydney	Australie	31,28
T		
27. Tokio	Japon	39,95
27. Tokio	Japon	27,93
V		
28. Vatican (Radio)	C. du Vat.	50,20
28. Vatican (Radio)	C. du Vat.	19,84
29. Vienne	Autriche	49,42
29. Vienne	Autriche	25,42
W		
30. Wayne	Etats-Unis	49,02
30. Wayne	Etats-Unis	19,64
30. Wayne	Etats-Unis	13,941
Z		
31. Zeesen	Allemagne	49,83
31. Zeesen	Allemagne	49,35
31. Zeesen	Allemagne	31,45
31. Zeesen	Allemagne	31,38
31. Zeesen	Allemagne	31,01
31. Zeesen	Allemagne	29,87
31. Zeesen	Allemagne	25,49
31. Zeesen	Allemagne	25,43
31. Zeesen	Allemagne	25,31
31. Zeesen	Allemagne	24,73
31. Zeesen	Allemagne	20,75
31. Zeesen	Allemagne	19,85
31. Zeesen	Allemagne	19,74
31. Zeesen	Allemagne	19,63
31. Zeesen	Allemagne	19,56
31. Zeesen	Allemagne	19,53
31. Zeesen	Allemagne	16,89












La présente carte permet de connaître l'emplacement, la nationalité et la longueur d'onde des principales stations transmettant sur ondes courtes. De plus, elle permet de déterminer immédiatement et sans aucun calcul l'heure locale d'une station quelconque.

Prenons un exemple : Il est onze heures à Paris ; nous voulons savoir quelle heure il est à Madagascar. Cherchons le chiffre onze correspondant au méridien de Paris. Nous déplaçons horizontalement notre regard jusqu'au méridien de Madagascar (45°) et nous lisons le chiffre 14. Quand il est 11 heures à Paris, il est 14 heures à Madagascar.

Inversement, nous voulons savoir quelle heure il est à Paris quand il est 18 heures à Sidney. Cherchons le chiffre 18 sur le méridien de Sidney et lisons le chiffre correspondant horizontalement sur le méridien de Paris. Nous trouvons 8 heures.

Les chiffres rouges correspondent approximativement au jour et les chiffres noirs à la nuit.

