

QUAND TECHNOLOGIE ET DESIGN
SE FONT SEDUCTION

2000
MAGAZINE
2001

GRUNDIG

3 - 9



TELEVISION



10 - 33



DVD - MAGNÉTOSCOPES



34 - 39



CAMÉSCOPES



40 - 41



RÉCEPTION SATELLITE



42 - 47



LE SON HAUTE FIDÉLITÉ



48 - 55



LE SON PORTABLE



56 - 71



ELECTRONIQUE EMBARQUÉE



72 - 87

L'innovation modifie et enrichit profondément la communication. La numérisation ouvre des voies entièrement nouvelles vers un monde de transmission d'informations et de loisirs. L'époque où d'une part le télé-

LA FASCINATION DE LA NOUVEAUTE

visueur ne servait qu'à regarder des programmes et où, d'autre part, le PC était obligatoire pour prendre part au monde multimédia, est révolue. Des technologies extrêmement innovatrices nous donnent aujourd'hui les moyens de recevoir toutes les nouveautés que le monde extraordinaire des données offre à l'échelle planétaire, en temps réel et avec une qualité parfaite! Le téléviseur devient le centre interactif de la communication et des loisirs. Grundig façonne ce développement de manière fondamentale, pour que chacun puisse en bénéficier pleinement. Si les solutions techniques peuvent parfois sembler complexes, leur utilisation doit rester un jeu d'enfant. Et pour ajouter au plaisir total de l'utilisation de ces nouvelles technologies, Grundig s'engage aussi dans une volonté d'esthétique, intemporelle et séduisante. Quand Technologie et Design se font séduction...

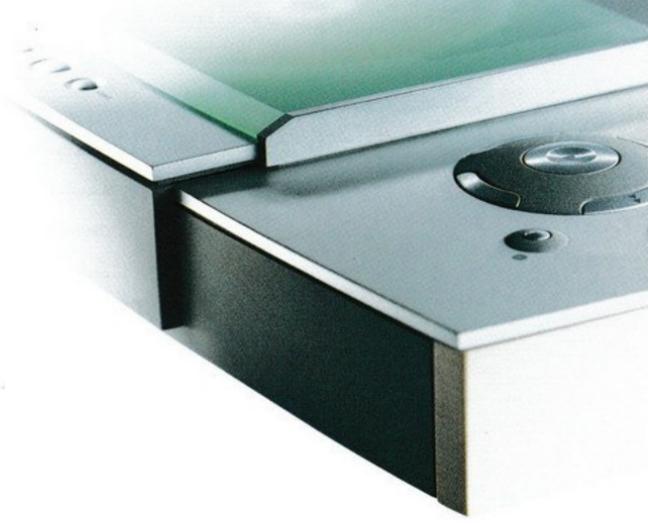
Le futur a besoin d'idées innovantes. Et la pensée innovatrice place toujours l'homme et ses besoins au centre des priorités: l'aspiration à un plus grand confort allié au besoin croissant d'une esthétique fonctionnelle. L'esthétique joue aujourd'hui un rôle grandissant face à des technologies et des matériaux toujours plus sophistiqués.

Fusionner ces deux exigences à un niveau supérieur ! Tel est l'objectif des récents développements réalisés par Grundig. Le meilleur exemple en est le téléviseur Planatron à écran plat de 13 cm. Il recèle une technologie révolutionnaire, celle du plasma et propose des lignes élégantes intemporelles et des matériaux sélectionnés et de valeur. La ligne des téléviseurs

INNOVATION ET DESIGN, UNE NOUVELLE EXIGENCE

Xentia est une autre illustration d'une technologie de pointe associée à un design de grande qualité. Ainsi, avec des exigences aussi strictes sur le plan esthétique que technologique, Grundig répond aux attentes personnelles de chaque consommateur et donne à l'architecture audiovisuelle un autre regard, une autre perspective, un autre futur où design et technologie sont véritablement et totalement associés.







Les technologies numériques ouvrent des perspectives nouvelles exceptionnelles. Depuis longtemps déjà, GRUNDIG a pris en compte cette évolution et s'est parfaitement préparée pour ce futur. Plus générale-

TECHNOLOGIE, PLASMA, NUMÉRIQUE, INTERNET...

ment, la technologie numérique propre à GRUNDIG est désormais intégrée dans une majorité d'appareils, contribuant fortement à leur ergonomie: technologie 100 Hz avec PIP (incrustation d'image), prise VGA pour le branchement d'un PC, ...Le meilleur exemple en est le téléviseur à plasma PLANATRON 2, avec écran ultra plat de 13 cm d'épaisseur, format 16/9, 107 cm de diagonale. Ce nouveau téléviseur PLANATRON 2 intègre, en une seule entité, tous les éléments de réception et de commande, sans aucun boîtier ou appareil additionnel. Véritable centre d'Information de très haute performance, PLANATRON 2 permet le raccordement de toutes les unités high-tech existant aujourd'hui, DVD, PC ... PLANATRON 2 offre une puissance inégalée de l'image, un accès direct, via un ordinateur, au monde extraordinaire du Multimédia - Internet sur écran géant. Enfin, son design met en scène avec un raffinement absolu le caractère exceptionnel de cet appareil !

Depuis que les technologies numériques se sont imposées, elles ont ouvert la voie à des innovations uniques et exceptionnelles, repoussant toujours davantage les limites de l'excellence technique. Et dans ce domaine Grundig joue un rôle décisif. Ainsi, la toute nouvelle technologie d'écran plat, **Megatron Flat**, est tout simplement sensationnelle. Il est incroyablement plat, la qualité de restitution et de résolution des images est impressionnante – et ce quel que soit l'angle de vision. Grâce à cette technologie d'écran high-tech, l'image, étonnamment contrastée, est encore plus vraie et vous donne l'impression de participer véritablement au

MEGATRON FLAT

spectacle. Ainsi équipé d'un tube MEGATRON FLAT, votre téléviseur GRUNDIG vous fera vivre des sensations fabuleuses.





Le nouveau processeur Virtual Dolby* Surround garantit une restitution ample et harmonieuse des sons. Au-delà de la stéréo classique, il assure la reproduction fidèle des effets sonores. Deux haut-parleurs intégrés dans le téléviseur suffisent : inutile d'installer des enceintes supplémentaires. Virtual Dolby Surround de Grundig : Une nouvelle dimension du son pour le

VIRTUAL DOLBY* SURROUND, UN NOUVEAU SON POUR LA TÉLÉVISION

plaisir des téléspectateurs les plus avertis. Avec des effets surprenants et impressionnants, pour donner aux images un réalisme plus vrai que nature ! Tous les téléviseurs stéréo GRUNDIG deviennent Virtual Dolby Surround, un nouveau standard, une nouvelle exigence signée GRUNDIG.

* Marque déposée par les Laboratoires Dolby



Nous avons chacun une conception personnelle du téléviseur rêvé. C'est pourquoi tous les téléviseurs stéréo GRUNDIG, s'ils diffèrent en terme de technique et de design, ont une caractéristique commune : leur châssis évolutif, véritable cœur électronique. Ce châssis permet l'addition différée de modules spécifiques pour l'accès à des fonctions complémentaires : fonction PIP (incrustation d'image), réception satellite, interface VGA pour le branchement d'un ordinateur. Aujourd'hui, le son stéréo est devenu la norme. Les derniers téléviseurs Grundig sont désormais équipés du processeur Virtual Dolby Surround. De plus, le confort d'utilisation d'un appareil étant une priorité pour Grundig, les systèmes Easy Dialog (mode d'emploi électronique intégré), Megalogic ou Guide Electronique de Programmes (Next View) ont été conçus pour vous. Toutes ces technologies de pointe sont disponibles sur la majorité des modèles et formats d'écran (4/3 et 16/9), en 100 Hz

TELEVISION

ou 50 Hz, depuis le téléviseur à écran plasma Planatron jusqu'aux téléviseurs de salon. Enfin, vous pourrez choisir entre des téléviseurs au design séduisant et totalement inédit et des appareils plus classiques. Nul doute que vous trouverez l'appareil qui vous convient, l'appareil qui vous ressemble.



