mehr›life‹mit
SABA
...und viel Freude
mit unserem
Programm 1971/72

Farbfernsehen in Vollendung — mit dem Spitzengerät des Hauses SABA

SABA Schauinsland T 3715 telecommander
Je größer das Bildformat, desto größer das Farbfernseherlebnis. Die eindrucksvolle Super-Rechteck-Röhre zaubert ein faszinierend natürliches Bild in Ihr Heim. Trotz der maximalen Bildfläche wurde durch die neue 110°-Ablenkung eine minimale Gerätetiefe erreicht: 11 cm weniger als bisher! So läßt sich dieser Luxus-Farbfernseher problemlos aufstellen. Und bequem vom Sessel aus bedienen Sie ihn mit der drahtlosen Fernsteuerung SABA telecommander.

- Vollelektronische Senderwahl
- 7 Servotasten, vollprogrammierbar für alle Kanäle
- Beleuchtete Programmanzeige
- Erstklassige Bildstabilität durch neue Ablenkschaltung
- Farbtonautomatik, abschaltbar
- Elektronische Störaustastung

Technische Hinweise:
Bildröhre 66/67 cm. 11 Röhren, 57 Transistoren, 9 Thyristoren, 104 Dioden und Gleichrichter, 4 integrierte Schaltungen, 1 Hochspannungs-Kaskade. Frontlautsprecher, 18/13 cm; Anschluß für Außenlautsprecher (niederohmig) oder Kopfhörer. Ausführung: Edelholzgehäuse, mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß. Maße: 78,5 x 52 x 24 cm (B x H x T). Gesamttiefe: 46,5 cm. Zubehör: Chromdrehgestell mit Laufrollen (Höhe 46 cm). Auch als Standgerät lieferbar (außer in Mattweiß): S 3715.

Drahtlose Ultraschall-Fernsteuerung SABA telecommander
Wer diesen Komfort kennt, will ihn nie mehr missen! Denn er garantiert in jeder Sekunde optimalen Genuß. Ohne aufzustehen, können Sie Lautstärke, Farbsättigung, Bildhelligkeit per Knopfdruck regulieren, ein anderes Programm wählen und sogar das Gerät ausschalten. Vom Sessel oder vom Bett aus. Drahtlos! SABA macht Schluß mit den Fußgängern unter den Fernsehern!

Ein SABA Farbfernseher braucht weniger Platz als Sie denken

SABA Schauinsland T 2710 color
Auch dieses Gerät hat die neue 110°-Bildröhre. Dadurch ist es um entscheidende 11 cm weniger tief. So läßt es sich problemlos aufstellen, auch wenn Sie keine Riesenwohnung haben. Auf den Vorteil eines eindrucksvollen Bildes brauchen Sie trotzdem nicht zu verzichten. Sie fühlen sich mitten im Geschehen durch die 66-cm-Super-Rechteckröhre. Farbfernsehen wird erst durch Bildgröße schön!

Technische Hinweise:
11 Röhren, 54 Transistoren, 1 Thyristor, 94 Dioden und Gleichrichter, 3 integrierte Schaltungen, 1 Hochspannungs-Kaskade. Frontlautsprecher, 18/13 cm. Anschluß für Außenlautsprecher (niederohmig) oder Kopfhörer. Ausführung: Edelholzgehäuse, mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß. Maße: 78 x 52 x 24 cm (B x H x T). Gesamttiefe: 46,5 cm.

Zubehör: Fernsteuerung FS 27; Chromdrehgestell mit Laufrollen (Höhe 46 cm). Auch als Standgerät lieferbar (außer in Mattweiß): S 2710.

SABA Schauinsland T 2715 color
Dieser Typ stimmt mit dem T 2710 im wesentlichen überein. Trotz der neuen raumsparenden 110°-Bildröhre verfügt er jedoch über das größte Farbbildformat der Welt: 67 cm! Begeisternde Leuchtkraft und Natürlichkeit der Farben!

Seiten 2, 3, 18 und 21: Raumausstattung durch Fa. Vereinigte Werkstätten, München.

Spart Raum, spart Geld, spart aber nicht an Leistung!

SABA Schauinsland T 2200 color
Dieser Farbfernseher hat die 56-cm-Super-Rechteckröhre, mit der Sie eine phantastische Farbbrillanz erleben.
Und für brillanten Klang sorgt der große Frontlautsprecher.
Trotz dieser Vorzüge ist das Gerät nur ca. 70 cm breit und ca. 46 cm hoch. Es fügt sich harmonisch in jeden Raum ein. Wer viel Leistung verlangt, viel moderne Fernsehtechnik zu einem günstigen Preis, der wird dieses Modell wählen.

- Vollelektronische Senderwahl durch modernsten Allbandwähler
- 6 Servotasten, voll programmierbar für VHF und UHF
- Präzise Einstellung von Lautstärke, Kontrast, Helligkeit, Weißton und Farbe durch Flachbahnregler
- Elektronische Störaustastung

Ausführung: Edelholzgehäuse, Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß. Maße: 70,5 x 46,5 x 29,5 cm (BxHxT). Gesamttiefe: 50,5 cm.

Technische Hinweise:
56-cm-Super-Rechteckröhre.
11 Röhren, 33 Transistoren, 68 Dioden und Gleichrichter, 3 integrierte Schaltungen, 1 Hochspannungs-Kaskade.
Frontlautsprecher 17/11,5 cm.
Anschluß für Außenlautsprecher (niederohmig) oder Kopfhörer.
Zubehör: Chromdrehgestell (Höhe 46 cm) mit Laufrollen, Fernsteuerung FS 26 für Lautstärke, Helligkeit und Farbsättigung.

