

GRUNDIG

revue



Ausgabe Herbst/Winter 1969/70

Alle wollen einen GRUNDIG

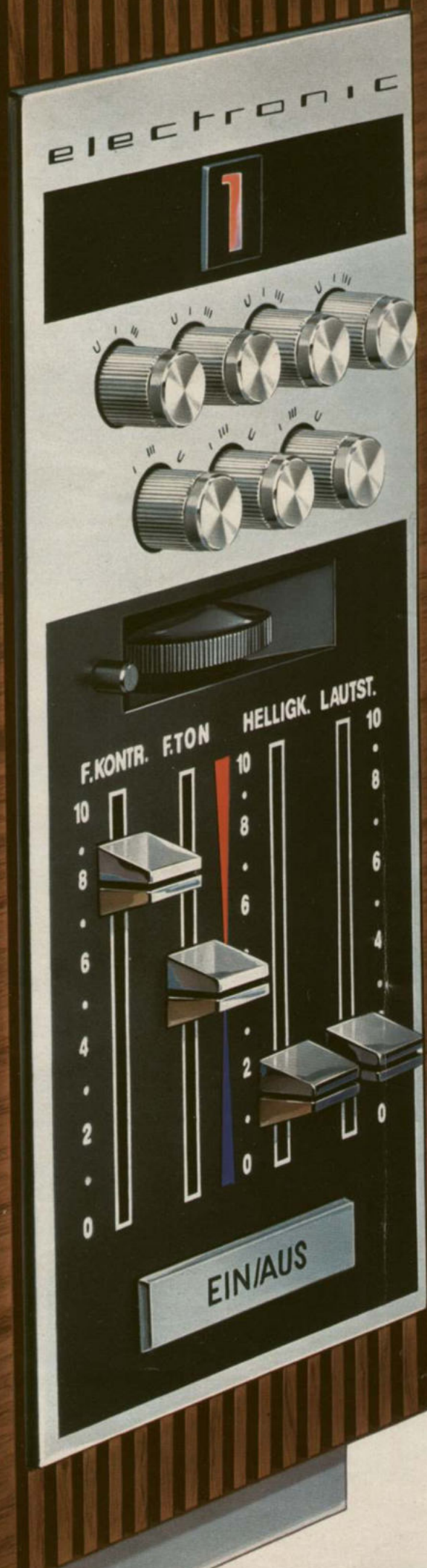


Diese GRUNDIG revue zeigt Ihnen das größte GRUNDIG Programm, das es je gab. In der Tat: Immer differenzierter werden die Wünsche unserer Kunden, immer höher die Anforderungen an eine große Auswahl. Was geblieben ist, stellt für uns seit eh und je so etwas wie ein Hausgesetz dar: den Anspruch auf den neuesten Stand der Technik, auf kompromißlose Qualität und auf vernünftige Preise. Wir stellen diese Qualität und diese Technik ganz in den Dienst seines Benutzers. Schließlich sollen Rundfunk-, Fernseh- und Tonbandgeräte Information und Unterhaltung und damit ein Stück Leben und Lebensfreude vermitteln. Wir sind stolz auf die 25 Millionen Geräte mit dem Namenszug GRUNDIG, die in weniger als 25 Jahren von unseren Werken aus in alle Welt gegangen sind: Millionen Fernsehgeräte haben buntes Weltgeschehen in die Wohnungen unserer Kunden gebracht. Millionen Tonbandgeräte haben zur Popularität eines Hobbys beigetragen, das immer mehr zum Allgemeingut wird. Millionen Reisesuper unterhalten auf fröhlichen Wellen und informieren kraft eigener (Batterie-) Energie. Heim-Rundfunkgeräte, Stereo- und HiFi-Anlagen haben die Wandlung vom „guten alten Radio“ zum tönenden Möbel und schließlich zum Konzertsaal im eigenen Heim entscheidend mitbestimmt. Autosuper von GRUNDIG haben schließlich nicht nur für Unterhaltung im Auto, sondern als Informationsquelle auch für die Sicherheit der Insassen gesorgt.

Wie gesagt, wir sind stolz auf die 25 Millionen GRUNDIG Geräte, die wir produziert und verkauft haben. Wir wissen aber auch um die Verpflichtung, die aus diesem Vertrauen unserer Kunden erwächst. Deshalb haben wir auch immer versucht, vor allem eine Preisentwicklung durchzusetzen, die verbrauchernah ist. Große Serien, die zu vernünftigen Preisen gebaut werden können und ein weltweites Vertriebsnetz haben uns dazu in die Lage versetzt. Auch und gerade das Angebot dieser GRUNDIG revue kann Anspruch darauf erheben, nicht nur in seiner Vielfalt einmalig zu sein. First-class-Technik, die breite Skala der Formgebung, und – last not least – ein im wahren Sinne des Wortes preiswertes Angebot halten jedem Vergleich stand. Schließlich wollen wir alles tun, um alle zufriedenzustellen, die einen GRUNDIG wollen. Und wer will schon keinen?

Was steht wo in der GRUNDIG revue?