**DES IMAGES TOUJOURS PLUS BELLES,
TOUJOURS PLUS FORTES**

GRUNDIG TÉLÉVISION 2000/2001

LES LIGNES



Page 17
PLANATRON 2
PW 110-520/9 PALplus
 Stand TV
 107/107* cm



Page 16
PLANATRON 2
PW 110-520/9 PALplus
 Présentation murale
 107/107* cm

PLANATRON

16:9



Page 19
ARGANTO 82 FLAT
 MFW 82-530/9 DPL
 (Stand-TV) 82/76* cm

ARGANTO

16:9 / FLAT



Page 23
XENTIA 82 FLAT
 MFW 82-490/9 DOLBY
 (Stand-TV) 82/76* cm



Page 22
XENTIA 70 FLAT
 MFW 70-490/8 DOLBY
 (Stand-TV) 70/66* cm



Seite 22
XENTIA 72 FLAT
 MF 72-490 DOLBY
 (Stand-TV) 72/68* cm

XENTIA FLAT



Page 25
XENTIA 72
 M 72-400 DOLBY
 (Stand-TV) 72/68* cm



Page 25
XENTIA 72
 M 72-400 DOLBY
 72/68* cm



Page 24
XENTIA 55
 ST 55-400 DOLBY
 55/51* cm

XENTIA



Page 23
DAVIO 70
M 70-290/8 IDTV
 Stand TV
 70/66* cm



Page 22
DAVIO 70
ST 70-880 FR/DOLBY
 Stand TV
 70/66* cm



Page 24
DAVIO 55
ST 55-880 FR/DOLBY
 55/51* cm



Page 24
DAVIO 55
ST 55-848 FR/TEXT
 55/51* cm

DAVIO



Page 27
MW 70-100/8
70/66* cm



Page 26
MW 70-2700 FR/DOLBY
70/66* cm



Page 26
MW 70-2700 FR/DOLBY
70/66* cm

ELEGANCE

16:9



Page 30
ST 72-864 FR/DOLBY
72/68* cm



Page 30
ST 70-282/8
70/66* cm



Page 30
ST 70-802 FR/DOLBY
70/66* cm



Page 30
ST 70-802 FR/DOLBY
70/66* cm



Page 30
ST 55-906
70/66* cm



Page 30
ST 55-906
70/66* cm

ELEGANCE

4:3



Page 30
ST 84-899
84/80* cm

LES

CLASSIQUES

STEREO



Page 32
P 45-848 FR/TEXT
37/34* cm



Page 32
P 37-830/12
TEXT
37/34* cm



Page 32
P 37-9441
37/34* cm



Page 32
P 37-9442
37/34* cm



Page 32
P 37-9443
37/34* cm



Page 32
P 37-848
FR/TEXT
37/34* cm



Page 32
P 37-844
37/34* cm

LES

PORTABLES



Page 35
TVR 5540 FR/TOP
55/51* cm



Page 35
TVR 5540 FR/TOP
55/51* cm



Page 34
TVR 3740 FR/TOP
37/34* cm



Page 34
TVR 3740 FR/TOP
37/34* cm

COMBIS

TV VIDEO

* Taille écran / taille image

100
POINTS
IGNITE
SOLUTION

PERFECT
CLEAR

MEGA LOGIC

TV
GUIDE

MEMO
LINK

DOUBLE
WINDOW

2-SCREEN
PIP

VGA

DOLBY
SURROUND
RENDER

ADAPTABLE



Le nouveau Planatron peut bien sûr être accroché au mur. Dimensions du Planatron en version murale sans haut-parleur : 109,5 x 76,3 x 13,4. Avec haut-parleurs (option) : 129,3 x 76,3 x 13,4 cm

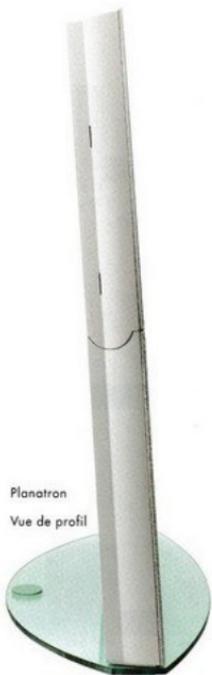
planatron Regarder la télévision avec Grundig Planatron, c'est vivre des sensations totalement nouvelles !

En concept Stand TV, le nouveau Planatron grand format devient un objet à l'élégance

PLANATRON – UNE NOUVELLE SENSATION DE L'IMAGE

extrêmement raffinée, très contemporaine. L'électronique est entièrement intégrée dans l'écran plat de 13 cm d'épaisseur : tuner TV module DPL. Une performance unique signée GRUNDIG ! Le meuble intègre l'acoustique (haut-parleurs avant et voie centrale) et peut recevoir, derrière une façade discrète, des appareils auxiliaires (lecteur DVD, magnétoscope).

Grâce à sa connectique très complète, non seulement il garantit la réussite de vos soirées télévisées, mais aussi l'efficacité de conférences ou présentations professionnelles.



Planatron
Vue de profil

Caractéristiques techniques,
voir cahier technique joint.

DOLBY Surround sans câble :

Kit sans fil WST 864* + deux enceintes Surround RS-Set 1 (en option) :

Un émetteur à connecter sur le Planatron, 2 récepteurs / amplificateurs avec enceintes Surround pivotantes. Grâce à ses petites dimensions (8 x 20 x 15 cm), ce kit, de même couleur, peut être posé sur une étagère ou accroché au mur.

* WST 864 : commercialisation 1^{er} trimestre 2001

Support d'enceintes

RS-Set 1 (en option) :

Les enceintes à poser se transforment en enceintes satellites sur pied, avec support en verre poli et tube rehausseur en aluminium.





PLANATRON 2 PW 110-520/9 PALplus*

Ecran plasma au format 16/9 * 107 cm avec filtre de contraste,

Menu interactif intégrant mode d'emploi (système Easy Dialog), Guide Electronique de

programmes et télétex 512 pages, PIP 2 tuners avec fonction double window, commutation auto-

matique de format, 3 prises Peritel, entrées VGA, Cinch, Vidéo et S-Vidéo, décodeur Dolby Prologic, Puissance musicale en Dolby Surround Prologic : 3 x 30 W (en version Stand TV). Planatron sur meuble TVS2 avec haut-parleurs intégrés.

Dimensions du Planatron en version Stand TV (L x H x P) : 109,5 x 141,8 x 49,5 cm.



ARGANTO 82 Flat* MFW 82-530/9 DPL

Existe également en noir. Présenté sans meuble.

* Commercialisation 4^{ème} trimestre 2000

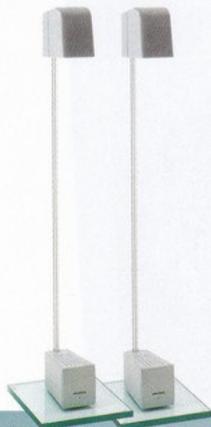
Quel que soit le style de votre intérieur,

ARGANTO s'intégrera aisément dans votre

ARGANTO FLAT- UNE SÉDUCTION TOUTE PERSONNELLE

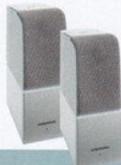
salon. Cinq garnitures de façade interchangeables sont proposées en option, vous permettant de créer un ensemble téléviseur + meuble particulièrement harmonieux et élégant. La ligne ARGANTO est désormais équipée du tube MEGATRON FLAT offrant une puissance d'image vraiment impressionnante, dont les sensations sont encore renforcées par le son Dolby ProLogic avec ou sans fil. Une télécommande universelle pilote l'ensemble de ces fonctions avec un confort absolu. ARGANTO FLAT, un très haut niveau de performances .

Un téléviseur qui sort du cadre : Cinq entourages différents interchangeables permettent d'adapter téléviseur et meuble de la ligne ARGANTO à chaque environnement : noir, bois foncé, bois clair, rouge ou bleu.



Socles d'enceintes RS-Stand 1

(en option): Support en verre poli et tube en aluminium pour le récepteur / amplificateur et haut-parleurs Surround.



Un grand son, sans câble :

Kit sans fil WST 864 (en option) Les haut-parleurs Surround peuvent être montés sur un module récepteur / amplificateur, la transmission téléviseur/HP Surround se faisant en mode radio.



Caractéristiques techniques, voir cahier technique joint.

MEGATRON

100
Heures
d'attente
sans
brûler

PERFECT
CLEAR

MEGALOGIC

TV
GUIDE

VIDEO
MUTE

DOUBLE
WINDOW

PIP
ADAPTABLE

DOLBY
SURROUND
PROLOGIC

SAT
ADAPTABLE



TP 850 C

ARGANTO 82* MFW 82-530/9 DPL

Tube Megatron Flat 82 cm (image visible 76 cm) en format 16/9. Son Dolby Surround ProLogic 5 voies (livré avec 2 enceintes Surround avec câble), puissance musicale 120 W. Megatext HiText 2.5 512 pages, NextView (guide électronique de programmes), Easy Dialog (menu de dialogue sur écran), 3 prises péritel, entrées VGA, Cinch, Vidéo et S-Vidéo, adaptable PIP 2 tuners et SAT.

Version Procon Silver. Présenté sur meuble TVC-MW 8232

* Commercialisation 1^{er} trimestre 2001

Grundig passion - <https://windows7passion.fr/grundig.html>



XENTIA 70 Flat MFW 70.490/8 Dolby

Format 16/9. Tube Megatron Flat 70 cm (image visible 66 cm). Technologie 100 Hz. Guide Electronique de Programmes. Son Virtual Dolby Surround avec une puissance de 2 x 20 watts. Easy Dialog (mode d'emploi intégré sur écran de téléviseur). HiText 2.5 512 pages, 3 prises péritel. Prise VGA. Télécommande universelle. Dimensions : 80 x 61,6 x 57,6 cm. Meuble Xentia TVS 7211 : dimensions 80 x 50 x 55,9 cm.

Laissez-vous séduire par le design XENTIA, avec tube MEGATRON FLAT, image 16/9 100 Hz et son Virtual Dolby Surround. Impressionnant ! Le tube MEGATRON FLAT se distingue par un écran réellement plat (sur les

XENTIA FLAT – QUAND DESIGN ET TECHNOLOGIE NE FONT QU'UN !

deux axes horizontal et vertical), sans distorsion de l'image et par une réelle atténuation des reflets incidents. Bien plus qu'un téléviseur, la nouvelle ligne GRUNDIG XENTIA est l'association harmonieuse d'un design pur et d'une technologie moderne.

