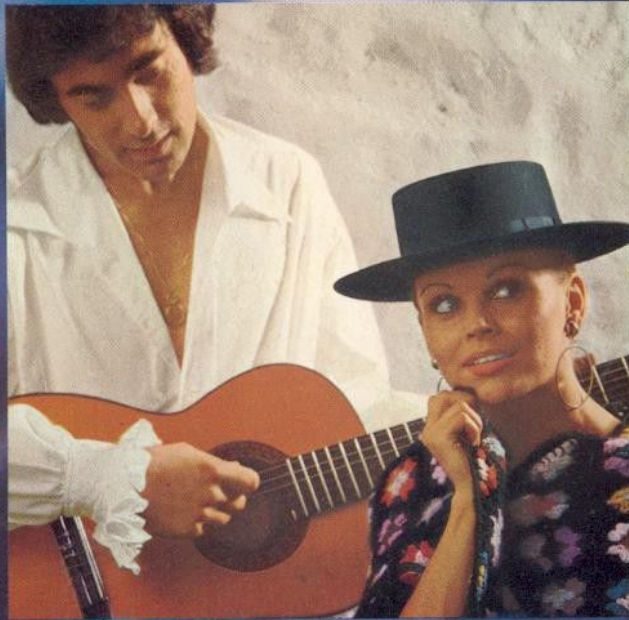


PHILIPS

Alle Klänge dieser Welt

Radio Plattenspieler Tonbandgeräte



Ausgabe Sommer '72



Alle Klänge dieser Welt...

Philips weiß, ein Versprechen, eine Verpflichtung steckt in diesem Titel.



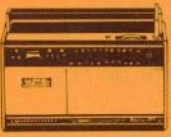

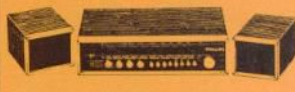






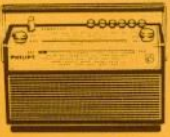
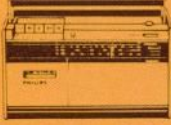
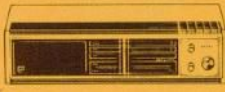
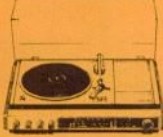


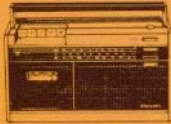

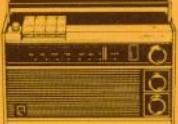

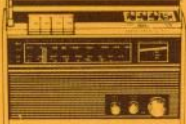
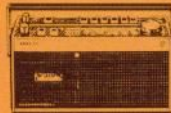
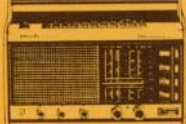


Eine breite und vielseitige Palette von Geräten – jedes in seiner Klasse für höchste Ansprüche. So löst Philips das Versprechen ein, würdigt die Verpflichtung.

Philips – dynamisch in Forschung und Entwicklung, wegweisend in vielen Bereichen der Technik. Damit Sie morgen noch mehr Klänge noch besser genießen können. Alle Klänge dieser Welt mit Philips. Denn es ist nicht Philips' Art, nur zu versprechen.

Inhaltsübersicht

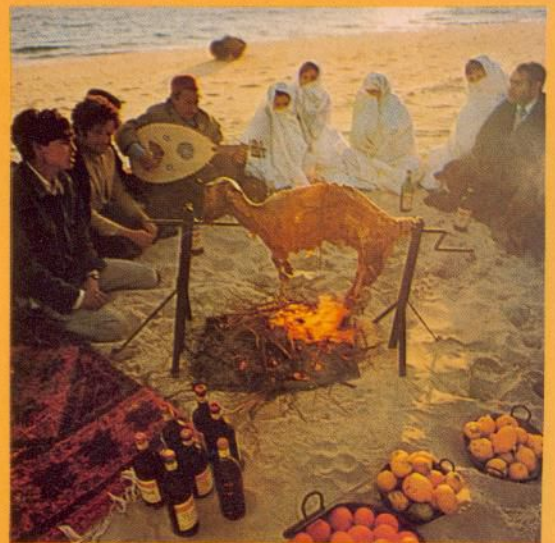
Vom Taschenradio zum Stereo-Radio Recorder	S. 3–13
Rundfunkgeräte für zu Hause	S. 14–19
Technische Daten Rundfunkgeräte	S. 18
Cassetten-Recorder finden Sie	S. 20–29
Tonbandgeräte stellen sich vor	S. 30–38
Um Plattenspieler dreht es sich	S. 39–51

Programm-Übersicht in Preisgruppen*

Taschenradios unter DM 120,-	Kofferradios DM 160,- bis DM 350,-	Radio Recorder DM 300,- bis DM 1000,-	Rundfunk-tisch- geräte(stationär) DM 150,- bis DM 250,-	Stereo-Geräte DM 450,- bis DM 850,-
 Slop MW siehe Seite 4	 Nicolette de Luxe UKW, MW, LW, KW (19-49-m-Band), mit Netzteil siehe Seite 6	 Radio Recorder RR 312 UKW, MW, eingebautes Cassetten-Tonbandgerät, eingebautes Netzteil siehe Seite 11	 Musiclock UKW, MW, eingebaute Schaltuhr siehe Seite 14	 Meisterklasse STV 700 Stereo-Steuergerät mit 2 Laut- sprecherboxen UKW, MW, LW, KW (19-49-m-Band) siehe Seite 15
 Blues SL UKW, MW siehe Seite 4	 Limbo de Luxe UKW, MW, LW, KW (16-49-m- Band), eingebautes Netzteil siehe Seite 6	 Radio Recorder RR 322 UKW, MW, eingebautes Cassetten-Tonbandgerät, eingebautes Netzteil siehe Seite 11	 Philetta spezial UKW, MW siehe Seite 14	 Jupiter-Stereo RH 901 Stereo-Steuergerät mit 2 Laut- sprecherboxen UKW, zweimal MW, LW, KW (31-49-m-Band) siehe Seite 16
 Bostella UKW, MW, KW (16-49-m-Band), siehe Seite 5	 Tamina de Luxe UKW, MW, LW, KW (19-49-m- Band), eingebautes Netzteil siehe Seite 6	 Radio Recorder RR 55 UKW, MW, KW (25-49-m-Band), eingebautes Cassetten-Ton- bandgerät, eingebautes Netzteil siehe Seite 12	 Philetta UKW, zweimal MW, LW, KW (31-49-m-Band) siehe Seite 14	 Phono-Steuergerät RH 814 Stereo-Steuergerät mit ein- gebautem Stereo-Platten- wechsler, UKW, zweimal MW, LW, KW (31-49-m-Band) siehe Seite 17
 Twist de Luxe UKW, MW, KW (16-49-m-Band) mit Netzteil siehe Seite 5	 Monsun de Luxe UKW, MW, LW, KW (16-49-m- Band), eingebautes Netzteil siehe Seite 7	 Radio Recorder RR 517 UKW, MW, KW (25-49-m-Band), eingebautes Cassetten-Ton- bandgerät, eingebautes Netzteil siehe Seite 12	 Cassetten-Steuergerät RH 811 Stereo-Steuergerät mit ein- gebautem Stereo-Cassetten- Tonbandgerät, UKW, zweimal MW, LW, KW (31-49-m-Band) siehe Seite 17	
 Orkan de Luxe UKW, MW, LW, KW (16-49-m- Band), eingebautes Netzteil siehe Seite 7		 Radio Recorder Automatic de Luxe RR 70 UKW, MW, LW, KW (31-49-m- Band), eingebautes Cassetten- Tonbandgerät, eingebautes Netzteil siehe Seite 13	<p>*Die Geräte sind sämtlich nicht preisgebunden. Die Preisgruppen können daher nur einen groben Anhaltspunkt geben. Erfragen Sie bitte den genauen Preis bei Ihrem Fachhändler.</p>	
 Schirokko de Luxe UKW, MW, LW, KW (16-49-m- Band) eingebautes Netzteil siehe Seite 8		 Radio Recorder Automatic de Luxe RR 712 UKW, MW, LW, KW (31-49-m- Band), eingebautes Cassetten- Tonbandgerät, eingebautes Netzteil siehe Seite 13	<p>PHILIPS Batterien <i>energie geladen</i></p>	
 Hurricane de Luxe UKW, MW, LW, KW I (49-m-Band) KW II (13-41-m-Band) KW III (49-135-m-Band) eingebautes Netzteil siehe Seite 8		 Stereo Radio Recorder de Luxe RR 800 UKW, MW, LW, KW I (16-49 m), KW II (73-188 m), Vollstereo Radio Recorder mit eingeba- utem Cassetten-Tonbandgerät, eingebautes Netzteil siehe Seite 10		

Philips - auf Schritt und Tritt

Aktuelles und Unterhaltung – überall, jederzeit. Hören und informiert sein. Mit den „Kleinen“ von Philips. Ein Philips Taschenradio – der ideale Begleiter. Handlich. Preiswert. Bis zu drei Wellenbereiche. Philips bietet Ihnen vier „Auf-Schritt-und-Tritt-Begleiter“ zur Auswahl. Prüfen Sie, welcher am besten zu Ihnen paßt.



Blues SL

UKW, MW

- leichte Senderabstimmung durch Abstimmwalze
- Klangschalter
- Anschlüsse für Kleinhörer und externes Netzteil
- Tragetasche und Kleinhörer werden mitgeliefert
- Gehäuse: onyxschwarz mit silberfarbenen Blenden

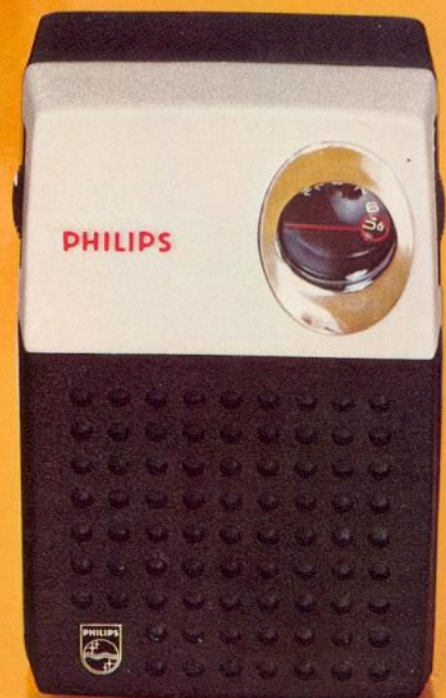


Slop

MW

- Gewicht mit Batterien nur 200 g
- Anschluß für Kleinhörer
- Tragetasche und Kleinhörer werden mitgeliefert
- Gehäuse: onyxschwarz mit silberfarbener Blende

PHILIPS



PHILIPS



Bostella

UKW, MW, KW
(16–49-m-Band)

- übersichtliche Vertikal-Skala
- optische Anzeige für Kurzwellen-Lupe und Lautstärke
- Klangschieber
- Anschlüsse für Kleinhörer, externes Netzteil und für Außenantenne (zur Verbesserung des Kurzwellenempfanges)
- Tragetasche und Kleinhörer werden mitgeliefert
- Gehäuse: onyxschwarz mit silberfarbener Zierblende

Twist de Luxe

UKW, MW, KW
(16–49-m-Band)

- im Netzstecker integriertes Netzteil
- übersichtliche Vertikal-Skala
- optische Anzeige für Kurzwellen-Lupe und Lautstärke
- Klangschieber
- Anschlüsse für Kleinhörer und für Außenantenne (zur Verbesserung des Kurzwellenempfanges)
- Kleinhörer wird mitgeliefert
- Gehäuse: onyxschwarz mit silberfarbener Blende



In diesen Koffern steckt Musik...

Ein Philips Kofferradio mit vier Wellenbereichen oder mehr – das ideale Zweitgerät in Ihrer Wohnung. Musik in allen Räumen – problemlos durch Netz- und Batteriebetrieb. Rundfunkhören mobil gemacht, wenn Sie es mitnehmen auf Reise, Camping, Week-end-Trip. Sie sind Gast auf allen Wellen mit einem Philips Kofferradio. Denn überall ist Radioland.



Tamina de Luxe

UKW, MW, LW, KW
(19–49-m-Band)

- ◀ eingebautes Netzteil
- gewinkelte Vollsichtskala
- Drucktastenbedienung
- Kurzwellen-Lupe für problemlose Sendereinstellung
- Anschlüsse für Plattenspieler, Tonbandgerät und Kleinhörer
- Gehäuse: Nußbaum-Dekor

Limbo de Luxe

UKW, MW, LW, KW
(16–49-m-Band)

- ▶ eingebautes Netzteil
- Kurzwellenlupe für problemlose Abstimmung
- Klangregler
- Kleinhörer wird mitgeliefert
- Gehäuse: onyxschwarz mit Nußbaum-Dekor



Nicolette de Luxe

UKW, MW, LW, KW
(19–49-m-Band)
mit Netzteil

- ◀ übersichtliche Vertikalskala
- im Netzstecker integriertes Netzteil
- Klangschieber
- Anschluß für Kleinhörer
- Gehäuse: Nußbaum-Dekor mit silberfarbener Zierblende

PHILIPS



Orkan de Luxe

UKW, MW, LW, KW
(16-49-m-Band)
eingebautes Netzteil

- Abstimmanzeige
- automatische UKW-Scharfabstimmung
- integrierte Schaltkreise
- neuartige Flachtasten mit optischer Wellenbereichsanzeige
- Anschlüsse für Plattenspieler, Tonbandgerät, Kleinhörer
- Gehäuse: Front in Nußbaum-Dekor mit silberfarbener Zierblende

Monsun de Luxe

UKW, MW, LW, KW
(16-49-m-Band)

- eingebautes Netzteil
- Drucktastenbedienung
- leistungsstarke Kurzwellen
- Abstimmwalze zur leichteren Bedienung
- Klangregler
- automatische UKW-Scharfabstimmung
- hohe Zuverlässigkeit durch integrierte Schaltkreise
- Anschlüsse für Plattenspieler, Tonbandgerät und Kleinhörer
- Gehäuse: Nußbaum-Dekor mit silberfarbener Zierblende



Je besser die Batterie, desto besser die Leistung.
Philips Batterien — energiegeladen.



Schirokko de Luxe

UKW, MW, LW, KW
(16–49-m-Band)

eingebautes Netzteil

- 4 Flach Tasten mit Bereichsanzeige
- 3 UKW-Stationen drucktasten für die Vorwahl von 3 Sendern mit getrennten Abstimmreglern
- separate UKW-Skala für Stationsvorwahl
- getrennter Abstimmknopf für MW-/LW-/KW-Bereich
- automatische UKW-Scharfabstimmung
- Anschlüsse für Plattenspieler, Tonbandgerät und Kleinhörer
- Gehäuse: onyxschwarz, Front in Nußbaum-Dekor



3 UKW-Stationen drucktasten mit separater Skala



PHILIPS



Hurricane de Luxe

UKW, MW, LW,
KW I (49-m-Band)
KW II (13–41-m-Band)
KW III (49–135 m)

eingebautes Netzteil

- 3 UKW-Stationen drucktasten
- automatische UKW-Scharfabstimmung (schaltbar)
- Kurzwellen-Lupe mit optischer Anzeige
- Abstimmanzeige für alle Wellenbereiche
- Anzeige für Batteriekontrolle
- 11 Flach Tasten, getrennte Höhen- und Tiefenregler
- schaltbare Skalenbeleuchtung
- Anschlüsse für Plattenspieler, Tonbandgerät und Kleinhörer
- Gehäuse: Nußbaum-Dekor mit silberfarbener Zierblende



Philips Radio Recorder:

Sieben auf einen Streich...

Alleskönner unter den Philips Kofferradios. Mit eingebautem Cassetten-Tonbandgerät. Bieten sieben Möglichkeiten.