Farbfernsehgeräte	
Schwarzweiß-Fernsehgeräte	3–19
Tonbandgeräte	
Video-Recorder	22–36
Autosuper, Reisesuper	
Autotonbandgerät	38–49
Rundfunkgeräte	
Konzertschränke	
HiFi-Anlagen	50–70
Lautsprecher	
Diktiergeräte	37 u. 71



Deshalb ist GRUNDIG Farbfernsehen unübertroffen:

Echte Farben — echtes Leben!

Mehr Bildhelligkeit, höchste Konstanz der Farbreinheit, hervorragende Bildschärfe und lange Lebensdauer: durch eine der *besten Farbbildröhren der Welt*, „Perma-Chrom“, mit temperaturkompensierter Aufhängung der Lochmaske und mit stabilisierter Bildröhrenheizung.

GRUNDIG verwendet nur modernste Bauteile

Unter anderem *vollintegrierte Schaltkreise aus der Raumfahrttechnik*. Diese kaum pfenniggroßen Baugruppen bestehen z. B. aus sage und schreibe 23 Transistoren, 10 Dioden und einer Zenerdiode! Außer im Ton-ZF-Verstärker sind im Farbteil und in der Tunerspannungsversorgung diese wichtigen Schaltkreise eingebaut.

Höchste Leistung durch optimale Bestückung

So klein, robust und langlebig Transistoren auch sind, in einigen Fällen erreichen sie die hohe Leistung von Röhren auch heute noch nicht. Darum macht GRUNDIG die Entscheidung — ob Röhren oder Transistoren — allein von der Leistung abhängig.

Vollelektronische Programmwahl und Abstimmung

Selbst nach hunderttausendfachem Umschalten kommt jedes Programm automatisch scharf — dank des bewährten GRUNDIG Allbereichstuners mit der doppelt stabilisierten, vollelektronischen Diodenabstimmung und mit dem integrierten Schaltkreis.

Einzigartig die 24-Stunden-Dauerbetriebsprüfung bei GRUNDIG

118 einzelne Qualitätskontrollen der Bauteile — 24stündige Dauerprüfung auf dem Fertigungsband bei verschiedenen Unter- und Überspannungen — präzise Endkontrolle: Ein Farbgerät, das solche harte Prüfungen besteht, muß einfach 100%ig in Ordnung sein!

Kinderleichte Bedienung

Nur einschalten und Programm wählen. Das ist alles. Color-Sendungen kommen automatisch in Farbe. Mit den 4 *neuen GRUNDIG Flachbahn-Schiebereglern* können Sie Farbkontrast, Farbton, Helligkeit und Lautstärke exakt und feinstens auf Skalenwerte einstellen (siehe nebenstehende Abbildung).

Vorzüge bei GRUNDIG Farbfernsehgeräten

Fortschrittliche PAL-Übertragungstechnik • Gezielte Transistorisierung
 • Automatische Entmagnetisierung der Farbbildröhre gestattet Standortwechsel des Gerätes ohne Beeinträchtigung der Farbwiedergabe • Besonders rauscharmer UHF-Empfang durch Mesa-Transistoren • *Volltransistorisierter Allbereichstuner mit absoluter Wiederkehrgenauigkeit durch vollelektronische Diodenabstimmung und Bereichsumschaltung mit integriertem Schaltkreis zur Stabilisierung* • Vorwahl von 7 VHF- oder UHF-Programmen • Beleuchtete Großziffer-Programmanzeige • *Gedruckter Bild-ZF-Verstärker mit hoher Trennschärfe, hoher Einstrahlungsfestigkeit und aktiver Ton-ZF-Erzeugung* • Äußerste Betriebssicherheit durch integrierten Schaltkreis im Ton-ZF-Verstärker und FM-Demodulator • Hervorragende Tonwiedergabe durch leistungsstarke Endstufe und GRUNDIG Superphon-Lautsprecher • Frontlautsprecher zur direkten Tonabstrahlung • GRUNDIG Farbelektronik mit vollautomatischer Umschaltung von Schwarzweiß- auf Farbwiedergabe • Volltransistorisierte Farbendstufen • Hochwirksame, elektronische Störaustattung • Automatische Bild- und Zeilensynchronisation • Automatik für Kontrast und Helligkeit • Gesteigerte Bildröhren-Lebensdauer durch Strahlstrombegrenzung, elektronische Bildröhren-Schutzschaltung sowie stabilisierte Bildröhrenheizung • Funkenstrecken bzw. Schutzwiderstände an allen Elektroden der Farbbildröhre • Außergewöhnliche Bildschärfe durch stabilisierte Hochspannung und Spezial-Ablenkeinheit • Durch besondere Schaltungstechnik keine unzulässigen Röntgenstrahlen (weniger als 10% des zulässigen Wertes der VDE-Schutzbestimmungen) • Impulsgetastete Regelung mit Kontrastautomatik und Schwarzpegelhaltung • Statische und dynamische Konvergenz elektromagnetisch regelbar, auch für seitliche Blauverschiebung • Frontbedienung aller Konvergenzregler • Absolute Stabilität der Weißwerte durch Klemmschaltung • 4 Flachbahn-Schieberegler für individuelle Einstellung von Farbkontrast, Farbton, Helligkeit sowie für Lautstärke (auch bei Schwarzweißsendungen wirksam) • Kombitaste für Ein/Aus, Klarzeichner, Kontrast und Klangschalter • Service-Schalter für rotes Raster, für Strich und Normal • Standard-PAL-Reflex-Laufzeitleitung mit 64 µsec • Servicegerechtes Chassis mit gedruckter Schaltung und Bezeichnung aller Schaltelemente auf der Platine.