Le nouveau GRUNDIG XENTIA, un téléviseur particulièrement fascinant !

XENTIA 82 Flat MFW 82.490/9 DOLBY
XENTIA 70 Flat MFW 70.490/8 DOLBY

- MEGATRON
- 100 Hertz Digital Technology
- 100 Hertz
- PERFECT CLEAR
- MEGALOGIC
- TV GUIDE
- WALLMOUNT
- Virtual Dolby Surround
- IR DATALINK
- PIP ADAPTABLE
- VGA
- ADAPTABLE
- TP

XENTIA 82 Flat MFW 82-490/9 Dolby

Tube Megatron Flat 82 cm au format 16/9 (image visible 76 cm). Technologie 100 Hz Digital Référence. Guide Electronique de Programmes avec incrustation d'image. Son Virtual Dolby Surround. Système actif 3 voies. Puissance 65 watts. Easy Dialog (mode d'emploi intégré sur écran de téléviseur). HiText 2.5 512 pages, 3 prises péritel. Prise VGA pour liaison avec ordinateur. Adaptable : PIP, SAT. Télécommande universelle. Dimensions : 80 x 61,6 x 57,6 cm. Meuble Xentia TVS 7211 : dimensions 80 x 50 x 55,9 cm.



TP 850 C



XENTIA 72 M 72.400/8 Dolby

Tube Megatron superplat 72 cm (image visible 68 cm). Technologie 100 Hz. Guide Electronique de programmes avec incrustation d'image. Son Virtual Dolby Surround avec une puissance de 2 x 20 watts. Easy Dialog (mode d'emploi intégré sur écran de téléviseur). HiText 2.5 512 pages.

Adaptable : VGA, PIP, SAT.

Dimensions : 80 x 60,4 x 51,5 cm.

Meuble Xentia TVS 7210 :

dimensions 80 x 50 x 47,4 cm.



XENTIA 72 M 72.400/8 Dolby

Téléviseur présenté sans meuble.



XENTIA 55 ST 55.400 FR/DOLBY

Tube Black Line D 55 cm (image visible 51 cm). Son Virtual Dolby Surround avec une puissance de 2 x 8 watts. Télétex, prises audio-vidéo en façade. Adaptable : SAT.

Dimensions : 64,7 x 49,7 x 49,3 cm.

Bien plus que stéréo ! Le son Virtual Dolby Surround

équipe désormais tous les téléviseurs stéréo Grundig.

XENTIA – VIRTUAL DOLBY* SURROUND

Un son nouveau qui assure une extraordinaire sensation de son « Cinéma ». Sans enceinte extérieure. Une reproduction ample et surprenante des effets sonores vous emmène au cœur de l'action. Si en outre, XENTIA est équipé d'un tube Megatron Flat, vous vivrez des sensations vraiment impressionnantes. La nouvelle ligne Grundig XENTIA, des téléviseurs d'un autre monde.

* Marque déposée par les Laboratoires Dolby.



XENTIA 72 FLAT MF 72-490/8 DOLBY

XENTIA 72 M 72-400/8 DOLBY

XENTIA 55 ST 55-400 FR/DOLBY

XENTIA 72 Flat MF 72.490/8 Dolby

Tube Megatron Flat 72 cm (image visible 68 cm).
Technologie 100 Hz Digital Référence. Guide
Electronique de Programme. Son Virtual Dolby
Surround avec une puissance de 2 x 20 watts.
HiText 2.5 512 pages, 3 prises péritel. Prise
VGA. Adaptable : PIP, SAT. Télécommande uni-
verselle. Dimensions : 80 x 60,4 x 53,9 cm.
Meuble Xentia TVS 7211 : dimensions 80 x 50 x
55,9 cm.

DAVIO 55 ST 55-880 FR/DOLBY

Ecran 55 cm avec tube Black Line D, technologie 50 Hz. Son Virtual Dolby Surround. Enceintes Bass Reflex. Couleur : Gris polaire.

DAVIO 55 T 55-848 FR/TEXT

Tube Black Line D 55 cm (image : 51 cm), son mono par haut-parleur frontal, synthèse de fréquence, OSD (affichage des fonctions principales sur écran), télétexte, prise casque en façade, mode hôtel, télécommande compatible magnétoscopes et démodulateurs satellite. Couleur : Gris agana.



MEGATRON

100
HertzPERFECT
CLEAR

MEGALOGIC

TOP
text

text

PIP
ADAPTABLEVGA
ADAPTABLEBASS
REFLEXBASS
REFLEX

DAVIO M 70-290/8 DOLBY

DAVIO ST 70-880 FR/DOLBY

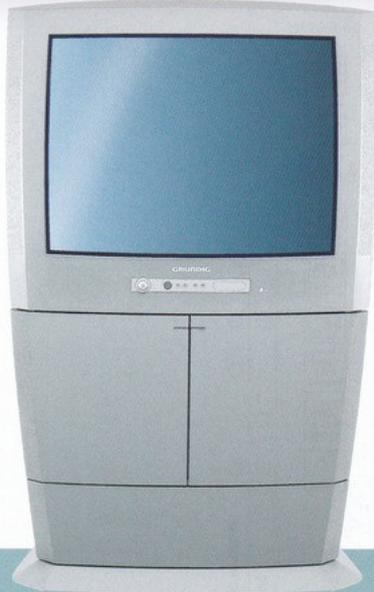
DAVIO ST 55-880 FR/DOLBY

DAVIO T 55-848 FR/TEXT

DAVIO, une esthétique exclusive et élégante pour cette ligne Grundig. Magnétoscope et cassettes, décodeur ou démodulateur satellite trouvent aisément leur place dans le

DAVIO – UNE SÉDUCTION TOUTE NATURELLE

meuble (DAVIO 70). Rien ne vient interrompre le tracé fluide des lignes. La technologie est à la hauteur du design. Qu'il soit 100 Hz ou 50 Hz, le téléviseur DAVIO vous séduira par ses images lumineuses et contrastées, le son Virtual Dolby Surround et ses différents pré-équipements qui en font un téléviseur prêt pour demain. En outre, de véritables enceintes Bass Reflex intégrées assurent une reproduction sonore de haute qualité (sauf T-55848 FR/TEXT).



DAVIO 50 Hz

ST 70-880 FR/TOP* Dolby

Ecran 70 cm avec tube Black Line D, Pal, Secam, NTSC. Son Virtual Dolby Surround, puissance 2 x 20 W avec enceintes Bass Reflex, télétexte TOP 8 pages, 2 prises Peritel, entrée Cinch camscope en façade. Couleur gris polaire (présenté sur meuble TVC TVS 7010).



DAVIO 100 Hz

M 70-290/8 Dolby

Ecran 70 cm avec tube Megatron 100 Hz Digital, Pal, Secam, NTSC, Megalogic. Son Virtual Dolby Surround, puissance 2 x 20 W avec enceintes Bass Reflex, 2 prises Peritel, entrée Cinch camscope en façade, adaptable PIP 2 tuners, VGA et SAT Couleur gris polaire.
(présenté sur meuble TVC TVS 7010)

Caractéristiques techniques,

voir cahier technique joint.

MEGATRON

100
Hertz

PERFECT
CLEAR

MEGALOGIC

ATS

ATS

PIP
ADAPTABLE

Virtual
Dolby
Surround

VGA
ADAPTABLE

ADAPTABLE

ELEGANCE 70 MW 70-100/8

ELEGANCE 70 MW 70-2700 FR/DOLBY

ELEGANCE 70

MW 70-100/8

Tube Megatron superplat 70 cm, 100 Hz, télétexte, format 16/9, zoom Panorama, Cinéma variable et 4/3, auto format 16/9, adaptable PIP 2 tuners, VGA et SAT, 2 prises Peritel, entrée camescap en façade, puissance 2 x 20 W.



Caractéristiques techniques,
voir cahier technique joint.

**ELEGANCE 70****MW 70-2700/FR DOLBY**

Tube Black Line superplat 70 cm, télétexte TOP, format 16/9, zoom Panorama, Cinéma et 4/3, adaptable PIP 2 tuners, SAT, son Virtual Dolby Surround, fonction volume automatique, 2 prises Peritel, entrée caméscope en façade, puissance 2 x 20 W. Couleur : Gris polaire.

**ELEGANCE 70****MW 70-2700/FR DOLBY**

Mêmes caractéristiques.
Couleur : noire.

Ces téléviseurs 16/9, en 100 Hz ou en 50 Hz, illustrent une fois encore le plaisir du cinéma chez soi qu'offre le format 16/9. Une esthétique sobre et élégante.

LIGNE ELEGANCE EN FORMAT 16/9 DESIGN ET TECHNOLOGIE

Les téléviseurs Elégance 16/9 sont tous équipés d'un tube avec procédé SVM (Scan Velocity Modulation) générant une plus grande finesse dans les transitions noires/blanches verticales de l'image.



ST 70.282/8

Couleur Titane

Tube Black Line D 70 cm, Technologie 100 Hz, Télé-
texte 8 pages, Clé parentale, Puissance 2 x 20 W,
Haut parleurs large bande, entrées caméscope et
prise casque en façade.