- Rundfunksendungen hören
- Rundfunksendungen zugleich auf Compact-Cassette aufnehmen
- MusiCassetten abspielen
- Schallplatten überspielen
- Tonbänder überspielen (RR 55, 517, 70, 712, 800)
- über Mikrofon Sprache oder Musik aufnehmen
- Netz- und Batteriebetrieb

Philips Radio Recorder. Oder: Sieben auf einen Streich.





Stereo Radio Recorder de Luxe RR 800

UKW, MW, LW
KW I (16–49 m)
KW II (73–188 m)

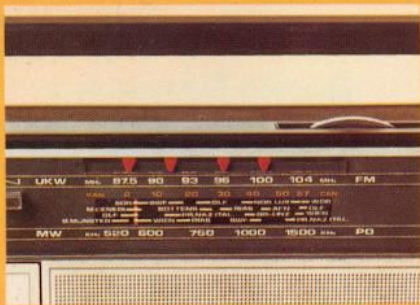
Vollstereo Radio Recorder
mit eingebautem Stereo
Cassetten-Tonbandgerät
Stereo-Rundfunksendungen hören
und überspielen, Stereo-Cassetten
in ihrer ganzen Klangfülle genießen:
Philips RR 800. Ein Vollstereo
Radio Recorder, der natürlich auch auf
jeder Party den Ton angeben wird!
RR 800 – der Star unter den
Alleskönnern.

- automatische UKW-Scharfabstimmung (schaltbar)
- Kurzwellenlupe mit optischer Anzeige
- Skalenbeleuchtung
- Stereo-Anzeige, Einschaltkontrolle
- Mono-/Stereo-Taste

- Stereowaage
- Abnehmbare Lautsprecherboxen
- Anschlüsse für Mono-/Stereo-Mikrofon, Stereo-Plattenspieler, externes Stereo-Tonbandgerät, Außenantenne für UKW und AM und 2 Stereo-Lautsprecher (8 Ohm)
- Stereo Cassetten-Tonbandgerät mit automatischem Aufnahmeverstärker
- automatische Umschaltung Mono-/Stereo
- Pausentaste und Bandzählwerk
- Bandgeschwindigkeit 4,75 cm/sec.
- Frequenzbereich 60–10 000 Hz
- Ausgangsleistung 2 x 2 Watt bei Batteriebetrieb, 2 x 6 Watt bei Netzbetrieb
- Gehäuse: Palisander-Dekor mit silberfarbenen Zierleisten

RR 800 mit geöffneter Tastenklappe





Skalenreiter zur Kennzeichnung der Liebblingssender

Radio Recorder Special RR 312 und RR 322

UKW, MW, eingebautes
Cassetten-Tonbandgerät,
eingebautes Netzteil

- automatische UKW-Scharfabstimmung
- Klangschalter
- Anschlüsse für Mikrophon und Plattenspieler
- Mikrophon und Leer-Cassette C-60 werden mitgeliefert
- RR 312 Gehäuse: onyxschwarz mit silberfarbener Metallfront
- RR 322 Gehäuse: Nußbaum-Dekor



RR 312



RR 322

PHILIPS



Radio Recorder RR 55 und RR 517

UKW, MW, KW
(25–49-m-Band)
eingebautes Cassetten-
Tonbandgerät
eingebautes Netzteil

- Drucktastenbedienung des Cassetten-teils
- automatische UKW-Scharfabstimmung (schaltbar)
- Anschlüsse: Fernbedienung für Cassetten-teil, Mikrofon, Plattenspieler und externes Tonbandgerät zum Überspielen von Cassette auf ein zweites Tonbandgerät und umgekehrt, von einem Tonbandgerät auf den Radio Recorder
- Mikrofon und Leer-Cassette C-60 werden mitgeliefert
- RR 55: Gehäuse onyx-schwarz mit silberner Metallfront
- RR 517: Gehäuse Nußbaum-Dekor



RR 517



RR 55



Philips Radio Recorder spielen über Netz und Batterien.
Philips Batterien sind kraftvoll, ausdauernd, zuverlässig und auslaufsicher.
Philips Batterien – energiegeladen.





RR 712



Radio Recorder Automatic de Luxe RR 70 und RR 712

UKW, MW, LW, KW
(31–49-m-Band)
eingebautes Cassetten-
Tonbandgerät,
eingebautes Netzteil.

- Drucktastenbedienung von Radio- und Cassettenteil
- außerordentlich gute Fernempfangsleistung
- große Klangfülle
- getrennte Abstimmung für UKW
- automatische UKW-Scharf-
abstimmung
- Klangwaage
- Anschlüsse für Autoantenne,
Mikrofon, Plattenspieler und
externes Tonbandgerät zum
Überspielen von Cassette auf
ein zweites Tonbandgerät und
umgekehrt von einem Tonband-
gerät auf den Radio Recorder



RR 70

- Mikrofon und Leer-Cassette
C-60 werden mitgeliefert
- RR 70: Gehäuse weich gepolstert
in onyxschwarz mit silberfarbener
Metallfront
- RR 712: Gehäuse Nußbaum-Dekor



Philips klingt überzeugend...

Ein Name geht um die Welt: Philetta. Ein Name, der Begriff geworden ist. Begriff für einen Philips Radio-Typ, der in drei Jahrzehnten Weltgeltung erlangt hat. Philetta – millionenfach bewährt.

Klang, Empfangsstärke, leichte Bedienbarkeit, Zuverlässigkeit und kompakte, dem Wohnstil von heute angepaßte Formgebung – das sind die Trümpfe der Philetta.



Philetta

UKW, zweimal MW, LW, KW (31–49-m-Band)

- hervorragende Klangeigenschaften durch großen Oval-Lautsprecher
- Anschlüsse für Antenne, Tonbandgerät und Plattenspieler
- automatische UKW-Scharfabstimmung
- Ausführung: altweiß oder Nußbaum-Dekor



Philetta spezial

UKW, MW

- großes Klangvolumen durch die 2,5 Watt Gegentaktendstufe
- Anschlüsse für Außenantenne und Plattenspieler/Tonbandgerät
- Ausführung: altweiß oder Nußbaum-Dekor

Musiclock

UKW, MW, eingebaute Schaltuhr

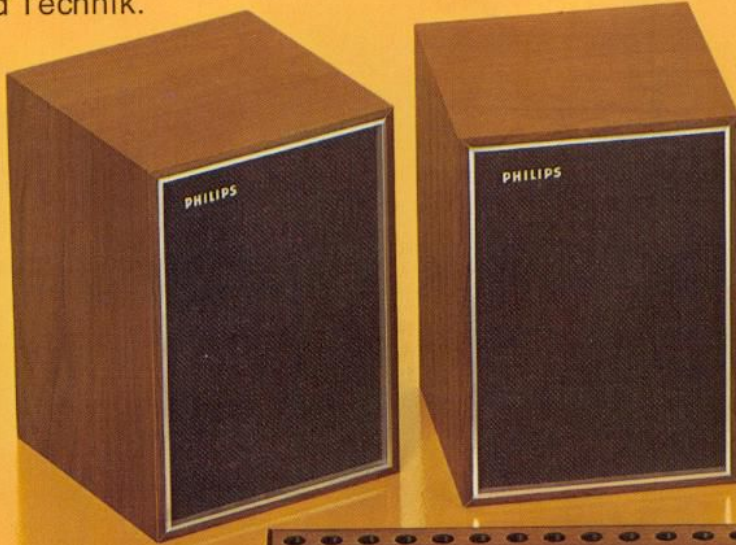
Fröhlicher Tagesbeginn. Mit Musik. Abends eingestellt, morgens geweckt – von der Musiclock. Musik macht alles leichter, das Aufstehen oder die Arbeit. In der Küche oder im Wohnzimmer. Und in Ihrem Büro erinnert Sie die Musiclock durch ein feines Summen an Ihre wichtigen Termine.

- selbstanlaufende Synchronuhr mit beleuchtetem Zifferblatt
- zwei Weckereinstellungen mit Musik oder mit Summton
- Schlummerschalter bis zu 60 Minuten, kontinuierlich einstellbar
- Ausführung: altweiß oder schwarz



Philips Stereo-Anlagen.

Beispiel einer Philips Stereo-Baustein-Serie, bestehend aus Tuner (Rundfunk-Empfangsteil), Verstärker und Lautsprecher-Boxen. Eine Einheit in Größe und Formgestaltung, Funktion und Technik.



Stereo-Verstärker RH 580

- Stereo-Vollverstärker mit 2 x 10 Watt Musikleistung an 8 Ohm
- Übertragungsbereich: 65 . . . 20 000 Hz \pm 3 dB
- Phonoingang für magn.-dyn. und keram. Tonabnehmer
- separate Baß- und Höhenregler
- Ausführung: Nußbaum-Dekor mit Metallfront
- ideal in den Abmessungen
- Kompaktbauweise: 332 x 73 x 210 mm (B x H x T)

Stereo-Tuner RH 690

- 3 Wellenbereiche: UKW, MW, LW
- UKW-Stereo-Decoder
- UKW-AFC (automatische Scharfabstimmung)
- Ferroceptor für MW und LW
- Ausführung: Nußbaum-Dekor
- modernste Flachbauweise: nur 332 x 73 x 210 mm (B x H x T)

Technische Ausführung:

UKW = 87,5–104 MHz

MW = 520–1605 kHz (577–187 m)

LW = 150–260 kHz (2000–1154 m)



Lautsprecher-Boxen RH 481

- 10 Watt Musikleistung/8 Ohm
- 7-Ltr.-Volumen
- Ausgewogenes Klangbild mit guter Baßwiedergabe
- Ausführung: Nußbaum-Dekor
- Abmessungen: 185 x 265 x 185 mm (B x H x T)



Meisterklasse STV 700

UKW, MW, LW, KW (19–49-m-Band)

Bei diesem modern konzipierten Gerät handelt es sich um eine neue Generation im Radiobau.

Der STV 700 ist ein Stereo-Steuergestalt für anspruchsvolle Musikliebhaber, die die Preiswürdigkeit dieser Anlage in den Vordergrund stellen, ohne dabei auf alle Vorzüge moderner Stereotechnik verzichten zu wollen.

- Zwei geschlossene Lautsprecherboxen mit Speziallautsprechern für naturgetreue Klangwiedergabe
- automatische UKW-Scharfabstimmung
- flache moderne Gehäusegestaltung
- Anschlüsse für Außenantenne, Stereo-Plattenspieler und Stereo-Tonbandgerät
- Ausführung: Nußbaum-Dekor

Philips

Stereokraft



Jupiter Stereo RH 901 mit Lautsprecherboxen

- 2 x 10 Watt Musikleistung
- 5 Wellenbereiche
- Automatische UKW-Scharfabstimmung
- Stereo-Decoder mit Schwellenwert-Automatik
- Übertragungsbereich 45 . . . 20 000 Hz
- Eingänge für Phono/Tonband/Cassette
- Raumsparende Breitband-Lautsprecherboxen in Flachbauweise, 4 Ohm, 15 Watt Musikleistung, 4 Ltr. Volumen, 70 . . . 16 000 Hz
- Gehäuseausführung Nußbaum-Dekor

Tonfülle und Klangreinheit – bestechender Raumklang. Das ist Stereo. Ein faszinierendes Erlebnis, durch zwei getrennte Lautsprecher unmittelbar dabeizusein, wenn Musik und auch Sprache den Raum erfüllen.

Philips Stereo-Technik – als Steuergerät und weiterentwickelt als Phono- oder Cassettenkombination – eine zukunftsgerichtete Stereo-Konzeption in kompakter, harmonischer Einheit.

kompakt

Phono-Steuergerät RH 814

- 2 x 10 Watt Musikleistung
- 5 Wellenbereiche
- Stereo-Plattenwechsler mit freitragender Stapelachse, Durchmesserwahl und Aufsetzmechanik
- Drehzahlen: 16²/₃, 33¹/₃, 45, 78 U/min
- Tonbandabnehmersystem: GP 200, Stereo-Keramik, M-Diamant + N-Saphir
- Eingebautes Ablagefach für Zubehör (öffnet sich auf Tastendruck)
- Gehäuseausführung Nußbaum natur



Cassetten-Steuergerät RH 811

- Funktionelle Harmonie von Stereo-Steuergerät und Stereo-Cassetten-Tonbandgerät
- 2 x 10 Watt Musikleistung
- 5 Wellenbereiche
- Aussteuerungsautomatik für bestmögliche Aufnahmen
- Bandzählwerk und Pausentaste im Stereo-Cassetten-Tonbandgerät
- Elektronisch geregelter Motor für optimale Gleichlaufkonstanz
- Gehäuseausführung Nußbaum natur



Technische Daten der Philips Kofferradios, Radio Recorder und Heimgeräte

	Slop 90 RL 873	Blues SL 90 RL 114	Bostella 90 RL 291	Twist de Luxe 90 RL 293	Nicolette de Luxe 22 RL 208	Tamina de Luxe 12 RL 213	Orkan de Luxe 50 IC 323
Wellenbereiche	M	UM	UKM	UKM	UKML	UKML	UKML
Transistoren/Dioden	7/1	11/6	11/5	11/5	9/3	10/5	5/7
Integrierte Schaltkreise							1
Drucktasten						5	4
UKW-Scharfabstimmung							•
Kurzwellenlupe			•	•		•	
Klangschalter		•	•	•	•		
Klangregler							1
Lautsprecher (φ mm)	55	65	75	75	75	90	100
Ausgangsleistung (Watt)	0,13	0,27	0,4	0,4	0,5	1	1
Anschlüsse:							
Kleinhörer	•	•	•	•	NP 1021*	NP 1021*	NP 1021*
TA/TB						•	•
extern. Stromv. 6 V			•				
Netzteil eingebaut				Im Netzstecker	Im Netzstecker	220 V	110/220 V
Batterien	Mignon- zelle	Mignon- zelle	Baby- zelle	Baby- zelle	Baby- zelle	Baby- zelle	Mono- zelle
	2 x 1,5 V	4 x 1,5 V	4 x 1,5 V	4 x 1,5 V	4 x 1,5 V	6 x 1,5 V	4 x 1,5 V
Abmessungen (B x H x T) cm	7 x 11 x 4	16 x 11 x 5	21 x 11 x 5	21 x 11 x 5	22 x 13 x 5	26 x 17 x 7	28 x 19 x 7
Gewicht mit Batterien (kg)	0,2	0,55	0,7	0,7	1,2	1,6	2,2

	Schirokko de Luxe 50 IC 324	Monsun de Luxe 50 IC 326	Hurricane de Luxe 50 IC 361	RR 312 RR 322	Philips Radio Recorder RR 55 RR 517	RR 70 RR 712	RR 800
Wellenbereiche	UKML	UKML	U 3xK ML	UM	UKM	UKML	U 2xK ML
Transistoren/Dioden	5/7	5/8	7/16	16/17	21/20	20/16	31/21
Integrierte Schaltkreise	1	1	1				
Drucktasten	7	4	11		5	9	17
UKW-Scharfabstimmung	•	•	•	•	•	•	•
Kurzwellenlupe			•				•
Klangschalter				•			
Klangregler	1	1	2		1	1	2
Lautsprecher (φ mm)	100	100	130 x 180	100	100	100	2 Boxen
Ausgangsleistung (Watt)	1	1	2	0,5	1	1,5	2 x 2 / 2 x 6
Anschlüsse:							
Kleinhörer	NP 1021*	NP 1021*	NP 1021*				Lautsprecher
TA/TB	•	•	•	TA	•	•	•
extern. Stromv. 6 V							
Netzteil eingebaut	110/220 V	110/220 V	110/220 V	110/220 V	110/220 V	110/220 V	110/220 V
Batterien	Mono- zelle	Mono- zelle	Mono- zelle	Mono- zelle	Mono- zelle	Mono- zelle	Mono- zelle
	4 x 1,5 V	4 x 1,5 V	6 x 1,5 V	6 x 1,5 V	6 x 1,5 V	5 x 1,5 V	8 x 1,5 V
Abmessungen (B x H x T) cm	32 x 21 x 7	30 x 20 x 8	37 x 23 x 9	34 x 20 x 10	34 x 21 x 10	31 x 18 x 9	48 x 27 x 20 **
Gewicht mit Batterien (kg)	2,6	2,2	3,7	3,0	4,0	3,5	12,7

