

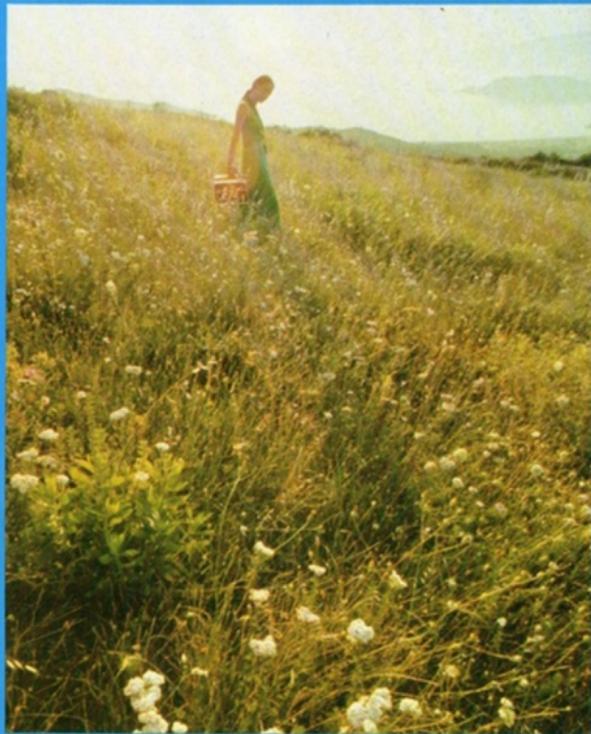
Philips: le son pur

catalogue radio
automne/hiver 71-72
PHILIPS



transistors
radio-enregistreurs
chaines 'home studio'
autoradios

transistors FM



Si vous ne connaissez pas encore la modulation de fréquence, vous devez l'essayer avec l'un des 12 modèles Philips. C'est une expérience que vous ne regretterez pas ! jazz, variétés, musique classique, toutes les émissions acquièrent sur les postes FM Philips une présence sonore et un relief étonnants. N'hésitez plus, vous avez 12 modèles à votre choix.



3 appareils entre 800 et 1500 frs

● RL 693 FM

Récepteur portable AM-FM. 5 gammes PO1 - PO2 - GO-OC-FM. 2 gammes PO pour meilleure réception. Accord fin en ondes courtes. AFC commutable. Galvanomètre indicateur d'accord. 2 haut-parleurs dont un commutable. Tonalité continue. Prises : antenne, tourne-disques, magnétophone, écouteur, haut-parleur. Alimentation mixte piles (9 V par 6 piles type R20) ou secteur 117/230 V. Puissance 1,5 W sur piles et 2 W sur secteur. 10 transistors et 11 diodes. Coffret de présentation originale polystyrène gainé noir, avec protection de la façade pendant le transport. L (fermé) 388 - (ouvert) 546 x H 233 x 114 mm.

● IC 361 FM

Grande fiabilité et hautes performances réalisées grâce à l'emploi de la technique « circuit intégré ». 4 stations pré-réglables en FM par système varicap; 6 gammes d'ondes PO-GO-OC1 - OC2-Bande 49 m-FM. Grand clavier de commandes. Grand cadran vertical avec deux index AM et FM. Recherche séparée des stations AM et FM. Pré-sélection d'accord en FM simple et rapide de 4 stations avec indicateur visuel et recherche séparée pour chaque station. Stabilisation automatique de fréquence (AFC) en FM commutable. Accord électrique de précision avec indicateur visuel en OC. Galvanomètre indicateur visuel d'accord et d'usure des piles. Excellente et puissante reproduction sonore. Réglages de tonalité continue, séparés pour graves et aigus. Eclairage du cadran, commutable sur piles. Dispositif d'éjection et de verrouillage de l'antenne télescopique FM. H.P. elliptique 13 x 18 cm. Puissance 2 W. Prises écouteur individuel, magnéto, P.U. antenne extérieure pour OC et FM. Alimentation mixte par 6 piles 1,5 V type R20 ou secteur alternatif 117/230 V par unité incorporée. Coffret polystyrène; grille H.P. façon bois. Sacoche sur demande. L 370 x H 226 x P 85 mm.

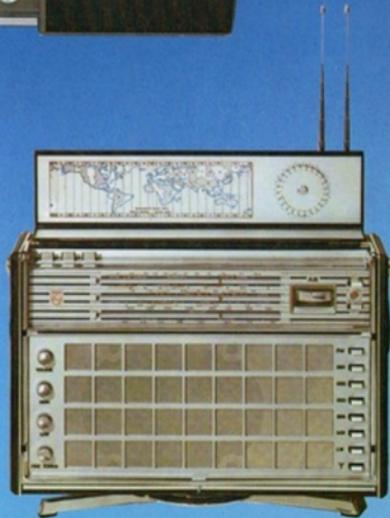
● RL 798 FM

« Transworld ». Transistor d'une haute technicité aux possibilités innombrables. 7 gammes d'ondes FM-PO-GO-3 x OC-Chalutier. Contrôle automatique de fréquence. Accord électrique de précision en OC. Indicateur visuel d'accord et d'usure des piles. Soche gradué pour radiocalisation. Eclairage de cadran commutable. Réglages de tonalité continue, séparés pour graves et aigus. Antenne télescopique double pour FM et cadre-boucle pour OC. Prises : antenne extérieure ou auto (avec élimination du cadre), écouteur, tourne-disques, magnétophone, alimentation extérieure. Alimentation 6 piles 1,5 V type R20. 22 transistors et diodes. H.P. elliptique 13 x 18 cm. Puissance 1,2 W. Sacoche sur demande. L 370 x H 255 x P 120 mm.