GRUNDIG Triumph 2200 Color electronic

Manche mögen auch das Gehäuse ihres Farbfernsehgerätes farbig. Damit es sich als geselliger Mittelpunkt des Wohnraumes von seiner Umgebung abhebt. Andere ziehen ein Farbfernsehgerät vor, das sich unauffällig dem Wohnstil angleicht. Wie Sie sich auch entscheiden: ein Triumph 2200 Color trifft immer genau Ihren Wunsch! Es gibt ihn in drei modischen Schleiflackfarben und vier wertvollen Edelhölzern. Weitere Pluspunkte: die praktische Skalenfeineinstellung durch 4 Schieberegler, die Großziffer-Programmanzeige, die kleinen Ausmaße (schrankwandgerecht!).

56-cm-„Perma-Chrom“-Farbbildröhre • 43 Mesa- und Silizium-Transistoren • 5 Röhren • 2 integrierte Schaltkreise • 71 Dio-

den und Gleichrichter • Senderwahl und Bereichsumschaltung vollelektronisch durch „GRUNDIG electronic“ • Allbereich-Schalttdiodentuner mit 5 Transistoren • 7 leichtgängige, beliebig mit VHF oder UHF belegbare Programmwahltasten • Beleuchtete Großziffer-Programmanzeige • Komfort-Bedienungsleiste • Klarzeichner • Gedruckter 4stufiger Bild-ZF-Verstärker • Ton-ZF-Verstärker und FM-Demodulator mit integriertem Schaltkreis • Automatik für Farbkontrast • Direkter Ton durch Frontlautsprecher • Anschluß für Fernregler VII Color zur Korrektur von Helligkeit, Lautstärke und Farbkontrast • Außenlautsprecheranschluß • Klangschalter • Weitere technische Vorzüge siehe Seite 3 • Maße ca. 68,6 x 46,4 x 28,4 (+ 23) cm. Festpreis einschließlich 11% Mehrwertsteuer mit Gehäuse in echtem Edelholzurnier in Nußbaum natur mattiert

DM 2096,—

mit Gehäuse in echtem Edelholzurnier in Rüster mattiert, Teak natur oder Palisander mattiert sowie mit Schleiflackgehäuse in Pastellweiß, Granadator oder Dunkelgrün DM 2148 —

GRUNDIG T 905 Color electronic

Das Farbfernsehen ist perfekt. Man sieht's an dieser rassigen GRUNDIG Schöpfung. Um wieviel kleiner, manierlicher und zierlicher ist dieses gefällige Gehäuse. Ein Farbfernsehgerät, das in eine Schrankwand paßt! Durch seine geringen Abmessungen. Durch seine neuzeitliche, dezent-sachliche Form. Durch die geringe Wärmeentwicklung. Die Bedienung ist ideal, wegen der vier modernen Schieberegler. Technik, Farbbild- und Tonleistung sind über jeden Zweifel erhaben. Perma-Chrom-Bildschirmgröße: 56 cm. Richtig für 2½ bis 3 Meter Betrachtungsabstand. Und das alles für runde 2000 Mark — eine echte GRUNDIG Leistung!

Technische Daten wie Triumph 2200 Color • Maße ca. 68,6 x 46,8 x 27,6 (+ 23) cm • Sonstige Vorzüge siehe Seite 3. Festpreis einschließlich 11% Mehrwertsteuer mit Edelholzgehäuse in Mitteldunkel hochglanzpoliert oder in Hell mattiert

DM 2048,—

GRUNDIG T 902 Color electronic

Das bewährte Schwestermodell des T 905 aber mit veränderter Anordnung der Bedienelemente. So kommt der Holzcharakter besser zur Geltung. 56-cm-„Perma-Chrom“-Farbbildröhre • 40 Mesa- und Silizium-Transistoren • 5 Röhren • 1 integrierter Schaltkreis • 60 Dioden und Gleichrichter • Vollelektronische Senderwahl durch „GRUNDIG electronic“ • 7 leichtgängige, beliebig mit VHF oder UHF belegbare Programmwahltasten • Beleuchtete Programmanzeige • Gedruckter 4stufiger Bild-ZF-Verstärker • Ton-ZF-Verstärker und FM-Demodulator mit integriertem Schaltkreis • Automatik für Farbkontrast • Direkter Ton durch Frontlautsprecher • Anschluß für Fernregler VII Color zur Korrektur von Helligkeit, Lautstärke und Farbkontrast • Weitere technische Vorzüge siehe Seite 3.

Maße ca. 68,2 x 47 x 27,6 (+ 23) cm. Festpreis einschließlich 11% Mehrwertsteuer mit Edelholzgehäuse in Mitteldunkel hochglanzpoliert oder in Hell mattiert

DM 2048,—

GRUNDIG Triumph 22 Color electronic

Dieses dem Triumph 2200 Color in vielem entsprechende 56-cm-Tischgerät hat eine geschlossene Holz- bzw. Schleiflack-Bedienungsleiste mit Drehknöpfen für Helligkeit und Lautstärke sowie ein ebenso bewährtes Chassis.