	MusiClock FM 22 RS 294	Philetta Special 22 RB 192	Philetta 22 RB 292	Jupiter-Stereo RH 901 Stereo-Steuer- gerät mit Laut- sprecherboxen	Cassetten- Steuergerät RH 811	Phono- Steuergerät RH 814	Meister- klasse STV 700 12 RH 700
Wellenbereiche	UM	UM	UK 2x ML	UK 2x ML	UK 2x ML	UK 2x ML	UKML
eingebaute Weckuhr	•						
Transistoren/Dioden	8/8	8/8	10/8	25/13	43/28	25/13	23/13
Drucktasten	2	2	5	7	14	9	8
UKW-Stationsdrucktasten							
UKW-Scharfabstimmung	•	•	•	•	•	•	•
eingebauter Stereo-Decoder				•	•	•	•
Stereoanzeige				•	•	•	•
Klangregler			1	2	2	2	2
Lautsprecher	1	1	1				
Lautsprecherboxen				2			2
Ausgangsleistung (Watt)	1	2,5	2,5	2 x 10	2 x 10	2 x 10	2 x 6
Ferroceptor	1	1	1	1	1	1	1
UKW-Drahtwurfantenne	1	1	1	1	1	1	1
Anschlüsse:							
Lautsprecher			•	•	•	•	•
TA/TB		•	•	•	•	•	•
Antennen	•	•	•	•	•	•	•
Stromversorgung	110/220 V 50 Hz	110/220 V	110/220 V	110/220 V	110/220 V	110/220 V	110/220 V
Abmessungen (B x H x T) cm	32 x 8 x 14	41 x 13 x 17	54 x 16 x 16	51 x 9 x 21	53 x 11 x 21	53 x (12 + 7) x 33	15 x 13 x 20 L-Box: 50 x 13 x 20

Technische Änderungen vorbehalten

* als Sonderzubehör lieferbar ** inkl. Boxen



Philips HiFi-Stereo-Anlagen

Sie interessieren sich für eine HiFi-Stereo-Anlage? Philips bietet Ihnen ein umfangreiches und ausgewogenes Programm: Steuergeräte, Tuner, Verstärker, Plattenspieler, Tonbandgeräte und Lautsprecher. Alles von Philips. Alles.

COUPON:
Ausschneiden und ein-
senden an:
Deutsche Philips GmbH,
2 Hamburg 1, Post-
fach 1093, HiFi-
Abteilung. Sie erhalten
dann kostenlos den großen
Philips HiFi-Stereo-Prospekt.



Auf den Straßen der Welt - Philips im Auto

Ihr Autoradio-Händler sagt Ihnen mehr.
Oder fordern Sie einfach den Philips
Autoradio-Prospekt an.

COUPON:
Ausschneiden und ein-
senden an:
Deutsche Philips GmbH,
2 Hamburg 1, Post-
fach 1093, Abteilung
Autoradio. Sie erhalten
dann kostenlos den
Philips Autoradio-Prospekt.



Warum Sie sich für ein Philips Tonbandgerät entscheiden sollten.

Philips – dynamisch in Forschung und Entwicklung, wegweisend auch auf dem Gebiet der Magnetband-technik. Beweise, die für sich sprechen: Die revolutionierende Entwicklung der Compact-Cassette, der Cassetten-Recorder und das inzwischen europäisch anerkannte audio-visuelle System VCR



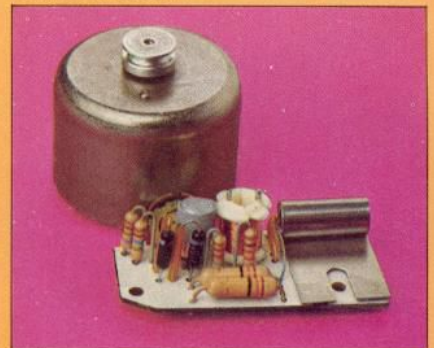
(Video Cassette Recording) für Aufnahme und Wiedergabe von Fernsehsendungen in Farbe und Schwarz-Weiß. Philips Magnetband-technik: Optimales Zusammenwirken hochkomplizierter Elektronik und Mechanik.

Perfektion, die Philips durch jahrzehntelange Entwicklungserfahrung erreicht hat. Perfektion, die Philips garantieren kann, weil alle für das mechanische und elektronische Funktionieren der Philips Magnetbandgeräte entscheidenden Teile



aus eigener Herstellung kommen. Zum Beispiel die milliardenfach bewährten Transistoren, die gerätespezifischen Lautsprecher, die elektronisch geregelten Motoren, deren Zuverlässigkeit in Millionen von Exemplaren bewiesen ist, die Präzisions-Magnetköpfe, welche die Qualität Ihrer Tonbandaufnahmen entscheidend positiv beeinflussen. Das Ergebnis: Optimale Funktion ohne Kompromisse, hohe

Zuverlässigkeit für viele Jahre – und immer ein günstiges Verhältnis von Preis zu Leistung bei allen Geräteklassen.















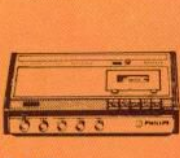

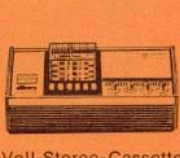




Sie werden verstehen, daß die Tonbandfreunde in aller Welt dem Namen Philips vertrauen.



N 1500
Philips Video-Cassetten-Recorder N 1500 für Aufnahme und Wiedergabe von Fernsehsendungen in

Farbe und Schwarz-Weiß. Bitte, fordern Sie den Spezialprospekt an.

Programm-Übersicht in Preisgruppen*

Batterie- und Netz-/Batterie-Cassetten-Recorder DM 140,- bis DM 275,-	Auto-Cassetta DM 125,- bis DM 300,-	Stereo-Cassetten-Recorder DM 330,- bis DM 470,-	Mono-Tonbandgeräte DM 300,- bis DM 370,-	Stereo- und HiFi-Stereo-Tonbandgeräte DM 500,- bis DM 900,-
 <p>EL 3302 Batteriebetrieb, elektronisch geregelter Motor</p> <p style="text-align: right;">siehe Seite 22</p>	 <p>N 2605 Auto-Cassetta für Mono-Wiedergabe als Zusatzgerät für die vorhandene Autoradio-Anlage</p> <p style="text-align: right;">siehe Seite 25</p>	 <p>N 2506 DNL Stereo-Cassetten-Recorder als Ergänzung für die vorhandene Stereo-Anlage. Eingebaute DNL-Schaltung</p> <p style="text-align: right;">siehe Seite 27</p>	 <p>N 4307 4-Spur-Technik, Bandgeschwindigkeit 9,5 cm/s</p> <p style="text-align: right;">siehe Seite 30</p>	 <p>N 4404 Voll-Stereo, 4-Spur-Technik, Bandgeschwindigkeiten 9,5 und 19 cm/s</p> <p style="text-align: right;">siehe Seite 31</p>
 <p>N 2203 automatic Für Netz- und Batteriebetrieb. Spezial-Netzteil. Aufnahme-Automatik, elektronisch geregelter Motor.</p> <p style="text-align: right;">siehe Seite 22</p>	 <p>N 2607 Auto-Cassetta Stereo. Die Cassetten-Stereo-Anlage im Auto, unabhängig vom Autoradio</p> <p style="text-align: right;">siehe Seite 25</p>	 <p>N 2405 Komplette Heim-Stereo-Anlage für Compact-Cassetten. Mit 2 Lautsprecherboxen</p> <p style="text-align: right;">siehe Seite 26</p>	 <p>N 4308 4-Spur-Technik, Bandgeschwindigkeiten 4,75 und 9,5 cm/s, eingebautes Mischpult</p> <p style="text-align: right;">siehe Seite 30</p>	 <p>N 4407 HiFi (DIN 45 500), Voll-Stereo, Bandgeschwindigkeiten 4,75/9,5 und 19 cm/s</p> <p style="text-align: right;">siehe Seite 31</p>
 <p>N 2204 automatic Für Netz- und Batteriebetrieb. Eingebautes Netzteil. Aussteuerungsautomatik, elektronisch geregelter Motor.</p> <p style="text-align: right;">siehe Seite 23</p>	 <p>LFD 2622 Auto-Cassetta Stereo Selbsteinbaupackung Die Stereo-Anlage im Auto, unabhängig vom Autoradio</p> <p style="text-align: right;">siehe Seite 25</p>	 <p>N 2400 Voll-Stereo-Cassetten-Recorder für Netzanschluß</p> <p style="text-align: right;">siehe Seite 26</p>	<p>... und über DM 1200,-</p>	
 <p>N 2209 AV automatic Ausgestattet mit Impulskopf für Vertonung von Dias und Super-8-Filmen. Anschluß für Dia-Steuergerät LFD 3442, sonst wie N 2204 automatic</p> <p style="text-align: right;">siehe Seite 23</p>	 <p>N 2401 Voll-Stereo-Cassetten-Wechsler mit Cassettenwechsel-Magazin für 6 Compact-Cassetten. Maximale Spieldauer mit Compact-Cassette C-120 zweimal 6 Stunden</p> <p style="text-align: right;">siehe Seite 28</p>		 <p>N 4418 HiFi (DIN 45 500), Voll-Stereo, Bandgeschwindigkeiten 4,75/9,5 und 19 cm/s</p> <p style="text-align: right;">siehe Seite 32</p>	 <p>N 4450 HiFi (DIN 45 500), Voll-Stereo, 3 Motoren, 6 Köpfe, Spulengröße 26,5 cm, Bandgeschwindigkeiten 4,75/9,5 und 19 cm/s</p> <p style="text-align: right;">siehe Seite 33</p>
 <p>N 2205 Batterie- und Netzbetrieb, elektronisch geregelter Motor</p> <p style="text-align: right;">siehe Seite 24</p>				
 <p>RS 6104 Batterie- und Netzbetrieb, elektronisch geregelter Motor</p> <p style="text-align: right;">siehe Seite 24</p>				

PHILIPS
Batterien *energie geladen*



*Die Geräte sind sämtlich nicht preisgebunden. Die Preisgruppen können daher nur einen groben Anhaltspunkt geben. Erfragen Sie bitte den genauen Preis bei Ihrem Fachhändler.



Cassetten-Recorder EL 3302

Einlegen der Compact-Cassette, Knopf drücken, Aussteuerungsregler einstellen. Bei so einfacher Bedienung können auch technisch „Unbedarfte“ Tonbandaufnahmen machen. Der Welterfolg Philips Cassetten-Recorder EL 3302 führte das Tonbandhobby zu immer größerer Beliebtheit. Mikrophon mit Fernbedienung (Start/Stop), Tragetasche, Überspielkabel und Compact-Cassette werden mitgeliefert.



EL 3302

N 2203



neu Cassetten-Recorder N 2203 automatic

Für Netz- und Batteriebetrieb

Netzanschluß durch Spezial-Netzteil, das bei Unterwegsbetrieb (= Batteriebetrieb) abgenommen wird. Durch eingebaute Automatik werden alle Aufnahmen optimal ausgesteuert, ohne daß Sie einen Regler betätigen müssen. Auf Tastendruck springt das Cassettenfach auf.

Weiterer Lieferumfang wie beim EL 3302.



Cassetten-Recorder EL 3302 · Batteriebetrieb

Aufnahme: Mikrofon, Rundfunkgerät, Plattenspieler	Wiedergabe: über eingebauten Lautsprecher, Zusatz- lautsprecher, Kopfhörer, Rundfunkgerät	Aussteuerung: mit Regler und Zeigerinstrument	Spieldauer: 2 x 30 Min. mit Compact-Cassette C-60 2 x 45 Min. mit Compact-Cassette C-90 2 x 60 Min. mit Compact-Cassette C-120	● elektronisch geregelter Motor ● Anschluß für Netzvorsichtgerät ● Anschluß für Fernbedienung (Start/Stop) ● Batterieanzeige ● Löschsperre für MusiCassetten
---	--	--	--	--

Cassetten-Recorder N 2203 automatic · Batterie- und Netzbetrieb · Aussteuerungsautomatik

Aufnahme: Mikrofon, Rundfunkgerät, Plattenspieler	Wiedergabe: über eingebauten Lautsprecher, Zusatz- lautsprecher, Kopfhörer, Rundfunkgerät	Aussteuerung: automatisch	Spieldauer: 2 x 30 Min. mit Compact-Cassette C-60 2 x 45 Min. mit Compact-Cassette C-90 2 x 60 Min. mit Compact-Cassette C-120	● elektronisch geregelter Motor ● Anschluß für Fernbedienung (Start/Stop) ● Batterieanzeige ● Löschsperre für MusiCassetten ● durch Tastendruck aufspringendes Cassettenfach ● Kunststoffgehäuse mit Metallverkleidung ● Anschluß für Überblend-Adapter LFD 3035
---	--	-------------------------------------	--	--

Technische Daten s. S. 36

Cassetten-Recorder N 2204 automatic

Ein Neuer aus dem großen Cassetten-Recorder-Programm von Philips. Mit Netz- und Batteriebetrieb. Nicht zu übersehen, nicht zu überhören. Aufnahmeautomatik, Klangregler, eingebaute Zuverlässigkeit. N 2204. Wie alle Philips Cassetten-Recorder technisch perfekt und problemlos zu bedienen. Netzanschlusskabel wird mitgeliefert. Weiterer Lieferumfang wie beim EL 3302.



Cassetten-Recorder N 2209 AV automatic

Es war noch nie so einfach, Dias und Super-8-Filme zu vertonen. Philips hat das ideale Gerät: Cassetten-Recorder N 2209 AV automatic mit eingebautem Impulskopf. Sonst in gleicher Ausführung wie N 2204 automatic. Für die Vertonung erforderliches Zubehör: Philips Dia-Steuergerät LFD 3442 (s. S. 35). Spezialprospekt anfordern!

Cassetten-Recorder N 2204 automatic · Batterie- und Netzbetrieb · Aussteuerungsautomatik

Aufnahme: Mikrofon, Rundfunkgerät, Plattenspieler	Wiedergabe: über eingebauten Lautsprecher, Zusatz- lautsprecher, Kopfhörer, Rundfunkgerät	Aussteuerung: automatisch	Spieldauer: 2 x 30 Min. mit Compact-Cassette C-60 2 x 45 Min. mit Compact-Cassette C-90 2 x 60 Min. mit Compact-Cassette C-120	<ul style="list-style-type: none"> ● elektronisch geregelter Motor ● eingebautes Netzteil ● Anschluß für Fernbedienung (Start/Stop) ● Batterieanzeige ● Löschsperre für MusiCassetten ● Klangregler ● durch Tastendruck aufspringendes Cassettenfach ● Anschluß für Überblend-Adapter LFD 3035
---	--	-------------------------------------	--	--

Cassetten-Recorder N 2209 AV automatic · Batterie- und Netzbetrieb · Aussteuerungsautomatik Impulskopf für synchrone Dia- und Filmvertonung

Aufnahme: Mikrofon, Rundfunkgerät, Plattenspieler	Wiedergabe: über eingebauten Lautsprecher, Zusatz- lautsprecher, Kopfhörer, Rundfunkgerät	Aussteuerung: automatisch	Spieldauer: 2 x 30 Min. mit Compact-Cassette C-60 2 x 45 Min. mit Compact-Cassette C-90 2 x 60 Min. mit Compact-Cassette C-120	<ul style="list-style-type: none"> ● elektronisch geregelter Motor ● eingebautes Netzteil ● Anschluß für Fernbedienung (Start/Stop) ● Batterieanzeige ● Löschsperre für MusiCassetten ● Klangregler ● durch Tastendruck aufspringendes Cassettenfach ● Anschluß für Dia-Steuergerät LFD 3442 ● Anschluß für Überblend-Adapter LFD 3035
---	--	-------------------------------------	--	---

Cassetten-Recorder N 2205 und RS 6104

Zwei Cassetten-Recorder mit hohem Bedienungskomfort: Drucktasten, großes Aussteuerungsinstrument mit Beleuchtung, Bandstellenmerkscheibe. Klang: ausgezeichnet! Mikrophon mit Fernbedienung (Start/Stop) und Tischstativ, Überspielkabel, Compact-Cassette und Netzanschlußkabel sind gleich dabei. Beide Recorder funktionieren mit sechs 1,5-Volt-Batterien oder an jeder Steckdose über das eingebaute Netzteil. Tragetasche als Zubehör lieferbar.