● RL 693 FM

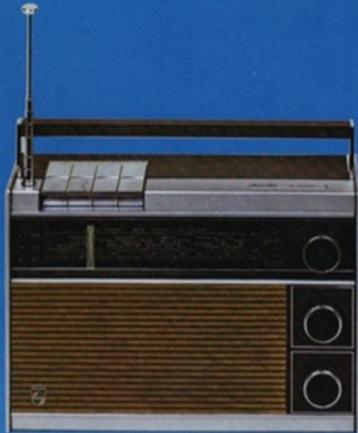


● IC 361 FM



● RL 798 FM

4 appareils entre 500 et 800 frs



● IC 323 FM



● RL 583 FM



● RL 500 FM



● IC 324 FM

● IC 323 FM

Récepteur d'une excellente reproduction sonore. Clavier 4 touches pour commutation des gammes. 4 gammes d'ondes PO-GO-OC-FM. Prises : écouteur, tourne-disques, magnétophone et secteur. Stabilisation automatique de fréquence (AFC) en FM. Contrôle de tonalité continu. Galvanomètre indicateur d'accord. Puissance 1 W. Coffret polystyrène, grille facon bois, poignée escamotable. Grand cadran linéaire. Montage à circuit intégré et transistors. Alimentation mixte par 4 piles 1,5 V type R20 ou secteur 117/230 V par unité incorporée. Sacoche sur demande. L. 280 x H. 190 x P. 74 mm.

● RL 583 FM

Dispositif à mémoire avec présélection de 4 stations sur n'importe quelle gamme. 4 gammes PO-GO-OC-FM. Contrôle automatique de fréquence. Système de présélection pour obtenir immédiatement 4 stations que vous aurez préréglées vous-mêmes sur n'importe quelle gamme. Tonalité continue. Clavier pour sélection gammes d'onde. Prises : écouteur, antenne, magnétophone, alimentation extérieure. 17 transistors et diodes. H.P. 10 cm. Puissance 1 W. Alimentation 4 piles 1,5 V type R20. Coffret gainé noir. Sacoche sur demande. L. 290 x H. 175 x P. 75 mm.

● RL 500 FM

Présélection de 4 stations sur n'importe quelle gamme. Récepteur de luxe 4 gammes PO-GO-OC-FM. Indicateurs visuels ajustables pour rappeler les gammes où sont sélectionnées les stations. Contrôle automatique de fréquence en FM. Tonalité continue. Prises : écouteur, antenne, magnétophone, alimentation extérieure. Cadran vertical. Poignée métal. Coffret polystyrène, aspect métallisé. Alimentation 4 piles 1,5 V type R20. L. 305 x H. 218 x P. 85 mm.

● IC 324 FM

Présélection en FM. Clavier 4 touches pour commutation des gammes. 4 gammes d'ondes PO-GO-OC-FM. 3 touches pour 3 stations préréglées à volonté en FM. Prises : écouteur, tourne-disques, magnétophone et secteur. Stabilisation automatique de fréquence (AFC) en FM. Contrôle de tonalité continu. Galvanomètre indicateur d'accord. Indicateurs visuels ajustables pour rappeler où sont sélectionnées les stations. Puissance 1 W. Coffret polystyrène, grille H.P. facon bois, poignée escamotable. Grand cadran linéaire. Recherche séparée des stations AM et FM. Montage à circuit intégré et transistors. Alimentation mixte par 4 piles 1,5 V type R20 ou secteur 117/220 V par unité incorporée. Sacoche sur demande. L. 320 x H. 210 x P. 73 mm.

5 appareils entre 250 et 500 frs

● RL 182 FM

Le plus petit des vrais postes FM. 3 gammes PO-GO-FM. Antenne télescopique orientable. Repérage des stations par index mobiles. Prise écouteur personnel. 13 transistors et diodes. Alimentation 4 piles 1,5 V type R6. Coffret anthracite ou beige à décor bois. Sacoches sur demande.
L 165 x H 97 x P 40 mm.



● RL 182 FM

● RL 392 FM

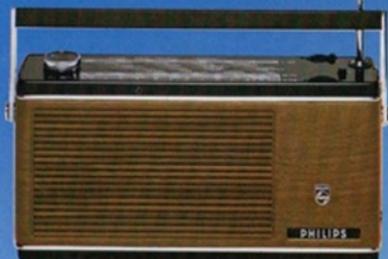
Changement de gamme par clavier 3 touches. 3 gammes PO-GO-FM. Antenne télescopique orientable. Clavier pour changement de gamme. Repérage des stations FM par index mobiles. Prise écouteur personnel. H.P. 10 cm. Puissance 0,4 W. 13 transistors et diodes. Alimentation 5 piles 1,5 V type R14. Coffret anthracite ou beige et décor bois. Sacoches sur demande. L 279 x H 135 x P 57 mm.