SABA-Fernsteuerungen machen das Fernsehen bequemer.
Zu jedem Farbfernseh-Modell von SABA gibt es die passende Fernsteuerung. Gerade beim Farbbild können Sie die optimale Qualität vom Sessel aus viel besser einstellen, als wenn Sie direkt vor dem Gerät stehen.
FS 26 für 2200, 2700, 2704;
FS 27 für 2710 und 2715;
sowie die drahtlose Ultraschall-Fernsteuerung SABA telecommander für 3715 (vgl. Seite 2).

Die sprichwörtliche SABA-Präzision ist im Preis immer eingeschlossen

Farbfernseher sind die technisch kompliziertesten Geräte, die je für den Hausgebrauch gebaut wurden. Da kommt es auf Präzision an – auf die weltbekannte SABA-Präzision. Hervorragende technische Ausstattung, modernster Bedienungskomfort und die sprichwörtliche Zuverlässigkeit – das sind die Merkmale dieses bewährten Modells:

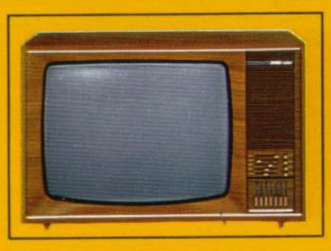
SABA Schauinsland T 2700 color

- 67-cm-Röhre, das größte Farbbildformat der Welt
- Vollelektronische Senderwahl
- 7 Servotasten, voll programmierbar für VHF und UHF
- Beleuchtete Programmanzeige
- 5 Flachbahnregler für Lautstärke, Kontrast, Helligkeit, Weißton und Farbe
- Farbtonautomatik
- Elektronische Störaustastung

Technische Hinweise:
11 Röhren, 33 Transistoren, 68 Dioden und Gleichrichter, 3 integrierte Schaltungen, 1 Hochspannungs-Kaskade. Frontlautsprecher 17/11,5 cm. Anschluß für Außenlautsprecher (niederohmig) oder Kopfhörer.

Ausführung: Edelholzgehäuse mitteldunkel hochglanzpoliert, Nußbaum naturhell mattiert (auch als Standgerät S 2700) oder mattweiß. Maße: 79,5 x 52,5 x 30,5 cm (B x H x T). Gesamttiefe: 57,5 cm. Zubehör: Fernsteuerung FS 26 für Lautstärke, Helligkeit und Farbsättigung; Chromdrehgestell mit Laufrollen (Höhe 46 cm).

SABA Schauinsland T 2704 color
Wie T 2700, aber mit versenkter Bildröhre und echt edelholzfurnierter Bildmaske.



Perfektion in Schwarzweiß — die Erfolgreichen von SABA

Das SABA-Programm an Schwarzweiß-Fernsehern ist technisch bis zur Perfektion ausgereift. Jahrzehntelange Erfahrung, jahrzehntelange Entwicklung stecken darin. Deswegen ist jedes Modell völlig up-to-date — in der Ausstattung, im Design, im Bedienungskomfort. Welchen Typ, welche Variante Sie auch wählen — Sie erhalten zukunftssichere Technik in Verbindung mit zeitloser Eleganz. Und natürlich: die traditionelle SABA-Präzision.

SABA Schauinsland T 241 und T 242 electronic

- Die preisgünstigsten Tischgeräte von SABA
- 61-cm-Super-Rechteckröhre
- 6 Stationstasten, voll programmierbar für VHF und UHF
- Großflächenskala
- Flachbahnregler für Lautstärke, Kontrast, Helligkeit
- 2 Dioden-Schaltung für einwandfreien Schwarzweiß-Empfang von Farbsendungen
- Frontlautsprecher
- Bildröhren-Schutzschaltung
- Ton sofort (T 242)

Technische Hinweise T 241:
5 Röhren, 15 Transistoren, 18 Dioden und Gleichrichter, 1 integrierte Schaltung.
Maße: 68,5 x 49 x 39 cm (B x H x T).
Technische Hinweise T 242:
5 Röhren, 17 Transistoren, 33 Dioden und Gleichrichter, 2 integrierte Schaltungen.
Maße: 69 x 49,5 x 39 cm.
Ausführung (beide Modelle): Edelholzgehäuse mitteldunkel hochglanzpoliert, Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß. Zubehör: Metallständer anthrazit oder chrom
(s. Seite 8).

SABA Schauinsland T 241 electronic, mit besonders praktischem Bedienungsteil.

Die bequeme Methode: Fernsehen mit Fernsteuerung

SABA Schauinsland T 243 electronic
Hier wird Bequemlichkeit ganz groß geschrieben. Außer den praktischen Servotasten, die schon auf leichtes Antippen mit dem Finger reagieren, und außer den studiobewährten Flachbahnreglern, die eine besonders feine Einstellung erleichtern, bietet dieses Modell auch Anschluß für die SABA-Fernsteuerung FS 24 (für Lautstärke und Helligkeit).

- Vollelektronische Senderwahl durch modernsten Allbandwähler
- 7 Servotasten, voll programmierbar für alle Kanäle
- Individuelle Klangregelung durch Drucktaste
- Anschluß für Zusatzlautsprecher

Technische Hinweise:
61-cm-Super-Rechteckröhre.
5 Röhren, 17 Transistoren, 35 Dioden und Gleichrichter, 2 integrierte Schaltungen.

Ausführung: wie T 242.
Maße: 70 x 50 x 39 cm (B x H x T).
Zubehör: Metalldrehständer (Höhe 45 cm) in Anthrazit ohne Laufrollen oder in Chrom mit Laufrollen (siehe Abbildung Seite 8). Fernsteuerung FS 24 für Lautstärke und Helligkeit (siehe Abb. rechts).

Bedienungselemente in Griffhöhe. Herrlich bequem — kein Bücken mehr

SABA Schauinsland T 247 electronic
Eine neue Idee, die Bedienung Ihres Schwarzweiß-Gerätes noch bequemer zu machen: sämtliche Bedienungselemente sind in Griffhöhe angeordnet. Die Flachbahnregler für Lautstärke, Kontrast und Helligkeit. Und die Drucktasten für alle anderen Funktionen. Das ist nicht nur praktisch — das gibt diesem Modell auch seinen modern look.