Emissions françaises à horaires fixes














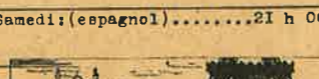



STATIONS	PRESSE ET INFORMATIONS	METEO	JOURNAL PARLE	COURS DE BOURSE	COURS COMMERCIAUX	CHRONIQUES D'INTERET GENERAL	RUBRIQUES DIVERSES
RADIO-PARIS	Tous les jours (presse) 7 h 15. Tous les jours (infor-mations et presse) 12 h 45. 20 h 30.	Tous les jours: 7 h 15. " : 20 h 45.			Lundi et Jeudi (marché) 15 h 00. " : (cours) 19 h 30.	Merc.: (assur. sociales) 12 h 10. Vend.: (caus. combattant) 12 h 45.	Mardi: (caus. maritime) 17 h 20.
GRENOBLE	Tous les jours: 8 et 9 h. (Relais de Paris-P.T.T.) 20 h 15.	Tous les jours: 6 h 50. (Relais de Paris-PTT)	Tous les jours: 18 h 30. (Relais de Paris-P.T.T.: Radio-Journal de France)	Semaine: (Tour Eiffel) 12 h 35. " : (Paris-PTT) 13 h 15.	Semaine: (Paris-PTT) 11 h 50. " : (Tour-Eiffel) 14 h 20. " : " 17 h 00.		L.M.Me.J.V.S.: (tourisme) 12 h 00.
RABAT		Tous les jours: 13 h 00. " : 20 h 30.	Tous les jours: 13 h 00. " : 20 h 30.	Jours de semaine: 20 h 20.	Jours de semaine: 20 h 20.		L.M.Me.J.V.S.: 20 h 40. (causeries diverses)
LYON-LA-DOUA	Tous les jours: 8 et 9 h. (Relais de Paris-PTT) 13 h 15.	Tous les jours: 6 h 50. (Relais de Paris-PTT)	Tous les jours: 18 h 30. (Relais de Paris-P.T.T.: Radio-Journal de France)	Semaine: (Tour-Eiffel) 12 h 35. " : (Paris-PTT) 13 h 15.	Semaine: (Paris-PTT) 11 h 50. " : (Tour-Eiffel) 14 h 20. " : " 17 h 00.		Mardi: (chron. juridique) 20 h 22. Vendredi: (chron. diverses) 20 h 15.
PARIS-P.T.T.	Tous les jours: 7, 8, 9, 22 h 30. Presse pittoresque: 7 h 40.	Tous les jours: 6 h 50. " : 19 h 30.	Tous les jours: 18 h 30. (Radio Journal de France)	Jours de semaine: 12 h 35. " : 13 h 15.	Jours de semaine: 11 h 50.		Lundi: (Politique ext.) 20 h 15. Mardi: (de l'auditeur) 20 h 15. Vendredi: (travail) 17 h 40. Samedi: (caus. économique) 20 h 00.
MARSEILLE	Tous les jours: 8 et 9 h. (Relais de Paris-PTT) 13 h 15.	Tous les jours: 6 h 50. (Relais de Paris-PTT) 8 h 40.	Tous les jours: 18 h 30. (Relais de Paris-P.T.T.: Radio-Journal de France)	Semaine: (Tour-Eiffel) 12 h 35. " : (Paris-PTT) 13 h 15. " : (Marseille) 14 h 00.	Semaine: (Paris-PTT) 11 h 50. " : (Tour-Eiffel) 14 h 20. " : " 17 h 00.		Semaine: (chron. aérienne) 8 h 40. " : (chron. maritime) 9 h 40. M.Me.J.V.S.: (chron. rég.) 19 h 30.