56-cm-„Perma-Chrom“-Farbbildröhre • Weitere technische Daten wie T 902 Color • Sonstige technische Vorzüge siehe Seite 3. Maße ca. 68,6 x 47,2 x 29,5 (+ 23) cm.

Festpreis einschließlich 11% Mehrwertsteuer mit Edelholzgehäuse in Nußbaum natur mattiert DM 2089,— mit Edelholzgehäuse in Rüster mattiert, Teak natur oder Palisander mattiert bzw. mit Schleiflackgehäuse in Pastellweiß, Granadator oder Dunkelgrün DM 2148,—

DM 2148,—



GRUNDIG T 1110 Color electronic

Auf dieses 63-cm-Farbf Fernsehgerät haben Tausende gewartet. Denn es bietet wirklich alle technischen Raffinessen. 3 integrierte Schaltkreise, 34 Transistoren, vollelektronische Programmwahl und Bereichsumschaltung, einstrahligeren Bild-ZF-Verstärker, 2 Lautsprecher, 4 Flachbahnschieberegler. Ein gestochen scharfes Farbbild mit Klarzeichner und gesteigerter Konturenschärfe! Etwas BESSERES gibt es nicht!

63-cm-Perma-Chrom-Farbbildröhre • 34 Mesa- und Silizium-Transistoren • 10 Röhren • 3 integrierte Schaltkreise • 60 Dioden und Gleichrichter • Senderwahl und Bereichsumschaltung vollelektronisch durch „GRUNDIG electronic“ • Allbereich-Schaltdiodentuner mit 5 Transistoren • 7 beliebig mit VHF oder UHF belegbare Programmwahltasten • Beleuchtete Großziffer-Programmanzeige • Gedruckter 4stufiger Bild-ZF-Verstärker mit hoher Trennschärfe, hoher Einstrahlfestigkeit und aktiver Ton-ZF-Erzeugung • Ton-ZF-Verstärker und FM-Demodulator integriert und mit gedruckten Spulen • Integrierter Schaltkreis für Farbdemodulatoren, Grün-Matrix, PAL-Umschalter und -Multivibrator • 2 Superphon-Lautsprecher, einer davon nach vorn abstrahlend • Komfort-Bedienungseiste mit 4 Flachbahnschieberegler • Klarzeichner • Stabilisierte Bildröhrenheizung • Klangschalter • Außenlautsprecheranschluß • Anschluß für Fernregler VII zur Korrektur von Helligkeit, Lautstärke und Farbkontrast • Weitere technische Vorzüge siehe Seite 3.

Maße ca. 74,2 x 51,9 x 36,7 (+ 18,8) cm.
Festpreis einschließlich 11% Mehrwertsteuer mit Edelholzgehäuse in Mitteldunkel hochglanzpoliert oder in Hell mattiert DM 2248,—





T 1105 Color

GRUNDIG T 1105 Color electronic

Ein Heimfernseher, der sich in jeder Beziehung sehen lassen kann! Kinderleicht ist die Bedienung durch 4 neue Flachbahn-Schiebereglern und durch die beleuchtete Programmanzeige.

Ein Colorgerät, wie man es sich wünscht!

63-cm-„Perma-Chrom“-Farbbildröhre • 23 Mesa- und Silizium-Transistoren • 18 Röhren • 2 integrierte Schaltkreise • 49 Dioden und Gleichrichter • Vollelektronische Senderwahl durch „GRUNDIG electronic“ • 7 beliebig mit VHF oder UHF belegbare Programmwahltasten



Triumph 2500 Color

GRUNDIG Triumph 2500 Color electronic

Neu – und schon ein Bestseller! Weil das gestochen scharfe Bild naturgetreue Farben bietet. Für die gesteigerte Konturenschärfe sorgt der Klarzeichner. Weitere Pluspunkte: 63-cm-Perma-Chrom-Farbbildröhre • Modernster Bedienungskomfort • Vier Flachbahn-Schiebereglern • Beleuchtete Programmanzeige • Zwei integrierte Schaltkreise • Zwei (!) Superphon-Lautsprecher, daher der volle, plastische Ton.

Mit Komfort-Bedienungsleiste • Außenlautsprecheranschluß • Weitere technische Daten wie T 1105 Color • Sonstige technische Vorzüge siehe Seite 3 • Maße ca. 74,2 x 51,9 x 39,8 (+ 18,8) cm.
Festpreis einschließlich 11% Mehrwertsteuer in Nußbaum natur mattiert **DM 2298,—**
mit Edelholzgehäuse in Ruster mattiert, Teak natur oder Palisander mattiert bzw. mit Schleiflackgehäuse in Barockweiß, Granadrot oder Dunkelgrün (die letzten beiden Ausführungen mit weißer Vorderfront) **DM 2348,—**

• Beleuchtete Programmanzeige • Gedruckter 3stufiger Bild-ZF-Verstärker • Ton-ZF-Verstärker mit integriertem Schaltkreis • 2 Superphon-Lautsprecher, einer davon nach vorn abstrahlend • Komfort-Bedienungsleiste • Klarzeichner • Anschluß für Fernregler VI Color zur Korrektur von Helligkeit, Lautstärke und Farbkontrast • Weitere technische Vorzüge siehe Seite 3 • Maße ca. 74,2 x 51,9 x 36,7 (+ 18,6) cm.
Festpreis einschließlich 11% Mehrwertsteuer mit Edelholzgehäuse in Mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert **DM 2248,—**