● RL 392 FM

● RL 384/39 FM

Prise antenne auto avec élimination du cadre en GO. 3 gammes d'ondes PO-GO-FM. Antenne télescopique orientable. Prises écouteur individuel, antenne auto commutable. H.P. 10 cm. Puissance 0,7 W. Coffret gainé souple façon bois. Poignée mobile. Alimentation 4 piles 1,5 V type R20. Sacoches sur demande. L 262 x H 141 x P 66 mm.



● RL 384/39 FM

● IC 321 FM

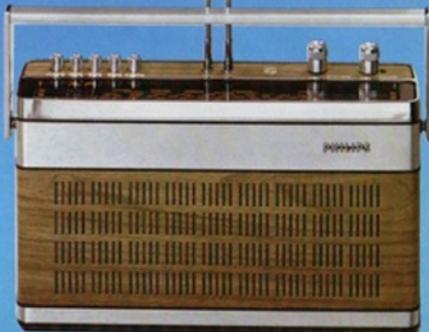
Changement de gamme par clavier 4 touches. 3 gammes d'ondes PO-GO-FM. Prise antenne auto (avec élimination du cadre en GO). Prises : écouteur, tourne-disques, magnétophone et alimentation extérieure. Contrôle automatique de fréquence. Tonalité continue. H.P. 10 cm. Puissance 1 W. Coffret polystyrène, grille H.P. façon bois. Poignée escamotable. Grand cadran horizontal. Montage à circuit intégré et transistors. Alimentation 4 piles 1,5 V type R20. Sacoches sur demande. L 296 x H 196 x P 82 mm.



● IC 321 FM

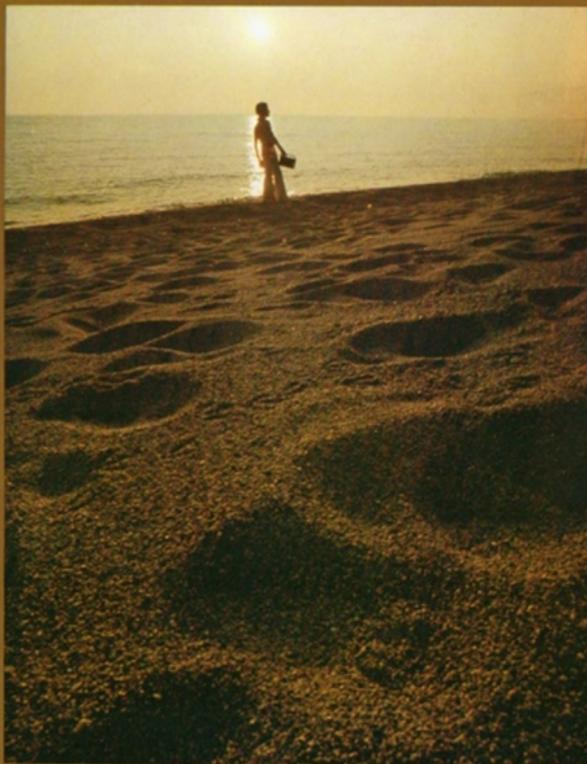
● RL 393 FM

Puissance sonore élevée. 3 gammes PO-GO-FM. Antenne télescopique double orientable. Prise antenne auto avec élimination du cadre en PO et GO. Tonalité 2 positions. Prises enregistrement magnétophone et alimentation extérieure. Témoin de mise en marche. 5 boutons-poussoirs pour commutation des gammes et tonalité. H.P. elliptique 13 x 19 cm. Puissance 1,2 W. Alimentation 6 piles 1,5 V type R20. Coffret gainé façon bois. Grand cadran horizontal. Poignée mobile. Sacoches sur demande. L 310 x H 182 x P 80 mm.



● RL 393 FM

transistors AM



En choisissant un transistor Philips vous vous assurez des années de satisfaction. Conçus pour durer les transistors Philips sont équipés des mêmes composants à hautes performances que certains appareils industriels de très grand prix.



4 appareils entre 200 et 400 frs

● IC 116

Récepteur PO-GO « équipé d'un circuit intégré ». Tonalité deux positions. Prise antenne auto (avec élimination du cadre en GO). HP 10 cm. Puissance 0,6 W. Alimentation 4 piles 1,5 V type R20. Coffret polystyrène. Sacoche sur demande. L 280 x H 166 x P 65 mm.

● RL 371

Coffret très élégant façon bois ou gainage souple. 2 gammes PO-GO. Prise antenne auto avec élimination du cadre en GO. 8 transistors et diodes. H.P. elliptique : 10 x 14 cm. Puissance : 0,6 W. Alimentation 2 piles de 4,5 V type PL20. Coffret arrière gainé souple, façade façon bois. Sacoche sur demande. L 277 x H 156 x P 74 mm.

● RL 399

Trois stations pré-réglées. PO-GO. Recherche manuelle et 3 touches pré-réglées pour France-Inter, Europe 1, Luxembourg. 2 touches pour consultation des gammes d'ondes. Tonalité 2 positions. Puissance 0,5 W. Prise pour antenne extérieure. Prise pour enregistrement sur magnéto. Alimentation 4 piles 1,5 V type R20. Coffret polystyrène. Poignée rétractable. Haut-parleur 10 cm. Sacoche sur demande. L 202 x H 204 x P 75 mm.

