



TELEFUNKEN

Musiktruhen



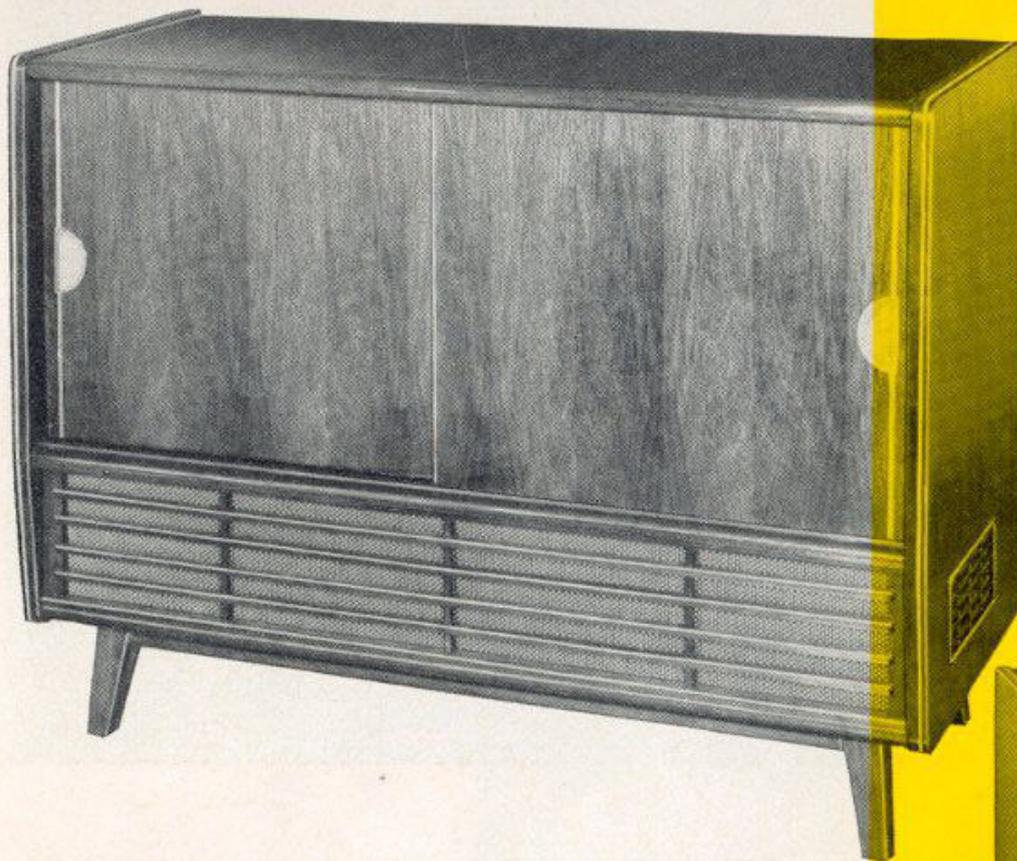
MUSIKTRUHE WIEN



Tausend bunte Melodien sind stets bei Ihnen zu Gast, wenn Sie mit der Musiktruhe Wien Ihr Heim bereichern. Der eingebaute TELEFUNKEN-Rundfunkempfänger mit seinen vier Wellenbereichen überträgt Ihnen leistungsstark das Programm vieler Sender, und der zuverlässige TELEFUNKEN-Plattenwechsler erfreut Sie immer wieder durch eine erstklassige Schallplattenwiedergabe. Außerdem können Sie die Truhe Wien auf einfachste Art und Weise durch das truhenfertige TELEFUNKEN-„Magnetophon“ KL 65 T ergänzen.

Das moderne Edelholzgehäuse mit den praktischen Schiebetüren wird unten durch eine stilvoll eingefügte Lautsprecherkammer geschmückt. In dieser Kammer befinden sich drei perm.-dyn. Qualitätslautsprecher, die Ihnen den raumfüllenden TELEFUNKEN-3-D-Klang schenken. Auch die günstigen Abmessungen und der niedrige Preis machen die Truhe Wien zu einer empfehlenswerten Tonkombination.

Abmessungen: 1100x810x425 mm · Edelholzgehäuse, dunkel hochglanzpoliert **DM 798.-**
TELEFUNKEN-„Magnetophon“ KL 65 T ohne Zubehör **DM 449.-**



Im linken Truhenteil:

TELEFUNKEN-Rundfunk-Truhen-Chassis mit 6 TELEFUNKEN-Röhren und 1 Selengleichrichter, 4 Wellenbereiche: Lang, Mittel, Kurz, UKW. 6/10 Kreise, drehbare Ferritantenne.

Magnetophonfach mit Einschubplatte und Anschlüssen für das TELEFUNKEN-„Magnetophon“ KL 65. Das „Magnetophon“ KL 65 T ist truhenfertig: nur hineinstellen und anschließen — das ist alles!

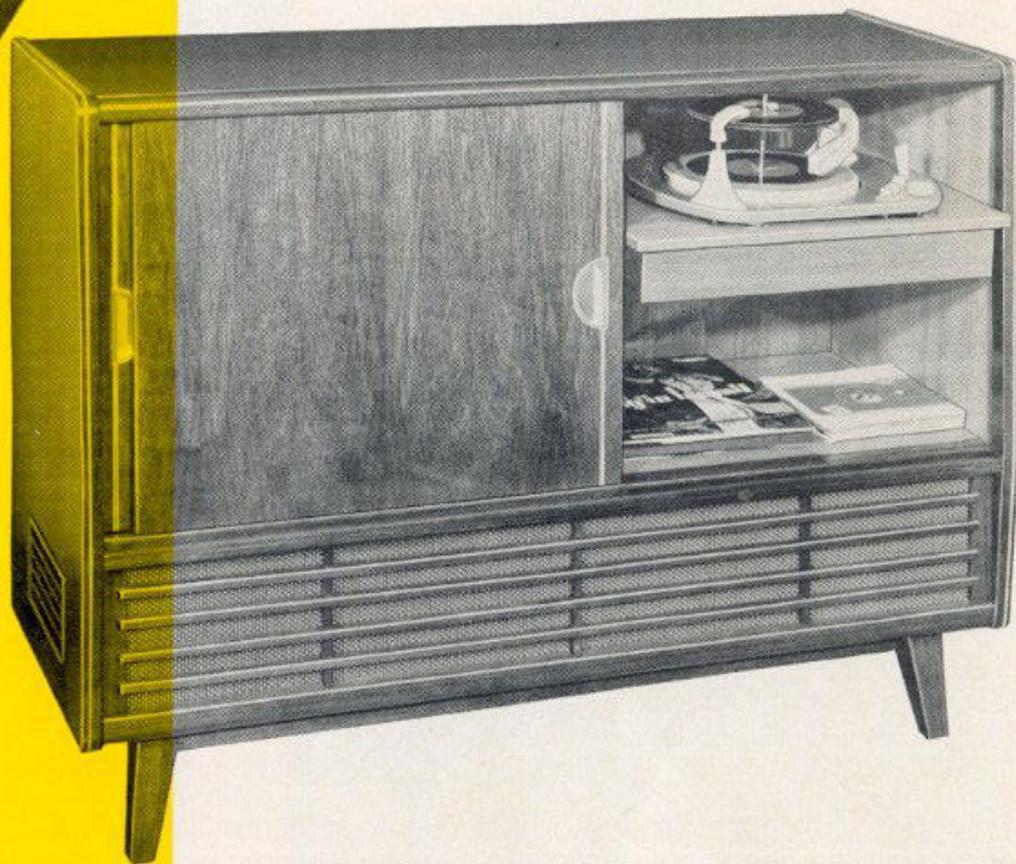
Im rechten Truhenteil:

TELEFUNKEN-10-Plattenwechsler TW 560 mit modernem 3-Touren-Laufwerk, Doppelsaphir, 4 Drucktasten und plattenschonendem Tonarm auf ausziehbarem Untersatz.

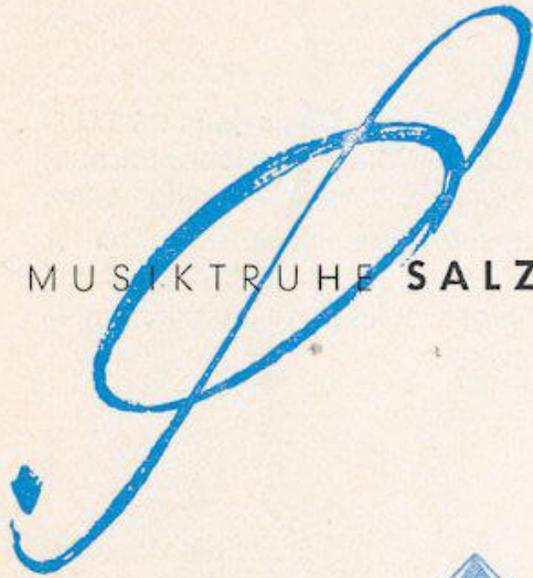
Ablagefach für Ihre Schallplatten und Tonbänder.

Wertvolle Details:

Innenbeleuchtung für Plattenwechsler- und Magnetophonraum. Leuchtstift für Betriebsanzeige bei geschlossenen Schiebetüren.



MUSIKTRUHE SALZBURG

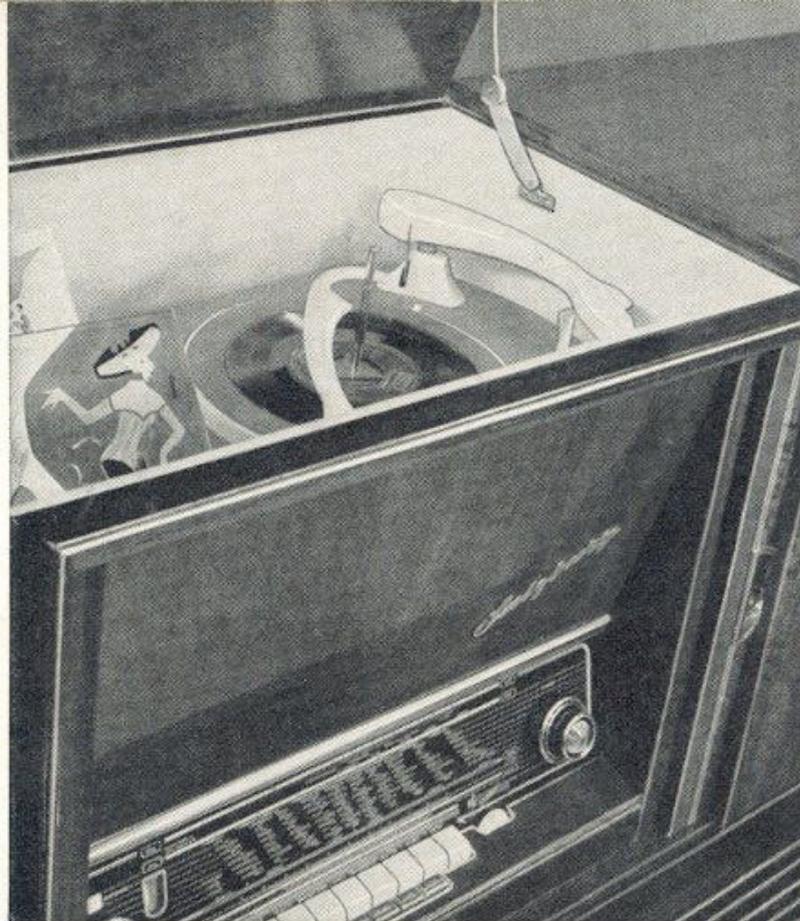


Erholsame Stunden im eigenen Heim schenkt Ihnen Tag für Tag die elegante TELEFUNKEN-Truhe Salzburg. Besonders freuen werden Sie sich über den vollreinen Klang, denn die Truhe Salzburg enthält trotz ihres günstigen Preises den TELEFUNKEN-Spitzensuper Opus 7. Jede Tonnuance wird auf vier Lautsprecher übertragen, die seitlich und unten in der neuartigen Schallkammer angeordnet sind. So wird der ganze Raum von einer beglückenden Klangfülle überstrahlt, die Ihnen und Ihren Gästen herrlichen Musikgenuß vermittelt.

