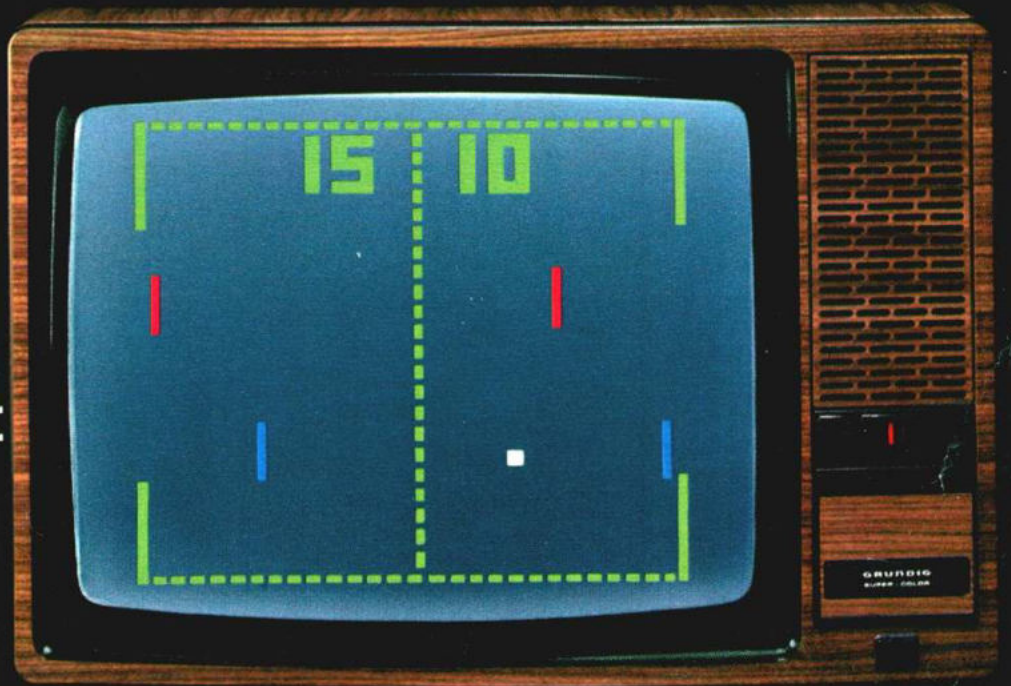


GRUNDIG

revue

Das neue
Farbfernseh-Erlebnis:

**40 Möglich-
keiten
zum Tele-Spiel.**



Die GRUNDIG
HiFi-Devisen:

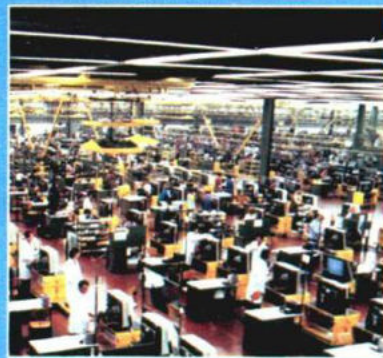
**HiFi ist für
alle da.**



**130 Seiten modernste
Unterhaltungs-
Electronic**

Ihre GRUNDIG und

Das machen wir:



Und das

Technischen Fortschritt

Beispiele für technische Pionierleistungen der GRUNDIG Entwicklung gibt es viele. Wir wollen gar nicht die große Vergangenheit bemühen, in der GRUNDIG Ingenieure Schrittmacherdienste für eine ganze Branche geleistet haben. Jüngste Vergangenheit und Gegenwart können das ebenso eindrucksvoll mit einem Beispiel belegen:

1972 begann GRUNDIG als erster Hersteller, konsequent das Baustein-Prinzip der Modultechnik in Farbfernsehgeräten zu verwirklichen. Seitdem hat diese Technik einen Siegeszug ohne Gleichen angetreten.

Millionen Modulbausteine sind inzwischen in GRUNDIG Farbfernsehgeräte eingebaut worden. Und alle haben eindrucksvoll bestätigt, was das Anliegen dieser Entwicklung war:

Der Service an Farbfernsehern, die ja komplizierte technische Wunderwerke sind, ist einfacher und rationell geworden.

Serienfertigung

Die Fertigung großer Stückzahlen war schon immer ein GRUNDIG Prinzip. Denn nur durch sie kann es zu günstigen Preisen für den Verbraucher kommen. Zwei GRUNDIG Beispiele haben Branchen-Geschichte gemacht. Als in den fünfziger Jahren GRUNDIG das erste Tonbandgerät unter DM 1000,- auf den Markt brachte, war eine „Schallmauer“ durchbrochen. Als man in den frühen Sechzigern ein GRUNDIG Fernsehgerät unter DM 1000,- kaufen konnte, war das Fernsehbild endgültig für jedermann erschwinglich geworden. Wie doch die Zeit vergeht ...

Vergleiche von damals zu heute machen deutlich, daß die Preise der Rundfunk-, Fernseh- und Tonbandgeräte im Gegensatz zu fast allen anderen Preisen, die unsere Lebenshaltungskosten ausmachen, gefallen sind. GRUNDIG hat an dieser Entwicklung überragenden Anteil – durch das Prinzip der Groß-Serienfertigung. Und daran wird sich morgen so wenig ändern wie heute.

Qualität

Gute Qualität ist die beste Werbung. Dieser solide Grundsatz ist bei GRUNDIG oberstes Gebot. Deshalb gibt es harte GRUNDIG Qualitätsnormen, wie z. B. bei GRUNDIG Farbfernsehgeräten. Die werden unvergleichlich harten Tests ausgesetzt: Prüfungen „auf Herz und Nieren“ in jedem Stadium der Produktion. Und zum Schluß dann ein 24-Stunden-Dauertest.

Wie sehr sich diese Mühe lohnt, erfahren wir jeden Tag, wenn Fachhändler wie Verbraucher in Gesprächen und in Briefen ihre Anerkennung und ihre Zufriedenheit zum Ausdruck bringen. Dieser Zufriedenheit unserer Kunden fühlen wir uns verpflichtet.

Beratung

Geräte mit technischem Innenleben sind für die meisten Leute Bücher mit sieben Siegeln. Wer versteht schon was von Transistoren? Wer weiß, wann sie sinnvoll sind und wann nicht? Wer kann sich unter Ausgangsleistung oder Klirrfaktor etwas vorstellen? Fragen über Fragen tauchen auf, wenn man gedruckte Daten richtig verstehen will. Ohne fachmännischen Rat kommt da kaum jemand aus. Denn Zahlen und Daten verwirren manchmal mehr, als sie informieren. Diesen fachmännischen Rat bieten das Fachgeschäft und die Fachabteilung eines Warenhauses. Durch geschultes Fachpersonal, das sich unter der Vielzahl von Marken und Typen bestens auskennt, das Ihnen keinen Sechszylinder verkauft, wenn Sie einen Mittelklasse-Wagen brauchen. Das Sie vor Fehleinkäufen schützt und Ihnen für Ihr Geld zum richtigen Gegenwert verhilft.

Partner: der Fachhandel.

macht der Fachhandel:



Preisbildung

Die Basis für die Ladenpreise schaffen wir. Durch die Preise, zu denen wir an den Fachhandel verkaufen. Es ist unser ständiges Bemühen, diese Preise so niedrig wie möglich zu halten. Denn der Fachhandel sieht natürlich auf günstige Einkaufspreise. Unser Prinzip der Groß-Serienfertigung schafft dafür beste Voraussetzungen. Die Endverkaufspreise legt der Fachhandel selbst fest. Und selbstverständlich sind die Qualität der Beratung und die Leistungsfähigkeit seines Kundendienstes Bestandteile seiner Kalkulation. Preisunterschiede von Geschäft zu Geschäft sind deshalb ganz natürlich. Preisvergleiche sind für Sie ein wesentlicher Punkt vor der Kaufentscheidung. Leistungsvergleiche aber sind ebenso notwendig. Urteilen Sie also nicht nur nach dem Preis allein, sondern beurteilen Sie auch Auswahl, Beratung und die Qualität des Kundendienstes. Merke: Das „billigste“ Angebot muß nicht immer das günstigste sein.

Kundendienst

Kundendienst ist eine sehr wichtige Sache. Auch bei bester Qualität. Denn elektronische Güter sind technische Wunderwerke mit einigen hundert bis weit über tausend Teilen und Teilchen, die alle funktionieren müssen. Da ist es selbstverständlich, daß guter Kundendienst für den Fall des Falles ebenso wichtig ist wie z. B. für Ihr Auto. Kundendienst ist die Stärke des Fachhandels. Er hat die Techniker, die mit Rundfunk-, Fernseh- und Tonbandgeräten bestens vertraut sind und von uns ständig geschult werden. Er hat die hochwertigen Meß- und Prüfeinrichtungen, die Voraussetzung für guten Kundendienst sind. Und schließlich ist der Fachhandel praktisch überall. In den Großstädten ebenso wie in den hintersten Winkeln des flachen Landes. Immer schnell zu erreichen. Und schnell bei Ihnen, wenn z. B. der Fernsehabend in Gefahr ist.

Das ist das Dokument unserer gemeinsamen Garantie:

Die Regelung aller Garantieforderungen ist von besonderer Bedeutung für Sie. Das fängt damit an, daß es über Ihre Rechte keine Zweifel gibt, daß ganz klar festgelegt ist, wie die Garantieleistungen zwischen Hersteller und Fachhandel verteilt sind. Das Dokument, das darüber Auskunft gibt, ist die Garantiekarte. In ihr soll auch festgehalten werden, was über die Rahmenbedingungen hinaus evtl. zwischen dem Fachhändler und Ihnen vereinbart wird. Wie alle Dokumente hat auch dieses seinen besonderen Wert in Datum und Unterschrift. Deshalb: Garantiekarte ausfüllen, mit Datum versehen und vom Fachgeschäft unterzeichnen lassen.

	Seite
Farbfernseher	4-33
Portables	10-13
Tischgeräte	14-27
Standgeräte	28-31
Zubehör	32-33
Datentabelle	124
Fernseh-Recorder	34-35
Schwarzweiß-Fernseher	36-41
Portables	37-39
Tischgeräte	40-41
Zubehör	32-33
Datentabelle	124
Stereo-/HiFi-Geräte	42-67
Stereo-Studios	50-51
HiFi-Studios	44-49/52-55
HiFi-Steuergeräte	56-63
HiFi-Schatullen	64-65
Anlagen-Tabelle/Zubehör	66-67
Datentabelle	125/126
Lautsprecher-Boxen	68-73
Datentabelle	125/126
Spulen-Tonbandgeräte	74-79
Zubehör	88-89
Datentabelle	128/129
Cassetten-Recorder	80-87
Zubehör	88-89
Datentabelle	128/129
Radio-Recorder	90-99
Datentabellen	127 + 128/129
Reisesuper	100-109
Datentabelle	127
Electronic-Uhr	110
Rundfunkgeräte	111-116
Uhrenradios	111-113
Rundfunkgeräte	114-116
Datentabelle	127
Konzertschränke	116
Autosuper	117-123
Datentabelle	123
Datentabellen	124-129



Alles für den Bedienungskonfort

...und für die Zukunftssicherheit.

Die Direktbedienung

Alle Super-Color-Bildschirmgrößen gibt's auch mit Sensor-Programmwahl direkt am Gerät. **Durch einen Hauch von Berührung wählen Sie die 7 bzw. 8 gespeicherten Programme.** Gedankenschnell, lautlos und computerexakt. Automatisch leuchtet die Programm-anzeige auf. Lautstärke, Helligkeit und Farbkontrast wählen Sie mit stufenlos gleitenden Flachbahnreglern und übersichtlichen Skalen. Damit ist z. B. jede Nuance der Farbsättigung spielend leicht erreichbar.

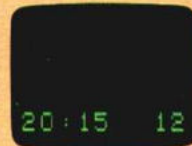
Die sichere, drahtlose Infrarot-Fernsteuerung

GRUNDIG Super Color 77 bringt Farbfernseh-Fernbedienungen, die mit Infrarot-Licht statt Ultraschall arbeiten: **Tele-Pilot 8 und Tele-Pilot 21. Umweltgeräusche und Fremdlicht können da nicht stören.** Das Gerät gehorcht nur noch der Infrarot-Fernsteuerung.

Alle Super-Color-Modelle mit **Tele-Pilot 8** haben „Sowohl-als-auch-Bedienung“. „Sowohl“ – das ist die **Fernsteuerung Tele-Pilot 8 mit Vor- und Rückwärtswahl der acht Programme.** Mit der Fernfeineinstellung von Lautstärke, Helligkeit und Farbkontrast. „Als auch“ – das ist die **Sensor-Bedienung am Gerät.** Sensoren für die Programmwahl, für Helligkeit, Lautstärke, Farbkontrast, für Optimal-Automatic. Alle lautlos, gedankenschnell, nur ganz leicht anzutippen. Ob so oder so – Leuchtziffern zeigen immer das jeweils laufende Programm an.

Tele-Pilot 21 macht alles drahtlos aus der Ferne möglich: Ausschalten in Bereitschaftsstellung (stand by), Einschalten durch Programmwahl, **Direktwahl von 12 Programmen** – mit automatisch optimalen Bild- und Tonwerten – und das Feinregulieren von Helligkeit, Lautstärke und Farbkontrast. Die **Quickton-Taste** ist nützlich, wenn man den Ton abschalten will. Die Programm-anzeige erfolgt durch 7-Segment-Leuchtdioden (LED) am Gerät.

Bei allen Geräte-Abbildungen dieser „Revue“ mit untenstehender Bildschirm-Einblendung ist **chronometergenaue Quarzuhrzeit** und Programmanzeige über **Tele-Pilot 21 im Bild ein- und ausblendbar.**



Kabel- und Cassetten-Fernsehen

Super-Color-Modelle gibt's mit 7, 8 und 12 Programmen. Das sind genug Reserven für morgen und übermorgen. Wenn z. B. Anlagen für das **Kabelfernsehen** Programme aus vielen Ländern in bester Qualität ins Haus liefern werden. Super Color ist heute schon für das Cassetten-Farbfernsehen bereit. Denn **an alle Super-Color-Modelle kann ein Fernseh-Recorder** (siehe Seite 34/35) **oder Bildplatten-spieler angeschlossen werden.** Die jeweils letzte Programmstation (mit der Bezeichnung AV) ist dafür vorbereitet. Alle Möglichkeiten stehen Ihnen damit offen: Aufzeichnung und Wiedergabe von Sendungen, Wiedergabe von bespielten VCR-Cassetten oder Bildplatten. Sooft Sie wollen. In Schwarzweiß oder Farbe.



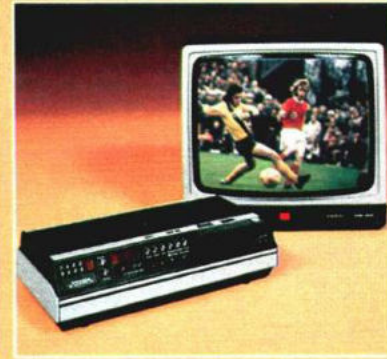
Sensor-Programm-wahl.



Tele-Pilot 8.



Tele-Pilot 21.



Fernseh-Recorder-Betrieb.

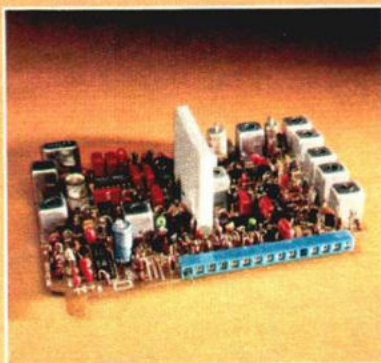
comfort...

Farbfernsehen in ganz Europa

Super Color bietet Ihnen die Möglichkeit, **Fernseh-Normen aus allen europäischen Ländern** (außer Monaco) zu adaptieren, **empfangbar** zu machen. Zusätzlich zur PAL-Norm, für die alle in der BRD erhältlichen Super-Color-Modelle von Haus aus eingerichtet sind. Dafür ist nur erforderlich, daß Ihr Fachhändler einen bestimmten Steckbaustein bzw. Adapter in Ihr Gerät einsetzt, je nachdem, ob Sie es auch für die Norm der DDR, die Norm Frankreichs und Luxemburgs, die Normen aller osteuropäischen Staaten oder auf die Norm Großbritanniens und Irlands ausgelegt haben wollen. Oder ob sie zum Schwarzweißbild der US-Truppen-Sender in der BRD auch den Ton hören möchten. Näheres über die entsprechenden Einsätze finden Sie auf Seite 32.

Aktives Farbfernsehen


GRUNDIG Farbfernsehen gewinnt eine neue Dimension: jetzt kann der zum „Akteur“ avancierende Zuschauer selbst aktiv das Geschehen auf dem Bildschirm bestimmen. Und sich eine willkommene Abwechslung zu den „konfektionierten“ Fernsehprogrammen der Sendeanstalten verschaffen. Durch die **GRUNDIG Tele-Spiele**. Dieses elektronische Bildschirmvergnügen für jung und alt ist spannenden, rasanten Sportarten nachempfunden. Der spezielle Clou der GRUNDIG Tele-Spiele: Sie sind farbig. Sie sind vom Sessel aus voll ferngesteuert. Und sie eröffnen – durch die Wahl verschiedener Schwierigkeitsstufen – **40 interessante Spiel-Varianten**. Mehr über Super-Color-Modelle mit integrierten Spielen und über spätere Spiele-Nachrüstung finden Sie auf Seite 22/23 bzw. auf Seite 32/33.





PAL- und Secam-Farbempfang.


GRUNDIG Tele-Spiele.


Für unsere fremdsprachigen Kunden

Όνομα:	GR
Επίσημο:	
Ταχ. Τομ./Πόλις ή Χωρίον:	
Όδος/ Άρεθμ:	
	Μία κατά κεφάλαιον μετάφραση εις τή ελληνικά, αυτού του καταλόγου GRUNDIG μπορείτε να λάβετε, εάν συμπληρώσετε αυτό τό δελτίον και τό στείλετε εις τήν διεύθυνση: GRUNDIG AG, 851 Fürth/Bay.

Adınız:	TR
Soyadınız:	
Şehir/köy posta no ve adı:	
Sokak adı ve ev no:	
	Bu GRUNDIG revue'den sizler için özel olarak seçilen cihazlara ait Türkçe tercümeleleri aşağıdaki adresten temin edebilirsiniz. Lütfen yandaki kuponu doldurup, "GRUNDIG AG, 851 Fürth/Bay." adresine postalayınız.

Ime:	YU
Prezime:	
Postanski broj i grad:	
Ulica i broj kuće:	
	GRUNDIGOV prospekt možete odmah dobiti ako ispunite kupon i pošaljete na sledeću adresu: GRUNDIG AG, 851 Fürth/Bay.

Nome:	I
Cognome:	
Codice postale e città di residenza:	
Via e numero:	
	Nel caso Lei desiderasse ricevere una rivista in lingua italiana, La preghiamo di voler compilare il cupone e spedito a: GRUNDIG AG, 851 Fürth/Bay.

Nombre:	E
Apellido:	
Zona postal y población:	
Calle y número:	
	Remitiendo el presente cupón relleno a la siguiente dirección recibirá Vd. un extracto del folleto GRUNDIG traducido al español: GRUNDIG AG, 851 Fürth/Bay.

Von dieser Ausgabe der „GRUNDIG Revue“ gibt es Übersetzungen in griechischer, türkischer, serbo-kroatischer, italienischer und spanischer Sprache. Anzufordern bei: GRUNDIG AG, 8510 Fürth/Bay.



Alles für von

Die sensationelle, automatisch immer optimale Senderabstimmung

Wieder einmal haben GRUNDIG Ingenieure eine technische Sensation geschaffen: den perfekten Sendersuchlauf mit dem „bleibenden“ Gedächtnis. Was heißt das?

Bisher mußte die optimale Sendereinstellung durch feinfühliges Rädchen drehen an den elektromechanischen Speichereinheiten ermittelt werden.

Jetzt genügt ein Knopfdruck, um den automatischen Sendersuchlauf in Gang zu setzen. **Automatisch wird der Sender angesteuert, durch die automatische Scharfabstimmung (AFC) optimal abgestimmt und mit einem zweiten Knopfdruck gespeichert.**

Für immer. Auch wenn mal der

Strom ausfällt, bleibt das „Sendergedächtnis“ erhalten. Eine zusätzliche Abstimmhilfe ist die **bildschirmbreite Programmabstimmanzeige**. An der Länge ihres Abstimm balkens kann die „Sendersuche“ kontrolliert werden.

Das Geheimnis dieser technischen Pionierleistung: Hochintegrierte MOS-Micro-Schaltkreise, Bauelemente von höchster Zuverlässigkeit und Langlebigkeit, übernehmen die Sender- und Funktionsspeicherung.

Den automatischen Sendersuchlauf mit AFC und digital-elektronischer Speicherung haben alle Super-Color-Modelle mit Tele-Pilot-Fernsteuerung und der Super Color 1620.

„Kalte“ RGB-Gegentakt-Endstufen für höchste Farbtreue

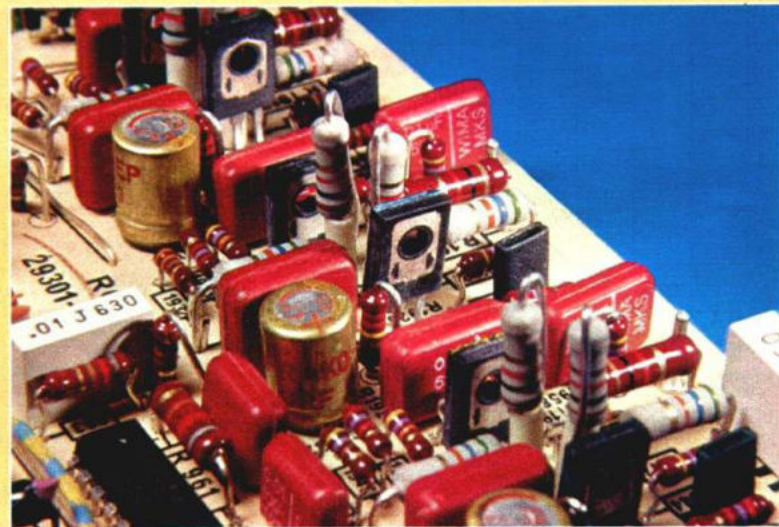
Das ist der große GRUNDIG Farbbild-Fortschritt. Technisch überzeugend und im Farbvergleich für jedermann erkennbar: Erstmals wird – wie bei HiFi-Geräten, wo es ja auf höchste Naturtreue ankommt – eine „kalte“ Gegenteilsschaltung mit Komplementär-Transistoren als RGB-Endstufen verwendet. Diese technische Pionierleistung bedeutet für das Farbbild, daß **feinste Bilddetails deutlich sichtbar** werden, daß selbst **Bildstellen mit extremer Helligkeit hervorragende Konturenschärfe** haben und daß es ein **klares, scharfes Farbbild von höchster Naturtreue** gibt.

Neu bei Super Color 77 ist auch die getrennte Strahlstrombegren-

zung für Spitzen- und Mittelwerte. Ihr sichtbares Ergebnis ist **ein leuchtendes, reines Weiß bis in die hellsten Bildpartien** (gerade in heller Umgebung zeigt sich, wie rein das Weiß ist!). Neu bei Super Color 77 ist schließlich die Color-Kontrast-Automatic. Sie bewirkt, daß zum jeweiligen Schwarzweißkontrast der Farbkontrast sich automatisch mitlaufend einstellt. Kontrastarme Bilder wie Krimiszenen in nächtlich dunklen Gassen sind nicht mehr farbübersättigt. Sie haben **automatisch die richtige Farbsättigung**. Ganz von allein. Den Farbbild-Fortschritt bieten alle Super-Color-Modelle mit 66-cm-Farbbild und der Super Color 5200.



Der automatische Sendersuchlauf mit AFC.



Der GRUNDIG Farbbild-Fortschritt.

die Qualität Farbbild...

...und Ton.

Farben voller
Leuchtkraft

Keiner kann mehr
was falsch machen

Zum Super-Bild
den Super-Ton

GRUNDIG Farbfernseher sind mit **Inline-Schlitzmasken-Farbbildröhren** bestückt, alle 66-cm-Modelle und Super Color 5200 mit **selbstkonvergierendem System**. Das bedeutet:

1. Besonders helles und brillantes Bild bis in die Randzonen.
2. Konvergenzfehler gehören der Vergangenheit an, denn die farbbestimmenden Elektronen-Kanonen stehen nebeneinander.
3. Ist das Gerät im Werk einmal eingestellt, vereinigen sich die Grundfarben Rot, Grün und Blau immer automatisch zu einem deckungsgleichen Bild. Ohne Farbränder. Das bringt mehr Schärfe und Farbkraft. Jedes Nachstellen ist überflüssig.
4. Die kürzere Bildröhre macht Super-Color-Geräte noch schlanker als bisher.

Selbstverständlich bietet GRUNDIG für alle Super-Color-Modelle 3 Jahre Bildröhrengarantie.

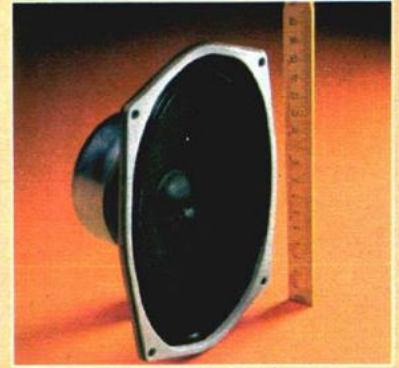
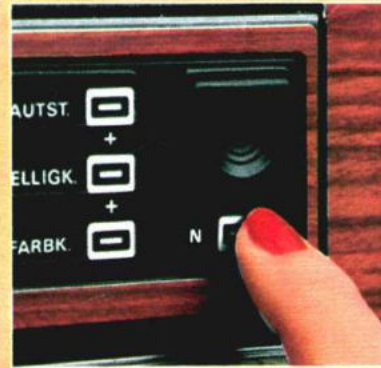
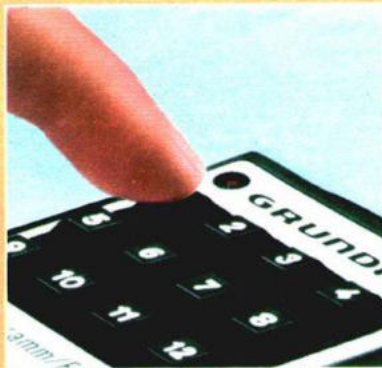
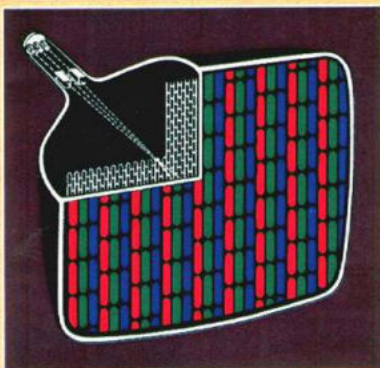
Nehmen wir an, Sie hatten Krimi-Abend: dunkle Szenen in noch dunkleren Gassen. Geflüster, das kaum zu verstehen ist. Was tun Sie da? Kein Zweifel, Sie machen das Bild heller. Und den Ton lauter. Und – nehmen wir mal an – Sie lassen es bis Sendeschluß dabei bewenden. Am nächsten Tag ist Fußball-Krimi: gleißendes Flutlicht und Torgeschrei. Was ist zu tun, um zu „normalem“ Bild und Ton zu kommen?

Gar nichts ist zu tun. **Die Optimal-Automatic sorgt ohne Ihr Zutun für optimales Bild und optimalen Ton.**

Bei den Tele-Pilot-21-Modellen kommen Optimal-Bild und -Ton nach jedem Einschalten – auch aus Bereitschaftsstellung (Abb. unten). Einfacher kann das Bedienen von Farbfernsehern nicht mehr sein.

Bei den Tele-Pilot-8-Modellen tritt die Optimal-Automatic bei jedem Einschalten und bei jedem Antippen des Sensors „N“ (N = normal) in Funktion (Abb. unten).

GRUNDIG Farbfernseher bieten eine für Farbfernseher überraschende Klangfülle. Der großdimensionierte **10-Watt-Breitband-Konzertlautsprecher** der Modelle mit 56-cm- und 66-cm-Bild liefert ein dynamisches, in Höhen und Bässen ausgewogenes Klangbild. Das exklusive Standmodell Super Color S 9250 (Seite 30/31) erreicht sogar 25 Watt Musikleistung. Unser Bildbeispiel unten zeigt den 10-Watt-Konzertlautsprecher der 66-cm-Modelle und des Super Color 5200 mit **verstärktem Magnet** (1,2 Tesla = 12 000 Gauß).



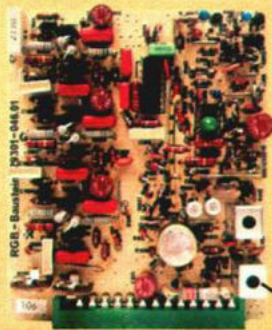
**Modernste
Inline-
Farbbildröhre.**

**Die Optimal-Automatic
für Bild und Ton.**

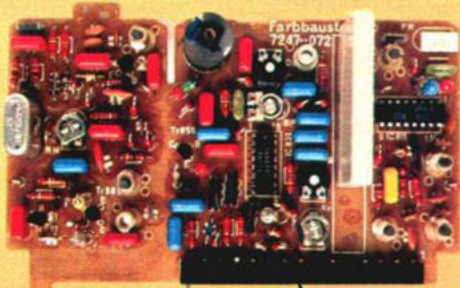
**Klangstarker
Konzert-
Lautsprecher.**



Alles für Qualität und



RGB-Baustein



PAL-Farbbaustein

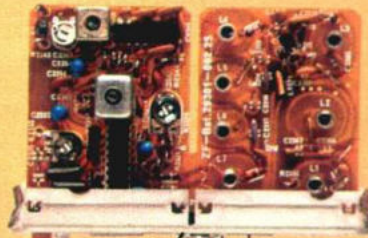
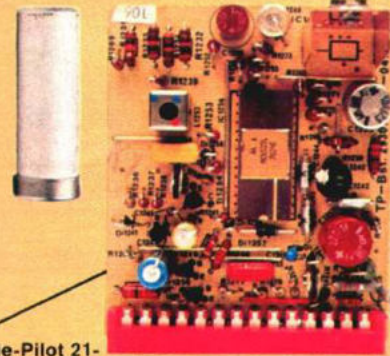
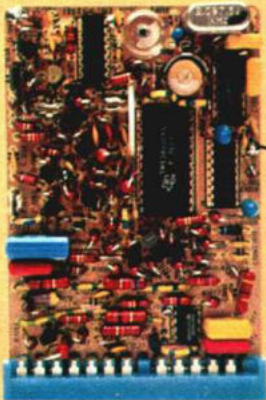


Bild-ZF-Baustein



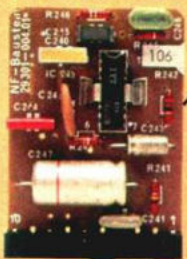
Tele-Pilot 21-
Vorverstärker-
und Empfänger-Baustein



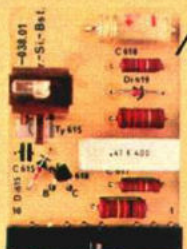
Uhren-Baustein



Ton-ZF-Baustein



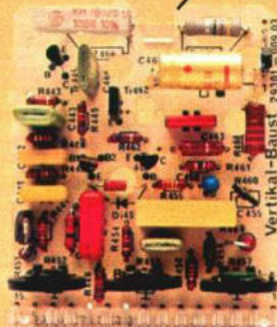
Ton-NF-Baustein



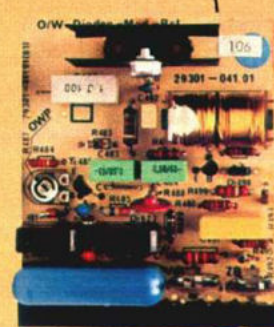
Elektronische
Sicherung



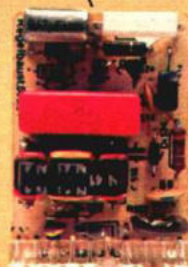
PIN-Dioden-Tuner



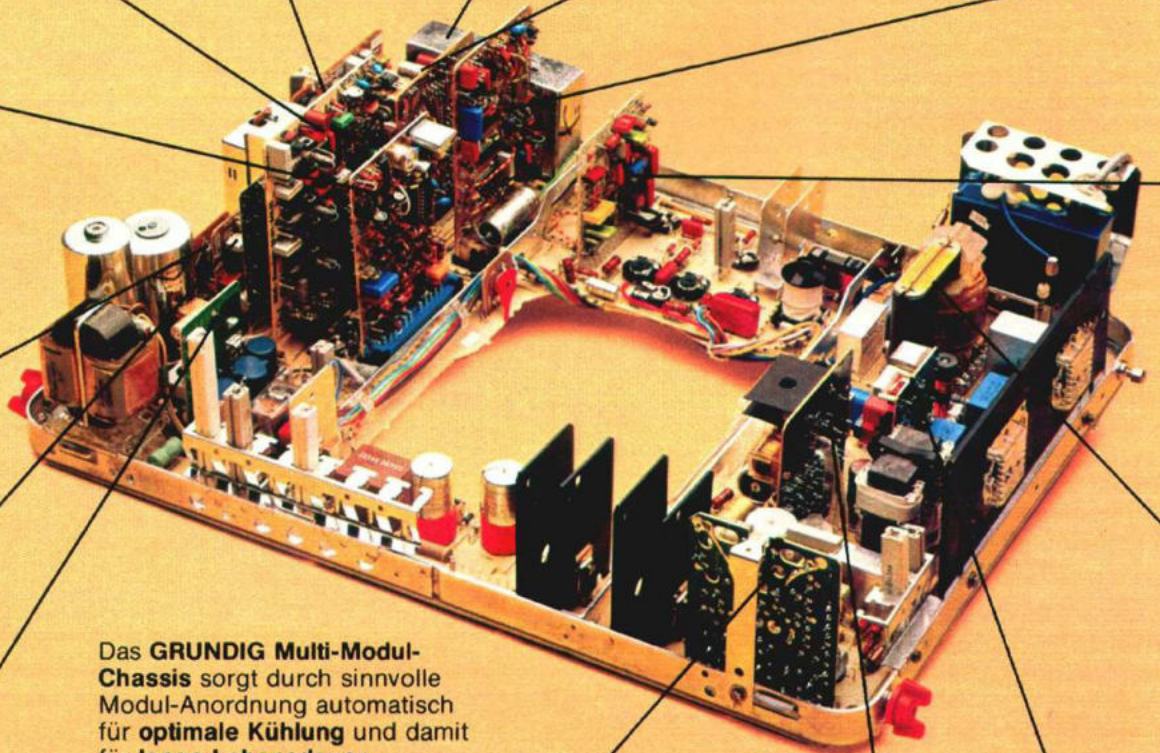
Vertikal-Baustein



O/W-Dioden-
Modulator-Baustein

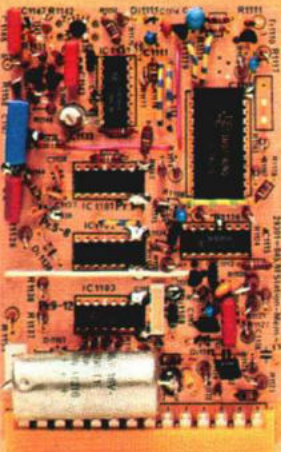


Regel-
Baustein

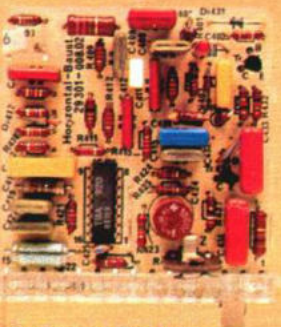


Das **GRUNDIG Multi-Modul-Chassis** sorgt durch sinnvolle Modul-Anordnung automatisch für **optimale Kühlung** und damit für **lange Lebensdauer**.

nd Service.



Senderschlaf-Baustein



Horizontal-Baustein



Zellentrafo

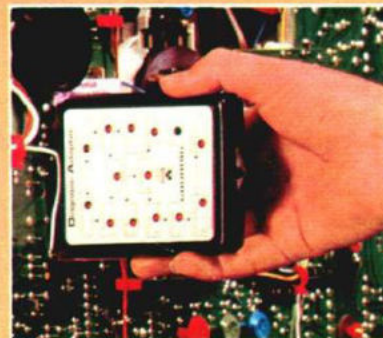
GRUNDIG Modultechnik – millionenfach bewährt

Als erstes Unternehmen der Unterhaltungselektronik hat GRUNDIG vor Jahren das Modul-Prinzip konsequent bei der Produktion von Farbfernsehgeräten angewandt. Module, das sind steckbare Funktionsgruppen, in denen bis weit über hundert einzelne Bauelemente zusammengefaßt sind. Der Vorteil des Modul-Prinzips liegt in der **leichten und schnellen Austauschbarkeit der Funktionsgruppen**. Die GRUNDIG Modultechnik hat sich bestens bewährt. 50 Millionen Module stecken bereits in GRUNDIG Farbfernsehern. Zum Vorteil für den Fachhandel. Weil sie den Service erleichtern. Und zum Vorteil für den Verbraucher. **Weil Servicequalität und Gerätelebensdauer erhöht werden.**

Schneller Service Qualifizierter ist günstiger Kundendienst ist Service wichtig!