GRUNDIG T 1100 Color electronic

Das richtige Modell für Leute, die das Außergewöhnliche wollen. In der Zuverlässigkeit der Technik. In der hervorragenden Qualität des Bildes und der Farben. In der Präzision der voll-elektronischen Programmwahltomatik. In der zeitlosen Schönheit der Gehäuseformen. GRUNDIG baut bei diesem Modell auf der tausendfach bewährten Technik der GRUNDIG Farbfernsehgeräte auf. Verbesserungen kamen noch hinzu. Zum Beispiel die beleuchtete Programmanzeige: Sobald das Gerät eingeschaltet ist, erkennen Sie an einer beleuchteten Ziffer, welches Programm gerade läuft.

63-cm-„Perma-Chrom“-Farbbildröhre • 23 Mesa- und Silizium-Transistoren • 18 Röhren • 1 integrierter Schaltkreis • 50 Dioden und Gleichrichter • Vollelektronische Senderwahl durch „GRUNDIG electronic“ • 7 leichtgängige, beliebig mit VHF oder UHF belegbare Programmwahltasten • Beleuchtete Pro-



Zubehör für GRUNDIG Farbfernsehgeräte

Fernregler VI Color

Bei den GRUNDIG Farbfernsehgeräten T 1100 Color, T 1105 Color und Triumph 2500 Color erlaubt dieser Fernregler die Fernbedienung von Helligkeit, Lautstärke und Farbkontrast. Bei dem Modell Mosaik Color zusätzlich noch die Fernprogrammwahl.

Festpreis einschließlich 8-m-Kabel und 11% Mehrwertsteuer **DM 44,—**

Fernregler VII Color

Er ermöglicht die Fernbedienung von Helligkeit, Lautstärke und Farbkontrast bei den Modellen T 905 Color, T 902 Color, S 905 Color, S 902 Color, Triumph 2200 Color, Triumph 22 Color, T 1110 Color und Triumph 2510 Color. Bei den Modellen T 1350 Color, S 1350 Color, S 1355 Color, Mosaik 1350 Color, Trutzenstein 1350 Color, Greifenstein 1350 Color, Marienburg 1350 Color und Triumph 2550 Color zusätzlich noch die Fernprogrammwahl.

Festpreis einschließlich 8-m-Kabel und 11% Mehrwertsteuer **DM 44,—**

Colorfußgestell

Dieses Fußgestell verwandelt die Modelle T 1100, T 1105, T 1110 Color und T 1350 Color im Nu in ein Standgerät. Zu den Holzarten mitteldunkel hochglanzpoliert oder hell mattiert passend lieferbar. Die (abziehbaren) Gleitrollen erlauben es, das Gerät in jede Richtung zu drehen oder auf einen anderen Standplatz zu schieben.

Festpreis einschließlich eines praktischen Ablagefachs und 11% Mehrwertsteuer **DM 65,—**

Verchromtes Metall-Drehfußgestell 2 (ohne Abbildung)

Für GRUNDIG Farbfernseh-Tischmodelle in Holz- oder Schleiflackgehäuse. In verstärkter Ausführung, mit drehbarem Oberteil.

Empfohlener Preis einschließlich 11% Mehrwertsteuer **DM 83,—**

Verchromtes Metall-Drehfußgestell 3

(Abb. unten.) Wie Drehfußgestell 2, jedoch zusätzlich mit Gleitrollen. Höhe ca. 46 cm.

Empfohlener Preis einschließlich 11% Mehrwertsteuer **DM 95,—**



GRUNDIG Triumph 2510 Color electronic

Vollendet in der Technik. Mit exzellentem Farbbild. Höchste Konturenschärfe durch Klarzeichner. Dazu die neue Komfort-Bedienungsleiste mit 4 Flachbahn-Schiebereglern und Großziffer-Programmanzeige. Zwei Lautsprecher, 3 (!) integrierte Schaltkreise, 34 Transistoren und 10 Hochleistungs-Röhren demonstrieren einen Aufwand, wie er kaum noch zu überbieten ist. Aber dieser Aufwand lohnt sich! Sie sehen und hören ihn! Lieferbar in verschiedenen wertvollen Edelholz-Ausführungen und modernen Schleiflackfarben.

63-cm-„Perma-Chrom“-Farbbildröhre • 34 Mesa- und Silizium-Transistoren • 10 Röhren • 3 integrierte Schaltkreise • 60 Dioden und Gleichrichter • Senderwahl und Bereichsumschaltung vollelektronisch durch „GRUNDIG electronic“ • Allbereich-Schaltdiodentuner mit 5 Transistoren • 7 beliebig mit VHF oder UHF belegbare Programmwahltasten • Beleuchtete Großziffer-Programmanzeige • Gedruckter 4stufiger Bild-ZF-Verstärker mit hoher Trennschärfe, hoher Einstrahlfestigkeit und aktiver Ton-ZF-Erzeugung • Ton-ZF-Verstärker und FM-Demodulator integriert und mit gedruckten Spulen • Integrierter Schaltkreis für Farbdemodulatoren, Grün-Matrix, PAL-Umschalter und -Multivibrator • 2 Superphon-Lautsprecher, einer davon nach vorn abstrahlend • Komfort-Bedienungsleiste mit 4 Flachbahn-Schiebereglern • Klarzeichner • Stabilisierte Bildröhrenheizung • Klangschalter • Außenlautsprecheranschluß • Anschluß für Fernregler VII zur Korrektur von Helligkeit, Lautstärke und Farbkontrast • Sonstige technische Vorzüge siehe Seite 3 • Maße ca. 74,2 x 51,9 x 39,8 (+ 18,8) cm.