TOULOUSE-PYR.	Tous les jours: 8 et 9 h. (Relais de Paris-PTT) 13 h 15.	Tous les jours: 6 h 50. (Relais de Paris-PTT)	Tous les jours: 12, 16, 50, 20 h. T.les j.: (Paris-PTT); 18 h 30. (Radio-Journal)	Semaine: (Tour-Eiffel) 12 h 35. " : (Paris-PTT) 13 h 15.	Semaine: (Paris-PTT) 11 h 50. " : (Tour-Eiffel) 14 h 20. " : (Tour-Eiffel) 17 h 00.		L.M.Me.V.: (caus. diverses) 19 h 15. T.les j.: (conférence) 19 h 30. T.les j.: (communiqué) 20 h 20.
AGEN	Tous les jours: 12 h 55, 19 h 55. " : 13 h 55, 20 h 55. " : 18 h 55, 21 h 55.	Tous les jours: 12 h 55. " : 21 h 55.			Jours de semaine: 13 h 55.		
STRASBOURG	Tous les jours: (Paris-PTT) 7 h 00. " : 12 h 45. " : 20 h 00.	Tous les jours: 11 h 50. " : 19 h 30.		Jours de semaine: 14 h 15. (Bourse de Strasbourg)	L.M.Me.V.S.: (le Havre) 10 h 55. Semaine: (Tour-Eiffel) 15 h 45. " : (Tour-Eiffel) 17 h 00.		Mardi: (caus. diverses) 17 h 15. Jeudi: " 18 h 00.
MONTPELLIER	Tous les jours: 11, 55, 12, 55, 13, 55. 17, 55, 18, 55, 19, 55. 20, 55, 21, 55, 22, 55.	Tous les jours: 12 h 55. " : 19 h 55.	Tous les jours: 18 h 30. (Relais de Paris-PTT: Radio-Journal de France)	Semaine: (Tour-Eiffel) 12 h 35. " : (Paris-PTT) 13 h 15.	Semaine: (Paris-PTT) 11 h 50. " : (Tour-Eiffel) 14 h 20. " : (Tour-Eiffel) 17 h 00.		L.M.Me.V.: (Conférence) 19 h 10. L.M.Me.J.V.S.: (chron. rég.) 19 h 30. L.M.Me.J.V.S.: (causerie) 20 h 15.
LIMOGES	Tous les jours: 8 et 9 h. (Relais de Paris-PTT) 13 h 15.	Tous les jours: 6 h 50. " : 19 h 30.	Tous les jours: 18 h 30. (Relais de Paris-P.T.T.: Radio-Journal de France)	Semaine: (Tour-Eiffel) 12 h 35. " : (Paris-PTT) 13 h 15.	Semaine: (Paris-PTT) 11 h 50. " : (Tour-Eiffel) 14 h 20. " : (Tour-Eiffel) 17 h 00.		Vendredi: (assur. sociales) 20 h 00.
TOULOUSE-RAD.	T.les j.: 11 h 55, 12 h 55, 13 h 55. T.les j.: 17 h 55, 18 h 55, 19 h 55. T.les j.: 20 h 55, 21 h 55, 22 h 55.	Tous les jours: 8 h 00. " : 13 h 00. " : 20 h 30.			Jours de semaine: 13 h 55. " : 17 h 55.		Me.J.V.: (caus. diverses) 19 h 45.
ALGER	Tous les jours: 8 et 14 h 00. " : 20 h 55. " : 21 h 40.	Tous les jours: 13 h 30. " : 19 h 45. " : 21 h 50.		Jours de semaine: 19 h 45.			Mardi: (chron. algérienne) 20 h 35. Mercredi: (causerie) 20 h 35. Jeudi: (chron. juridique) 19 h 30.