Das formschöne Edelholzgehäuse können Sie nach Ihrer Wahl in zwei verschiedenen Holztonungen erhalten: dunkel hochglanzpoliert oder in Rüster. Deshalb paßt sich die Truhe Salzburg jedem Wohnstil harmonisch an und bereichert in bezaubernder Weise Ihr Heim. Abmessungen: 1235 x 845 x 445 mm.

Edelholzgehäuse, dunkel hochglanzpoliert	DM 998,-
Edelholzgehäuse, Rüster	DM 1088,-

TELEFUNKEN-„Magnetophon“ KL 65 T ohne Zubehör DM 449,-



Im linken Truhenteil:

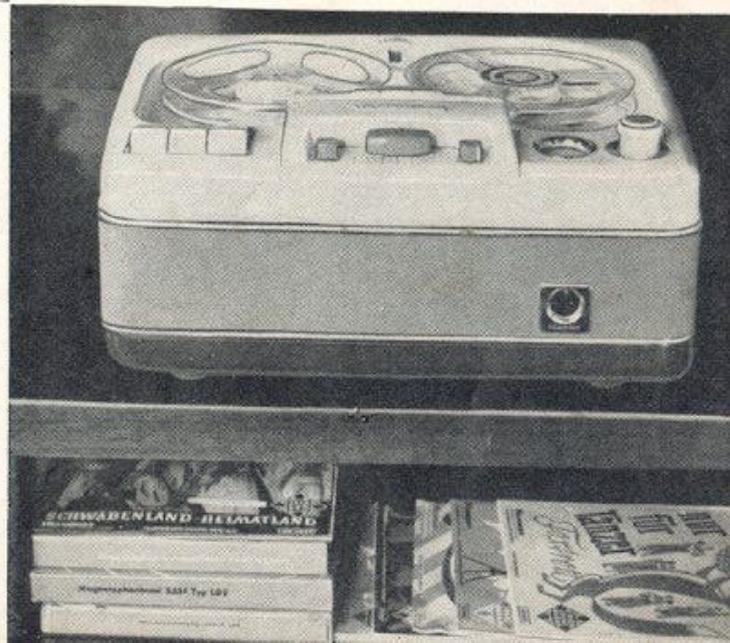
TELEFUNKEN-Spitzensuper Opus 7 mit 5-Tasten-Klangwähler und 4 Wellenbereichen: Lang, Mittel, Kurz, UKW. 9 TELEFUNKEN-Röhren und 1 Selengleichrichter, Gegentaktendstufe 2 x EL 84, 12/8 Kreise.

TELEFUNKEN-10-Plattenwechsler TW 560 mit modernem 3-Touren-Laufwerk, Tonkapsel TTSA, plattenschonendem Tonarm und 4 Drucktasten.

Im rechten Truhenteil:

Magnetophonfach mit Einschubplatte und Anschlüssen für das TELEFUNKEN-„Magnetophon“ KL 65. Das „Magnetophon“ KL 65 T ist truhenfertig: nur hineinstellen und anschließen — das ist alles!

Ablagefächer für Ihre Schallplatten und Tonbänder.



MUSIKTRUHE **BAYREUTH HI-FI**



Die Hi-Fi-Luxustruhe
mit echter High-Fidelity-Klangqualität
durch besonderes Tonkammer-System.
Eine bemerkenswerte TELEFUNKEN-Entwicklung!



Als wären Orchester und Solisten bei Ihnen zu Gast: so naturgetreu ist die Wiedergabe und so vollendet der Klang, den Ihnen die neu entwickelte TELEFUNKEN-Truhe Bayreuth bietet. Bei der Konstruktion der Truhe haben die erfahrenen TELEFUNKEN-Techniker nicht nur alle grundsätzlichen Hi-Fi-Erkenntnisse voll und ganz ausgewertet, sondern durch besondere technische und akustische Feinheiten die Klangqualität noch wesentlich gesteigert. So wurde die Truhe Bayreuth mit einem 30 cm ϕ Tieftonlautsprecher ausgerüstet, der über aufgeteilte Baßschlitze die gleichmäßige Abstrahlung der tiefen Frequenzen verbürgt. Vier perm. dyn. Mittel- und Hochtonlautsprecher vollenden den guten Klang, denn eine „elektrische Weiche“ sorgt dafür, daß der Tieftonlautsprecher nur die tiefen Frequenzen, die Hochtonlautsprecher nur die hohen Frequenzen abgeben. Dadurch schenkt Ihnen die TELEFUNKEN-Truhe Bayreuth echte Hi-Fi-Klangqualität und erfreut Sie durch eine einzigartige Klangfülle, die Sie bisher nur im Konzertsaal genießen konnten.

Die elegante Form und das prachtvolle, hochglanzpolierte Edelholzgehäuse machen die Hi-Fi-Truhe Bayreuth zu einem eindrucksvollen Musikmöbel, welches Ihr Heim vortrefflich schmücken und Ihr Ohr verwöhnen wird. Abmessungen: 1408 x 880 x 475 mm.

Edelholzgehäuse, dunkel hochglanzpoliert **DM 1548,-**

TELEFUNKEN-„Magnetophon“ KL 65 T ohne Zubehör **DM 449,-**

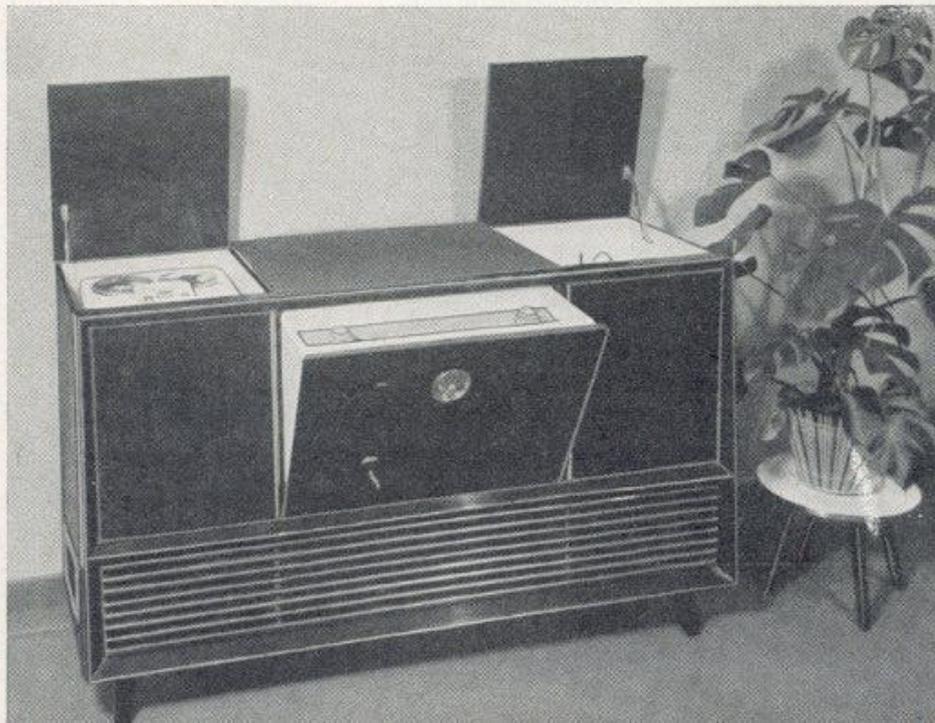
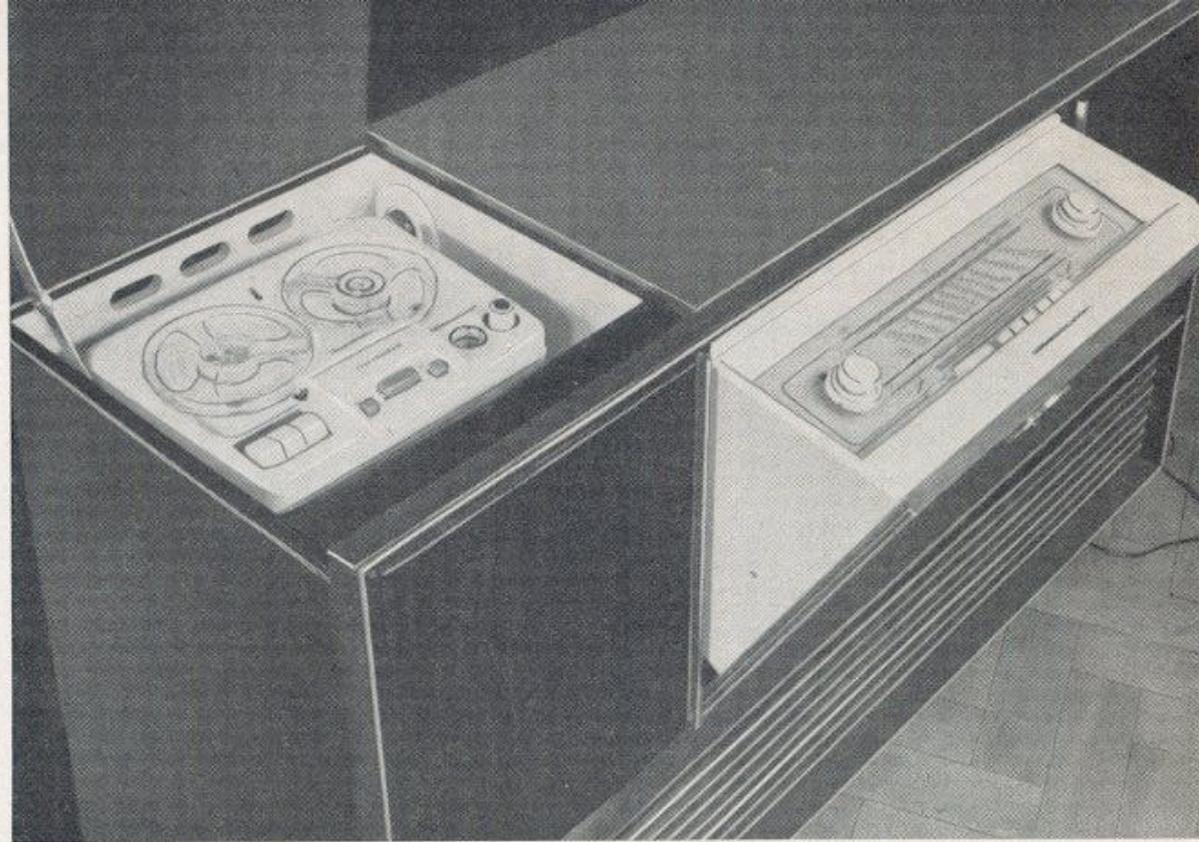


Im linken Truhenteil:

Magnetophonfach mit Anschlüssen für das TELEFUNKEN-„Magnetophon“ KL 65. Das „Magnetophon“ KL 65 T ist truhenfertig: nur hineinstellen und anschließen — das ist alles!