Tausende von Bauelementen stecken in einem Farbfernseher. Da kann es schwierig sein, im Servicefall den Fehler zu finden. Deshalb gibt's für alle Super-Color-Modelle mit 56- und 66-cm-Bild den Diagnose-Adapter. **Er zeigt dem Techniker sofort, wo's fehlt. Sekundenschnell und absolut zuverlässig.**

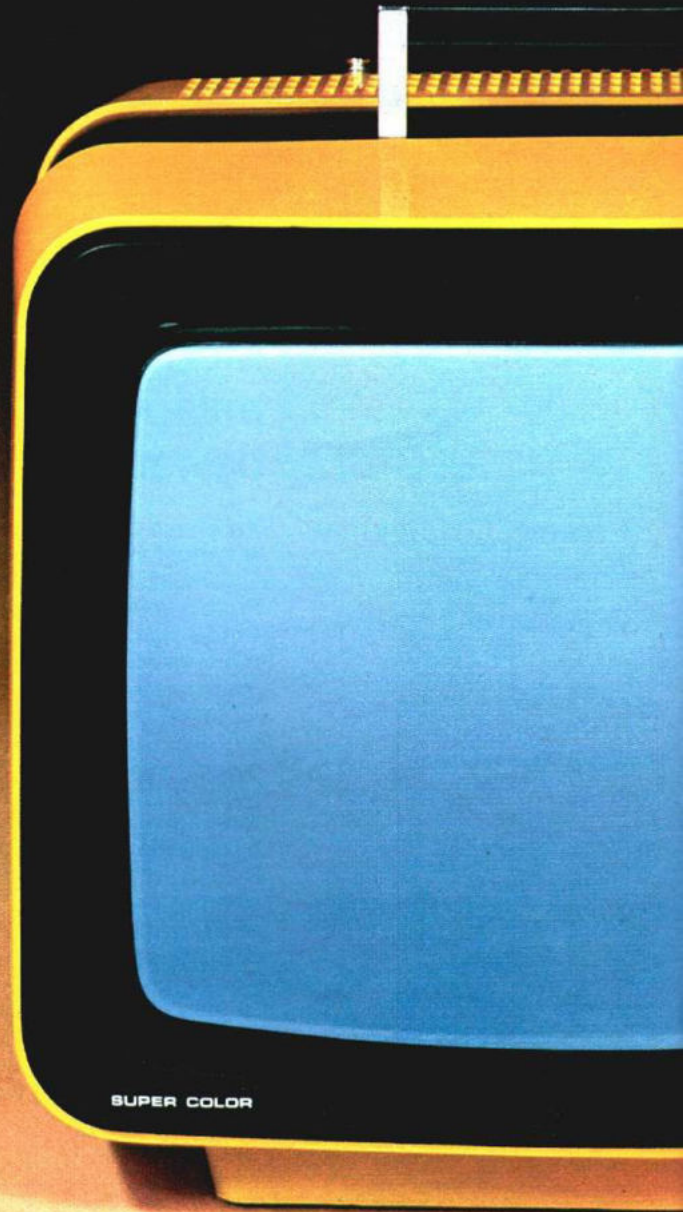
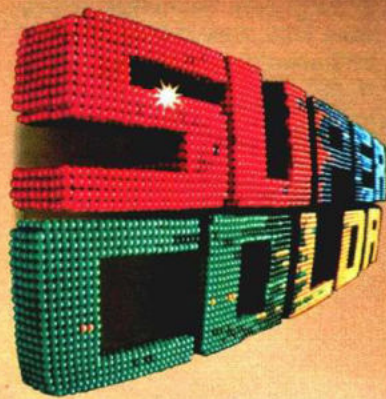
Selbst bei bester Gerätequalität. Denn Farbfernseher sind eben kleine Wunderwerke. Mit Tausenden Teilen und Teilchen, die alle funktionieren müssen. Kundendienst ist die Stärke des Fachgeschäfts. Dort sind die Techniker, die mit GRUNDIG Farbfernsehern durch spezielle Super-Color-Lehrgänge bestens vertraut sind. Dort sind die Meß- und Prüfgeräte, die zum guten Kundendienst gehören. Dort sind die Ersatzmodule, die eine rasche Behebung von Fehlern gewährleisten. **Deshalb ist Ihr Farbfernsehgerät beim Fachhandel auch in den besten Händen.**



Das Integrations- Farbfernseh-Chassis.

Das Diagnose- System.

Der Fachhandels- Service.



37-cm- Farb-Portable mit impuls-electronic

- Leichte Berührungswahl zwischen 7 Programmen
- Leichtgleitende Flachbahnregler für Helligkeit, Lautstärke und Farbkontrast

GRUNDIG Super Color 1510

Kompaktes, äußerst leichtes Farb-Portable. 37-cm-inline-Farbbildröhre. Berührungswahl zwischen 7 Programmen. Formschönes Modell-Gehäuse in Modeweiß, Lichtgelb oder Brillantrot, jeweils mit anthrazitfarbener Front und Griffblende. Maße ca. 45 x 33 x 38 cm. Gewicht ca. 14 kg.

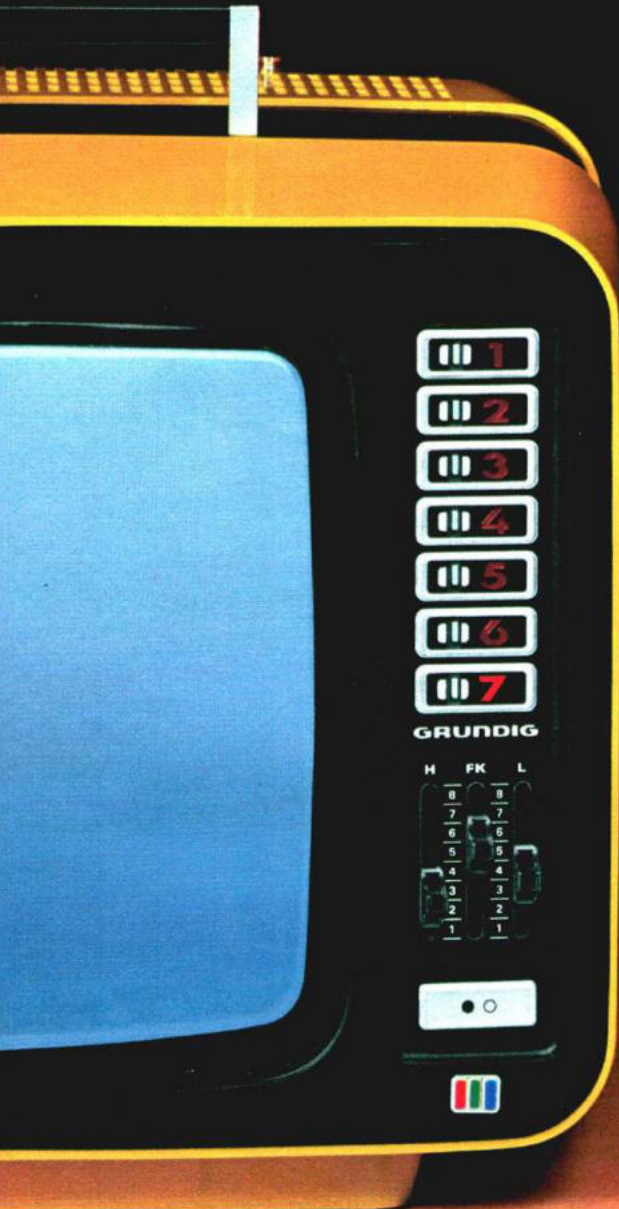


Gemeinsame technische Daten aller Super-Color-Modelle:

- | | | |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Inline-Schlitzmasken-Farbbildröhre <input type="checkbox"/> Total halbleiterbestücktes Multi-Modul-Chassis <input type="checkbox"/> Diagnose-Zentralstecker * <input type="checkbox"/> PIN-Dioden-Electronic-Tuner <input type="checkbox"/> Vollelektronische Diodenabstimmung und Dioden-Bereichumschaltung <input type="checkbox"/> 75-Ω-Koaxial-Antenneneingang nach DIN 45 325 für UHF/VHF <input type="checkbox"/> Thyristor-Zeilenablenkung | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Elektronische Sicherung <input type="checkbox"/> Service-Schalter <input type="checkbox"/> Elektronische Störaustattung <input type="checkbox"/> Jeweils letzte Programmstation (7, 8 oder 12) für Audiovision (AV) eingerichtet <input type="checkbox"/> Hochspannungs- und Bildgrößenstabilisation <input type="checkbox"/> Schwarzwerthaltung durch Klemmschaltung | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Automatic für: <ul style="list-style-type: none"> a) Bild und Zeilensynchronisation b) Kontrast und Farbsättigung c) Farbschalter d) Video-Bandbreiten-Umschaltung e) Strahlstrombegrenzung f) Entmagnetisierung der Bildröhre |
|--|---|--|

Die in dieser „GRUNDIG revue“ angegebenen Maße der Geräte beziehen sich jeweils auf Breite x Höhe x Tiefe.

* Außer Super Color 1510, 1620, 1630, 2200 und 2230



Wichtige technische Merkmale des Super Color 1510:

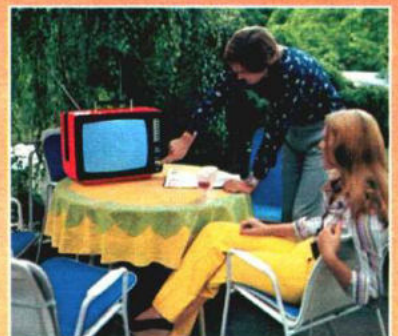
- Multi-Modul-Baukasten-System
- Totale Halbleiter-Electronic u. a. mit 12 integrierten Schaltkreisen und 27 Transistoren
- Elektronische Leuchtziffern-Programmmanzeige
- Leichtgleitende Flachbahnregler für Helligkeit, Lautstärke und Farbkontrast
- Drehregler für Kontrast
- Zwei versenkbare Langstab-Teleskop-Antennen für guten Empfang auf VHF/UHF
- Leistungsaufnahme 100 Watt
- Schaltbarer Anschluß für Klein-/Kopfhörer/Tonbandaufnahmen
- Gehäuselautsprecher abschaltbar
- Klangstarker Superphon-Lautsprecher
- Einklappbarer Tragegriff

Weitere technische Daten Seite 10 und 124. Zubehör Seite 32 bis 35.

**TEST
ERFOLG**

Bei einem Test der „Stiftung Waren-test“ (siehe „test“, Heft 10/76) erhielt unser Modell 1510 in allen Einzel-Bewertungskriterien (Ausstattung, Bedienung, Bildqualität, Tonqualität, Servicefreundlichkeit und Zuverlässigkeit) die beste in diesem Test vergebene

Note „gut“ – wie außer ihm nur noch 2 von insgesamt 16 getesteten Farb-Portables mit 33- bis 37-cm-Bild. Als mit Abstand leichtestes 36/37 cm-Gerät und als eines von 4 Modellen, die über die eingebauten Antennen noch „zufriedenstellende“ Bildqualität (beste Beurteilung in diesem Test) liefern, dokumentierte der Super Color 1510 auch seine hervorragenden Portable-Eigenschaften.



Farbfernsehen kann man mit dem Super Color 1510 überall, wo eine Netzsteckdose ist: auf der Terrasse, auf dem Balkon oder auf dem Campingplatz.

**Unser Kleinstes.
Unser Preisgünstigster.
Unser Leichtester.**

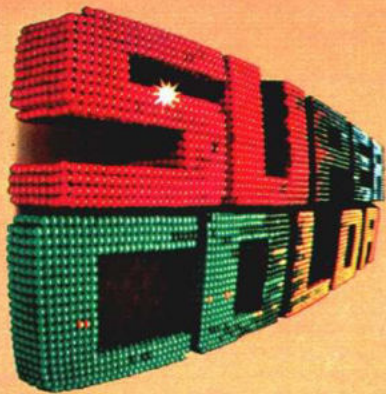
3 JAHRE
Bildröhren-
GARANTIE
für alle
Super-Color-Modelle



1620

GRUNDIG Super Color 1620

Bequem mit einer Hand zu tragendes Farb-Portable. 42-cm-inline-Farbbildröhre. Berührwahl zwischen 8 Programmen. **Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung – besonders wichtig für ein Portable.** Elektronische Abstimm-anzeige im Bildschirm. Form-schönes Modell-Gehäuse in Modedeweiß, Lichtgelb oder Brillantrot, jeweils mit anthrazitfarbener Front und Griffblende. Maße ca. 48 x 35 x 41 cm. Gewicht ca. 16,5 kg.



42-cm-Farb-Portable mit impuls-electronic

- Leichte Berührwahl zwischen 8 Programmen
- Leichtgleitende Flachbahn-regler für Helligkeit, Lautstärke und Farbkontrast

Gemeinsame technische Merkmale der Modelle 1620 und 1630:

- Multi-Modul-Baukasten-System
- Totale Halbleiter-Electronic u. a. mit 17 integrierten Schaltkreisen und 44 Transistoren (1630: 52)
- Elektronische Leuchtziffern-Programmanzeige
- Drehregler für Kontrast
- Zwei versenkbare Langstab-Teleskop-Antennen für guten Empfang auf VHF/UHF
- Leistungsaufnahme 100 Watt
- Schaltbarer Anschluß für Klein-/Kopfhörer/Tonbandaufnahmen
- Gehäuselautsprecher abschaltbar
- Klangstarker Superphon-Lautsprecher
- Einklappbarer Tragegriff

Mit Sendersuchlauf - für Farb-Portables doppelt wertvoll!

Weitere technische Daten Seite 10 und 124. Zubehör Seite 32 bis 35.



GRUNDIG Super Color 1630

1630



Bequem mit einer Hand zu tragendes Farb-Portable. 42-cm-inline-Farbbildröhre. Infrarot-Fernsteuerung Tele-Pilot 8 für 8 Programme. Sensor-Zweitbedienung direkt am Gerät. **Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung – besonders wichtig für ein Portable.** Elektronische Abstimmmanzeige im Bildschirm. Optimal-Automatic für Bild und Ton. Formschönes Modell-Gehäuse in Modeweiß, Lichtgelb oder Brillantrot, jeweils mit anthrazitfarbener Front und Griffblende. Maße ca. 48 x 35 x 41 cm. Gewicht ca. 16,5 kg.



42-cm-Farb-Portable mit Tele-Pilot 8

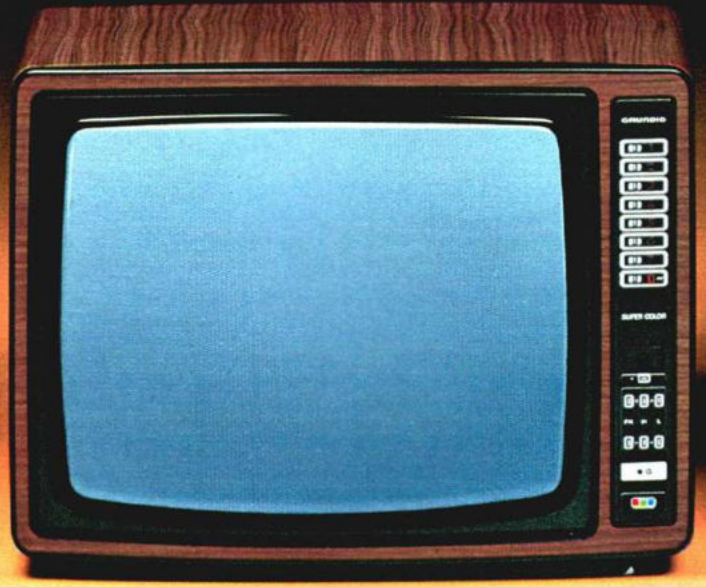
- Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung Tele-Pilot 8 für 8 Programme und für Fern-Feineinstellung von Farbkontrast, Helligkeit und Lautstärke
- Zweitbedienung direkt am Gerät durch Sensoren

**Super Color 1630 -
das erste ferngesteuerte
GRUNDIG Farb-Portable.**

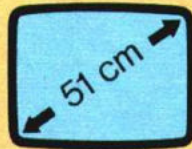




2200



2230



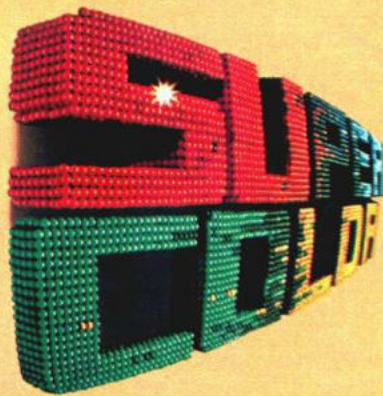
GRUNDIG Super Color 2200

Äußerst kompaktes, platzsparendes Gerät – dazu denkbar preisgünstig. 51-cm-inline-Farbbildröhre. Leichte Berührungswahl zwischen 8 Programmen. Softline-Gehäuse nußbaumfarben mit gewölbter Front. Maße ca. 57 x 42 x 46 cm.

Wichtige technische Merkmale des Super Color 2200:

- Multi-Modul-Baukasten-System
- Totale Halbleiter-Electronic u. a. mit 12 integrierten Schaltkreisen und 29 Transistoren
- Elektronische Leuchtziffern-Programmanzeige
- Leichtgleitende Flachbahnregler für Helligkeit, Lautstärke und Farbkontrast
- Drehregler für Kontrast
- Kraftvoller Superphon-Lautsprecher
- Anschluß für Klein-/Kopfhörer/Tonbandaufnahmen nachrüstbar

Weitere technische Daten Seite 10 und 124. Zubehör Seite 32 bis 35.



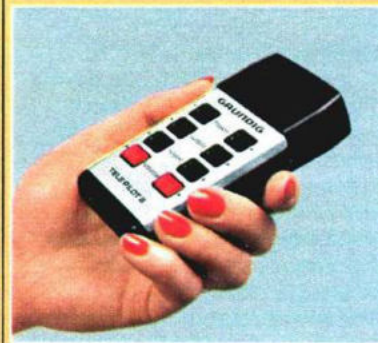
51-cm- Farbfernseher mit impuls-electronic

- Leichte Berührungswahl zwischen 8 Programmen
- Leichtgleitende Flachbahnregler für Helligkeit, Lautstärke und Farbkontrast



GRUNDIG Super Color 2230

Äußerst kompaktes, platzsparendes Gerät – und dazu sehr preiswert. 51-cm-inline-Farbbildröhre. Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung Tele-Pilot 8 für 8 Programme. Zweitbedienung direkt am Gerät durch Sensoren. Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung. Optimal-Automatic für Bild und Ton. Softline-Gehäuse nußbaumfarben oder weiß, jeweils mit gewölbter Front. Maße ca. 57 x 42 x 46 cm.



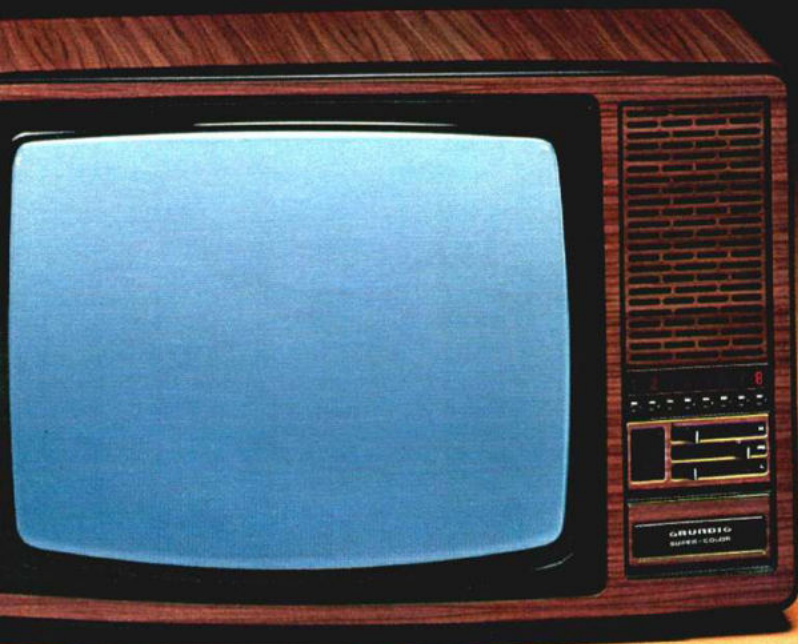
51-cm- Farbfernseher mit Tele-Pilot 8

- Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung Tele-Pilot 8 für 8 Programme und für Fern-Feineinstellung von Farbkontrast, Helligkeit und Lautstärke
- Zweitbedienung direkt am Gerät durch Sensoren

Wichtige technische Merkmale des Super Color 2230:

- Multi-Modul-Baukasten-System
- Totale Halbleiter-Electronic u. a. mit 17 integrierten Schaltkreisen und 52 Transistoren
- Elektronische Leuchtziffern-Programmanzeige
- Drehregler für Kontrast
- Elektronische Abstimmmanzeige im Bildschirm einblendbar
- Kraftvoller Superphon-Lautsprecher
- Anschluß für Klein-/Kopfhörer/Tonbandaufnahmen nachrüstbar

Weitere technische Daten Seite 10 und 124. Zubehör Seite 32 bis 35.

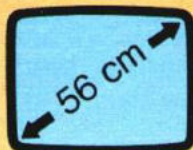


3200



W 3200

Drehfuß 4 im Bild ist extra Lieferbares Zubehör (siehe Seite 33).



Fast so groß wie das übliche Schwarzweiß-Großbild.



GRUNDIG Super Color 3200

56-cm-inline-Farbbildröhre. Berührwahl zwischen 8 Programmen. Hervorragender 10-Watt-Konzertlautsprecher. Softline-Gehäuse nußbaumfarben oder weiß, jeweils mit gewölbter Front. Maße ca. 70 x 47 x 44 cm.

GRUNDIG Super Color W 3200

56-cm-inline-Farbbildröhre. Berührwahl zwischen 8 Programmen. Hervorragender 10-Watt-Konzertlautsprecher. Elegantes Softline-Würfel-Gehäuse nußbaumfarben mit gewölbter Front. Maße ca. 56 x 53 x 42 cm.



Fast so groß wie das übliche Schwarzweiß-Großbild.

56-cm-Farbfernseher mit impuls-electronic

- Leichte Berührwahl zwischen 8 Programmen
- Leichtgleitende Flachbahnregler für Helligkeit, Lautstärke und Farbkontrast

Gemeinsame technische Merkmale der Modelle 3200 und W 3200:

- Multi-Modul-Baukasten-System und Diagnose-Zentralstecker
- Totale Halbleiter-Electronic u. a. mit 12 integrierten Schaltkreisen und 28 Transistoren
- Elektronische Leuchtziffern-Programmanzeige
- Leichtgleitende Flachbahnregler für Helligkeit, Lautstärke und Farbkontrast
- Drehregler für Kontrast und Klang
- Kraftvoller Superphon-Lautsprecher
- Anschluß für Klein-/Kopfhörer/Tonbandaufnahmen nachrüstbar

Weitere technische Daten Seite 10 und 124. Zubehör Seite 32 bis 35.

3 JAHRE
Bildröhren-
GARANTIE
für alle
Super-Color-Modelle

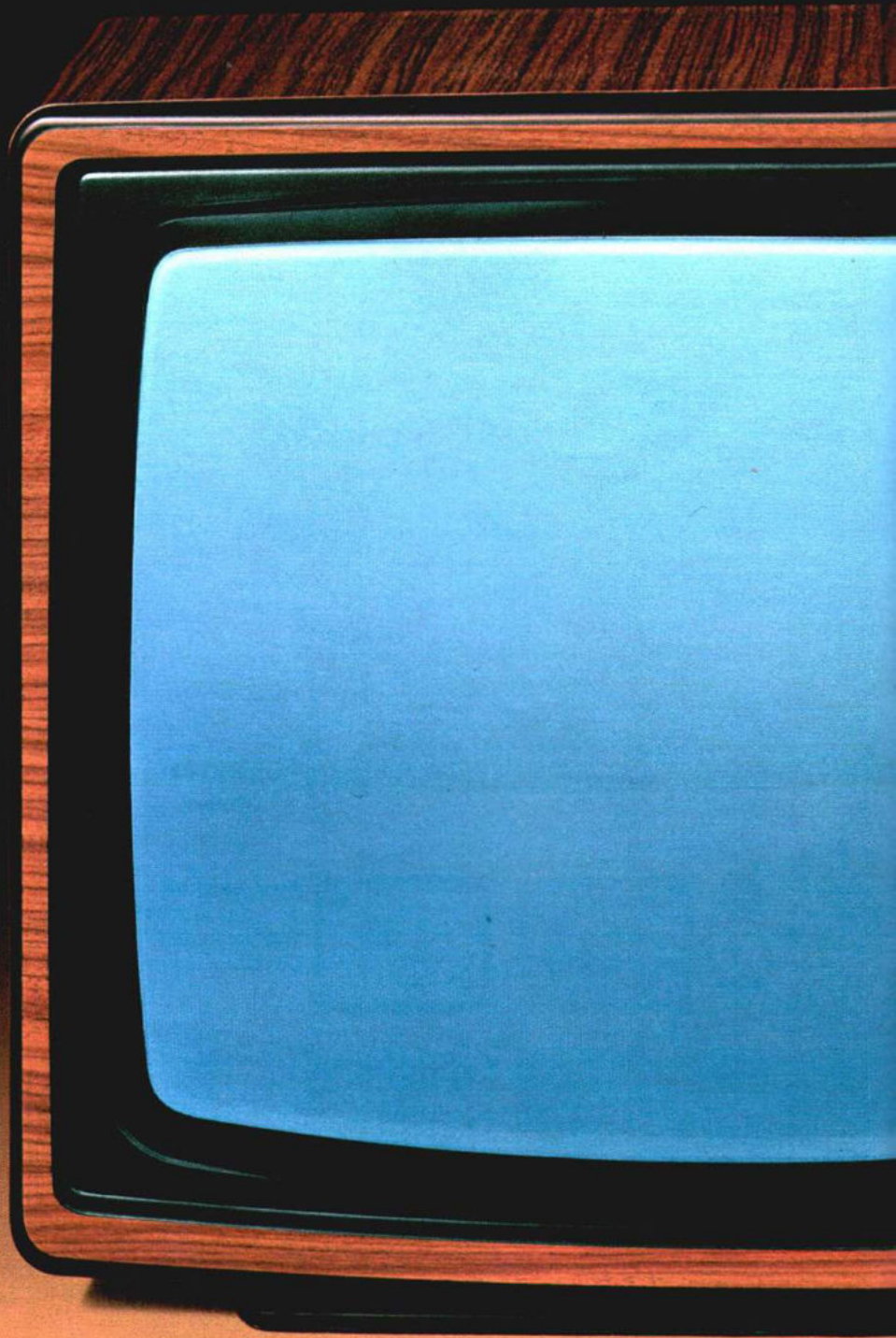
Das 51-cm- und 56-cm-Farbbild.

Größer, als der kleine Preis vermuten läßt.



56-cm-Farbfemseher mit Tele-Pilot 21

- Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung Tele-Pilot 21 für Direktwahl von 12 Programmen und alle Bedienfunktionen (auch Ein/Aus)
- Fern-Feineinstellung von Farbkontrast, Helligkeit und Lautstärke
- Fernwählbare Wunsch-Tonpausen



GRUNDIG Super Color 5200

Selbstkonvergierende 56-cm-inline-Farbbildröhre. GRUNDIG Super-Farbbild durch „kalte“ RGB-Gegentakt-Endstufen, getrennte Strahlstrombegrenzung und Color-Kontrast-Automatic. Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung Tele-Pilot 21 für 12 Programme, alle Bedienfunktionen und Wunsch-Tonpausen. Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung. Optimal-Automatic für Bild und Ton. Hervorragender 10-Watt-



Fast so groß wie das übliche Schwarzweiß-Großbild.

Konzertlautsprecher. **GRUNDIG Tele-Spiele nachrüstbar.** Softline-Gehäuse nußbaumfarben oder weiß, jeweils mit gewölbter Front. Maße ca. 70 x 47 x 41 cm.



Mit der Quick-Taste können Sie – z. B. wenn das Telefon läutet oder Besuch kommt – den Fernsehton abschalten. Später ein zweiter Tastendruck – der Ton ist in der ursprünglichen Lautstärke sofort wieder da.

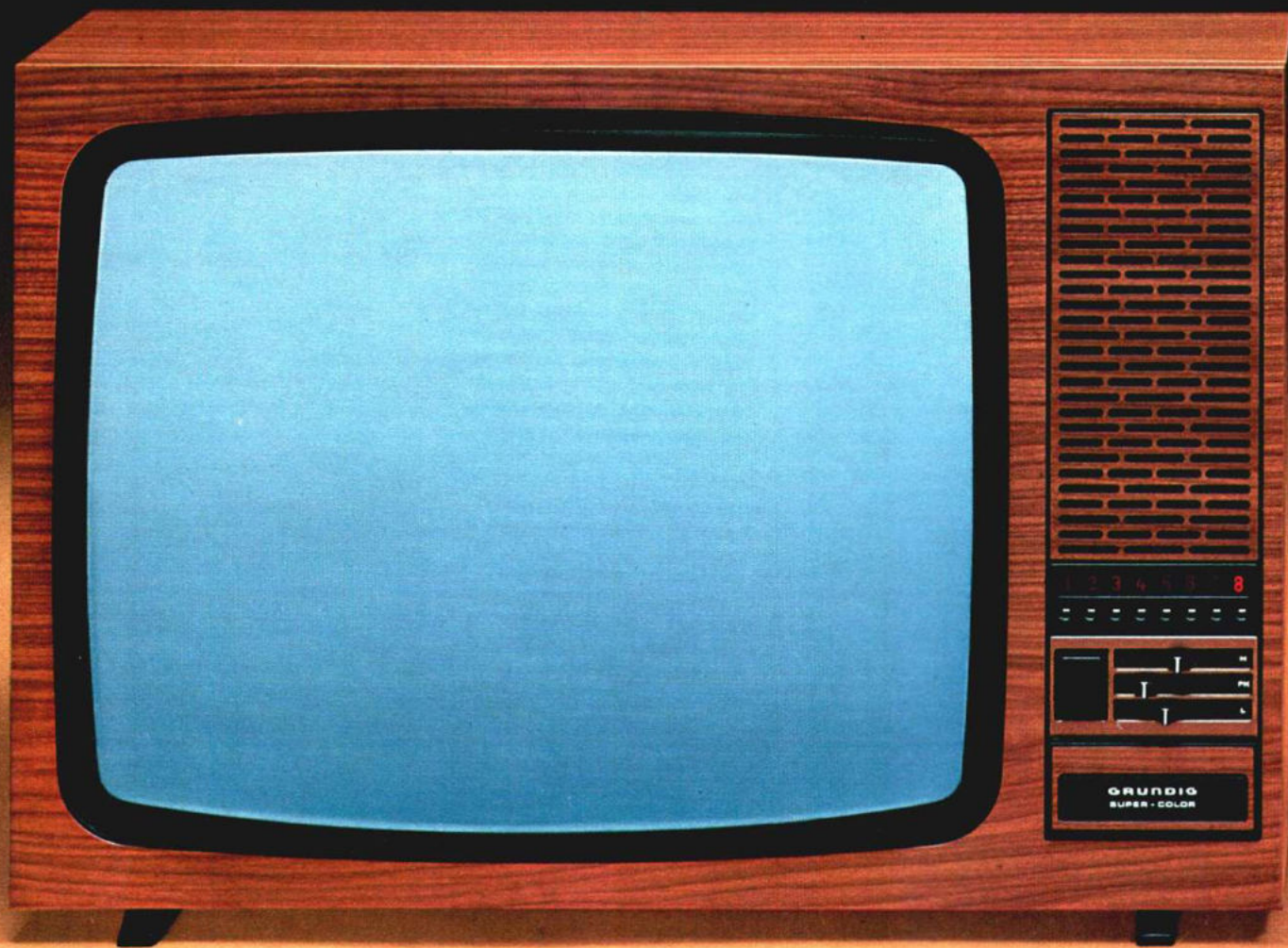


Wichtige technische Merkmale des Super Color 5200:

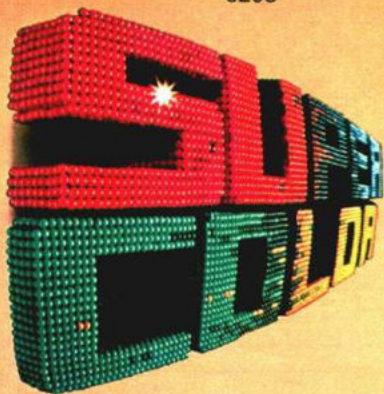
- Multi-Modul-Baukasten-System und Diagnose-Zentralstecker
 - Totale Halbleiter-Electronic u. a. mit 21 integrierten Schaltkreisen und 68 Transistoren
 - Leuchtdioden-Programmanzeige (LED) am Gerät
 - Abstimmmanzeige im Bildschirm einblendbar
 - Drehregler für Kontrast und Klang sowie Tasten zur Ersatzbedienung direkt am Gerät
 - Anschluß für Klein-/Kopfhörer/Tonbandaufnahmen nachrüstbar
- Weiterer Bedienungskomfort:**
- Aus-Taste schaltet Gerät auf Bereitschaft – Wiedereinschalten durch Programmwahl
 - Funktionskontrolle bei jedem Schaltvorgang
- Weitere technische Daten Seiten 10 und 124. Zubehör Seite 32 bis 35.**

Unser 56-cm-Spitzengerät. Mit Super-Farbbild. Mit Super-Komfort.

3 JAHRE
Bildröhren-
GARANTIE
für alle
Super-Color-Modelle



6205



GRUNDIG Super Color 6205

Selbstkonvergierende 66-cm-inline-Farbbildröhre. GRUNDIG Super-Farbbild durch „kalte“ RGB-Gegentakt-Endstufen, getrennte Strahlstrombegrenzung und Color-Kontrast-Automatic. Berührwahl zwischen 8 Programmen. Hervorragender 10-Watt-Konzertlautsprecher. **GRUNDIG Tele-Spiele nachrüstbar.** Gehäuse nußbaumfarben, in sachlichem Design. Maße ca. 76 x 52 x 44 cm.



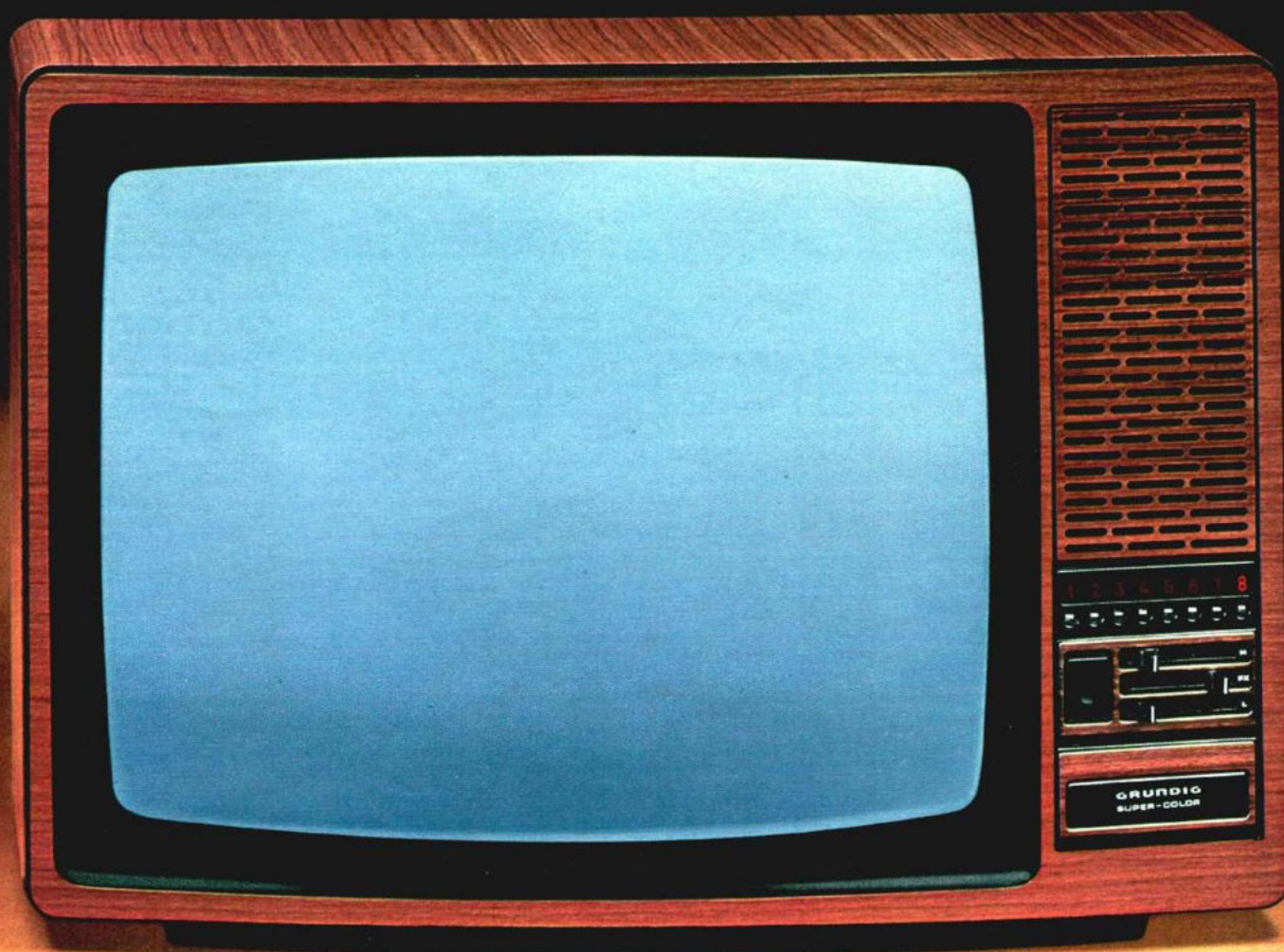
66-cm-Farbfernseher mit impuls-electronic

- Leichte Berührwahl zwischen 8 Programmen
- Leichtgleitende Flachbahnregler für Helligkeit, Lautstärke und Farbkontrast

Gemeinsame technische Merkmale der Modelle 6200 und 6205:

- Multi-Modul-Baukasten-System und Diagnose-Zentralstecker
- Totale Halbleiter-Electronic u. a. mit 13 integrierten Schaltkreisen und 43 Transistoren
- Leichtgleitende Flachbahnregler für Helligkeit, Lautstärke und Farbkontrast
- Elektronische Leuchtziffern-Programmanzeige
- Drehregler für Kontrast und Klang
- Anschluß für Klein-/Kopfhörer/Tonbandaufnahmen nachrüstbar

Weitere technische Daten Seiten 10 und 124. Zubehör Seiten 32 bis 35.