POSTE-PARISIEN	T.les j.: (Inform.) 12, 30, 13, 21 h. Semaine: (Presse) 7 h 30, 8 h 30. Dimanche: (Presse) 8 h 00 et 9 h.	Tous les jours: 8 h 00.	Semaine: 19 h 10. Dimanche: 19 h 00.	Jours de semaine: 12 h 00. " : 12 h 30. " : 14 h 00.	Jours de semaine: 15 h 45. " : 16 h 35. " : 18 h 15.		Vend.: (de l'auditeur) 19 h 00. Mercredi: (causerie) 20 h 50. Jeudi: (juridique) 19 h 30. Samedi: (caus. dialoguée) 18 h 40.
BORDEAUX-S.O.	T.les j.: 12 h 55, 13 h 55, 17 h 55. T.les j.: 18 h 55, 19 h 55, 20 h 55. T.les j.: 21 h 55, 22 h 55, 23 h 55.	Tous les jours: 8 h 00. " : 24 h 00.					Lundi: (causerie) 19 h 45.
RENNES	Tous les jours: 7 h 00. " : 8 h 00. " : 9 h 00.	Tous les jours: 6 h 50, 8 h 40. " : 13 h 15, 19 h 30. " : 22 h 45.	Tous les jours: 18 h 30. (Relais de Paris-P.T.T.: Radio-Journal de France)	Semaine: (Tour-Eiffel) 12 h 35. " : (Paris-PTT) 13 h 15.	Semaine: (Paris-PTT) 11 h 50. " : (Tour-Eiffel) 14 h 20. " : (Tour-Eiffel) 15 h 45. Samedi: (Marché de Rennes) 19 h 40.		Mercredi: (causerie) 20 h 00. Vendredi: (causerie) 20 h 00. Samedi: (causerie) 20 h 15.
RADIO-CITE	T.les j.: (Presse) 7 h 45, 8 h 45. T.les j.: (Inform.) 12 h 30, 18 h 30. T.les j.: " 19 h 40, 21 h 45.				Samedi: (Marché de Rennes) 19 h 40.		T.les j.: (actualités) 13 h 30. " : (causerie) 18 h 40. " : (causerie) 20 h 25.
BORDEAUX-LAF.	Tous les jours: 7 h 00. " : 12 h et 13 h 00. " : 22 h 30.	Tous les jours: 6 h 50. " : 9 h 40. " : 20 h 15.	Tous les jours: 18 h 30. (Relais de Paris-P.T.T.: Radio-Journal de France)	Semaine: (Tour-Eiffel) 12 h 35. " : (Paris-PTT) 13 h 15.	Semaine: (Paris-PTT) 11 h 50. " : (Tour-Eiffel) 14 h 20. " : (Tour-Eiffel) 17 h 00. " : " 20 h 15.		Jeudi: (travail) 19 h 45. Lundi: (sem. bordelaise) 19 h 45. Mardi: (chron. aérienne) 19 h 45. Mercredi: (tourisme) 19 h 45.
FECAMP	Tous les jours: 7 h 15. " : 13 h 00. " : 19 h 40.						T.les j.: (caus. diverses) 18 h 45. Mercredi: (Tour de Garde) 19 h 50.
NICE-CORSE	Tous les jours: 13 h 15. (Relais de Paris-PTT)	Tous les jours: 6 h 50. " : 18 h 29.	Tous les jours: 18 h 30. (Relais de Paris-P.T.T.: Radio-Journal de France)	Semaine: (Tour-Eiffel) 12 h 35. " : (Paris-PTT) 13 h 15.			Vendredi: (artisanale) 18 h 00. Lundi: (tourisme) 18 h 10. Mardi: (chronique) 18 h 20.