Im mittleren Truhenteil:

TELEFUNKEN - Spezial-Rundfunk-Truhenchassis Hi-Fi mit 5-Tasten-Klangwähler und 4 Wellenbereichen: Lang, Mittel, Kurz, UKW. 10 TELEFUNKEN-Röhren und 2 Selengleichrichter, **15 Watt Endverstärker**, 12/8 Kreise. Das Rundfunk-Chassis ist herauschwenkbar.



Im rechten Truhenteil:

TELEFUNKEN-10-Plattenwechsler TW 570 Hi-Fi mit modernem 3-Touren-Laufwerk, plattenschonendem Tonarm, Keramik-Tonkapsel 3 TS und zusätzlichem Entzerrer-Verstärker mit Röhre ECC 83 für Tonabnehmer. Leichte Bedienung durch 4 Drucktasten.

Wertvolle Details:

Hinter den beiden Seitentüren links und rechts großräumige Ablagefächer für Ihre Schallplatten und Tonbänder.



KOMBINATION TERZOLA III

Hohe Freude am Fernsehen und vollen Genuß an Musik und Sprache erwerben Sie und Ihre Familie mit dieser repräsentativen TELEFUNKEN-Luxustruhe.

Beglückende Fernsehstunden bietet Ihnen das eingebaute TELEFUNKEN-Fernsehgerät mit seiner metallhinterlegten 53-cm-Großbildröhre, und der TELEFUNKEN-Großsuper sorgt für eine erstklassige Rundfunkübertragung. Eine originalgetreue Schallplattenwiedergabe erreichen Sie mit dem TELEFUNKEN-Plattenwechsler TW 560 und im vorbereiteten Magnetophonfach können Sie das truhenfertige TELEFUNKEN-„Magnetophon“ KL65T jederzeit einsetzen.

Alle TELEFUNKEN-Geräte übertragen ihre hohe technische Leistung auf sechs perm.-dyn. Lautsprecher, die unten in der geräumigen Lautsprecherkammer angeordnet sind und durch einen vollendeten Raumklang begeistern und erfreuen.

Erlesene Edelhölzer wurden für Sie in meisterlicher Verarbeitung zu diesem raumschmückenden Möbel geformt, welches Sie in drei aparten, zu jedem Wohnstil passenden Holztonungen erhalten können.

Abmessungen: 1290 x 955 x 505 mm.

Edelholzgehäuse, Nußbaum natur seidenmatt

Edelholzgehäuse, Nußbaum dunkel seidenmatt

Edelholzgehäuse, Nußbaum dunkel hochglanzpoliert

DM 2400,-

TELEFUNKEN-„Magnetophon“ KL 65 T ohne Zubehör **DM 449,-**

Fernbedienung für Fernsehgerät

DM 20,-





Im rechten Truhenteil:

TELEFUNKEN - Fernsehgerät für Weitempfang mit Helligkeits- und Kontrastautomatik, metallhinterlegte 53-cm-Großbildröhre und Fernbedienungsanschluß. Verkürzte Gehäusetaufe durch 18 kV-90° Ablenktechnik, 18 Röhren, einschl. Bildröhre.

Im linken Truhenteil:

TELEFUNKEN - Spitzensuper Opus 7 mit 5-Tasten-Klangwähler und 4 Wellenbereichen: Lang, Mittel, Kurz, UKW. 9 TELEFUNKEN-Röhren und 1 Selengleichrichter, Gegentaktendstufe 2 x EL 84, 12/8 Kreise.

TELEFUNKEN - 10 - Plattenwechsler

TW 560 mit modernem 3-Touren-Laufwerk, Tonkapsel TTSA, plattenschonendem Tonarm und 4 Drucktasten.

Magnetophonfach mit Anschlüssen für das TELEFUNKEN-„Magnetophon“ KL 65. Das „Magnetophon“ KL 65 T ist truhenfertig: nur hineinstellen und anschließen — das ist alles!

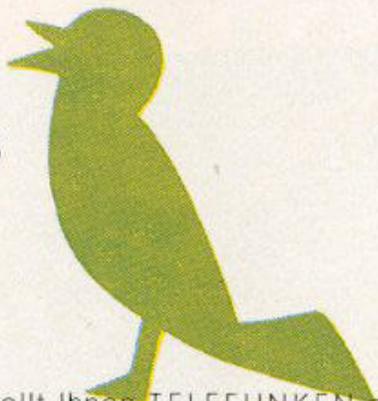
Wichtige Details:

Ablagefächer für Ihre Schallplatten und Tonbänder, Schlüsselschalter und Kontrollampen, automatische Beleuchtung des Plattenwechsler- und „Magnetophon“-Faches.





KOMBINATION TERZOLA III S



Mit der Sonderausführung Terzola III S stellt Ihnen TELEFUNKEN eine Luxusreihe von seltener Schönheit vor, die jedes gepflegte Heim wertvoll bereichert und Ihnen vollendete Wohnkultur schenkt. Meister der Formgestaltung schufen für Sie aus edlen Hölzern das exklusive Gehäuse. Herrlich kontrastieren die Furnierflächen aus Nußbaum oder Palisander mit den hellen, ahornfurnierten Einsätzen am Rundfunk- und Phonoteil. Ihren besonderen Wert erhält die Terzola III S aber erst durch die eingebauten TELEFUNKEN-Geräte. Der Fernsehempfänger mit seinem kontrastreichen Bildmotiv und der empfangstüchtige Rundfunk-Großsuper bringen die Welt in Ihr Heim und spenden Ihnen unerschöpflich Freude, Erholung und Entspannung. Jeder Schallplattenfreund wird die originalgetreue Wiedergabe des TELEFUNKEN-Plattenwechslers TW 570 Hi-Fi loben und das TELEFUNKEN-„Magnetophon“ KL 65 überrascht durch seine vorbildliche Hi-Fi-Klangqualität. Zu diesen Vorzügen gesellt sich ein beeindruckender Raumklang aus sechs perm.-dyn. Lautsprechern, die unten im großen Lautsprechergehäuse sinnvoll angeordnet sind. So vereinigen sich vollendete Technik und erlesene Eleganz zu einer meisterlichen Kombination, die wir jedem anspruchsvollen Käufer sehr empfehlen möchten.

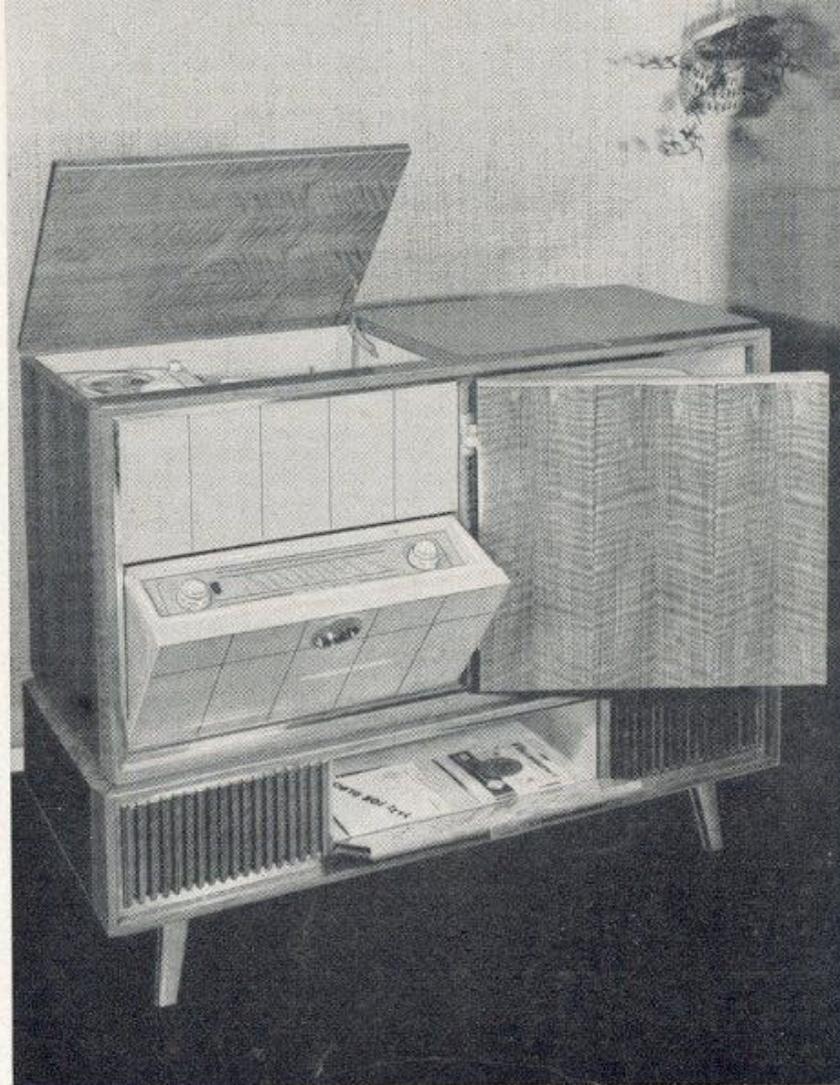
Abmessungen: 1400 x 970 x 510 mm.