Festpreis einschließlich 11% Mehrwertsteuer mit Edelholzgehäuse in Nußbaum natur mattiert

mit Edelholzgehäuse in Rüster mattiert, Teak natur, Palisander mattiert bzw. mit Schleiflackgehäuse in Barockweiß, Granadarot oder Dunkelgrün (die letzten beiden Ausführungen mit weißer Vorderfront)

DM 2298,—

DM 2348,—



Palisander



Rüster



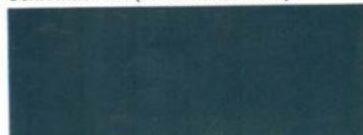
Teak



Nußbaum natur



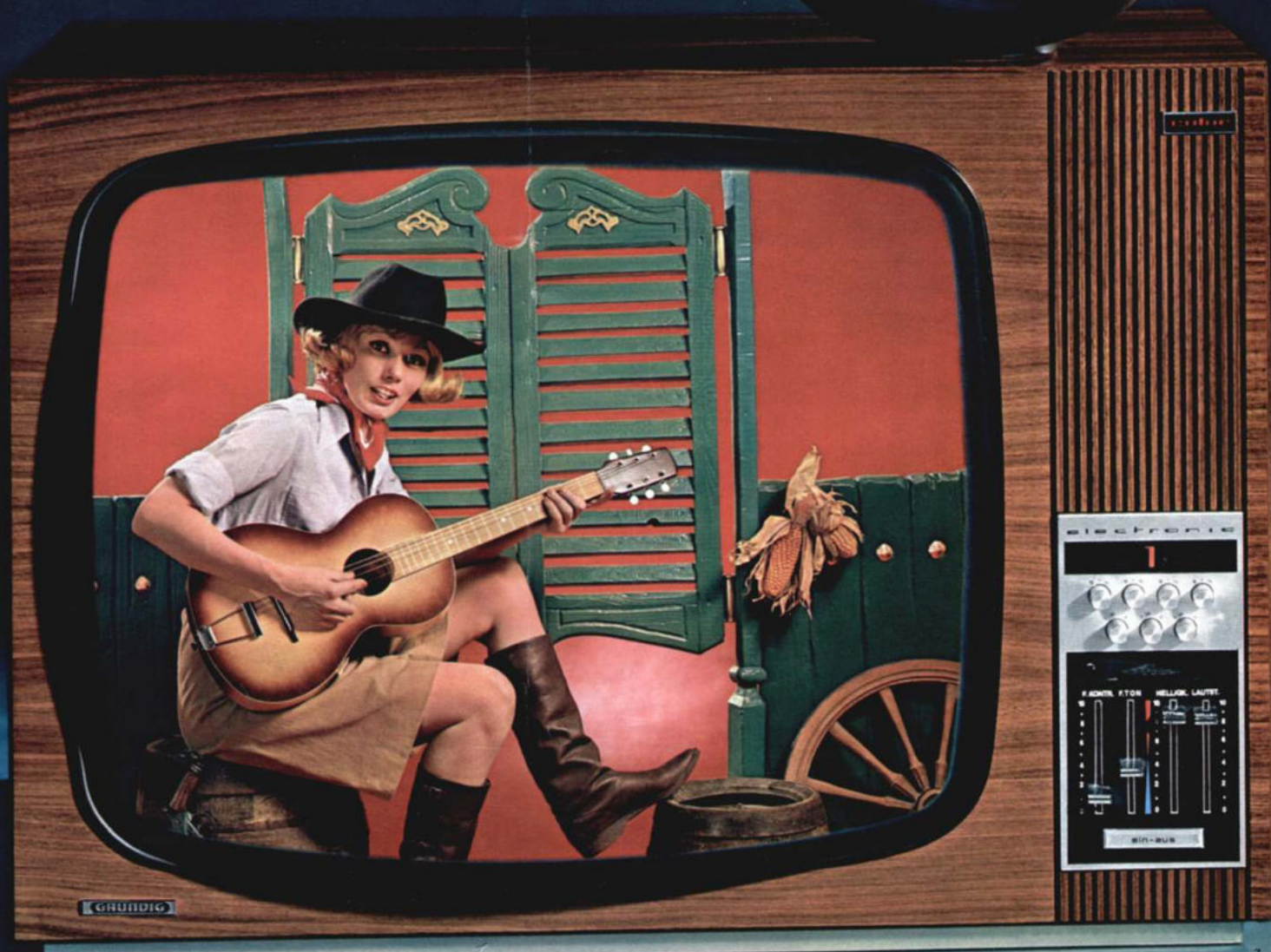
Schleiflack rot (Vorderfront weiß)



Schleiflack grün (Vorderfront weiß)



Schleiflack weiß



GRUNDIG



GRUNDIG T 1350 Color
electronic

Ein Spitzengerät im großen GRUNDIG Color-Programm. Vollbestückt mit erstrangiger Technik und vielen Extras. Bedienungsfeld mit abschließbarer Frontklappe. Schiebt man sie ins Gehäuse, dann heißt das „Vorhang auf“ für wundervolle farbige Fernsehstunden. Mit dem Fernregler VII Color können Sie bequem vom Sessel aus das Gerät bedienen und sogar die Programmwahl bestimmen.