● RL 482

Performances remarquables sur ondes courtes. PO-GO-OC. Tonalité. Prise antenne auto avec élimination du cadre en GO. Cadre boucle pour OC. H.P. elliptique 10 x 14 cm. Puissance 0,8 W. Prises pour magnétophone, écouteur, alimentation extérieure. Alimentation 4 piles 1,5 V type R20. Cadrans linéaire. Poignée escamotable. Coffret gainage souple anthracite ou placage façon teck. Sacoche sur demande. L 300 x H 175 x P 78 mm.



● IC 116



● RL 371



● RL 399



● RL 482

5 appareils entre 160 et 200 frs



● IC 112



● IC 114



● IC 103



● IC 115



● RL 220

● IC 112

Récepteur PO-GO « équipé d'un circuit intégré ».
Prise écouteur individuel. Tonalité deux positions. Cadrans verticaux. Pognée intégrée. Alimentation 4 piles 1,5 V type R6. Coffret polystyrène arrière gris foncé, façade aspect métallisé, grille de haut-parleur noire. Sacoche sur demande. L 153 x H 162 x P 43 mm.

● IC 114

Récepteur PO-GO « équipé d'un circuit intégré ».
Prise écouteur individuel. Tonalité 2 positions. Cadrans verticaux. Pognée mobile escamotable. Alimentation 4 piles 1,5 V type R6. Coffret polystyrène arrière noir, façade aspect métallisé, grille haut-parleur noire, flancs façon bois. Sacoche sur demande. L 178 x H 132 x P 44 mm.

● IC 103

Récepteur PO-GO « équipé d'un circuit intégré ».
Prise écouteur individuel. Tonalité 2 positions. Contrôle d'usage de piles par système à éclat lumineux. Cadrans verticaux. Pognée mobile. Alimentation 4 piles 1,5 V type RT4. Coffret polystyrène, arrière gris foncé, façade aspect métallisé, grille de haut-parleur noire. Sacoche sur demande. L 230 x H 120 x P 45 mm.

● IC 115

Récepteur PO-GO « équipé d'un circuit intégré ».
Prise écouteur individuel. Tonalité deux positions. Cadrans horizontaux. Pognée mobile. Alimentation 4 piles 1,5 V type R20. Coffret polystyrène arrière gris foncé, façade aspect métallisé, grille de haut-parleur noire. Sacoche sur demande. L 252 x H 145 x P 60 mm.

● RL 220

Récepteur PO-GO. Grand cadran linéaire.
Réglage facile par bouton de grand diamètre. Prise antenne extérieurement. HP 10 cm. Puissance 0,5 W. Alimentation 4 piles 1,5 V type R20. Pognée fixe. Coffret arrière polystyrène brun; grille HP façon bois. Sacoche sur demande. L 284 x H 171 x P 87 mm.

5 appareils à moins de 160 frs

● RL 011

Récepteur PO-GO. Prise écouteur individuel. Alimentation 2 piles 1,5 V type R6. Cadran circulaire. Coffret horizontal. Façade aspect métallisé, grille de haut-parleur noire, arrière noir. Livré avec écouteur et sacoche. L 124 x H 71 x P 35 mm.

● RL 091

Ministor. Récepteur PO-GO. Prise écouteur individuel. Alimentation 3 piles type R6. Cadran circulaire. Coffret vertical ovoidal, arrière gris foncé. Façade aspect métallisé, grille de haut-parleur noire. Livré avec sacoche et écouteur. L 69 x H 126 x P 31 mm.

● RL 010

« Boule » Récepteur GO. Prise écouteur individuel. Alimentation 1 pile de 9 V type 6 F22. Cadran circulaire. Coffret sphérique bleu, ivoire, rouge. Chaînette de suspension. Diamètre : 100 mm.

● RL 110

Récepteur PO-GO. Prise écouteur individuel. Alimentation 3 piles 1,5 V type R14. Cadran horizontal. Coffret horizontal. Façade aspect métallisé, grille de haut-parleur noire, arrière noir. Livré avec écouteur et sacoche. L 163 x H 98 x P 45 mm.

● IC 101

Récepteur PO-GO « équipé d'un circuit intégré ». Prise écouteur individuel. Alimentation 4 piles 1,5 V, type R6. Cadran horizontal. Coffret horizontal, arrière gris foncé, façade aspect métallisé, grille de haut-parleur noire. Livré avec sacoche et écouteur. L 150 x H 85 x P 37 mm.



● RL 011



● RL 091



● RL 010

● RL 110



● IC 101

radio-enregistreurs

écouter, enregistrer,
réécouter vos
émissions préférées.



**Une nouvelle génération
d'appareils
qui connaît un très grand
succès.**

Ils réunissent toutes les
possibilités d'un magnétophone
à cassettes plus une :
l'enregistrement direct de la radio
(il suffit d'appuyer sur un bouton)

Les Radio enregistreurs Philips
permettent donc :

- l'écoute des programmes radio
- l'enregistrement de paroles, musique, etc., au moyen du micro, des programmes radio* (directement), des disques (avec un tourne-disques branché sur la prise P.U.), des programmes d'un deuxième magnétophone (branché sur la prise P.U.).
- la reproduction des programmes radio*, des musicassettes (vaste répertoire), des cassettes enregistrées par l'utilisateur avec micro, des disques* en connectant un tourne-disques



* L'enregistrement et la reproduction des œuvres sont réglementés par la loi du 11 mars 1957 sur la propriété littéraire et artistique.