Technische Hinweise:
(Wie bei T 243); Speicherautomatik für VHF und UHF, Stabilisierung für Hochspannung, Bildbreite und Bildhöhe. Hochspannungs-Diode (Selenstab), dadurch verkürzte Anheiz-Zeit. Ton sofort.

Ausführung: Edelholzgehäuse, Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß. Maße:
70,5 x 50 x 39,5 cm (B x H x T).
Zubehör: Fernsteuerung FS 24 für Lautstärke und Helligkeit (vgl. Abbildung Seite 7); Chromdrehständer mit Laufrollen, Höhe 45 cm (vgl. Abbildung rechts).

Viel Freude für viele Jahre

SABA Schauinsland T 248 electronic
Zukunftssichere Technik, eine vollendete Kombination von Leistung und Bedienungskomfort, zeitlos elegante Ausstattung ohne modische Schnörkel . . . kurz: ein Gerät, an dem Sie sehr, sehr lange Freude haben werden. Weil seine technische Konzeption noch in vielen Jahren up-to-date sein wird – genauso wie das wertvolle Design. Ein Gerät der Luxusklasse.

Ausgesuchte Edelhölzer wurden für das formschöne Gehäuse verwendet. Sogar die Maske rund um die versenkte Bildröhre ist edelholzfurniert. Wer in seiner Wohnung nicht irgendein beliebiges Gerät haben will, sondern auch mit seinem Fernseher geschmackvoll repräsentieren möchte, wird dieses Spitzenmodell des Hauses SABA wählen. Es vereinigt in sich sämtliche Vorzüge der hier beschriebenen Schwarzweiß-Geräte.

Ausführung: Edelholzgehäuse mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum naturhell mattiert.
Maße: 71 x 48,5 x 39 cm (B x H x T).
Zubehör: Metalldrehständer (Höhe 45 cm), in Anthrazit ohne Laufrollen oder in Chrom mit Laufrollen (Abbildung Seite 8), Fernsteuerung FS 24 für Lautstärke und Helligkeit (Abbildung Seite 7).

Service-freundlich . . .

- sind alle Schwarzweiß-Geräte von SABA, denn sie haben ein Einplatten-Chassis, das in zwei Stufen ausklappbar ist.
- sind die SABA-Farbfernseher; im Servicefall kann die Chromaplatte leicht entfernt werden, und das Gerät funktioniert dann als Schwarzweiß-Empfänger.
- sind alle Geschäfte, die SABA-Geräte verkaufen; denn SABA gibt es nur beim erfahrenen Fachhändler mit seinem bewährten Kundendienst.

Neu von SABA: der Riesenzwerg

SABA Schauinsland P 128 electronic
Dieses Portable ist 27 x 22,5 x 30,5 cm klein (B x H x T), also kleiner als ein Hutkoffer. Und es wiegt weniger als eine gut gefüllte Einkaufstasche: etwa 10 kg mit Batterien.
Aber Riesenkräfte stecken in diesem Zwerg — und riesige Verwendungsmöglichkeiten: im Garten, am Strand, auf der Hütte, auf dem Boot . . .
Der Immer-und-Überall-Fernseher ist da!

- Einschiebbares Batterie-Aggregat mit Ladeeinrichtung
- Netzbetrieb: 125/220 Volt, umschaltbar
- Bordnetz- und Autobetrieb über Spezialkabel (12 Volt)
- Eingebaute VHF-Teleskop- und UHF-Dipol-Antenne
- Anschluß für Außenantennen
- 28-cm-Bildröhre — gestochen scharfes Schwarzweiß-Bild
- Ton sofort, da volltransistorisiert
- Ohrhörer-Anschluß

Technische Hinweise:
Bestückung: 31 Transistoren, 20 Dioden und Gleichrichter, eine integrierte Schaltung. Schaltbarer VHF- und durchstimmbarer UHF-Tuner. Lautsprecher 13/7 cm Allfrequenz. Automatische Ladestrombegrenzung und Zeilensynchronisation, automatisch stabilisierte Betriebsspannung. 4 VHF- und 5-UHF-ZF-Stufen. Rauscharme UHF-Transistoren, unempfindlich gegen Netzspannungsschwankungen.

Ausführung: Kratz- und schlagfestes Kunststoffgehäuse, anthrazit, ocker oder kirschrot.
Zubehör: stoßsicherer Fiberglas-Transportkoffer, abschließbar; Batteriesatz mit Ladegerät; Bordnetzkabel; Ohrhörer.

Die Schlafzimmer-, Küchen-, Balkon-Fernseher von SABA

SABA Schauinsland P 170 und P 200 electronic
Warum eigentlich immer nur im Wohnzimmer fernsehen? Den Fernsehkoch in der Küche sehen! Den Kommissar auf der Gartenterrasse erleben! Die neuesten Nachrichten im Wochenendhaus verfolgen! Den Indianerfilm ins Kinderzimmer verlegen! Und die Show aus Paris ins Schlafzimmer. Das alles können Sie haben. Denn diese Vielzweck-Fernseher von SABA sind klein genug zum Tragen und doch groß genug für ein großartiges Bild: ein Schwarzweißbild von leuchtender Brillanz!

- 51/44-cm-Super-Rechteckröhre (P 200 bzw. P 170)
- Vollelektronische Senderwahl
- 6 Stationstasten, voll programmierbar für VHF und UHF
- 80-cm-Teleskop-Antenne für VHF, Flächen-Dipol für UHF
- Frontlautsprecher
- Abnehmbarer Tragegriff
- Bildröhren-Schutzschaltung

Technische Hinweise:
5 Röhren, 17 Transistoren, 35 Dioden und Gleichrichter, 2 integrierte Schaltungen. Flachbahnregler für Lautstärke, Kontrast und Helligkeit. Anschluß für Kopfhörer und Außenlautsprecher (niederohmig), bei gleichzeitiger Abschaltung des Gerätelautsprechers.
Ausführung: Edelholzgehäuse, Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß. Maße (BxHxT): 60,5 x 40 x 34,5 cm (P 200); 52,5 x 36 x 31 cm (P 170).