Edelholzgehäuse, Nußbaum hochglanzpoliert,
einschl. „Magnetophon“ KL 65 T

Edelholzgehäuse, Palisander seidenmatt, einschl. „Magnetophon“ KL 65 T

DM 3650,-

Fernbedienung für Fernsehgerät **DM 20,-**

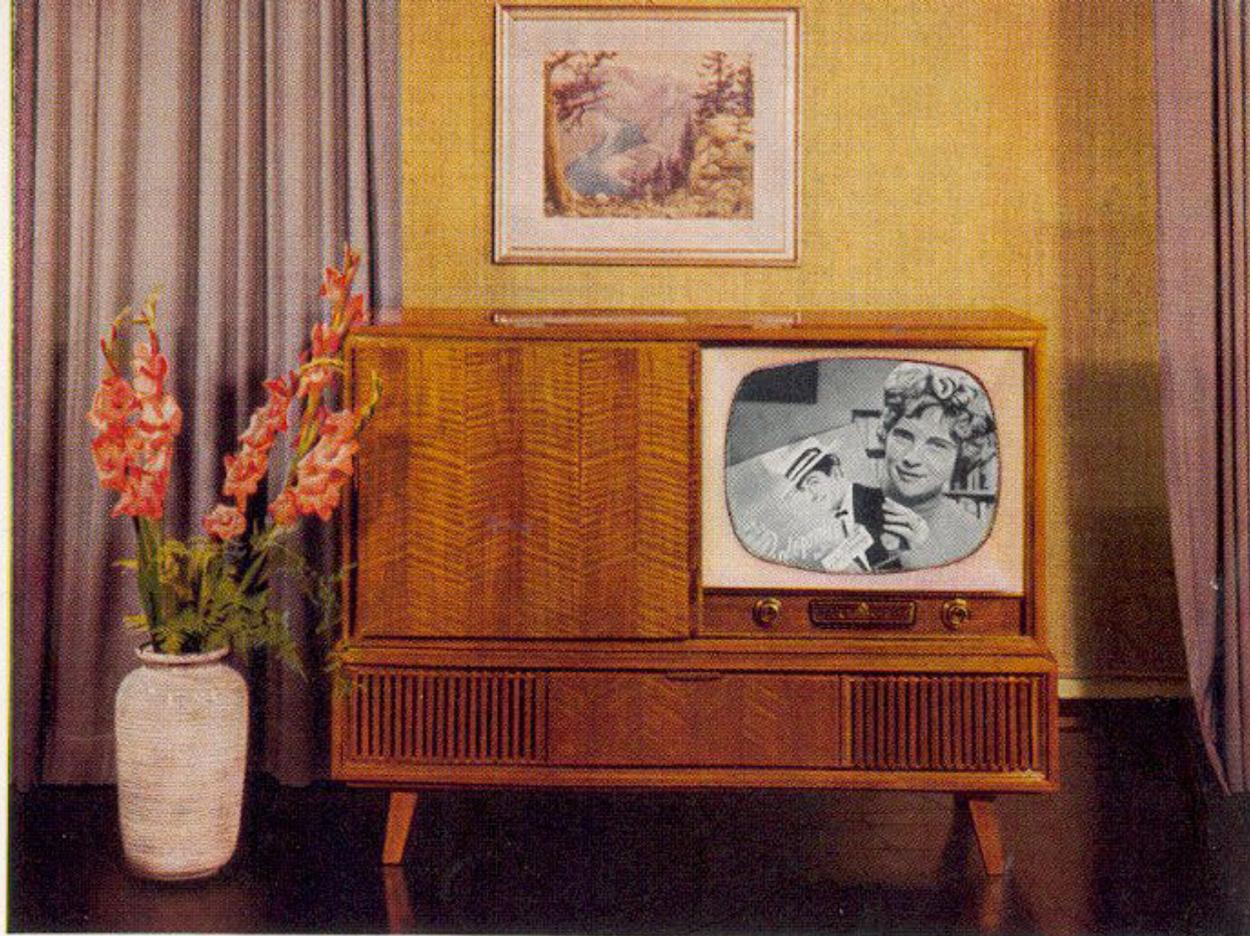
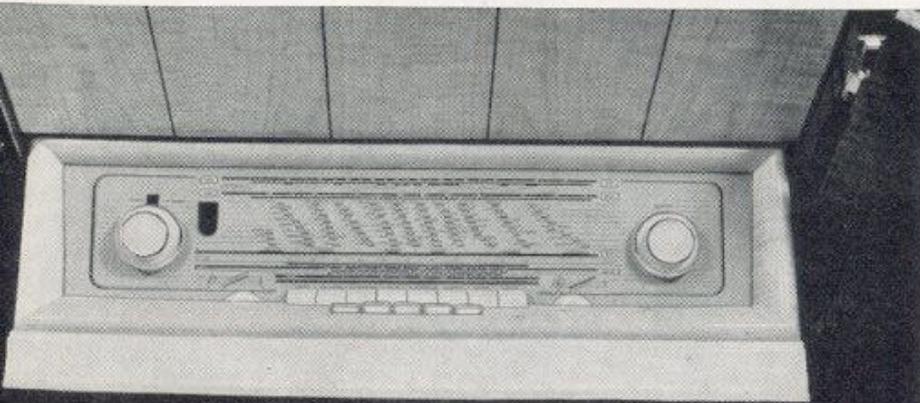


Im rechten Truhenteil:

TELEFUNKEN - Fernsehgerät für Weitempfang mit Helligkeits- und Kontrastautomatik, metallhinterlegte 53-cm-Großbildröhre und Fernbedienungsanschluß. Verkürzte Gehäusetiefe durch 18 kV 90° Ablenktechnik, 18 Röhren einschl. Bildröhre.

Wichtige Details:

Ablagefächer für Ihre Schallplatten und Tonbänder, Schlüsselschalter und Kontrollampen, automatische Beleuchtung des Plattenwechsler- und „Magnetophon“-Faches.

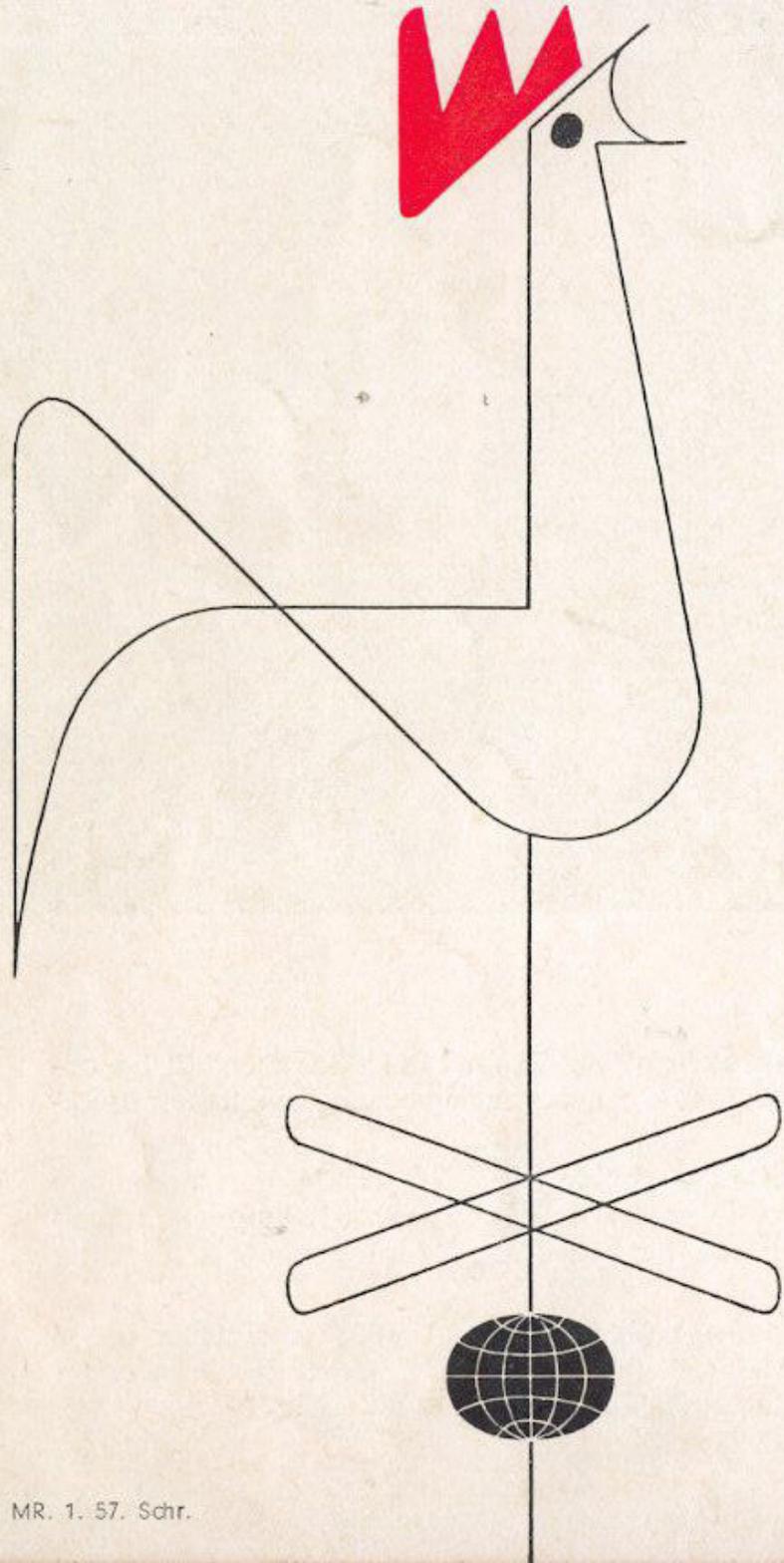


Im linken Truhenteil:

TELEFUNKEN - „Magnetophon“ KL 65 T mit Hi-Fi-Klangqualität, besonderen Aufnahme- und Wiedergabeeigenschaften und vollautomatischer Drucktastensteuerung.

TELEFUNKEN-10-Plattenwechsler TW 570 Hi-Fi mit modernem 3-Touren-Laufwerk, plattenschonendem Tonarm, Keramik-Tonkapsel 3 TS und zusätzlichem Entzerrer-Verstärker mit Röhre ECC 83 für Tonabnehmer. Einfache Bedienung durch 4 Drucktasten.

TELEFUNKEN-Spitzensuper Opus 7 mit 5-Tasten-Klangwähler und 4 Wellenbereichen: Lang, Mittel, Kurz, UKW. 9 TELEFUNKEN-Röhren und 1 Selengleichrichter, Gegentaktendstufe 2 x EL 84, 12/8 Kreise.