4 appareils entre 60 et 240 Frs

● RR 293

Pour prendre à la radio ce qu'elle a de meilleur. Radio enregistreur PO-GO. Prise pour microphone, tourne-disques. Régulation automatique du niveau d'enregistrement et de la vitesse du moteur. Commutation à 3 fonctions pour fréquence d'effacement, tonalité et haut-parleur de 10 cm. Alimentation mixte 6 piles 1,5 V type R20 ou secteur alternatif 117/230 V par unité incorporée. Puissance 0,5 W. Coffret anthracite, grille métal, compartiment pour micro et cordon secteur. Livré avec microphone et cassette vierge. Sacoche sur demande. L 335 x H 203 x P 92 mm.

● RR 500

Un radio enregistreur avec modulation de fréquence. Radio enregistreur à modulation de fréquence. 3 gammes PO-GO-FM. Multiples possibilités d'enregistrement et de reproduction. Régulation automatique du niveau d'enregistrement et de la vitesse du moteur. Tonalité continue sur aigus. Commande automatique de fréquence FM (AFC). Changement et éjection instantanés de la cassette. Antenne FM avec verrouillage en position rentrée. Haut-parleur de 10 cm. Alimentation mixte 6 piles 1,5 V type R20 ou secteur alternatif 117/230 V par unité incorporée. Puissance 1 W. Compartiment à l'arrière pour micro et cordon secteur. Coffret polystyrène noir avec décor métal. Livré avec micro et cassette vierge. Sacoche sur demande. L 337 x H 205 x P 95 mm.

● RR 700

Un radio enregistreur d'une musicalité étonnante - 4 gammes d'ondes. Radio enregistreur à modulation de fréquence. 4 gammes PO-GO-OC-FM. Régulation automatique du niveau d'enregistrement et de la vitesse du moteur. Commutation automatique de la fréquence d'effacement. Commande automatique de la fréquence FM (AFC). Tonalité continue sur graves et aigus, toutes autres commandes par boutons-poussoirs. Haut-parleur 10 cm. Alimentation mixte par 6 piles 1,5 V type R20 ou secteur alternatif 50/60 périodes 117/230 V par unité incorporée commutable. Puissance 1,5 W. Prises : antenne, tourne-disques, magnétophone extérieur, secteur, compartiment à l'arrière pour le cordon secteur. Coffret polystyrène gainé souple anthracite. Livré avec micro et cassette vierge. Sacoche sur demande. L 310 x H 180 x P 90 mm.

● RR 800

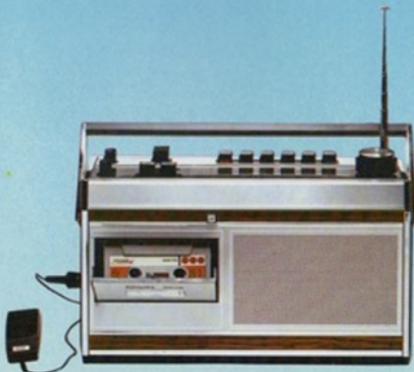
Le radio enregistreur stéréo le plus perfectionné. Il enregistre et joue les cassettes en stéréo. Radio enregistreur stéréo K7. 5 gammes GO-PO-Marine-OC et FM stéréo et mono. Enregistrement et reproduction stéréo automatique avec indicateur AFC commutable. Accord de précision en OC et Marine. Accord séparé en AM et FM. Indicateur d'accord et d'usage de piles. Cadran éclairé avec commutation. Tonalité continue sur aigus et graves. Commutateur mono/stéréo et commande de balance. Puissance sonore de 2 x 2 W sur piles et 2 x 6 W sur secteur. Deux haut-parleurs elliptiques en coffrets amovibles. Système enregistreur et lecteur de cassettes entièrement stéréo. Régulation automatique du niveau d'enregistrement et de la vitesse du moteur. Commande du lecteur de cassettes par touches dont une touche pour zéro. Compo-tours à trois chiffres avec remise à zéro. Nombreuses possibilités de raccordements. Alimentation mixte 6 piles 1,5 V type R20 ou secteur alternatif 110/240 V par unité incorporée. Poignée de transport escamotable. Utilisable avec micro stéréo EL 197/50. Dimensions : récepteur L 480 x H 270 x P 100 mm ; 2 haut-parleurs L 240 x H 270 x P 100 mm.



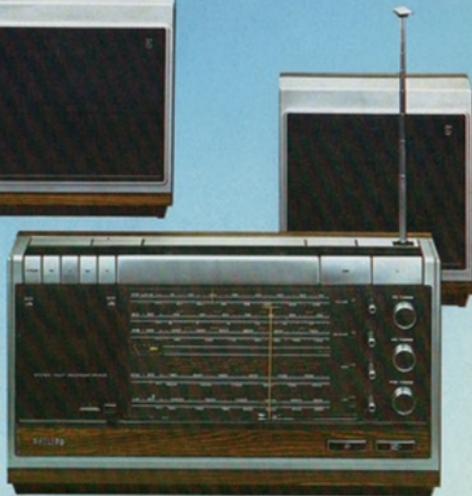
● RR 293



● RR 500



● RR 700



● RR 800

chaines "home studio"



Les chaînes "Home-Studio" Philips répondent au désir d'une clientèle qui recherche des ensembles homogènes d'excellente qualité. Les éléments qui les composent offrent aux auditeurs, très exigeants sur le plan de la musicalité et des performances, d'immenses possibilités pour l'écoute de la radio, des disques et des cassettes.