MEGATRON

100
Hertz

PERFECT
CLEAR

MEGALOGIC

ATS

ATS

PIP
ADAPTABLE

VGA
ADAPTABLE

ADAPTABLE

ST 70-282/8

ST 72-864 FR/DOLBY



ST 72.864 FR/Dolby

Tube MEGATRON super plat 72 cm avec masque
INVAR, Son Virtual Dolby Surround, Puissance
2 x 20 W avec réglage de volume automatique et
son spatial, adaptable SAT.

Ces téléviseurs aux lignes élégantes et
modernes sont véritablement des incontour-

ELEGANCE EN FORMAT 4/3

nables. 100 Hz ou 50 Hz, ils sauront toujours
vous séduire par la perfection de leur image
grâce au tube Megatron superplat (ST 72.864
FR/Dolby) ou tout simplement par leur nou-
velle couleur titane (ST 70.282/8).

ST 84.899 FR/Dolby

Tube Black Line masque INVAR 84 cm, Son Virtual Dolby Surround, Puissance 2 x 20 W avec réglage de volume automatique, Télétex 8 pages, adaptable PIP double tuner et SAT, 2 prises péritel, entrées caméscope et prise casque en façade. Couleur Titane.



ST 55.906 FR

Tube Black Line D 55 cm, Son Virtual Dolby Surround 16 W, Réglage de volume automatique, Télétex 8 pages, adaptable SAT, 2 prises péritel, entrées Audio/Vidéo et prise casque. Couleur Titane.



ST 55.906 FR

Couleur noire.

84 cm, 70 cm ou 55 cm, couleur titane ou

noire, ces téléviseurs au format 4/3 restent

LIGNE ELEGANCE EN FORMAT 4/3

toujours élégants et modernes.

En un mot, incontournables.



ST 84-899 FR/DOLBY

ST 70-802 FR/DOLBY

ST 55-906 FR/DOLBY



ST 70.802 FR/Dolby

Tube Black Line D 70 cm, son Virtual Dolby Surround, Puissance 2 x 20 W avec réglage de volume automatique, Têlêtexte 8 pages, Clé parentale et arrêt programmable, 2 prises péritel, entrées caméscope et prise casque en façade.

Couleur Titane.



ST 70.802 FR/Dolby

Couleur noire.

Caractéristiques techniques,
voir cahier technique joint.

Grundig passion - <https://windows7passion.fr/grundig.html>

ATS

text

12/24
V

EURO-AV

TV
SAT
VIDEOEURO
SYSTEM

P 45-848 FR/Text

P 37-848 FR/Text

P 37-830/12 Text

P 37-844 FR

Un petit format et de grandes performances techniques, des couleurs toutes en nuances qui s'intègrent subtilement dans n'importe quel espace, domestique ou professionnel,

LES PORTABLES, OU LES TÉLÉVISEURS « NOMADES »

telle se présente la nouvelle ligne de téléviseurs portables Grundig. En outre, tuner à synthèse de fréquence et fonction ATS permettant le réglage automatique des émetteurs équipent la majorité de ces petits portables.

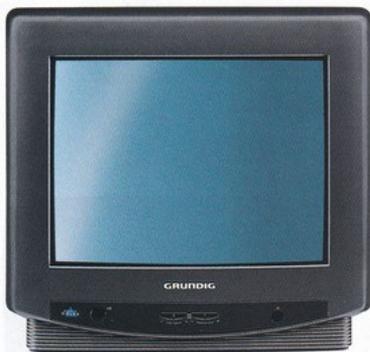
P 37.848 FR/Text

Ecran 37 cm, mode hôtel, télétexte, OSD (affichage des fonctions principales sur écran), synthèse de fréquence, prise casque en façade, poignée de transport.



P 45.848 FR/Text

Ecran 45 cm, coins carrés, mode hôtel, télétexte, OSD (affichage des fonctions principales sur écran), synthèse de fréquence, prise casque en façade, poignée de transport.





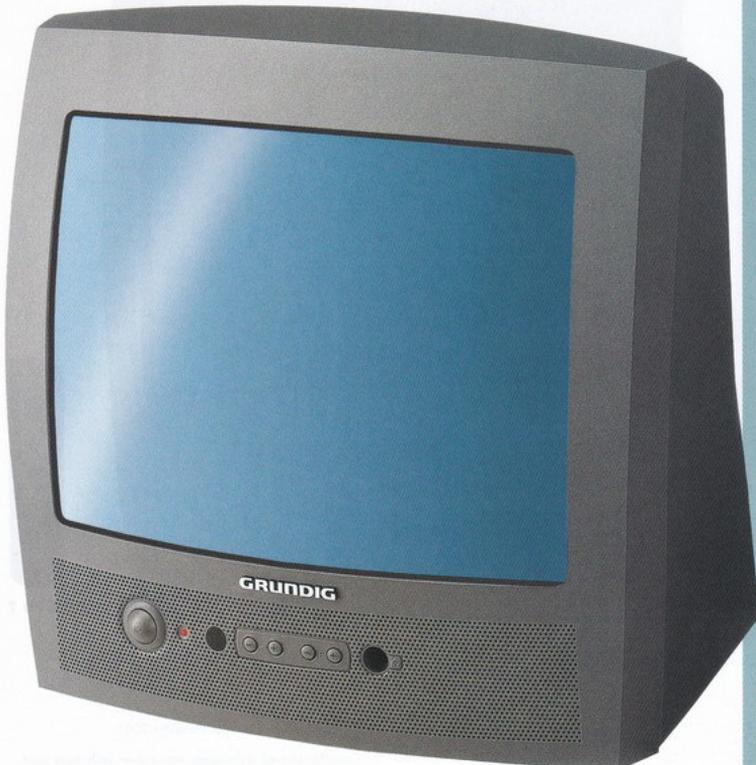
Portables 37 cm en couleur

Ecran 37 cm, prise casque et HP en façade, réglage séparé volume et programmes en façade, arrêt programmable, fonction sommeil, mode hôtel. Télécommande TP 715 compatible magnétoscope et satellite Grundig.

Les couleurs :

- Vert métal P 37.9441
- Bleu métal P 37.9442
- Orange Cosa P 37.9443
- Gris agana P 37.844 FR

Télécommande aux couleurs correspondantes.

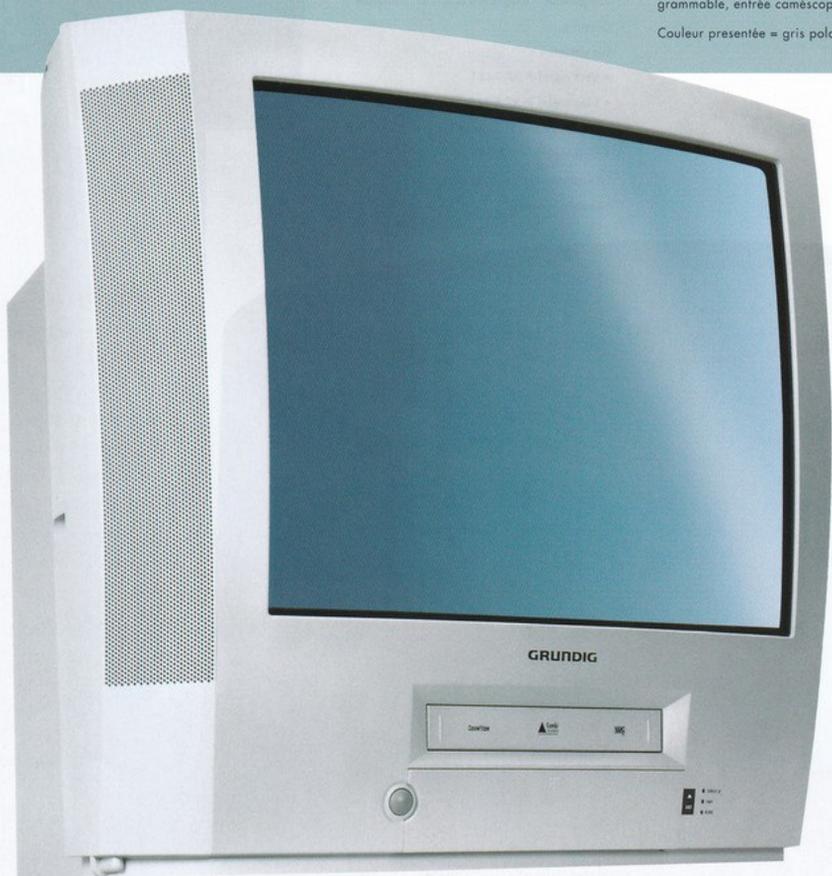


P 37.830/12 text

Un véritable « Globe-Trotter ». Téléviseur multivoltage avec possibilités de branchement sur la batterie de votre véhicule ou de votre bateau, pour suivre vos émissions préférées où que vous soyez. Ecran 37 cm, prise casque et HP en façade, réglage séparé volume et programmes en façade, 12/24 V, télécommande TP 715 compatible magnétoscope et satellite Grundig.

TVR 5540 FR/TOP*

2 tuners autonomes, tube Black Line D 55 cm, partie magnétoscope 4 têtes vidéo et lecture/enregistrement longue durée, Show-View / PDC, télétexte, OSD (affichage des fonctions principales sur écran), lecture continue et NTSC, mise en marche et arrêt programmable, entrée caméscope en façade. Couleur présentée = gris polaire



TP 870 T



TVR 3740 FR/TOP*

2 tuners autonomes, 37 cm, ShowView / PDC, télétexte, OSD (affichage des fonctions principales sur écran), lecture continue et NTSC, mise en marche et arrêt programmable, entrée caméscope en façade.