WER QUALITÄT SUCHT —
FINDET ZU TELEFUNKEN

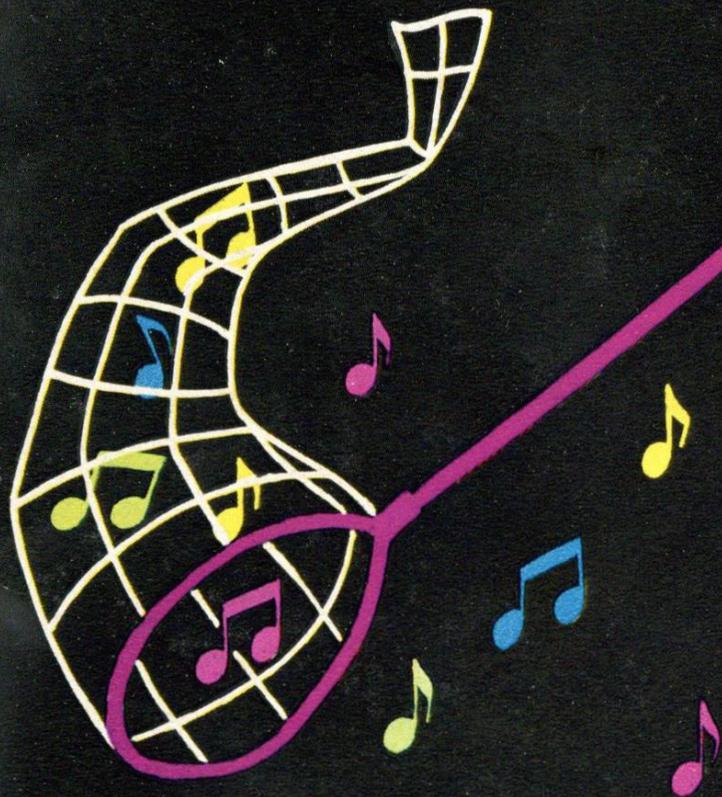


Zum Abspielen empfehlen wir Schallplatten
der weltbekannten Marken

TELEFUNKEN · DECCA · RCA



TELEFUNKEN



NEUHEITEN 1957-58



... ein Streifzug der Freude

Auch Sie sind herzlich eingeladen, Ihr Glück im Land der guten Laune einzufangen. Als Orientierungspunkte dienen Ihnen die glücklichen Sterne, unter denen der TELEFUNKEN-Gerätejahrgang 1957/58 geboren wurde: 13 neue Rundfunkgeräte und Musiktruhen, 11 Fernsehempfänger und Kombinationstruhen, ferner Heim-„Magnetophone“, Autosuper und Abspielgeräte für Schallplatten. Ein großes Qualitätsprogramm, das jedem Ihrer Wünsche voll Erfüllung bietet. Über allen diesen Geräten steht als untrügliches Zeichen der Qualität der TELEFUNKEN-Stern. Sein Erscheinen zu Beginn des Jahrhunderts war zugleich die Geburtsstunde der deutschen Funktechnik. Sie vertrauen deshalb Ihrem guten Stern, wenn Sie auf den TELEFUNKEN-Stern vertrauen.

Rundfunkgeräte und Musiktruhen

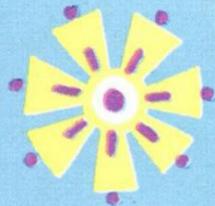
- ☆ **Gedruckte Schaltungen bürgen für Qualität**
Nach dem UKW-Super „Caprice“ wurden wie beim „Partner“ auch beim Kleinformsuper „Jubilate“ und damit schon zum drittenmal bei einem TELEFUNKEN-Rundfunkgerät wesentliche Teile der Schaltung gedruckt.
- ☆ **Moderne Edelklang-Form besticht Auge und Ohr**
Ohne Einbuße an naturgetreuer Klangwiedergabe repräsentiert sie den Stil unserer Zeit (Heimsuper „Operette“, „Andante“, „Concertino“, „Concerto“, „Opus“ und Phonosuper „Wunschkonzert“).
- ☆ **Neues Ideal-Klangregister**
Einfach ideal zur Erfüllung aller Klangwünsche und ideal einfach zu bedienen (in „Operette“, „Andante“ und Musiktruhe „Wien“).
- ☆ **Volldynamik begeistert alle Hörer**
Jede Forte- und Pianostelle erklingt partiturgetreu wie im Konzertsaal: Das Wichtige wirklich wichtig und das Zarte wirklich zart (Musiktruhe „Salzburg“ mit Dynamik-Expander).
- ☆ **Hi-Fi in lupenreiner Klarheit**
verkörpert die Musiktruhe „Bayreuth“. Die wunderbare Exaktheit ihrer Wiedergabe, klirr- und verzerrungsfrei über den gesamten Hörbereich, macht sie zur Krone der Musiktruhen.
- ☆ **Vollsuper in der Tasche**
mit „ewig“ haltbaren Transistoren und dem Sparsamkeitsrekord im Batterieverbrauch, ein erstaunlicher und großer Schritt in technisches Zukunftsland (Voll-Transistorengerät „Partner“).

Caprice 8 Sehr leistungsfähiger UKW-Super und hübscher Zweitempfänger für Küche, Schlaf-, Kinderzimmer, Arbeitsraum oder Büro • das erste Seriengerät in Deutschland mit gedruckter Schaltung • übersichtliche UKW-Kanaleichung • empfangsstarke UKW-Wurfantenne • geschmackvolles Edelholzgehäuse • störstrahlungssicher

10 Kreise, davon 2 veränderliche • 4 TELEFUNKEN-Röhren mit 7 Funktionen, 2 TELEFUNKEN-Germaniumdioden, 1 Selengleichrichter • auf 3 Röhren wirksame Stör- und Übersteuerungsbegrenzung • stetiger Klangregler für Höhen mit Anzeige auf Skala • großer perm.-dyn. Hochleistungs-Lautsprecher • 2 W Ausgangsleistung • Anschlüsse für Außen-Dipolantenne, Tonabnehmer • Schaltungsteile gedruckt und tauchgelötet • hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse mit Front-Schmuckplakette 285×195×180 mm • 110, 125, 220 V Wechselstrom • störstrahlungssicher



DM 159,—



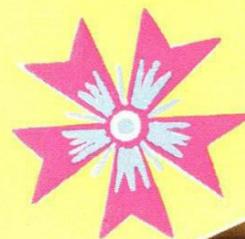


Jubilate 8 Der beliebte Kleinformsuper mit der großen Empfangsleistung • äußerst betriebssicher und leistungsstabil durch gedruckte Schaltung • Klangfarbenregelung durch Drehknopf und Taste • 5 Drucktasten mit 6 Funktionen • starke Lautsprecher-Röhre EL 84 • UKW-Wurfantenne

3 Wellenbereiche: Lang, Mittel, UKW • 6 AM/10 FM-Kreise • getrennte Abstimmung für AM und FM • UKW-Kanal-Eichung • 6 TELEFUNKEN-Röhren, 1 Selengleichrichter • eingebaute Ferritstabantenne für MW und LW • UKW-Wurfantenne • stetiger Klangregler mit Anzeige auf Skala • Klangwahltaste „Sprache“/„Musik“ • großer perm.-dyn. Hochleistungs-Lautsprecher • Anschlüsse für Außenantennen, Tonabnehmer, Außenlautsprecher • hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse mit Frontschmuckplakette 345×230×200 mm • 110, 125, 150, 220, 240 V Wechselstrom • störstrahlungssicher

DM 229,—





DM 279,—

Gavotte 8 Ein nach bewährtem technischem Konzept weiterentwickeltes und wieder neu vollendetes Gerät mit ausgezeichneter Klangleistung • Doppelknopfabstimmung erleichtert Sendervorwahl und ermöglicht Festeinstellung je eines UKW- und MW-Senders • 4 Klangregister-Tasten • Aufnahme- und Wiedergabeanschluß für Tonbandgerät • 3 D-Klang

6 AM/10 FM-Kreise • 3 Wellenbereiche • 6 TELEFUNKEN-Röhren, 1 Selengleichrichter • Ferritstabantenne • UKW-Dipolantenne • 4 Klangregister-Tasten: Baß, Solo, Intim, Jazz • 3 Lautsprecher in 3 D-Charakteristik • Anschlüsse für Tonabnehmer, Tonbandgerät, Außenlautsprecher • hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse mit Front-Schmuckplakette 460×300×200 mm • 110, 125, 150, 220, 240 V Wechselstrom • störstrahlungssicher

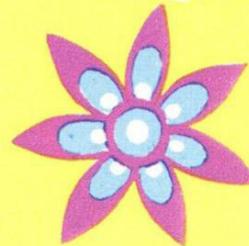


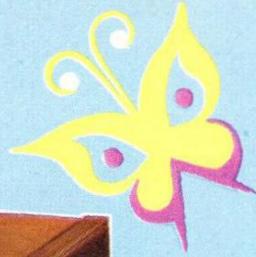
Operette 8 Edelklang-Form, die eine vollendete Wiedergabe auch der tiefsten Bässe gewährleistet, und das Ideal-Klangregister kennzeichnen die Qualität dieses Gerätes, das hohe Ansprüche erfüllt • empfangsverbessernde drehbare Ferritantenne mit Anzeige auf Skala • Schwungradantrieb beschleunigt Sendersuche • brillanter 3D-Klang mit 3 Lautsprechern

6 AM/10 FM-Kreise • 4 Wellenbereiche • KW-Lupe • 6 TELEFUNKEN-Röhren, 1 Selengleichrichter • drehbare Ferritantenne für MW und LW • eingebaute UKW-Dipolantenne, umschaltbar auf KW • Ideal-Klangregister mit 6 Tasten • 3 D-Wiedergabe mit 1 Tiefton-, 2 Mittel- und Hochtonlautsprechern • Anschlüsse für Tonabnehmer, Tonbandgerät, Außenlautsprecher • hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse 590×360×260 mm • 110, 125, 150, 220, 240 V Wechselstrom • störstrahlungssicher



DM 349,—



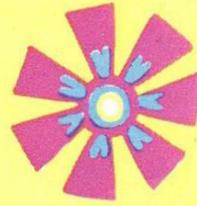


DM 374,—

Andante 8 Eine Geräte-Schöpfung, die begeistert • fortschrittlich gestaltete Edelklang-Form • einfaches Einstellen jeder gewünschten Klangfarbe durch Ideal-Klangregister • drehbare Ferritantenne mit Anzeige • Schwungradantrieb • hervorragender 3 D-Klang mit 3 Lautsprechern

6 AM/10 FM-Kreise • 4 Wellenbereiche • KW-Lupe • 6 TELEFUNKEN-Röhren, 1 Selengleichrichter • drehbare Ferritantenne für MW und LW • UKW-Dipolantenne, umschaltbar auf KW • Ideal-Klangregister mit 6 Tasten • 3 D-Wiedergabe mit 1 Tiefton-, 2 Mittel- und Hochtonlautsprechern • Anschlüsse für Tonabnehmer, Tonbandgerät, Außenlautsprecher • hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse 590×365×260 mm • lieferbar in dunkel Nußbaum und Nußbaum hell, natur • 110, 125, 150, 220, 240 V Wechselstrom • störstrahlungssicher





