

PHILIPS - TONBANDGERÄTE

1959



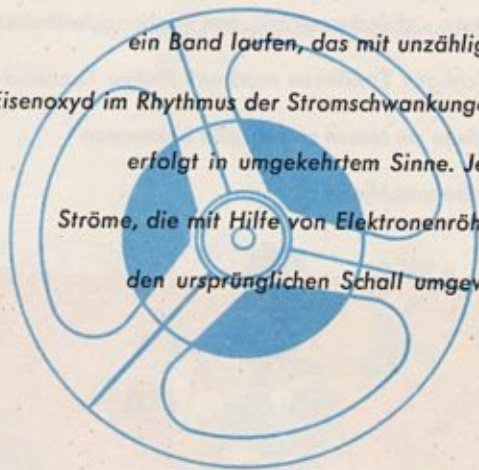
Mit Philips Tonbandgeräten ist die Schallaufzeichnung leicht gemacht. Keine technischen Kenntnisse sind zur Bedienung erforderlich. Die so sorgfältig von Ihnen gemachten Aufnahmen können nicht versehentlich gelöscht werden. Bei Verwendung der vorgesehenen Mischmöglichkeiten sind Sie Ihr eigener Tonmeister.

**Hohe Qualität
lange Aufnahmedauer
unzählige Anwendungen.**

Jetzt können Sie überall und zu jeder Zeit Aufnahmen selbst herstellen und sofort wiedergeben. Die Aufnahmen können unbegrenzte Zeit aufbewahrt und ohne Qualitätsverlust immer wieder abgespielt werden. Außerdem ist das Band natürlich auch für neue Aufnahmen verwendbar.



Tonbandgeräte arbeiten nach dem magnetischen Prinzip. Der aufgenommene Schall verursacht Stromschwankungen in einer auf einem Eisenkern aufgewickelten Spule, wodurch ein entsprechend schwankendes Magnetfeld entsteht. Durch dieses Magnetfeld läßt man mit konstanter Geschwindigkeit ein Band laufen, das mit unzähligen winzigen Ferroxydteilchen bedeckt ist. Dabei wird das Eisenoxyd im Rhythmus der Stromschwankungen mehr oder weniger magnetisiert. Die Wiedergabe erfolgt in umgekehrtem Sinne. Jetzt induziert die schwankende Magnetisierung des Bandes elektrische Ströme, die mit Hilfe von Elektronenröhren verstärkt und sodann über den Lautsprecher wieder in den ursprünglichen Schall umgewandelt werden. Der Löschkopf macht das Band für die neue Aufnahme magnetisch neutral.



Aus dem neuzeitlichen Sprachunterricht ist das Tonbandgerät nicht mehr wegzudenken.

Sprachübungen werden unterstützt durch die Möglichkeit der ständigen Kontrolle. Auch im beruflichen Leben bietet Ihnen ein Philips Tonbandgerät gute Dienste. Wichtige

Diktate und Telefongespräche lassen sich jederzeit auf dem Tonband festhalten.

Möchten Sie Ihre Schmalfilme nicht auch zu richtigen Tonfilmen machen? Philips Tonbandgeräte bieten Ihnen diese Möglichkeit; denn sie lassen sich an alle bekannten

Synchronisationsgeräte anschließen.



Vielseitig sind die Anwendungsmöglichkeiten für Philips Tonbandgeräte. Nach Ihrem

Geschmack gestalten Sie Ihr eigenes Musikprogramm. Aber auch Rundfunksendungen oder interessante Vorträge können Sie auf dem Tonband originalgetreu aufnehmen. Unter

Ihrer Regie entstehen Hörspiele und bunte Abende mit vielen interessanten Effekten.