TVR 3740 FR/TOP*

Couleur bleu métal.

Téléviseur et magnétoscope en une seule entité, pour tous ceux qui privilégient

COMBIS TV-VIDEO

l'espace et préfèrent les appareils compacts et mobiles. Finis les câbles !

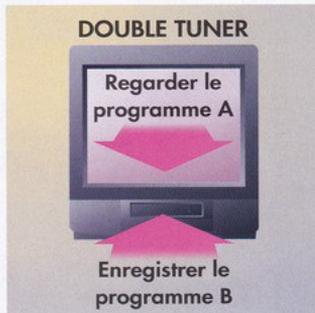
Une seule télécommande pour piloter le téléviseur et le magnétoscope. Le combi TV-

Vidéo 2 tuner vous permet d'utiliser simultanément téléviseur et magnétoscope,

et ainsi de regarder un programme tout en enregistrant un autre programme. Les combis

TV-Video Grundig s'affichent désormais en couleur: gris et gris polaire pour TVR 5540,

gris et bleu pour le TVR 3740.



SHOWVIEW



-
-
-
-
-
-
-
-
-
-



Confort d'utilisation et convivialité, qualité des équipements et bien sûr luminosité de l'image, traitement du son et homogénéité des couleurs sont les grands atouts des magnétoscopes Grundig. En outre, la qualité de lecture et d'enregistrement des magnétoscopes Grundig reste remarquable. Désormais, la vidéo Grundig c'est aussi l'image DVD, avec un niveau de qualité véritablement impressionnant. C'est la possibilité d'avoir chez soi cette nouvelle dimension du cinéma avec toutes les possibilités extraordinaires qu'offre cette technologie numérique, associées à une

DVD – VIDEO

image et à un son époustouflants. L'image GRUNDIG – en DVD ou en Vidéo – est le complément idéal d'un téléviseur grand format, et d'une installation HiFi Vidéo, (DVD).

A close-up profile of a man's face, looking upwards and to the right. The background is a vibrant green with a pattern of light rays emanating from the right side, creating a sense of depth and focus. The lighting is dramatic, highlighting the contours of his face.

**VIDÉO ET DVD GRUNDIG,
POUR UN PLAISIR ABSOLU DE L'IMAGE**

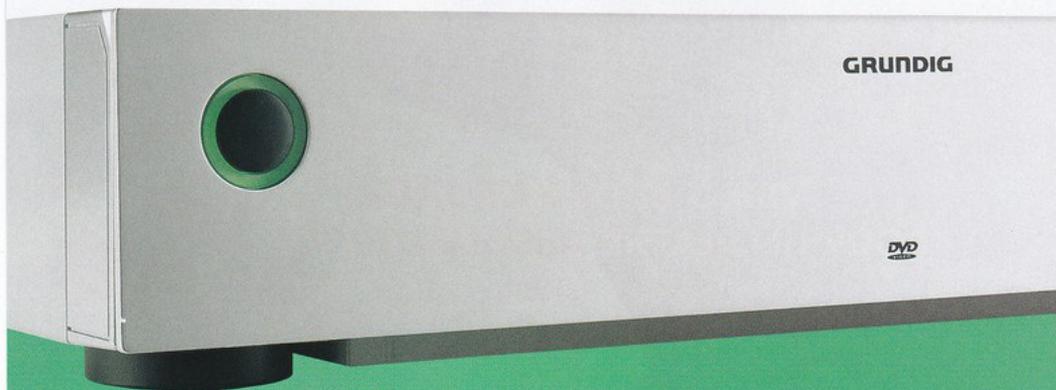


Avec le DVD (Digital Versatile Disc), profitez
chez vous d'une nouvelle définition du cinéma.

Laissez-vous séduire par la qualité exceptionnelle des images, par
la pureté du son, par la grande facilité d'utilisation et par les mul-
tiples possibilités qu'offre cette technologie numérique. Le lecteur

LECTEUR DVD LA NOUVELLE DÉFINITION DU CINÉMA!

DVD est le complément idéal d'un téléviseur grand format et d'une
installation HiFi Vidéo. Outre les DVD-vidéo, le lecteur DVD peut lire
les CD audio, CD vidéo, CD-R ou CD-RW (seulement GDV 200) avec
une qualité exceptionnelle et constante, même en cas d'utilisation
fréquente. La gamme des lecteurs DVD Grundig illustre tout particu-
lièrement cette technologie nouvelle et les nouveaux plaisirs de
l'image qu'elle propose.



GDV 200*

Esthétique élégante grâce à sa façade basculante en aluminium. Définition horizontale : plus de
500 lignes TV pour une excellente qualité d'image. Compatible son DTS, décodeurs AC 3 et
MPEG 2 intégrés avec sorties ligne audio 5.1. Des connexions multiples : 2 péritel, S-Vidéo, et
Cinch vidéo/audio à l'arrière pour le branchement direct d'enceintes actives.

* Commercialisation: 4^{ème} trimestre 2000



GDV 120

Nouvelle esthétique couleur titane.

Chargement central du disque

Définition horizontale : plus de 500 lignes TV pour une excellente qualité d'image. Sortie numérique optique : MPEG2, Dolby Digital, DTS (Digital Theater Sound). Fonction Virtual Dolby Surround pour créer un effet surround sur un téléviseur stéréo classique, sans enceintes additionnelles. Fonction FTS (sélection et mémorisation de vos titres favoris). Sortie casque avec réglage de volume en façade.



TP 80 V

Une seule télécommande pour quatre appareils (lecteur DVD, téléviseur, récepteur satellite et magnétoscope). Avec la TP 80 V programmable, vous pouvez programmer trois autres télécommandes (de marques différentes).



Une connectique optimale : Le GDV 200 permet un grand nombre de branchements, qui en font véritablement un appareil polyvalent : notamment prises Cinch euro-AV et sorties audio pour le branchement direct de haut-parleurs actifs.

XERIA GV 5054 Euro

Magnéscope VHS HiFi 6 têtes, Megalogic et transfert par Guide Electronique de Programme (avec un téléviseur possédant cette fonction), programmation Show View / 6 programmes sur un an, commutation 16/9, arrêt sur image parfait, lecture/enregistrement Longue Durée, lecture NTSC, doublage son, rembobinage rapide d'une cassette E180 en 48 sec., prise caméra en façade.



VIVANCE GV 3044 Euro*

Magnéscope VHS HiFi 6 têtes, transfert par Guide Electronique de Programme (avec un téléviseur possédant cette fonction), arrêt sur image parfait, lecture/enregistrement Longue Durée, lecture NTSC, rembobinage rapide d'une cassette E180 en 48 sec., prise caméra en façade.



VIVANCE GV 3004 Euro*

Magnéscope VHS 2 têtes, affichage sur écran (OSD), recherche automatique des chaînes, ATS Euro Plus, PDC lecture NTSC, lecture continue.



* Commercialisation 1er trimestre 2001.

Caractéristiques techniques,
voir cahier technique joint.

GRUNDIG Xeria

1:15

VHS
PAL

P

Enregistrer offre décidément toujours autant de plaisir. Parce que programmer est simple, parce que les fonctions importantes sont directement télécommandables, parce qu'enfin les images se laissent regarder et écouter. En HiFi ou en mono, les magnétoscopes Grundig proposent tous un grand confort d'utilisation grâce à l'affichage des fonctions

MAGNETOSCOPES

sur l'écran TV (OSD) et aux fonctions mise à l'heure automatique, lecture continue, PDC/VPS, système ACC+ (contrôle automatique de la qualité image selon l'état de la bande), mécanique High Speed Drive permettant un rembobinage très rapide de la cassette et fonction index (VISS : recherche automatique des fréquences). Couleur silver.

MEGAUSIC

SHOWVIEW

ATS

ACC+

LONG PLAY

Control

2 EURO-AV

XERIA GV 5054 Euro

VIVANCE GV 3044 Euro

VIVANCE GV 3004 Euro



LIVANCE LC 1000 VC
XEPHIA LC 3000 E
VISOS DIC 1000
VISOS DIC 1500

Filmez les plus beaux moments de votre vie!

Des prises de vue nettes et précises, de nombreuses fonctionnalités quasi professionnelles

CAMESCOPES, FILMER AUSSI EN NUMÉRIQUE

pour divers effets spéciaux, notamment sur les caméscopes numériques. Ceux-ci se distinguent par leur niveau technique, une finition remarquable, une esthétique intemporelle, leur ergonomie et une qualité sonore égale à celle du CD audio (caméscope numérique).



LIVANCE LC 1000 VC*

Caméscope VHS-C, design Slim Line. zoom optique x 20 et zoom numérique x 220 avec vitesse variable. Stabilisateur d'image. Sensibilité 0 Lux. 7 programmes d'exposition automatique. Autonomie maximale avec batterie au lithium : 120 min.



XEPHIA LC 3000 E

Caméscope 8 mm avec zoom optique x 20 et zoom numérique x 80 avec vitesse variable. Sensibilité 1 lux. Night Shot. Contrôle d'enregistrement. 6 programmes d'exposition automatique. Autonomie maximale avec batterie au lithium : 140 min.