DM 429,—

Concertino 8 Vollkommene Leistungen mit vollendet durchdachtem Bedienungskomfort bietet dieser Großempfänger • Klangregister mit 4 Tasten vermittelt stets sofort das jeweils bestgetönte Klangbild • Bandbreite-Taste, für alle 4 Wellenbereiche wirksam • wundervoller 3 D-Klang mit 4 dynamischen Lautsprechern

8 AM/12 FM-Kreise • 7 TELEFUNKEN-Röhren, 1 Selengleichrichter • drehbare Ferritstabantenne mit Anzeige • umschaltbare UKW-Dipolantenne • KW-Lupe • Lautstärkereger mit doppelter Physiologie • Klangregister für Baß, Orchester, Jazz, Solo • 2 davon unabhängige stetige Klangregler für Höhen und Tiefen mit Anzeige • 3 D-Wiedergabe mit 2 Tiefton-, 2 Mittel- und Hochtonlautsprechern • Anschlüsse für Tonabnehmer, Tonbandgerät, Außenlautsprecher • hochglanzpoliertes Nußbaumgehäuse 630×380×285 mm • 110, 125, 150, 220, 240 V Wechselstrom • störstrahlungssicher



Concerto 8 Ein Großsuper, der in jeder Hinsicht seinem Namen Ehre macht • Klangregister mit 4 Tasten vermittelt stets das bestgetönte Klangbild • Bandbreite-Taste sichert einwandfreien Fernempfang • wundervoller 3 D-Klang durch Wiedergabesystem mit 4 dynamischen Lautsprechern

8 AM/12 FM-Kreise • 7 TELEFUNKEN-Röhren, 1 Selengleichrichter • drehbare Ferritstabantenne mit Anzeige • umschaltbare UKW-Dipolantenne • KW-Lupe • Lautstärkeregler mit doppelter Physiologie • Klangregister für Baß, Orchester, Jazz, Solo • 2 davon unabhängige stetige Klangregler für Höhen und Tiefen mit Anzeige • 3 D-Wiedergabe mit 2 Tiefton-, 2 Mittel- und Hochtonlautsprechern • Anschlüsse für Tonabnehmer, Tonbandgerät, Außenlautsprecher • hochglanzpoliertes Nußbaumgehäuse 630×380×285 mm • 110, 125, 150, 220, 240 V Wechselstrom • störstrahlungssicher



DM 459,—





Opus 8 Hi-Fi Mit Gegentaktendstufe, 6 Lautsprechern und Hi-Fi-Klangwiedergabe steht der TELEFUNKEN-„Opus“ in der absoluten Spitzenklasse der Heimsuper • optimal eingestelltes Klangregister mit 5 Tasten • automatische Rauschunterdrückung auf UKW

8 AM/12 FM-Kreise • 9 TELEFUNKEN-Röhren, 1 Selengleichrichter • drehbare Ferritstabantenne • umschaltbare UKW-Dipolantenne • KW-Lupe • Bandbreite-Taste • Klangregister für Intim, Baß, Orchester, Jazz, Solo • davon unabhängige Klangregler für Höhen und Tiefen • HI-FI-Klangwiedergabe durch 2 Tiefton-, 2 Mittelton-, 2 Hochtonlautsprecher in 3D-Charakteristik • Anschlüsse für Tonabnehmer, Tonbandgerät, Außenlautsprecher • hochglanzpoliertes Nußbaumgehäuse 675×385×285 mm • 110, 125, 150, 220, 240 V Wechselstrom • störstrahlungssicher



DM 529,—





DM 499,—

Phonosuper „Wunschkonzert“ Eine interessante Neuschöpfung mit den Maßen eines normalen Rundfunkgerätes
 • 10-Plattenwechsler für 17-cm-Schallplatten • Edelklang-Form und Ideal-Klangregister kommen der Schallplattenwiedergabe voll zugute • drehbare Ferritantenne mit Anzeige • vollendeter 3 D-Klang durch 3 Lautsprecher

6 AM/10 FM-Kreise • 4 Wellenbereiche • KW-Lupe • 6 TELEFUNKEN-Röhren, 1 Selengleichrichter • Ferritantenne für MW und LW • UKW-Dipolantenne, umschaltbar für KW • 3D-Wiedergabe mit 1 Tiefton-, 2 Mittel- und Hochtonlautsprechern • Anschlüsse für Tonbandgerät, Außenlautsprecher (für Außen-Tonabnehmer vorbereitet) • hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse 590×360×300 mm • 110, 125, 150, 220, 240 V Wechselstrom • störstrahlungssicher





DM 169,—

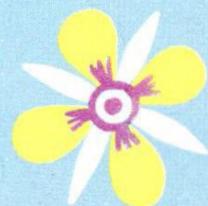
Partner Vollsuper im Taschenformat • „ewig“ haltbare Transistoren • gedruckte Schaltung • zimmerfüllende Lautstärke • Volltonqualität • leistet mit einer Batterie 100 Empfangsstunden, jede kostet nur 1,4 Pf • bei Akkubetrieb praktisch keine Stromkosten

5 TELEFUNKEN-Transistoren, 1 TELEFUNKEN-Germaniumdiode • 5 Kreise, davon 2 für Senderabstimmung • 515—1625 kHz Mittelwelle • Senderfeinabstimmung • eingebaute hochempfindliche Ferritstabantenne • perm.-dyn. Lautsprecher 70 mm ϕ • Ausgangsleistung 50 mW • Sicherheitsgehäuse, so gut wie unzerbrechlich, mit Einschaltsperrung und Verstellschutz 150×82×38 mm • mit Batterie 500 g, ohne 440 g Gewicht • Batteriebehälter herausnehmbar
Batterie: DM 1,40 • Tragetasche aus Leder: DM 6,90



Wien II Diese geschmackvolle Konzert-Truhe enthält das TELEFUNKEN-Rundfunk-Chassis • „Andante 8“ mit Ideal-Klangregister, den • TELEFUNKEN-10-Plattenwechsler mit Tonkapsel TTSA sowie ein • vorbereitetes Einschubfach für TELEFUNKEN-„Magnetophon“ KL 65 • herrliche Klangfülle durch Wiedergabesystem mit **4 Lautsprechern**: 2 Tief-, 2 Mittel- und Hochton • zwei verschiedene Ausführungen in prächtiger Verarbeitung: 1. Nußbaum, dunkel poliert, 2. Nußbaum, natur seidenmatt
Geräumige Aufbewahrungsmöglichkeit für Tonbänder und Schallplatten • Plattenwechsler- u. „Magnetophon“-Fächer mit Innenbeleuchtung • Abmessungen: 1100×810×425 mm • 110, 200 V Wechselstrom • Ein Leuchtstift meldet Betriebszustand auch bei geschlossener Truhe

TELEFUNKEN-Tonbandgerät „Magnetophon“ KL 65 S mit 2 Geschwindigkeiten DM 469,— (ohne Zubehör). Das KL 65 ist truhenfertig. Es kann einfach hineingestellt und angeschlossen werden



DM 848,—



DM 1098,—

Salzburg II Die Qualitätstruhe mit Dynamik-Expander und TELEFUNKEN-Spitzensuper „Opus 8 HI-FI“ • Voll-dynamik führt die bei der Sendung reduzierten Lautstärkeunterschiede wieder auf das natürliche Maß zurück: jede Piano- und Fortestelle erklingt ebenso zart oder wuchtig wie im Konzertsaal • Dynamik-Anzeige durch zweites Magisches Auge • TELEFUNKEN-10-Plattenwechsler mit Spannungsumschalter für 110 und 220 V • „Magnetophon“-Fach mit besonderer Klapptür und Netzanschlußdose • sämtliche Bedienungsvorgänge bequem und leicht durchführbar • im Lautsprecherteil: 2 Tiefton-, 2 Mittel- und Hochtonsysteme • schallgedämpfter Lautsprecherraum mit Baßschlitzen • feste Deckplatte, platzbietend für Vasen oder anderen Raumschmuck • kratz- und reiß-feste Oberfläche und Türen durch Polyester-Lackierung • drei Ausführungen: 1. Nußbaum, dunkel poliert, 2. Nußbaum, natur seidenmatt, 3. Edelholz, rüsterton seidenmatt

11 TELEFUNKEN-Röhren: 6 im Rundfunkteil, 2 für Volldynamik, 3 NF-Verstärker • 1 Selen-gleichrichter • Innenbeleuchtung für Fächer • Leuchtstift-Betriebsanzeige • 110, 220 V Wechselstrom • Abmessungen: 1240×850×450 mm



DM 1638,—

Bayreuth II Hi-Fi Die Krone aller TELEFUNKEN-Musiktruhen mit vollkommensten Hi-Fi-Eigenschaften • großer schallgedämpfter Lautsprecherraum für Spezial-Tieftonlautsprecher mit „Baßbrause“ • 5 Lautsprecher: 1 Spezial-Tiefton (300 mm ϕ), 4 Mittel- und Hochton • nach allen Seiten verteilte Schallabstrahlung • Spezial-HI-FI-Chassis, bequem zu bedienen, da Rundfunkteil herausklappbar • geradliniger Frequenzgang von 30–16000 Hz • klanggetreue Wiedergabe durch 15 W-Spezialverstärker • HI-FI-10-Plattenwechsler mit Keramik-Tonkapsel 3 TS • Zusatzverstärker für Tonabnehmer und Klangregister • „Magnetophon“-Fach mit Netzanschlußdose • reichliche Unterbringungsmöglichkeiten für Schallplatten und Tonbänder • Nußbaum, dunkel hochglanzpoliert • kratz- und reißfeste Oberfläche und Türen durch Polyester-Lackierung

11 TELEFUNKEN-Röhren mit 20 (3) Funktionen • 2 Selengleichrichter • Innenbeleuchtung für Fächer • Leuchtstift-Betriebsanzeige • Wechselstrom 110, 125, 150, 220, 240 V • Abmessungen: 1400×880×480 mm