RS 6104

N 2205



Zubehör (ohne Abb.):

N 6706 Tragetasche für N 2205 DM 23,- (ungeb. Preis)

SA 9196 Tragetasche für RS 6104 DM 23,- (ungeb. Preis)

PHILIPS

Cassetten-Recorder N 2205 und RS 6104 · Batterie- und Netzbetrieb · elektronisch geregelter Motor

Aufnahme:
Mikrophon,
Rundfunkgerät,
Plattenspieler

Wiedergabe:
über eingebauten
Lautsprecher,
Zusatz-
lautsprecher,
Kopfhörer,
Rundfunkgerät

Aussteuerung:
mit Regler und
beleuchtetem
Zeigerinstrument

Spieldauer:
2 x 30 Min. mit Compact-Cassette C-60
2 x 45 Min. mit Compact-Cassette C-90
2 x 60 Min. mit Compact-Cassette C-120

- Anschluß für Fernbedienung (Start/Stop)
- Batterieanzeige
- durch Tastendruck aufspringendes Cassettenfach
- Klangregler
- Bandstellenmerkscheibe
- Löchsperre für MusiCassetten

Auto-Cassette Stereo N 2607



Stereo – der beste Klang im Auto. Modern, faszinierend. Philips Auto-Cassette Stereo N 2607 – das heißt: „Voller Klang bei voller Fahrt“. Ein Abspielgerät für MusiCassetten und bespielte Compact-Cassetten, das unabhängig vom Autoradio funktioniert. Einfachste Selbstmontage unter dem Armaturenbrett oder auf der Mittelkonsole. Problemlose Lautsprechermontage (LFD 3420 s. S. 35). Und die Bedienung ist so einfach – da brauchen Sie nicht einmal hinzusehen.



N 2605



Selbsteinbau-Packung LFD 2622

Für Leute, die gleich alles aus einer Hand wollen und durch Selbstmontage manche Mark verdienen: LFD 2622, die komplette Auto-Stereo-Einbau-Einheit, bestehend aus Auto-Cassette Stereo N 2607, Cassettenhalterung und zwei Spezial-Breitbandlautsprechern LFD 3420. Kraftvoller Stereo-Klang mit Philips – damit Autofahren wieder Spaß macht!

Auto-Cassette N 2605

Auto-Cassette N 2605 für Monowiedergabe ist das ideale Zusatzgerät für Ihre vorhandene Autoradio-Anlage. Es ist klein und handlich und paßt je nach Wagentyp problemlos unter das Armaturenbrett, in die Rallye-Box oder auf den Getriebe-Tunnel.

Auto-Cassette Stereo N 2607 · Betrieb unabhängig vom Autoradio

- Stromversorgung über die 12-Volt-Wagenbatterie
- Abmessungen 150 x 112 x 57 mm
- schneller Vor- und Rücklauf
- automatische Endabschaltung
- Balanceregler
- Klangregler
- Lautstärkereglern
- Ausgangsleistung 2 x 5 W (DIN 45324)
- Betriebsanzeigelampe

Auto-Cassette N 2605 · Mono-Betrieb über das Autoradio

- Stromversorgung aus dem 12-Volt-Autoradio
- problemloser Einbau
- Anschluß an das Autoradio
- Abmessungen 150 x 112 x 33 mm
- schneller Vor- und Rücklauf
- automatische Endabschaltung
- Betriebsanzeigelampe

Cassetten-Recorder N2405 mit Lautsprecherboxen

Dieses Gerät bildet mit den dazugehörigen Lautsprecherboxen eine komplette Heim-Stereo-Anlage für Compact-Cassetten. Problemlose Bedienung wie bei allen Philips Cassetten-Recordern. Gerät und Boxen sind in Technik und Design optimal aufeinander abgestimmt. Eine Anlage, die sowohl ein akustisches als auch ein optisches Erlebnis bietet und dabei doch preisgünstig ist.

LFD 3428
Die ideale Ergänzung zu den Stereo-Cassetten-Recordern N 2400 und N 2401 sind die Lautsprecherboxen LFD 3428 (siehe Zubehör Seite 35).



N2400 Cassetten-Recorder

Stereo-Musik von Compact-Cassetten – ein Erlebnis. Und problemlos dazu. Stereo-Aufnahmen über Philips Stereo-Mikrofon, Überspielung von Stereo-Schallplatten und Aufnahmen von Stereo-Rundfunksendungen – das alles gelingt

Ihnen auf Anhieb und perfekt mit diesem hervorragenden Stereo-Cassetten-Recorder. In Verbindung mit zwei Lautsprecherboxen (z. B. LFD 3428) bildet der N 2400 eine vollständige Stereo-Anlage für Compact- und MusiCassetten. Der N 2400 bietet gegenüber N 2405 eine höhere Ausgangsleistung (s. Datenübersicht S. 36)

Cassetten-Recorder N 2405 · Voll-Stereo · für Netzanschluß · kompakt gebaut · mit Lautsprecherboxen

Aufnahme mono/stereo:
Mikrofon, Rundfunkgerät, Plattenspieler

Wiedergabe mono/stereo:
über die separaten Lautsprecher, Rundfunkgerät, Stereo-Anlage

Aussteuerung:
mit Regler und beleuchtetem Zeigerinstrument

Spieldauer:
2 x 30 Min. mit Compact-Cassette C-60
2 x 45 Min. mit Compact-Cassette C-90
2 x 60 Min. mit Compact-Cassette C-120

- Zählwerk mit Nullstelltaste
- Klangregler
- Drucktastenbedienung
- kein versehentliches Löschen vorbespielter MusiCassetten
- silberfarbenes Gehäuse-Oberteil, Zarge in Nußbaum-Dekor
- durch Tastendruck aufspringendes Cassettenfach
- arretierbare Schnellstop-Taste

Cassetten-Recorder N 2400 · Voll-Stereo · für Netzanschluß · kompakt gebaut · modernstes Styling

Aufnahme mono/stereo:
Mikrofon, Rundfunkgerät, Plattenspieler

Wiedergabe mono/stereo:
über separate Lautsprecher, Rundfunkgerät, Stereo-Anlage

Aussteuerung:
mit Regler und beleuchtetem Zeigerinstrument

Spieldauer:
2 x 30 Min. mit Compact-Cassette C-60
2 x 45 Min. mit Compact-Cassette C-90
2 x 60 Min. mit Compact-Cassette C-120

- Zählwerk mit Nullstelltaste
- getrennte Höhen- und Baßregler
- Drucktastenbedienung
- kein versehentliches Löschen vorbespielter MusiCassetten
- elegantes Gehäuse (Holzteile in Palisander-Dekor)
- durch Tastendruck aufspringendes Cassettenfach
- arretierbare Schnellstop-Taste

Technische Daten s. S. 36

1972

neu

N 2506

Cassetten-Recorder N 2506 DNL

Ideal für Stereo-Freunde, die ihre Anlage oder ihr Stereo-Rundfunkgerät durch einen Cassetten-Recorder ergänzen wollen! Der N 2506 ist eigens dafür konzipiert, hat demnach auch keinen Endverstärker. Hochwertige Technik und geschmackvolles Design machen diesen Stereo-Cassetten-Recorder zu einer interessanten Bereicherung Ihrer Stereo-Anlage. Mit eingebauter Philips DNL-Schaltung zur dynamischen Rauschbegrenzung bei Wiedergabe. Vorteile von DNL siehe unten.



neu

DNL-Einheit N 6720

Philips entwickelte DNL (= Dynamic Noise Limiter), eine Spezialschaltung für die Klangverbesserung bei der Wiedergabe von Compact-Cassetten und MusiCassetten. DNL reduziert das Grundrauschen des bespielten Bandes. Ohne Beeinträchtigung des Original-Klangbildes. So werden leise Passagen und Pausen in Musikstücken rauschfrei. DNL – bereits eingebaut im Cassetten-Recorder N 2506 – ist als eigenständige Einheit N 6720 lieferbar. Wirkungsvolles Zubehör für jeden Cassetten-Recorder und jedes Tonbandgerät in Mono und in Stereo. Die DNL-Einheit wird zwischen Cassetten-Recorder bzw. Tonbandgerät und Verstärker geschaltet. Entsprechend sind Eingangs- und Ausgangsbuchse der Einheit ausgelegt. Für nähere technische Einzelheiten senden wir Ihnen gern einen Sonderdruck.



DM 98,- (ungeb. Preis)

Cassetten-Recorder N 2506 DNL · Stereo · für Netzanschluß · eingebaute DNL-Schaltung

Aufnahme mono/stereo:
Mikrofon, Rundfunkgerät, Plattenspieler

Wiedergabe mono/stereo:
über Rundfunkgerät, Stereo-Anlage

Aussteuerung:
mit Flachbahnregler und beleuchtetem Zeigerinstrument

Spieldauer:
2 x 30 Min. mit Compact-Cassette C-60
2 x 45 Min. mit Compact-Cassette C-90
2 x 60 Min. mit Compact-Cassette C-120

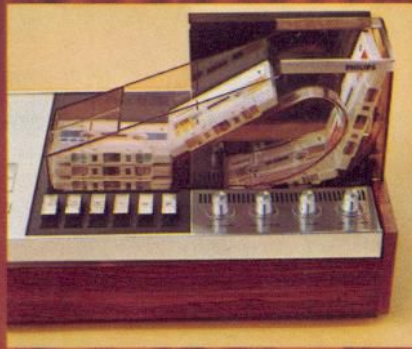
- Zählwerk mit Nullstelltaste
- Drucktastenbedienung
- Löschsperre für MusiCassetten
- elegantes Gehäuse (Holzteile in Palisanderdekor)
- Einschaltkontrolle
- arretierbare Schnellstop-Taste
- durch Tastendruck aufspringendes Cassettenfach
- Flachbahnregler für Aussteuerung

Cassetten - Recorder N2401

Non - stop - Musik

Cassetten-Recorder mit automatischem Cassetten-Wechsel. Vollstereo. Idealer Sound mit den beiden (als Zubehör lieferbaren) Lautsprechern LFD 3428. Selbst wenn Sie 6 Stunden hintereinander Musik hören wollen, brauchen Sie nicht einen Finger zu krümmen. Die sonstige technische Ausstattung entspricht der des Stereo-Cassetten-Recorders N 2400.

Als weitere technische Raffinesse bietet Philips den Cassetten-Wender N 6711. Musik und Unterhaltung am laufenden Band – unbegrenzt.



Cassetten-Wender N 6711
DM. 29,- (ungeb. Preis)

PHILIPS



Stereo-Cassetten-Wechsler N 2401 · Voll-Stereo · für Netzanschluß

- | | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <p>Aufnahme mono/stereo:
Mikrofon, Rundfunkgerät, Plattenspieler</p> | <p>Wiedergabe mono/stereo:
über separate Lautsprecher, Rundfunkgerät, Stereo-Anlage</p> | <p>Aussteuerung:
mit Regler und beleuchtetem Zeigerinstrument</p> | <p>max. Spieldauer:
mit Compact-Cassette C-120
2 x 6 Stunden oder unbegrenzt
mit Cassetten-Wender N 6711</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Zählwerk mit Nullstelltaste ● Klangregler ● Drucktastensteuerung ● kein versehentliches Löschen vorbespielter MusiCassetten ● Holzteile in Palisander-Dekor ● Einschaltkontrolle ● arretierbare Schnellstop-Taste ● Cassettenwechsellmagazin für 6 Compact-Cassetten ● Ablagefach für 6 Cassetten ● Automatische Endabschaltung nach Ablauf der 6. Cassette |
|---|--|--|---|--|

Technische Daten s. S. 36

Original Philips Compact-Cassetten

Was Sie über Compact-Cassetten wissen sollten

Lebenslauf: Entwickelt 1963 von Philips für Leute, die ein „führerscheinfreies“ Tonbandsystem suchen. Wurden in Verbindung mit den Philips Cassetten-Recordern gleich ein Riesenerfolg. Heute über die ganze Welt verbreitet, und zwar – dank freizügig gegebener Lizenzen – unter den Marken vieler Hersteller. Auch als sogenannte Musi-

Cassette fertig bespielt von allen Firmen der Schallplattenindustrie. Eine problemlose „Klangpille“ in genialer Zusammensetzung.

Warum Sie Original Philips Compact-Cassetten kaufen sollten

„Ist eine Compact-Cassette nicht genauso wie die andere? Sie gleichen sich äußerlich aufs Haar, unterscheiden sich offenbar nur im Firmenetikett. Dann kann nur der

Preis den Ausschlag geben, welche Marke man kauft.“ Wer so denkt, erliegt einem Irrtum. Und das ist schade, denn Philips Compact-Cassetten gehören nicht zu den billigsten. Also muß es einmal gesagt werden: Compact-Cassetten unterscheiden sich im „Innenleben“ oft erheblich. Auch Philips würde es aus Kostengründen reizvoll finden, die Cassetten zu „vereinfachen“, das heißt einige Teile sparsamer auszuführen und andere einfach fortzulassen. Aber Original Philips Compact-Cassetten haben einen Ruf zu verlieren. Sie laufen mit größter Zuverlässigkeit, mit großer Gleichmäßigkeit (für die beste Ausnutzung der Gleichlaufeigenschaften des Cassetten-Recorders) und mit geringster Reibung (damit beim Batteriebetrieb Strom gespart wird). Und so soll es bleiben.

Auch anscheinend problemlose Artikel haben also in Wirklichkeit ihre Probleme. Die allerdings bei Original Philips Compact-Cassetten restlos für Sie gelöst wurden. Hinzu kommt die ständig dem letzten Stand der Technik entsprechende Qualität des rauscharmen Low Noise Tonbandes und die Garantie für gleichbleibende Güte durch aufwendige Fertigungskontrollen.

Das sind die Vorteile, die Sie nutzen sollten. Denn – billige Cassetten können auf die Dauer teuer werden.



Bestell-Nr.
 Compact-Cassette C-60 Low Noise (Aufn.-Cass.) für 60 Min. · 449 1965
 Compact-Cassette C-90 Low Noise (Aufn.-Cass.) für 90 Min. · 449 1995
 Compact-Cassette C-120 Low Noise (Aufn.-Cass.) für 120 Min. · 449 1925

MusiCassetten folgender Marken:
 Philips, Ariola, Decca, Fontana, Polydor, RCA Victor, Electrola, Columbia, Reprise, Verve, Odeon, London, Mercury, Metronome, Telefunken, MGM, CBS, Amadeo, Deutsche Grammophon-Gesellschaft, Warner Brothers u. a.

Philips Tonbandgeräte



Tonbandgerät N4307

Schätzen Sie brillante Klangwiedergabe? Das Philips N 4307 erfüllt alle Anforderungen im Sinne präziser Klangaufzeichnung und ist durch seine klare Form und seine Holzteile im Palisanderdekor ein Zierstück für jede Wohnung.