VISOS DLC 1000*

Caméscope numérique. Zoom numérique X 400.
Stabilisateur d'image. Sensibilité 1 Lux. Fonction
Photo Shot.



Visualisation
des images sur
un téléviseur



Caméscope
numérique



Câble RS 232 C
(fourni avec
PCC 10)



Post-production
des images fixes
sur PC et
pilotage du
caméscope
numérique après
installation des
CD-Rom fournis
(DV Studio et
Photo Enhancer)



Impression
photo sur
imprimante

VISOS DLC 1500*

Caméscope numérique avec écran LCD couleur de
2,5". Zoom numérique x 400. Stabilisateur d'image.
Sensibilité 1 Lux. Fonction Photo Shot...



* Commercialisation: 4^{ème} trimestre 2000

Caractéristiques techniques, voir cahier technique joint.

Grundig passion - <https://windows7passion.fr/grundig.html>

Caractéristiques	ELEGANCE MW 70-100/8	ELEGANCE MW 70-2700 FR / DOLBY	ELEGANCE ST 70-282/8	ELEGANCE ST 72-864 FR / DOLBY	ELEGANCE ST 70-802 FR / DOLBY	DAVIO 70 M 70-290/8 IDTV	DAVIO 70 ST 70-880 FR / DOLBY	DAVIO 55 ST 55-880 FR / DOLBY
Page	26/27	28/29	28/29	28/29	30/31	22/23	22/23	22/23
Image	MEGATRON superplat	Black Line Invar	Black Line D	MEGATRON Super plat	Black Line D	MEGATRON	BLACK LINE D	BLACK LINE D
Diagonale de l'écran / de l'image	cm	70 / 66	70 / 66	72 / 68	70 / 66	72 / 68	70 / 66	55 / 51
Format écran large	16/9, 4/3, cinéma et panoramique zoom variable	16/9, 4/3, cinéma et panoramique zoom	16/9, 4/3, cinéma et panoramique zoom	4/3, 16/9, manuel et automatique via péritel				
Commutation auto. de format sur image Letterbox / par identification du bit 16/9	●/●	-	-	-	-	-	-	-
Tube avec revêtement antistatique et antireflet : Clear Colour Screen	●	-	-	●	-	-	-	-
Faisceau cathodique avec modulation de vitesse (SVM) / Dynamic Focus	●	-	-	-	-	-	-	-
Technologie 100 Hertz / Digital Reference	●/●	-	-	-	-	-	-	-
Amplification des transmissions couleur (CTI) / Perfect Clear	●/●	-	-	-	-	-	-	-
Niveaux d'image réglable / Filtre en peligne	●/●	-	-	-	-	-	-	-
Electronique								
Mesplage	●/●	-	-	-	-	-	-	-
Installation automatique des chaînes AT5 euro plus / AT5	- / Module PIP 3a	- / Module PIP 4	- / Module PIP 3a	- / Module PIP-3a				
PIP 2, tuners d'origine / Adaptable PIP Double tuner	-	-	-	-	-	-	-	-
Arrêt programmable / Fonction sommeil	●/●	-	-	-	-	-	-	-
Serrure électronique à 4 chiffres / clé parentale via IrDA VPS	●/●	-	-	-	-	-	-	-
Mode Hôtel	-	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●
Nombre de chaînes mémorisables TV / AV	99 / 3	99 / 3	99 / 3	99 / 3	99 / 3	99 / 3	99 / 3	99 / 2
Nombre de chaînes mémorisables via récept. SAT TV+SAT / AV / Radio	179 / 3 / 39	199 / 3 / 59	179 / 3 / 39	199 / 3 / 59	179 / 3 / 39	179 / 3 / 39	199 / 2 / 59	199 / 2 / 59
Adaptable réception satellite	Module SER 150 ET	Module SER 250 ou SER 251	Module SER 150 ET	Module SER 250 ou SER 251	Module SER 150 ET	Module SER 150 ET	Module SER 2001	Module SER 2001
 Télévisé / TOP / Nombre de pages	●/●/8	●/●/8	●/●/8	●/●/8	●/●/8	●/●/8	●/●/8	●/●/8
 Normes de réception et standards de couleur	L/I', BG, I, DK/K/D, PAL, SECAM, NTSC 4,43 et 3,58 MHz via AV	L/I', BG, I, DK/K/D, PAL, SECAM, NTSC 4,43 et 3,58 MHz via AV	L/I', BG, I, DK/K/D, PAL, SECAM, NTSC 4,43 et 3,58 MHz via AV	L/I', BG, I, DK/K/D, PAL, SECAM, NTSC 4,43 et 3,58 MHz via AV	L/I', BG, I, DK/K/D, PAL, SECAM, NTSC 4,43 et 3,58 MHz via AV	L/I', BG, I, DK/K/D, PAL, SECAM, NTSC 4,43 et 3,58 MHz via AV	L/I', BG, I, DK/K/D, PAL, SECAM, NTSC 4,43 et 3,58 MHz via AV	L/I', BG, I, DK/K/D, PAL, SECAM, NTSC 4,43 et 3,58 MHz via AV
Télécommande infrarouge	TelePilot® 800	TelePilot® 810 C	TelePilot® 810 C	TelePilot® 810 C	TelePilot® 750 C	TelePilot® 800	TelePilot® 715 ou 750 C	TelePilot® 715 ou 750 C
Son								
Stéréo NICAM / Double langage	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●
Puissance musicale / sinusoidal	2 x 20 / 10							
Virtual Dolby Surround / Volume Automatique	-	-	-	-	-	-	-	-
Réglage sonore individuel pour chaque position de programme	●	●	●	●	●	●	●	●
Béaillage séparé du volume casque / haut-parleurs	●	●	●	●	●	●	●	●
Haut-parleurs	2 haut-parleurs large bande en façade							
Connexions en Facade								
Entrée Cinch Vidéo et Audio stéréo / Prise casque Ø 3,5 mm	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●
Connexions à l'arrière								
Nbre de Prises PERTEL / Configurables en S.Video	2x / 2x	2x / 1x	2x / 1x					
Adaptable entrées VGA avec entrée Cinch audio stéréo	●	●	●	●	●	●	●	●
Entrée SAT fiche F (après adaptation module SAT)	Module VGA 2							
Alimentation								
Secteur (plage de régulation), Fréquence 50/60 Hz	V- 190 - 264	165 - 265	190 - 264	165 - 265	165 - 265	190 - 264	165 - 265	165 - 265
Consommation en fonctionnement / en veille	Wh 135 / 7	85 / 6	125 / 6	85 / 5	80 / 6	130 / 7	80 / 6	65 / 6
Écouteur	●	●	●	●	●	●	●	●
Poids	kg 39	38	35	43	35	34	34	22,2
Dimensions (L x H x P)	cm 80 x 50 x 51	80 x 50 x 51	80 x 57,2 x 47,7	80 x 57,2 x 49,5	80 x 57,2 x 47,7	70,5 x 58,7 x 48,2	70,5 x 58,7 x 48,2	55,7 x 48,8 x 47,8
Mobilier (en option)	TVC MW 7012	-	-	-	-	TVS 7010 Polar	TVS 7010 Polar	TVS 5510

TELEVISEURS	ST 55-906 FR / DOLBY	ST 84 899 FR / DOLBY
Page	30/31	30/31
Image		
Tube	Black Line D	Black Line Invar
Diagonale de l'écran / de l'image visible (cm)	55 / 51	84 / 80
Commutation de format	-	4/3, 16/9
Commutation auto. de format par identification du bit 16/9 / via péritel	-	-
Tube avec revêtement antistatique et antireflet : Clear Colour Screen	-	-
Faisceau cathodique avec modulation de vitesse (SVM)	-	-
Amélioration des transitions couleur (CTI)	-	-
Niveau d'image réglable	●	●
Electronique		
Installation automatique des chaînes ATS	●	●
PIP double tuner adaptable	-	Module PIP 4
Arrêt programmable / Mise en veille en fin d'émission	●/-	●/●
Serrure électronique à 4 chiffres	●	●
Mode Hôtel	●	●
Nombre de chaînes mémorisables TV / AV	99 / 2	99 / 3
Nbre de chaînes mémorisables via récept. SAT TV+SAT / AV / Radio	199 / 2 / 59	199 / 3 / 59
Adaptable réception satellite	Module SER 2001	Module SER 250 ou SER 251
Télétexte TOP / Nombre de pages	●/8	●/8
Normes de réception et standards de couleur	L'/I', BG, I PAL SECAM NTSC 4.43 MHz	L'/I', BG, I PAL SECAM NTSC 4.43 MHz
Télécommande infrarouge	Tele-Pilot® 750 C	Tele-Pilot® 810 C
Son		
Stéréo NICAM / Double langage	●/●	●/●
Puissance musicale / sinusoïdale	Watt	2 x 20 / 10
Virtual Dolby Surround	2 x 8 / 4	2 x 20 / 10
Fonction Volume automatique	●	●
Réglage séparé du volume casque / haut-parleurs	●	●
Haut-parleurs	2 haut-parleurs large bande en façade	2 haut-parleurs large bande en façade
Connexions en façade		
Entrée Cinch Vidéo et Audio stéréo / Prise casque Ø 3,5 mm	●/●	●/●
Connexions à l'arrière		
Nbre de Prises PERITEL / Configurables en S-Vidéo	2x / 1x	2x / 2x
Entrée SAT fiche F (après adaptation module SAT)	●	●
Alimentation		
Secteur (plage de régulation), Fréquence 50/60 Hz	V-	165/265
Consommation en fonctionnement / en veille	Wh	65 / 6
Poids	kg	21
Dimensions (L x H x P)	cm	62,3 x 47,2 x 47,5