LILLE	Tous les jours: 8 h 00. " : 9 h 00. " : 22 h 30.	Tous les jours: 6 h 50. (Relais de Paris-PTT)	Tous les jours: 18 h 30. (Relais de Paris-P.T.T.: Radio-Journal de France)	Semaine: (Tour-Eiffel) 12 h 35. " : (Paris-PTT) 13 h 15. " : (Tour-Eiffel) 15 h 45.	Semaine: (Paris-PTT) 11 h 50. " : (Lille) 14 h 00. " : (Tour-Eiffel) 14 h 20. " : (Tour-Eiffel) 17 h 00.		Vendredi: (chronique) 20 h 15.
JUAN les PINS	Tous les jours: 13 h 15. " : 20 h 00.	Tous les jours: 21 h 00.	Tous les jours: 22 h 00.	Jours de semaine: 20 h 10.	Jours de semaine: 20 h 10.		Jeudi: (chron. aérienne) 19 h 45. Jeudi: (confé. diverses) 21 h 15. Samedi: (Tour de Garde) 20 h 00.
ILE DE FRANCE	Tous les jours: 11 h 55, 12 h 55. " : 13 h 55, 17 h 55. " : 20 h 55, 23 h 55.	Tous les jours: 8 h 00. " : 24 h 00.		Jours de semaine: 18 h 55.	Jours de semaine: 18 h 55.		Semaine: conférences diverses irrégulières.
LYON-RADIO	Tous les jours: 12 h 30. " : 19 h 45. " : 22 h 30.	Tous les jours: 19 h 45.					Mardi: (du Radio-Club) 19 h 20. Merc.: (Vieux-Lyon) 19 h 30. Jeudi: (chron. lyonnaise) 19 h 30. Vend.: (chron. aérienne) 19 h 30.
RADIO-BEZIERS	Tous les jours: 13 h 30. " : 20 h 00. " : 22 h 00.			Jours de semaine: 20 h 00.	Jours de semaine: 20 h 00.		Mardi: (caus. combattant) 21 h 00.
TOUR-EIFFEL	Tous les jours: 8 h 00. " : 13 h 00. " : 19 h 00.	Tous les jours: 13 h 00. " : 19 h 10.	Tous les jours: 19 h 20. " : 19 h 55.	Semaine: 13 h 15 et 14 h 20. " : 15 h 45. " : 17 h 00.	Semaine: 13 h 15. " : 14 h 20. " : 17 h 00.		L.Me.V.: (chron. aérienne) 14 h 10. M.J.V.S.: (tourisme) 13 h 30. Samedi: (chron. maritime) 14 h 10.
NIMES	Tous les jours: 12 h 15. " : 20 h 00. " : 22 h 00.			Jours de semaine: 20 h 00.	Jours de semaine: 20 h 00.		Lundi: (du sans-filiste) 20 h 45. Jeudi: (causerie) 20 h 50.
RADIO-COLONI.	Tous les jours: 7 h 40. " : 9 h 15, 12 h 45. " : 16 h 15, 20 h 00.		Tous les jours: 18 h 30. (Relais de Paris-P.T.T.: Radio-Journal de France)		Semaine: (coloniaux) 14 h 20. " : 20 h 00.		Mardi: (mouvement social) 14 h 10. Merc.: (caus. économique) 13 h 10. D.L.Me.V.: (caus. diverses) 14 h 10.