6200

GRUNDIG Super Color 6200

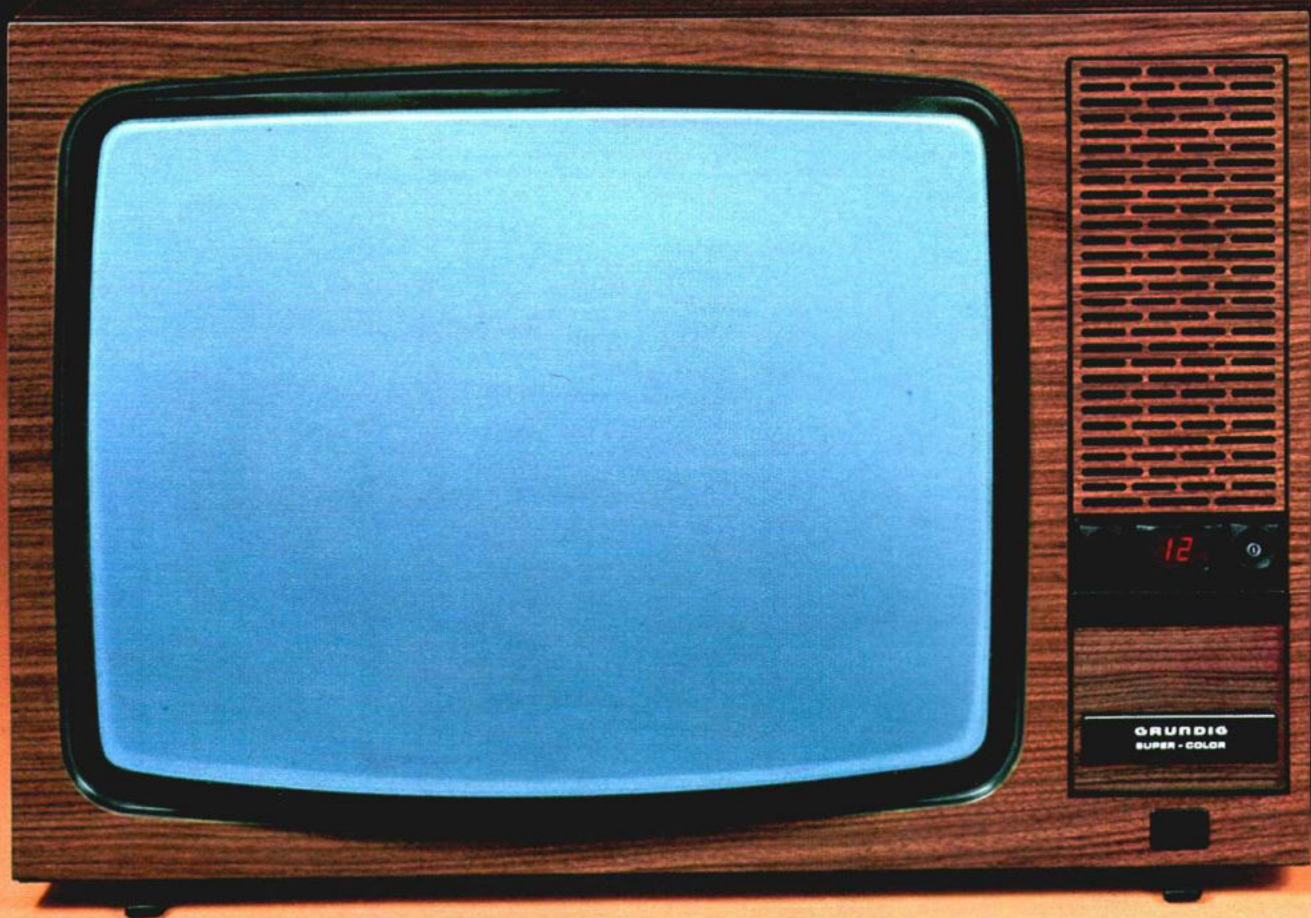
Selbstkonvergierende 66-cm-inline-Farbbildröhre. GRUNDIG Super-Farbbild durch „kalte“ RGB-Gegentakt-Endstufen, getrennte Strahlstrombegrenzung und Color-Kontrast-Automatic.



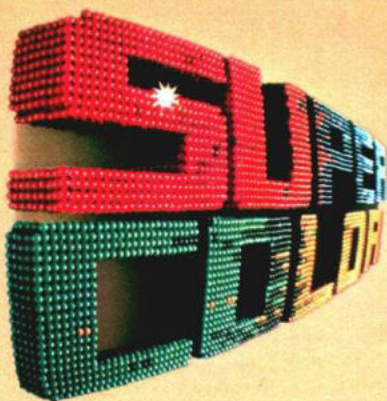
Berührwahl zwischen 8 Programmen. Hervorragender 10-Watt-Konzertlautsprecher. **GRUNDIG Tele-Spiele nachrüstbar.** Softline-Gehäuse nußbaumfarben mit gewölbter Front. Maße ca. 76 x 52 x 44 cm.

Das große Super-Farbbild zum Großserienpreis.





8205



GRUNDIG Super Color 8205

Selbstkonvergierende 66-cm-inline-Farbbildröhre. GRUNDIG Super-Farbbild durch „kalte“ RGB-Gegentakt-Endstufen, getrennte Strahlstrombegrenzung und Color-Kontrast-Automatic. Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung Tele-Pilot 21 für 12 Programme, alle Bedienfunktionen und Wunsch-Tonpausen. Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung. Optimal-Automatic für Bild und Ton. Hervorragender 10-Watt-



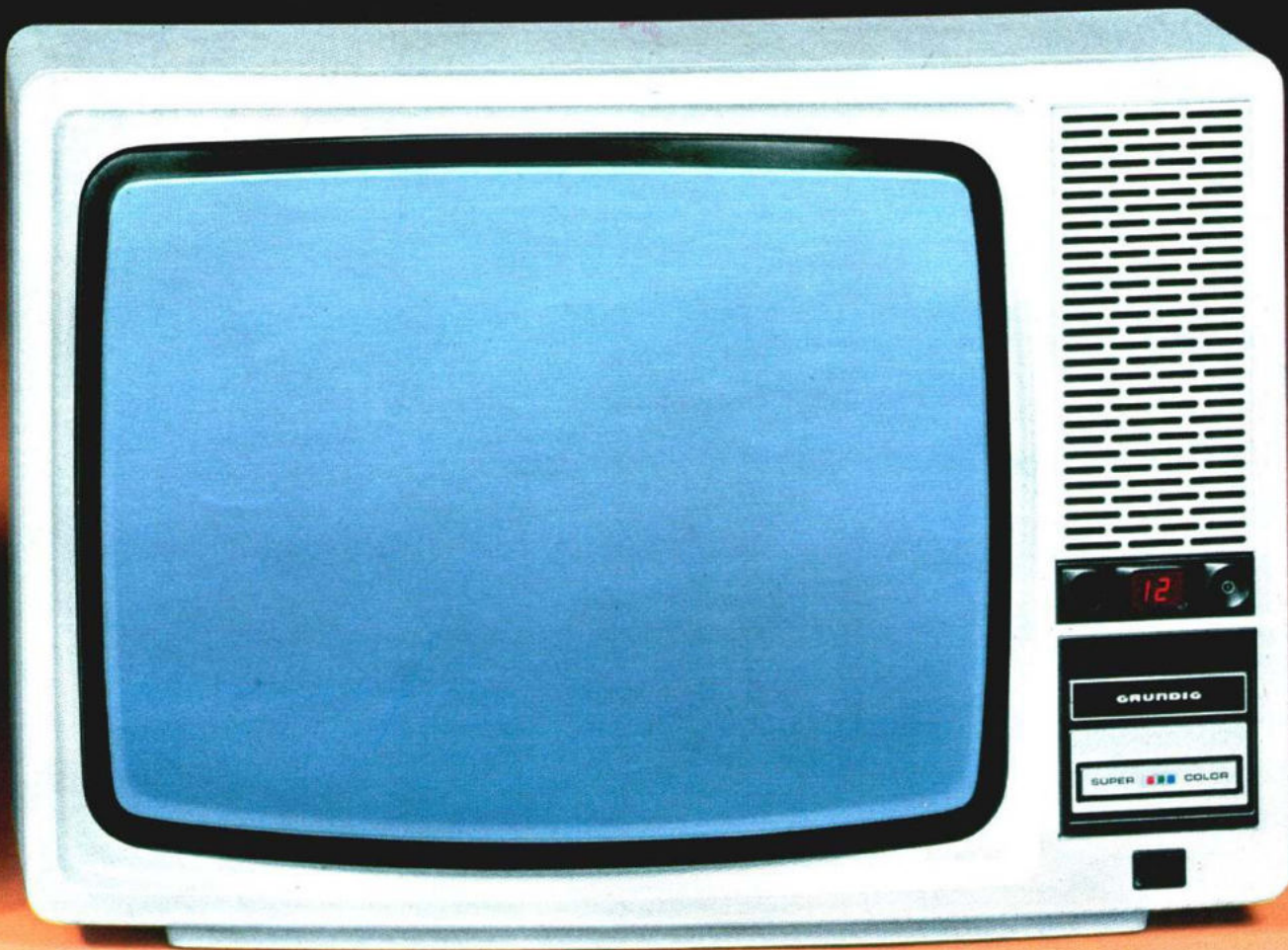
Konzertlautsprecher mit verstärktem Magnet. **GRUNDIG Tele-Spiele nachrüstbar.** Gehäuse nußbaumfarben oder weiß, jeweils in sachlichem Design. Maße ca. 76 x 52 x 44 cm.

66-cm-Farbfemseher mit Tele-Pilot 21

- Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung Tele-Pilot 21 für Direktwahl von 12 Programmen und alle Bedienfunktionen (auch Ein/Aus)
- Fern-Feineinstellung von Farbkontrast, Helligkeit und Lautstärke
- Fernwählbare Wunsch-Tonpausen

Gemeinsame technische Merkmale der Modells 8200 TS (Seite 23):

- Multi-Modul-Baukasten-System und Diagnose-Zentralstecker
- Totale Halbleiter-Electronic u. a. mit 21 integrierten Schaltkreisen und 68 Transistoren (Super Color 8200 TS: 27 integrierte Schaltkreise und 78 Transistoren)
- Leuchtdioden-Programmanzeige (LED) am Gerät
- Abstimmmanzeige im Bildschirm einblendbar
- Drehregler für Kontrast und Klang sowie Tasten zur Ersatzbedienung direkt am Gerät



8200

GRUNDIG Super Color 8200

Selbstkonvergierende 66-cm-inline-Farbbildröhre. GRUNDIG Super-Farbbild durch „kalte“ RGB-Gegentakt-Endstufen, getrennte Strahlstrombegrenzung und Color-Kontrast-Automatic. Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung Tele-Pilot 21 für 12 Programme, alle Bedienfunktionen und Wunsch-Tonpausen. Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung. Optimal-Automatic für Bild und Ton. Hervorragender 10-Watt-



Konzertlautsprecher mit verstärktem Magnet. **GRUNDIG Tele-Spiele nachrüstbar.** Softline-Gehäuse nußbaumfarben oder weiß, jeweils mit gewölbter Front. Maße ca. 76 x 52 x 44 cm.



Das Aufnehmen des Fernsehtons auf Band oder Cassette ist bei 66-cm-Super-Color-Modellen mit Tele-Pilot 21 ganz leicht und preiswert möglich: nur das extra lieferbare FS/TB-Adapterkabel 484 anschließen!

3 JAHRE
Bildröhren-
GARANTIE
für alle
Super-Color-Modelle

Modelle 8200 und 8205 sowie des

- Anschluß für Klein-/Kopfhörer/
Tonbandaufnahmen

Weiterer Bedienungskomfort:

- Aus-Taste schaltet Gerät auf Bereitschaft – Wiedereinschalten durch Programmwahl
- Funktionskontrolle bei jedem Schaltvorgang

Weitere technische Daten Seiten 10 und 124. Zubehör Seiten 32 bis 35.

Fernsteuerung Tele-Pilot 21 und Super-Farbbild - das ist große Fernsehklasse.

FARBFERNSEHGERÄTE 21



Farbige mit 40 S

Modernste Elektronik hält ein herrliches Bildschirm-Vergnügen für Sie bereit: Zusätzliche Farbprogramme zum Selber-Mitmachen. Beliebte Sportarten, als Bildschirmspiele gestaltet. Rund um die Uhr für Sie parat. Rasant und spannend. Jung und alt,

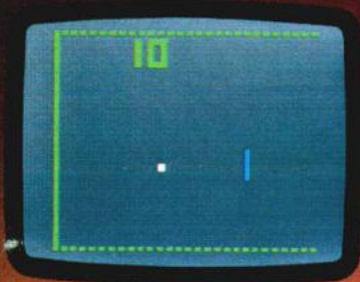
Mitspieler und Zuschauer begeistert. Das gibt tolle Wettkämpfe um den Punkte-Sieg! Und dieser „Tele-Trimmspaß“ trainiert zudem Ihr Reaktionsvermögen. Daß GRUNDIG Tele-Spiele so klasse sind, liegt an ihren spielentscheidenden Vorteilen:

Farbe im Spiel

Sie bringt besonders bei Squash, Tennis und Fußball bessere Spielübersicht: Die beiden „Mannschaften“ sind nämlich durch ihre „Trikotfarben“ Rot und Blau deutlich voneinander zu unterscheiden.

Voll-Fernsteuerung

Nicht nur, daß beide Spieler bequem vom Sitzplatz aus mit handlichen „Spiel-Piloten“ ihr Spiel machen – der eine steuert auch alle übrigen Bedienfunktionen über 4 m Kabel fern. Alles praktisch, leicht, wendig.

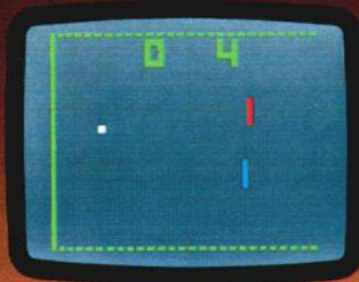


Pelota

(baskisches Nationalspiel)

Für einen Spieler. Der Ball ist gegen die Wand zu schlagen. Wird er verfehlt, gibt es einen Minuspunkt.

8 Spiel-Varianten.

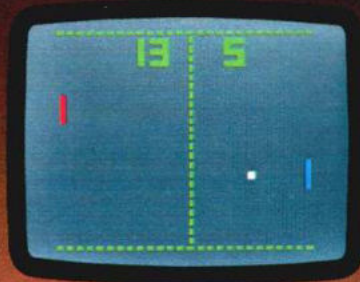


Squash

(moderne Tennisart)

Für zwei Spieler, die den Ball abwechselnd gegen die Wand zu schlagen haben. Das Verfehlen des Balls bringt dem Gegner einen Pluspunkt ein.

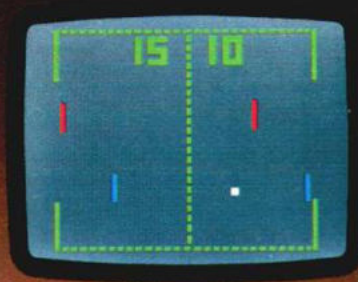
8 Spiel-Varianten.



Tennis

Für zwei Spieler. Der Ball ist über das „Netz“ ins gegnerische Feld zu schlagen. Wird er verfehlt, verbucht der Gegner einen Pluspunkt.

8 Spiel-Varianten.



Fußball

Für zwei Spieler. Jede „Mannschaft“ hat einen Verteidiger und einen Stürmer in der gleichen „Trikotfarbe“. Hier zählen die Tore.

8 Spiel-Varianten.



GRUNDIG Tele-Spiele gibt's zum Nachrüsten ...

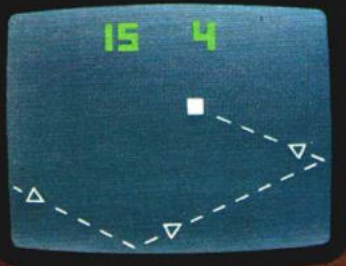
Dank der zukunftssicheren GRUNDIG Modultechnik können die farbigen GRUNDIG Tele-Spiele bei allen Super-Color-Modellen mit kalten RGB-Endstufen ab März 1977 vom Fachhändler leicht nachgerüstet werden (siehe auch Seite 32/33 und Tabelle Seite 33).

... oder fertig eingebaut
Noch zweckmäßiger für Sie: gleich ein Super-Color-Gerät kaufen, in das Tele-Spiele fertig eingebaut sind: den Super Color 8200 TS.

Tele-Spiele - Spiel-Varianten.

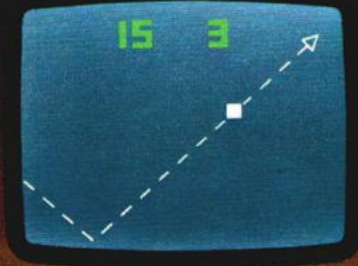
Spielstandsanzeige

Bei „Ballspielen“ wird der Spielstand immer automatisch im Bildschirm angezeigt. Durch Electronic-Ziffern von 0 bis 15. Bei 15 ist Spielende. Beim „Schießen“ wird nach 15 Schuß die Trefferzahl eingeblendet.



3 akustische Signale

Drei unterschiedliche, dezente Signale sagen Ihnen:
a) der Ball berührt die Bande,
b) der Ball berührt den Schläger,
c) der Spielstand ändert sich (durch Fehler, Tor oder Treffer).



Schwierigkeitsstufen

Der Schwierigkeitsgrad läßt sich stufenweise erhöhen: Durch höhere Ballgeschwindigkeit, steileren Aufprallwinkel und bei Ballspielen durch kleinere Schläger. Durch Kombinationen ergeben sich 40 reizvolle Spiel-Varianten!



Treibjagd

Für einen Spieler. „Hase“ ist der Ball. Er ist permanent im Schußfeld der **Electronic-Pistole** (siehe rechts) unterwegs. 4 Spiel-Varianten.

Tontaubenschießen

Für einen Spieler. Die „Tontauben“ fliegt immer wieder in unterschiedlicher Höhe durchs Schußfeld der **Electronic-Pistole** (siehe rechts). 4 Spiel-Varianten.



Im Preis der GRUNDIG Tele-Spiele enthalten:

a) der „Spiel-Pilot“ (oben) zum Bewegen des blauen Schlägers, für Umschaltung Fernsehprogramm/Spiele, Wahl der Spielart, Spielbeginn, Wahl der Ballgeschwindigkeit, des Aufprallwinkels und der Schlägergröße und b) der „Spiel-Copilot“ (unten) zum Bewegen des roten, gegnerischen Schlägers.

Als Zubehör lieferbar (ab Mai 1977):

die **Electronic-Pistole**. Für „Treibjagd“ und „Tontaubenschießen“. Leicht, wendig, reaktionsschnell. Fürs Wohnzimmer ideal, weil nicht „sperrig“. Nur den „Spiel-Pilot“ in den Pistolen-schäfte schieben, schon sind Sie schußbereit. Und keine Angst: Sie schießen nur elektronisch. Das tut keiner Mücke weh!

GRUNDIG Super Color 8200 TS

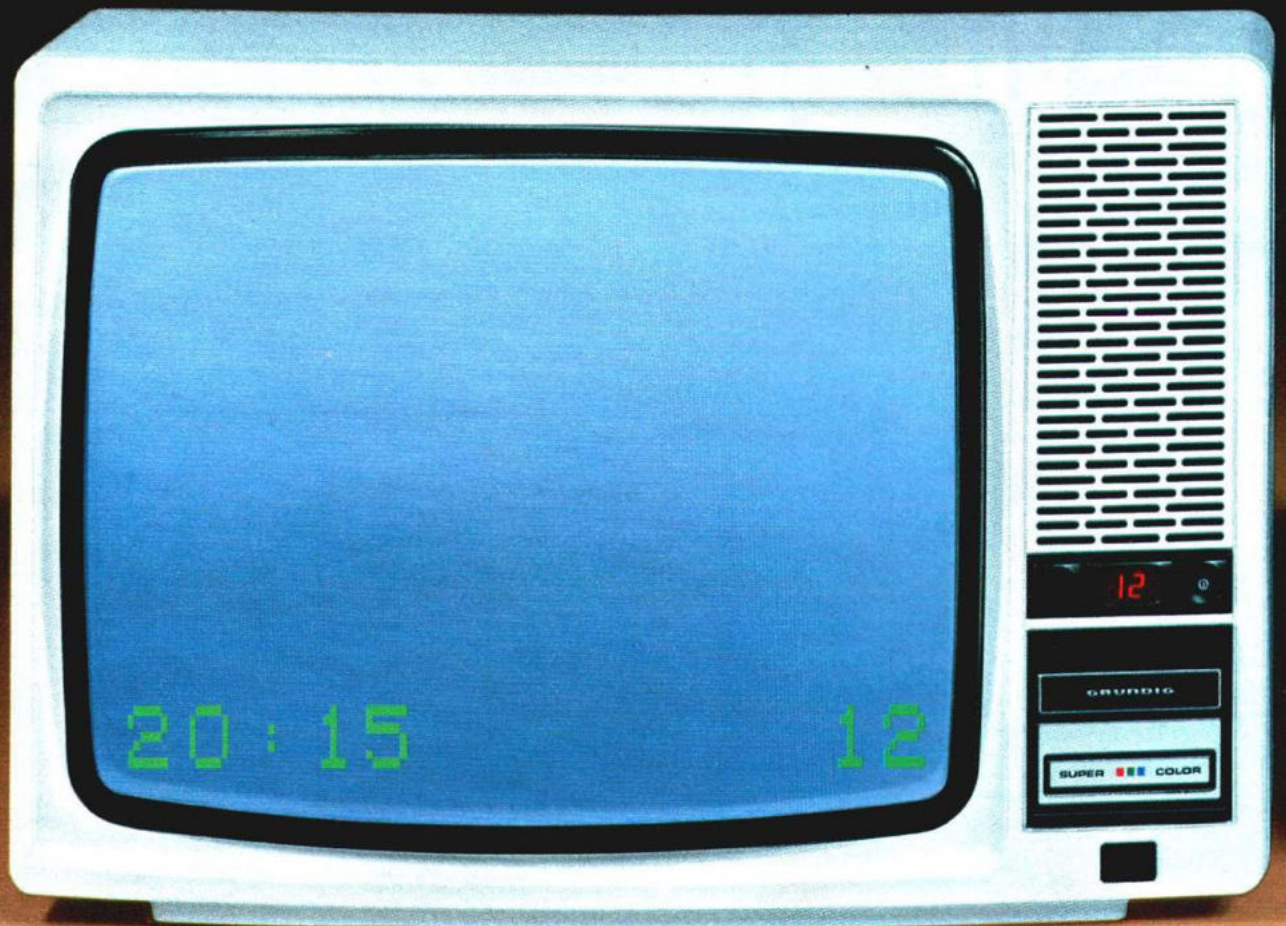
(TS = Tele-Spiele)

Entspricht hinsichtlich Technik, Bildgröße, Bedienungskomfort und Form völlig dem Modell Super Color 8200 (siehe Seite 21), hat aber die GRUNDIG Tele-Spiele fertig eingebaut. Zwei Spiel-Piloten sind im Preis inbegriffen. Softline-Gehäuse nußbaumfarben oder weiß.

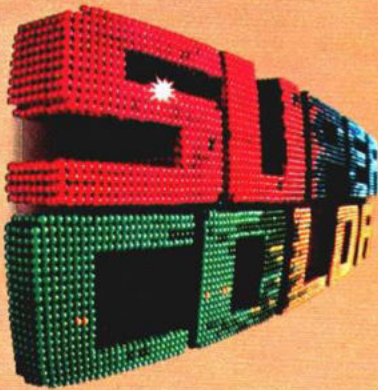
Maße ca. 76 x 52 x 44 cm.

Technische Merkmale siehe Seite 20/21.
Zubehör siehe Seite 32 bis 35.





8250



66-cm-Farbfernseher mit Tele-Pilot 21

- Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung Tele-Pilot 21 für Direktwahl von 12 Programmen und alle Bedienfunktionen (auch Ein/Aus)
- Chronometergenaue Quarzzeit-Anzeige im Bildschirm – mit Tele-Pilot 21 ein- und ausblendbar
- Fern-Feineinstellung von Farbkontrast, Helligkeit und Lautstärke
- Fernwählbare Wunsch-Tonpausen

GRUNDIG Super Color 8250

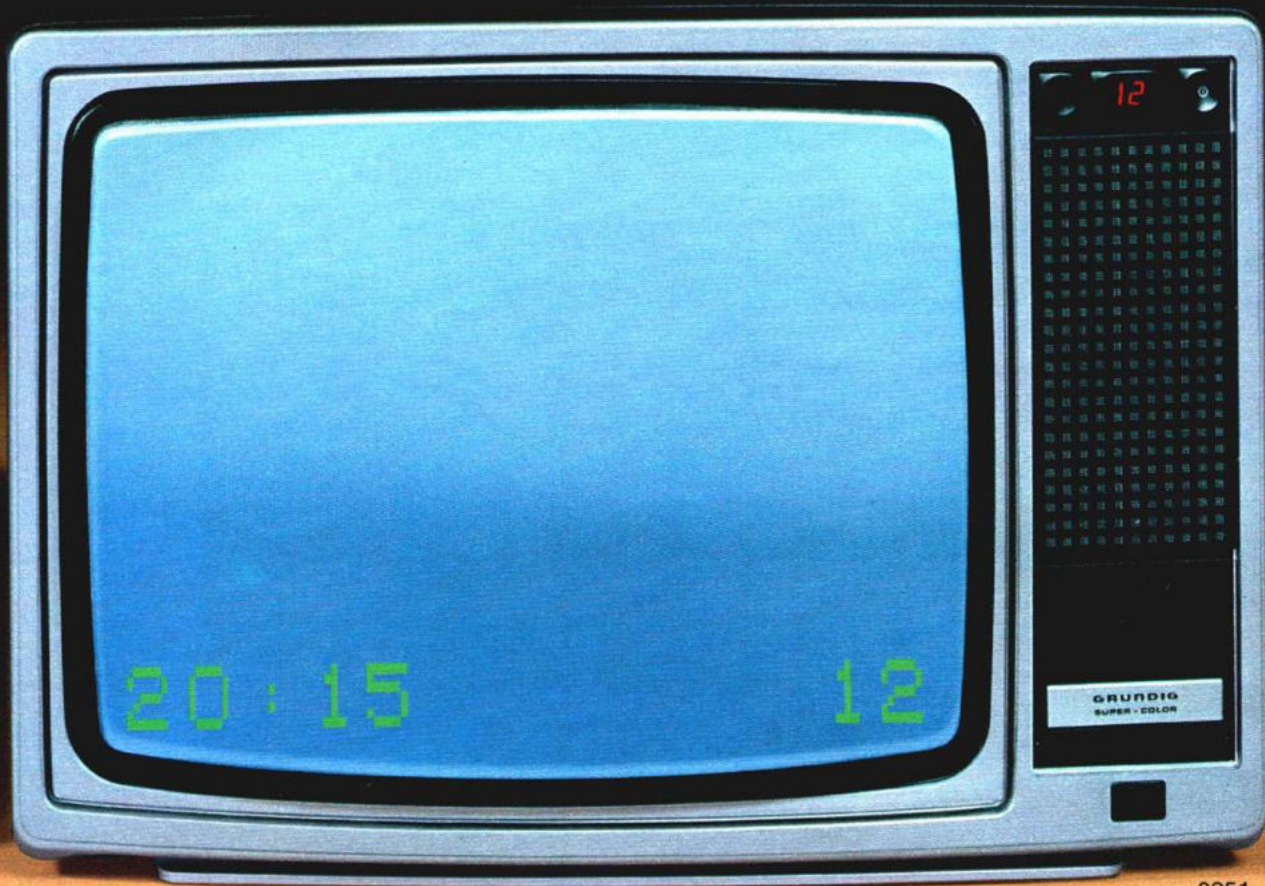
Selbstkonvergierende 66-cm-inline-Farbbildröhre. GRUNDIG Super-Farbbild durch „kalte“ RGB-Gegentakt-Endstufen, getrennte Strahlstrombegrenzung und Color-Kontrast-Automatic. Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung Tele-Pilot 21 für 12 Programme, alle Bedienfunktionen, Wunsch-Tonpausen und Quarzzeit-Einblendung. Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung. Optimal-Automatic für Bild und



Ton. Hervorragender 10-Watt-Konzertlautsprecher mit verstärktem Magnet. **GRUNDIG Tele-Spiele nachrüstbar.** Softline-Gehäuse in Metallic dunkel mit gewölbter Front in Metallic hell. Maße ca. 76 x 53 x 44 cm.

Gemeinsame technische Merkmale der

- Multi-Modul-Baukasten-System und Diagnose-Zentralstecker
- Totale Halbleiter-Electronic u. a. mit 26 integrierten Schaltkreisen und 73 Transistoren
- Leuchtdioden-Programmanzeige (LED) am Gerät
- Elektronische Abstimmmanzeige im Bildschirm einblendbar
- Drehregler für Kontrast und Klang sowie Tasten zur Ersatzbedienung direkt am Gerät



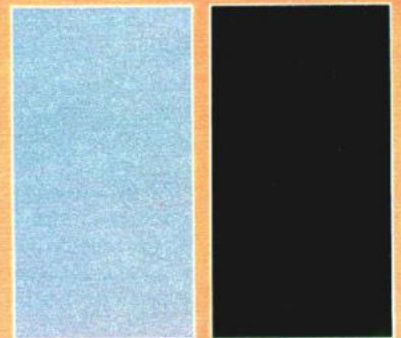
8251

GRUNDIG Super Color 8251

Selbstkonvergierende 66-cm-inline-Farbbildröhre. GRUNDIG Super-Farbbild durch „kalte“ RGB-Gegentakt-Endstufen, getrennte Strahlstrombegrenzung und Color-Kontrast-Automatic. Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung Tele-Pilot 21 für 12 Programme, alle Bedienfunktionen, Wunsch-Tonpausen und Quarzzeit-Einblendung. Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung. Optimal-Automatic für Bild und



Ton. Hervorragender 10-Watt-Konzertlautsprecher mit verstärktem Magnet. **GRUNDIG Tele-Spiele nachrüstbar.** Softline-Gehäuse in Metallic dunkel mit gewölbter Front in Metallic hell. Maße ca. 76 x 53 x 44 cm.



Das Modell 8251 gibt es im schicken Metallic-Look. Dunkle Zarge und helle Front bilden dabei einen belebenden Kontrast. Links Farbmuster für metallic hell, rechts für metallic dunkel.



Vielgefragte Modelle der Spitzenklasse.

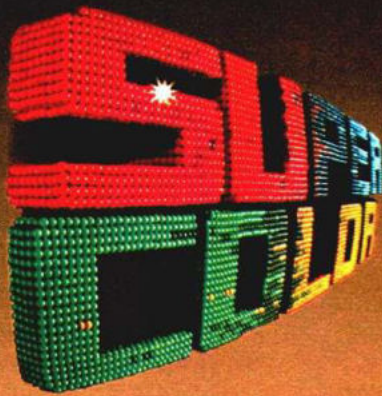
Modelle 8250 und 8251:

- Anschluß für Klein-/Kopfhörer/ Tonbandaufnahmen

Weiterer Bedienungskomfort:

- Aus-Taste schaltet Gerät auf Bereitschaft – Wiedereinschalten durch Programmwahl
- Funktionskontrolle bei jedem Schaltvorgang

Weitere technische Daten Seiten 10 und 124. Zubehör Seiten 32 bis 35.



66-cm-Farbfernseher mit Tele-Pilot 21

- Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung Tele-Pilot 21 für Direktwahl von 12 Programmen und alle Bedienfunktionen (auch Ein/Aus)
- Chronometergenaue Quarzzeit-Anzeige im Bildschirm – mit Tele-Pilot 21 ein- und ausblendbar
- Fern-Feineinstellung von Farbkontrast, Helligkeit und Lautstärke
- Fernwählbare Wunsch-Tonpausen



GRUNDIG Super Color W 8250

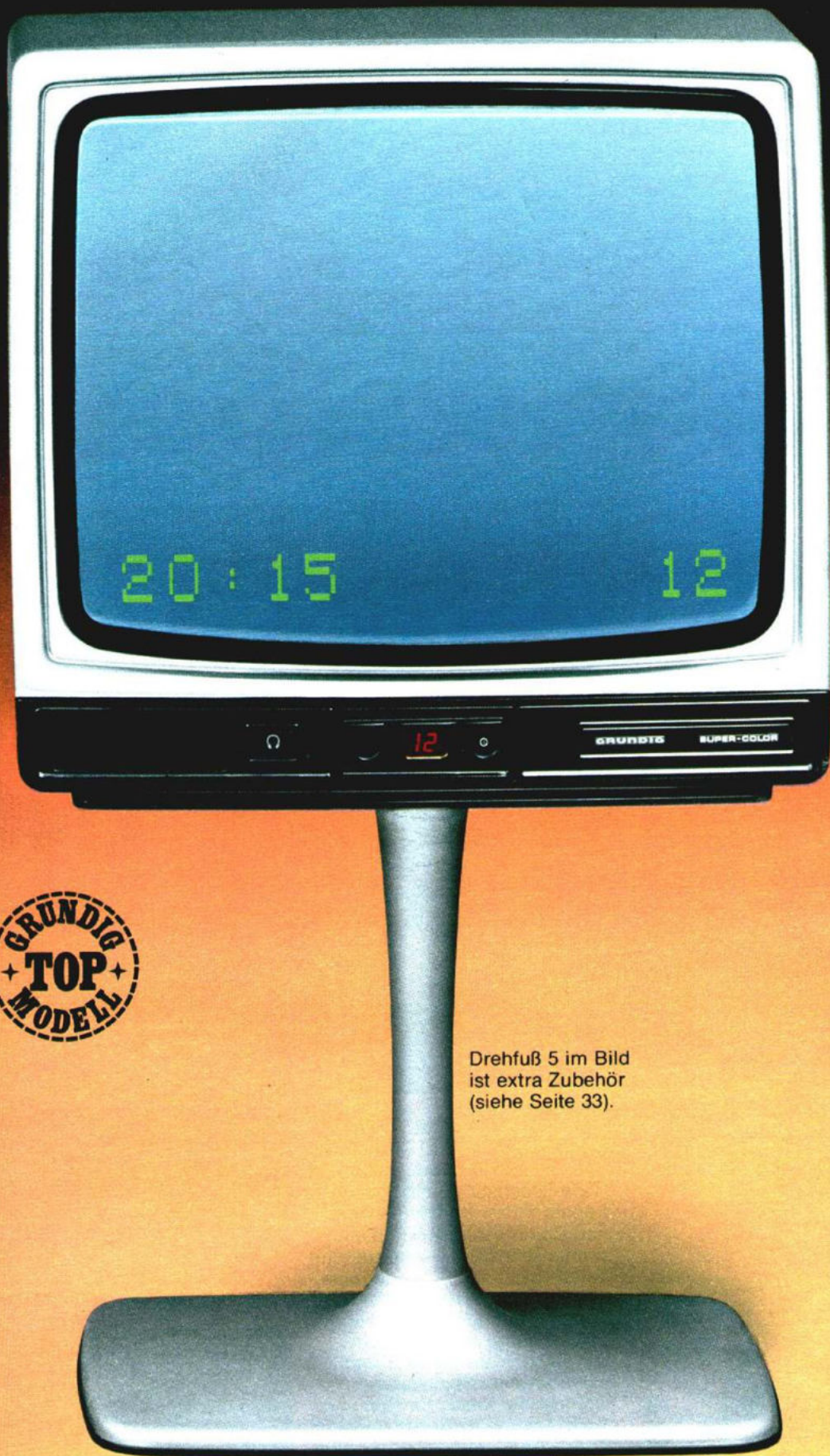
Selbstkonvergierende 66-cm-inline-Farbbildröhre. GRUNDIG Super-Farbbild durch „kalte“ RGB-Gegentakt-Endstufen, getrennte Strahlstrombegrenzung und Color-Kontrast-Automatic. Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung Tele-Pilot 21 für 12 Programme, alle Bedienfunktionen, Wunsch-Tonpausen und Quarzzeit-Einblendung. Automatischer Senderschlupf mit AFC und elektronischer Speicherung. Optimal-Automatic für Bild und Ton. Ein hervorragender



10-Watt-Konzertlautsprecher und ein Hochtöner. **GRUNDIG Tele-Spiele nachrüstbar.** Elegantes Softline-Würfel-Gehäuse nußbaumfarben, palisanderfarben, weiß oder metallic dunkel mit Front metallic hell, jeweils mit gewölbter Front. Maße ca. 63 x 57 x 44 cm.

Wichtige technische Merkmale des Super Color W 8250:

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Multi-Modul-Baukasten-System und Diagnose-Zentralstecker <input type="checkbox"/> Totale Halbleiter-Electronic u. a. mit 26 integrierten Schaltkreisen und 73 Transistoren <input type="checkbox"/> Leuchtdioden-Programmanzeige (LED) am Gerät <input type="checkbox"/> Elektronische Abstimmmanzeige im Bildschirm einblendbar <input type="checkbox"/> Drehregler für Kontrast und Klang sowie Tasten zur Ersatzbedienung direkt am Gerät | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Anschluß für Klein-/Kopfhörer/Tonbandaufnahmen <p>Weiterer Bedienungskomfort:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Aus-Taste schaltet Gerät auf Bereitschaft – Wiedereinschalten durch Programmwahl <input type="checkbox"/> Funktionskontrolle bei jedem Schaltvorgang <p>Weitere technische Daten Seite 10 und 124. Zubehör Seite 32 bis 35.</p> |
|---|--|



GRUNDIG
TOP
MODELL

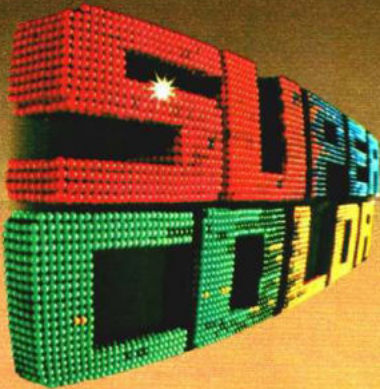
Drehfuß 5 im Bild
ist extra Zubehör
(siehe Seite 33).