TELEVISEURS	T 55-848 FR TEXT	P 45-848 FR TEXT	P 37-848 FR TEXT	P 37-9441 FR P 37-9442 FR P 37-9443 FR	P 37-844 FR	P 37-830 / 12 TEXT
Page	24/25	32/33	32/33	32/33	32/33	32/33
Image						
Tube	Black Line D	FST Black Planar	Dalle teinte	Dalle teinte	Dalle teinte	Dalle teinte
Diagonale de l'écran / de l'image visible (cm)	55 / 51	45 / 41	37 / 34	37 / 34	37 / 34	37 / 34
Electronique						
Normes de réception / Standards couleur	PAL SECAM L, L', BG, I	PAL SECAM L, L', BG, I	PAL SECAM L, L', BG, I	PAL SECAM L, L', BG, I	PAL SECAM L, L', BG, I	PAL SECAM L, L', BG, I
Tuner à synthèse de fréquence	●	●	●	●	●	●
ATS	●	●	●	●	●	●
Nombre de chaînes mémorisables TV / AV	69 / 1	69 / 1	69 / 1	69 / 1	69 / 1	69 / 1
Arrêt programmable / fonction sommeil	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●
Mode hôtel	●	●	●	●	●	●
Vidéotexte / Nombre de pages	●/1	●/1	●/1	●/1	●/1	●/1
Télécommande IR	Tele-Pilot® 715	Tele-Pilot® 715	Tele-Pilot® 715	Tele-Pilot® 750 C	Tele-Pilot® 715	Tele-Pilot® 715
Son						
Mono	●	●	●	●	●	●
Puissance musicale / sinusoïdale (W)	2 / 1	2 / 1	2 / 1	2 / 1	2 / 1	2 / 1
Haut-parleurs	1 HP large bande en façade	1 HP large bande latéral	1 HP large bande en façade	1 HP large bande en façade	1 HP large bande en façade	1 HP large bande en façade
Connexions						
Prise péritel	1 x	1 x	1 x	1 x	1 x	1 x
Prise casque avec coupure HP (Ø 3,5 mm)	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●
Entrée antenne coaxiale 75 W / antenne télescopique	●/-	●/●	●/●	●/●	●/●	●/●
Alimentation						
Secteur (fréquence 50/60 Hz)	V-	165/265	165/265	165/265	165/265	165/265
Entrée alimentation batterie réglée	V =	-	-	-	-	10-30
Puissance consommée en fonctionnement / en veille (Wh)	19	60 / 9	35 / 9	35 / 9	35 / 9	35 / 8
Poids (kg)	51,8 x 48,3 x 47,8	15	11,5	11,5	11,5	11,5
Dimensions en cm (L x H x P)		43,3 x 40,6 x 41,3	37,1 x 37 x 36,3	37,1 x 37 x 36,3	37,1 x 37 x 36,3	37,1 x 37 x 36,3

COMBI TV VIDEO	TVR 5540 FR/ TOP	TVR 3740 FR/ TOP
Page	35/36	35/36
Télévision		
Image		
Titre	Black Line D	Dalle teintée
	55 / 51	37 / 34
Electronique		
Diagonale du tube / image visible (cm)	2	2
Nombre de tuners	●	●
Installation automatique AIS	●	●
Nombre de chaînes mémorisables TV / AV	69 + 2 AV	69 + 2 AV
Normes TV et Standards couleur	BG, L, L', PAL, SECAM	BG, L, L', PAL, SECAM
Télétexte TOP / nombre de pages	●/8	●/8
Mise en marche / arrêt programmables	●/●	●/●
OSD (affichage sur écran) / Serrure électronique	●/●	●/●
Mode hotel	●	●
Son		
Son mono puissance musicale (W)	5 W	4 W
Haut-parleur	1 HP frontal	1 HP frontal
Magnétoscope		
Electronique		
Système	VHS	VHS
Nombre de têtes vidéo	4	2
Lecture NTSC / lecture continue	●/●	●/●
Suivi automatique et manuel de piste (tracking)	●	●
Nombre de programmations différées	6 / 1 mois	6 / 1 mois
Programmation hebdomadaire et quotidienne	●/●	●/●
Show View / PDC	●/●	●/●
OTR (enregistrement immédiat)	●	●
Recherche d'index	●	●
Compteur de bande temps «réel» / temps restant	●/●	●/●
Rembobinage automatique en fin de bande	●	●
Sauvegarde de l'heure en cas de coupure secteur	● (15 heures)	● (15 heures)
Image		
Lecture et enregistrement longue durée	●	-
Arrêt sur image partiel / arrêté sur image	●/●	-/●
Recherche rapide x 3 - x 9 avant et arrière	●	●
Assemblage automatique de séquence	●	●
Télécommande IR		
TP 870 T	TP 870 T	TP 870 T
Connexions		
Prise péritel	1 x	1 x
Entrées Cinch Audio - Vidéo (en façade)	●	●
Prise casque (Ø 3,5 mm)	●	●
Entrée antenne coaxiale DIN 45325	●	●
Alimentation		
Secteur 50 / 60 Hz (V~)	220 - 240	220 - 240
Puissance consommée / veille (Wh)	69 / 3	54 / 3
Dimension en cm (L x H x P)	58,5 x 53,5 x 48,5	42,5 x 41,5 x 42,5

CAMESCOPE	VISOS DILC 1500	VISOS DILC 1000	LIVANCE LC 1000 VC	XEPHIA LC 3000 E
Page	42/43	42/43	42/43	42/43
Optique				
Zoom optique motorisé / numérique	x 20 / x 400 à vitesse variable	x 20 / x 400 à vitesse variable	x 20 / x 220 à vitesse variable	x 20 / x 80 à vitesse variable
Distance focale (mm)	2,9 - 58	2,9 - 58	2,9 - 58	3,6 - 72
Objectif	1:1,6	1:1,6	1:1,6	1:1,4
Sensibilité (lux)	1	1	1 « Night Shot »	1 « Night Shot »
Capteur CCD (nombre de pixels)	800 000	800 000	450 000	320 000
Technologie XR : amélioration de la résolution image	-	-	-	●
Diamètre objectif (mm)	43	43	43	37
Electronique				
Format / Standard	DVC-SD (mini DV)	DVC-SD (mini DV)	VHS C / PAL	Vidéo 8 XR / PAL
Effets spatiaux numériques	●	●	-	●
Stabilisateur numérique d'image	●/●	●/●	● couleur / ●	●/●
Mode image / Mode surimpression numérique	●/●	●/●	● (x 5)	● (x 6)
Programmes d'expositions auto. AE	● (x 5)	● (x 5)	● (x 7)	● (x 6)
Time code	●/●	●/●	●/●	●/●
Enregistrement vitesse normale / longue durée	●/●	●/●	●/●	●/●
Focalisation automatique / manuelle	●/●	●/●	●/●	●/●
Balace de blanc automatique / manuelle	●/●	●/●	●/●	●/●
Reglage diaphragme automatique / manuel	●/●	●/●	●/●	●/●
Incrutation date et heure	●	●	●	●
Fondus image et son	●	●	● 3 modes	● 5 modes
Enregistrement au format 16/9	●	●	-	●
Viseur électronique avec réglage de dioptrie	● couleur	● couleur	● couleur	●
Ecran LCD couleur orientable	●	●	-	●
Prise de vue digitale instantanée (Digital photo shot)	●	●	-	●
Compensation de contre-jour	1/50 - 1/8000	1/50 - 1/8000	1/50 - 1/500	1/50 - 1/4000
Obturateur ultrarapide (seconde)	●/●	●/●	●/●	●/●
Contrôle enregistrement / recherche de séquences	●	●	●	●
Compteur électronique en temps réel	-	-	-	●
Indication de l'autonomie restante (litho Lithium)	●	●	●	●
Lecture directe et menu (OSD) sur téléviseur	-	-	-	●
Lecture de cassette sur magnétoscope VHS	-	-	-	● avec adaptateur non fourni
Télécommande IR				
TP 72 V	TP 72 V	TP 72 V	-	KC 8-11
Son				
Son HiFi-stéréo / Mono	● PCM 16 Bit / -	● PCM 16 Bit / -	-/●	-/●
Microphone incorporé - Stéréo / Mono	●/●	●/●	-/●	-/●
Haut-parleur incorporé	●	●	●	●
Doubleur son	●	●	-	-
Connexions				
Sortie cinch Audio, Vidéo / S-vidéo	●/●	●/●	●/●	●/●
Sortie numérique IEEE 1394	●	●	●	●
Sortie compatible RS 232 c	● Transfert d'images fixes vers PC	● Transfert d'images fixes vers PC	-	-
Prise commande externe	● Prise Edit	● Prise Edit	-	● Prise LANC
Prise micro / casque	● (stéréo) / ● (stéréo)	● (stéréo) / ● (stéréo)	- / -	- / -
Alimentation				
Autonomie d'enr. avec batterie fournie (min.)	80	80	120	140
Batterie au lithium (Ah)	0,8	0,8	0,8	0,8
Puissance consommée (Wh)	4,9 en utilisation l'écran (CD / 4,2 sans)	4,2	4,7	2,3
Poids sans batterie ni cassette (g)				
680	620	740	750	750
Dimension L x H x P (cm)				
6,9 x 9,8 x 18,9	6,9 x 9,8 x 18,9	8,1 x 11,8 x 23,1	10,2 x 10,8 x 21,2	10,2 x 10,8 x 21,2