Fernsehgeräte und Kombinationstruhen

- ☆ **Visiomatic-Komfortschaltung**
Einmal auf die günstigsten Bedingungen des Aufstellungs-ortes eingestellt, regelt die Visiomatic-Schaltung selbst-tätig jede Wiedergabe auf optimale Qualität. Bedienung entfällt: „Ein“ und „Aus“ – das ist alles (Visiomat 43 T, FE 14/43 St und 43 S)
- ☆ **Kontrastfilter**
steigert die Brillanz des Bildes bei Betrachtung in hellen Räumen
- ☆ **kombiniertes Bild-Ton-Register**
ermöglicht für jede Sendung und für jeden Geschmack in-dividuelle Anpassung (FE 15/53 T und 53 S)
- ☆ **vollendete Tonwiedergabe**
Durch Hochleistungs-Lautsprecher gewährleiten alle TELEFUNKEN-Fernsehgeräte die besonders gute Har-monie von Bild und Ton
- ☆ **hochentwickelte Klarzeichner-Bildröhren**
Die modernen Bildröhren mit überragender Bildleistung ergeben dank 90°-Ablenkwinkel kürzere, sehr heim-gerechte Gerätemaße
- ☆ **Die Weitempfang-Röhre PCC 88**
die ganz speziell als neueste Fernsehröhre für Hochleistung und Weitempfang entwickelt wurde, erspart in gut ver-sorgten Gebieten kostspielige Antennenanlagen und ge-währleistet in empfangskritischen Gegenden ausgezeich-nete Empfangsqualität
- ☆ **gedruckte Schaltung**
in modernstem Fabrikationsverfahren hergestellt, stellt die besonders gleichmäßige und absolut zuverlässige Funktion des Gerätes sicher (Visiomat 43 T, FE 14/43 St und 43 S)



DM 868,—

Visiomat 43T Das Tischgerät, bei dem die Zukunft Pate stand • Visiomatic-Komfortschaltung • Ein / Aus-Taste • verdecktes, durch Klappe geschütztes Grundeinstellungs-Register • plastischer 3 D-Klang mit Hochtonlautsprecher und Schallfächer im Bildrahmen und durch großen Seitenlautsprecher • Kontrastfilter • Klarzeichner-Bildröhre • Weitempfang-Röhre PCC 88 • gedruckte Schaltung

Statisch fokussierte, metallhinterlegte 43 cm-Weitwinkel-Bildröhre • selbsttätige Regelfunktionen (Visiomatic): Störaustastung, Horizontalsynchronisierung, Kontrastregelung, Helligkeitsregelung für konstantes Bildschwarz, Leuchtfleckunterdrückung • 10 Kanäle in Band I und III, 2 Reservekanäle • Erweiterung des Empfangsbereiches auf Band IV vorbereitet • eingebaute Antenne für Band III • 19 TELEFUNKEN-Röhren + 3 Germaniumdioden + 1 Selengleichrichter • 33 Röhrenfunktionen • 19 Abstimmkreise • Anschluß für Fernregler • 220 V Wechselstrom • hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse mit Nußbaum/Ahorn-Zierrahmen 544×437×402 mm • Fernregler DM 15,—





DM 868,—



FE 12/43 TF Das bewährte Tischgerät mit weit überdurchschnittlicher Leistung • Helligkeits- und Kontrastautomatik stellt studiogetreue Wiedergabe und einfachste Bedienung sicher • 2 große perm.-dyn. Volltonlautsprecher 17,5 cm ϕ • stufenloser Klangregler • Weitempfang-Röhre PCC 88

Metallhinterlegte 43 cm-Bildröhre • 10 Kanäle in Band I und III, 2 Reservekanäle • Erweiterung des Empfangsbereiches auf Band IV vorbereitet • eingebaute Antenne für Band III • 17 TELEFUNKEN-Röhren + 3 Germaniumdioden + 1 Selengleichrichter • 30 Röhrenfunktionen • 20 Abstimmkreise • Anschluß für Fernregler • hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse mit Ahorn-Rahmen 520 x 480 x 440 mm • Fernregler DM 15,—





DM 948,—

FE 14/43 St Visiomatic Das beschwingt-elegante Standgerät zu günstigem Preis • Visiomatic-Komfortschaltung • Ein / Aus-Taste • Tonwiedergabe mit 2 Qualitätslautsprechern (1 Hochton, 1 Vollton) • 2 getrennte, stetige Klangregler für Höhen und Tiefen • Kontrastfilter • Klarzeichner-Bildröhre • Weitempfang-Röhre PCC 88 • gedruckte Schaltung • sehr geschmackvolle Ausführung mit Nußbaum-Zierrahmen • kein störender Rückwandtubus

Statisch fokussierte, metallhinterlegte 43 cm-Weitwinkel-Bildröhre • selbsttätige Regelfunktionen (Visiomatic): Störaustattung, Horizontalsynchronisierung, Kontrastregelung, Helligkeitsregelung für konstantes Bildschwarz, Leuchtfleckunterdrückung • 10 Kanäle in Band I und III, 2 Reservekanäle • Erweiterung des Empfangsbereiches auf Band IV vorbereitet • eingebaute Antenne für Band III • 19 TELEFUNKEN-Röhren + 3 Germaniumdioden + 1 Selengleichrichter • 33 Röhrenfunktionen • 19 Abstimmkreise • Anschluß für Fernregler • 220 V Wechselstrom • hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse 525×896×434 mm • Fernregler DM 15,—





DM 1048,—



FE 14/43 S Visiomatic Ein Schmuckstück mit ausgesprochenem Möbel-Charakter • Visiomatic-Komfortschaltung • Ein / Aus-Taste • Tonwiedergabe mit 2 Qualitätslautsprechern • 2 stetige Klangregler für Höhen und Tiefen • Kontrastfilter • Klarzeichner-Bildröhre • Weitempfang-Röhre PCC 88 • gedruckte Schaltung • raumsparende Falttüren • kein störender Rückwandtubus

Statisch fokussierte, metallhinterlegte 43 cm-Weitwinkel-Bildröhre • selbsttätige Regelfunktionen (Visiomatic): Störaustattung, Horizontal-synchronisierung, Kontrastregelung, Helligkeitsregelung für konstantes Bildschwarz, Leuchtfleckunterdrückung • 10 Kanäle in Band I und III, 2 Reservekanäle • Erweiterung des Empfangsbereiches auf Band IV vorbereitet • eingebaute Antenne für Band III • 19 TELEFUNKEN-Röhren + 3 Germaniumdioden + 1 Selengleichrichter • 33 Röhrenfunktionen • 19 Abstimmkreise • Anschluß für Fernregler • 220 V Wechselstrom • hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse 525×896×448 mm
Fernregler DM 15,—



FE 15/53 T Das 53er Tischgerät in Sonderausstattung • kombiniertes Bild-Ton-Register mit 6 Tasten zur Anpassung an individuellen Geschmack • 3 D-Raumklangsystem mit 3 Lautsprechern (2 Vollton seitlich, 1 Hochton im Bildrahmen) • Automatik-Komfortschaltung • Kontrastfilter • Klarzeichner-Bildröhre • Weitempfang-Röhre PCC 88 • geschmackvolle, moderne Form

Metallhinterlegte 53 cm-Weitwinkel-Bildröhre • 10 Kanäle in Band I und III, 2 Reservekanäle • Erweiterung des Empfangsbereiches auf Band IV vorbereitet • eingebaute Antenne für Band III • 19 TELEFUNKEN-Röhren + 5 Germaniumdioden + 1 Selengleichrichter • 35 Röhrenfunktionen • 23 Abstimmkreise • Anschluß für Fernregler • 220 V Wechselstrom • hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse mit Nußbaum-Zierrahmen 622×568×505 mm • Fernregler DM 15,—



FE 15/53 S Das elegante 53er Schrankgerät mit besonderer Ausstattung • kombiniertes Bild-Ton-Register mit 6 Tasten • Tonwiedergabe mit großem Vollton- und 10 cm-Hochtonlautsprecher • Automatik-Komfortschaltung • Kontrastfilter • Klarzeichner-Bildröhre • Weitempfang-Röhre PCC 88 • raumsparende Falttüren

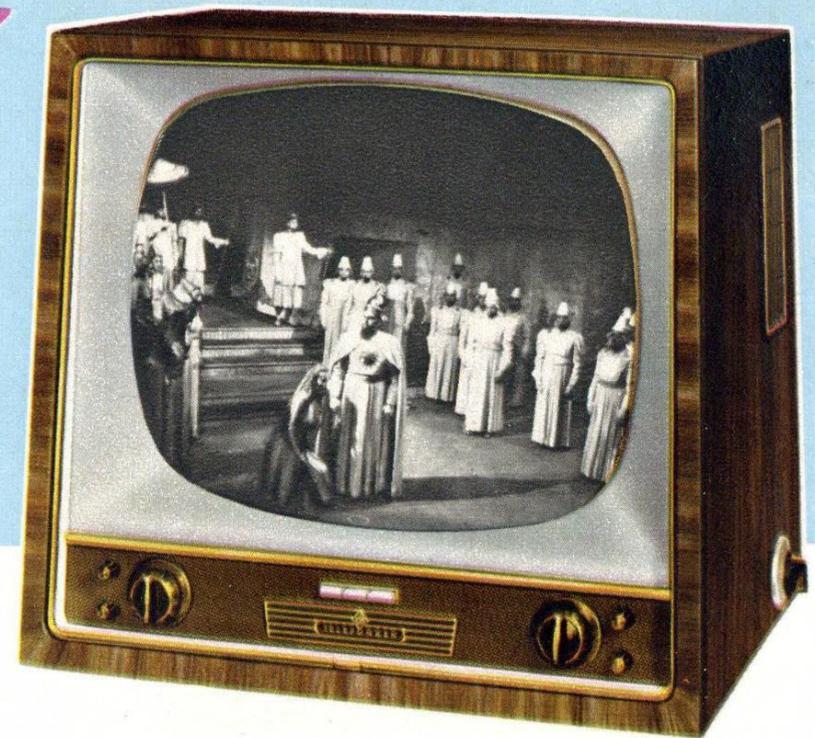
Metallhinterlegte 53 cm-Weitwinkel-Bildröhre • 10 Kanäle in Band I und III, 2 Reservekanäle • Erweiterung des Empfangsbereiches auf Band IV vorbereitet • eingebaute Antenne für Band III • 19 TELEFUNKEN-Röhren + 5 Germaniumdioden + 1 Selen-gleichrichter • 35 Röhrenfunktionen • 23 Abstimmkreise • Anschluß für Fernregler • 220 V Wechselstrom • hochglanzpoliertes Edelholzgehäuse 620×995×460 mm • Fernregler DM 15,—





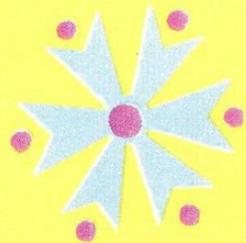
4 Normen-53er Schrankgerät (FE 4 N 2/53 S) Die Ausführung mit vollendetem Möbelcharakter • Tonwiedergabe mit 2 Qualitätslautsprechern • raumsparende Falttüren • Kontroll-Lampe • Abmessungen: 620×995×460 mm • alle weiteren Daten entsprechen nebenstehendem Tischgerät • Dreifach-Fernbedienung lieferbar

4 Normen-43er Standgerät (FE 4 N 2/43 St) Tonwiedergabe mit 2 Qualitätslautsprechern • Weitwinkel-Bildröhre mit 43 cm-Bildschirm • beschwingt-elegante Formgebung • Abmessungen: 520×850×440 mm • alle weiteren Daten entsprechen nebenstehendem Tischgerät • Dreifach-Fernbedienung lieferbar