Tonbandgerät N4308

Philips N 4308 – für alle, die hohe Anforderungen an die Gestaltung der eigenen Klangwelt stellen. Eingebautes Mischpult für effektvolle Überblendungen und die Möglichkeit (mit Hilfe des Zusatzverstärkers EL 3787) für Stereo-Wiedergabe, Duoplay, Multiplay machen es zum echten Trickser-Gerät. Seitenteile in Palisanderdekor.



Tonbandgerät N 4307 · 4-Spur-Technik · Bandgeschwindigkeit 9,5 cm/s

Aufnahme: Mikrofon, Rundfunkgerät, Plattenspieler	Wiedergabe: über eingebauten Lautsprecher, Zusatzlautsprecher, Rundfunkgerät, Verstärkeranlage	Aussteuerung: mit Regler und (beleuchtetem) Zeigerinstrument	Trickausstattung: Parallelschaltung zweier Spuren	Mithören: bei Aufnahme über eingebauten Lautsprecher oder Zusatzlautsprecher	max. Spieldauer: mit 730 m Doppelspielband (Spulengröße 18 cm): 4 x 2 Stunden	<ul style="list-style-type: none"> ● Klangregler ● Zählwerk mit Nullstelltaste ● automatische Bandendabschaltung ● arretierbare Schnellstoptaste
---	--	--	--	--	---	--

Tonbandgerät N 4308 · 4-Spur-Technik · Bandgeschwindigkeiten 4,75 und 9,5 cm/s · eingebautes Mischpult

Aufnahme: Mikrofon, Rundfunkgerät, Plattenspieler	Wiedergabe: über eingebauten Lautsprecher, Zusatzlautsprecher, Kopfhörer, Rundfunkgerät, Verstärkeranlage	Aussteuerung: mit Regler und (beleuchtetem) Zeigerinstrument	Trickausstattung: Mischpult, Parallelschaltung zweier Spuren, Mit Zusatzverstärker EL 3787: Duoplay und Multiplay sowie Stereo-Wiedergabe entsprechend bespielter Tonbänder	Mithören: bei Aufnahme über Kopfhörer, eingebauten Lautsprecher, Zusatz- lautsprecher	max. Spieldauer: mit 730 m Doppel- spielband (Spulen- größe 18 cm): 4 x 4 Stunden bei 4,75 cm/s Bandge- schwindigkeit	<ul style="list-style-type: none"> ● Klangregler ● Zählwerk mit Nullstelltaste ● automatische Bandendabschaltung ● arretierbare Schnellstoptaste ● Fach für Kabel und Mikrofon
---	--	--	---	--	---	---

Tonbandgeräte

N 4404

N 4407

Zwei Vollstereo-Geräte in klassischem Design für Waagrecht- und Senkrechtbetrieb.

Beide Geräte besitzen eingebaute Endstufen und Lautsprecher. So können Sie Stereophonie genießen, ohne daß Sie weiteres Zubehör benötigen.

Das Philips N 4407 bietet echten HiFi-Klang (nach DIN 45 500). Mit getrennter Aussteuerung für jeden Mikrofonkanal, Mischpult, Duoplay und Multiplay können mit diesem HiFi-Gerät die ausgefallensten Ideen des Tonbandliebhabers verwirklicht werden. Ein Spitzengerät!



N 4407



Tonbandgerät N 4404 · Voll-Stereo · 4-Spur-Technik · Bandgeschwindigkeiten 9,5 und 19 cm/s

Aufnahme mono/stereo:
Mikrofon, Rundfunkgerät, Plattenspieler

Wiedergabe mono/stereo:
über eingebaute Lautsprecher, Lautsprecherboxen, Stereo-Rundfunkgerät, Stereo-Anlage

Aussteuerung:
mit Regler und (beleuchtetem) Zeigerinstrument

Trickausrüstung:
Parallelschaltung zweier Spuren

Mithören:
bei Aufnahme über eingebaute Lautsprecher oder Zusatzlautsprecher

max. Spieldauer:
bei Stereobetrieb mit Doppelspielband 730 m (Spulengröße 18 cm): 2 x 2 Std. = 4 Std. bei Bandgeschwindigkeit 9,5 cm/s

- Betrieb vertikal und horizontal
- automatische Bandendabschaltung
- Balanceregler
- Klangregler
- Zählwerk mit Nullstelltaste

Tonbandgerät N 4407 · HiFi (DIN 45 500) · Voll-Stereo · Bandgeschwindigkeiten 4,75/9,5 und 19 cm/s

Aufnahme mono/stereo:
Mikrofon, Rundfunkgerät, Plattenspieler

Wiedergabe mono/stereo:
über eingebaute Lautsprecher, Kopfhörer, Lautsprecherboxen, HiFi-Stereo-Anlage

Aussteuerung:
mit Regler und 2 Zeigerinstrumenten (beleuchtet)

Trickausrüstung:
Mischpult, Parallelschaltung zweier Spuren, Duoplay und Multiplay

Mithören:
bei Aufnahme über eingebaute Lautsprecher, Zusatzlautsprecher oder Kopfhörer

max. Spieldauer:
bei Stereobetrieb mit Doppelspielband 730 m (Spulengröße 18 cm): 2 x 4 Std. = 8 Std. bei Bandgeschwindigkeit 4,75 cm/s

- Betrieb vertikal und horizontal
- automatische Bandendabschaltung
- Balanceregler
- getrennte Höhen- und Baßregler
- Zählwerk mit Nullstelltaste



Tonbandgerät N 4418

Tonbandfreunde finden ihre schönste Bestätigung in diesem neuen Philips Tonbandgerät N 4418. Drei Motore, 3 Köpfe sowie zwei eingebaute Lautsprecherboxen in Verbindung mit dem leistungsfähigen HiFi-Verstärker (2 x 10 W Sinus DIN 45 500) sorgen für HiFi-Perfektion. Die Motoren sind abschaltbar. So kann der HiFi-Verstärker bei Tuner- oder Phono-betrieb ebenfalls Verwendung finden.

Technische Raffinessen erhöhen den Bedienungskomfort des N 4418: elektronische, beleuchtete Tiptasten für alle Bandlauffunktionen, Anschlußmöglichkeit für die als Zubehör erhältliche Fernbedienung N 6719 (s. Seite 35). Mikrofone, 2. Tonbandgerät sowie ein Kopfhörer können an der Frontseite des Gerätes angeschlossen werden. Die Anschlußbuchsen befinden sich unter einer verschiebbaren Abdeckplatte.

Tonbandgerät N 4500

Extra geschaffen für HiFi-Stereo-Anlagen. Deshalb wurde hier auf die Lautsprecher und Leistungsverstärker verzichtet. Aber dafür hat dieses Spitzen-tonbandgerät eine Technik mit vielen Raffinessen. 3 getrennte Tonköpfe für Löschen, Aufnahme und Wiedergabe. Regelbarer Kopfhörerausgang. Mischpult: vier Flachbahnregler, Mikrophon links und Mikrophon rechts, Radio/Phono, Multiplay. Selbstverständlich mit zwei getrennten Aussteuerungsinstrumenten, Funktionsindikator und Suchautomatik.



Tonbandgerät N 4418 · HiFi (DIN 45 500) · Voll-Stereo · Bandgeschwindigkeiten 4,75/9,5 und 19 cm/s

Aufnahme mono/stereo: Mikrophon, Rundfunkgerät, Plattenspieler	Wiedergabe mono/stereo: über eingebaute Lautsprecherboxen, Kopfhörer, separate Lautsprecherboxen, HiFi-Stereo-Anlage	Aussteuerung: Anzeige mit 2 beleuchteten VU-Metern, getrennte Aufnahme-regler für jeden Mikrofonkanal	Trick-ausstattung: Mischpult, Multiplay, Echo/Nachhall	Mithören: bei Aufnahme über Kopfhörer, eingeb. Lautsprecher oder Zusatzlautsprecher	max. Spieldauer: bei Stereobetrieb mit Doppelspielband 730 m (Spulengröße 18 cm): 2 x 4 Std. = 8 Std. bei Bandgeschwindigkeit 4,75 cm/s	<ul style="list-style-type: none"> ● 3 Motore, 3 Köpfe ● Suchautomatik ● elektronische Tiptasten ● elektronische Bandzugkontrolle ● Vor- und Hinterbandkontrolle ● Anschluß für elektr. Fernbedienung N 6719 ● eingebauter HiFi-Verstärker
---	---	--	---	--	--	---

Tonbandgerät N 4500 · HiFi (DIN 45 500) · Stereo · 3 Köpfe · Bandgeschwindigkeiten 4,75/9,5 und 19 cm/s

Aufnahme mono/stereo: Mikrophon, Rundfunkgerät, Plattenspieler	Wiedergabe mono/stereo: Kopfhörer, HiFi-Stereo-Anlage	Aussteuerung: mit Regler und 2 Zeigerinstrumenten (beleuchtet)	Trickausstattung: Mischpult, Parallelschaltung zweier Spuren, Duoplay und Multiplay (mit Anzeige der Über-spielrichtung), Echo/Nachhall	Mithören: bei Aufnahme über Kopfhörer oder Stereo-Anlage	max. Spieldauer: bei Stereobetrieb mit Doppelspielband 730 m (Spulengröße 18 cm): 2 x 4 Std. = 8 Std. bei Bandgeschwindigkeit 4,75 cm/s	<ul style="list-style-type: none"> ● Betrieb vertikal und horizontal ● Suchautomatik ● automatische Bandendabschaltung ● Balanceregler für Kopfhörer ● Vor- und Hinterbandkontrolle ● elegantes Edelholzgehäuse mit transparentem Deckel
---	--	---	--	---	--	--

Technische Daten s. S. 37



Alles, was Philips über Elektronik, Mechanik und Akustik von Tonbandgeräten weiß, steckt in diesem besonderen Tonbandgerät. N 4450 – ein neuer technischer Stil, ein Tonbandgerät der Superlative. Für Tonbandamateure mit höchsten Ansprüchen, denen jedoch professio-

nelle Geräte zu kompliziert und vor allem zu teuer sind. N 4450 – ausgestattet mit einer Vielzahl technischer Raffinessen, die man sonst nur bei hochspezialisierten Geräten findet. Hier nur soviel: 26-cm-Spulen, Reverse-Betrieb (am Ende des Bandes automatische Umschaltung auf Lauf in Gegenrichtung!), elektronische Tip-Tasten für alle Bandlauf-Funktionen, elektronische

Fernbedienung N 6719 (als Zubehör lieferbar, s. Seite 35), Schaltuhr zum automatischen Aufnahme-Start und -Stop in beliebigem Zeitraum innerhalb von 24 Stunden, eingebauter HiFi-Verstärker (2 x 20 W Sinus DIN 45 500), der Zentrum Ihrer gesamten Anlage sein kann. Fordern Sie den Spezial-Prospekt „Das besondere Tonbandgerät – N 4450“ an.

Tonbandgerät N 4450 · HiFi (DIN 45 500) · Voll-Stereo · Bandgeschwindigkeiten 4,75/9,5 und 19 cm/s

Aufnahme mono/stereo: Mikrophon, Rundfunkgerät, Plattenspieler

Wiedergabe mono/stereo: Kopfhörer, separate Lautsprecherboxen, HiFi-Stereo-Anlage

Aussteuerung: Anzeige mit 2 beleuchteten VU-Metern, getrennte Aufnahme-regler für jeden Mikrofonkanal

Trickausstattung: Mischpult, Multiplay, Echo/Nachhall

Mithören: bei Aufnahme über Kopfhörer oder Zusatzlautsprecher

max. Spieldauer: bei Stereobetrieb mit Langspielband 1080 m (Spulengröße 26,5 cm): 2 x 6 Std. = 12 Std. bei Bandgeschwindigkeit 4,75 cm/s

- 3 Motore, 6 Köpfe
- Suchautomatik
- elektronische Tiptasten
- elektronische Bandzugkontrolle
- Vor- und Hinterbandkontrolle, Echo/Nachhall, Multiplay
- Anschluß für Fernbedienung N 6719 für alle Bandlauffunktionen
- Laufwerk abschaltbar zum Betrieb als HiFi-Verstärker
- variable Umspulgeschwindigkeit
- 26-cm-Spulen
- 24-Stunden-Schaltuhr
- Reverse-Betrieb

LBB 9500
HiFi Mikrofon
 für N 4407, N 4418, N 4450,
 N 4500. Nierencharakteristik.
 Empfindlichkeit: 0,27 mV/μbar.
 Frequenzbereich: 40–19000 Hz.
 Impedanz: 500 Ohm.
 Mit Tischstativ.
 DM 125,— *



N 8307
Dynamisches Breitband-Mikrofon
 für alle Geräte. Nierencharakteristik.
 Empfindlichkeit: 0,24 mV/μbar.
 Impedanz 500 Ohm.
 Stativgewinde 3/8".
 DM 83,— *



N 8207
Dynamisches Mikrofon
 für alle Geräte. Kugelcharakteristik.
 Empfindlichkeit: 0,32 mV/μbar.
 Impedanz: 500 Ohm.
 DM 37,— *



N 8402
Dynamisches Stereo-Mikrofon
 für N 2400, N 2401, N 2405, N 2506,
 N 4404, N 4407, N 4418, N 4450
 und N 4500. Mit 2
 trennbaren Systemen,
 Nierencharakteristik.
 Empfindlichkeit:
 0,33 mV/μbar.
 DM 75,— *



LBB 9200
Dynamisches Mikrofon
 für alle Geräte. Kugelcharakteristik.
 Empfindlichkeit: 0,34 mV/μbar.
 Impedanz: 500 Ohm.
 DM 22,— *



LFD 3006
Verlängerungsleitung
 6 m, mit Kabelhaspel.
 Verwendbar für alle genannten
 Mikrofone. Mit 5poligem Normstecker
 und 5poliger Normbuchse.
 DM 30,— *



N 8301
Dynamisches Mikrofon
 für alle Geräte. Nierencharakteristik.
 Empfindlichkeit: 0,27 mV/μbar.
 Impedanz: 500 Ohm.
 Stativgewinde 3/8".
 DM 57,— *



LBB 9901
Stereo-Kopfhörer
 Impedanz 2 x 600 Ohm.
 Zum Anschluß an den
 Kopfhörerausgang 240°
 oder 360° Buchse.
 DM 40,— *



N 6308
Mono-Kopfhörer
 für EL 3302, N 2203,
 N 2204, N 2205, N 2209, N 4308
 und RS 6104, N 4308 sowie zum
 Anschluß an den
 Zusatzverstärker EL 3787.
 DM 25,— *

(Die Abb. zeigt die
 bisherige Type
 EL 3775)



LFD 3414
Fußschalter (Fernbedienung)
 für Cassetten-Recorder EL 3302,
 N 2203, N 2204, N 2205,
 N 2209, RS 6104.
 DM 11,20 *



LFD 3440
3fach Adapter zum gleichzeitigen Anschluß von
 Netzvorsichtgerät,
 Fernbedienung und
 Kopfhörer für
 Cassetten-Recorder
 EL 3302, N 2203,
 N 2204, N 2209.
 DM 29,80 *



LBB 9902
HiFi-Stereo-Kopfhörer
 für N 4407, N 4418, N 4450, N 4500 zum Anschluß
 an den Kopfhörerausgang. Frequenzbereich:
 20 ... 20 000 Hz, der Klirrfaktor bei
 Vollaussteuerung 1 %, Gewicht 340 g.
 Auch für Unterkinn-Betrieb geeignet.
 DM 79,— *



LFD 3035
Überblend-Adapter
 für problemlose
 Überblendung von Sprache
 und Musik. Besonders zur
 Filmvertonung geeignet.
 Für N 2203, N 2204
 und N 2209.
 DM 12,— *