Drei der attraktiven Gehäusefarben
des Super Color W 8250. Von links nach
rechts: palisanderfarben, metallic und
nußbaumfarben.

**Hohe Farbfernseh-Kultur:
Schöne Formen
für brillante Farben.**

3 JAHRE
Bildröhren-
GARANTIE
für alle
Super-Color-Modelle



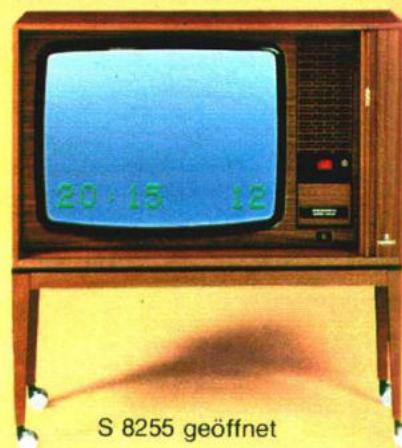
66-cm-Farbfernseher mit Tele-Pilot 21

- Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung Tele-Pilot 21 für Direktwahl von 12 Programmen und alle Bedienfunktionen (auch Ein/Aus)
- Chronometergenaue Quarzuhrzeit-Anzeige im Bildschirm – mit Tele-Pilot 21 ein- und ausblendbar
- Fern-Feineinstellung von Farbkontrast, Helligkeit und Lautstärke
- Fernwählbare Wunsch-Tonpausen



Selbstkonvergierende 66-cm-inline-Farbbildröhre. GRUNDIG Super-Farbbild durch „kalte“ RGB-Gegentakt-Endstufen, getrennte Strahlstrombegrenzung und Color-Kontrast-Automatic. Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung Tele-Pilot 21 für 12 Programme, alle Bedienfunktionen, Wunsch-Tonpausen und Quarzuhrzeit-Einblendung. Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung. Optimal-Automatic für Bild und Ton. Hervorragender 10-Watt-Konzertlautsprecher mit verstärktem Magnet. **GRUNDIG Tele-Spiele nachrüstbar.** Elegantes Standgerät mit Holzfüßen auf Rollen und abschließbarer Horizontal-Jalousie. Edelholzgehäuse Nußbaum natur. Maße ca. 87 x 94 x 48 cm.

GRUNDIG
Super Color
S 8255





Amalienburg 8250



**GRUNDIG
Amalienburg
8250**

Barocker Stil-Farbfernseherschrank in Edelholz Nußbaum natur, antik behandelt. Farbfernsehgerät in Einschub-Bauweise, technisch wie Modell S 8255. Seitlich anklappbare Falttüren. Maße ca. 88 x 87 x 50 cm.



Trutzenstein 8250



**GRUNDIG
Trutzenstein
8250**

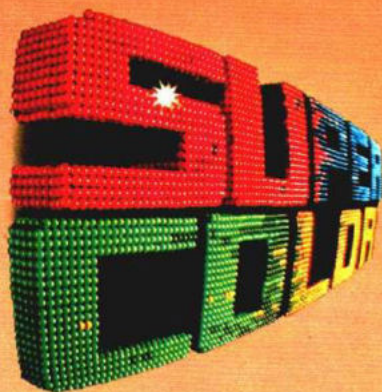
Altdeutscher Edelholzschränk in Nußbaum natur, antik behandelt. Farbfernsehgerät in Einschub-Bauweise, technisch wie Modell S 8255. Seitlich anklappbare Falttüren. Maße ca. 88 x 86 x 50 cm.



Gemeinsame technische Merkmale der Modelle S 8255, Amalienburg 8250 und Trutzenstein 8250:

- Multi-Modul-Baukasten-System und Diagnose-Zentralstecker
 - Totale Halbleiter-Electronic u. a. mit 26 integrierten Schaltkreisen und 73 Transistoren
 - Leuchtdioden-Programmanzeige (LED) am Gerät
 - Elektronische Abstimmanzeige im Bildschirm einblendbar
 - Drehregler für Kontrast und Klang sowie Tasten zur Ersatzbedienung direkt am Gerät
 - Anschluß für Klein-/Kopfhörer/Tonbandaufnahmen
- Weiterer Bedienungskomfort:**
- Aus-Taste schaltet Gerät auf Bereitschaft – Wiedereinschalten durch Programmwahl
 - Funktionskontrolle bei jedem Schaltvorgang
- Weitere technische Daten Seite 10 und 124. Zubehör Seite 32 bis 35.**

**Schmuckstücke
für Ihre Wohnung -
mit modernster
Farbfernsehtechnik.**



66-cm-Farbfernseher mit Tele-Pilot 21

- Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung Tele-Pilot 21 für Direktwahl von 12 Programmen und alle Bedienfunktionen (auch Ein/Aus)
- Chronometergenaue Quarzuhrzeit-Anzeige im Bildschirm – mit Tele-Pilot 21 ein- und ausblendbar
- Fern-Feineinstellung von Farbkontrast, Helligkeit und Lautstärke
- Fernwählbare Wunsch-Tonpausen



Wichtige technische Merkmale des Super Color S 9250:

- Multi-Modul-Baukasten-System und Diagnose-Zentralstecker
 - Totale Halbleiter-Electronic u. a. mit 25 integrierten Schaltkreisen und 85 Transistoren
 - Selbstkonvergierende 66-cm-inline-Farbbildröhre
 - GRUNDIG Super-Farbbild durch „kalte“ RGB-Gegentakt-Endstufen, getrennte Strahlstrombegrenzung und Color-Kontrast-Automatic
 - Leuchtdioden-Programmanzeige (LED) am Gerät
 - Elektronische Abstimmmanzeige im Bildschirm einblendbar
 - Drehregler für Kontrast und Klang sowie Tasten zur Fernseh-Ersatzbedienung direkt am Gerät
 - Anschlüsse für Tonband-Aufnahme und -Wiedergabe/Cassettengerät/Plattenspieler und externe Lautsprecherbox sowie Kopf-/Kleinhörer
 - GRUNDIG Tele-Spiele nachrüstbar**
- Weiterer Bedienungskomfort:**
- Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung Tele-Pilot 21 für 12 Programme, alle Fernseh-Bedienfunktionen, Wunsch-Fernsehton-Pausen und chronometergenaue Quarzuhrzeit-Einblendung im Bildschirm

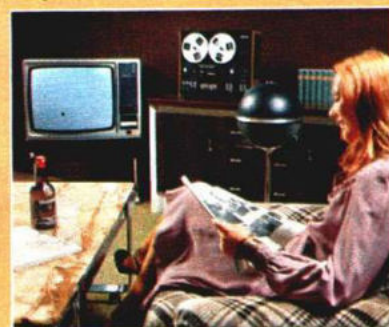
Der neue Fernseh-Klang. 25 Watt aus der HiFi-Box.

GRUNDIG Super Color S 9250

Hochentwickelte Farbfernseh-Technik (wie bei Modell S 8255) verbindet sich hier mit modernster Tonwiedergabe-Technik. In dieses Kraftpaket mit **25/15 Watt Musik-/Nennleistung** und einem Frequenzbereich von 40...20 000 Hz ist eine **HiFi-Lautsprecher-Box** mit Tieftöner und Kalotten-Hochtöner integriert. Dazu besitzt es einen **HiFi-Verstärker nach DIN 45 500**. Funk, Platte und Band können also in bester HiFi-Qualität in Mono wiedergegeben werden. Auch den Fernsehton können Sie mit 25 Watt Musikleistung hören. Der vom Fernsehsender angebotene Übertragungsbereich wird voll ausgenutzt. Modernes Softline-Standgerät nußbaumfarben, weiß oder metallic dunkel mit Front metallic hell, jeweils mit gewölbter Front und verchromtem Stahlfußgestell auf Rollen.
Maße ca. 76 x 95 x 46 cm.



Ob Tonbandaufnahmen, HiFi-Wiedergabe vom Tonband oder Klangabstrahlung über integrierten und Zusatzlautsprecher zugleich – der Super Color S 9250 eröffnet eine Fülle individueller Möglichkeiten der Tontechnik.



- Aus-Taste schaltet Gerät auf Bereitschaft – Wiedereinschalten durch Programmwahl
- Funktionskontrolle bei jedem Schaltvorgang
- Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung
- Optimal-Automatic für Bild
- Separates Bedienfeld für HiFi-Verstärker am Gerät mit Flachbahnreglern für Bässe, Höhen und Lautstärke
- Leuchtdiodenanzeige bei HiFi-Verstärker-Betrieb

Weitere technische Daten Seiten 10 und 124. Zubehör Seiten 32 bis 35.

Dreifache Sicherheit: Mieten im Fachgeschäft.



Beim Mieten im Fachgeschäft gehen Sie dreifach auf Nummer Sicher:

1. **GRUNDIG Qualität** – da wissen Sie, was Sie haben!
2. **Ein fachkundiger Mietpartner in der Nähe** – der Fachhändler. Wenn mal sein Service gebraucht wird, ist er sofort zur Stelle. Und sein Service ist zuverlässig. Und schnell.
3. **Der abgegoltene Service** – es gibt einfach keine Reparaturrechnung! Niemals. Auch wenn die Bildröhre ausfällt.

Mieten ist eine moderne Form der Anschaffung. Sie gewinnt zunehmend an Bedeutung für Farbfernsehgeräte. Deshalb hat GRUNDIG ein Miet-System für den Fachhandel entwickelt: EURO-RENTAL. Damit Sie auch beim Mieten die Vorteile des Fachgeschäfts nutzen können.

Mieten kann man überall
Das Mietsystem EURO-RENTAL für den Fachhandel hat jetzt schon über 800 „Filiales“. Fachgeschäfte in allen Teilen der Bundesrepublik. Vielleicht auch ganz in Ihrer Nähe. Und ständig kommen neue Fachgeschäfte mit EURO-RENTAL-Mietservice dazu.

Der Fachhandel berät Sie
Auch ein Mietgerät will mit Bedacht ausgewählt sein. Nach Leistung und Zuverlässigkeit. Der Fachhändler kennt die Marken und Typen. Und macht die Wahl leicht. Er sagt Ihnen die günstigen Mietbedingungen.

Kaufen oder mieten – das ist hier die Frage
Der Fachhändler verkauft und vermietet. Er kann Ihnen also einen unparteiischen Rat geben, was für Ihren speziellen Fall das Günstigere ist. Er kann Ihnen objektiv sagen, inwieweit der Kauf wirtschaftlicher, inwieweit das Mieten risikoloser für Sie ist. Und er kann Ihnen sogar einen „goldenen Mittelweg“ zwischen Kauf und Miete anbieten: die **Kaufmiete**.

Wie Sie mieten können
Wenn Sie sich für das Mieten entscheiden, haben Sie die Wahl zwischen:

1. Mieten mit der Möglichkeit, das Mietgerät innerhalb der vereinbarten Laufzeit zu kaufen. Die geleisteten Mietraten werden Ihnen dann weitgehend angerechnet.
2. Mieten für eine bestimmte Laufzeit, nach deren Ablauf Sie ein anderes Gerät Ihrer Wahl mieten können.

Das „große Geld“ ist nicht gefragt
Mieten ist für die Brieftasche kein großer Aderlaß. Denn Sie müssen nicht gleich einen vierstelligen Betrag hinblättern. Die Mietraten erfordern keine große finanzielle Anstrengung. Und deshalb können Sie noch heute zu Ihrem Fachhändler gehen und sich sofort einen Farbfernseher leisten – wetten?

Kleine Extras für großen Fernsehkomfort. Für Farbe und Schwarzweiß.

Zusatzlautsprecher-Adapter 482

Zur Fernsehton-Wiedergabe über Zusatzlautsprecher und/oder Kopf-/Kleinhörer. Durch die Schaltbuchse können Sie wahlweise Geräte- und Zusatzlautsprecher gleichzeitig oder (nach Umdrehen des Steckers) den Zusatzlautsprecher allein betreiben. Kopfhörer/Kleinhörer-Anschlußbuchse nach DIN 45 318. Lautsprecher-Buchse nach DIN 41 529.

Kleinhörer-Adapter 483

Zum Anschluß des Kopfhörers GDH 208 oder des Kleinhörers 203 L (FS). Sein Regler macht die Lautstärke des Gerätelautsprechers bis auf Null regelbar. Unabhängig von der eingestellten Lautstärke im Kopfhörer oder Kleinhörer. Für Schwer- und Normalhörende ideal durch eingebauten Dynamik-Kompressor. Kopfhörer-/Kleinhörer-Anschlußbuchse nach DIN 45 318.

Kopfhörer GDH 208

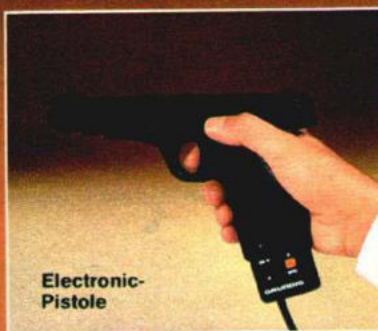
Zum Abhören des Fernsehtons. Dauerbelastbarkeit 120 mW, Impedanz 300 Ω. Mit 5 m Kabel. 65 g leicht. Kleinhörer-Anschlußstecker nach DIN 45 318.

Kleinhörer 203 L (FS)

Mit 5 m Kabel. Kleinhörer-Anschlußstecker nach DIN 45 318.

Stethoclip 514

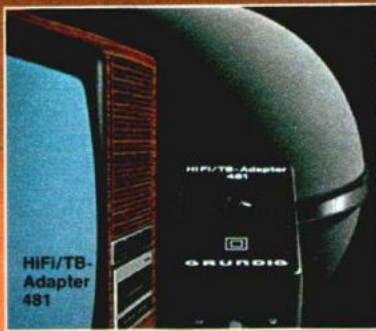
Zum beidohrigen Hören mit Kleinhörer 203 L (FS).



Electronic-Pistole

Electronic-Pistole

Diese Pistole (siehe auch Seite 23) ist für die GRUNDIG Tele-Spiele „Treibjagd“ und „Tontauschießen“ bestimmt. Nach Einschließen des „Spiel-Piloten“ in den Pistolenschaft ist sie sofort schußbereit. Ein Nachrüsten erübrigt sich also. Die Pistole ist ab Mai 1977 als Zubehör lieferbar.



HiFi/TB-Adapter 481

HiFi/TB-Adapter 481

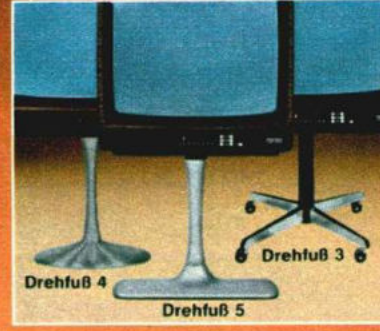
Nach Einbau dieses Adapters ist sowohl die Tonbandaufnahme als auch die direkte Wiedergabe des Fernsehons über eine HiFi-Anlage möglich. Leistung und Klangvolumen Ihrer HiFi-Anlage können Sie voll ausschöpfen. Auch das Klangbild des Fernsehons (Höhen und Bässe) kann variiert werden. Der Übertragungsbereich entspricht der Fernsehnorm. Verbindungskabel gehören zum Lieferumfang.



FS/TB-Adapter-Kabel 484

FS/TB-Adapter-Kabel 484

Erlaubt bei Modellen mit Kopf-/Kleinhörer-Anschluß nach DIN 45 318 (siehe auch Zubehör-Tabelle unten) auf einfache und preisgünstige Weise Tonband- und Cassetten-Aufnahmen vom Fernsehen. Einfach Fernseher und Tonband-/Cassettengerät mit diesem Kabel verbinden – schon kann die Aufnahme beginnen.



Drehfuß 4
Drehfuß 3
Drehfuß 5

Chrom-Drehfuß 3

Mit Gleitrollen. Höhe ca. 46 cm.

Chrom-Drehfuß 4

Trompetenfuß mattverchromt. Höhe ca. 42 cm.

Metallic-Drehfuß 5

Besonders stabil, in Metallic hell. Mit Kabelführung durch das Standrohr. Höhe ca. 47 cm.

Geeignetes Zubehör für Farbe und Schwarzweiß	Super-Color-Modelle										Super-electronic-Modelle	
	1510	1620 1630	2200	2230	3200 W 3200	5200	8200 8205	8200 8200 TS* 8205	8250 8251 W 8250	S 8255 S 9258 Teatr. Amal.	1216 1416 1426 UM 1716	814 2415a
Tele-Spiele nachrüstbar	-	-	-	-	-	•	•	•	•	•	-	-
PAL/Secam-Decoder nachrüstbar	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	-	-
PAL/Secam-FR-Adapter 1 nachrüstbar	•	-	•	-	•	-	•	-	-	-	-	-
PAL/Secam-FR-Adapter 2 nachrüstbar	-	•	-	-	-	•	-	•	•	•	-	-
Ton-ZF-Bausteine (Seite 32) nachrüstbar	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	-	-
HiFi/TB-Adapter 481 nachrüstbar	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• ¹⁾	•	•
Zusatzlautspr.-Adapter 482 nachrüstbar	-	-	•	•	•	•	•	•	•	• ²⁾	-	•
Kleinhörer-Adapter 483 nachrüstbar	-	-	•	•	•	•	•	-	-	-	-	•
Anschluß für FS/TB-Adapterkabel 484	•	•	○ ²⁾	○ ²⁾	○ ²⁾	○ ²⁾	○ ²⁾	•	•	•	•	○ ¹⁾
Anschluß für Kopfhörer GDH 208 bzw. Kleinhörer 203 L (FS)	•	•	○ ²⁾	○ ²⁾	○ ²⁾	○ ²⁾	○ ²⁾	•	•	•	•	○ ¹⁾
Für Fernseh-Recorder vorbereitet	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	-	-
Sonnenblende nachrüstbar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	• ³⁾	-
Auto-Adapterkabel 2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	•	-
Drehfuß 3, 4 oder 5	-	-	•	•	•	•	•	•	•	•	-	•

○¹⁾ Anschluß vom Fachhändler nachrüstbar
○²⁾ In Verbindung mit Adapter 482 oder 483
Einbau durch den Fachhändler möglich

•²⁾ Außer 1426 UM
•³⁾ S 9250 mit TA/TB-Normbuchse

•¹⁾ S 9250 mit Anschluß für Zusatzlautsprecher
* Bei 8200 TS Tele-Spiele eingebaut.



GRUNDIG BK 3000 Color

Farbfernseh-Cassetten-Recorder
nach dem VCR-System

Mit dem BK 3000 Color stellen wir Ihnen eine wegweisende GRUNDIG Neuentwicklung vor. Einen VCR-Recorder, in dem die neuesten Erkenntnisse der Video- und Farbfernseh-Technik vereinigt sind. Einige seiner besonderen Merkmale: Modernstes, langlebiges Schaltungskonzept mit 14 Modulen. **Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Senderspeicherung.** 5 Gleichstrommotore. Direktantrieb des Kopfradmotors mit schneller Servoregelung. **Digitale Computer-Steuerung** des Laufwerks. Neuartiger Synchronkopf für beste Kompatibilität. **Zwei Quarz-Oszillatoren** für stabile Farbbild-Wiedergabe. Vollelektronische Bedienung über **Electronic-Tipp-**

tasten. Electronic-Uhr mit 7-Segment-Leuchtdioden-Anzeige für Normal- und Programmierzeit. Automatisches Rückspulen des Bandes nach Beendigung der „Uhren“-Aufnahme durch die Bandendabschaltung. **Drop-out-Kompensation** mit automatischer Zeilenspeicherung und optischem Ausgleich. **Opto-elektronische Bandzugregelung. Sicherheits-Automatic** mit Steuerlogik und Anzeige durch LED bei Bandriß, Bandblockade und Folienkennung am Bandende. Das sind nur einige der Besonderheiten und neuen Ideen, die wir verwirklicht haben. Ausführliche Angaben finden Sie in unserem Sonderprospekt BK 3000 Color.

Mit dem BK 3000 Color können Sie

- jederzeit Farbfernseh-Programme aufzeichnen. Vier Möglichkeiten haben Sie:
 1. **Ein Programm sehen – und aufnehmen. Gleichzeitig.**
 2. **Ein Programm sehen – und ein anderes aufnehmen. Gleichzeitig.**
 3. **Aufnehmen, ohne fernzusehen.**
 4. **Automatisch mit der Electronic-Uhr aufnehmen, zum Beispiel wenn Sie nicht zu Hause sind.**
- die handlichen Cassetten über Ihr Fernsehgerät oder einen Monitor zu jedem Zeitpunkt wiedergeben, archivieren, löschen oder neu bespielen.
- Cassetten zwischen Fernseh-Recordern des gleichen Systems ohne Synchron-Probleme austauschen.

Der Anschluß ist einfach. Bei dafür vorbereiteten Geräten, wie den GRUNDIG Farbfernsehern Super Color, nur Antennenstecker und das mitgelieferte Kabel anschließen.

Der neue Bedienungskomfort

Vollelektronische Bedienung und Programmwahl. Leichtes Antippen genügt. Leuchtdioden-Anzeige für alle Funktionen. **Intermix-Electronic.** Direktwahl der Funktionen ohne Zwischenstop, zum Beispiel vom schnellen Rücklauf in schnellen Vorlauf oder Wiedergabe. **Auf 8 Electronic-Tipptasten** sind die jeweils programmierten Sender abrufbereit. **Der automatische Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung.** Eine revolutionierende GRUNDIG Neuheit für perfekte Senderwahl. Nur ein Tastendruck. Der Sender wird angesteuert, automatisch optimal abgestimmt und mit einem zweiten Knopfdruck elektronisch gespeichert. Auch nach Stromausfall bleibt das Sender-



**Farbfernsehen
von der Cassette
jetzt noch schöner
und perfekter!**

Gedächtnis im Micro-Computer erhalten. 7-Segment-Leuchtdioden-Anzeige für das gewählte Programm.

Electronic-Uhr mit LED-Ziffernanzeige. Die Normalzeit ist sichtbar, auch wenn der BK 3000 Color ausgeschaltet ist. Die Einschaltzeit für **automatische Aufnahme** ist **minutengenau programmierbar**. Nach beendeter „Uhren“-Aufnahme wird die Cassette automatisch zurückgespult und ist für Wiedergabe bereit. **Standbild** auf Tastendruck. Wiedergabe bis 180 Sek.

Beleuchtetes Instrument zur Kanal-Anzeige im VHF/UHF-Bereich bei Aufnahme.

Bei Wiedergabe Anzeige zum Einstellen der optimalen Spurlage. Korrektur-Einsteller zur optimalen Anpassung des Bandzuges, speziell für Wiedergabe bespielter Fremdcassetten des VCR-Systems.

2 Aufnahme-Tasten zur Direktbedienung, 1 davon speziell für „Uhren“-Aufnahme.

Fernregler-Anschluß nachrüstbar. Zubehör: Fernregler mit den Funktionen für Vor-, Rücklauf, Aufnahme, Wiedergabe, Stop, Aus und Standbild.

Bitte fordern Sie unseren Sonderprospekt BK 3000 Color.



Technische Daten

Color-Video-Cassetten-Recorder nach dem VCR-System mit eingebautem UHF-Video-Audiomodulator. FS-Norm: CCIR, PAL, 625 Zeilen, 2 rotierende Video-Köpfe, Schrägspuraufzeichnung mit 180° Umschlingung. Bandgeschwindigkeit: 14,29 cm/s. Relativgeschwindigkeit: Videokopf/Band 8,1 m/s. Sichtbare Bildauflösung: bis 3 MHz (Farbe). Audio-Bandbreite 100 bis 12 500 Hz. Rückspulzeiten bei VC 30 ca. 90 sec, VC 45 ca. 135 sec, VC 60 ca. 180 sec. Dreistelliges Bandlängenzählwerk. Aufnahme-Automatic für Video und Audio. Anschluß an den Fernsehempfänger über Antennenbuchse mittels



1. Auf eine bestimmte Uhrzeit programmiert, schaltet der BK 3000 Color automatisch ein und zeichnet die gewünschte Sendung auf.
2. Das ist Komfort: Vollelektronische Bedienung. Leichtes Antippen genügt!
3. Ein Programm direkt sehen – und das andere dabei gleichzeitig aufzeichnen.
4. Automatische Aufzeichnung: Auch wenn Sie nicht zu Hause sind, versäumen Sie nie Ihr Wunschprogramm.

beigefügtem Kabel. Antenneneingang: Koaxialbuchse B DIN 45 325, 75 Ω asymmetrisch, für die FS-Kanäle K 2 ... K 4 (50 ... 70 MHz), K 5 ... K 12 (175 ... 225 MHz), K 21 ... K 68 (470 ... 860 MHz). Maximale Eingangsspannung 25 mV. Antennenausgang: Koaxialstecker S DIN 45 325, 75 Ω asymmetrisch. Modulator auf UHF Kanal 36 (591,25 MHz). Modulatorfrequenz abgleichbar auf die Kanäle UHF 30 ... 42 (543,25 ... 640 MHz), dadurch keine Störung durch fremde Sender. Ausgangsspannung: 5 mV eff, für Synchronwert an 75 Ω . Maße ca. 59 x 15 x 32 cm. Gewicht ca. 14,5 kg.

GRUNDIG VCR-Cassetten im handlichen Taschenbuchformat:
VC 30 für 30 Minuten,
VC 45 für 45 Minuten,
VC 60 für 60 Minuten.
Aufnahme und Wiedergabe in Farbe und Schwarzweiß.
1/2 Zoll breites hochkoerzitives Video-Magnetband, Maße 127 x 146 x 41 mm.

Unsere Schwarzweiß-Fernseher haben ihre Weltklasse-Qualität millionenfach bewiesen.

Überall in der Welt. Zu Hause und auf Campingplätzen.



„Super electronic“ – ein Qualitätsbegriff

GRUNDIG Super electronic ist ein anderes Wort für moderne, sichere Schwarzweiß-Fernsehgeräte-Technik. Wie Super Color ist Super electronic berühmt für seine mustergültige Fertigungsqualität – kein Wunder bei der millionenfachen GRUNDIG Erfahrung im Bau von Fernsehern – und für seine hohe Zuverlässigkeit. Dafür garantieren Ihnen die harten Dauertests und Einzelkontrollen auf den Prüfständen unserer Werke.

Sicherheit wird garantiert

GRUNDIG Super-electronic-Modelle entsprechen den strengen Sicherheitsbestimmungen VDE 0860. Als Zeichen dieser besonderen Betriebssicherheit tragen die meisten Geräte das VDE-Prüfsiegel.



Hauchzarte Berührungswahl von 4 bis 8 Programmen

Wie bei Super Color gibt es vollelektronische Bedientechnik auch für unsere Schwarzweiß-Fernseher: GRUNDIG Sensor-Electronic. Verschleißfrei, ohne Mechanik funktioniert diese Programmwahl. Ein Berührungshauch genügt – das Programm ist gedankenschnell geschaltet. Die elektronische Programm-anzeige leuchtet auf. Leichtgleitende Flachbahnregler für Helligkeit, Kontrast und Lautstärke vervollkommen den Bedienkomfort.

Das bieten alle Super-electronic-Geräte:

Panorama-Sicherheitsbildröhre · Hochleistungschassis mit modernsten Bauelementen von überragender Leistung und Präzision · Totale Halbleiterbestückung · Vollelektronische Programmwahl über Sensoren · Beleuchtete Digital-Programmanzeige neben den Sensoren · Flachbahnregler für Helligkeit, Kontrast und Lautstärke · Besonders rauscharmer UHF-Empfang durch Mesa-Transistoren · 75-Ω-Koaxial-Antenneneingang für UHF/VHF nach DIN 45 325 · Volltransistorisierter Allbereichstuner mit höchster Wiederkehrgenauigkeit durch elektronische Diodenabstimmung · Gedruckter Bild-ZF-Verstärker mit hoher Trenn-



Totale Halbleiter-Technik bürgt für lange Lebensdauer

GRUNDIG Schwarzweiß-Fernsehgeräte verzichten völlig auf „heiße Öfen“ (sprich Röhren). Sie haben nur noch kühle Halbleiter. Und gleich die modernsten, die es in der Elektronik gibt: nicht nur Transistoren, Dioden und Gleichrichter, sondern vor allem neueste hochintegrierte Schaltkreise (ICs). Diese ersetzen oft Hunderte konventioneller Bauelemente. Die totale Halbleiter-Bestückung verlängert die Lebenszeit unserer Fernseher um Jahre.

schärfe und Einstrahlfestigkeit · Ton-ZF-Verstärker und FM-Demodulator integriert, mit gedruckter Demodulatorspule und keramischem Eingangsfilter · Impulsgetastete Regelung mit Kontrastautomatic und Schwarzsteuerung · Automatic für Bild- und Zeilensynchronisation · Elektronische Störaustattung · Hochspannungs- und Bildgrößenstabilisation · Gesteigerte Bildröhren-Lebensdauer durch Strahlstrombegrenzung und Leuchtunterdrückung · Stabilisiertes Netzteil · Hervorragender Ton durch leistungsstarke Endstufe und GRUNDIG Superphon-Lautsprecher · Servicegerechtes Vertikal-Klapp-Chassis mit gedruckter Schaltung und Bezeichnung aller Schaltelemente auf der Platine.



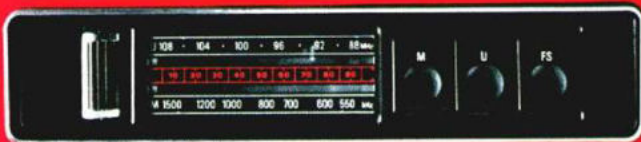
GRUNDIG Triumph® 1426 UM

Dieses mobile Portable hält bei jeder Gelegenheit – und drinnen wie draußen – eine Fülle an Unterhaltung und Information bereit. Denn es ist zwei Geräte – 35-cm-Schwarzweiß-Fernseher und 2-Bereichs-Radio – in einem. Und es ist beides perfekt. Fernsehteil: 35-cm-Panorama-Sicherheits-Bildröhre. Leichte Programmwahl durch 7 Sensoren. Rundfunkteil: Modernste Technik durch integrierte Schaltkreise. Hervorragender Klang durch leistungsstarke Endstufe und



Superphon-Lautsprecher. Guter Empfang – auch unterwegs – auf UKW und Mittelwelle durch die eingebauten Antennen. Softline-Gehäuse in Modeweiß, Lichtgelb oder Brillantrot. Maße ca. 40 x 31 x 28 cm. Gewicht ca. 10 kg.

Rundfunk-Bedienteil des Triumph 1426 UM von oben



Wichtige technische Merkmale des Triumph 1426 UM:

- Netzbetrieb: 220 Volt ~
- Autobetrieb: über Auto-Adapterkabel 2 und 12-Volt-Autobatterie (z. B. Typ 77 Ah für ca. 24-Stunden-Betrieb)
- Total-Halbleitertechnik u. a. mit 18 Transistoren und 11 integrierten Schaltkreisen
- Versenkbare Teleskop-Antenne für UHF/VHF und für UKW-Empfang
- Schaltbuchsen-Anschluß nach DIN 45318 für Kleinhörer 203 L, Kopfhörer GDH 208 oder Tonbandaufnahmen
- Klangstarker Superphon-Lautsprecher
- Sensoren zur Berührungswahl zwischen sieben Programmen
- Elektronische Programmanzeige
- Hohe Bildstabilität auch bei großen Netzspannungsschwankungen

Rundfunkteil:

- 2 Wellenbereiche: UKW, MW
- Modernste Technik: 2 integrierte Schaltkreise im AM-Teil und im FM-Zwischenfrequenz-Verstärker
- Keramikschwinger für beste Trennschärfe bei AM und FM
- Ferritantenne für MW
- Anschlüsse für Außen- und eingebaute Teleskop-Antenne

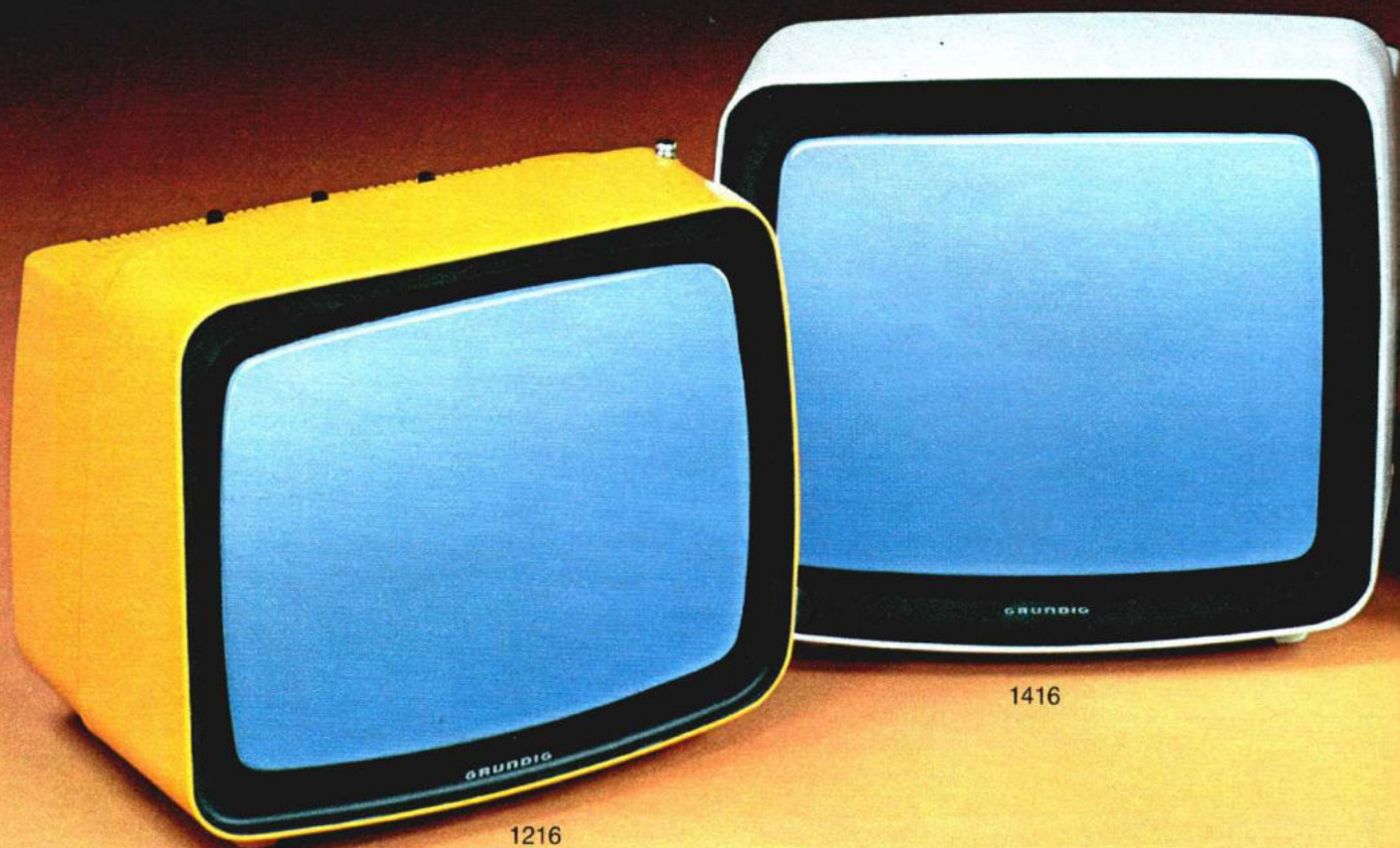
Weitere technische Daten Seiten 36 und 124. Zubehör Seite 33.

Fernsehteil:

- 35-cm-Panorama-Sicherheits-Bildröhre

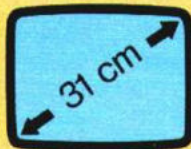
Der Doppel-Unterhalter:

Ob Rundfunk, ob Fernsehen - Sie haben's am Griff!



GRUNDIG Triumph® 1216

31-cm-Panorama-Sicherheits-Bildröhre. Leichte Berührungswahl zwischen 4 Programmen. Modernes Softline-Gehäuse in Modeweiß, Lichtgelb oder Brillantrot. Maße ca. 30 x 26 x 27 cm. Gewicht ca. 7 kg.



GRUNDIG Triumph® 1416

35-cm-Panorama-Sicherheits-Bildröhre. Leichte Berührungswahl zwischen 4 Programmen. Modernes Softline-Gehäuse in Modeweiß, Lichtgelb oder Brillantrot. Maße ca. 34 x 29 x 29 cm. Gewicht ca. 8 kg.



Gemeinsame technische Merkmale der Modelle Triumph 1216, 1416 und 1716:

- Netzbetrieb: 220 V -
- Autobetrieb: über Auto-Adapterkabel 2 und 12-Volt-Autobatterie (z. B. Typ 77 Ah für ca. 24-Stunden-Betrieb)
- Total-Halbleitertechnik u. a. mit 17 Transistoren und 7 integrierten Schaltkreisen (1716:9)
- Sensor-Programmwahl von vier bzw. sieben Programmen
- Elektronische Programmanzeige
- Hohe Bildstabilität auch bei großen Netzspannungsschwankungen
- Versenkbare Teleskop-Antenne für UHF/VHF
- Schaltbuchsen-Anschluß nach DIN 45 318 für Kleinhörer 203 L, Kopfhörer GDH 208 oder Tonbandaufnahmen

Weitere techn. Daten Seite 36 und 124.

Zubehör:

Auto-Adapterkabel 2, anschließbar über Zigarettenanzünder-Buchse. Kleinhörer 203 L. Kopfhörer GDH 208. FS/TB-Adapterkabel 484. Sonnenblende.