Abbildung P 200: siehe oben
Abbildung P 170: siehe unten

Die SABA Hit-Parade am Henkel klingt überall high

SABA peggy (Abb. 1) – der Mini-Koffer mit dem Maxi-Klang. SABA's Kleinster, trotzdem große Klasse: chic, handlich, leistungsstark.

- Modernste Schaltungstechnik
- 3 Wellenbereiche: UKW, KW, MW
- Ferrit- und Teleskopantenne
- Anschlußbuchsen für Netzteil und Ohrhörer

Technische Hinweise:
7 Transistoren, 5 Dioden, 1 integrierte Schaltung. Kreise: 5 AM, 7 FM. Lautsprecher: 8 cm ∅. 6-V- und Ohrhörer-Anschluß. Stromversorgung: 4 Mignon-Zellen à 1,5 V. Gewicht: nur 520 g ohne Batterien. Maße: nur 21 x 11 x 5 cm (B x H x T). Ausführung: Griffsympathisches Gehäuse mit angenehmer, samtweicher Oberfläche. In Anthrazit, Mattweiß, Flamingorot oder Olivgrün.

SABA sandy automatic (Abb. 2) Die sandy macht Schluß mit dem blechernen Konserventon. Sie hat einen leistungsstarken 12-cm-∅-Lautsprecher. Also Klang statt Klirren!

- Klangregler
- 4 Wellenbereiche
- UKW-Abstimmautomatik
- Ferrit- und Teleskopantenne
- Eingebautes Netzteil

Technische Hinweise:
10 Transistoren, 8 Dioden, 1 Gleichrichter. Kreise: 5 AM, 8 FM. Netzanschluß und Anschluß für Zweitlautsprecher bzw. Ohrhörer. Stromversorgung: 5 Babyzellen à 1,5 V oder 220 V Wechselstrom. Gewicht: 2 kg mit Batterien. Maße: 27 x 16,5 x 7,5 cm (B x H x T). Ausführung: Hochwertiges Kunststoffgehäuse, hell mattiert oder Kunstlederbezug in Pantherschwarz, Balticblau, Brillantweiß oder Orange, Griff abnehmbar.

SABA Transeuropa automatic (Abb. 3) Keiner klingt reiner! Zwei Konzertlautsprecher (Hochtöner schaltbar), Höhenregler, Tiefenregler – das

gibt einen Klang, der SABA alle Ehre macht.

- 8 Wellenbereiche
- Gespreizte KW-Bänder
- Ferrit-, Rahmen- und Teleskopantenne
- Anschlüsse für Plattenspieler, Tonbandgerät, Cassettenrecorder, Außenlautsprecher, Kopfhörer, Autobatterie, Autoantenne, Außenantennen und Erde
- Batterie-, Netz- und Bordnetzbetrieb. Wechselstrom 110/220 V umschaltbar

Technische Hinweise:
12 Transistoren, 7 Dioden, 1 Gleichrichter, 3 Stabilyts. Kreise: 7 AM, 10 FM. Gewicht: 3 kg (mit Batterien). Maße: 34 x 20 x 9 cm (B x H x T).
Ausführung: anthrazit, weiß oder Holzlook, Griff abnehmbar.

SABA Transall de Luxe automatic (Abb. 4)
Weltempfänger der Luxusklasse.

- 8 Wellenbereiche, davon 6 überlappend; 2 MW-Bereiche; gespreizte KW-Bänder
- 6 UKW-Schnellwahltasten
- UKW-Abstimmautomatik und -anzeige
- Hervorragende Trennschärfe
- Je ein Hoch- und Tiefton-Konzertlautsprecher
- Flachbahnregler für Höhen, Tiefen und Lautstärke
- 4 eingebaute Antennen für alle Bereiche

Technische Hinweise:
24 Transistoren, 16 Dioden, 1 Netzgleichrichter, 5 Stabilyts. Kreise: 10 AM, 14 FM.
Ferritantenne für MW und LW, Rahmenantenne für KW, 2 Teleskopantennen für UKW und KW. Anschlußbuchsen für Außenantennen. Eisenlose Gegentakt-Endstufe 8 Watt (Netz) bzw. 4 Watt (Batteriebetrieb). Anschlüsse: Wie bei Transeuropa. 110/220 V Wechselstrom (umschaltbar) oder 6 Monozellen à 1,5 V. Maße: 37,5 x 23,5 x 10,5 cm (B x H x T).

Ausführung: hell mattiertes Gehäuse, Netzkabelfach, Griff abnehmbar.

Großer Klang muß nicht teuer sein

SABA Triberg
Das preisgünstigste Tischgerät unter den SABA-Rundfunkempfängern bietet alles, worauf es wirklich ankommt:

- Hohe Leistung
- Alle Wellenbereiche (UKW, KW 49-m-Band, MW, LW)
- Zwei Antennen
- Moderne Schaltungstechnik, volltransistorisiert
- Hochwirksamer Klangregler, moderne Kompaktform

Technische Hinweise:
Bestückung: 9 Transistoren, 5 Dioden, 1 Gleichrichter.
Kreise: 7 AM, 9 FM.
Schwundregelung: AM auf 2 Stufen. Endstufe: Eisenlose Gegentakt-Endstufe, 3 Watt.
Lautsprecher: 15/10 cm, nach oben abstrahlend.
Anschlüsse: Plattenspieler, Tonbandgerät.
Ausführung: Modernes, schlag- und kratzfestes Kunststoffgehäuse, mattweiß.
Maße: 36,5 x 11 x 18,5 cm (B x H x T).

Guten Morgen — jetzt mit Musik!