63-cm-„Perma-Chrom“-Farbbildröhre
• 34 Mesa- und Silizium-Transistoren
• 10 Röhren • 3 integrierte Schaltkreise • 60 Dioden und Gleichrichter • Senderwahl und Bereichsumschaltung vollelektronisch • Allbereich-Schaltdiodentuner mit 5 Transistoren • 7 beliebig mit VHF oder UHF belegbare Programmwahltafeln
• Beleuchtete Großziffer-Programmanzeige • Gedruckter 4stufiger Bild-ZF-Verstärker mit hoher Trennschärfe, hoher Einstrahlfestigkeit und aktiver Ton-ZF-Erzeugung • Ton-ZF-Verstärker und FM-Demodulator integriert und mit gedruckten Spulen • Integrierter Schaltkreis für Farbdemodulatoren, Grün-Matrix, PAL-Umschalter und -Multivibrator • 2 Superphon-Lautsprecher, einer davon nach vorn abstrahlend • Komfort-Bedienungsleiste mit 4 Flachbahn-Schiebereglern • Klarzeichner • Stabilisierte Bildröhrenheizung • Klangschieber • Außenlautsprecheranschluss • Fernprogrammwahl durch Motorsteuerung und Korrektur von Helligkeit, Lautstärke und Farbkontrast mit Fernregler VII Color möglich • Sonstige technische Vorzüge siehe Seite 3 • Maße ca. 75 x 52,3 x 39,7 (+ 18,8) cm.
Festpreis einschließlich 11% MWST. mit Edelholzgehäuse in Mitteldunkel hochglanzpoliert oder in Hell mattiert **DM 2325,-**



GRUNDIG Triumph 2550 Color
electronic

In diesem Luxusgehäuse finden Sie die gleiche hohe technische Ausstattung und die gleichen vielen Extras wie im GRUNDIG T 1350 Color. 34 Transistoren, 10 Hochleistungsrohre, 3 (!) integrierte Schaltkreise, beleuchtete Großziffer-Programmanzeige, Komfort-Bedienungsleiste, 2 Lautsprecher usw.

63-cm-„Perma-Chrom“-Farbbildröhre
• 34 Mesa- und Silizium-Transistoren • 10 Röhren • 3 integrierte Schaltkreise • 60 Dioden und Gleichrichter • Senderwahl und Bereichsumschaltung vollelektronisch • Allbereich-Schaltdiodentuner mit 5 Transistoren • 7 beliebig mit VHF oder UHF belegbare Programmwahltafeln
• Beleuchtete Großziffer-Programmanzeige • Gedruckter 4stufiger Bild-ZF-Verstärker mit hoher Trennschärfe, hoher Einstrahlfestigkeit und aktiver Ton-ZF-Erzeugung • Ton-ZF-Verstärker und FM-Demodulator integriert und mit gedruckten Spulen • Integrierter Schaltkreis für Farbdemodulatoren, Grün-Matrix, PAL-Umschalter und -Multivibrator • 2 Superphon-Lautsprecher, einer davon nach vorn abstrahlend • Komfort-Bedienungsleiste mit 4 Flachbahn-Schiebereglern • Klarzeichner • Stabilisierte Bildröhrenheizung • Klangschieber • Außenlautsprecheranschluss • Fernprogrammwahl durch Motorsteuerung und Korrektur von Helligkeit, Lautstärke und Farbkontrast mit Fernregler VII Color möglich • Sonstige technische Vorzüge siehe Seite 3 • Maße ca. 74,2 x 51,9 x 39,8 (+ 18,8) cm.

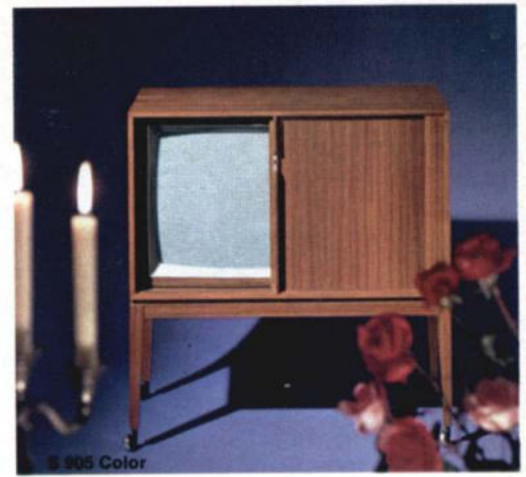
Festpreis einschließlich 11% MWST. mit Edelholzgehäuse in Nußbaum natur mattiert **DM 2348,-**
mit Edelholzgehäuse in Ruster, Teak natur, Palisander mattiert bzw. mit Schiefergehäuse in Barockweiß, Granatrot oder Dunkelgrün (die letzten beiden Ausführungen mit weißer Vorderfront) **DM 2398,-**

Hochelegant,
abschließbar,
fahrbar:

GRUNDIG Farbfernseh-Vitrinen



S 1355 Color



S 905 Color

GRUNDIG S 1355 Color electronic

Wer moderne Formen liebt ist sicher mit uns einig, das ist das schönste Standgerät im GRUNDIG Programm. Lieferbar in wertvollen Edelhölzern oder modischen Schleiflackfarben. Das dreh- und fahrbare verchromte Fußgestell unterstreicht die harmonische Eleganz dieses Hochleistungs-Empfängers mit dem herrlichen Farbbild.