Tonbandkoffer RK 10

(Type EL 3515)

Bandgeschwindigkeit 9,5 cm/sec.

bis zu 4 Stunden Spieldauer

Philips Mikro-Tonkopf

Mischmöglichkeit

Mithörmöglichkeit



Technische Daten:

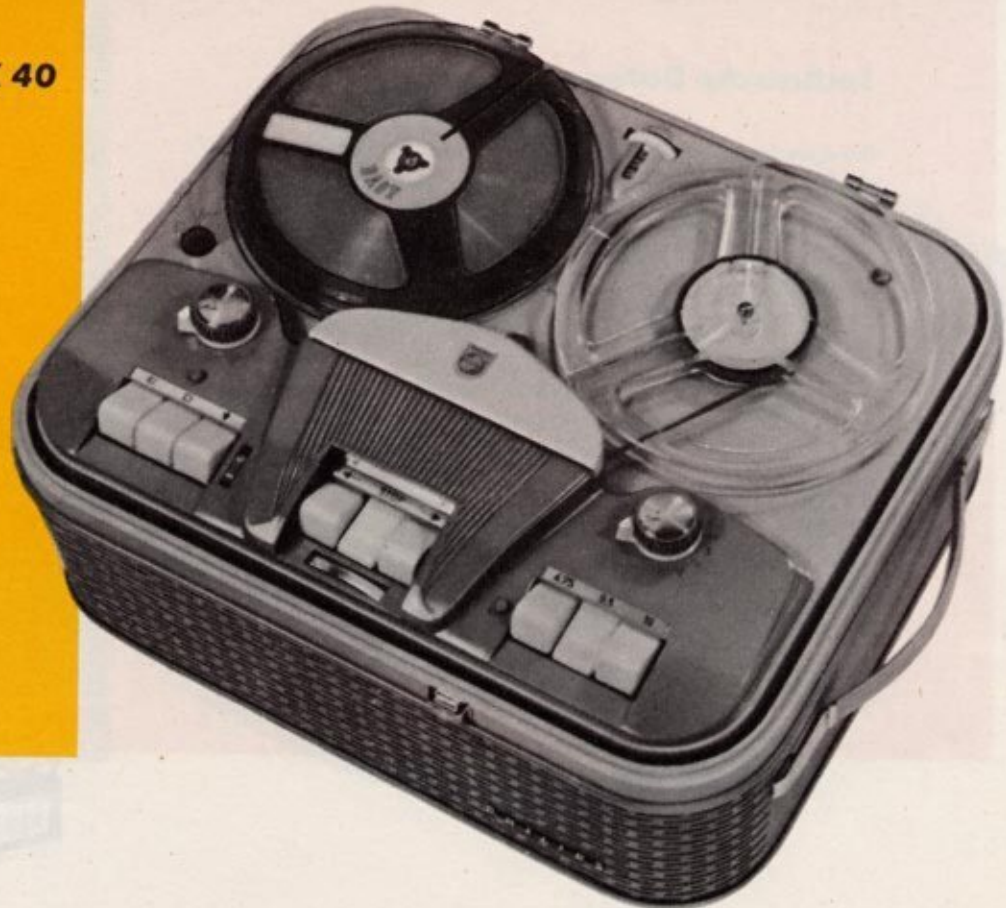
Bandgeschwindigkeit 9,5 cm/sec. · Frequenzumfang 50 – 14000 Hz
Getrennte Drucktasten für Aufnahme/Wiedergabe, schnellen
Vor und Rücklauf, Stop und Schnellstop · Doppelspur-
aufzeichnung · Internationale Spurlage · Anschlußmöglichkeit
für Kondensator-, Kristall- oder dynamisches Mikrofon
Automatische Endabschaltung · Bandzählwerk mit Nullsteller
Magisches Band für Aussteuerungskontrolle · Klangregler für
Wiedergabe · Mithörmöglichkeit über Kopfhörer · Geeignet
für Vertonung von Schmalfilmen mit den bekannten Synchron-
isationssystemen · Mischmöglichkeit der Rundfunk/Phono- und
Mikrofoneingänge · Netzanschluß für 110/127/220/245 V
Wechselstrom, 50 Hz · Leistungsaufnahme 60 W · Eingangs-
empfindlichkeit: Mikrofon 2 mV, Rundfunk (Diode) 3 mV,
Phono 100 mV · Ausgangsleistung 2,5 W · Impedanz 5 Ohm
Röhrenbestückung: EF 86, ECC 83, ECL 82, EM 84, EZ 80
Formschöner Polystyrolkoffer · Abmessungen 350x310x150 mm
Gewicht 8 kg · Ausführung: 2farbig beige