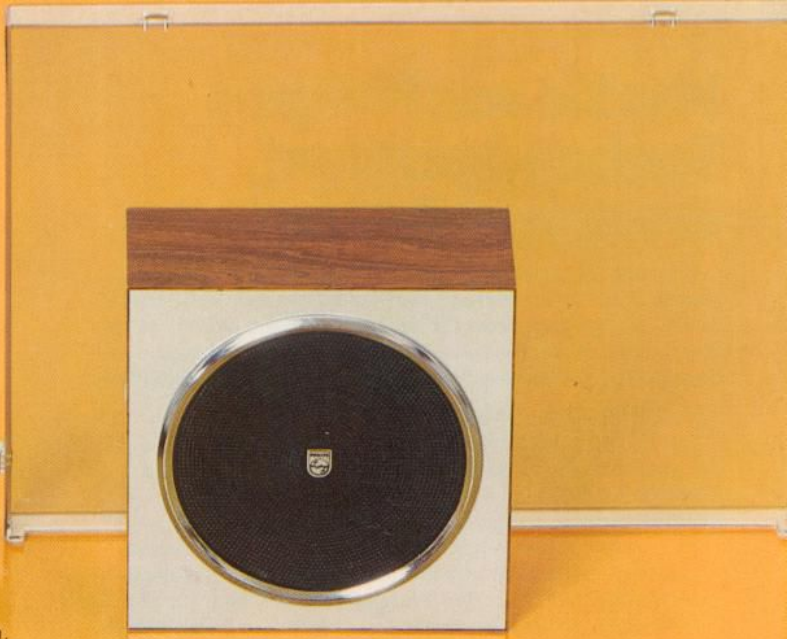
N 6302
HiFi-Stereo-Kopfhörer
 für N 4407, N 4418, N 4450 und N 4500
 zum Anschluß an den Kopfhörerausgang.
 Frequenzbereich:
 16 ... 20 000 Hz.
 Gewicht 450 g DM 160,— *
 Lieferbar ab Juli

* ungebundene Preise

LFD 3420
Speziallautsprecher
 für Montage im Auto.
 Besonders
 geeignet für
 Stereo-
 Auto-Cassette
 N 2607 (s. S. 25)
 DM 49,50 *



N 6712
Klarsicht-Deckel
 für Tonbandgerät
 N 4404 als
 Staubschutz.
 DM 30,- *



N 6705
Auto-Einbaueinheit
 für Cassetten-Recorder EL 3302
 und N 2203. Betrieb über die 6- bzw.
 12-Volt-Anlage. Anschluß an
 das Autoradio. Breite 180 mm,
 Höhe 75 mm, Tiefe 225 mm.
 DM 95,- *



LFD 3428
Lautsprecherbox für alle Geräte mit Lautsprecheranschluß.
 Impedanz: 8 Ohm bei 1000 Hz. Nennbelastbarkeit: 6 W.
 Frequenzgang: 65-18 000 Hz. Beschichtetes Holzgehäuse mit
 Palisander-Dekor und Zierblech-Frontplatte.
 Abmessungen:
 225 x 225 x 115 mm.
 DM 75,- *

N 6714
Auto-Cassettenmagazin CCH 5
 für 5 Compact-Cassetten.
 Allseitig verstellbarer
 Befestigungswinkel ermöglicht
 Anbringung in jedem
 Fahrzeug.
 DM 13,90 *



N 6400
Dia-Steuergerät
 zur Steuerung
 automatischer Projektoren.
 Für alle Tonbandgeräte. Impulslage auf
 Spur 4. Impulsfrequenz: ca. 1000 Hz.
 Transistorisiert. Batteriebetrieb
 (mehr als 100 Std. Betriebsdauer).
 Drucktastensteuerung. Löschanzeige.
 Impulslöschung. Höhenverstellung.
 DM 124,- *

LFD 3421
Auto-Anschlußgerät für alle
 Cassetten-Recorder mit
 Batteriebetrieb.
 DM 49,- *



EL 3787
Zusatzverstärker
 für Duoplay-,
 Multiplay-Aufnahme
 und Stereo-Wiedergabe.
 Zum Anschluß an
 das Tonbandgerät
 N 4308.
 DM 92,- *



LFD 3442
Diasteuergerät für N 2209 AV
 automatic. Zur Steuerung
 automatischer Projektoren,
 transistorisiert. Speisung
 aus dem Cassetten-Recorder,
 Löschanzeige, Impulslöschung.
 DM 79,- *



LFD 3416
Universal-Netzschaltgerät 220 V
 für Cassetten-Recorder EL 3302,
 für Cassetophon sowie
 für Kofferradios und
 Phonogeräte mit einer
 Batteriespannung von
 7,5 bis 9 Volt.
 DM 37,- *



N 6719 Fernbedienung
 für alle Laufwerk-Funktionen
 für N 4418 und N 4450.
 DM 125,- *



LFD 3031
Verbindungskabel für Stereo-
 Anschluß mit zwei 5poligen
 Normsteckern (mit Überspielwider-
 ständen). (ohne Abb.) DM 7,- *

LFD 3025 Verbindungskabel mono
 mit einem 3poligen und einem
 5poligen Normstecker (mit Überspiel-
 widerstand). (ohne Abb.) DM 5,- *

N 6700 24-Volt-Adapter
 zum Anschluß der Auto-Einbau-
 Einheit LFD 2622 und der Auto-Cassette
 N 2605 bzw. N 2607 an die
 24-Volt-Anlage von Autobussen,
 Lastkraftwagen und Wasserfahrzeugen.
 Preis auf Anfrage (ohne Abb.)

N 8210 Dynamisches Mikrophon
 (Abb. siehe Seite 22) mit
 Fernbedienung (Start/Stop) und
 Tischstativ. Liegt jedem Cassetten-
 Recorder EL 3302, N 2203, N 2204
 und N 2209 gleich bei. Als Ersatz
 auch einzeln lieferbar. DM 30,- *

Was Sie von Philips Tonbandgeräten erwarten können

Vom unkomplizierten Philips N 4307 bis zum hochtechnisierten N 4450 reicht eine breite Skala. Irgendwo auf dieser Skala liegt mit Gewißheit Ihr Gerät. Finden Sie es! Wir helfen Ihnen dabei. Im folgenden erläutern wir einige technische Begriffe, die Sie bei der Beschreibung der Geräte wiederfinden.

Drucktasten-System

Die Drucktasten-Systeme der Philips Tonbandgeräte sind ein guter Beweis für sorgfältige Entwicklung bis ins Detail. Dadurch zeichnen sie sich aus: Die Tasten sind sehr leichtgängig und besonders übersichtlich angeordnet.

Funktionell interessante Drucktasten haben die Stereo-Geräte Philips N 4404 und Philips N 4407. Sie vereinfachen die Bedienung sowohl für den Waagrecht- als auch für den Senkrechtbetrieb. Natürlich werden sie übertriften durch die modernen elektronischen Tiptasten der Geräte N 4418 und N 4450.

Mischpult

Wie Sie es im Rundfunk immer wieder erleben: Die Musik wird leiser, der Sprecher blendet sich ein — das können Sie jetzt selbst! Denn mit dem eingebauten Mischpult stellen Sie das gewünschte Lautstärkeverhältnis zweier Aufnahmesignale ein, während Sie das Ergebnis über Kopfhörer kontrollieren.

Vierspur-Technik

Mit der Vierspur-Technik können Sie jedes Tonband auf vier nebeneinanderliegenden Spuren bespielen. Gegenüber der bekannten Zweispur-Technik verdoppelt sich somit die Bandausnutzung. Ihr Vorteil: halbierte Bandkosten bei gleichbleibender Klangqualität.

Duoplay

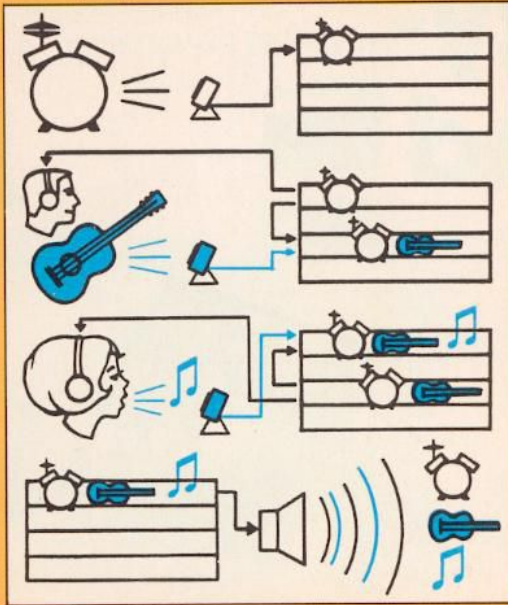


Duoplay

Das Duoplay-Verfahren eröffnet reizvolle Trickmöglichkeiten. 2 Stimmen werden getrennt auf 2 Spuren aufgenommen und durch Parallelschaltung der beiden Spuren gemeinsam wiedergegeben: Sie können die 1. Stimme aufnehmen, die Aufnahme über Kopfhörer abhören und dann synchron die 2. Stimme herstellen. Bei der Wiedergabe hören Sie beide Stimmen als eine Aufnahme. Wichtig: Beide Stimmen können einzeln gelöscht und korrigiert werden, da sie auf verschiedene Spuren aufgenommen werden.

	Cassetten-Recorder EL 3302	Cassetten-Recorder N 2203 automatic	Cassetten-Recorder N 2204 automatic N 2209 AV automatic	Cassetten-Recorder N 2205/RS 6104	Cassetten-Recorder N 2400/N 2401	Cassetten-Recorder N 2405	Cassetten-Recorder N 2506 DNL
	<ul style="list-style-type: none"> Batteriebetrieb elektron. geregelter Motor Anschluß für Netzvorschaltegerät, Fernbedienung und Zusatzlautsprecher 	<ul style="list-style-type: none"> Batterie-/Netzbetrieb automatische Aussteuerung elektronisch geregelter Motor Anschluß für Fernbedienung und Zusatzlautsprecher Taste für Cassettenfach 	<ul style="list-style-type: none"> Batterie-/Netzbetrieb autom. Aussteuerung elektronisch geregelter Motor Anschluß für Fernbedienung Anschluß für Zusatzlautsprecher Klangregler Taste für Cassettenfach N 2209 AV automatic: <ul style="list-style-type: none"> Impulskopf für synchrone Dia/Filmvertonung 	<ul style="list-style-type: none"> Batterie-/Netzbetrieb elektronisch geregelter Motor Anschluß für Lautsprecher und Fernbedienung Klangregler Drucktastensteuerung Bandstellenmerkscheibe 	<ul style="list-style-type: none"> Voll-Stereo Netzanschluß Klangregler Balance-regler Zählwerk Drucktastensteuerung Pausentaste N 2401: <ul style="list-style-type: none"> Ablagefach für 6 Cassetten Spieldauer mit Cassetten-Wender N 6711 unbegrenzt 	<ul style="list-style-type: none"> Voll-Stereo Netzanschluß Klangregler Balance-regler Zählwerk Drucktastensteuerung Pausentaste 	<ul style="list-style-type: none"> Stereo Netzanschluß eingebaute DNL-Schaltung Zählwerk Drucktastensteuerung Pausentaste Flachbahnregler Taste für Cassettenfach
Frequenzbereich (in Abhängigkeit von der Bandgeschwindigkeit)	80—10.000 Hz	80—10.000 Hz	80—10.000 Hz	80—10.000 Hz	60—10.000 Hz	60—10.000 Hz	60—10.000 Hz
Geschwindigkeiten	4,75 cm/s ± 2 %	4,75 cm/s ± 2 %	4,75 cm/s ± 2 %	4,75 cm/s ± 2 %	4,75 cm/s ± 2 %	4,75 cm/s ± 2 %	4,75 cm/s ± 2 %
Gleichlaufabweichungen	≤ ± 0,3 %	≤ ± 0,3 %	≤ ± 0,3 %	≤ ± 0,3 %	≤ ± 0,3 %	≤ ± 0,3 %	≤ ± 0,3 %
Geräuschspannungsabstand	≥ 45 dB	≥ 45 dB	≥ 45 dB	≥ 45 dB	≥ 45 dB	≥ 45 dB	≥ 45 dB
Eingänge:	1 x Mikr., Rad., Pl.		1 x Mikr., Rad., Pl.	1 x Mikr., Rad., Pl.	1 x Mikr., Rad., 1 x Pl.	1 x Mikr., Pl., 1 x Rad.	1 x Mikr., Rad., 1 x Pl.
Eingangsempfindlichkeit:							
Mikrofon	0,2 mV/2 kΩ	0,2 mV/2 kΩ	0,2 mV/2 kΩ	0,2 mV/2 kΩ	0,2 mV/2 kΩ	0,2 mV/2 kΩ	0,2 mV/2 kΩ
Radio/Tonbd.	0,2 mV/2 kΩ	0,2 mV/2 kΩ	0,2 mV/2 kΩ	0,2 mV/2 kΩ	0,2 mV/2 kΩ	0,2 mV/2 kΩ	0,2 mV/2 kΩ
Plattenspieler krist.	100 mV/1 MΩ	100 mV/1 MΩ	100 mV/1 MΩ	100 mV/1 MΩ	100 mV/1 MΩ	100 mV/1 MΩ	100 mV/1 MΩ
Plattenspieler dyn. Tuner							
Ausgänge:							
Radio (Diode) bzw. Verstärker	0,5 V/20 kΩ	0,5 V/20 kΩ	0,5 V/20 kΩ	0,5 V/20 kΩ	0,5 V/20 kΩ	0,5 V/20 kΩ	0,5 V/20 kΩ
Zusatzlautsprecher	5—8 Ω	5—8 Ω	5—8 Ω	5—8 Ω	2 x 5—8 Ω	2 x 5—8 Ω	—
Kopfhörer	200 mV/1,5 kΩ	200 mV/1,5 kΩ	200 mV/1,5 kΩ	200 mV/1,5 kΩ	—	—	—
Monitor							
Ausgangsleistung Sinus (DIN 45 324)	500 mW	500 mW	750 mW	1 W (Netz) 0,8 W (Batt.)	2 x 5 W	2 x 2,5 W	—
Betriebsspannung	7,5 V = 5 Babyzellen oder Netzvorschaltegerät	7,5 V = 5 Babyzellen oder 220 V / 50—60 Hz	9 V = 6 Babyzellen 110/127/220/240 V 50—60 Hz	9 V = 6 Babyzellen 110/127/220/245 V 50—60 Hz	110/127/220/245 V 50—60 Hz	110/127/220/245 V 50—60 Hz	110/127/220/240 V 50—60 Hz
Abmessungen							
Breite x Tiefe x Höhe	115 x 200 x 55 mm	115 x 200 x 55 mm	171 x 215 x 58 mm	255 x 190 x 65 mm (262 x 216 x 74 mm)	352 x 215 x 73 mm (381 x 233 x 110 mm)	340 x 210 x 60 mm	213 x 216 x 76 mm
Gewicht	1,35 kg mit Batt.	1,35 kg mit Batt.	1,85 kg mit Batt.	2,5 kg mit Batt.	3 kg	2,5 kg	3 kg (5 kg)

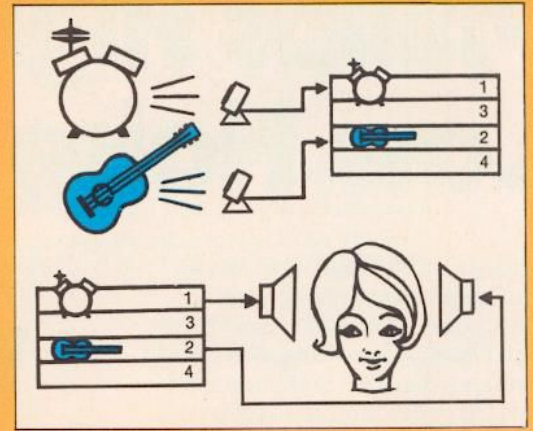
Multiplay



Multiplay

Mit Hilfe der Multiplay-Technik kann man beliebig viele Instrumente und Stimmen nacheinander aufnehmen – und gemeinsam wiedergeben. Bei jeder Aufnahme bleibt die vorhergehende auf ihrer Spur erhalten – und wird zugleich auf die neue Aufnahmespur mit übertragen. Über den Kopfhörer können Sie die Aufnahmen miteinander synchronisieren. Das eröffnet Ihnen zum Beispiel die Trickmöglichkeit des Ein-Mann-Orchesters. Jeweils die letzte Aufnahme kann gelöscht und korrigiert werden, ohne daß man die vorherigen Aufnahmen dabei beeinträchtigt.