PHILIPS fabrique également de nombreux éléments de chaîne Haute-Fidélité.

Demandez le catalogue PHILIPS, Hi-Fi International

● RH 580

Amplificateur stéréophonique haute qualité 2 x 9 watts. Puissance musique : 2 x 9 watts. Puissance efficace : 2 x 6 watts. Distorsion < 2 % pour une puissance de sortie efficace de 2 x 5,5 watts. Réponse linéaire (± 3 dB) de 65 à 20 000 Hz. Equipement : 16 semi-conducteurs (germanium et silicium). Entrées mono-stéréo commutables pour : pick-up magnéto, pick-up plat, magnétophone, tuner-radio. Contrôles de tonalité continus pour graves et aigus. Sorties pour haut-parleurs 8 ohms. Coffret présentation noyer. L. 332 x H 73 x P 210 mm. Utilisable avec 2 coffrets acoustiques RH 481 - RH 482.

Prix : 500 F



● RH 580



● RH 690

● RH 690

Tuner haute-qualité. 3 gammes FM stéréo. Gammes d'ondes : PO-GO-FM Stéréo. Contrôle automatique de fréquence en FM. Voyant lumineux stéréo à commutation automatique. Cadre ferrocaptur PO-GO incorporé. Equipement : 26 semi-conducteurs. Coffret présentation noyer. L. 332 x H 73 x P 210 mm. Utilisable avec amplificateur RH 580.

Prix : 720 F



● RH 690

● RH 882

Tuner-ampli-magnétophone stéréo K7. 5 gammes GO-2 x PO-OC-FM stéréo, puissance à musique 2 x 7 W. Cadre ferrocaptur pour PO-GO. Contrôle automatique de fréquence en FM. Voyant lumineux FM stéréo. 3 stations préréglées en FM. Tonalité continue pour les graves et les aigus. Magnétophone stéréo K7 intégré permettant l'enregistrement et la reproduction stéréophonique. Entrées mono/stéréo pour : pick-up, magnétophone, micro. Equipement 55 semi-conducteurs. Sorties pour haut-parleurs 4 à 8 ohms. Coffret noyer. Utilisable avec coffrets acoustiques RH 481 - RH 482 et les platines GA 205 - GA 105 ou le changeur GA 160. L. 600 x H 103 x P 210 mm.

Prix : 1 900 F



● RH 901

Tuner-ampli stéréophonique haute qualité. 5 gammes d'ondes : GO-2 x PO-OC-FM Stéréo. Puissance musique : 2 x 10 W. Cadran de grandes dimensions (220 mm) facilitant la recherche des émissions. Commutation FM/Mono/Stéréo réalisée automatiquement. Voyant de signalisation. Contrôle automatique de fréquence en FM. Cadre ferrocaptur incorporé pour réception AM. Contrôles de tonalité séparés pour graves et aigus. Entrées mono-stéréo pour : pick-up, magnétophone. Equipement : 38 semi-conducteurs. Coffret présentation noyer. L. 510 x H 80 x P 210 mm.

Appareil livré complet avec deux coffrets acoustiques RH 410 extra-plat, volume 4 litres.

Prix : 1 300 F



● RH 901

autoradios



8 appareils de
219 à 950 frs

autoradios

Pour écouter la radio en voiture, Philips vous propose une gamme variée d'autoradios de très grande classe et de haute musicalité.

● RN 270

Un nouvel autoradio de grande qualité. 2 gammes PO-GO. 12 V. « — à la masse ». Montage sous le tableau de bord ou à encastrement très facile. Livré complet avec boîtier haut-parleur 8 ohms, éterier et clips de fixation, condensateur de déparasitage. Dimensions : L 158 x H 40 x P 100 mm.

● RN 370 NOUVEAU !

Un autoradio à stations préréglées, très simple à monter. 2 gammes PO-GO. 5 touches dont 3 préréglées sur France-Inter, Europe 1, Luxembourg. 12 V. « — à la masse ». Montage sous le tableau de bord ou encastrement très facile. Livré complet avec boîtier haut-parleur 8 ohms, éterier et clips de fixation, condensateur de déparasitage. Dimensions : L 158 x H 40 x P 120 mm.

● RN 382

Un autoradio à touches préréglées d'une grande puissance. 2 gammes PO-GO + 3 stations préréglées sur France-Inter, Europe 1, Luxembourg. 5 boutons-poussoirs. Cadran éclairé. Puissance sonore : 5 W. 12 V. « — à la masse ». Haut-parleur elliptique 10 x 14 cm, 4 ohms, en boîtier. Livré complet avec boîtier haut-parleur, condensateurs de déparasitage et éterier de fixation. Dimensions : L 149 x H 46 x P 79 mm.

● RN 214

Un autoradio classique de luxe. 2 gammes PO-GO. 10 transistors et diodes. Commutation des gammes par touche. Étage HF accordé. Puissance de sortie : 5 W. Eclairage cadran. 12 V. « — à la masse ». Dimensions : L 178 x H 41 x P 82 mm.