Tonbandkoffer RK 40

(Type EL 3522)

3 Bandgeschwindigkeiten
4,75/9,5/19 cm/sec.
Bis zu 8 Stunden Spieldauer
Philips Mikro-Tonkopf
Tricktaste
Mischmöglichkeit
Mithörmöglichkeit



Technische Daten:

Bandgeschwindigkeit 4,75/9,5/19 cm/sec. · Frequenzumfang
30–20 000 Hz bei 19 cm/sec., 30–14 000 Hz bei 9,5 cm/sec.,
50–8000 Hz bei 4,75 cm/sec. · Getrennte Drucktasten für
Bandgeschwindigkeit, Aufnahme und Wiedergabe, schnellen
Vor- und Rücklauf, Stop und Schnellstop (einrastbar)
Doppelspuraufzeichnung · Internationale Spurlage · Anschluß-
möglichkeit für Kondensator-, Kristall- oder dynamisches Mikro-
fon · Automatische Endabschaltung · Bandzählwerk mit
Nullsteller · Magisches Band für Aussteuerungskontrolle
Klangregler für Wiedergabe · Mithörmöglichkeit über Kopfhörer
Geeignet für Vertonung von Schmalfilmen mit den bekannten
Synchronisationssystemen · Tricktaste · Mischmöglichkeit der
Rundfunk/Phono- und Mikrofoneingänge · Netzanschluß für
110/127/220/245 Volt Wechselstrom, 50 Hz · Leistungsaufnahme
60 Watt · Eingangsempfindlichkeit: Mikrofon 2 mV, Rundfunk
(Diode) 3 mV, Phono 60 mV · Ausgangsleistung 3,5 Watt
Impedanz 5 Ohm · Röhrenbestückung: EF 86, ECC 83, ECC 83,
EL 84, EM 84 und Selengleichrichter · Formschöner Luxuskoffer
Abmessungen 400x330x205 mm · Gewicht 13,5 kg.
Ausführung: rot/beige und grün/beige



Zubehörteile für Philips



1



2



3



4

- 1 Magnetischer Kleinhörer zur Mithörkontrolle
- 2 Abhör gabel zum Kleinhörer
- 3 Ohrbügel zum Kleinhörer
- 4 Telefonadapter zur Aufnahme von Telefongesprächen
- 5 Verlängerungsleitung für Mikrofon (5 m) mit Schnurübertrager
- 6 Verbindungskabel I (für neuere Rundfunkgeräte)
- 7 Verbindungskabel II (für ältere Rundfunkgeräte)
- 8 Fußschalter für Tonbandkoffer RK 10
Fußschalter für Tonbandkoffer RK 40



5



6



7



8

Tonbandgeräte



Kristallmikrofon EL 6100
hochohmiger Ausgang · Kugelcharakteristik ▶



Dynamisches Mikrofon EL 6112
hochohmiger Ausgang · eingebauter Übertrager
Kugelcharakteristik ▶



Dynamisches Mikrofon EL 3750 mit Sprache-/Musikschalter
hoch- und niederohmiger Ausgang · Nierencharakteristik ▶



Wichtig

*Die Aufnahme urheberrechtlich geschützter Werke der Musik
und Literatur ist nur mit Einwilligung der Urheber bzw. deren
Interessenvertretungen und der sonstigen Berechtigten,
z. B. GEMA, GELU, Verleger, Hersteller von Schallplatten usw.
gestattet.*

Ihr Fachhändler berät Sie gern