Stereophonie



Stereophonie

Schließen Sie die Augen. Erleben Sie eine Sinfonie in Stereo. Sie wissen genau: dort aus der linken Ecke kommen die Bläser. Die Baßgeige steht vor der Fensterbank. Wo sonst die Kommode war, wird jetzt das Becken geschlagen. Und wenn Sie dann die Augen wieder öffnen, suchen Sie vergeblich das Orchester... Den gleichen Effekt hat die eigene Stereo-Aufzeichnung: Ein Pferd jagt durch Ihr Zimmer; dann verschwindet es wieder im Bücherbord. Oder das selbst gemachte Hörspiel: Der Gärtner war der Mörder. Nach vollbrachter Tat hören Sie seine leisen Schritte über den Kies – von der Sofaecke bis zur Küchentür... Philips Stereo-Geräte schaffen durch die Räumlichkeit und Transparenz des Klangbildes eine Illusion, die sich von der Wirklichkeit nicht mehr unterscheidet.

Auto-Cassette N 2605/N 2607	Tonbandgerät N 4307	Tonbandgerät N 4308	Tonbandgerät N 4404	Tonbandgerät N 4407	Tonbandgerät N 4418	Tonbandgerät N 4500	Tonbandgerät N 4450
<ul style="list-style-type: none"> Cassetten-Abspielgeräte für Autoeinbau Stromversorgung über 12-V-Autobatterie Motor elektronisch geregelt automatische Endabschaltung N 2605: Anschluß an das Autoradio N 2607: Stereo Anschluß an 2 Lautsprecher Balanceregler 	<ul style="list-style-type: none"> 4-Spur-Technik 9,5 cm/s 18-cm-Spulen Klangregler Zählwerk automatische Endabschaltung arretierbare Taste für Schnellstop Fach für Kabel und Mikrofon elegantes Gehäuse (Holzteile in Palisanderdekor) 	<ul style="list-style-type: none"> 4-Spur-Technik 4,75 und 9,5 cm/s 18-cm-Spulen eingeb. Mischpult Parallelschaltung zweier Spuren mit Zusatzverstärker: Duoplay, Multiplay u. Stereo Wiedergabe automatische Endabschaltung arretierbare Taste für Schnellstop elegantes Gehäuse (Holzteile in Palisanderdekor) 	<ul style="list-style-type: none"> Voll-Stereo 4-Spur-Technik 9,5 und 19 cm/s 2 eingebaute Lautsprecher Parallelschaltung zweier Spuren horizontal und vertikal betriebsfähig automatische Endabschaltung 	<ul style="list-style-type: none"> HiFi (DIN 45500) Voll-Stereo 4-Spur-Technik 4,75/9,5 und 19 cm/s 2 eingebaute Lautsprecher 2 VU-Meter eingeb. Mischpult Duoplay und Multiplay horizontal und vertikal betriebsfähig automatische Endabschaltung 	<ul style="list-style-type: none"> HiFi (DIN 45 500) Voll-Stereo Suchautomatik Funktionsindikator eingeb. Mischpult Multiplay, Echo/Nachhall horizontal und vertikal betriebsfähig Laufwerk abschaltbar zum Betrieb als HiFi-Verstärker 3 Köpfe, 3 Motore, Vor- und Hinterbandkontrolle elektron. Tiptasten Bandzugführlhebel 2eingeb. Lautspr.-Box. 	<ul style="list-style-type: none"> HiFi (DIN 45500) Stereo 4-Spur-Technik 4,75/9,5 und 19 cm/s Suchautomatik Funktionsindikator 2 VU-Meter eingeb. Mischpult Duoplay und Multiplay horizontal und vertikal betriebsfähig 3 Köpfe, Vor- und Hinterbandkontrolle Echo / Nachhall 	<ul style="list-style-type: none"> HiFi (DIN 45 500) 4,75/9,5 und 19 cm/s Automatic-Reverse Suchautomatik eingebaute Zeitschaltuhr elektronische Tiptasten Spulengröße max. 26,5 cm Laufwerk abschaltbar zum Betrieb als HiFi-Verstärker 3 Motore, 6 Köpfe Vor- und Hinterbandkontrolle, Echo/Nachhall, Multiplay variable Umspulgeschwindigkeit elektronische Bandzugkontrolle
80—10.000 Hz	60—14.000 Hz	60—10.000 Hz (1) 60—14.000 Hz (2)	40—15.000 Hz (2) 40—18.000 Hz (3)	60— 8.000 Hz (1) 40—15.000 Hz (2) 40—18.000 Hz (3)	60— 8.000 Hz (1) 40—15.000 Hz (2) 40—20.000 Hz (3)	60— 8.000 Hz (1) 40—15.000 Hz (2) 40—18.000 Hz (3)	60— 8.000 Hz (1) 40—15.000 Hz (2) 40—20.000 Hz (3)
4,75 cm/s ± 2 %	9,5 cm/s ± 2 %	4,75 cm/s (1) ± 2 % 9,5 cm/s (2) ± 2 %	9,5 cm/s (2) ± 2 % 19 cm/s (3) ± 2 %	4,75 cm/s (1) 9,5 cm/s (2) ± 1 % 19 cm/s (3)	4,75 cm/s (1) 9,5 cm/s (2) ± 1 % 19 cm/s (3)	4,75 cm/s (1) 9,5 cm/s (2) ± 1 % 19 cm/s (3)	4,75 cm/s (1) 9,5 cm/s (2) ± 1 % 19 cm/s (3)
≤ ± 0,3 %	≤ ± 0,25 %	≤ ± 0,4 % (1) ≤ ± 0,25 % (2)	≤ ± 0,2 % (2) (3)	≤ ± 0,35 % (1) ≤ ± 0,2 % (2) (3)	≤ ± 0,35 % (1) ≤ ± 0,2 % (2) ≤ ± 0,15 % (3)	≤ ± 0,35 % (1) ≤ ± 0,2 % (2) ≤ ± 0,15 % (3)	≤ ± 0,35 % (1) ≤ ± 0,2 % (2) ≤ ± 0,15 % (3)
≥ 45 dB	≥ 45 dB	≥ 45 dB	≥ 50 dB	≥ 50 dB	≥ 50 dB (3 % K ₃)	≥ 50 dB	≥ 50 dB (3 % K ₃)
—	1 x Mikr., Rad., Pl.	1 x Mikr., 1 x Pl., Rad.	2 x Mikr., 1 x Rad., Pl.	2 x Mikr., 1 x Rad., 1 x Pl.	2 x Mikr., 1 x Rad., 1 x Pl., 1 x Aux., 1 x Tbd.	2 x Mikr., 1 x Rad., 1 x Pl.	2 x Mikr., 1 x Rad., 1 x Pl., 1 x Aux., 1 x Tbd.
—	0,2 mV/2 kΩ 0,2 mV/2 kΩ 100 mV/1 MΩ	0,2 mV/2 kΩ 2 mV/20 kΩ 100 mV/1 MΩ	2 x 0,2 mV/2 kΩ 2 mV/20 kΩ 100 mV/1 MΩ	2 x 0,2 mV/2 kΩ 2 mV/20 kΩ 100 mV/1 MΩ	2 x 0,2 mV/2 kΩ 2 mV/20 kΩ 100 mV/1 MΩ 1,5 mV/47 kΩ 100 mV/100 kΩ	2 x 0,2 mV/2 kΩ 2 mV/20 kΩ 100 mV/1 MΩ	2 x 0,2 mV/2 kΩ 2 mV/20 kΩ 100 mV/1 MΩ 1,5 mV/47 kΩ 100 mV/100 kΩ
0,5 V/20 kΩ (N 2605)	750 mV/20 kΩ	750 mV/20 kΩ	1 V/50 kΩ	1 V/50 kΩ	1 V/50 kΩ	1 V/50 kΩ	1 V/50 kΩ
2 x 4 Ω (N 2607)	4 bzw. 8 Ω	4 bzw. 8 Ω max. 1,5 V/1,5 kΩ	2 x 4—8 Ω	2 x 4—8 Ω max. 2 V/400 Ω	2 x 4—8 Ω max. 3 V/400 Ω 1 V/50 kΩ	— max. 3 V/400 Ω	2 x 4—8 Ω max. 3 V/400 Ω 1 V/50 kΩ
2 x 5 W (N 2607)	2,5 W	5 W	2 x 3 W	2 x 5 W	2 x 10 W (DIN 45 500)	—	2 x 20 W (DIN 45 500)
12 V-Autobatterie — an Masse	110/127/220/240 V 50 Hz	110/127/220/240 V 50 Hz	110/127/220/245 V 50 Hz	110/127/220/245 V 50 Hz	110/127/220/245 V 50—60 Hz	110/127/220/245 V 50 Hz	110/127/220/245 V 50—60 Hz
150 x 112 x 33 mm (150 x 112 x 57 mm)	420 x 300 x 140 mm	420 x 300 x 140 mm	480 x 340 x 190 mm	480 x 340 x 190 mm	515 x 380 x 200 mm	490 x 350 x 180 mm	520 x 500 x 210 mm
0,8 kg (1,5 kg)	7,5 kg	7,5 kg	11 kg	11 kg	12 kg	11 kg	20 kg

Philips High Fidelity-Low Noise Tonband

Probieren Sie's! Benutzen Sie für Ihre Tonbandaufnahmen das „besondere Tonband“. Das Philips High Fidelity-Low Noise. Dies ist ein Tonband, das man praktisch nicht hört. Denn das Grundrauschen des Bandes wurde so sehr reduziert, daß man nur noch hört, was man wirklich hören will: die exakte Wiedergabe des Aufgenommenen. Philips High Fidelity-Low Noise bietet viele Vorteile:

Jetzt steht Ihnen ein erweiterter Dynamikbereich zur Verfügung. Jetzt nutzen Sie den Frequenzgang Ihres Gerätes maximal aus. Jetzt werden hohe Frequenzen noch besser wiedergegeben. (Dadurch gesteigerte Klangbrillanz und hervorragende Wiedergabe der Obertöne.)

Dieses Tonband macht noch mehr aus Ihrem Tonbandgerät

Und noch ein Vorteil: Man kann schon bei einer Bandgeschwindigkeit von 9,5 cm/s echte HiFi-Aufnahmen produzieren. Deshalb werden alle Philips Tonbänder nur noch in High Fidelity-Low Noise-Qualität geliefert.



Und dies wird Sie auch begeistern: Jedes Tonband wird in praktischer Archivbox geliefert, welche die staubsichere Aufbewahrung gewährleistet. Die Box läßt sich wie ein Buch öffnen, der Deckel ist transparent und enthält eine Indexkarte für Archivnotizen. In die Box eingebaute Bandklammern verhindern das Abrollen des Bandes.

Wenn's ans Schneiden geht . . .
 . . . braucht man die Cutter-Box SK 10. Die Schneidevorrichtung sowie das Sortiment von Vor- und Nachspannband, Schalt- und Klebeband sind in einer Tonband-Archivbox untergebracht. Sie haben also die Cutter-Box gleich griffbereit neben den Tonbändern.
 Best.-Nr. 449 1000 DM 13,50*
 * ungebundener Preis



















Type	Bandart	Spulengröße	Bandlänge	Spieldauer**	Best.-Nr.
LP 13	Langspielband	13 cm	270 m	45 Min.	449 1350
LP 15	Langspielband	15 cm	360 m	60 Min.	449 1550
LP 18	Langspielband	18 cm	540 m	90 Min.	449 1850
LP 26	Langspielband	26 cm	1080 m	120 Min.	449 2670
DP 13	Doppelspielband	13 cm	360 m	60 Min.	449 1360
DP 15	Doppelspielband	15 cm	540 m	90 Min.	449 1560
DP 18	Doppelspielband	18 cm	730 m	120 Min.	449 1860

** bei 9,5 cm/s Bandgeschwindigkeit für einen Durchlauf

Archiv-Boxen und Leerspulen	Best.-Nr.	Preis
Archiv-Box für 13-cm-Spulen	449 1513	DM 1,75*
Archiv-Box für 15-cm-Spulen	449 1515	DM 1,75*
Archiv-Box für 18-cm-Spulen	449 1518	DM 1,75*
Leerspule 13 cm	449 2013	DM 1,60*
Leerspule 15 cm	449 2015	DM 1,60*
Leerspule 18 cm	449 2018	DM 1,60*
Leerspule 26 cm	449 2026	DM 9,95*

* ungebundene Preise

Programm-Übersicht in Preisgruppen*

Jugend-Electrophone DM 120,- bis DM 150,-	Electrophone DM 180,- bis DM 250,-	Stereo-Electrophone DM 270,- bis DM 500,-	Plattenspieler Plattenwechsler DM 140,- bis DM 200,-	HiFi-Geräte DM 250,- bis DM 750,-
 <p>Playsound Netz-/Batterie-Electrophon GF 113 Der große Plattenspaß für Teens</p> <p>siehe Seite 41</p>	 <p>GF 504 Netz-/Batterie-Electrophon Phono-Set, bestehend aus Plattenspieler, Verstärker und Lautsprecher</p> <p>siehe Seite 42</p>	 <p>GF 604 Netz-/Batterie-Stereo-Electrophon Stereo-Phono-Set, bestehend aus Stereo-Plattenspieler, Stereo-Transistor-Verstärker und 2 Lautsprecherboxen</p> <p>siehe Seite 43</p>	 <p>GA 205 Automatic-Plattenspieler Stereo-Plattenspieler mit hochentwickelter Bedienungsmatik</p> <p>siehe Seite 51</p>	 <p>GA 108 HiFi-Plattenspieler</p> <p>siehe Seite 49</p>
 <p>Pompon Netz-/Batterie-Electrophon GF 303 Eine kesse Sache mit rundem Sound</p> <p>siehe Seite 40</p>	 <p>GF 047 Wechsler-Electrophon Phono-Set, bestehend aus Plattenspieler, Verstärker und Lautsprecher</p> <p>siehe Seite 42</p>	 <p>GF 447 Stereo-Wechsler-Electrophon Stereo-Plattenspieler, Stereo-Transistor-Verstärker, 2 Lautsprecherboxen</p> <p>siehe Seite 43</p>	 <p>GA 247 Stereo-Plattenspieler Hohe Betriebssicherheit, ausgezeichnete Wiedergabequalität</p> <p>siehe Seite 51</p>	 <p>GA 308 HiFi-Plattenspieler</p> <p>siehe Seite 49</p>
 <p>Playby Netz-/Batterie-Electrophon GF 403 Die Mini-Discothek im Bordcase-Look</p> <p>siehe Seite 41</p>		 <p>GF 805 Stereo-Electrophon Hochwertiger Stereo-Plattenspieler mit Stereo-Transistor-Verstärker, 2 Lautsprecherboxen</p> <p>siehe Seite 44</p>	 <p>GA 160 Stereo-Plattenspieler Ein Plattenspieler mit universeller Verwendbarkeit: Als vollautomatischer Plattenspieler, als vollautomatischer Plattenspieler und für handbedientes Einzelspiel</p> <p>siehe Seite 50</p>	 <p>212 ELECTRONIC Das Spitzengerät unter den HiFi-Plattenspielern</p> <p>siehe Seite 48</p>
		 <p>GF 560 Stereo-Wechsler-Electrophon Stereo-Plattenspieler, Stereo-Transistor-Verstärker und 2 Lautsprecherboxen in Luxus-Konzeption</p> <p>siehe Seite 45</p>		 <p>GF 808 HiFi-Electrophon Das Spitzengerät unter den Electrophonen</p> <p>siehe Seite 46</p>

PHILIPS
Batterien

*energie
geladen*



*Die Geräte sind sämtlich nicht preisgebunden. Die Preisgruppen können daher nur einen groben Anhaltspunkt geben. Erfragen Sie bitte den genauen Preis bei Ihrem Fachhändler.