Vignettes de J. Saubou.

Tableau dressé par P.L. COURIER.

Emissions françaises à horaires fixes

Emissions françaises à horaires fixes

STATIONS	EDUCATION PHYSIQUE OU SPORTS	LANGUES ET ENSEIGNEMENT	EMISSIONS ENFANTINES	EMISSIONS RELIGIEUSES	CAUSERIES SCIENTIFIQUES OU MEDICALES	CAUSERIES LITTERAIRES OU ARTISTIQUES	CAUSERIES AGRICOLES
RADIO-PARIS	Jours de semaine: 6 h 45 Dimanche: 7 h 45 Vendredi: (chasse) 19 h 30 Samedi: (hippique) 19 h 45	Dimanche: (octobre-juin) 8 h 30. (anglais, allemand, espagnol, italien, et comptabilité). Mercredi: (Espéranto) 14 h 00.	Jeudi: 19 h. Samedi: 15 h. Dimanche: 14 et 19 h.	Jeudi: (protestante) 11 h 45. Vendredi: (israélite) 11 h 45. Dimanche: (catholique) 12 h 30.	Mercredi: (Scientif.) 17 h. Jeudi: (médicale) 18 h 45.	Lundi: (livres) 19 h 30. Vendredi: (musicale) 14 h 00. Vendredi: (cinéma) 17 h 20. Samedi: (Revue littér.) 17 h 30.	L.M.Me.V.S.: (agricole) 12 h 00. Jeudi: (agricole) 11 h 30.
GRENOBLE	Samedi: (chron. sportive) 20 h 00. Dimanche: (Education) 8 h 40.	Dimanche: 21 h 45.	Mercredi: (enseignement) 15 h 00. Samedi: (enseignement) 15 h 00.	Jeudi: 16 h 00.			
RABAT	Samedi: 20 h 22. Dimanche: (Paris-PTT) 20 h 15.	Mercredi: (Espéranto) 20 h 07.	Jeudi: 16 h 00.	Jeudi: 16 h 00.	Lundi: (scientif.) 20 h 07. Mardi: (médicale) 20 h 00.	Lundi: (littéraire) 20 h 00. Lundi: (musicale) 20 h 15. Mercredi: (livres) 20 h 07.	Jeudi: (horticole) 20 h 00. " : (viticole) 20 h 07. " : (agricole) 20 h 15. " : (vétérinaire) 20 h 22.
LYON-LA-DOUA	Dimanche: (Education) 8 h 40. " : (Revue) 20 h 15.	Mercredi: (Espéranto) 14 h 00.	Jeudi: 14 h 00.		Lundi: (scientif.) 14 h 05. Mardi: 17 h 50. Mer.: (médicale) 17 h 40. Vendredi: (hygiène) 14 h 20.	Lundi: (Beaux-Arts) 17 h 45. Vendredi: (littéraire) 17 h 30. Samedi: (actualités lit.) 15 h 30.	Lundi: (du jardinier) 17 h 30.
PARIS-P.T.T.	Lundi: 20 h 00.		Jeudi: 16 h 00.	Jeudi: 16 h 00.			
MARSEILLE	Samedi: (Chron. sportive) 19 h 30. Dimanche: (Education) 8 h 40.		Jeudi: 17 h 10.	Jeudi: 19 h 00.			
TOULOUSE-PYR			Jeudi: 14 h 30.	Jeudi: 14 h 30.	Dimanche: (médicale) 18 h 45.	Lundi: (littéraire) 18 h 00.	Mercredi: (agricole) 20 h 15.
AGEN	Semaine: (Gymnastique) 6 h 45. Samedi: (Caus. sportive) 20 h 05. Dimanche: (Gymnastique) 8 h 00. Dimanche: (Caus. sportive) 19 h 40.	Dimanche: (Education) 8 h 40. " : (Revue sport.) 20 h 15.	Jeudi: 19 h 00.	Jeudi: 19 h 00.			
STRASBOURG	Dimanche: (Education) 8 h 40. " : (Revue sport.) 20 h 15.	Samedi: (chron. sportive) 13 h 00. Dimanche: (Education) 8 h 40.	Jeudi: (2 fois par mois) 16 h 00.	Jeudi: 18 h 00.	Dimanche: (catholique) 11 h 30. " : (protestante) 14 h 00.		
MONTPELLIER	Samedi: 20 h 35.	Mardi: (Anglais) 19 h 30. Samedi: (Arabe) 19 h 00.	Jeudi: 19 h 00.	Jeudi: 19 h 00.		Mardi: (cinéma) 20 h 00. Jeudi: (chron. d'art) 20 h 00. Vendredi: (littéraire) 20 h 35.	Lundi: (livres) 19 h 45. Vend.: (Communiqué agri.) 18 h 20.
LIMOGES	Tous les jours: 19 h 06. (Journée sportive)		Jeudi: 18 h 30.	Jeudi: 18 h 00.			
TOULOUSE-RAD.	Dimanche: (Education) 8 h 40. " : (Inform. sport.) 13 h 00.	Dimanche: 13 h 00. (Cours d'enseignement).	Jeudi: 18 h 00.	Jeudi: 18 h 00.	Dimanche: (catholique) 11 h 30. " : (protestante) 14 h 00.	Jeudi: (littéraire) 20 h 00.	