MAGNETOSCOPES	Xertia GV 5054 Euro	Vivance GV 3044 Euro	Vivance GV 3004 Euro
Page	41/42	41/42	41/42
Electronique	VHS	VHS	VHS
Format	4 / 2	4 / 2	2 / -
Nombre de têtes vidéo / HiFi	●/●	●/●	●/●
Standard PAL - SECAM / ME SECAM	●	●	●
Tuner PLL à synthétiseur de fréquence [normes BG / U / I]	●	●	●
Réception hyperbande / interbande	99	99	99
Nombre de canaux mémorisables	●	●	●
Megalogic	●	●	●
Fonction ATIS euro plus	●	●	●
Réglage de suivi de piste (tracking) automatique et manuel	●	●	●
Système de contrôle qualité image : ACC +	●	●	●
Mécanique High-SpeedDrive	●	●	●
Nombre de programmations différées	6 sur 1 on	6 sur 1 on	6 sur 1 on
Menu OSD sur écran du téléviseur	●	●	●
PDC / Showview	●/●	●/●	●/●
Programmation répétitive jour / semaine	●	●	●
Transfert guide électronique de programmes [avec TV NextView]	●	●	●
Enregistrement et lecture longue durée	●	●	●
Enregistrement et lecture au format 16/9	●	●	●
Lecture NTSC	●	●	●
Navigateur automatique des têtes	●	●	●
Fonctions particulières	●	●	●
Mise à l'heure et passage heure été / hiver automatiques	●	●	●
Pilotage récepteurs satellite MEGALOGIC GRUNDIG	●	●	●
Réception ordres télécommande via péritel de TV GRUNDIG	●	●	●
Verrouillage électronique	●	●	●
Compteur temps réel ATTS (h, m, s) et temps restant	●	●	●
Image	●	●	●
Rolenti	●	●	●
Lecture rapide x 2	●	●	●
Super arrêt sur image / Arrêt sur image	●/-	●/-	●/-
Recherche visuelle rapide AV / AR	●/●	●/●	●/●
Recherche de séquence (VSS)	●	●	●
Assemblage de séquences	●	●	●
Son	●	●	●
Double son	●	●	●
Bande passante HiFi	20-20 000	20-20 000	20-20 000
Son Virtual Surround	●	●	●
Télécommande IR	●	●	●
Compatible TV GRUNDIG et pilotage simultané d'un 2 ^{ème} magnétoscope GRUNDIG	TP 90 V	TP 90 V	TP 90 V
Connexions	●	●	●
Prise péritel [dont 1 compatible décodeur CANAL +]	x 2	x 2	x 2
Sorties cinch audio stéréo à l'arrière	●	●	●
Entrées cinch : 1 x vidéo, 2 x audio stéréo en façade	●	●	●
Prise télécommande pour récepteur satellite GRUNDIG	●	●	●
Entrée / sortie antenne [coaxiale, 75 Ω]	●	●	●
Alimentation	●	●	●
Secteur [50 Hz]	V-	220 - 240	220 - 240
Puissance consommée en fonctionnement / veille	W	18 / < 6	18 / < 6
Consommation en veille économique	W	< 2	< 2
Protection contre les coupures secteur [pour l'heure]	●	1 heure	1 heure
Poids	Kg	3,3	3,3
Dimensions [l x H x P]	cm	36 x 10,1 x 26,7	36 x 10,1 x 26,7

LECTEUR DVD	GDV 200	GDV 120 D
Page	38/39	38/39
Généralités	DVD, CD Vidéo / Audio, CDR, CDR-W	DVD, CD Vidéo / Audio, CDR, CDR-W
Lecture disques: DVD, CD Vidéo, CD Audio, CDR, CDR-W	●	●
Double bloc Laser pour disques DVD et CD	10 bits / ●	10 bits / ●
Convertisseur Vidéo numérique - analogique / Vidéo Pal - NTSC	●	●
Lecture répétitive du disque - chapitres, titre ou plage	●/●	●/●
Rolenti / arrêt sur image parfait	● [x 4, x 8, x 32]	● [x 1/6, x 1/12, x 1/20] / ●
Recherche visuelle AV - AR	●	● [x 2, x 4, x 12]
Lecture des premières secondes de chaque plage [CD seulement]	●	●
Lecture des plages préférées [FTS]	●	●
Verrouillage électronique	●	●
Réception ordres télécommande via Péritel TV GRUNDIG	●	●
Son	●	●
Convertisseur N.A. 24 bits - 96 kHz	4 - 22000 / 4 - 44000	4 - 20000 / 4 - 44000
Courbe de fréquence DVD 48 kHz / 96 kHz	Hz	Hz
Courbe de fréquence CD 44,1 kHz	20 - 20000 Hz	20 - 20000 Hz
Compatible DTS / Dolby AC3 / PCM / Dolby Prologic	●	●
Décodeurs Dolby AC 3 et MPEG 2 intégrés	●	●
Son Virtual Surround [effets Surround avec téléviseur stéréo]	●	●
Multi langage [suivant disque DVD]	●	●
Télécommande IR	TP 80 V compatible TV, magnétoscopes GRUNDIG et programmable avec télécommandes autres marques	TP 82 V
Connexions	●/●	●/●
Sorties Péritel RVB / Composite 1x Cinch Vidéo + 2 x Audio	●	●
Sortie S - Vidéo	●	●
Sorties Cinch Audio analogique 5 1	●	●
Sortie optique Audio-numérique [DTS, AC 3, MPEG 2, PCM]	●	●
Sortie cinch Audio-numérique [DTS, AC 3, MPEG 2, PCM]	●	●
Sortie casque avec réglage de volume	●	●
Alimentation	●	●
Secteur [50-60 Hz]	V-	100-240
Consommation max. / veille	Wh	20 / 5
Accessoires	●	●
Câbles Péritel et Cinch audio	●	●
Poids	Kg	6
Dimensions [l x H x P]	cm	43,5 x 8,8 x 31,5

GRUNDIG et l'environnement



Associer économie et écologie est non seulement un grand challenge, mais aussi une formidable chance de succès pour le futur. Une entreprise doit toujours être en veille sur les opportunités et solutions nouvelles, offrant un équilibre optimal entre le développement économique et la préservation de notre environnement.

C'est pour cette raison que GRUNDIG s'est engagé, voici plusieurs années déjà, dans une réelle politique Environnement appelée « **GRUNDIG, Initiative Environnement** ».

GRUNDIG s'est ainsi attaché à introduire tous les concepts et procédures permettant de réduire tout effet négatif sur l'environnement, ne se limitant pas à un produit « éco », mais considérant l'intégralité d'une ligne de produit, depuis le tout premier design jusqu'à la production et le recyclage des matériaux. C'est le « **Design Environnement** » Grundig.

En outre, tous les produits GRUNDIG sont soumis à un programme de tests spécifiques, certifiant de leur compatibilité environnementale. Aujourd'hui, tous les produits GRUNDIG peuvent se prévaloir d'un grand nombre d'idées innovantes au profit de l'environnement : utilisation de plastiques recyclés (plastiques SYSPLAST, marque déposée par GRUNDIG), de peintures et vernis à l'eau et recyclables, réduction de la consommation d'énergie des produits grâce à l'éco-interrupteur, packagings « environnement ».

GRUNDIG sur INTERNET

Connectez-vous sur GRUNDIG On Line. Vous y trouverez toutes les informations sur les nouveautés Grundig, produits et nouvelles technologies, et sur l'actualité de l'Entreprise.



Service Relations Consommateurs

Vous avez choisi d'acquérir un produit GRUNDIG.

En tant que consommateur d'un appareil de notre Marque, ce service est le vôtre.

Vous pouvez le joindre

- par téléphone : 01 41 39 26 26
- par fax : 01 47 08 69 08
- ou en écrivant :

Service Relations Consommateurs

GRUNDIG France
5, bld Marcel Pourtout
92563 RUEIL MALMAISON cedex

IMPORTANT - Les descriptions et caractéristiques des produits et technologies présentés dans ce Magazine GRUNDIG 2000/2001 ne sont données qu'à titre indicatif et peuvent subir des modifications sans préavis. Certains produits peuvent ne pas être disponibles lors de la parution de ce document. D'autres être épuisés durant sa validité.

Cachet de votre spécialiste

Photos non contractuelles

GRUNDIG FRANCE

5, Bd Marcel Pourtout, 92563 Rueil-Malmaison Cedex
Tél.: 01.41.39.26.26 • Fax: 01.47.08.69.48 • www.grundig.fr
GRUNDIG FRANCE : S.A.S. au capital de 40 000 000 F • RCS Nanterre B 612041 459
GND 5942 / 0800 8 / L7