Philips for music- music for fun!!

Pompon, Playsound und Playby spielen am Netz und mit Batterien. Damit der Teller so richtig rotiert: Philips Batterien – energiegeladen.



Playby hat's bewiesen: Junge Leute wollen junge Plattenspieler. Was Flottes – keine lahmen Hobel. Jetzt brandneu: Pompon und Playsound. Pop-Musik – Pop-Design. Knallige Farben, originelle Formen. Single oder LP – die Scheibe kommt in Schwung. Pompon, Playsound und Playby – jeder ein Dauerhit. So macht Musik doppelt Spaß!



pompon
eine kesse Sache
mit rundem
Sound!

Netz-/Batterie-Electrophon GF 303. Ein eigenwillig unkonventionell gestalteter Plattenspieler in Rot, Blau oder Anthrazit. Mit 3 Geschwindigkeiten. Extrem robust. Ein Lautsprecher, der schnell die richtige Stimmung bringt!

PHILIPS



playby der Millionenrenner!

Netz-/Batterie-Electrophon GF 403. Playby, die „Mini-Discothek im Bordcase-Look“. In Rot und Dunkelblau. Der Shooting-Star von Philips. Mit 3 Geschwindigkeiten. Playby wurde ein Dauer-Hit. Weil junge Leute junge Platten spielen wollen.

PLAYSOUND der große Plattenspaß für Teens!

Netz-/Batterie-
Electrophon GF 113.
Grün oder gelb ist
dieser pop-like
Stimmungskoffer.
Schwungvoll mit
3 Geschwindigkeiten.



Philips Electrophone. Der Beweis, daß Gutes nicht immer teuer sein muß.



Philips Electrophone — das sind Plattenspieler oder Plattenwechsler mit eingebautem Verstärker und Lautsprecher. Also komplette Musikanlagen, auch in Stereo. Ein Leckerbissen für Musikfreunde, die das Unkomplizierte lieben. Philips Electrophone — erstaunliche Leistung zum günstigen Preis. Kompakte Form, bewährte Konzeption. Musikvergnügen, das sich jeder leisten kann.



GF 504 Netz / Batterie-Electrophon

Formschönes Gehäuse mit Metallzierblenden. Lautsprecher als abnehmbarer Kofferdeckel.
Abmessungen: 40 x 20 x 14 cm

Technische Ausstattung: 3 Drehzahlen ($33\frac{1}{3}$, 45 und 78 U/min). Transistor geregelter Gleichstrommotor, Tonarmlift, Nadelauf-
lagekraft von 4–6 p einstellbar. Stereo-
Keramik-Tonkopf GP 204. Elektronische
Umschaltautomatik. Transistor-Verstärker.
3 W-Lautsprecher. Regler für Lautstärke
und Klang. Anschlußmöglichkeit für
Tonbandgerät. Batteriebetrieb: 6 Mono-
zellen je 1,5 Volt. Als Zubehör lieferbar:
Transparente Staubschutzhaube EG 7368.



PHILIPS



GF 604 Stereo-Electrophon Netz / Batterie

Zarge palisanderfarbig mit Metallzierblenden, Lautsprecher als abnehmbarer Kofferdeckel.

Abmessungen: 40 x 20 x 16 cm
Technische Ausstattung: 3 Drehzahlen (33 $\frac{1}{3}$, 45 und 78 U/min). Transistorgeregelter Gleichstrommotor. Tonarmlift. Nadelauf-
lagekraft von 4–6 p einstellbar. Stereo-
Keramik-Tonkopf GP 205 mit Diamant.
Elektronische Umschaltautomatik. Stereo-
Transistor-Verstärker. Zwei 3 W-Laut-
sprecher. Regler für Lautstärke, Klang,
Balance. Anschlußmöglichkeit für Tonband-
gerät. Batteriebetrieb: 6 Mono-Zellen je
1,5 Volt.
Als Zubehör lieferbar: Transparente Staub-
schutzhaube EG 7368.

GF 047 Wechsler-Electrophon

Zarge Palisander-Dekor, Deckel mit Ledernarbung. Lautsprecher als abnehmbarer Kofferdeckel.

Abmessungen: 38 x 31 x 18 cm

Technische Ausstattung: Plattenwechsler wie GA 247 auf Seite 51. Stereo-Tonkopf GP 300. Transistor-Verstärker. 3 W-Lautsprecher. Regler für Lautstärke und Klang. Kontroll-Lampe. Anschlußmöglichkeit für Tonbandgerät.

Als Zubehör lieferbar: Wechselautomat EG 7029 für Schallplatten mit großem Mittelloch, transparente Staubschutzhaube EG 7370.



GF 447 Stereo-Wechsler-Electrophon

Zarge Palisander-Dekor, Deckel mit Ledernarbung, Lautsprecher als abnehmbare Kofferdeckel.

Abmessungen: 38 x 31 x 18 cm

Technische Ausstattung: Plattenwechsler wie GA 247 auf Seite 51. Stereo-Keramik-Tonkopf GP 200 mit Diamant. Stereo-Transistor-Verstärker. Zwei 3 W-Lautsprecher. Regler für Lautstärke, Klang, Balance, Kontroll-Lampe. Anschlußmöglichkeit für Tonbandgerät. Als Zubehör lieferbar: Wechselautomat EG 7029 für Schallplatten mit großem Mittelloch, transparente Staubschutzhaube EG 7370.





GF 805 Stereo-Electrophon

Große Ausgangsleistung, hochwertige Ausführung und klare vorbildliche äußere Form sind ungewöhnlich für diese Geräteklasse. Die komfortable Bedienungsmatik des Plattenspielers GA 205 (auf Seite 51) finden Sie auch in diesem Stereo-Electrophon. Und dieses Gerät hat noch mehr: Seine neukonzipierten Schieberegler erleichtern die Bedienung und bieten selektive Abstimmungsmöglichkeiten.

Gestaltung: Gehäuse und Lautsprecher in Nußbaum-Dekor oder weiß, transparente Staubschutzhaube. Abmessungen: 45 x 27 x 14 cm

Technische Ausstattung: Stereo-Transistor-Verstärker. 2 x 8 Watt \pm 1 dB. Schieberegler für Lautstärke, Höhen, Tiefen, Balance. Anschlußmöglichkeiten für: Tuner (Rundfunkgerät), Tonbandgerät mit Eingangswahltafeln und für Kopfhörer. Als Zubehör lieferbar: HiFi-Stereo-Kopfhörer LBB 9902.



GF 560 Stereo-Wechsler-Electrophon

Diese Anlage verrät die Luxus-Konzeption und damit alle Vorzüge des Stereo-Plattenwechslers GA 160 (Seite 50). Seine universelle Verwendbarkeit und seine wertvolle Technik wurden ergänzt durch einen kraftvollen Stereo-Verstärker. Ein Stereo-Wechsler-Electrophon mit überdurchschnittlichem Bedienungskomfort. Gestaltung: Gehäuse und Lautsprecher in Nußbaum-Dekor, transparente Staubschutzhaube. Abmessungen: 38 x 35 x 17 cm

Technische Ausstattung: Stereo-Transistor-Verstärker. Ausgangsleistung 2 x 8 Watt \pm 1 dB. Regler für Lautstärke, Höhen, Tiefen, Balance. Schaltbare Rausch- und Rumpelfilter. Beleuchtetes Anzeigeinstrument für Stereo-Balance. Anschlußmöglichkeit für Tuner (Rundfunkgerät) und Tonbandgerät mit Eingangswahlschalter.



GF 808 HiFi-Electrophon

Das Spitzengerät unter den Philips Electrophenen mit dem HiFi-Plattenspieler GA 108 (auf Seite 49), mit HiFi-Technik nach DIN 45 500 und mit hoher Ausgangsleistung. Machen Sie eine Hörprobe und achten Sie auf den großartigen Klang der Lautsprecherboxen, die nach dem akustisch geschlossenen Prinzip speziell für dieses HiFi-Stereo-Electrophon entwickelt wurden.

Gehäuse und Lautsprecher in Palisander, transparente Staubschutzhaube.

Abmessungen: 41 x 29 x 16 cm

Lautsprecher: 25 x 25 x 8 cm

Technische Ausstattung nach DIN 45 500: HiFi-Tonabnehmersystem Super P 390 mit Diamant. Stereo-Transistor-Verstärker 2 x 15 W Musikleistung. Regler für Lautstärke, Höhen, Tiefen, Balance. Beleuchtetes Anzeigeinstrument für Stereo-Balance. Schaltbare Rausch- und Rumpelfilter. Anschlußmöglichkeit für Tuner (Rundfunkgerät) und Tonbandgerät mit Eingangswahlschalter. Als Zubehör lieferbar: Magn.-dyn. HiFi-Tonabnehmersystem Philips SUPER M 400 oder SUPER M 401.





Philips HiFi-Plattenspieler

212 ELECTRONIC

mit

SUPER M

Konzept: Der Elektronik wird die Verantwortung für mechanische Abläufe übertragen.

Ergebnis: 212 ELECTRONIC – bietet ein Maximum an Bedienungs-komfort, Betriebssicherheit und Wiedergabequalität. Erweckt die gesamte Fülle musikalischen Geschehens zum Leben. Gilt im Urteil der Fachpresse und maßgeblicher Schallplattenrezensenten als untadelig.

212 ELECTRONIC – ein Spitzen-gerät für höchste Ansprüche.

Gestaltung: Zarge Nußbaum oder Palisander, transparente, aufstellbare Staubschutzhaube.

Abmessungen: 39 x 33 x 15 cm

Technische Ausstattung gemäß DIN 45 538 und 45 500. 2 Drehzahlen ($33\frac{1}{3}$ und 45 U/min). Elektronische Berührungsschalter (touch controls) für die Funktionen Start/ Geschwindigkeitswahl und Stop. Fotoelektronische Endabschaltung. Elektronisch geregelter Gleichstrom-Tacho-Motor. Pesen-antrieb. Elektronische Drehzahlfeinregulierung $\pm 3\%$. Gleichlaufabweichung $< 0,1\%$. Rumpelgeräuschspannungsabstand > 60 dB. Tonarmlift mit Viskositätsdämpfung. Getrennte Einstellung für Balance und Nadelauflegekraft (0,75–4 p). Antiskating regelbar. Magn.-dyn. HiFi-Tonabnehmersystem Super M 400. Als Zubehör lieferbar: Magn.-dyn. HiFi-Tonabnehmersystem Super M 401 oder Super M 412, Entzerrer/Vorverstärker GH 905 zum Einbau. Auch als Chassis (GC 012) lieferbar.



hi
HIGH FIDELITY INTERNATIONAL

PHILIPS

Wenn Sie bisher nur mit dem Gedanken gespielt haben, sich eine HiFi-Stereo-Anlage anzuschaffen, dann läßt sich Ihr Wunsch-

traum mit vertretbarem Aufwand verwirklichen. GA 308 oder GA 108 nach DIN 45 500 sind der Grundstein dazu.

GA 108

Gleiche technische Ausstattung des Laufwerks wie GA 308.

HiFi-Tonabnehmersystem SUPER P 390.

Gestaltung: Kunststoffzarge mit transparenter Staubschutzhaube.
Abmessungen: 34 x 28 x 13 cm.

GA 108



PHILIPS

GA 308

Zarge Nußbaum oder Palisander, transparente aufstellbare Staubschutzhaube.

Abmessungen: 36 x 30 x 14 cm

Technische Ausstattung gemäß DIN 45 538 und 45 500: 2 Drehzahlen ($33\frac{1}{3}$ und 45 U/min). Symmetrischer Synchronmotor. Pesenantrieb. Drehzahlabweichung $+ 1,5 - 1 \%$. Gleichlaufabweichung $< 0,2 \%$. Rumpelgeräuschspannungsabstand > 58 dB. Resonanzfreier und verwindungssteifer Rohr-Tonarm für alle Tonabnehmersysteme mit international genormter $\frac{1}{2}$ "-Befestigung. Getrennte Einstellung für Balance und Nadelauflegekraft. Tonarmlift mit Viskositätsdämpfung. Nadelauflegekraft von 2 bis 4 p einstellbar. Antiskating regelbar. Magn.-dyn. HiFi-Tonabnehmersystem SUPER M 400.

GA 308



Als Zubehör lieferbar: Magn.-dyn. HiFi-Tonabnehmersystem SUPER M 400 bzw. SUPER M 401. Entzerrer/Vorverstärker GH 905 zum Einbau. Auch als Chassis (GC 008) lieferbar.

Wenn Sie Ihr Stereo-Steuergerät sinnvoll ergänzen wollen...

Philips bietet Ihnen die wertvolle Bereicherung für Ihre Stereo-Anlage: Moderne Plattenwechsler und Plattenspieler mit hohem technischem Standard und sinnvollem Bedienungskomfort.

Ihre kostbaren Schallplatten werden super-sanft abgetastet. Plattenschonung ist Maxime. Brillante Stereophonie von Schallplatten – Musikgenuß mit Philips.



GA 160 Stereo-Plattenwechsler

Zarge Nußbaum, transparente Staubschutzhaube.
Abmessungen: 37 x 31 x 16 cm

Technische Ausstattung: 4 Drehzahlen, resonanzfreier, verwindungssteifer Rohr-Tonarm. Getrennte Einstellung für Balance und Nadelauflegekraft. Tonarmlift mit Viskositätsdämpfung. Nadelauflegekraft von 2–5 p einstellbar. Stereo-Keramik-Tonkopf GP 205 mit Diamant. Drucktastenbedienung. Durchmesserwahl.

Als vollautomatischer Plattenspieler, als vollautomatischer Plattenwechsler und für handbedientes Einzelspiel verwendbar. Als Zubehör lieferbar: Wechselautomat EG 7048 für Schallplatten mit großem Mittelloch. HiFi-Stereo-Tonkopf SUPER P 380. Entzerrer/Vorverstärker GH 905 zum Einbau.

GA 247 Stereo-Plattenwechsler

Zarge Nußbaum-Dekor, transparente Staubschutzhaube.

Abmessungen: 35 x 29 x 16 cm

Technische Ausstattung: 4 Drehzahlen.
Gleichlaufabweichung $< 0,2 \%$.
Rumpelgeräuschspannungsabstand > 50 dB.
Tonarmlift. Stereo-Keramik-Tonkopf GP 204.
Drucktastenbedienung. Als Zubehör
lieferbar: Wechselautomat EG 7029 für
Schallplatten mit großem Mittelloch.



PHILIPS



GA 205 Automatic- Plattenspieler

Zarge Nußbaum-Dekor, transparente Staubschutzhaube.

Abmessungen: 34 x 25 x 12 cm

Technische Ausstattung: 3 Drehzahlen ($33\frac{1}{3}$,
45 und 78 U/min). Resonanzfreier und
verwindungssteifer Tonarm. Balance und
Nadelauflegekraft getrennt einstellbar.
Tonarmlift. Nadelauflegekraft von 2-4 p
einstellbar. Stereo-Keramik-Tonkopf GP 205
mit Diamant. Drucktastenbedienung.
Autom. Tonarmrückführung.
Als Zubehör lieferbar:
HiFi-Stereo-Tonkopf SUPER P 380.
Entzerrer/Vorverstärker GH 905 zum Einbau.

Alle Klänge dieser Welt - Rundfunkgeräte Plattenspieler Tonbandgeräte

Ausgabe Sommer '72



....nimm doch **PHILIPS**