ALGER	Dimanche: (Education) 8 h 40. " : (Inform. sport.) 13 h 00.	Dimanche: 13 h 00. (Cours d'enseignement).	Jeudi: 18 h 00.	Jeudi: 18 h 00.	Dimanche: (catholique) 11 h 30. " : (protestante) 14 h 00.	Mercredi: (littéraire) 18 h 40.	
POSTE-PARISIEN	Samedi: (carnet sportif) 20 h 15. Dimanche: (Education) 8 h 40.	Vendredi: (espagnol) 20 h 00. Samedi: (anglais) 20 h 00.	Relais de Marseille: 16 h 00.	Jeudi: 18 h 00.		Vendredi: (littéraire) 17 h 10. " : (artistique) 19 h 45.	Mercredi: (I/4 h agricole) 20 h 00.
BORDEAUX-S.O.	Dimanche: (chron. sportive) 20 h 30.		L.M.Me.V.S.: 18 h 00. Le dernier jour: 13 h 00.	Jeudi: 18 h 00.	Dimanche: (catholique) 12 h 30.		
RENNES	Dimanche: (Education) 8 h 40. " : (Chron. sportive) 11 h 50.		Jeudi: 18 h 00.	Jeudi: 18 h 00.		Mercredi: (cinéma) 18 h 15. Vendredi: (musicale) 18 h 15.	Samedi: (viticole) 18 h 20.
RADIO-CITE	Samedi: (caus. sportive) 20 h 00. Dimanche: (Education) 8 h 40. " : (caus. sportive) 20 h 15.	Dimanche: (Cours de coupe) 9 h 00. " : (Espéranto) 9 h 30.	Jeudi: 16 h 30. Organisée par Grand Papa Léon.	Jeudi: 16 h 30.	Vendredi: (Concert d'orgue d'église) 16 h 00.	Tous les jours: (Conférences universitaires) 17 h 30.	Mercredi: (horticole) 20 h 15.
BORDEAUX-LAF.	Mer.: (chron. cycliste) 19 h 45.	Mercredi: (anglais) 18 h 15.	Jeudi: 13 h 15.	Jeudi: 13 h 15.	Dimanche: (protestante) 13 h 15. " : (catholique) 19 h 30.	Lundi: (scientifique) 19 h 45.	Mardi: (agricole) 19 h 45. Vendredi: (apiculture) 19 h 45.
FECAMP	Dimanche: (Education) 8 h 40. " : (Chron. sportive) 11 h 50.		Jeudi: 18 h 00.	Jeudi: 18 h 00.			
NICE - CORSE	Samedi: (caus. sportive) 20 h 00. Dimanche: (Education) 8 h 40. " : (caus. sportive) 20 h 15.	Dimanche: (Cours de coupe) 9 h 00. " : (Espéranto) 9 h 30.	Jeudi: 16 h 30. Organisée par Grand Papa Léon.	Jeudi: 16 h 30.	Vendredi: (Concert d'orgue d'église) 16 h 00.	Tous les jours: (Conférences universitaires) 17 h 30.	Mercredi: (horticole) 20 h 15.
LILLE	Mer.: (chron. cycliste) 19 h 45.	Mercredi: (anglais) 18 h 15.	Jeudi: 13 h 15.	Jeudi: 13 h 15.	Dimanche: (protestante) 13 h 15. " : (catholique) 19 h 30.	Lundi: (scientifique) 19 h 45.	Mardi: (agricole) 19 h 45. Vendredi: (apiculture) 19 h 45.
JUAN les PINS	Dimanche: (Education) 8 h 40. " : (Chron. sportive) 11 h 50.		Jeudi: 18 h 00.	Jeudi: 18 h 00.			
ILE DE FRANCE	Samedi: (courses) 19 h 30. Dimanche: (chron. sportive) 20 h 15.	Lundi: (Espéranto) 18 h 45.	Jeudi: 18 h 00.	Jeudi: 18 h 00.	Dimanche: (protestante) 12 h 00.	Lundi: (livres) 19 h 30.	Dimanche: (Revue agricole) 19 h 00.
LYON-RADIO		Samedi: (espagnol) 21 h 00.	Jeudi: 18 h 00.	Jeudi: 18 h 00.	Jeudi: 21 h 00.		Vendredi: (viticole) 21 h 00.
RADIO-BEZIERS	Semaine: (Courses) 19 h 10.		Jeudi: 12 h 20.	Jeudi: 12 h 20.	Mardi: (scientifique) 14 h 00.	L.M.J.V.: (théâtrale) 18 h 45.	L.Me.V.: (agricole) 13 h 30.
TOUR-EIFFEL			Jeudi: 12 h 20.	Jeudi: 12 h 20.	Dimanche: (protestante) 11 h 30. " : (catholique) 13 h 30.		Mercredi: (vétérinaire) 20 h 45.
NIMES						Lundi, Merc.: (Beaux-Arts) 14 h 00. Jeudi: (musicale) 14 h 10. Samedi: (littéraire) 14 h 10. Dimanche: (cinéma) 18 h 50.	
RADIO-COLONIAL							