1716

GRUNDIG Triumph® 1716

44-cm-Panorama-Sicherheits-Bildröhre. Leichte Berührungswahl zwischen 7 Programmen. Modernes Softline-Gehäuse in Modeweiß, Lichtgelb oder Brillantrot. Maße ca. 43 x 36 x 32 cm. Gewicht ca. 14 kg.



1. Zum Anschluß an der 12-Volt-Zigarettenanzünder-Buchse Ihres Wagens: das extra lieferbare Auto-Adapterkabel 2. Mit 5 Meter Kabel. Zum Fernsehen im Umkreis des Autos.
2. Praktisch für ein Portable: die Sensor-Programmwahl durch einen leichten Fingertip. Von oben leicht zu bedienen.

**Robust. Bildstabil.
Universell.**

**Fernseher für drinnen
und draußen.**



2415a

**Preisgünstig.
Stromsparend. Langlebig.
Total-Halbleitertechnik
bietet wirtschaftliche
Leistung auf Dauer.**

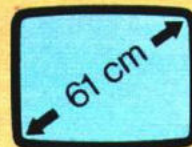


Gemeinsame technische Merkmale der Modelle Triumph 814 und 2415a:

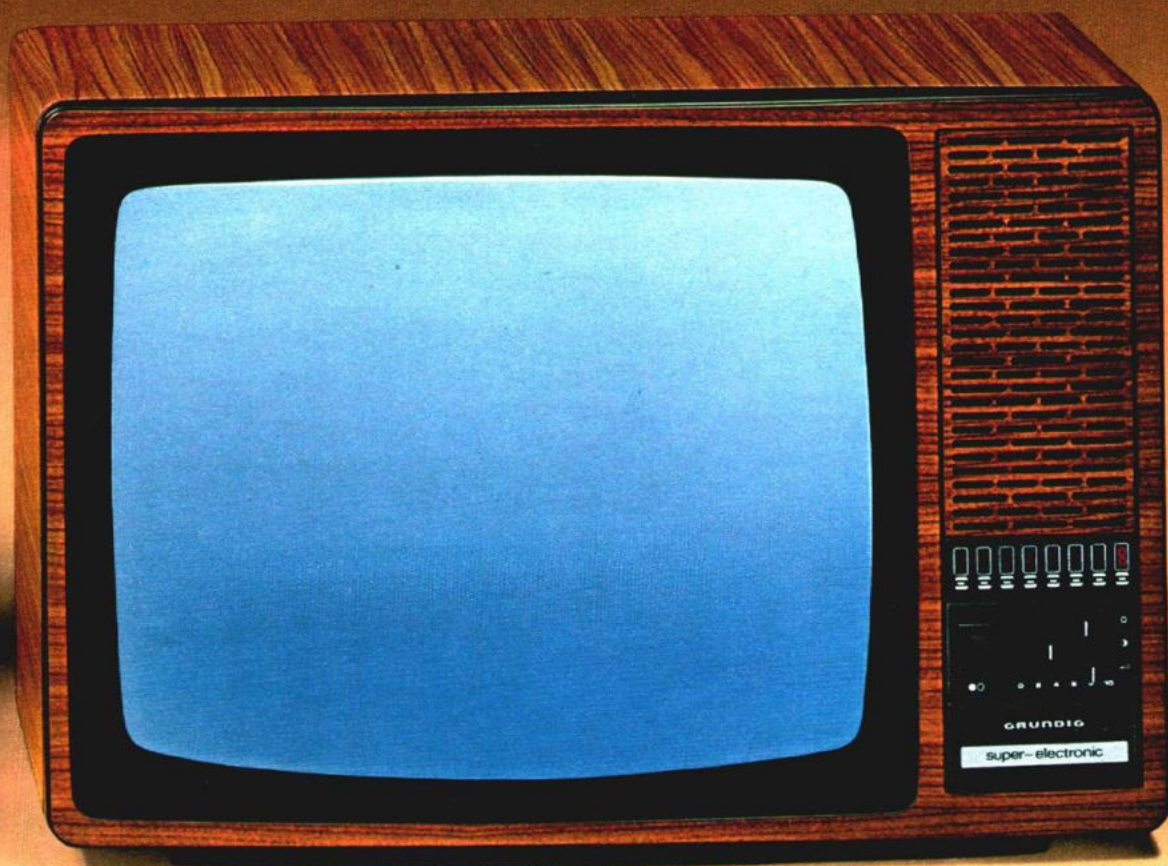
- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> 61-cm-Panorama-Sicherheits-Bildröhre | <input type="checkbox"/> Vollelektronischer Schaltioden-Tuner |
| <input type="checkbox"/> Totale Halbleiter-Bestückung, u. a. mit 9 integrierten Schaltkreisen | <input type="checkbox"/> Nur 85 Watt Leistungsaufnahme – dadurch niedriger Stromverbrauch, geringe Wärmeentwicklung und lange Lebensdauer |
| <input type="checkbox"/> Vollelektronische Berühr-Programm-wahl durch Sensoren | <input type="checkbox"/> Klangstarker Superphon-Laut-sprecher |
| <input type="checkbox"/> Vorwahl von 8 VHF- oder UHF-Programmen (Triumph 2415a: 7 Programme) | <input type="checkbox"/> Anschluß für Klein-/Kopfhörer durch den Fachhändler nachrüstbar |
| <input type="checkbox"/> Elektronische Leuchtziffern-Programmanzeige | |
| <input type="checkbox"/> Leichtgleitende Flachbahnregler für Helligkeit, Kontrast und Lautstärke | |
- Weitere technische Daten Seite 36 und 124. Zubehör Seite 33.**

GRUNDIG Triumph® 2415a

Hochmodernes, symmetrisches Softline-Kompakt-Gehäuse weiß. Mit praktischem pultförmigem Bedienteil. 7 Sensoren zur Programmwahl. Maße ca. 56 x 54 x 39 cm. Drehfuß 4 im Bild ist extra lieferbares Zubehör (siehe Seite 33).



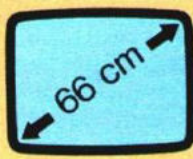
Technischen Fortschritt für wenig Geld? Den finden Sie hier. Vollelektronische Berühr-Programmwahl. Für zigtäusendfache Beanspruchung – weiß ohne Mechanik, ohne Verschleiß.



814

GRUNDIG Triumph® 814

Modern gestaltetes Softline-Modell-Gehäuse nußbaumfarben oder weiß, jeweils mit gewölbter, der Bildröhrenform angepaßter Front.
Maße ca. 72 x 49 x 39 cm.



Datenspiegel Farbfernseh-Geräte

		1510	1620	1630	2230	2200	3200 W 3200	5200	6200 6205	8250 8251 W 8250	\$ 8255	\$ 9250	Trotzenstein 8250 Amalienburg 8250
Bildschirmdiagonale in cm		37	42	42	51	51	56	56	66	66	66	66	66
Inline-Schlitzmasken-Farbbildröhre		90°	90°	90°	90°	90°	110°	110°	110°	110°	110°	110°	110°
RGB-Ansteuerung der Farbbildröhre durch Gegentakl-Endstufen		-	-	-	-	-	-	•	•	•	•	•	•
Color-Kontrast-Automatic		-	-	-	-	-	-	•	•	•	•	•	•
Getrennte Strahlstrombegrenzung für Spitzen- und Mittelwerte		-	-	-	-	-	-	•	•	•	•	•	•
Multi-Modul-Technik		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Infrarot-Fernsteuerung	Tele-Pilot 21	Direktwahl von 12 Programmen	-	-	-	-	-	•	-	•	•	•	•
		Farbkontrast, Helligkeit, Lautstärke	-	-	-	-	-	•	-	•	•	•	•
		Quarzzeit ins Bild einblendbar	-	-	-	-	-	-	-	•	•	•	•
		Quickton-Taste	-	-	-	-	-	•	-	•	•	•	•
		Aus-Taste für Bereitschaft	-	-	-	-	-	•	-	•	•	•	•
		Tele-Pilot-Funktionskontrolle	-	-	-	-	-	-	-	•	•	•	•
	Tele-Pilot 8	8 Programme	-	-	•	-	-	-	-	-	-	-	-
		Farbkontrast, Helligkeit, Lautstärke	-	-	•	-	-	-	-	-	-	-	-
Bedienungselemente am Gerät	Programmwahl	7 Sensoren	8 Sensoren	8 Sensoren	8 Sensoren	8 Sensoren	2 Tasten für 12 Programme	8 Sensoren	2 Tasten für 12 Programme	2 Tasten für 12 Programme	2 Tasten für 12 Programme	2 Tasten für 12 Programme	2 Tasten für 12 Programme
	Farbkontrast, Helligkeit, Lautstärke	Flachbahnregler	Flachbahnregler	Sensoren	Flachbahnregler	Flachbahnregler	Tasten	Flachbahnregler	Tasten ²⁾	Tasten	Tasten	Tasten	
	TV-clock (Quarzzeit stellen und Zeit einblenden)	-	-	-	-	-	-	-	•	•	•	•	
	EIN/AUS (Bereitschaft)	-	-	-	-	-	-	•	-	•	•	•	
	Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung	-	•	•	-	-	-	•	-	•	•	•	
	Sensor N	-	-	•	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Kontrast (Drehregler)	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
	Klang (Drehregler)	-	-	-	-	-	•	•	•	•	•	•	
7-Segment-Leuchtdioden-Programmanzeige (LED)		-	-	-	-	-	•	-	•	•	•	•	
Beleuchtete Ziffern-Programmanzeige		•	•	•	•	•	-	•	-	-	-	-	
Abstimmanzeige im Bildschirm		-	•	•	-	-	•	-	•	•	•	•	
Optimal-Automatic für Bild und Ton		-	-	•	-	-	•	-	•	•	•	•	
Ton-Endstufe (Spitzenleistung in Watt)		2,5	2,5	2,5	2,5	6	8	8	8	8	8	8	
Konzertlautsprecher	frontal	-	-	-	-	3200	•	•	•	•	•	•	
	seitlich	•	•	•	•	W 3200	-	-	W 8250*)	-	-	-	
Elektronische Sicherung		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
75-Ω-Koaxial-Antenneneingang		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
Teleskopantennen		2	2	2	-	-	-	-	-	-	-	-	
Anschlüsse für	Kopf-/Kleinhörer bzw. Adapterkabel 484 für TB-Aufnahmen	•	•	•	• ¹⁾	• ¹⁾	• ¹⁾	• ¹⁾	• ¹⁾	•	•	• ¹⁾	•
	Diagnose-Adapter	-	-	-	-	-	•	•	•	•	•	•	

¹⁾ nachrüstbar ²⁾ W 8250 nur Lautstärke ³⁾ zusätzlich Anschlüsse für TA/TB und Zusatzlautsprecher ⁴⁾ Konzertlautsprecher seitlich, zusätzlich Hochtöner frontal * TS = Tele-Spiele eingebaut

Bei allen Tele-Pilot-21-Modellen liegen die Bedienungselemente am Gerät verdeckt hinter der Frontklappe

Datenspiegel Schwarzweiß-Geräte

		Triumph 1216/1416	Triumph 1716	Triumph 1426 UM mit Rundfunkteil für UKW und MW	Triumph 814	Triumph 2415a
Bildschirm-Diagonale in cm		31/35	44	35	61	61
Sensoren für Programmwahl		4	7	7	8	7
Flachbahnregler für Helligkeit, Kontrast, Lautstärke		•	•	•	•	•
Beleuchtete Digital-Programmanzeige		•	•	•	•	•
Ton-Endstufe (Spitzenleistung in Watt)		1,5	1,5	2	3,5	3
Lautsprecher	frontal	-	-	-	•	-
	seitlich	•	•	•	-	•
Netzbetrieb		•	•	•	•	•
Batteriebetrieb		•	•	•	-	-
75-Ω-Koaxial-Antenneneingang		•	•	•	•	•
Eingebaute Teleskopantenne		•	•	•	-	-
Anschluß für Kopf-/Kleinhörer bzw. Adapterkabel 484 für TB-Aufnahmen		•	•	•	• ¹⁾	• ¹⁾

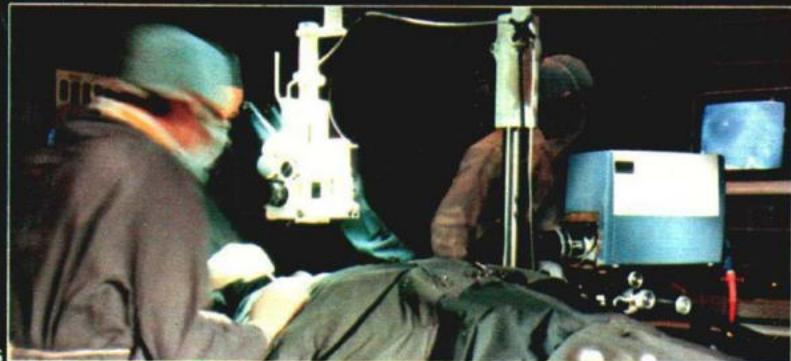
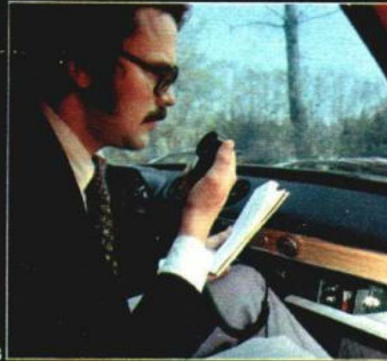
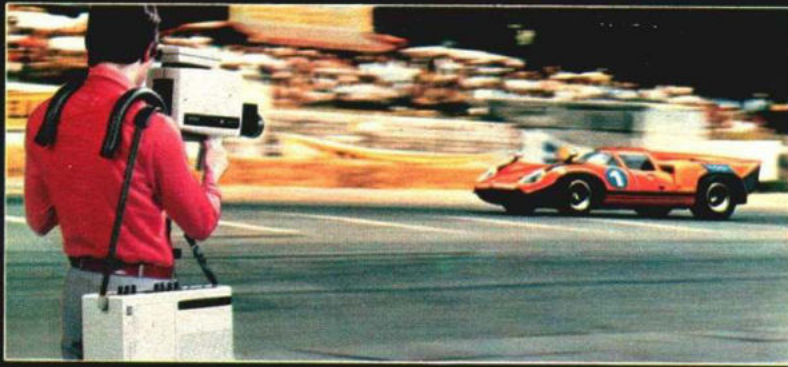
¹⁾ durch den Fachhändler nachrüstbar

Auch das ist GRUNDIG

GRUNDIG
electronic



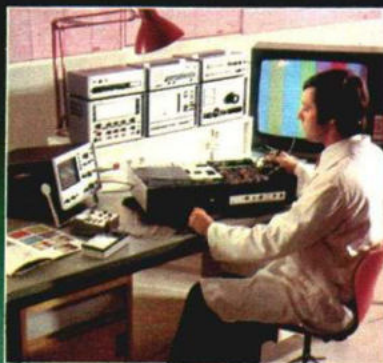
Professionelle Electronic
im Dienst von Information,
Kommunikation, Sicherheit
und Überwachung!



1. GRUNDIG electronic (Entwicklung und Verwaltung)
2. Professionelle Farbkamera FAC 71 und professioneller Video-Cassettenrecorder VCR 601 im Einsatz
3. GRUNDIG Sprechfunkgerät FK 101 für unterwegs
4. Bewährte GRUNDIG-AV-Studio-Technik

5. Moderner Unterricht mit GRUNDIG AV-Geräten
6. Prof. Fernsehanlagen für den medizinischen Bereich
7. Kontrollzentrale eines Kernkraftwerkes mit einer GRUNDIG Fernsehanlage für Überwachung und Sicherheit

GRUNDIG Meßtechnik
für Industrie, Labor
und Service



Electronic-Geräte
nur über die
GRUNDIG Electronic-
Vertriebsorganisation



Ihr Fachhändler erwartet Sie:

GRUNDIG

revue

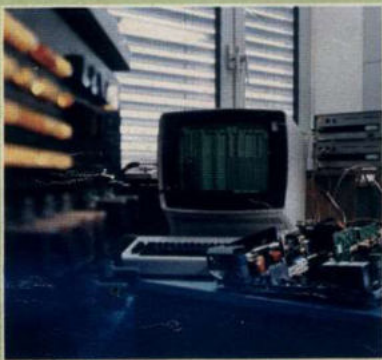
Cassetten-Fernsehen
Ihre Farbfernseh-
Zukunft



Das große
GRUNDIG Programm
der Unterhaltungs-Elektronik

GRUNDIG das

Technischer Fortschritt



Beispiele für technische Pionierleistungen der GRUNDIG Entwicklung gibt es viele. Wir wollen gar nicht die große Vergangenheit bemühen, in der GRUNDIG Ingenieure Schrittmacherdienste für eine ganze Branche geleistet haben. Jüngste Vergangenheit und Gegenwart können das ebenso eindrucksvoll mit einem Beispiel belegen: 1972 begann GRUNDIG als erster Hersteller, konsequent das Baustein-Prinzip der Modultechnik in Farbfernsehgeräten zu verwirklichen. Seitdem hat diese Technik einen Siegeszug ohne gleichen angetreten. Millionen Modulbausteine sind inzwischen in GRUNDIG Farbfernsehgeräte eingebaut worden. Und alle haben eindrucksvoll bestätigt, was das Anliegen dieser Entwicklung war: Der Service an Farbfernsehern, die ja komplizierte technische Wunderwerke sind, ist einfacher und rationell geworden.

Qualität über alles



Gute Qualität ist die beste Werbung. Dieser solide Grundsatz ist bei GRUNDIG oberstes Gebot. Deshalb gibt es harte GRUNDIG Qualitätsnormen, wie z. B. bei GRUNDIG Farbfernsehgeräten. Die werden unvergleichlich harten Tests ausgesetzt: Prüfungen „auf Herz und Nieren“ in jedem Stadium der Produktion. Und zum Schluß dann ein 24-Stunden-Dauertest. Wie sehr sich diese Mühe lohnt, erfahren wir jeden Tag, wenn Fachhändler wie Verbraucher in Gesprächen und in Briefen ihre Anerkennung und ihre Zufriedenheit zum Ausdruck bringen. Dieser Zufriedenheit unserer Kunden fühlen wir uns verpflichtet.

Günstige Preise



Die Fertigung großer Stückzahlen war schon immer ein GRUNDIG Prinzip. Denn nur durch sie kann es zu günstigen Preisen für den Verbraucher kommen. Zwei GRUNDIG Beispiele haben Branchen-Geschichte gemacht. Als in den fünfziger Jahren GRUNDIG das erste Tonbandgerät unter DM 1000,- auf den Markt brachte, war eine „Schallmauer“ durchbrochen. Als man in den frühen Sechzigern ein GRUNDIG Fernsehgerät unter DM 1000,- kaufen konnte, war das Fernsehbild endgültig für jedermann erschwinglich geworden. Wie doch die Zeit vergeht... Vergleiche von damals zu heute machen deutlich, daß die Preise der Rundfunk-, Fernseh- und Tonbandgeräte im Gegensatz zu fast allen anderen Preisen, die unsere Lebenshaltungskosten ausmachen, gefallen sind. GRUNDIG hat an dieser Entwicklung überragenden Anteil – durch das Prinzip der Groß-Serienfertigung. Und daran wird sich morgen so wenig ändern wie heute.

Fachhandels-Partnerschaft



Die Basis für die Ladenpreise schaffen wir. Durch die Preise, zu denen wir an den Fachhandel verkaufen. Es ist unser ständiges Bemühen, diese Preise so niedrig wie möglich zu halten. Denn der Fachhandel sieht natürlich auf günstige Einkaufspreise. Unser Prinzip der Groß-Serienfertigung schafft dafür beste Voraussetzungen. Die Endverkaufspreise legt der Fachhandel selbst fest. Und selbstverständlich sind die Qualität der Beratung und die Leistungsfähigkeit seines Kundendienstes Bestandteile seiner Kalkulation. Preisunterschiede von Geschäft zu Geschäft sind deshalb ganz natürlich. Preisvergleiche sind für Sie ein wesentlicher Punkt vor der Kaufentscheidung. Leistungsvergleiche aber sind ebenso notwendig. Urteilen Sie also nicht nur nach dem Preis allein, sondern beurteilen Sie auch Auswahl, Beratung und die Qualität des Kundendienstes. Merke: Das „billigste“ Angebot muß nicht immer das günstigste sein.

IG, ist:

Mehr und neue Arbeitsplätze



Immer wieder wird die Öffentlichkeit durch die Meldung von Arbeitslosenzahlen alarmiert. Immer wieder ist im Zuge von Rationalisierungsmaßnahmen von der „Vernichtung“ von Arbeitsplätzen die Rede.

Hier ist nicht der Platz, darauf näher einzugehen oder einen Kommentar dazu abzugeben. Wir halten es aber für notwendig, Ihnen zu sagen, wie es mit den Arbeitsplätzen bei GRUNDIG aussieht. Damit alle, die sich für unsere Geräte interessieren, auch darüber informiert sind.

Innerhalb eines Jahres stieg die Zahl der Arbeitsplätze bei GRUNDIG um 3000. 2200 davon wurden allein in den Werken und Niederlassungen der GRUNDIG AG im Inland neu geschaffen. Das entspricht einer Erhöhung der Zahl der GRUNDIG Arbeitsplätze in der Bundesrepublik Deutschland um mehr als 10% in einem Jahr. 36 000 Mitarbeiter zählt die GRUNDIG AG heute. 36 000 Arbeitsplätze in einem noch nicht einmal 30 Jahre alten Unternehmen.

Auch so etwas, so meinen wir, sollte gerade am Anfang des „Prospektes“ einmal gesagt werden.

Inhalt:

Farbfernseher Seite 4–37	Portables	Seite 8–9
	Tischgeräte	10–27
	Standgeräte	28–29
	Zubehör	30/31+36/37
	Datentabelle	148

Fernseh-Recorder	32–35
-------------------------	--------------

Schwarzweiß- Fernseher Seite 38–43	Tischgeräte	38–39
	Portables	40–43
	Zubehör	36–37
	Datentabelle	148

Stereo-HiFi- Geräte Seite 44–71	Stereo-Studios/Receiver	46–49
	HiFi-Studios	50–59
	HiFi-Receiver	60–67
	HiFi-Schatullen	68–69
	Anlagen-Tabelle/Zubehör	70–71
	Datentabelle	149

Lautsprecher-Boxen Seite 72–79	Lautsprecher-Boxen, Kopff.	72–79
	Datentabelle	149–150

Spulen-Tonband- Geräte Seite 80–87	Spulen- Tonbandgeräte	80–87
	Zubehör	98–99
	Datentabelle	153

Cassetten-Recorder Seite 88–97	Cassetten-Recorder	88–97
	Zubehör	98–99
	Datentabelle	152

Radio-Recorder Seite 100–119	Radio-Recorder	100–119
	Datentabellen	151 + 152/153

Reisesuper Seite 120–129	Reisesuper	120–129
	Datentabelle	151

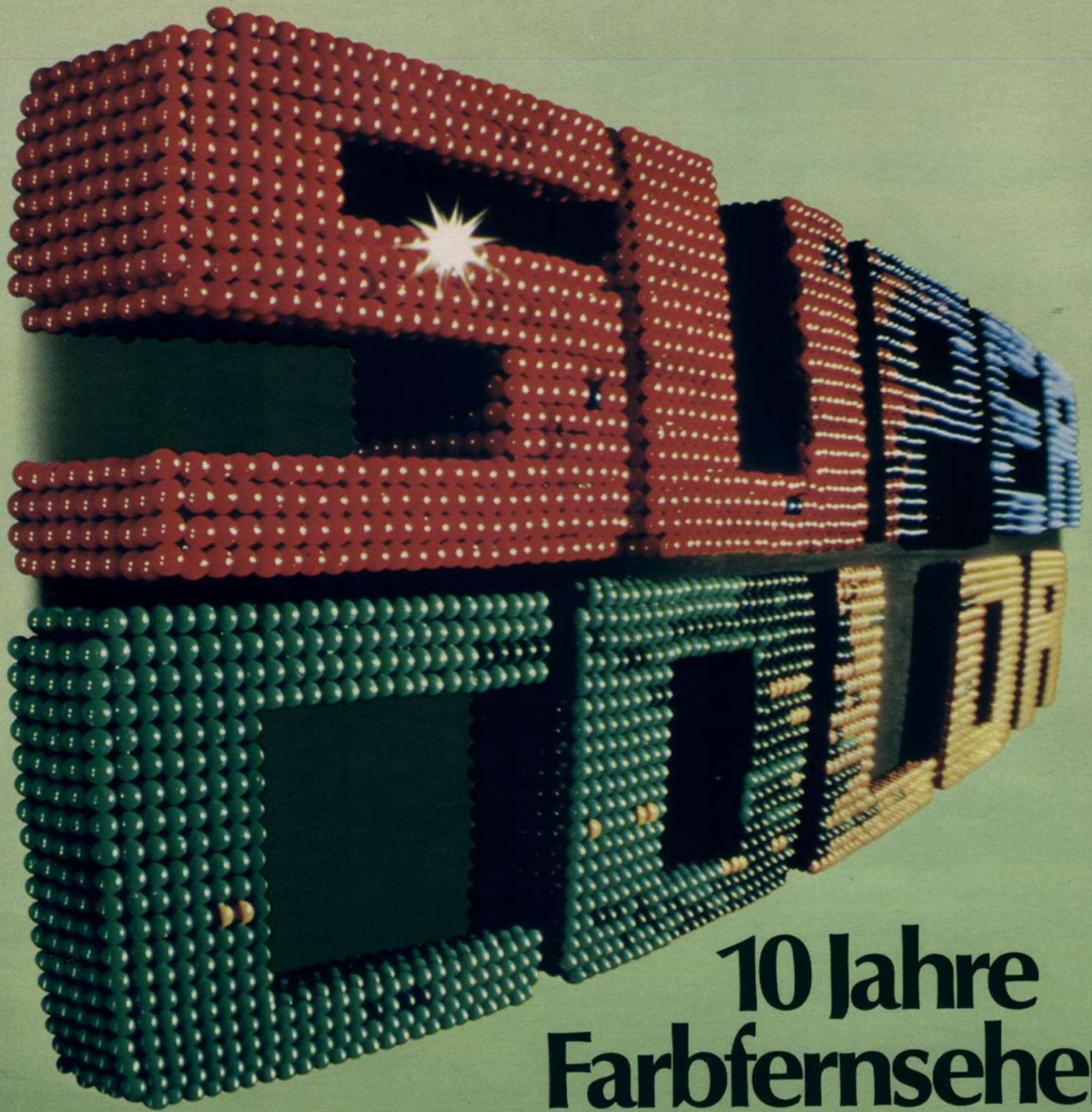
Electronic-Uhr	130
-----------------------	------------

Rundfunkgeräte Seite 130–135	Uhrenradios	130–133
	Rundfunkgeräte	134–135
	Datentabelle	151

Autosuper Seite 136–145	Autosuper	136–145
	Datentabelle	145

Sprechfunkgeräte	146–147
-------------------------	----------------

Datentabellen	148–153
----------------------	----------------



10 Jahre Farbfernsehen sprechen für uns.

Seit 1967 in Deutschland das Farbfernsehen eingeführt wurde, gab es keinen Farbfernseher, der so erfolgreich war wie GRUNDIG Super Color. Warum?

- GRUNDIG schuf mit harten Qualitätstests und mit seinem servicefreundlichen Baustein-Prinzip die Voraussetzungen dafür, daß sich Millionen Verbraucher unbedenklich zur Anschaffung eines so hochkomplizierten Geräts entschließen konnten.
- GRUNDIG sorgte durch rationellste Fertigungsmethoden und hart kalkulierte Preise für ein verbraucherfreundliches Angebot. GRUNDIG hat somit entscheidenden Anteil daran, daß Farbfernsehen heute für alle erschwinglich ist.
- GRUNDIG trieb die Entwicklung der Fernsehtechnik durch zukunftsweisende Pioniertaten (siehe rechte Seite) immer wieder voran – zugunsten immer besserer Farbbild- und Tonqualität, zugunsten immer einfacherer, bequemerer Bedienung.

So wurde GRUNDIG Super Color groß. Groß in jeder Hinsicht.

10 Pionierleistungen der GRUNDIG Farbfernseh-Technik

Erstmals in Deutschland

hat GRUNDIG das Baustein-Prinzip der Modultechnik konsequent bei allen seinen Modellen angewandt. Für optimalen und schnellen Service. Das war 1972.

Erstmals in Deutschland

machte GRUNDIG den Farbeingang von Secam-Programmen, z. B. aus der DDR und aus Frankreich, über Adapter möglich. Für ein „grenzenloses“ Farbfernsehen. Das war auch 1973.

Erstmals in Deutschland

brachte GRUNDIG einen automatischen Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung. Für optimalen Fernsehempfang. Das war 1976.

Erstmals in Deutschland

setzte GRUNDIG 1976 kalte RGB-Gegentakt-Endstufen ein. Für ein noch besseres konturenschärferes, farbechtes Bild.

Erstmals in Deutschland

führte GRUNDIG eine drahtlose Fernsteuerung für 12 Programme ein. Für hohe Zukunftssicherheit. Das war 1973.

Erstmals in Deutschland

baute GRUNDIG ein Farb-Portable. Mit Sensor-Programmwahl und Bausteintechnik. Für ein mobiles Fernseh-Vergnügen. Ebenfalls 1973.

Erstmals in Deutschland

hat GRUNDIG seine Farbfernseher über Infrarotlicht fernbedienbar gemacht. Für höchste Betriebssicherheit. Auch das im Jahre 1976.

Erstmals in Deutschland

verwirklichte GRUNDIG den Fernseh-Recorder, mit dem Sie z. B. eine 2-Stunden-Show in einem Stück aufzeichnen können. Das war 1977.

Erstmals in Deutschland

schuf GRUNDIG einen Farbfernseher, der auf Wunsch genaue Quarzzeit ins Bild einblendet. Als erste zusätzliche Bildschirm-Information. Das war 1975.

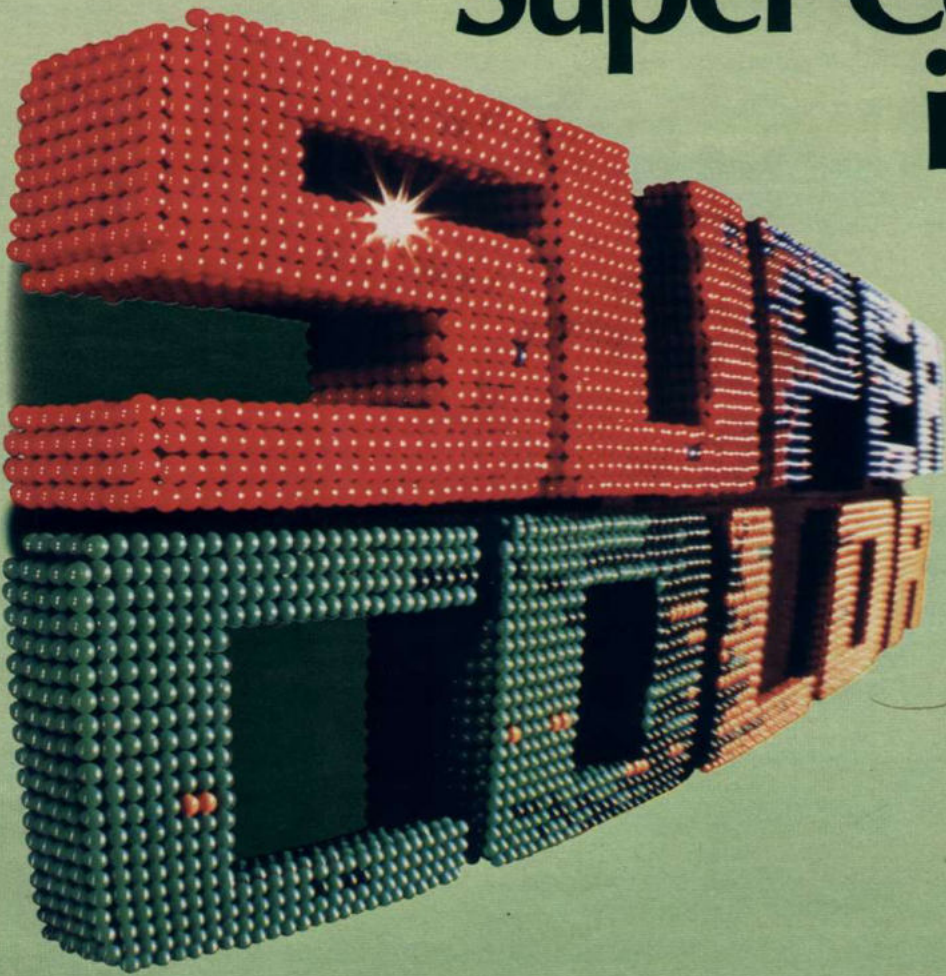
Erstmals in Deutschland

präsentierte GRUNDIG 1975 ein Farbfernsehgerät, das 25-Watt-Musikleistung in HiFi-Qualität (DIN 45 500) liefert. Für optimales Klangerlebnis.

Was Sie davon haben, fragen Sie?

Die Gewißheit: GRUNDIG Super Color präsentiert immer neueste Technik. Und perfekten Bedienungskomfort. Und ausgereifte Qualität. Und günstige Preise. Warum? Weil viele andere all das über GRUNDIG Super Color auch wußten, wurde er der meistgekauften Farbfernseher der letzten Jahre. Und große Stückzahlen führen eben zu günstigen Preisen.

GRUNDIG Super Color 8250 im Test:



Alle getesteten Farbfernseher
erhielten
das Gesamturteil „gut“ –
siehe Zeitschrift „test“
vom Juli 1977.

Aber Sie finden keinen,
der in den Einzelbewertungen
so oft mit „sehr gut“ abschneidet
wie der Super Color 8250.

Fabrikat	Grundig Super Color 8250	
AUSSTATTUNG	gut	
BEDIENUNG	sehr gut ✓	
BILDQUALITÄT	sehr gut ✓	
Messungen	gut	+
geometrische Verzerrung	gering	+
Luminanz	sehr gut ✓	++
Auflösung (Rasterfeinheit)	gut	+
Fokussierung	sehr gut ✓	++
Bildstabilität	sehr gut ✓	++
Schwarzwertverschiebung	sehr gut ✓	++
Stabilität	sehr gut ✓	++
bei Spannungsänderung	gut	+
Tunerverstimmung	sehr gut ✓	++
Synchronisation	sehr gut ✓	++
Farbe und Helligkeit	sehr gut ✓	++
Kontrast	gut	+
Farbreinheit	sehr gut ✓	++
Entmagnetisierung	sehr gut ✓	++
Konvergenz	sehr gut ✓	++
Abstimmverhalten	zufriedenstellend ○	
Empfindlichkeit	VHF	zufriedenstellend ○
	UHF	gut +
Trennschärfe: Nachbarkanal	VHF	nicht zufriedenst. --
	UHF	nicht zufriedenst. --
	Zweikanal	VHF sehr gut ✓ ++
		UHF gut +
Sehtest	sehr gut ✓ ++	
Testbild	sehr gut ✓ ++	
Bewegliche Bilder	sehr gut ✓ ++	
TONQUALITÄT	gut	
Messungen	sehr gut ✓ ++	
max. Ausgangsleistung bei K = 10%	sehr gut ✓ ++	
Bildsignal im Ton	sehr gering ✓ ++	
Störgeräusche (15625 Hz-Abstrahlung)	sehr gering ✓ ++	
mechanische Störgeräusche	sehr gering ✓ ++	
Frequenzgang	gut +	
Hörtest	gut +	
SERVICEFREUNDLICHKEIT	zufriedenstellend	
MECHANISCHE ZUVERLÄSSIGKEIT	gut	
FERNBEDIENUNG	gut	
Batteriestromverbrauch	sehr gering ✓ ++	
Verfügbare Funktionen	sehr gut ✓ ++	
Bedienung	gut +	
test-Qualitätsurteil	GUT	
Reihenfolge der Bewertung: ++ = sehr gut, + = gut, ○ = zufriedenstellend, -- = weniger zufriedenstellend, --- = nicht zufriedenstellend		

Glanzpunkte der Super Color Technik.

Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher

Vollbild im Bild (ViB):
2 Programme auf einmal – mit dem kompletten Bild!



Sie warten auf die „Hitparade“ und möchten bis dahin möglichst viel vom ARD-Regionalprogramm sehen? Sie sind unschlüssig, welches Abendprogramm besser ist?

Alles kein Problem, wenn Sie mit einem GRUNDIG Super Color 8281 „zweigleisig“ fernsehen: Eines der 16 farbigen, hörbaren Hauptprogramme und gleichzeitig eines von **8 Alternativprogrammen**, die – schwarzweiß und in Postkartengröße – in die Mitte des unteren Bildschirmrands einblendbar sind. Jetzt können Sie im haargenau richtigen Moment umschalten, wenn es im anderen Programm interessant wird.

Bei Super Color ist auch das „Bild im Bild“ super. Es zeigt den **vollen Bildinhalt** des Kontrastprogramms **sehr scharf** und immer am gleichen Platz. Haupt- und Zusatzprogramme sind vom Sessel aus **fernzusteuern** – Ihr Geber hat dafür zwei Tasten mehr: zum Ein/Ausblenden und Programm-Fortschalten (ohne Umweg über nicht belegte Programmstationen) des „Vollbildes im Bild“. Die Leuchtdioden-anzeige bringt automatisch auch die Ziffer des Einblendprogramms. Die Helligkeit des „Kleinbilds“ ist extra regelbar. Das Modell mit „Vollbild im Bild“ finden Sie auf Seite 22/23.