● RN 314

L'autoradio à touche rapide. Une seule touche : 6 stations préréglées. 2 gammes PO-GO. 10 transistors et diodes. Touches pour tonalité et commutation des gammes. Préréglage de 6 émetteurs au choix en PO et GO par poussoir système « Turn lock ». Étage HF accordé. Puissance de sortie : 5 W. Eclairage cadran. 12 V. « — à la masse ». Dimensions : L 178 x H 41 x P 82 mm.

● RN 495

Un récepteur à hautes performances. 2 gammes PO-GO. 10 transistors et diodes. 5 touches pour commutation et présélection instantanée de 5 émetteurs (2 en PO, 3 en GO). Étage HF accordé. Réglage de tonalité continu. Puissance de sortie : 5 W. Eclairage cadran. 12 V. « — à la masse ». Prise pour autogestion ou dispositif lecteur de cassettes. Dimensions : L 178 x H 46 x P 132 mm.

● RN 511

Nouveau! Modulation de fréquence et touche rapide. Préréglage PO-GO, FM 4 touches pour commutation des gammes et présélection sur 4 émetteurs au choix par possibilité brevets « Twin lock » et réglage de tonalité continu. Etage HF accordé. Puissance 6 W. Eclairage cadran. Prise pour lecteur de cassettes. Dimensions : L 178 x H 41 x P 100 mm.



● RN 270



● RN 370



● RN 382



● RN 214



● RN 314



● RN 495



● RN 611



● RN 611

3 appareils de 529 à 750 frs

autoradios à lecteur de cassettes

Cassette? stéréo? radio? Philips vous offre le choix. Avec les autoradios à lecteur de cassettes intégré, vous pourrez reprendre quand il vous plaira l'écoute de la radio.

● RN 302 K7

L'autoradio qui joue les cassettes. Récepteur à lecteur de cassettes intégré. 2 gammes d'ondes - PO-GO. Puissance de sortie : 5 W. Eclairage cadran. Arrêt automatique et signal visuel en fin de bande. Dispositif de réembobinage à vitesse accélérée. Vitesse de défilement : 4,75 cm/s. 12 V. « — à la masse ». Livré complet avec boîtier haut-parleur, étrier de montage et condensateur. Dimensions : L 187 x H 67 x P 132 mm.

● RN 312 stéréo K7 NOUVEAU!

L'autoradio qui joue les cassettes en stéréo. Récepteur PO-GO à lecteur de cassettes stéréophonique intégré. Puissance de sortie : 2 x 6 W. Balance. Eclairage cadran. Arrêt automatique et signal visuel en fin de bande. Dispositif de réembobinage à vitesse accélérée. Vitesse de défilement : 4,75 cm/s. 12 V. « — à la masse ». Dimensions : L 187 x H 67 x P 158 mm.

lecteur de cassettes

Spécialement conçu pour l'écoute des cassettes en voiture il vous permet de composer le programme musical de votre choix.

● N 2602

Un lecteur de cassettes autonome. Le stéréo à bord. Lecteur de cassettes stéréo. Appareil autonome, fonctionnant sans l'intermédiaire d'un autoradio et permettant la reproduction des cassettes préenregistrées et des musiques « compatibles » mono et stéréo. 2 amplis de 4 W. Commande de volume. Contrôle de la tonalité à trois positions. Arrêt automatique en fin de programme. Marche avant et arrière rapides. Alimentation 12 V.