SABA clock automatic
Die Digital-Uhr, die Musik macht — oder das Radio, das Sie musikalisch weckt. Oder in der Küche unterhält. Oder pünktlich an den nächsten Termin erinnert.

- Weckzeit über 24 Stunden einstellbar
- Wecken wahlweise durch Sender-Programm oder Summton
- MW; UKW (mit Abstimmautomatik)
- Volltransistorisiert

Technische Hinweise:
Bestückung: 9 Transistoren, 7 Dioden, 1 Gleichrichter.
Kreise: 5 AM, 9 FM.
Gegentakt-Endstufe, 2 Watt.
Antenne für AM und FM eingebaut.
Ausführung: Modernes, schlag- und kratzfestes Kunststoffgehäuse, mattweiß.
Maße: 32 x 10 x 15 cm (B x H x T).

SABA Radios — fortschrittlich aus Tradition

Alle SABA-Rundfunkgeräte sind volltransistorisiert. Das ermöglicht ein raumsparendes Chassis, also bei geringer Bauhöhe einen groß dimensionierten Konzertlautsprecher. Und es gibt keine Aufstellprobleme, da die Wärmeentwicklung minimal ist. So kommt ein Vorteil zum anderen. Und der Bedienungskomfort, das elegante Design, die solide Ausführung steigern den Genuß. Jeden Tag. Viele Jahre.

SABA Lindau / SABA Donau

- 4 Wellenbereiche: UKW, KW (49-m-Band), MW, LW
- Eingebaute Antennen für alle Bereiche
- Hochwirksamer Klangregler
- Flutlichtskala; aufsteckbare Kennzeichen zur Markierung der Hauptstationen
- Anschlüsse für Phono und Band

Technische Hinweise:
9 Transistoren, 5 Dioden, 1 Gleichrichter. Kreise: 7 AM, 9 FM. Eisenlose Gegentakt-Endstufe, 3 Watt.

Lindau (Abb. oben):
Lautsprecher: 17/11,5 cm.
Ausführung: Edelholzgehäuse, Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß.
Maße: 57 x 15,5 x 16 cm (B x H x T).

Donau (Abb. unten):
Lautsprecher: 15/10 cm.
Ausführung: mattweiß, orange oder Nußbaum-Look mitteldunkel oder hell.
Maße: 52 x 14 x 15 cm (B x H x T).

SABA Mainau — Konzertklang auch in Mono

Dieses Spitzenmodell der Mono-Klasse beweist, daß der berühmte SABA-Klang auch in Mono zum Erlebnis wird.

- Optimaler Klang durch getrennte Höhen- und Tiefenregler
- Besonders hohe Ausgangsleistung durch eisenlose 6-W-Gegentakt-Endstufe
- 4 Wellenbereiche
- UKW-Abstimmautomatik, abschaltbar
- Abstimm-Anzeige durch beleuchtetes Zeigerinstrument
- Hervorragende Trennschärfe
- Großflächen-Flutlicht-Skala

Ausführung: Edelholzgehäuse mitteldunkel hochglanzpoliert, Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß.
Maße: 61 x 16 x 21 cm (B x H x T).
Technische Hinweise:
11 Transistoren, 9 Dioden, 1 Gleichrichter. Kreise: 8 AM, 11 FM.

Wellenbereiche: UKW, KW, MW, LW. 7 Drucktasten. Gehäusedipol für U, Ferritantenne für M und L. Lautsprecher: 17/11,5 cm. Anschlüsse für Plattenspieler, Tonbandgerät und Zusatzlautsprecher.

Jetzt kann niemand mehr sagen, daß Stereo teuer ist

Zu einem Preis, den Sie kaum für möglich halten, bekommen Sie diese komplette Stereo-Anlage. Die beiden Kompaktboxen sind inbegriffen. Das ist eine exklusive SABA-Leistung:

SABA Meersburg Stereo
Gering sind nicht nur die Anschaffungskosten, gering ist auch der Platzbedarf. Dank der Volltransistortechnik gibt das extrem flache Steuergerät kaum Wärme ab. So findet es auch da seinen Platz, wo eigentlich kein Platz ist.

- 2 x 10 W Ausgangsleistung
- Stereo-Balance-Regler
- Optimaler Klang durch getrennte Höhen- und Tiefenregler
- Automatische Mono-/Stereo-Umschaltung mit Leuchtanzeige
- 4 Wellenbereiche
- 6 UKW-Stationstasten für Programm-Schnellwahl
- Abstimm-Anzeige durch beleuchtetes Zeigerinstrument
- Automatische UKW-Scharfabstimmung, abschaltbar

Technische Hinweise:
30 Transistoren, 22 Dioden, 3 Gleichrichter. Netzantenne für UKW, Ferritantenne für M und L. Boxen mit je einem Allfrequenz-Lautsprecher 22/15 cm. Anschlüsse für Stereo-Lautsprecher, Zusatzlautsprecher, Stereo-Tonabnehmer und Stereo-Tonbandgerät.
Ausführung: Edelholzgehäuse Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß. Maße des Steuergerätes: 56 x 16 x 21 cm (B x H x T).
Maße der Boxen:
18 x 30 x 15 cm (B x H x T).

So machen Sie Ihr Wohnzimmer zum Konzertsaal

SABA HiFi-Studios 8035 und 8050 Stereo

- HiFi-Tuner-Verstärker-Kombinationen, volltransistorisiert
- HiFi-Bedingungen nach DIN 45500 werden übertroffen
- Hochwertiger HiFi-Stereo-Decoder
- Kurzschlußfeste Lautsprecherausgänge
- Kopfhöreranschluß an der Gehäusefront
- UKW-Abstimmautomatik, abschaltbar
- Phono-Eingänge für Magnet- und Kristall-Systeme

Technische Hinweise 8035:
2 x 18 Watt Musikleistung. Klirrfaktor kleiner als 0,25 % bei Sinus-Dauertonleistung (2 x 12 W). 46 Transistoren, 15 Dioden, 1 Gleichrichter. Kreise: 7 AM, 10 FM. Anschlüsse für Stereo-Lautsprecherboxen (4 bis 16 Ohm), 2 Zusatzlautsprecher, Kopfhörer, Stereo-Tonabnehmer, Stereo-Tonbandgerät. 110/220 V Wechselstrom. Ausführung: Edelholzgehäuse Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß. Maße: 60,5 x 13,5 x 30 cm (B x H x T).