Automatischer Sendersuchlauf:

Einmal abgestimmt, kommen Sender immer optimal scharf



Kein feinfühliges Rädchenrehen mehr! Jetzt genügt ein Knopfdruck, um den automatischen Sendersuchlauf in Gang zu setzen. **Automatisch wird der Sender angesteuert, durch die automatische Scharfabstimmung (AFC) optimal abgestimmt und mit einem zweiten Knopfdruck gespeichert.** Für immer. Auch wenn mal der Strom ausfällt, bleibt das „Sendergedächtnis“ erhalten. Eine zusätzliche Abstimhilfe ist die bildschirmbreite **Programmabstimm-anzeige**. An der Länge ihres Abstimm-balkens können Sie die „Sendersuche“ kontrollieren. In Sonderfällen – oder auf speziellen Wunsch – können die Bildkonturen auch etwas härter oder weicher gestellt werden. Durch die **individuelle Sender-Feinabstimmung**. Die ermittelten Abstimm-Werte können Programm für Programm separat abgespeichert werden. Das ist z. B. bei Gemeinschaftsantennen-Anlagen wertvoll. Modelle mit automatischem Sendersuchlauf, AFC und elektronischer Speicherung auch für die programmweise Bildkonturen-Feinabstimmung finden Sie auf Seite 8–17 und 20–29.

Stations-Computer:

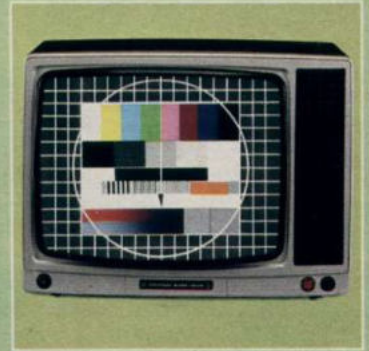
Einfacher kann Senderabstimmen nicht mehr sein



Ein neuer Triumph der Elektronik: die digitale Direkt-Kanalwahl. Die Bereichswahl und das Suchen der Sender können Sie jetzt getrost dem GRUNDIG „Stations-Computer“ überlassen. Alles, was noch zu tun bleibt: **Die Kanalnummer mit 2 Tasten eintippen** – ähnlich wie bei einem Drucktasten-Telefon – **und den Kanal per Tastendruck speichern**. Das funktioniert sogar, wenn die Sender nicht senden. Zur Kontrolle genügt die ins Bild eingeblendete Kanalnummer. Der Stations-Computer **sorgt stets für optimale Empfangs- und damit Bildqualität**. Weil er völlig automatisch – quartzesteuert – den Sender feinfühlig nachstellt. Weil sein **„Sendergedächtnis“ ohne Strom aus der Steckdose und ohne Batterien erhalten bleibt**. Damit allen örtlichen Gegebenheiten Rechnung getragen werden kann, verfügen Modelle mit Stations-Computer über eine individuelle Sender-Feinabstimmung (siehe links). Welches Programm Sie an Ihrem Wohnort auf welchem Kanal am besten empfangen, sagt Ihnen Ihr Fachhändler. Oder Sie starten den Sendersuchlauf: Der Kanal jedes gefundenen Senders wird dann im Bild angezeigt. Modelle mit Stations-Computer finden Sie auf Seite 20/21 und 26/27.

Der GRUNDIG Farbbild-Fortschritt:

Höchste Naturtreue des GRUNDIG Farbbilds



Der große GRUNDIG Farbbild-Fortschritt ist im Farbvergleich für jedermann erkennbar: Wie bei HiFi-Geräten, wo es ebenso auf höchste Naturtreue ankommt, werden „kalte“ Gegentaktschaltungen mit Komplementär-Transistoren als RGB-Endstufen verwendet. Diese technische Pionierleistung bedeutet, daß **feinste Bilddetails deutlich sichtbar** werden, daß selbst Bildstellen mit extremer Helligkeit **hervorragende Konturschärfe** haben und daß es ein **klares, scharfes Farbbild von höchster Naturtreue** gibt. Neu bei Super Color ist auch die getrennte Strahlstrombegrenzung für Spitzen- und Mittelwerte. Sie bringt ein **leuchtendes, reines Weiß** bis in die hellsten Bildpartien. Neu bei Super Color ist auch die Color-Kontrast-Automatic: Zum jeweiligen Schwarzweißkontrast stellt sich der Farbkontrast automatisch mitlaufend ein. Kontrastarme Bilder wie Krimiszenen in nachtdunklen Gassen haben jetzt **automatisch die richtige Farbsättigung**.

Modelle mit dem GRUNDIG Spitzenklasse-Farbbild finden Sie auf den Seiten 12–29.

Die Portable-Klasse



Super Color 1510
37-cm-Farbbild.
7 Programm-Sensoren.



Super Color 1621
42-cm-Farbbild.
8 Programm-Sensoren.
Sendersuchlauf.



Super Color 1820
47-cm-Farbbild.
8 Programm-Sensoren.
Sendersuchlauf.



Super Color 1830
Tele-Pilot 8
47-cm-Farbbild. Fern-
steuerung für 8 Programme.
Sendersuchlauf.

37-47 cm.



**SERIE
1000**

mit 37- bis 47-cm-Farbbild

Seit GRUNDIG 1973 das erste tragbare Farbfernsehgerät aus deutscher Produktion vorstellte, zählen GRUNDIG Farb-Portables zu den meistgekauften in Deutschland. Der Grund: Farbbild, Technik, Ausstattung, Qualität.

Besonderer Wert wurde auf Eigenschaften gelegt, die man gerade von Portables erwartet: geringes Gewicht (Modell 1510 hat nur 14 kg!), robustes, repräsentatives Gehäuse, Kopfhöreranschluß, empfangsstarke Antennen, rasche und einfache Senderabstimmung am neuen Standort (Sendersuchlauf bei 42- und 47-cm-Geräten) und die Möglichkeit, über Adapter auch ein Farbfernsehsystem des Auslands zu empfangen.



Super Color 1631
Tele-Pilot 8
42-cm-Farbbild. Fernsteuerung für 8 Programme. Sendersuchlauf.



Was Sie über diese 5 Super Color Modelle wissen müssen:

Farbbildgröße	Super Color 1510	37-cm-inline-Farbbildröhre.
	Super Color 1621 Super Color 1631	42-cm-inline-Farbbildröhre.
	Super Color 1820 Super Color 1830	47-cm-inline-Farbbildröhre.
Sensor-Programm-wahl	Super Color 1510	7 Sensoren zur Programmwahl. Flachbahnregler für Lautstärke, Helligkeit und Farbkontrast. Leuchtziffern-Programm-anzeige.
	Super Color 1621 Super Color 1820	8 Sensoren zur Programmwahl. Sonst wie Modell 1510.
Infrarot-Fern-steuerung	Super Color 1631 Super Color 1830	Tele-Pilot 8 zur drahtlosen Fernwahl von 8 Programmen und zur Fern-Feineinstellung von Lautstärke, Helligkeit und Farbkontrast. Leuchtdioden-Programmanzeige am Gerät.
Sender-suchlauf	Super Color 1621 Super Color 1631 Super Color 1820 Super Color 1830	Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung, auch für die programmweise Bildkonturen-Feinabstimmung. Elektronische Abstimmungsanzeige im Bildschirm.
Optimal-Automatic	Super Color 1631 Super Color 1830	Farbbild und Ton erscheinen nach jedem Einschalten automatisch im Optimalwert.
Superphon-Lautsprecher	Alle 5 Modelle	Klangabstrahlung seitlich. Anschluß für Kopf-/Kleinhörer oder Tonbandaufnahmen. Gehäuselautsprecher abschaltbar. Zwei eingebaute Teleskop-Antennen.
Modell-Gehäuse	Super Color 1510	Weiß, gelb oder rot, jeweils mit anthrazitfarbener Front.
	Super Color 1621 Super Color 1820	Weiß, gelb oder rot, jeweils mit Front metallic hell.
	Super Color 1631 Super Color 1830	Weiß, gelb, rot oder metallic hell, jeweils mit Front metallic hell.
	Alle 5 Modelle	Einklappbarer Tragegriff.
Maße und Gewicht	Super Color 1510	ca. 45 x 33 x 38 cm; ca. 14 kg.
	Super Color 1621 Super Color 1631	ca. 48 x 35 x 41 cm; ca. 16,5 kg.
	Super Color 1820 Super Color 1830	ca. 53 x 39 x 42 cm; ca. 19 kg.

Weitere technische Daten: Seite 148. Zubehör: Seite 32-37.

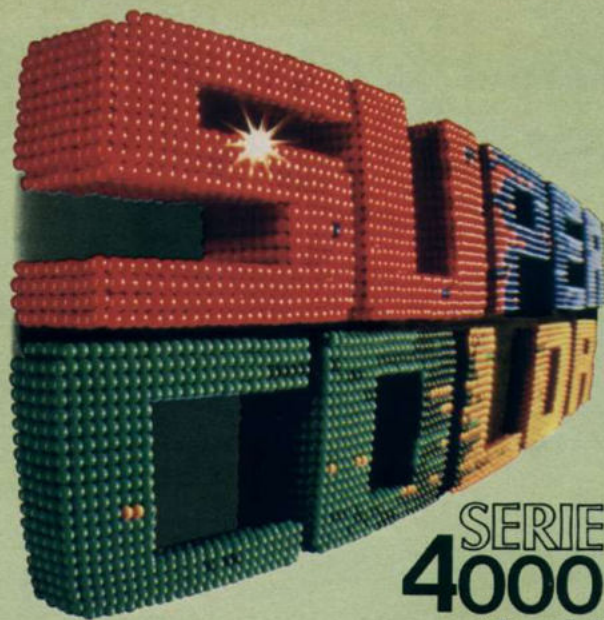
Die Kompakt-Klasse



Super Color 4230 Tele-Pilot 8
51-cm-Farbbild. Fernsteuerung
für 8 Programme. Sendersuch-
lauf.



se 51 cm.



**SERIE
4000**

mit 51-cm-Farbbild

Kompakt, preiswert und sparsam – das sind die 3 Haupt-Trümpfe dieser 51-cm-Geräte von GRUNDIG.

Entscheidend für den, der seinen neuen Farbfernseher in ein Regal oder in eine Schrankwand stellen möchte – er wird kaum 51-cm-Tischmodelle finden, die noch viel kompakter in ihren Ausmaßen sind.

Vorteilhaft für den, der mit seinem Gelde rechnet – denn sein Fachhändler kann ihm einen überraschend günstigen Preis nennen. Auch der Stromverbrauch (nur 100 Watt!) ist äußerst niedrig.



Super Color 4210
51-cm-Farbbild. 8 Programm-Sensoren.

Was Sie über diese 2 Super Color Modelle wissen müssen:

51-cm-Farbbild	Beide Modelle	51-cm-inline-Farbbildröhre.
Sensor-Programm-wahl	Super Color 4210	8 Sensoren zur Programmwahl. Flachbahnregler für Lautstärke, Helligkeit und Farbkontrast. Leuchtziffern-Programmanzeige.
Infrarot-Fern-steuerung	Super Color 4230	Tele-Pilot 8 zur drahtlosen Fernwahl von 8 Programmen und zur Fern-Feineinstellung von Lautstärke, Helligkeit und Farbkontrast. Leuchtdioden-Programmanzeige am Gerät.
Sender-suchlauf	Super Color 4230	Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung auch für die programmweise Bildkonturen-Feinabstimmung. Elektronische Abstimmmanzeige im Bildschirm.
Optimal-Automatic	Super Color 4230	Farbbild und Ton erscheinen nach jedem Einschalten automatisch im Optimalwert.
Superphon-Lautsprecher	Beide Modelle	Klangabstrahlung seitlich. Schaltbarer Anschluß für Kopf-/Kleinhörer/Tonbandaufnahmen (außer Modell 4210).
Softline-Gehäuse	Super Color 4210	Nußbaumfarben.
	Super Color 4230	Nußbaumfarben, weiß oder metallic *).
Maße	Beide Modelle	ca. 57 x 42 x 46 cm.

Weitere technische Daten: Seite 148. Zubehör: Seite 30–37.

*) Zarge metallic dunkel, Front metallic hell.

Die Komfort-Klasse



Super Color 6210 ▶
56-cm-Farbbild. 8 Programm-
Sensoren.

Super Color 6230 Tele-Pilot 8 ▶▶
56-cm-Farbbild. Fernsteuerung
für 8 Programme. Sendersuch-
lauf.



6210



6230

56 cm.



56 cm – ein attraktives Bildformat. Nicht nur für Leute, die bis dato einen ähnlich großen Schwarzweiß-Bildschirm (61 cm) gewohnt sind.

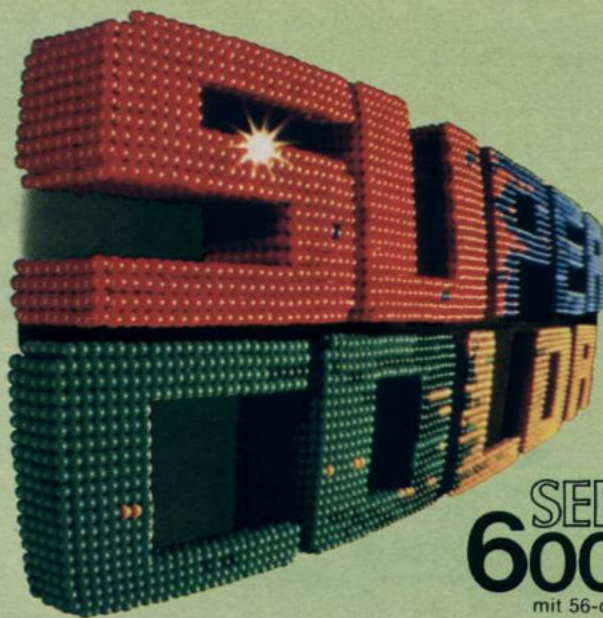
Denn gerade bei GRUNDIG Super Color sind 56- und 66-cm-Geräte in vielem ebenbürtig: in Bild- und Tonqualität (auch hier ist ein hochwertiger 10-Watt-Lautsprecher eingebaut), in Technik und Servicefreundlichkeit, ja sogar im hohen Bedienungskomfort.

Daß Sie bei 56 cm einige Fünftiger sparen – na wenn schon! Ihre Bekannten sehen das einem so todschicken Modell ohnedies nicht an. Obendrein paßt das platzsparende Gehäuse überall hin.

Kurz: der Einkaufstip für Preis- und Qualitätsbewußte!



Super Color 6240 Tele-Pilot 16
56-cm-Spitzenklasse-Farbbild.
Total-Fernsteuerung für
16 Programme. Sendersuchlauf.



SERIE 6000

mit 56-cm-Farbbild

Was Sie über diese 3 Super Color Modelle wissen müssen:

56-cm-Farbbild	Alle 3 Modelle	56-cm-inline-Farbbildröhre.
	Super Color 6240	Selbstkonvergierende Farbbildröhre. Spitzenklasse-Farbbild durch kalte RGB-Gegentakt-Endstufen, getrennte Strahlstrombegrenzung und Color-Kontrast-Automatic.
Sensor-Programm-wahl	Super Color 6210	8 Sensoren zur Programmwahl. Drehregler für Lautstärke, Helligkeit und Farbkontrast. Leuchtziffern-Programm-anzeige.
	Super Color 6230	Tele-Pilot 8 zur drahtlosen Fernwahl von 8 Programmen und zur Fern-Feineinstellung von Lautstärke, Helligkeit und Farbkontrast. Leuchtdioden-Programmanzeige.
Infrarot-Fern-steuerung	Super Color 6240	Tele-Pilot 16 zur Direkt-Fernwahl von 16 Programmen und zur Total-Fernsteuerung aller Bedien-Funktionen (auch Ein/Aus) und von Wunsch-Ton-pausen. Leuchtdioden-Pro-grammanzeige am Gerät.
	Super Color 6230 Super Color 6240	Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung auch für die programmweise Bild-konturen-Feinabstimmung. Elektronische Abstimm-anzeige im Bildschirm.
Sender-suchlauf	Super Color 6230 Super Color 6240	Optimal-Automatic
Optimal-Automatic	Super Color 6230 Super Color 6240	Farbbild und Ton erscheinen nach jedem Einschalten automatisch im Optimalwert.
10-Watt-Konzert-lautsprecher	Alle 3 Modelle	Hervorragender 10-Watt-Konzertlautsprecher mit fron-taler Abstrahlung. Schaltbarer Anschluß für Kopf-/Kleinhörer/ Tonbandaufnahmen (außer Modell 6210).
	Super Color 6210	Nußbaumfarben.
Softline-Gehäuse	Super Color 6230	Nußbaumfarben.
	Super Color 6240	Nußbaumfarben oder metallic*).
Maße	Super Color 6210 Super Color 6230	ca. 67 x 50 x 43 cm.
	Super Color 6240	ca. 67 x 50 x 44 cm.

Weitere technische Daten: Seite 148. Zubehör: Seite 30-37.

*) Zarge metallic dunkel, Front metallic hell

Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher

Die Komfort-Klasse



Drehfuß 4
im Bild ist
extra lieferbares
Zubehör
(siehe Seite 37).

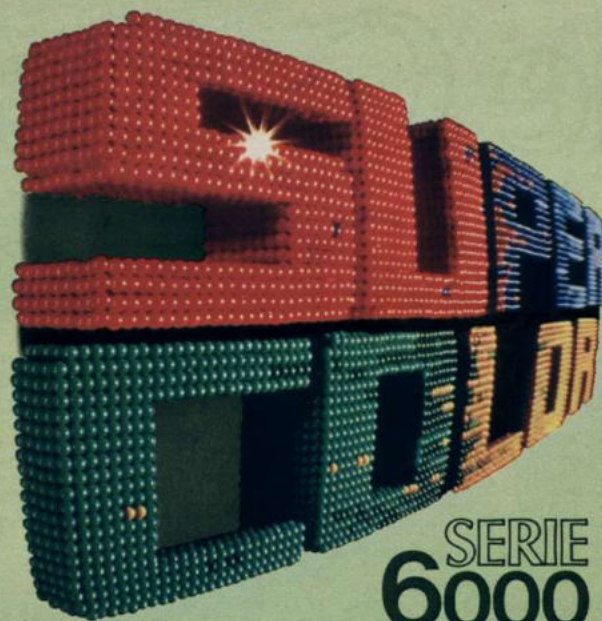
Farbmuster
metallic hell



Farbmuster
metallic dunkel



se 56 cm.



SERIE
6000

mit 56-cm-Farbbild

Hier ist nicht nur das Bildformat 56 cm so attraktiv (natürlich gilt all das, was auf Seite 13 darüber gesagt wird), sondern auch die symmetrische Schmalform. Kann man über sie nicht geradezu ins Schwärmen geraten? Ja, das „Würfelgehäuse“ – wie die Experten, nicht ganz zu Recht, dazu sagen – ist ein Meisterstück der GRUNDIG Formgestalter. Ausgewogen, harmonisch, von vollendeter Eleganz. So sieht kein „gewöhnlicher“ Farbfernseher aus! Wenn so eine repräsentative GRUNDIG Schöpfung noch dazu „auf großem Fuß“ steht (sprich: auf Drehfuß 4 oder 5), dann stellt sie vieles bisher Dagewesene in den Schatten.



Super Color W 6240 Tele-Pilot 16
56-cm-Spitzenklasse-Farbbild. Total-Fernsteuerung für 16 Programme. Sendersuchlauf. Würfelgehäuse.

Was Sie über dieses Super Color Modell wissen müssen:

56-cm-Spitzenklasse-Farbbild	Selbstkonvergierende 56-cm-inline-Farbbildröhre. Spitzenklasse-Farbbild durch kalte RGB-Gegentakt-Endstufen, getrennte Strahlstrombegrenzung und Color-Kontrast-Automatic.
Infrarot-Fernsteuerung	Tele-Pilot 16 zur Direkt-Fernwahl von 16 Programmen und zur Total-Fernsteuerung aller Bedien-Funktionen (auch Ein/Aus) und von Wunsch-Tonpausen. Leuchtdioden-Programmanzeige am Gerät.
Sendersuchlauf	Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronische Speicherung auch für die programmweise Bildkonturen-Feinabstimmung. Elektronische Abstimmmanzeige im Bildschirm.
Optimal-Automatic	Farbbild und Ton erscheinen nach jedem Einschalten automatisch im Optimalwert.
10-Watt-Konzertlautsprecher	Hervorragender 10-Watt-Konzertlautsprecher mit seitlicher Abstrahlung. Schaltbarer Anschluß für Kopf-/Kleinhörer/Tonbandaufnahmen.
Softline-Würfel-Gehäuse	Nußbaumfarben oder metallic dunkel mit Front metallic hell (siehe Farbmuster auf Seite 14 unten).
Maße	ca. 56 x 50 x 42 cm.

Weitere technische Daten: Seite 148. Zubehör: Seite 30–37.



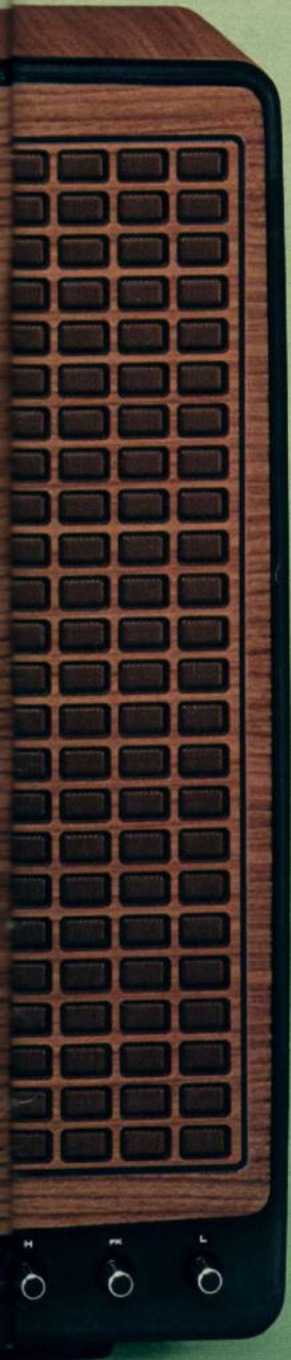
Farbfernseher
Farbfernseher
Farbfernseher
Farbfernseher
Farbfernseher
Farbfernseher
Farbfernseher
Farbfernseher
Farbfernseher
Farbfernseher

Die Grossbild-Klasse



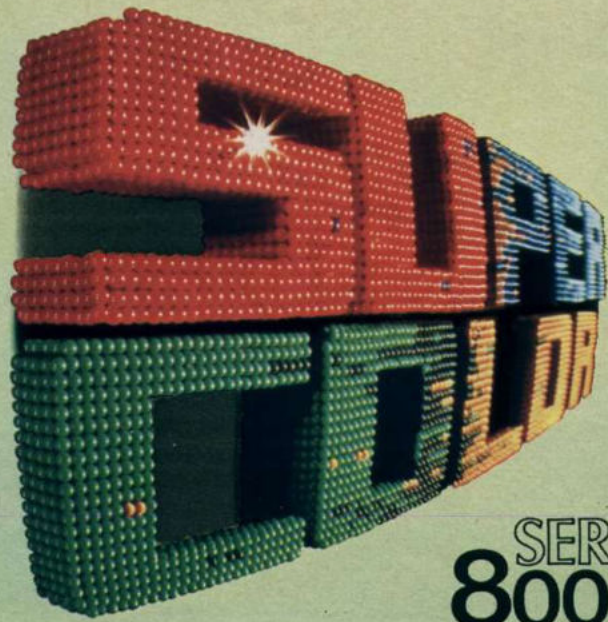
Super Color 8230 Tele-Pilot 8 ▶
66-cm-Spitzenklasse-Farbbild.
Fernsteuerung für
8 Programme. Sendersuchlauf.

e 66 cm.



Auf dieser Doppelseite beweist GRUNDIG, daß hohe Ansprüche an die Qualität von Farbbild und Fernsehton nicht automatisch mit einem hohen Preis verbunden sein müssen. Selbst dann nicht, wenn Sie auf das große Bild – 66 cm – Wert legen. Oder wenn Sie eine Gehäusefarbe wünschen, die nicht alltäglich ist, wie weiß oder metallic. Diese Modelle bieten den Vorzug des neuen GRUNDIG Farbbild-Fortschritts – mit Farben und mit einer Bildschärfe, die in der Welt keinen Vergleich zu scheuen brauchen! Und einen 10-Watt-Konzertlautsprecher, der Fernsehen zum Hörerlebnis macht!

◀ **Super Color 8210**
66-cm-Spitzenklasse-Farbbild.
8 Programm-Sensoren.



SERIE 8000

mit 66-cm-Farbbild

Was Sie über diese 2 Super Color Modelle wissen müssen:

66-cm-Spitzenklasse-Farbbild	Beide Modelle	Selbstkonvergierende 66-cm-inline-Farbbildröhre. Spitzenklasse-Farbbild durch kalte RGB-Gegentakt-Endstufen, getrennte Strahlstrombegrenzung und Color-Kontrast-Automatic.
Sensor-Programm-wahl	Super Color 8210	8 Sensoren zur Programmwahl. Drehregler für Lautstärke, Helligkeit und Farbkontrast. Leuchtziffern-Programmanzeige.
Infrarot-Fern-steuerung	Super Color 8230	Tele-Pilot 8 zur drahtlosen Fernwahl von 8 Programmen und zur Fern-Feineinstellung von Lautstärke, Helligkeit und Farbkontrast. Leuchtdioden-Programmanzeige am Gerät.
Sender-suchlauf	Super Color 8230	Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung auch für die programmweise Bildkonturen-Feinabstimmung. Elektronische Abstimmmanzeige im Bildschirm.
Optimal-Automatic	Super Color 8230	Farbbild und Ton erscheinen nach jedem Einschalten automatisch im Optimalwert.
10-Watt-Konzert-lautsprecher	Beide Modelle	Hervorragender 10-Watt-Konzertlautsprecher mit frontaler Abstrahlung. Schaltbarer Anschluß für Kopf-/Kleinhörer/Tonbandaufnahmen (außer Modell 8210).
Softline-Gehäuse	Super Color 8210	Nußbaumfarben oder metallic*)
	Super Color 8230	Nußbaumfarben oder weiß.
Maße	Super Color 8210 Super Color 8230	ca. 74 x 55 x 45 cm.

Weitere technische Daten: Seite 148. Zubehör: Seite 30–37.

*) Zarge metallic dunkel, Front metallic hell

Die Komfort-Klasse



Super Color 8250 Tele-Pilot 21
66-cm-Spitzenklasse-Farbbild. Total-
Fernsteuerung für 12 Programme.
Uhrzeit im Bild. Sendersuchlauf.

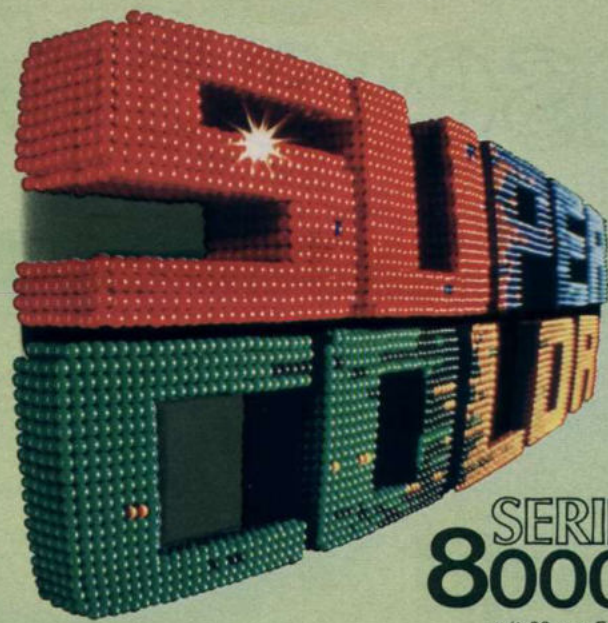
66 cm.



Super Color W 8250 Tele-Pilot 21
66-cm-Spitzenklasse-Farbbild. Total-Fernsteuerung für 12 Programme. Uhrzeit im Bild. Sendersuchlauf. Würfelgehäuse.



Drehfuß 5 im Bild ist extra lieferbares Zubehör (siehe Seite 37).



SERIE 8000

mit 66-cm-Farbbild

Was Sie über diese 2 Super Color Modelle wissen müssen:

66-cm-Spitzenklasse-Farbbild	Beide Modelle	Selbstkonvergierende 66-cm-inline-Farbbildröhre. Spitzenklasse-Farbbild durch kalte RGB-Gegentakt-Endstufen, getrennte Strahlstrombegrenzung und Color-Kontrast-Automatic.
Infrarot-Fernsteuerung	Beide Modelle	Tele-Pilot 21 zur drahtlosen Direkt-Fernwahl von 12 Programmen und zur Total-Fernsteuerung aller Bedienfunktionen (auch Ein/Aus) und von Wunsch-Tonpausen. Leuchtdioden-Programm-anzeige am Gerät.
Uhrzeit im Bild	Beide Modelle	Chronometergenaue Quarz-Uhrzeit-Anzeige im Bildschirm – mit Tele-Pilot 21 ein- und ausblendbar.
Sendersuchlauf	Beide Modelle	Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung. Elektronische Abstimmungsanzeige im Bildschirm.
Optimal-Automatic	Beide Modelle	Farbbild und Ton erscheinen nach jedem Einschalten automatisch im Optimalwert.
10-Watt-Konzertlautsprecher	Beide Modelle	Hervorragender 10-Watt-Konzertlautsprecher mit frontaler Abstrahlung (Modell W 8250: Konzertlautsprecher seitlich, Hochtöner frontal). Schaltbarer Anschluß für Kopf-/Kleinhörer/Tonbandaufnahmen.
Softline-Gehäuse	Super Color 8250	Nußbaumfarben.
	Super Color W 8250	Nußbaumfarben od. metallic *).
Maße	Super Color 8250	ca. 76 x 52 x 44 cm.
	Super Color W 8250	ca. 63 x 57 x 44 cm.

Weitere technische Daten: Seite 148. Zubehör: Seite 30–37.
*) Zarge metallic dunkel, Front metallic hell

Unsere Spitzen-Klasse



Super Color 8240 ▶
Tele-Pilot 16
66-cm-Spitzenklasse-Farbbild. Total-Fernsteuerung für 16 Programme. Sendersuchlauf.



Super Color 8270 ▶▶
Tele-Pilot 16
66-cm-Spitzenklasse-Farbbild. Total-Fernsteuerung für 16 Programme. Uhrzeit im Bild. Stations-Computer.

WIR LIEFERN:
AB NOVEMBER 77

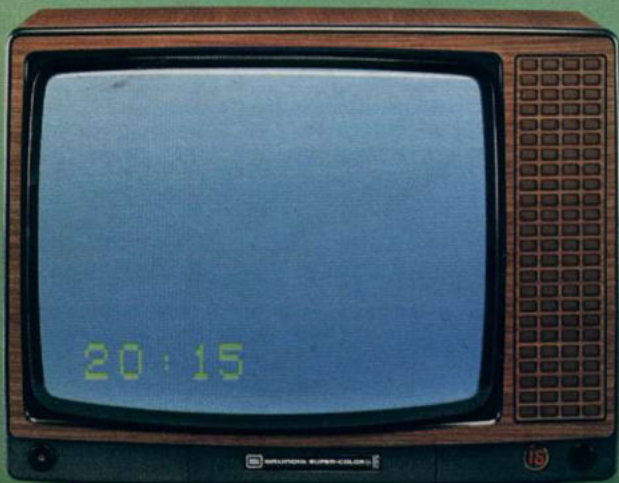


se 66 cm.

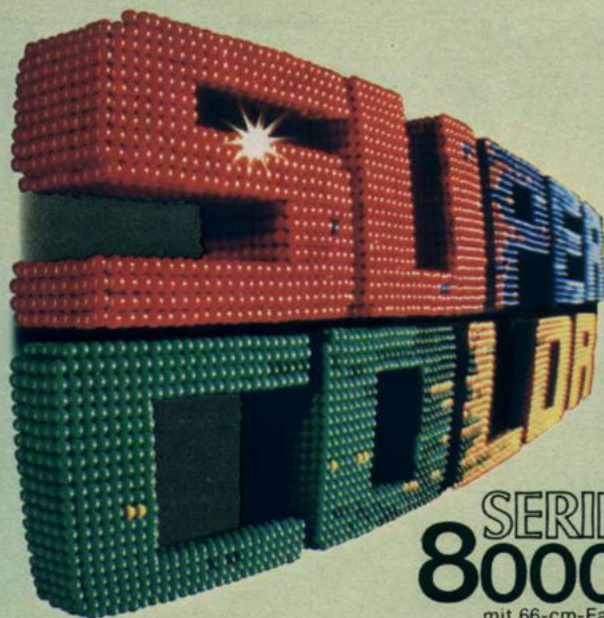


Ob Technik, ob Bedienungskomfort, ob Bild- und Tonqualität, ob äußere Form – diese reinrassigen GRUNDIG Schöpfungen zählen in jeder Hinsicht zur Weltspitzengruppe. Und dementsprechend sind sie auch gefragt. Alle mit modernster Infrarot-Totalfernsteuerung für 16 Programme. Alle mit perfekter GRUNDIG Sendersuchlaufautomatic – das Modell 8270 sogar mit „Stations-Computer“. Er macht Senderprogrammieren phantastisch einfach – wie das Zahlen-Eintippen bei einem Taschenrechner. Durch Anordnung der Bedienungselemente unterhalb des Bildschirms des Geräts ergibt sich das einzigartige Design der Serie 8200. Von verblüffend geschlossener, ästhetischer Wirkung.

4
Super Color 8260
Tele-Pilot 16
 66-cm-Spitzenklasse-Farbbild.
 Total-Fernsteuerung für
 16 Programme. Uhrzeit
 im Bild. Sendersuchlauf.



8270



SERIE
8000
 mit 66-cm-Farbbild

Was Sie über diese 3 Super Color Modelle wissen müssen:

66-cm-Spitzenklasse-Farbbild	Alle Modelle	Selbstkonvergierende 66-cm-inline-Farbbildröhre. Spitzenklasse-Farbbild durch kalte RGB-Gegentakt-Endstufen, getrennte Strahlstrombegrenzung und Color-Kontrast-Automatic.
Infrarot-Fernsteuerung	Alle 3 Modelle	Tele-Pilot 16 zur drahtlosen Direkt-Fernwahl von 16 Programmen und zur Total-Fernsteuerung aller Bedienfunktionen (auch Ein/Aus) und von Wunsch-Tonpausen. Leuchtdioden-Programmanzeige am Gerät.
Uhrzeit im Bild	Super Color 8260 Super Color 8270	Chronometergenaue Quarz-Uhrzeit-Anzeige im Bildschirm – mit Tele-Pilot 16 ein- und ausblendbar.
Sendersuchlauf	Super Color 8240 Super Color 8260	Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung auch für die programmweise Bildkonturen-Feinabstimmung. Elektronische Abstimmmanzeige im Bildschirm.
Stations-Computer	Super Color 8270	Senderprogrammierung mittels quarzgesteuerter, digitaler Direkt-Anwahl aller genormten Fernseh-Sendekanäle. Immer optimale Senderabstimmung durch batterie-losen „ewigen“ Programmspeicher. Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung auch für die programmweise Bildkonturen-Feinabstimmung. Kanalziffern-Einblendung im Bildschirm.
Optimal-Automatic	Alle 3 Modelle	Farbbild und Ton erscheinen nach jedem Einschalten automatisch im Optimalwert.
Cassetten-schacht	Alle 3 Modelle	Einschub für das GRUNDIG Tele-Spiel-Cassetten-System.
10-Watt-Konzert-laut-sprecher	Alle 3 Modelle	Hervorragender 10-Watt-Konzert-lautsprecher mit frontaler Abstrahlung. Schaltbarer Anschluß für Kopf-/Kleinhörer/Tonbandaufnahmen.
Softline-Gehäuse	Super Color 8240	Nußbaumfarben.
	Super Color 8260	Nußbaumfarben, weiß oder metallic*).
	Super Color 8270	Nußbaumfarben oder metallic*).
Maße	Alle 3 Modelle	ca. 74 x 55 x 45 cm.

Weitere technische Daten: Seite 148. Zubehör: Seite 30–37.

*) Zarge metallic dunkel, Front metallic hell

Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher

Vollbild im 66-cm



Super Color 8281
Tele-Pilot 16 + 8
66-cm-Spitzenklasse-Farbbild.
Total-Fernsteuerung für 16 Pro-
gramme. 8 Programme als
Vollbild im Bild. Sendersuchlauf.

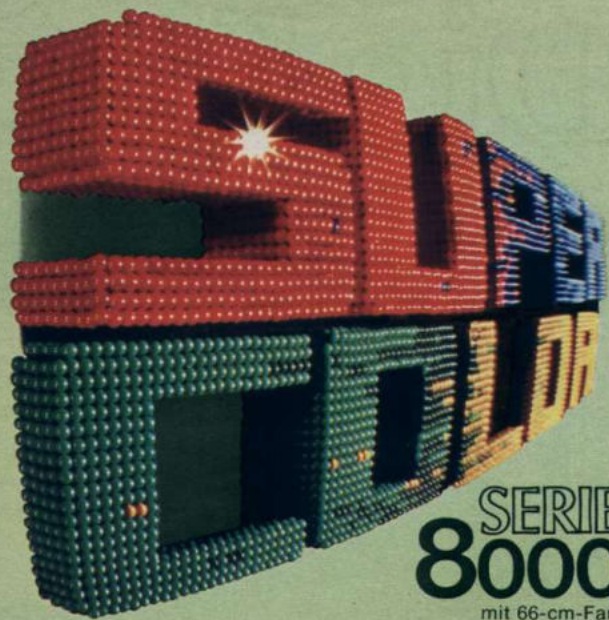


WIR LIEFERN:
AB DEZEMBER 77

-Bild.



„Vollbild im Bild“ – eine Sensation der Funkausstellung 1977 in Berlin! GRUNDIG demonstrierte hier mit dem Modell Super Color 8281, wie man auf einem Bildschirm zwei Programme mit dem vollen Bildinhalt gleichzeitig verfolgen kann. Und beide Programme denkbar scharf. Jetzt können Sie jederzeit ein Parallelprogramm – ohne wesentliche Störung des Hauptprogramms – „als Zaungast“ beobachten, um z. B. genau im richtigen Moment, wenn es dort für Sie interessant wird, umschalten zu können. Selbstverständlich bietet das Modell Super Color 8281 Technik und Komfort der GRUNDIG Spitzen-Klasse!