63-cm.-Perma-Chrom"-Farbbildröhre • Technische Hinweise siehe T 1350 Color • Sonstige technische Vorzüge siehe Seite 3 • Maße ca. 82,7 x 95,3 x 41 (+ 18,6) cm.
Edelholzgehäuse in Nußbaum natur mattiert * DM 2650,—
Palisander mattiert oder mit Schleiflackgehäuse Barockweiß * DM 2700,—

GRUNDIG S 905 Color electronic

Elegantes Farbfernseh-Standgerät. Besonders preiswert. Mit Komfort-Bedienungsleiste und modernster Technik. Attraktiv bei geschlossener (und abgeschlossener) Rolljalousie. 2 Frontlautsprecher. 56-cm.-Perma-Chrom"-Farbbildröhre • Technische Hinweise siehe Triumph 2200 Color • Sonstige technische Vorzüge siehe Seite 3 • Maße ca. 77,7 x 82,3 x 34,4 (+ 23) cm.
Edelholzgehäuse in Nußbaum natur mattiert, Rüster mattiert oder Teak natur * DM 2298,—

GRUNDIG S 902 Color electronic

Ähnliches Modell wie S 905, mit Bedienungsleiste und Chassis in bewährter Ausführung. Maße wie S 905.
Mitteldunkel * DM 2248,—
Nußbaum, Rüster oder Teak * DM 2298,—

GRUNDIG S 1350 Color electronic

Ein Farbfernseh-Standgerät in Luxusausführung, aber ohne Luxus-Preis! Mit Komfort-Bedienungsleiste, beleuchteter Großziffer-Programmanzeige, Klarzeichner, zwei Lautsprechern, Gleitrollen (abziehbar) für leichten Standortwechsel, abschließbarer Rolljalousie und Möglichkeit zur Fernbedienung und Fernprogrammwahl.

63-cm.-Perma-Chrom"-Farbbildröhre • Weitere technische Daten wie S 1355 Color • Sonstige technische Vorzüge siehe Seite 3 • Maße ca. 82,7 x 90 x 41 (+ 19,2) cm.
Edelholzgehäuse in Mitteldunkel hochglanzpoliert * DM 2480,—
Nußbaum natur mattiert * DM 2540,—
* Diese Festpreise schließen 11% Mehrwertsteuer ein.



S 1355 Color



S 1350 Color



S 905 Color



GRUNDIG Mosaik 1350 Color
electronic

Eine Fernseh-, Rundfunk-, Phono-Kombination: Farbfernsehen mit 63-cm-Perma-Chrom-Farbbildröhre in Einschubtechnik, auf Wunsch ferngeregelt, Rundfunkempfang (auch UKW-Stereo) sowie Abspielen von Mono- und Stereoschallplatten über den Stereo-Plattenwechsler. Bestückt mit 8 Superphon-Lautsprechern. Auch An-

schlüsse für Mono- und Stereo-Tonbandgeräte sind vorhanden.

Farb-Fernsehteil E 1350:

63-cm-„Perma-Chrom“-Farbbildröhre • Weitere technische Daten wie Trutzenstein 1350 Color auf Seite 11 • Sonstige technische Vorzüge siehe Seite 3.

HIFI-Tuner-Verstärker HF 500 FET:

Technische Beschreibung siehe Seite 64.

HIFI-Stereo-Plattenwechsler DUAL 1212:

Mit Magnetsystem.
Truhenmaße ca. 166,4 x 85,6 x 45,5 (+ 15,2) cm.

Festpreis einschließlich 11% Mehrwertsteuer mit Edelholzgehäuse in Mitteldunkel hochglanzpoliert

DM 4250,-

in Nußbaum natur mattiert **DM 4400,-**

Farb-Fernseheinschub

Für die Schwarzweiß-Fernseherschranke und -kombinationen Mosaik 25, Trutzenstein e, Amalienburg e, Greifenstein e, Marienburg e • Maße ca. 73,5 x 54,3 x 36,4 (+ 18,6) cm.

Festpreis einschließlich 11% Mehrwertsteuer

DM 2295,-

GRUNDIG Mosaik Color electronic

Dieses Schwestermodell vom Mosaik 1350 Color hat einen anderen Farbfernseh-Bedienungsteil und ein anderes Farbfernsehchassis — ist ebenso erstklassig in Ausstattung und Leistung • Auch durch Fernregler bedienbar.

Festpreis einschließlich 11% Mehrwertsteuer in Nußbaum

DM 4385,-

in Mitteldunkel hochglanzpoliert **DM 4235,-**



HIFI-Stereo-Plattenwechsler DUAL 1212



GRUNDIG HIFI-Tuner-Verstärker HF 500 FET