Technische Hinweise 8050:
2 x 25 Watt Musikleistung. Klirrfaktor kleiner als 0,1 % bei Sinus-Dauertonleistung (2 x 15 W). 55 Transistoren, 24 Dioden, 3 Abstimmdioden, 2 Gleichrichter. Rauscharme und übersteuerungsfeste Eingangsschaltung für AM mit Feldeffekt-Transistoren. 6 UKW-Schnellwahltasten. Anschlüsse: wie 8035. Ausführung: wie 8035. Maße: 60,5 x 13,5 x 31,5 cm (B x H x T).

SABA HiFi-Boxen für 8035
Box FL 15: 1 Tieftöner, 1 Kalotten-Mittelhochtöner. 50 Hz bis 20 kHz. BxHxT: 40 x 25 x 9 cm. Box 15: 1 Tieftöner, 1 Kalotten-Mittelhochtöner. 45 Hz bis 20 kHz. BxHxT: 39 x 22 x 20,5 cm.

SABA HiFi-Boxen für 8050
Box MX: 1 Tieftöner, 1 Mittelhochtöner. 45 Hz . . . 18 kHz. Maße: 27 x 18 x 18,5 cm (B x H x T). Box FL 25: 1 Tieftöner, 1 Kalotten-Mittelhochtöner. 45 Hz . . . 20 kHz. B x H x T: 45 x 28 x 9,5 cm. Box FL 25: 2 Tieft., 2 Kal.-Mittelhocht. 40 Hz . . . 20 kHz. B x H x T: 45 x 28 x 9,5 cm.

Wichtigstes Element: SABA-Präzision

Bei Stereo-Anlagen muß alles stimmen. Je vollständiger die technische Ausstattung, um so komplizierter das Gerät. Und um so wichtiger: Präzision. Dafür ist SABA weltbekannt. Und darum haben die HiFi-Studios von SABA Weltklasse-Niveau. Im Gegensatz zu den SABA-Preisen! Die liegen weit darunter.

SABA HiFi-Studio 8080 Stereo
Diese Anlage bietet noch mehr als die Studios auf der vorigen Seite. Und zwar:

- 2 x 40 Watt Musikleistung; 2 x 30 Watt Sinus-Dauerton
- Eingangsschaltung für alle Wellenbereiche mit Feldeffekt-Transistoren
- 5-kHz-Pfeifsperre auf KW
- UKW-Stillabstimmung
- Monitorausgang, durch Drucktaste schaltbar

59 Transistoren, 30 Dioden, 3 Zweifach-Abstimmdioden, 3 Gleichrichter, 1 Stabilisierungs-Glimmröhre. Netzanschluß: 110, 130, 220, 240 Volt Wechselstrom. Ausführung, Maße wie 8050.

SABA HiFi-Boxen für 8080
Box FL 825: 1 Tieftöner, 2 Mittelhochtöner, 1 Hochtöner. (3-Weg-System). 45 Hz bis 20 kHz. B x H x T: 54 x 34 x 10 cm (Abb. rechts).
Box 830: 1 Tieftöner, 1 Mittelhochtöner, 1 Hochtöner. (3-Weg-System). 40 Hz bis 20 kHz. Maße: 54 x 30 x 26 cm (B x H x T).
Box FL 40: 2 Tieftöner, 1 Kalotten-Mittelhochtöner. (3-Weg-System). 40 Hz . . . 20 kHz. Maße: 52 x 32,5 x 10,5 cm (B x H x T).
Box 40: 2 Tieftöner, 1 Kalotten-Mitteltöner, 1 Kalotten-Hochtöner. (3-Weg-System). 35 Hz bis 22500 Hz. Maße (B x H x T): 49,5 x 28 x 25 cm.

Mehr Leistung ist ein Luxus, der sich lohnt

SABA HiFi-Studio 8120 Stereo
Ein Elite-Modell, das auch beim verwöhnten HiFi-Kenner höchste Bewunderung findet. Das Maximum an technischem Raffinement, die außergewöhnlichen Leistungsreserven, die Vollständigkeit der Regeleinrichtungen – diese Kombination von Vorzügen sucht ihresgleichen.

- 2 x 60 Watt Musikleistung
- 2 x 40 Watt Sinus-Dauertonleistung
- 10 Tasten für UKW-Programmschnellwahl
- Bei Berührung des Drehknopfes für Senderwahl schaltet die UKW-Abstimmautomatik selbsttätig aus, so daß der Sender präzise eingestellt werden kann
- Monitoranschluß mit Pegelregler
- Hauptlautsprecher durch Tastendruck abschaltbar
- Monitortaste für Hinterbandkontrolle
- Anschluß für Nachhallgerät SABA Sonorama
- Modernste Schaltungstechnik (4 integrierte Schaltungen)

Technische Hinweise:
66 Transistoren, 32 Dioden, 3 Gleichrichter, 4 integrierte Schaltungen. Kreise: 10 AM, 17 FM. Anschlüsse, weitere technische Daten und Ausführung wie bei Studio 8080 (Seite 19).
Maße: 66,5 x 14 x 32,5 cm (B x H x T).

SABA HiFi-Boxen für 8120
Box FL 835: 1 Tieftöner, 2 Mittelhochtöner, 1 Hochtöner (3-Weg-System). 40 Hz bis 20 kHz. B x H x T: 64 x 40 x 11,5 cm.
Box 840: 1 Tieftöner, 1 Mitteltöner, 2 Mittelhochtöner, 1 Hochtöner (4-Weg-System). 30 Hz . . . 20 kHz. Maße (B x H x T): 67 x 37 x 28,5 cm.
Box 850: 1 Tieftöner, 1 Mitteltöner, 1 Mittelhochtöner, 1 Druckkammerhochtöner, 2 schrägstrahlende Hochtöner (5-Weg-System). 20 Hz bis 20 kHz. Maße (B x H x T): 80 x 50 x 32,5 cm. Die Box ist mit Standbeinen ausgerüstet.