autoradios à lecteur de cassettes



● RN 302 K 7



● RN 312 stéréo K 7

lecteur de cassettes



● N 2602

caractéristiques techniques transistors et radio enregistreurs

TYPES D'APPAREILS	GAMMES D'ONDES			PILES		Type	Prise pour alimentat. extérieures	ALIMENTATION SECTION INCORPORÉE	PRISE POUR ECOU-TEUR (diamètre)	PRISE P.U.	PRISE MAGNETO.	PRISE R.P.S.	PRISE ANTENNE	AFC fixe / Fo ou Dyn/C	TONALITE	POISSANCE (Watt)	ECLAIRAGE CADRAN	GALVANOMETRE	ACCESSOIRES			DIMENSIONS
	PO GO	FM	OC	STATIONS PHREGLLES COMMUTATION CADRE/ANTENNE	Nbre ET VOLTS														Livez avec feux	Livez avec boîtes	Livez avec micro	
transistors FM																						
● RL 693	● ●	16,2 - 51,7 m			6 x 1,5	R 20		117/230	3,5	● ● ● ● ● ●	C	Cont.	1,5/2	● ● ● ● ● ●							288 x 546 x 233 x 114 mm	
● IC 361	● ●	49 - 135 49 13 - 41	4 x FM		6 x 1,5	R 20		117/230	3,5	● ● ● ● ● ●	C	2 x Cont.	2,000	● ● ● ● ● ●							370 x 226 x 85 mm	
● RL 798	● ●	71,4 - 18,7 37,5 - 71,4 18,7 - 37,5 11,1 - 18,7		PO-GO	6 x 1,5	R 20	●		3,5	● ● ● ● ● ●	C	2 x Cont.	1,200	● ● ● ● ● ●							370 x 255 x 120 mm	
● IC 323	● ●	17 - 50,5			4 x 1,5	R 20		117/230	3,5	● ● ● ● ● ●	C	Cont.	1,000	● ● ● ● ● ●							280 x 190 x 74 mm	
● RL 583	● ●	48,4 - 50,4	4		4 x 1,5	R 20			3,5	● ● ● ● ● ●	C	Cont.	1,000	● ● ● ● ● ●							290 x 175 x 75 mm	
● RL 500	● ●	48,4 - 50,4	4		4 x 1,5	R 20	●		3,5	● ● ● ● ● ●	C	Cont.	1,000	● ● ● ● ● ●							305 x 218 x 85 mm	
● IC 324	● ●	17 - 50,5	3 x FM		4 x 1,5	R 20		117/230	3,5	● ● ● ● ● ●	F	Conf.	1,000	● ● ● ● ● ●							320 x 210 x 73 mm	
● RL 182	● ●				4 x 1,5	R 6			3,5	● ● ● ● ● ●			0,160	● ● ● ● ● ●							165 x 97 x 40 mm	
● RL 392	● ●				5 x 1,5	R 14			3,5	● ● ● ● ● ●			0,400	● ● ● ● ● ●							279 x 135 x 57 mm	
● RL 384/39	● ●			GO	4 x 1,5	R 20			3,5	● ● ● ● ● ●	●	F	0,700	● ● ● ● ● ●							262 x 141 x 66 mm	
● IC 321	● ●			GO	4 x 1,5	R 20			3,5	● ● ● ● ● ●	●	F	Cont.	1,000	● ● ● ● ● ●						296 x 196 x 82 mm	
● RL 393	● ●			PO-GO	6 x 1,5	R 20	●			● ● ● ● ● ●			2 pos.	1,000	● ● ● ● ● ●						310 x 182 x 80 mm	
transistors AM																						
● IC 116	●				4 x 1,5	R 20				● ● ● ● ● ●			2 pos.	0,400	● ● ● ● ● ●						280 x 166 x 65 mm	
● RL 371	●			GO	2 x 4,5	PL 20				● ● ● ● ● ●				0,600	● ● ● ● ● ●						277 x 156 x 74 mm	
● RL 399	●			3 x 60	4 x 1,5	R 20				● ● ● ● ● ●			2 pos.	0,500	● ● ● ● ● ●						202 x 204 x 75 mm	
● RL 482	●	16 - 50 m		GO	4 x 1,5	R 20	●		3,5	● ● ● ● ● ●			Cont.	0,800	● ● ● ● ● ●						300 x 175 x 76 mm	
● IC 112	●				4 x 1,5	R 6			3,5	● ● ● ● ● ●			2 pos.	0,360	● ● ● ● ● ●						153 x 162 x 43 mm	
● IC 114	●				4 x 1,5	R 6			3,5	● ● ● ● ● ●			2 pos.	0,360	● ● ● ● ● ●						178 x 132 x 44 mm	
● IC 103	●				4 x 1,5	R 14			3,5	● ● ● ● ● ●			2 pos.	0,400	● ● ● ● ● ●						230 x 120 x 45 mm	
● IC 115	●				4 x 1,5	R 20			3,5	● ● ● ● ● ●			2 pos.	0,500	● ● ● ● ● ●						252 x 145 x 60 mm	
● RL 220	●				4 x 1,5	R 20				● ● ● ● ● ●				0,400	● ● ● ● ● ●						284 x 171 x 87 mm	
● RL 011	●				2 x 1,5	R 6			2,5	● ● ● ● ● ●				0,120	● ● ● ● ● ●	● ●					124 x 71 x 35 mm	
● RL 091	●				3 x 1,5	R 6			2,5	● ● ● ● ● ●				0,120	● ● ● ● ● ●	● ●					69 x 126 x 31 mm	
● RL 010 <i>hds</i>	●				1 x 9	6 F 22			3,5	● ● ● ● ● ●				0,250	● ● ● ● ● ●						Diamètre 110 mm	
● RL 110	●				3 x 1,5	R 14			3,5	● ● ● ● ● ●				0,250	● ● ● ● ● ●	● ●					163 x 98 x 45 mm	
● IC 101	●				4 x 1,5	R 6			3,5	● ● ● ● ● ●				0,275	● ● ● ● ● ●	● ●					150 x 85 x 37 mm	
radio-enregistreurs																						
● RR 293	● ●				6 x 1,5	R 20		117/230	● ● ● ● ● ●				2 pos.	0,500	● ● ● ● ● ●						335 x 203 x 92 mm	
● RR 500	● ●				6 x 1,5	R 20		117/230	● ● ● ● ● ●			F	Cont.	1,000	● ● ● ● ● ●						337 x 205 x 95 mm	
● RR 700	● ●	31 - 50 m			5 x 1,5	R 20		117/230	● ● ● ● ● ●			F	Cont.	1,500	● ● ● ● ● ●						310 x 180 x 90 mm	
● RR 800	● ●	16 - 50 m 73 - 188 m			8 x 1,5	R 20		110/127 220/240	● ● ● ● ● ●			C	2 x Cont.	2 et 6	● ● ● ● ● ●						480 x 270 x 100 mm 240 x 270 x 100 mm	

PHILIPS

conception et réalisation ● PASTRE

Photos : couverture, ELVINGER - pages 2-6, PASTRE -
pages 10-12, FINKELSTEIN - page 14, MEUNIER

EUROIMPRESSIONS

2088 A.9.71

R.C. Paris 67 B 5.173.

Printed in Italy