**SERIE
8000**
mit 66-cm-Farbbild

Was Sie über dieses Super Color Modell wissen müssen:

66-cm-Spitzenklasse-Farbbild	Selbstkonvergierende 66-cm-inline-Farbbildröhre. Spitzenklasse-Farbbild durch kalte RGB-Gegentakt-Endstufen, getrennte Strahlstrombegrenzung und Color-Kontrast-Automatic.
Infrarot-Fernsteuerung	Tele-Pilot 16 + 8 zur drahtlosen Direkt-Fernwahl von 16 Programmen, zur Einblendung und Fortschaltung (ohne Umweg über nicht belegte Programmstationen) von 8 „Vollbild-im-Bild“-Programmen (siehe unten), zur Total-Fernsteuerung aller Bedienungsfunktionen (auch Ein/Aus) und von Wunsch-Tonpausen. Leuchtdioden-Programm-anzeige am Gerät.
Vollbild im Bild	Der volle Bildinhalt von 8 Programmen ist postkartengroß und schwarzweiß in alle Hauptprogramme mit Tele-Pilot 16 + 8 ein- und ausblendbar. Ausgezeichnete Schärfe des Kleinbilds durch Crispending-Schaltung. Getrennte Helligkeitsregelung des Kleinbilds.
Sendersuchlauf	Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung auch für die programmweise Bildkonturen-Feinabstimmung. Elektronische Abstimmmanzeige im Bildschirm.
Optimal-Automatic	Farbbild und Ton erscheinen nach jedem Einschalten automatisch im Optimalwert.
10-Watt-Konzertlautsprecher	Hervorragender 10-Watt-Konzertlautsprecher mit frontaler Abstrahlung. Schaltbarer Anschluß für Kopf-/Kleinhörer/Tonbandaufnahmen.
Softline-Gehäuse	Nußbaumfarben oder metallic dunkel mit Front metallic hell.
Maße	ca. 76 x 52 x 44 cm.

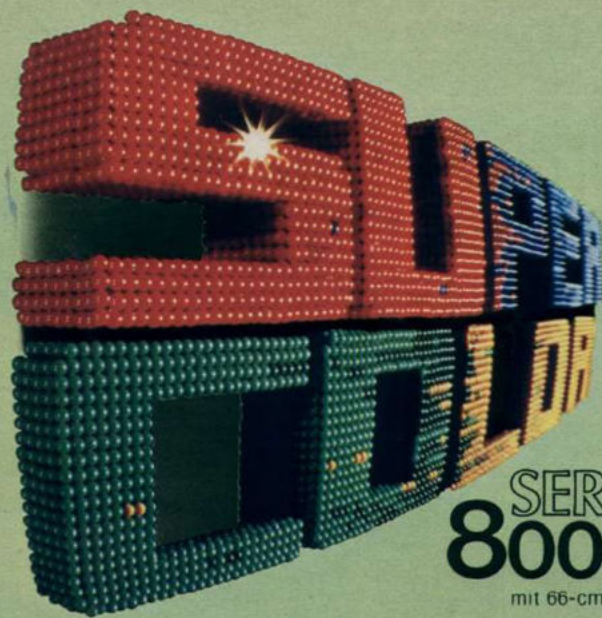
Weitere technische Daten: Seite 148. Zubehör: Seite 30–37.

Die Eleganz-Klasse



Hohenstein 8260 ▶
Tele-Pilot 16
66-cm-Spitzenklasse-Farbbild.
Total-Fernsteuerung für 16 Pro-
gramme. Uhrzeit im Bild.
Sendersuchlauf.
Gehäuse in Eiche natur.

e 66 cm.



SERIE
8000
mit 66-cm-Farbbild

Haben Sie ein Wohnzimmer im Stil der Jahrhundertwende („Jugendstil“ ist ja wieder im Kommen!)? Oder sind Sie in skandinavisch-sachlichen Eiche-Möbeln beheimatet? GRUNDIG hält immer das richtige Farbfernsehgerät für Sie bereit. Mahagonifarben. Oder in Eiche. Schmuck, technisch perfekt, zuverlässig, leistungsfähig in Bild und Ton, komfortabel – eben einen GRUNDIG Super Color für höchste Ansprüche!



◀ **Eleganz 8260 Tele-Pilot 16**
66-cm-Spitzenklasse-Farbbild. Total-Fernsteuerung für 16 Programme. Uhrzeit im Bild. Sendersuchlauf. Gehäuse mahagonifarben.

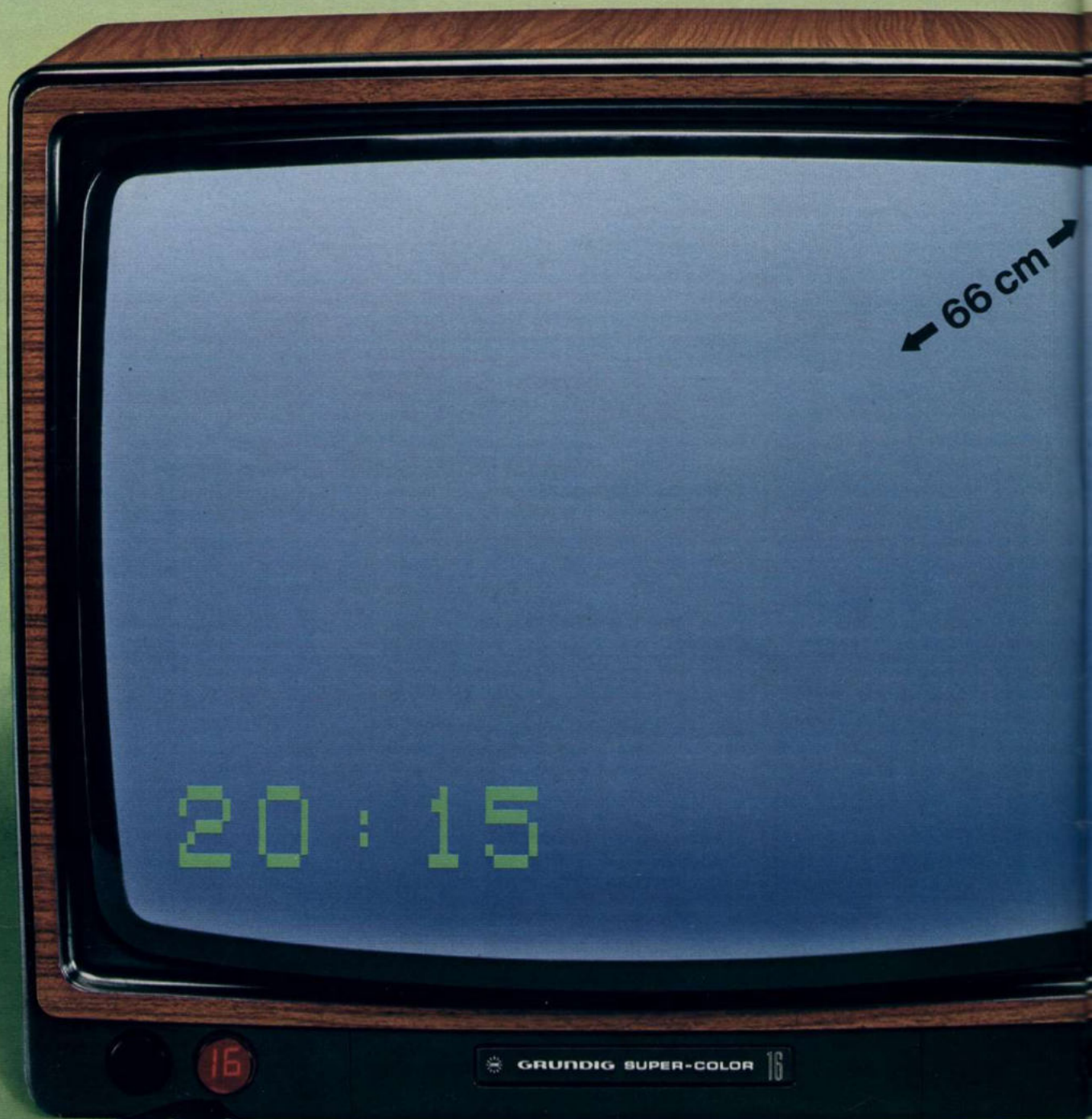
Was Sie über diese 2 Super Color Modelle wissen müssen:

66-cm-Spitzenklasse-Farbbild	Beide Modelle	Selbstkonvergierende 66-cm-inline-Farbbildröhre. Spitzenklasse-Farbbild durch kalte RGB-Gegentakt-Endstufen, getrennte Strahlstrombegrenzung und Color-Kontrast-Automatic.
Infrarot-Fernsteuerung	Beide Modelle	Tele-Pilot 16 zur drahtlosen Direkt-Fernwahl von 16 Programmen und zur Total-Fernsteuerung aller Bedienfunktionen (auch Ein/Aus) und von Wunsch-Tonpausen. Leuchtdioden-Programmanzeige am Gerät.
Uhrzeit im Bild	Beide Modelle	Chronometergenaue Quarz-Uhrzeit-Anzeige im Bildschirm – mit Tele-Pilot 16 ein- und ausblendbar.
Sendersuchlauf	Beide Modelle	Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung auch für die programmweise Bildkonturen-Feinabstimmung. Elektronische Abstimmmanzeige im Bildschirm.
Optimal-Automatic	Beide Modelle	Farbbild und Ton erscheinen nach jedem Einschalten automatisch im Optimalwert.
Cassetten-schacht	Eleganz 8260	Einschub für das GRUNDIG Tele-Spiel-Cassetten-System.
10-Watt-Konzertlautsprecher	Beide Modelle	Hervorragender 10-Watt-Konzertlautsprecher mit frontaler Abstrahlung. Schaltbarer Anschluß für Kopf-/Kleinhörer/Tonbandaufnahmen.
Gehäuse	Eleganz 8260	Softline-Gehäuse mahagonifarben.
	Hohenstein 8260	Echt Eiche natur.
Maße	Beide Modelle	ca. 76 x 52 x 44 cm.

Weitere technische Daten: Seite 148. Zubehör: Seite 30–37.

Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher

Unsere Spitzen-Klasse



Super Color W 8260
Tele-Pilot 16
66-cm-Spitzenklasse-Farbbild.
Total-Fernsteuerung für 16 Pro-
gramme. Uhrzeit im Bild.
Sendersuchlauf. Würfelgehäuse.



...asse 66 cm.



Und noch eine Alternative bietet Ihnen GRUNDIG innerhalb seiner Spitzen-Klasse: Modelle mit „Würfel“-Gehäuse. So voller edler Harmonie und graziöser Schlankeheit, daß es schwer wird, sich der Faszination eines solchen „Kleinods mit Bildschirm“ zu entziehen. Ja, den Charme und die Vornehmheit dieser Formschöpfung können Sie sogar noch verdoppeln: Wenn Sie dieser Fernseh-Kreation auf einem Drehfuß 4 oder 5 einen „großen Auftritt“ verschaffen. Selbstverständlich entsprechen die „inneren Werte“ der rassigen äußeren Erscheinung!



**Super Color W 8270
Tele-Pilot 16**

66-cm-Spitzenklasse-Farbbild.
Total-Fernsteuerung für 16 Programme.
Uhrzeit im Bild. Stations-Computer.
Würfelgehäuse.

**WIR LIEFERN:
AB NOVEMBER**



Drehfuß 5 im Bild
ist extra lieferbares
Zubehör
(siehe Seite 37).



**SERIE
8000**
mit 66-cm-Farbbild

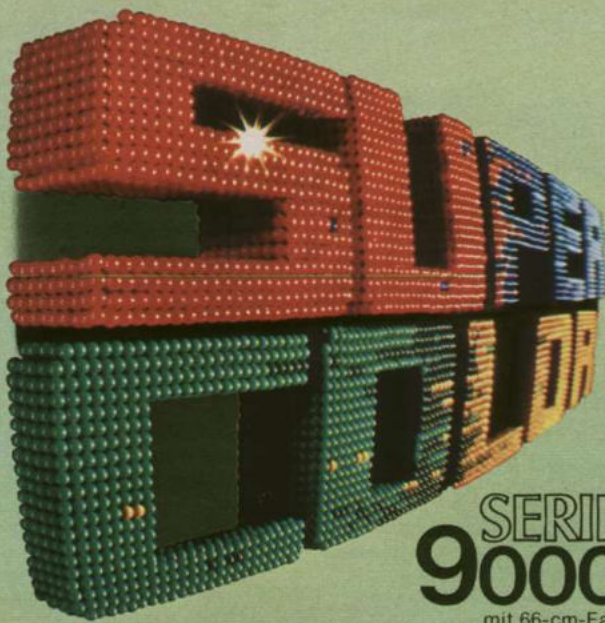
Was Sie über diese 2 Super Color Modelle wissen müssen:

66-cm-Spitzenklasse-Farbbild	Beide Modelle	Selbstkonvergierende 66-cm-inline-Farbbildröhre. Spitzenklasse-Farbbild durch kalte RGB-Gegentakt-Endstufen, getrennte Strahlstrombegrenzung und Color-Kontrast-Automatic.
Infrarot-Fernsteuerung	Beide Modelle	Tele-Pilot 16 zur drahtlosen Direkt-Fernwahl von 16 Programmen und zur Total-Fernsteuerung aller Bedienfunktionen (auch Ein/Aus) und von Wunsch-Tonpausen. Leuchtdioden-Programmzeiger am Gerät.
Uhrzeit im Bild	Beide Modelle	Chronometergenaue Quarz-Uhrzeit-Anzeige im Bildschirm – mit Tele-Pilot 16 ein- und ausblendbar.
Sendersuchlauf	Super Color W 8260	Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung auch für die programmweise Bildkonturen-Feinabstimmung. Elektronische Abstimmmanzeige im Bildschirm.
Stations-Computer	Super Color W 8270	Senderprogrammierung mittels quarzgesteuerter, digitaler Direkt-Anwahl aller genormten Fernseh-Sendekanäle. Immer optimale Senderabstimmung durch batterielosen, „ewigen“ Programmspeicher. Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung auch für die programmweise Bildkonturen-Feinabstimmung. Kanalziffern-Einblendung im Bild.
Optimal-Automatic	Beide Modelle	Farbbild und Ton erscheinen nach jedem Einschalten automatisch im Optimalwert.
Cassettschacht	Beide Modelle	Einschub für das GRUNDIG Tele-Spiel-Cassetten-System.
10-Watt-Konzertlautsprecher	Beide Modelle	Hervorragender 10-Watt-Konzertlautsprecher mit seitlicher Abstrahlung. Schaltbarer Anschluß für Kopf-/Kleinhörer/Tonbandaufnahmen.
Softline-Würfel-Gehäuse	Super Color W 8260	Nußbaumfarben, weiß oder metallic*).
	Super Color W 8270	Nußbaumfarben, weiß oder metallic*).
Maße	Beide Modelle	ca. 63 x 55 x 45 cm.

Weitere technische Daten: Seite 148. Zubehör: Seite 30–37.

*.) Zarge metallic dunkel, Front metallic hell.

Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher



SERIE 9000

mit 66-cm-Farbbild
(Sondermodelle)



Die Stand

Was Sie über diese 4 Super Color Modelle wissen müssen:

66-cm-Farbbild	Alle 4 Modelle	Spitzenklasse-Farbbild wie Modell Super Color 8260 (siehe Seite 21)
Infrarot-Fernsteuerung	Alle 4 Modelle	Wie Modell Super Color 8260 (siehe Seite 21)
Uhrzeit im Bild	Alle 4 Modelle	Wie Modell Super Color 8260 (siehe Seite 21)
Sender-suchlauf	Alle 4 Modelle	Wie Modell Super Color 8260 (siehe Seite 21)
Optimal-Automatic	Alle 4 Modelle	Wie Modell Super Color 8260* (siehe Seite 21)
10-Watt-Lautsprecher	S 8260 Amalienburg Trutzenstein	Wie Modell Super Color 8260 (siehe Seite 21)
25-Watt-Super-Ton	S 9260	HiFi-Verstärker nach DIN 45 500 mit 25/15 Watt Musik-/Nennleistung und Frequenzbereich von 40 . . . 20 000 Hz. HiFi-Lautsprecher-Box mit Tiefton- und Kalotten-Hochton-Lautsprecher. Separates Bedienfeld für HiFi-Verstärker am Gerät mit Flachbahnreglern für Lautstärke, Bässe und Höhen. Anschlüsse für Tonband-Aufnahme und -Wiedergabe/Cassettengerät/Plattenspieler und externe Lautsprecher-Box sowie Kopf-/Kleinhörer.
Gehäuse	S 8260	Standgerät in Nußbaum natur mit Holzfüßen auf Rollen und abschließbarer Horizontal-Jalousie.
	S 9260	Softline-Standgerät nußbaumfarben, weiß oder metallic dunkel mit Front metallic hell, jeweils mit verchromtem Stahlfußgestell auf Rollen.
	Amalienburg	Barocker Stil-Farbfernsehschrank in Nußbaum natur, antik behandelt. Farbfernsehgerät als Einschub. Seitlich anklappbare, abschließbare Falttüren.
	Trutzenstein	Altdeutscher Stil-Farbfernsehschrank in Nußbaum natur oder Eiche natur, jeweils antik behandelt. Farbfernsehgerät als Einschub. Seitlich anklappbare, abschließbare Falttüren.
Maße	S 9260	ca. 76 x 95 x 46 cm.
	S 8260	ca. 87 x 94 x 48 cm.
	Amalienburg	ca. 88 x 87 x 50 cm.
	Trutzenstein	ca. 86 x 86 x 50 cm.

Weitere technische Daten: Seite 148. Zubehör: Seite 30-37.

* S 9260: nur für Farbbild



Geräte 66 cm.



SERIE
8000
mit 66-cm-Farbbild



Trutzenstein 8260 Tele-Pilot 16
66-cm-Spitzenklasse-Farbbild.
Total-Fernsteuerung für
16 Programme. Uhrzeit im Bild.
Sendersuchlauf. Altdeutsches
Gehäuse in Nußbaum natur
oder Eiche natur.



Amalienburg 8260 Tele-Pilot 16
66-cm-Spitzenklasse-Farbbild.
Total-Fernsteuerung für
16 Programme. Uhrzeit im Bild.
Sendersuchlauf. Barockes
Gehäuse in Nußbaum natur.



Super Color S 8260 Tele-Pilot 16
66-cm-Spitzenklasse-Farbbild.
Total-Fernsteuerung für 16 Pro-
gramme. Uhrzeit im Bild. Sen-
dersuchlauf. Gehäuse in Nuß-
baum natur.



Ein Farbfernseher kann mehr sein. Zum Beispiel ein Möbelstück. Sogar ein sehr repräsentatives. Wie diese Abbildungen zeigen.
Darunter Fernsehschränke, die Schönheit zum Selbstzweck machen. Je nach Wunsch modern, barock oder altdeutsch gestaltet. Und die den Fernseher auch dem unerwünschten Zugriff von Kindern entziehen, weil sie abschließbar sind.
Ein „Standgerät aus Bestimmung“ hingegen ist das Modell S 9260. Seine Bestimmung: Ihnen den Fernsehton in einer unübertrefflichen Qualität zu vermitteln. Mit 25 Watt Musikleistung! Und HiFi-Ton von Platte, Band und Funk.
Modernste Farbfernseh-Technik in GRUNDIG Perfektion ist für so hochwertige Modelle natürlich obligatorisch!

Super Color S 9260 Tele-Pilot 16
66-cm-Spitzenklasse-Farbbild. Total-Fernsteuerung für 16 Programme. Uhrzeit im Bild. Sendersuchlauf. HiFi-Lautsprecher-Box und HiFi-Verstärker nach DIN 45 500. 25-Watt-Super-Ton.

Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher Farbfernseher



Das Tele-Spiel-System

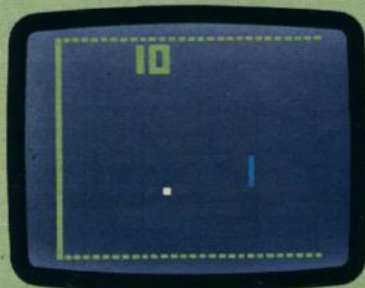
Cassette einschieben – und der Bildschirm-Spaß beginnt!

Der Bildschirm ist nicht nur zum Fernsehen da. Die moderne Elektronik hat mehr mit ihm vor, als viele Leute sich nur träumen lassen. Zu diesen ungeahnten Möglichkeiten zusätzlicher

Nutzung zählen Farbprogramme, die Sie selbst aktiv mitgestalten können: z. B. Gesellschafts-, Sport-, Geschicklichkeits-, Mal-, Brett- (vielleicht mit einem Computer als Gegner), Karten-,

Glücks-, Frage- und Lernspiele, ja sogar ganze Lernprogramme. Diese Liste können Sie beliebig erweitern. Und diese faszinierenden Zukunftsaussichten können für Sie

eines Tages Wirklichkeit werden. Durch GRUNDIG Super Color und das **GRUNDIG Tele-Spiel-Cassetten-System**. Durch handliche, genormte Cassetten, die jeweils bestimmte Spiele oder

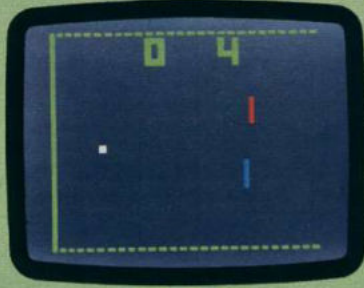


Pelota

(baskisches Nationalspiel)

Für einen Spieler. Der Ball ist gegen die Wand zu schlagen. Wird er verfehlt, gibt es einen Minuspunkt.

8 Spiel-Varianten.

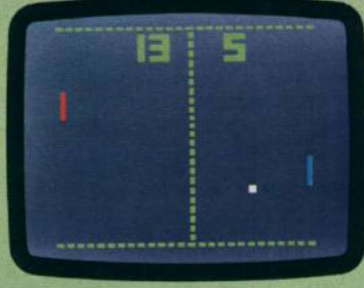


Squash

(moderne Tennisart)

Für zwei Spieler, die den Ball abwechselnd gegen die Wand zu schlagen haben. Das Verfehlen des Balls bringt dem Gegner einen Pluspunkt ein.

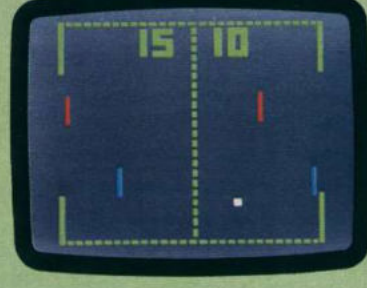
8 Spiel-Varianten.



Tennis

Für zwei Spieler. Der Ball ist über das „Netz“ ins gegnerische Feld zu schlagen. Wird er verfehlt, verbucht der Gegner einen Pluspunkt.

8 Spiel-Varianten.



Fußball

Für zwei Spieler. Jede „Mannschaft“ hat einen Verteidiger und einen Stürmer in der gleichen „Trikotfarbe“. Hier zählen die Tore.

8 Spiel-Varianten.



System der Zukunft.

Fast alle Tele-Pilot-16-Tischgeräte haben schon heute den Cassettschacht dafür.

Lernprogramme enthalten werden. Und die Sie in Zukunft kaufen und in Ihr Super Color Gerät einsetzen können. Nur die Cassette in den Cassettschacht an der rechten Seite

des Super Color Gerätes einschieben – schon ist die Cassette angeschlossen, und das Spiel kann beginnen. Ebenso leicht ist eine Cassette gegen eine andere ausgetauscht. Kein Nach-

rüsten, keine technische „Operation“ durch den Fachmann, kein zusätzliches Abspiegelgerät! Den Anfang damit können Sie schon heute machen: Mit der jetzt bereits lieferbaren

GRUNDIG Tele-Spiel-Cassette 1 (siehe unten). Mit 6 beliebten Sport-Spielen in Farbe, alle voll fernzusteuern, mit 40 interessanten Spiel-Varianten.



Treibjagd

Für einen Spieler. „Hase“ ist der Ball. Er ist permanent im Schußfeld der **Electronic-Pistole** (siehe rechts) unterwegs. **4 Spiel-Varianten.**



Tontaubenschießen

Für einen Spieler. Die „Tontauben“ fliegt immer wieder in unterschiedlicher Höhe durchs Schußfeld der **Electronic-Pistole** (siehe rechts). **4 Spiel-Varianten.**



Electronic-Pistole mit eingeschobenem „Spiel-Pilot“

Tele-Spiel-Cassette 1

„Spiel-Copilot“



Super Color 8260 mit eingeschobener Tele-Spiel-Cassette 1

GRUNDIG Tele-Spiel-Cassette 1

Für die **6 farbigen Bildschirm-spiele** Pelota, Squash, Tennis, Fußball, Treibjagd und Tontaubenschießen (die beiden letzteren nur in Verbindung mit der extra lieferbaren Electronic-Pistole). Beste Spielübersicht durch farbliche Unterscheidung der „Mannschaften“. **Voll-Fernsteuerung** über 4 m Kabel. **Spielstands-anzeige** durch Electronic-Ziffern im Bildschirm (Spielende jeweils bei 15; beim Schießen Trefferanzeige nach 15 Schuß). Drei **akustische Signale** bei Bandenberührung, Schlägerberührung und Spielstandsänderung. **Schwierigkeitsgrad stufenweise steigerbar**: Durch höhere Ballgeschwindigkeit, steileren Aufprallwinkel und bei Ballspielen durch kleinere Schläger. Durch Kombination der Schwierigkeitsstufen ergeben sich insgesamt **40 reizvolle Spiel-Varianten.** Zur Cassette 1 gehören der „Spiel-Pilot“ (zum Bewegen des blauen Schlägers, für Umschaltung Fernsehprogramm/Spiele, Wahl der Spielart und Schwierigkeitsstufen) und

der „Spiel-Copilot“ (zum Bewegen des roten, gegnerischen Schlägers), beide durch 4 m Kabel mit der Cassette verbunden. Die Tabelle auf Seite 37 unten sagt Ihnen, bei welchen Super Color Modellen Tele-Spiel-Cassetten jederzeit durch leichtes Einschleiben in den Cassettschacht angeschlossen werden können und bei welchen weiteren Modellen das Nachrüsten durch den Fachhändler möglich ist.

GRUNDIG Electronic-Pistole

(als extra Zubehör lieferbar)

Für die Tele-Spiele **Treibjagd und Tontaubenschießen.** Leicht, wendig, reaktionsschnell. Fürs Wohnzimmer ideal, weil nicht „sperrig“. Nur den „Spiel-Pilot“ in den Pistolenschäft schieben, schon sind Sie schußbereit. Ein Nachrüsten erübrigt sich also. Die Pistole ist als extra Zubehör zur Tele-Spiel-Cassette 1 lieferbar.

Im Mittelpunkt
der
Funkausstellung:

GRUNDIG

Der erste Farbfernseh-
aufzeichnen können.

Mit dem neuen VCR 4000 von GRUNDIG wird ein Wunschtraum Wirklichkeit: Endlich können Sie Farbfernseh-Sendungen aufnehmen und wiedergeben, die länger als eine Stunde dauern. Alles geht jetzt auf eine Cassette. In einem Stück. 130 Minuten lang. Statt bisher 60. Ohne Cassetten-Wechsel nehmen Sie auf und spielen wieder ab. Damit ist Cassetten-Fernsehen für alle Zuschauer attraktiv. Denn erst jetzt können Sie die ganze Vielfalt des Farbfernsehens nutzen. Für die Aufnahme benötigen Sie nicht einmal ein Fernsehgerät, denn der VCR 4000 hat ein eingebautes Fernseh-Empfangsteil mit perfekter Senderwahl wie die berühmten und erfolgreichen Farbfernsehgeräte Super Color von GRUNDIG. Wiedergeben können Sie über jeden Farbfernsehempfänger in Color oder Schwarzweiß. Der Anschluß ist problemlos. Nur Antennenstecker und das mitgelieferte Kabel anschließen. Das ist alles. Komplizierte Montage am Fernsehgerät entfällt. Lediglich die Zeilensynchro-

nisation muß vor der ersten Aufnahme einmal angepaßt werden – allerdings nur bei Fernsehempfängern älterer Bauart. Die GRUNDIG Farbfernsehgeräte der Serie Super Color sind – wie viele andere Fabrikate auch – für den Betrieb mit dem VCR 4000 bereits vorbereitet. Noch ein Wort zum Preis. Der neue VCR 4000 – eines der hochwertigsten Geräte der Unterhaltungselectronic überhaupt – kostet nur etwa ein Viertel mehr als ein guter Farbfernseher. Ein preiswertes Angebot, wenn man bedenkt, daß hier in einem einzigen Gerät ein komplettes Farbfernseh-Empfangsteil zusammen mit Aufnahme- und Wiedergabe-Recorder für Bild und Ton untergebracht worden sind. Dazu kommt beim VCR 4000 auch die kostensparende Ausnutzung des Bandmaterials. Denn Sie haben jetzt die doppelte Aufnahmezeit zum gleichen Cassetten-Preis.

Die GRUNDIG Video-Cassetten mit hochwertigem Chromdioxid-Band sind exakt auf die Eigenschaften des VCR 4000 abgestimmt und bieten optimale Aufnahme- und Wiedergabequalität. Handliches Taschenbuchformat: nur 145 x 41 x 126 mm. Sie können an jeder beliebigen Bandstelle eingelegt und auch herausgenommen werden. Die Lebensdauer ist fast unbegrenzt. Wie jedes normale Tonband kann man die Cassetten löschen und jederzeit wieder neu bespielen.

Spielzeiten:
65 Minuten mit der Cassette VC 30/65
100 Minuten mit der Cassette VC 45/100
130 Minuten mit der Cassette VC 60/130
Aufnahme und Wiedergabe in Color
oder Schwarzweiß



Fernseh-Show

Auch wenn die Show-Master noch länger überziehen.



Fernseh-Film

Auch wenn mehr als geschlagene zwei Stunden zum Happy-End sind.

Das alles können Sie mit

Sie sind unterwegs.
Bei Ihrem Hobby.
Oder auf Reisen.

Ihr Fernseh-Recorder
zeichnet trotzdem auf.
Automatisch.
Sekundengenau.

Es ist spät.
Sie schlafen schon.
Oder haben Gäste.

Ihr Fernseh-Recorder
zeichnet trotzdem
Automatisch.
Sekundengenau.



IG VCR 4000.

-Recorder, mit dem Sie mehr als zwei Stunden
Alles geht jetzt auf eine Cassette:



Alles über die Technik
des VCR 4000 erfahren Sie
auf den nächsten Seiten...

Fernseh-Krimi

Auch wenn die Kommissare länger als zwei Stunden den Täter suchen.

Fernseh-Sport

Auch wenn ein Europacup-Endspiel erst nach Verlängerung entschieden ist.

mit dem VCR 4000.

Ganz egal, ob Sie dabei sind, spaziergehen oder gerade selbst im Fernsehen auftreten:

Sie sehen ein Programm und wollen ein anderes aufnehmen. Gleichzeitig.

Ihr Fernseh-Recorder zeichnet das andere auf.

Sie sehen ein Programm und wollen es aufnehmen. Gleichzeitig.

Ihr Fernseh-Recorder zeichnet auf, was Sie gerade sehen.

Sie wollen sich nach einem Jahr ansehen, was Ihnen früher einmal besonders gefallen hat.

Ihr Fernseh-Recorder spielt es ab. Sooft Sie wollen. Und wann Sie wollen.

Natürlich können Sie auch löschen und immer wieder neu bespielen – wie's vom Tonband bekannt ist.



VCR 4000

Der neue Farbfernseh-Cassetten-Recorder mit der 130-Minuten-Langspielzeit

Entdecken Sie jetzt das neue Video-Hobby: Ihr ganz persönliches Fernsehprogramm. Selber aufnehmen und selber wiedergeben, wann immer Sie wollen. Mit dem VCR 4000 geht das perfekt. In bester GRUNDIG Farbbild-Qualität. Bei der Entwicklung haben wir uns viel einfallen lassen – viele Neuheiten verwirklicht. Denn auch ein hochwertiges Gerät muß problemlos zu bedienen sein. Mit der GRUNDIG Electronic wird Bedienung zur einfachsten Sache der Welt. Vergleichen Sie den Bedienungskomfort, vergleichen Sie auch die vielen technischen Vorzüge, die wir in das Gerät eingebaut haben. Und gehen Sie zu Ihrem Fachhändler. Die Qualitäten des VCR 4000 müssen Sie einfach bei einer praktischen Vorführung „live“ erleben.



Die Kurzinformation:

- Bis 130 Minuten Aufnahme und Wiedergabe auf einer Cassette
- Vollelektronische Bedienung
- Automatischer Sender-suchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung
- Quarzgesteuerte Electronic-Uhr
- Anschluß für Fernregler

Technische Besonderheiten:

- Quarzstabilisierte Computer-Steuerung des Laufwerks. Alle Funktionen sind vorprogrammiert
- Fünf Gleichstrommotore
- Riemenloser Direktantrieb von Kopfrad und Capstanwelle mit opto-elektronischer Motor-Regelung
- Sicherheits-Automatic mit LED-Anzeige stoppt bei Bandblockade und am Bandende durch Folie sofort die Lauffunktion. Das Bandmaterial wird geschont, Reißen des Bandes an den Wickelenden vermieden
- Die drop-out-Kompensation mit automatischer Zeilenspeicherung und Bildausgleich vermeidet Aussetzer
- Opto-elektronische Bandzugregelung für beste Gleichlaufeigenschaften
- Crispning-Schaltung wie in der Studio-Technik
- Der eingebaute Antennenverstärker im VCR 4000 erlaubt den Parallel-Betrieb von Fernsehgerät und Video-Recorder ohne Umstecken von Kabelverbindungen. Die Programm-Wiedergabe über das Fernsehgerät erfolgt im UHF-Kanal 36. Sollte er am Empfangsort durch einen Fernseh-Sender belegt sein, so läßt sich die Ausgangs-Frequenz um ± 6 Kanäle – zwischen Kanal 30 und 42 – verschieben

Vollelektronische Bedienung eröffnet Ihnen das Wunderland der Audiovision.

Zwei Ausführungen:

VCR 4000

Mit Anschluß für Fernbedienung, Mikrofon und Fernseh-Kamera mit HF-Ausgang (z. B. GRUNDIG Schwarzweiß-Kamera FA 1005). Außer Fernsehsendungen können also auch Eigenproduktionen von Bild und Ton aufgenommen werden.

VCR 4000 AV

Sonderausführung, speziell für Ausbildung und Unterricht entwickelt, mit normgerechten Video-Ein- und -Ausgängen, zum Beispiel für niederfrequente Überspielung von Bild und Ton auf einen zweiten Recorder in AV-Ausführung.



Mit dem VCR-Fernregler 1 (Zubehör) können die Funktionen Vor- und Rücklauf, Aufnahme, Wiedergabe, Stop und Cassette bequem vom Sessel – bis aus 8 m Entfernung – bedient werden. Ein Komfort, den Sie nicht bei jedem Fernseh-Recorder finden.



Der Bedienungskomfort:

- Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung für perfekte Senderwahl. Ein Tastendruck – und der Sender wird automatisch angesteuert, optimal abgestimmt und mit einem Knopfdruck elektronisch gespeichert. Nur tippen – und jeder Sender kommt immer wieder. Scharf. Optimal. Selbst nach Stromausfall bleibt das Sendergedächtnis im Mikro-Computer erhalten
- Vollelektronische Bedienung und Programmwahl über Electronic-Tipp-tasten. Leichtes Antippen genügt
- Die Intermix-Electronic erlaubt Direktwahl der Funktionen ohne Zwischenstopp
- Eine elektronische Verriegelung verhindert Schäden bei Fehlbedienung
- Bei der quartzesteuerten Electronic-Uhr mit LED-Anzeige ist die Normalzeit sichtbar, auch wenn der VCR 4000 ausgeschaltet ist. Die Einschaltzeit für automatische Aufnahme ist sekundengenau programmierbar. Nach der „Uhren“-Aufnahme am Bandende wird die Cassette automatisch zurückgespult und ist für Wiedergabe bereit

Technische Daten der FA 1005:

Aufnahmeröhre: $\frac{2}{3}$ " Vidikon, Optik: F/1: 1.9, Zoom 9–30 mm, Entfernungseinstellung (manuell). Optischer Sucher. Automatische Lichtregelung. Empfindlichkeit: 40 Lux (für ein brauchbares Bild). Horizontale Auflösung: 320 Zeilen im Zentrum. Störabstand: 42 dB unbewertet. Videoausgang: 1 Vss, Sync. neg. an 75 Ohm. HF-Ausgang: Kanal 2, abstimbar auf Kanal 3 oder 4, ≥ 4 mV Ausgangsspannung, Betriebsspannung: 220 V~. Gewicht ca. 1,2 kg. Maße: 110 x 210 x 53 mm.

Technische Daten des Netzgerätes:

Betriebsspannung: 220 V~
Leistungsaufnahme: 14 Watt.
Versorgungsspannung für Kamera: 18 V = $\pm 10\%$, ca. 450 mA.
TV-Ausgang: Kanal 2, abstimbar auf Kanal 3 oder 4, mind. 4 mV Ausgangsspannung.
Maße: 172 x 90 x 72 mm.

Lieferumfang:

Kamera FA 1005 · Netzgerät SN 1005 · 6 m Kamera-Kabel · 2 m HF-Kabel · Gummiaugenmuschel · Handgriff.