Für Freunde von Einzelkomponenten: HiFi-Bausteine der Spitzenklasse

SABA HiFi-Stereo-Tuner TS 80
- 4 Wellenbereiche
- 6 Schnellwahltasten für UKW
- Abstimmanzeiger, beleuchtet
- Automatische Mono-/Stereoumschaltung
- Hochwertiger Stereo-Decoder

Bestückung: 25 Transistoren, 21 Dioden, 1 Gleichrichter. Kreise: 7 AM, 11 FM. Netzanschluß: 120/220 Volt Wechselstrom; Leistungsaufnahme max. 10 W. Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß. Maße: 41,5 x 11,5 x 28 cm (B x H x T). Lieferbar Oktober 1971

SABA HiFi-Verstärker VS 80 Stereo
- 2 x 45 Watt Musikleistung
- Extrem geringer Klirrfaktor
- HiFi-Bedingungen nach DIN 45 500 weit übertroffen
- Phono-Eingänge für Magnet- und Kristall-Systeme
- Kurzschlußfeste Lautsprecherausgänge mit elektronischer Sicherung
- Kopfhörer-Anschluß an der Gehäusefront
- Leise-Taste für optimale Wiedergabe bei geringer Lautstärke

Bestückung: 29 Transistoren, 5 Dioden, 2 Gleichrichter, 2 eisenlose Gegentakt-Endstufen mit je 45 W Musikleistung bzw. je 30 W Sinus-Dauerton. Ausgänge: Stereo-Lautsprecherboxen (4 bis 16 Ohm), 2 Zusatzlautsprecher, Stereo-Kopfhörer, Stereo-Tonbandgerät. — Maße und Ausführung wie beim Tuner.

SABA HiFi-Plattenspieler 780
- Superlanger Metallrohr-Studio-Tonarm mit kardanischer 4-Punkt-Spitzenlagerung
- Synchron-Continuous-Pole-Motor
- Mode Selector
- Stereo-Magnetsystem Shure M 91 MG-D
- Erschütterungsfrei bedienbarer Tonarmlift
- Stufenlos regelbare Anti-skating-Einrichtung

Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß. Maße: 49 x 18 x 35,5 cm (B x H x T).

Passende SABA HiFi-Boxen
Wie beim SABA HiFi-Studio 8080, siehe Seite 19.

Für Heim-Tonmeister, die meisterhaften Ton verlangen

SABA HiFi-Tonbandgerät 546 Stereo

- Vierspurtechnik
- 9,5 und 19 cm/s
- 2 x 10 Watt Musikleistung
- Aussteuerung manuell oder automatisch
- 4 eingebaute Lautsprecher
- Spulengröße bis 18 cm ∅
- Playback- und Multiplay-back ohne weiteres Zubehör
- Aussteuerungsanzeige durch getrennte Spitzenspannungsmesser für beide Kanäle
- Mithörmöglichkeit bei Aufnahme über eingebaute Lautsprecher oder Kopfhörer

Technische Hinweise: 31 Transistoren, 11 Dioden, 1 Gleichrichter. Laufzeit max. 4 x 120 Min. (730 m Band). Umspulzeit: 3 Min. (730 m Band). Eingänge: 2 Mikrofon, 1 Rundfunk/Stereo-Plattenspieler oder Stereo-Tonbandgerät, Diataktgeber. Ausgänge: 1 Rundfunk, 2 Außenlautsprecher oder Kopfhörer. 1 Kombikopf Aufnahme/Wiedergabe, 1 Löschkopf. Frequenzumfang: 40 Hz bis 18 kHz nach DIN 45 500. Klangregler für Höhen und Tiefen. Lautsprecher: 2 x 19/10,5 cm und 2 x 6 cm ∅ eingebaut. Netzanschluß: 110/220 V Wechselstrom, umschaltbar, 50/60 Hz umrüstbar. Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert, rauchtopasfarbene Abdeckhaube. Gewicht: ca. 11 kg, Maße: 49,5 x 16,5 x 33 cm (B x H x T). Zubehör (siehe beiliegende Preisliste).

SABA HiFi-Tonbandgeräte 524/544 Stereo:
Zwei- bzw. Vierspurgerät, 9,5 und 19 cm/s, für manuelle Aussteuerung, zwei eingebaute Lautsprecher – sonst wie TG 546.

Achtung Aufnahme – halten Sie fest, was Sie gern hören!

SABA Tonbandgeräte 424/444/448 automatic
Das Tonband-Hobby kostet nicht viel Zeit, nicht viel Mühe. Und nicht einmal viel Geld. Sie fotografieren doch oder filmen sogar. Also halten Sie auch fest, was Sie gern hören. Das ist genauso einfach. Und macht ebensoviel Freude.