T.S.F. TRIBUNE



paraît sous forme de page spéciale hebdomadaire dans les grands quotidiens régionaux suivants :

LA PETITE GIRONDE. à Bordeaux	L'EST RÉPUBLICAIN à Nancy
L'AVENIR DU PLATEAU CENTRAL à Clermont-F ^d	L'ECLAIREUR DE L'EST à Reims
LE COURRIER DU CENTRE. à Limoges	L'OUEST-ÉCLAIR à Rennes
LE NOUVELLISTE DE LYON à Lyon	LE JOURNAL DE ROUEN à Rouen
LE PETIT MARSEILLAIS. à Marseille	LA TRIBUNE RÉPUBLICAINE à Saint-Étienne

Elle couvre 75 départements et touche 7 millions de lecteurs

La Bibliothèque de T. S. F. TRIBUNE

Les ouvrages suivants sont en vente à nos bureaux :

La clef des bonnes auditions.

par LUCIEN CHRÉTIEN
Brochure permettant à tout auditeur, même profane, d'améliorer considérablement les auditions que lui donne son récepteur. PRIX : **2 frs.**

Les ondes courtes... (Voyage instantané autour du monde)

par LUCIEN CHRÉTIEN
Grâce au récepteur moderne « toutes ondes », il est possible d'obtenir l'audition des stations aussi lointaines que Tokio et Rio-de-Janeiro. Encore faut-il savoir quand et comment écouter ces stations. Cette plaquette vous en donne le secret. PRIX : **3 frs.**

Tableau de concordance et de caractéristique des lampes et valves de T. S. F.

par P.-L. COURIER
Edition revue, mise à jour, considérablement augmentée et accompagnée d'un index alphabétique. PRIX : **10 frs.**

Ondes courtes et ondes très courtes.

par LUCIEN CHRÉTIEN
Un volume de 230 pages — à la portée de tous les auditeurs — qui traite le problème passionnant des ondes courtes. PRIX : **20 frs.**

La T. S. F. sans mathématiques.

par LUCIEN CHRÉTIEN
Un exposé lumineux, sans aucune formule, de tout ce qui se passe entre le microphone d'émission et votre appareil, quand vous écoutez votre récepteur. Volume de 250 pages. PRIX : **15 frs.**

Ce que tout auditeur doit savoir des lampes de T. S. F.

par LUCIEN CHRÉTIEN
Un titre qui est tout un programme. Un volume de 64 pages. PRIX : **8 frs.**

Comment installer la T. S. F. sur les automobiles.

par LUCIEN CHRÉTIEN
Un volume de 64 pages. PRIX : **6 frs.**

L'art du dépannage et de la mise au point en T. S. F.

par LUCIEN CHRÉTIEN
10 éditions de ce volume ont été enlevées en moins de 3 mois. Nous croyons que c'est en radio, un exemple unique et qui démontre la valeur de cet ouvrage absolument indispensable à qui veut savoir régler ou dépanner un récepteur. Nouvelle édition complétée d'un tableau de dépannage. PRIX : **16 frs.**

L'art des mesures pratiques en T. S. F.

par LUCIEN CHRÉTIEN
Ouvrage de la même veine que le précédent aussi indispensable au praticien. Il indique comment faire scientifiquement l'essai d'un organe quelconque ou d'un récepteur. Le succès de ce nouvel ouvrage s'affirme comme celui du précédent. PRIX : **16 frs.**

Le tube à rayons cathodiques.

par LUCIEN CHRÉTIEN
On ne peut rien comprendre à la télévision si l'on ne possède pas des données élémentaires sur le tube à rayons cathodiques. C'est le but de cet ouvrage que d'apprendre l'essentiel sans formule d'aucune sorte. PRIX : **8 frs.**

Fiches techniques de T. S. F.

par P.-L. COURIER
Cet ouvrage contient des renseignements extrêmement précieux, classés très clairement, dont le praticien a toujours besoin. PRIX : **10 frs.**

La détection en T. S. F.

par LUCIEN CHRÉTIEN
Etude élémentaire et pratique des phénomènes de la détection dans les récepteurs. PRIX : **10 frs.**

POUR PARAÎTRE INCESSAMMENT

Collecteurs d'ondes modernes.

par LUCIEN CHRÉTIEN
et P.-L. COURIER
Un ouvrage écrit pour permettre à ses lecteurs d'installer, sans délai, une antenne anti-parasite vraiment efficace. PRIX :

Les bobines à noyau magnétique.

par P.-L. COURIER

Envoi des ouvrages aux prix ci-dessus contre mandat ou timbres. (Au prix des ouvrages, prière d'ajouter 1 fr. pour frais d'emballage et d'expédition).

S⁶ "J'ÉCOUTE", centre d'Information et de Propagande pour la vulgarisation de la T.S.F., 16, r. Geoffroy-Marie, PARIS-9^e