FA 1005

GRUNDIG Mini-Fernseh-Kamera für Schwarzweiß-Aufnahmen

Einfach, unkompliziert, ohne großen Kostenaufwand können Sie mit der handlichen Fernseh-Kompakt-Kamera FA 1005 eigene Fernseh-Aufnahmen machen. Die für Netzbetrieb eingerichtete Kamera wird zur Bildaufzeichnung an den GRUNDIG Video-

Cassetten-Recorder VCR 4000 – oder einen anderen Recorder – angeschlossen. Was Sie aufnehmen, wird sofort auf der kleinen Cassette des Recorders aufgezeichnet. Sie können jederzeit wiederholen, löschen und neu bespielen. Das Schönste: Das Ergebnis der Aufnahme sehen Sie am Bildschirm Ihres Fernsehempfängers sofort mit. Durch das leichte Gewicht gelangen



Aufnahmen mühelos ohne Stativ: Einfach in die Hand nehmen! Der Revolvergriff gehört zum Lieferumfang. Die FA 1005 hat ein 3fach-Zoomobjektiv und einen parallaxen- und flimmerfreien Reflexsucher.



WIR LIEFERN:

IN SCHWARZ – SOFORT
IN METALLIC HELL (WIE TITEL) – AB NOVEMBER 1977

In ganz Europa farbig fernsehen.

Mehr Programme durch Modul-Austausch.

Früher konnten PAL-Farbfernseher z. B. Secam-Programme überhaupt nicht oder nur schwarzweiß, die Programme von US-Truppensendern nur ohne Ton empfangen. GRUNDIG entwickelte daher Modul-Bausteine und Adapter, die die Grenzen der Farbfernseh-Normen sprengen. Und die Ihr Fachhändler leicht nachrüsten kann. Jetzt können Sie mit GRUNDIG Super Color in bestimmten Gebieten der Bundesrepublik Deutschland ausländische Secam-Programme farbig sehen. Oder die Programme amerikanischer Sender auch hören. Oder mit Ihrem GRUNDIG Farb-Portable in fast allen west- und osteuropäischen Ländern die dortigen Farbprogramme verfolgen.

Die untenstehende Karte der Bundesrepublik Deutschland zeigt an, wo etwa Secam-Programme aus der DDR (hellgrüne Fläche im Grenzgebiet zur DDR) oder aus Frankreich/Luxemburg (orange Fläche an der Grenze zu diesen beiden Ländern) unter günstigen Bedingungen zu empfangen sind. Hier wird Ihnen also ein Decoder bzw. ein Adapter in Ihrem Super Color Gerät mehr Programme bringen.

PAL/Secam-Decoder CCIR

Ein Zusatz-Modul, das von Ihrem Fachhändler einfach an Stelle des PAL-Farbbausteins in das Chassis Ihres Super Color Gerätes zu stecken ist und es zu einem Zweinorm-Automatic-Farbfernseher macht. Also mit automa-

tischer Umschaltung von PAL auf Secam. Sie können damit auf jeder beliebigen Programmstation PAL- oder Secam-Farbprogramme in B + G-Norm, wie sie die **Sender der DDR** auf UHF und VHF ausstrahlen, farbig empfangen. Am besten an der Grenze zur DDR und in West-Berlin.

PAL/Secam-FR-Adapter CCIR 1

Für den nachträglichen Einbau in Super Color Modelle ohne Sendersuchlauf (siehe Tabelle auf Seite 37). Zum Empfang von zwei oder mehr Secam-Farbprogrammen in L-Norm, wie sie die **Sender Frankreichs und Luxemburgs** im UHF-Bereich ausstrahlen. Bester Empfang an der Grenze nach Frankreich bzw. Luxemburg.

PAL/Secam-FR-Adapter CCIR 2

Wie FR-Adapter 1, jedoch für Super Color Modelle mit Sendersuchlauf (siehe Tabelle auf Seite 37).

Ton-ZF-Baustein 4,5/5,5 MHz

Wer bisher schon das Schwarzweißbild eines der ca. 90 **amerikanischen Klein-Fernsehsender in der Bundesrepublik Deutschland** empfangen konnte, kann jetzt auch den Ton dazu hören. Hierfür braucht der Fachhändler nur den serienmäßigen Ton-ZF-Baustein durch diesen Automatic-Baustein zu ersetzen. Mit automatischer Umsetzung von 4,5 auf 5,5 MHz Bild/Ton-Abstand auf allen Programmstationen.

Ton-ZF-Baustein 5,5/6 MHz

Wenn Ihr Fachhändler Ihr Super Color Gerät nachträglich mit diesem Bau-

stein bestückt, können Sie zusätzlich zum bundesdeutschen Farbfernsehen auch während eines Urlaubs in **Großbritannien, Irland oder Südafrika *** die dortigen UHF-Fernsehsender mit Farbbild und Ton empfangen. Der Baustein schaltet auf allen Programmstationen automatisch auf die deutsche bzw. englische Norm um.

Ton-ZF-Baustein 5,5/6,5 MHz CCIR/OIRT

Wenn Sie z. B. in der Nähe der tschechischen Grenze wohnen und das Fernsehen der **CSSR *** empfangen wollen oder wenn Sie mit Ihrem Super Color Gerät in **Ostblockstaaten *** reisen und dort die Programme des jeweiligen Landes mit Farbbild und Ton empfangen möchten, empfiehlt sich die Nachrüstung dieses Bausteins und eines PAL/Secam-Decoders CCIR (siehe oben) durch Ihren Fachhändler. Ihr Farbfernseher schaltet dann bei allen Programmstationen automatisch auf die jeweils richtige Fernseh-Norm um: auf die bei uns eingeführte PAL-Norm, auf die Secam-CCIR-Norm der DDR oder auf die Secam-OIRT-Norm der übrigen osteuropäischen Länder (z. B. Bulgariens, Polens, Rumäniens, der CSSR, der UdSSR und Ungarns).

*) Bitte beachten Sie im Ausland evtl. abweichende Netzspannungen, Stekkernormen und Empfangskanäle.

Einbau der Adapter und Decoder unter Beachtung der VDE-Vorschriften durch Ihren Fachhändler gegen gesonderte Berechnung.

Kleinhörer 203 L (FS)

Mit 5 m Kabel. Kleinhörer-Anschlußstecker nach DIN 45 318.

Stethoclip 514

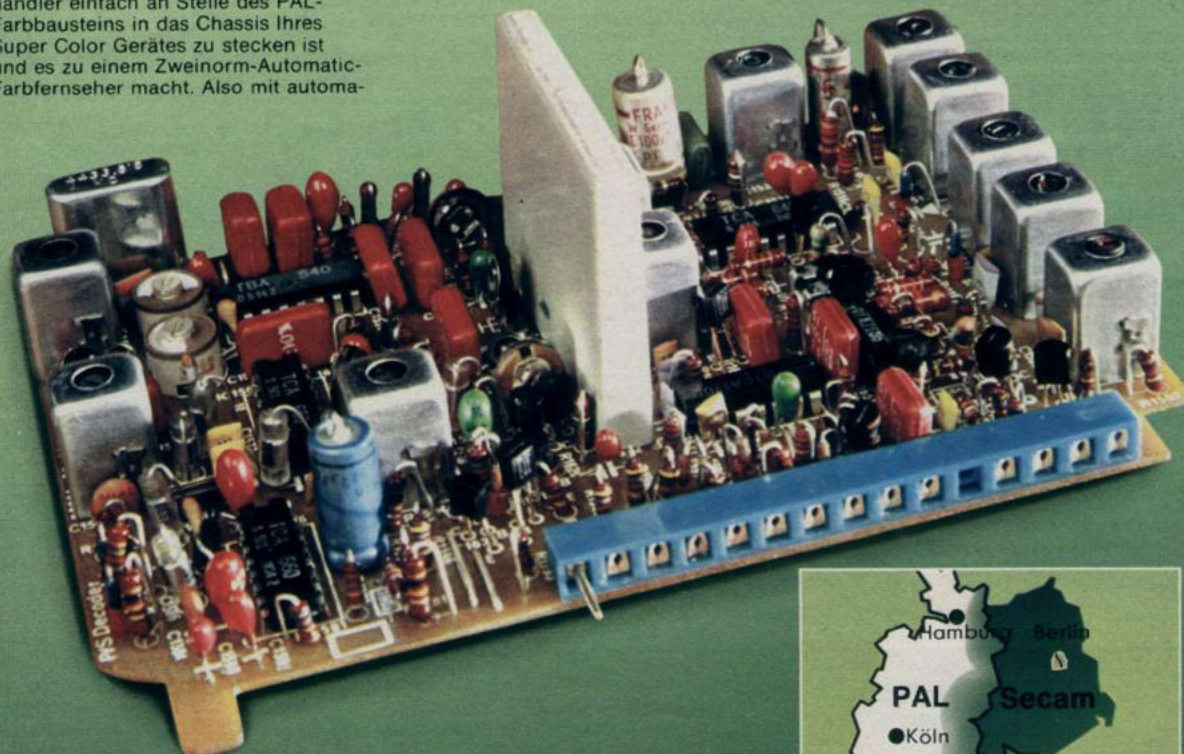
Zum beidohrigen Hören mit Kleinhörer 203 L (FS).

Kleinhörer-Adapter 483

Zum Anschluß des Kopfhörers GDH 208 oder des Kleinhörers 203 L (FS). Sein Regler macht die Lautstärke des Gerätelautsprechers bis auf Null regelbar. Unabhängig von der eingestellten Lautstärke im Kopfhörer oder Kleinhörer. Für Schwer- und Normalhörende ideal durch eingebauten Dynamik-Kompressor. Kopfhörer/Kleinhörer-Anschlußbuchse nach DIN 45 318.

Kopfhörer GDH 208

Zum Abhören des Fernsehtons. Dauerbelastbarkeit 120 mW, Impedanz 300 Ω . Mit 5 m Kabel. 65 g leicht. Kleinhörer-Anschlußstecker nach DIN 45 318.



Zusatzlautsprecher-Adapter 482
 Zur Fernsehton-Wiedergabe über Zusatzlautsprecher und/oder Kopf-/Kleinhörer. Durch die Schaltbuchse können Sie wahlweise Geräte- und Zusatzlautsprecher gleichzeitig oder (nach Umdrehen des Steckers) den Zusatzlautsprecher allein betreiben. Kopfhörer/Kleinhörer-Anschlußbuchse nach DIN 45 318. Lautsprecher-Buchse nach DIN 41 529.

Kleine Extras für großen Fernsehkomfort.

Für Farbe und Schwarzweiß.

HiFi/TB-Adapter 481
 Nach Einbau dieses Adapters ist sowohl die Tonbandaufnahme als auch die direkte Wiedergabe des Fernsehtons über eine HiFi-Anlage möglich. Leistung und Klangvolumen Ihrer HiFi-Anlage können Sie voll ausschöpfen. Auch das Klangbild des Fernsehtons (Höhen und Bässe) kann variiert werden. Der Übertragungsbereich entspricht der Fernsehnorm. Verbindungskabel gehören zum Lieferumfang.

FS/TB-Adapter-Kabel 484
 Erlaubt bei Modellen mit Kopf-/Kleinhörer-Anschluß nach DIN 45 318 (siehe auch Zubehör-Tabelle unten) auf einfache und preisgünstige Weise Tonband- und Cassetten-Aufnahmen vom Fernsehton. Einfach Fernseher und Tonband-/Cassettengerät mit diesem Kabel verbinden und Gerät auf Zimmerlautstärke stellen – schon kann die Aufnahme beginnen.

Chrom-Drehfuß 3
 Mit Gleitrollen. Höhe ca. 46 cm.

Chrom-Drehfuß 4
 Trompetenfuß mattverchromt. Höhe ca. 42 cm.

Metallic-Drehfuß 5
 Besonders stabil, in Metallic hell. Mit Kabelführung durch das Standrohr. Höhe ca. 47 cm.



Zubehör für Farbe und Schwarzweiß	Super Color Modelle													Super electronic Modelle		
	1510	1621 1631 1620 1630	4210 6210	4230 6230	6240 W 6240	8210	8230	8240	8250 W 8250	8260 W 8260 Eleganz 8260	Hohent. Amal. Trutz. S 8260 S 9260	8270 W 8270	8281	1216, 1220 1416, 1420 1426 UM, 1427 UM 1716, 1720	2020	814 a
Tele-Spiel-Cassette 1 (Seite 31)	-	-	-	-	○ ¹⁾	○ ¹⁾	○ ¹⁾	●	○ ¹⁾	●	○ ¹⁾	●	○ ¹⁾	-	-	-
Electronic-Pistole (extra Zubehör für Tele-Spiele)	-	-	-	-	○ ²⁾	○ ²⁾	○ ²⁾	●	○ ²⁾	●	○ ²⁾	●	○ ²⁾	-	-	-
PAL/Secam-Decoder nachrüstbar	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-
PAL/Secam-FR-Adapter 1 nachrüstbar	●	-	●	-	-	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PAL/Secam-FR-Adapter 2 nachrüstbar	-	●	-	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-
Ton-ZF-Bausteine (Seite 35) nachrüstbar	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-
Anschluß für Kopfhörer GDH 208 bzw. Kleinhörer 203 L (FS)	●	●	○ ³⁾	●	●	○ ³⁾	●	●	●	●	●	●	●	●	○ ¹⁾	○ ¹⁾
Anschluß für FS/TB-Adapterkabel 484	●	●	○ ³⁾	●	●	○ ³⁾	●	●	●	●	●	●	●	●	○ ¹⁾	○ ¹⁾
HiFi/TB-Adapter 481 nachrüstbar	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Zusatzlautsprecher-Adapter 482 nachrüstbar	-	-	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	-	-	●
Kleinhörer-Adapter 483 nachrüstbar	-	-	●	-	-	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●
Für Fernseh-Recorder vorbereitet	●	-	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-
Sonnenblende	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	● ⁴⁾	-	-
Auto-Adapterkabel 2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	-
Drehfuß 3, 4 oder 5	-	-	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	-	-	●

○¹⁾ Anschluß vom Fachhändler nachrüstbar
 ○²⁾ In Verbindung mit Tele-Spiel-Cassette 1 und nachgerüstetem Anschluß
 ○³⁾ In Verbindung mit Adapter 482 oder 483
 Einbau durch den Fachhändler möglich

●⁴⁾ S 9260: TA/TB-Normbuchse vorhanden
 ●⁵⁾ S 9260: Anschluß für Zusatzlautsprecher vorhanden
 ●⁶⁾ Für 1216, 1416, 1716



**„Super-electronic“ –
ein Qualitätsbegriff**

Wie Super Color bei Farbe ist Super electronic bei Schwarzweiß-Fernsehgeräten berühmt für mustergültige Fertigungsqualität, modernste totale Halbleitertechnik und vollelektronische Programmwahl. Für die hohe Zuverlässigkeit bürgen auch hier harte Dauertests und Einzelkontrollen in unseren Werken.

Das bieten alle Super electronic Geräte:

Hochleistungschassis mit modernsten Bauelementen. Regler für Helligkeit, Kontrast und Lautstärke. 75-Ω-Koaxial-Antenneneingang für UHF/VHF nach DIN 45 325. Volltransistorisierter Allbereichstuner mit höchster Wiederkehrgenauigkeit durch elektronische Diodenabstimmung. Gedruckter Bild-ZF-Verstärker mit hoher Trennschärfe und Einstrahlfestigkeit. Ton-ZF-Verstärker und FM-Demodulator integriert, mit gedruckter Demodulatorspule und keramischem Eingangsfilter. Impulsge-

tastete Regelung mit Kontrastautomatic und Schwarzsteuerung. Automatic für Bild- und Zeilensynchronisation. Elektronische Störaustattung. Hochspannungs- und Bildgrößenstabilisation. Gesteigerte Bildröhren-Lebensdauer durch Strahlstrombegrenzung und Leuchtpunktunterdrückung. Stabilisiertes Netzteil.



Wichtige technische Merkmale dieses Schwarzweiß-Tischgeräts:

- | | | |
|---|--|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 61-cm-Panorama-Sicherheits-Bildröhre | <input type="checkbox"/> Klangstarker Superphon-Breitband-Lautsprecher mit frontaler Abstrahlung | Zubehör:
Seite 37 |
| <input type="checkbox"/> Totale Halbleiter-Bestückung | <input type="checkbox"/> Anschluß für Kopf-/Kleinhörer oder Tonbandaufnahmen durch den Fachhändler nachrüstbar | Datenspiegel:
Seite 148 |
| <input type="checkbox"/> 8 Sensoren für leichte Berühr-Programmwahl | | |
| <input type="checkbox"/> Programmanzeige durch Leuchtziffern | | |
| <input type="checkbox"/> Leichtgleitende Flachbahnregler für Helligkeit, Kontrast und Lautstärke | Gehäuse:
nußbaumfarben oder weiß | |
| <input type="checkbox"/> Nur 85 Watt Leistungsaufnahme – dadurch niedriger Stromverbrauch, geringe Wärmeentwicklung und lange Lebensdauer | Maße ca.:
72 x 49 x 39 cm | |



Schwarzweiß-Tischgerät 61 cm. Preisgünstig, stromsparend, langlebig.

Triumph® 814a

Millionenfache Erfahrung im Bau von Schwarzweiß-Tischgeräten standen bei der Entwicklung dieses Modells Pate. Auch was die Formgestaltung angeht. Resultat: ein klassisch schönes Softline-Gehäuse mit gewölbter Front und unten angeordneten Bedienelementen.



Die Kurzinformation:

- 61-cm-Schwarzweißbild
- 8 Programm-Sensoren
- Frontlautsprecher

Schwarzweiß-Fernseher
Schwarzweiß-Fernseher
Schwarzweiß-Fernseher
Schwarzweiß-Fernseher



Gemeinsame technische Merkmale der GRUNDIG Schwarzweiß-Portables auf dieser Doppelseite:

- Panorama-Sicherheits-Bildröhre
- Leichte Berühr-Programmwahl durch Sensoren
- Programmanzeige durch Leuchtziffern
- Leicht bedienbare Dreh- (1220, 1420, 1720) bzw. Flachbahnregler (1216, 1416, 1716) für Helligkeit, Kontrast und Lautstärke
- Netzbetrieb mit 220 Volt Wechselspannung
- Autobetrieb über Auto-Adapterkabel 2 und 12-Volt-Autobatterie
- Klangstarker Superphon-Breitband-Lautsprecher mit seitlicher Abstrahlung
- Anschluß für Klein-/Kopfhörer oder Tonbandaufnahmen
- Versenkbare Teleskop-Antenne für VHF/UHF
- Geringer Stromverbrauch, dadurch geringe Wärmeentwicklung und lange Lebensdauer
- Totale Halbleitertechnik

Gehäuse:
Modeweiß, lichtgelb oder brillantrot
Triumph 1420 und 1720:
Zusätzlich in Metallic hell lieferbar

Maße ca.:
Triumph 1216: 30 x 26 x 27 cm
Triumph 1416: 34 x 29 x 29 cm
Triumph 1220: 39 x 27 x 25 cm
Triumph 1420: 40 x 28 x 27 cm
Triumph 1716: 43 x 36 x 32 cm
Triumph 1720: 48 x 36 x 30 cm

Schwarzweiß-Portables 31-44 cm. Für Netz und Autobatterie.

Triumph® 1216

Das kleinste, leichteste, wendigste Modell im großen GRUNDIG Portable-Programm. Mit schickem „Würfel-Look“.

Triumph® 1220

Ebenfalls ein handlicher Kleiner. Seine 6 Programme kommen unterwegs, seine Frontbedienung daheim zustatten.

Triumph® 1416

Ein sehr beliebter Typ. Kleinheit der Form und Größe des Bildes schließen bei ihm einen günstigen Kompromiß.

Die Kurzinformation:

- 31-cm-Schwarzweißbild
- 4 Programm-Sensoren
- Bedienung von oben
- Flachbahnregler

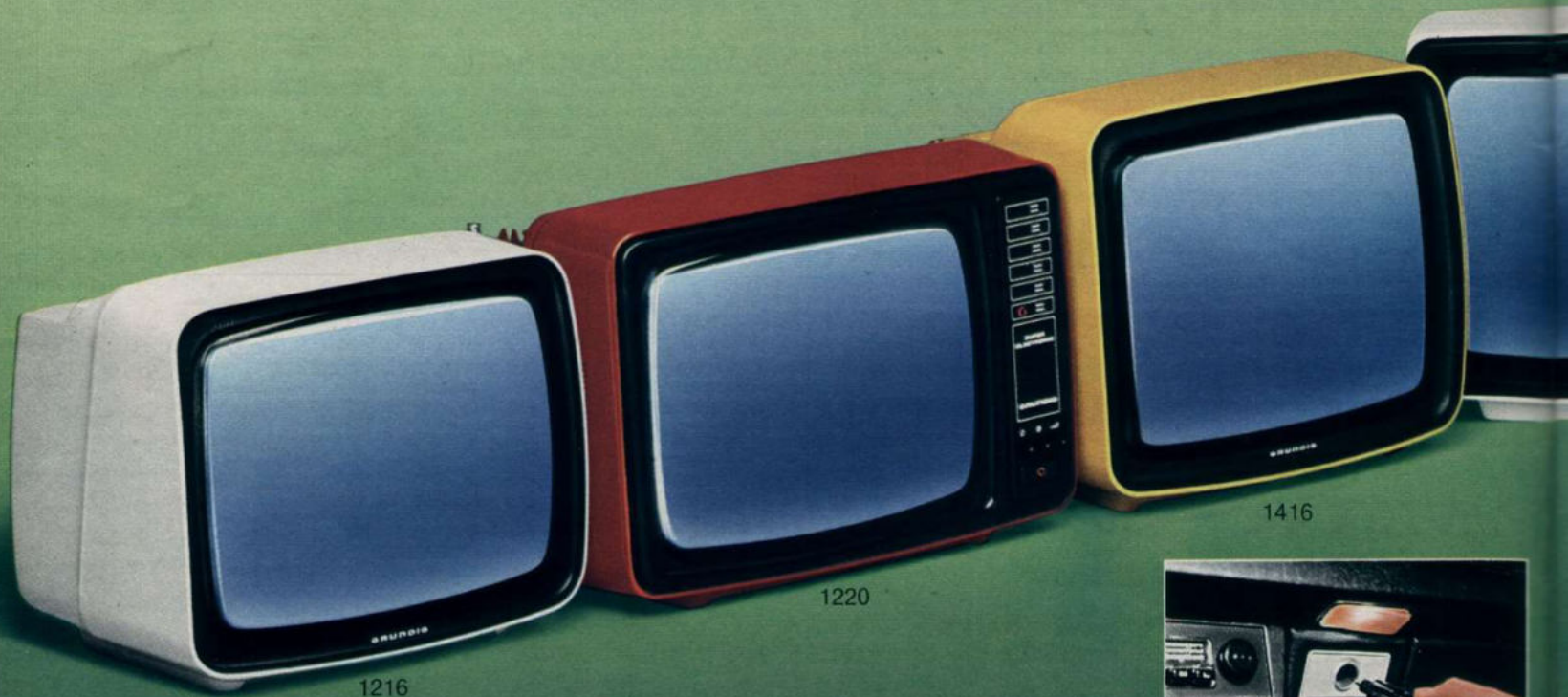
Die Kurzinformation:

- 31-cm-Schwarzweißbild
- 6 Programm-Sensoren
- Frontbedienung
- Drehregler

Die Kurzinformation:

- 35-cm-Schwarzweißbild
- 4 Programm-Sensoren
- Bedienung von oben
- Flachbahnregler

WIR LIEFERN:
AB OKTOBER



Mit den Portables auf Seite 40, 41 und 43 können Sie auch im Umkreis Ihres Autos fernsehen. Mit dem extra lieferbaren, 5 m langen Auto-Adapterkabel 2 zum Anschluß an die 12-Volt-Zigarettenanzünder-Buchse. Eine voll geladene Autobatterie (z. B. Typ 77 Ah) reicht aus, um etwa 24 Stunden Bildschirmspaß zu haben.

Gewicht ca.:
 Triumph 1216: 7 kg
 Triumph 1220 und 1416: 8 kg
 Triumph 1420: 9 kg
 Triumph 1720: 11 kg
 Triumph 1716: 14 kg

Zubehör:
 Auto-Adapterkabel 2
 Kleinhörer 203 L
 Kopfhörer GDH 208
 FS/TB-Adapterkabel 484
 Sonnenblende (nur für Triumph 1216, 1416, 1716)
 Siehe auch Seite 37

Datenspiegel:
 Seite 148

Triumph® 1420

Er hat das Zeug zum Bestseller. In Größe, Bildgröße, Gewicht, Programmangebot geht er den „goldenen Mittelweg“.

Die Kurzinformation:

- 35-cm-Schwarzweißbild
- 6 Programm-Sensoren
- Frontbedienung
- Drehregler

Triumph® 1716

Der große Universal-Fernseher für drinnen und draußen im rassigen Würfel-Design. Bewährt, geschätzt.

Die Kurzinformation:

- 44-cm-Schwarzweißbild
- 7 Programm-Sensoren
- Bedienung von oben
- Flachbahnregler

Triumph® 1720

Ebenso vielseitig, mit ebenso großem Bild. Die Frontbedienung ist praktisch, etwa wenn das Gerät im Regal steht.

Die Kurzinformation:

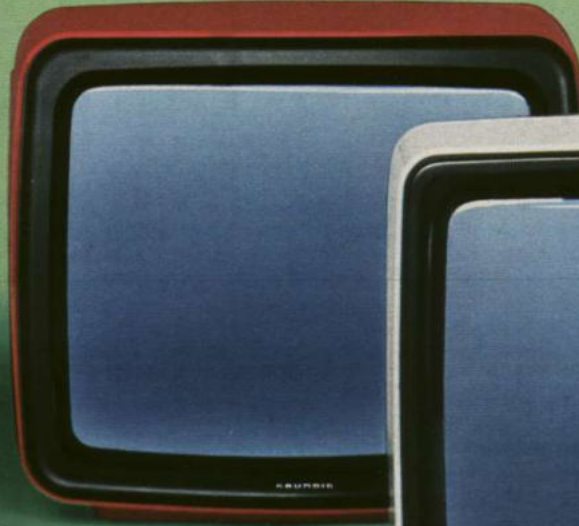
- 44-cm-Schwarzweißbild
- 6 Programm-Sensoren
- Frontbedienung
- Flachbahnregler

WIR LIEFERN:
AB NOVEMBER

WIR LIEFERN:
AB NOVEMBER



1420



1716



1720



So handlich und leicht GRUNDIG Portables sind, so modern ist auch ihr Bedienungskomfort. Etwa die Berühr-Programmwahl durch einen hauchzarten Fingertip. Programm-Sensoren machen das möglich.

Wichtige technische Merkmale des Modells Triumph 2020:

- 51-cm-Panorama-Sicherheits-Bildröhre
- Leichte Berühr-Programmwahl durch 7 Sensoren
- Programmanzeige durch Leuchtziffern
- Leicht bedienbare Flachbahnregler für Helligkeit, Kontrast und Lautstärke
- Netzbetrieb mit 220 Volt Wechselspannung
- Klangstarker Superphon-Breitband-Lautsprecher mit seitlicher Abstrahlung
- Anschluß für Klein-/Kopfhörer oder Tonbandaufnahmen durch den Fachhändler nachrüstbar
- Versenkbare Teleskop-Antenne für VHF/UHF
- Nur 75 Watt Leistungsaufnahme – dadurch niedriger Stromverbrauch, geringe Wärmeentwicklung und lange Lebensdauer
- Totale Halbleitertechnik

Gehäuse:
Modeweiß, lichtgelb oder brillantrot.
Ab November auch in Metallic hell lieferbar

Maße ca.:
54 x 42 x 34 cm

Zubehör:
Seite 37

Gewicht ca.:
16 kg

Datenspiegel:
Seite 148

Schwarzweiß-Portable 51 cm. Für Netzbetrieb.

Triumph® 2020

Ein Großbild-Portable für 220-Volt-Netzbetrieb. Für alle Räume des Hauses, für Balkon, Terrasse, Wochenendhaus, Hotelzimmer und Campingplatz. Besonders ideal fürs Regal.

Die Kurzinformation:

- 51-cm-Schwarzweißbild
- 7 Programm-Sensoren
- Frontbedienung
- Flachbahnregler



Gemeinsame technische Merkmale der beiden GRUNDIG Fernseh-Radios:

- Netzbetrieb mit 220 Volt Wechselspannung
 - Autobetrieb über Auto-Adapterkabel 2 und 12-Volt-Autobatterie (z. B. Typ 77 Ah für ca. 24-Stunden-Betrieb)
 - Versenkbare Teleskop-Antenne für VHF/UHF und für UKW-Empfang
 - Anschluß für Klein-/Kopfhörer oder Tonbandaufnahmen, für Außen- und eingebaute Teleskop-Antenne
 - Bei Netz- und Batteriebetrieb geringe Leistungsaufnahme – dadurch niedriger Stromverbrauch, geringe Wärmeentwicklung und lange Lebensdauer
 - Klangstarker Superphon-Breitband-Lautsprecher mit seitlicher Abstrahlung
 - Totale Halbleitertechnik
- Fernsehteil:**
- 35-cm-Panorama-Sicherheits-Bildröhre
 - 7 Programm-Sensoren (Modell 1427 UM: 6 Sensoren)
 - Programmanzeige durch Leuchtziffern

- Leicht bedienbare Dreh- (1427 UM) bzw. Flachbahnregler (1426 UM) für Helligkeit, Kontrast und Lautstärke
- Rundfunkteil:**
- 2 Wellenbereiche: UKW, Mittelwelle
 - Modernste Technik: 2 integrierte Schaltkreise im AM-Teil und im FM-Zwischenfrequenz-Verstärker
 - Keramikschwinger für beste Trennschärfe
 - Ferritantenne für MW

Gehäuse:
Modeweiß, lichtgelb oder brillantrot.
Triumph 1427 UM: auch in Metallic hell lieferbar

Maße ca.:
40 x 31 x 28 cm

Zubehör:
Seite 37

Gewicht ca.:
10 kg

Datenspiegel:
Seite 148

Fernseh-Radios 35 cm. Doppel-Unterhalter für drinnen und draußen.

1427 UM



Triumph® 1426 UM

(ohne Abbildung, ähnlich Modell 1427 UM).
Bewährtes Fernseh-Radio, das in beiden Medien eine hervorragende Leistung bringt.

Die Kurzinformation:

- 35-cm-Schwarzweißbild
- 7 Fernsehprogramm-Sensoren
- Flachbahnregler
- UKW und Mittelwelle
- Bedienung: Fernseher von vorn, Radio von oben

Triumph® 1427 UM

Mit dieser Neuheit knüpft GRUNDIG an einem erfolgreichen Konzept an. Vielseitige Unterhaltung zum Großserienpreis.

Die Kurzinformation:

- 35-cm-Schwarzweißbild
- 6 Fernsehprogramm-Sensoren
- Drehregler
- UKW und Mittelwelle
- Bedienung: Fernseher von vorn, Radio von oben



Rundfunk-Bedienteil des Triumph 1426 UM von oben

WIR LIEFERN:
AB DEZEMBER 77

Datenspiegel Farbfernseh-Geräte

		1510	1621	1820	1631	1830	4210	4230	6210	6230	6240 W 6240	8210	8230	8240	8250 W 8250	8260 W 8260 Eleganz 8260	Hohenstein 8260 Amalienberg 8260 Trutzenst. 8260 S. 8260	8270 W 8270	8281 (ViB) *	§ 9260		
Bildschirmdiagonale in cm		37	42	47	42	47	51	51	56	56	56	66	66	66	66	66	66	66	66	66		
In-line-Schlitzmasken-Farbbildröhre		90°	90°	90°	90°	90°	90°	90°	110°	110°	110°	110°	110°	110°	110°	110°	110°	110°	110°	110°		
RGB-Ansteuerung der Farbbildröhre durch Gegenakt-Endstufen											•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
Color-Kontrast-Automatic											•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
Getrennte Strahlstrombegrenzung für Spitzen- und Mittelwerte											•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
Multi-Modul-Technik		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
Infrarot-Fernsteuerung	Tele-Pilot 16	Direktwahl von 16 Programmen									•											
		Farbkontrast, Helligkeit, Lautstärke									•											
		Quarzuhrzeit ins Bild einblendbar									•											
		Vollbild ins Bild einblendbar									•											
		Quickton-Taste									•											
		Aus-Taste für Bereitschaft									•											
		Tele-Pilot-Funktionskontrolle									•											
	Tele-Pilot 8	8 Programme				•																
		Farbkontrast, Helligkeit, Lautstärke				•																
	Bedienungselemente am Gerät	Programmwahl	7 Sensoren	8 Sensoren	1 Taste	8 Sensoren	1 Taste	8 Sensoren	1 Taste	2 Tasten	8 Sensoren	1 Taste	2 Tasten	2 Tasten	2 Tasten	2 Tasten	2 Tasten	2 Tasten	2 Tasten	2 Tasten	2 Tasten	
Farbkontrast, Helligkeit, Lautstärke		Flachbahnregler	Flachbahnregler	Lautstärke ± 2 Tasten	Flachbahnregler	Lautstärke ± 2 Tasten	Drehregler	Lautstärke ± 2 Tasten	Lautstärke ± 2 Tasten	Drehregler	Lautstärke ± 2 Tasten	Lautstärke ± 2 Tasten	Lautstärke ± 2 Tasten	Lautstärke ± 2 Tasten	Lautstärke ± 2 Tasten	Lautstärke ± 2 Tasten	Lautstärke ± 2 Tasten	Lautstärke ± 2 Tasten	Lautstärke ± 2 Tasten	Lautstärke ± 2 Tasten		
TV-clock (Quarzuhr stellen und Zeit einblenden)														•	•	•	•	•	•	•		
EIN/AUS (Bereitschaft)											•			•	•	•	•	•	•	•		
Automatischer Sendersuchlauf mit AFC und elektronischer Speicherung			• ¹⁾	• ¹⁾		• ¹⁾	• ¹⁾	• ¹⁾	• ¹⁾	• ¹⁾		• ¹⁾	• ¹⁾	• ¹⁾	• ¹⁾	• ¹⁾	• ¹⁾	• ¹⁾	• ¹⁾	• ¹⁾		
Stations-Computer																						
Kontrast (Drehregler)		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
Klang (Drehregler)		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
7-Segment-Leuchtdioden-Programmmanzeige (LED)				•																• ¹⁾		
Beleuchtete Ziffern-Programmmanzeige		•	•																			
Abstimmanzeige im Bildschirm			•	•																• ¹⁾		
Optimal-Automatic für Bild und Ton																				für Bild		
Ton-Endstufe (Spitzenleistung in Watt)		2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	6	6	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8		
Konzertlautsprecher	frontal								•	•	6240	•	•	•	•	8260 Eleganz	•	6270	•	HF-Verstärker mit 25,75 W Musik-Nennleistung und HF-Box		
	seitlich	•	•	•	•	•	•	•	•	•	W 6240				W 8250 ²⁾	W 8260		W 8270				
75-Ω-Koaxial-Antenneneingang		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		
Teleskopantennen		2	2	2																		
Cassettenschacht für Tele-Spiele										• ¹⁾	• ¹⁾	• ¹⁾	•	• ¹⁾	•	•	•	•	•	• ¹⁾		
Anschlüsse für	Kopf-/Kleinhörer bzw. Adapterkabel 484 für TB-Aufnahmen	•	•	•						•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• ¹⁾		
	Diagnose-Adapter									•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		

¹⁾ Anschluß nachrüstbar
²⁾ W 8250: 2 Tasten für Lautstärke ±
³⁾ zusätzlich Anschlüsse für TA/TB und Zusatzlautsprecher
⁴⁾ Konzertlautsprecher seitlich, zusätzlich Hochtöner frontal.
⁵⁾ Electronic-Feinabstimmung individuell speicherbar.
⁶⁾ mit Tele-Pilot 21.
⁷⁾ zusätzlich 8 Vollbild-im-Bild-Programme einblendbar
⁸⁾ zusätzlich Helligkeitsregler für Vollbild im Bild
⁹⁾ zusätzlich Programmmanzeige für Vollbild im Bild
¹⁰⁾ Kanalziffer im Bildschirm
 Bei allen Tele-Pilot-16- und Tele-Pilot-21-Modellen liegen die Bedienungselemente am Gerät verdeckt hinter der Frontklappe.
 * ViB: Vollbild im Bild

Datenspiegel Schwarzweiß-Geräte

		Triumph 1216 1220		Triumph 1416 1420		Triumph 1426 UM 1427 UM mit Rundfunkteil für UKW und MW		Triumph 1716 1720		Triumph 2020	Triumph 814a
Bildschirm-Diagonale in cm		31		35		35		44		51	61
Sensoren für Programmwahl		4	6	4	6	7	6	7	6	7	8
Flachbahnregler	für Helligkeit, Kontrast, Lautstärke	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	Drehregler										
Beleuchtete Digital-Programmmanzeige		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Ton-Endstufe (Spitzenleistung in Watt)		1,5		1,5		2		1,5		3	3,5
Lautsprecher	frontal										•
	seitlich	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Netzbetrieb		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Batteriebetrieb		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
75-Ω-Koaxial-Antenneneingang		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Eingebaute Teleskopantenne		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
Anschluß für Kopf-/Kleinhörer bzw. Adapterkabel 484 für TB-Aufnahmen		•	•	•	•	•	•	•	•	• ¹⁾	• ¹⁾

¹⁾ durch den Fachhändler nachrüstbar



Damit

Qualität

auch Qualität bleibt:

GRUNDIG Geräte gibt's nur beim Fachhandel.
Und in den Fachabteilungen der Warenhäuser.



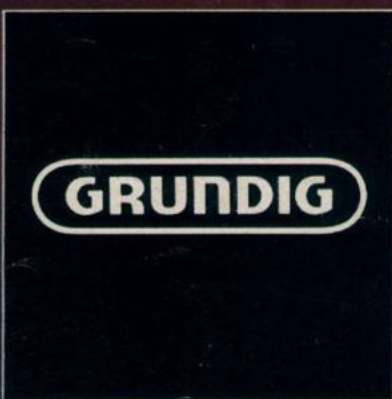
... weil der Fachhandel überall ist. Meist gleich um die Ecke.



... weil der Fachhandel außer verkaufen vor allem auch beraten kann.



... weil der Fachhandel personell und technisch bestens für den Kundendienst gerüstet ist.



Ihr Fachhändler