- TG 424: Zweispurtechnik
- TG 444/448: Vierspurtechnik
- 9,5 cm/s (448 auch 4,75 cm/s)
- 6 Watt Ausgangsleistung
- Spulengröße bis 18 cm Ø
- Aussteuerung automatisch oder manuell (umschaltbar)
- Tricktaste für nachträgliche Toneinblendungen
- Mithörmöglichkeit bei Aufnahme über eingebauten Lautsprecher oder Kopfhörer

Bestückung:
TG 424 mit 11 Transistoren, 3 Dioden, 1 Gleichrichter.
TG 444 mit 11 Transistoren, 3 Dioden, 1 Gleichrichter.
TG 448 mit 14 Transistoren, 4 Dioden, 1 Gleichrichter.
Flachbahnregler für Lautstärke, Aussteuerung und Klang (TG 448: separate Flachbahnregler für Höhen und Tiefen).
Laufzeit TG 424: 2 x 240 Min.
TG 444/448: 4 x 240 Min., Umspulzeit 3 Min. (jeweils bei 730 m Band). Eingänge: 1 Mikrofon, 1 Radio/Phono oder Tonbandgerät.
Ausgänge: Rundfunkgerät oder Verstärker, Außenlautsprecher (ca. 5 Ohm) oder Kopfhörer (ca. 500 Ohm).
Frequenzumfang: 40 Hz bis 15 kHz. Lautsprecher: 19/10,5 cm eingebaut.
Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert. Abdeckhaube Kunststoff, genarbt. Maße: 49,5 x 16,5 x 33 cm (B x H x T).
Gewicht ca. 11 kg. Zubehör: siehe beiliegende Preisliste.
TG 444: Abbildung unten.

mehr›life‹mit
SABA

Das vielseitigste Vergnügen: SABA cassetten-recorder

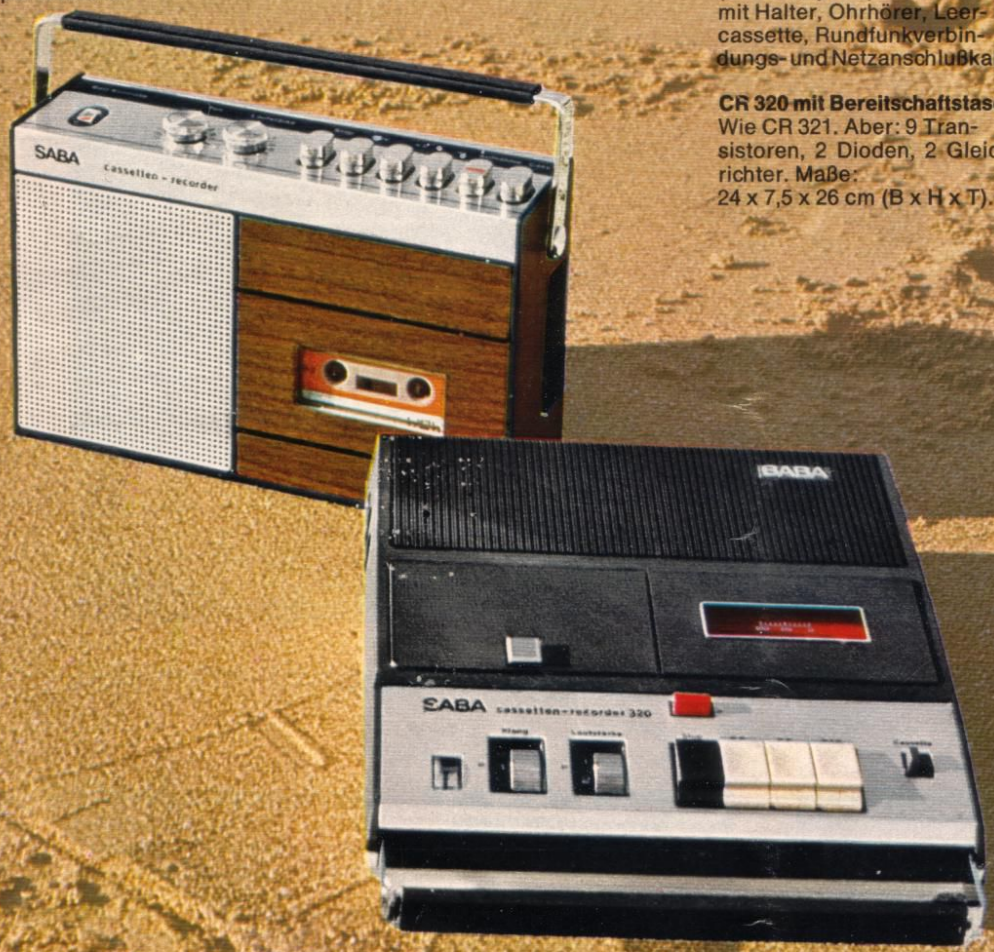
Das sind Mini-Tonbandgeräte für ganz Mobile. Bedienung: kinderleicht – durch das handliche Cassetten-System. Kein Einfädeln mehr! Knopfdruck . . . läuft! Am Stromnetz oder mit Batterien. Zu Hause und auf Reisen. Ihr Wunschprogramm ist immer dabei: als bereits bespielte Musik-Cassette oder selbst aufgenommen. Von Radio, Plattenspieler, Tonband oder per Mikrofon

Mehr Freude an der Freizeit!

- Batterie- und Netzbetrieb, eingebautes Netzteil
- Batterie-Kontrolle durch Skalenanzeige
- Großer Klang durch großen Lautsprecher; Klangregler
- Aussteuerungs-Automatik
- Volltransistorisiert
- Bei Aufnahme Mithörkontrolle über Ohrhörer.

CR 321: 8 Transistoren, 1 Diode, 1 Gleichrichter. Ausgangsleistung: 1 Watt. Eingänge: Mikrofon, Radio/Plattenspieler oder Tonband. Ausgänge: Rundfunkgerät oder Verstärker, Ohrhörer. Wechselstrom. Batterien: 4 Babyzellen à 1,5 V.
Ausführung: nußbaumfarben oder pantherschwarz. Maße: 26 x 16,5 x 7,5 cm (B x H x T). Gewicht: ca. 2,5 kg. Zubehör (ohne Aufpreis): Mikrofon mit Halter, Ohrhörer, Leercassette, Rundfunkverbindungs- und Netzanschlußkabel.

CR 320 mit Bereitschaftstasche
Wie CR 321. Aber: 9 Transistoren, 2 Dioden, 2 Gleichrichter. Maße:
24 x 7,5 x 26 cm (B x H x T).



Änderungen und Liefermöglichkeit vorbehalten. Printed in Western Germany · VFO 11726-12