4 Normen-53er Tischgerät (FE 4 N 2/53 T) Die Spezialausführung zum Empfang des deutschen, belgischen und französischen Fernsehprogramms • einfache Normen-Umschaltung • 3 D-Raumklangsystem mit 2 Qualitätslautsprechern • dreistufiges Bild-Klangregister • zusätzliche getrennte Höhen- und Tiefenregler • Weitwinkel-Bildröhre • Weitempfang-Röhre PCC 88 • geschmackvolle, moderne Form mit Nußbaum/Ahorn-Zierrahmen 620×570×480 mm

12 Kanäle: 2 bis 11 nach CCIR-Norm bestückt, 1 und 12 nach Wahl mit Kanälen französischer Norm ausrüstbar • statisch fokussierte, metallhinterlegte 53 cm-Bildröhre • Erweiterung des Empfangsbereiches auf Band IV vorbereitet • eingebaute Antenne für Band III • 22 Röhren + 7 Germaniumdioden + 1 Selengleichrichter • 37 Röhrenfunktionen • 20 Abstimmkreise • Fernbedienungsanschluß für Helligkeit, Lautstärke und Kontrast (bei allen Normen) • 110, 125, 150, 220 V Wechselstrom • Dreifach-Fernbedienung lieferbar



DM 2400,—

Terzola III

Hohe Freude am Fernsehen und vollen Genuß an Musik und Sprache bietet diese vollkommene Kombinationstruhe • 6 Lautsprecher in Raumtonanordnung • erlesene Hölzer in meisterlicher Verarbeitung • 2 verschiedene Ausführungen: 1. Nußbaum, natur seidenmatt, 2. Nußbaum, dunkel hochglanzpoliert • Abmessungen: 1290×955×505 mm

TELEFUNKEN-53er Großbildgerät mit metallhinterlegter Weitwinkel-Bildröhre • Anschluß für Fernregler • Schlüsselschalter • Kontroll-Lampen
TELEFUNKEN-Spitzenoper Opus mit 5-Tasten-Klangwähler, 4 Wellenbereichen, leistungsfähiger Gegentaktendstufe 2× EL 84 und 8 AM/12 FM-Kreisen

TELEFUNKEN-10-Plattenwechsler mit Tonkapsel TTSA und plattenschonendem Tonarm • automatische Beleuchtung • Fächer für Schallplatten
„Magnetophon“-Fach mit Anschlüssen für das TELEFUNKEN-„Magnetophon“ KL 65 S • Fach für Tonbänder

Fernregler DM 15,—

Das truhenfertige „Magnetophon“ KL 65 kann jederzeit hineingestellt und angeschlossen werden (Preis für KL 65 S mit 2 Geschwindigkeiten ohne Zubehör DM 469,—)





DM 3650,—

Terzola III S Die Luxustruhe von seltener Schönheit enthält vier TELEFUNKEN-Geräte in erstklassiger Technik • 6 Lautsprecher in besonders ausgebildetem Raumklang-Gehäuse • Separate Türen für Rundfunk- und Fernsehteil • 3 Ausführungen: 1. Nußbaum, natur seidenmatt, 2. Nußbaum, natur hochglanzpoliert, 3. Palisander, dunkel seidenmattiert • Abmessungen: 1400×970×510 mm

TELEFUNKEN-53er Großbildgerät mit metallhinterlegter Weitwinkel-Bildröhre • Anschluß für Fernregler • Schlüsselschalter • Kontroll-Lampen
TELEFUNKEN-Spitzensuper Opus mit 5-Tasten-Klangwähler, 4 Wellenbereichen, leistungsfähiger Gegentaktendstufe 2× EL 84 und 8 AM/12 FM-Kreisen

TELEFUNKEN-10-Plattenwechsler Hi-Fi mit Keramik-Tonkapsel 3 TS, zusätzlichem Entzerrer-verstärker und plattenschonendem Tonarm • automatische Beleuchtung • Fächer für Schallplatten
TELEFUNKEN-„Magnetophon“ KL 65 S mit Hi-Fi-Klangqualität, hervorragenden Eigenschaften in Aufnahme und Wiedergabe mit vollautomatischer Drucktastensteuerung • Fächer für Tonbänder
 Fernregler DM 15,—





Fernregler Mit dem TELEFUNKEN-Fernregler lassen sich Bildhelligkeit und Lautstärke bequem vom Sessel aus nach persönlichem Geschmack regulieren. Dank der Visiomatic-Komfortschaltung bzw. der Helligkeits- und Kontrastautomatik, mit der die TELEFUNKEN-Fernsehempfänger ausgestattet sind, konnte der Fernregler auf die Funktionen Bildhelligkeit und Lautstärke beschränkt bleiben. Deshalb ist der Fernregler auch niedrig im Preis, einfach zu betätigen und handlich in der Form. Mit Schlaufe für Handgelenk oder Stuhllehne, Haken zum Aufhängen an der Geräterückwand bei Nichtgebrauch. Preis des Fernreglers für alle FE 12, FE 14 und FE 15-Typen einschließlich Terzola III und III S **DM 15,—**

4 Tips für guten Fernsehempfang

1. Welcher Betrachtungsabstand?

Bei 43 cm-Bildschirm ist ein Betrachtungsabstand von etwa 1,5 bis 2,5 m, bei 53 cm-Bildschirm von etwa 2,5 bis 3,5 m am günstigsten.

2. Welche Bildschirmgröße?

Wenn so viel freier Platz vorhanden ist, daß ein 3 m-Bildabstand erreicht werden kann, dann sollte man sich für ein Gerät mit 53 cm-Bildschirm entscheiden. Für geringere Abstände ist der 43 cm-Bildschirm empfehlenswert.

3. Tisch- oder Schrankgerät?

Wenn ein geeignetes Möbelstück zum Aufstellen schon vorhanden ist, kann der kleinere Anschaffungspreis für ein Tischgerät den Ausschlag geben. – Anderenfalls empfiehlt sich ein Stand- oder Schrankgerät.

4. Wozu Fernregler?

Der Fernregler kann die Freude am Fernsehen wesentlich erhöhen, weil er die individuelle Veränderung der Helligkeit und Lautstärke vom Sessel aus erlaubt. Wer auf Bequemlichkeit Wert legt, wird ihn also gern erwerben.



Autosuper »Selektor« II S 61/II S 11 mit vollautomatischer Sendereinstellung • Empfindlichkeitsregelung für sofortiges Auffinden der jeweils am besten zu empfangenden Stationen • Zweistufige Klangblende • Frequenzabhängige Gegenkopplung

Vollautomatische, elektronische Senderabstimmung und Wellenschaltung durch SELEKTOR-Taste • 2 Wellenbereiche: Mittel (510—1620 kHz), UKW (87—101 MHz) • 8 TELEFUNKEN-Röhren • 1 Selengleichrichter • 7 AM-Kreise • 12 FM-Kreise, deshalb hohe UKW-Empfindlichkeit • Schwundregelung AM auf 3 Röhren, bei FM auf 4 Röhren wirksam • Anschluß für Fernsteuerer und Zweitlautsprecher mit Überblendregler bzw. Umschalter • blendfreie Skalenbeleuchtung • Betriebsanzeige durch Kontrollämpchen • Empfänger und Stromversorgungsgerät umschaltbar auf 6 und 12 V • Abmessungen: Empfänger 175×175×61/90 mm — Stromversorgungsgerät 205×90×133 mm

Einschließlich Stromversorgungsgerät ohne Zubehör **DM 487,—**
 Type II S 61 = Skalenhöhe 45 mm • Type II S 11 = Skalenhöhe 40 mm



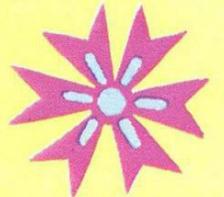
„Magnetophon“ KL 65 KS

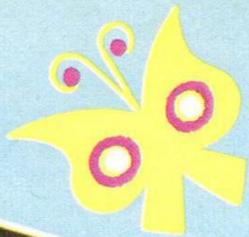
Die Kofferausführung mit Endstufe und Lautsprecher • Aufnahme- und sofortige Wiedergabemöglichkeit überall dort, wo Netzanschluß von 110 bis 240 V vorhanden ist • Betrieb in Fahrzeugen mit Akku in Verbindung mit einem Wechselrichter möglich • Anschluß für Außenlautsprecher, eingebauter Lautsprecher abschaltbar • Unterbringungsmöglichkeit für Mikrofon, 3 Tonbänder, Tonleitung und Netzkabel • Abmessungen: 159×331×381 mm • Gewicht: 9,2 kg
Alle übrigen technischen Vorzüge wie beim Magnetophon KL 65 TS • DM 598,— einschl. Tonleitung und Leerspule



„Magnetophon“ KL 65 TS

mit Hi-Fi-Qualität, das Tonbandgerät mit zwei Geschwindigkeiten • Bandgeschwindigkeiten: 9,5 cm/sec. und 4,75 cm/sec. • maximale Laufzeit: bei 9,5 cm/sec. 90 min., bei 4,75 cm/sec. 180 min. (Spule 13 internationale Norm -5") • Doppelspur nach internationaler Norm • indirekter Schwungradantrieb garantiert ruhigsten Lauf • automatischer Bandstop am Bandende durch Schaltfolie • vollautomatische Drucktastensteuerung • Ein-Knopf-Tonsteuerung für Rundfunkaufnahme, Mikrofonaufnahme, Lautstärke • schneller Vor- und Rücklauf • Schnellstoptaste • Anschluß für Kopfhörer und elektrische Fernbedienung • Bandlängenanzeige • Abmessungen: 135×309×234 mm • Gewicht: 7,4 kg • DM 469,— einschl. Tonleitung und Leerspule





„Magnetophon“ KL 35 Das Amateurstudio im Koffer mit Mischpult und Tricktaste • Bandgeschwindigkeiten: 19 cm/sec. und 9,5 cm/sec., umschaltbar • maximale Laufzeit bei 19 cm/sec. 90 min., bei 9,5 cm/sec. 180 min. • Doppelspur nach internationaler Norm • 3 Aufnahmeeingänge über Mischpult: Mikrofon — Radio — Phono • alle Kanäle sind getrennt regelbar und können miteinander gemischt werden • 3 getrennte Magnetköpfe für Aufnahme, Wiedergabe und Hochfrequenzlöschung • Abhörmöglichkeit vor und hinter Band • Echoeffekte • Wiedergabe mit 3D-Charakteristik • 4 Wiedergabeausgänge: Rundfunk, Außenlautsprecher, Kopfhörer, Verstärker • 2 eingebaute Ovallautsprecher: 180x105 mm • indirekter Schwungradantrieb, kombinierte Drehschalter-Drucktasten-Steuerung • Tricktaste zum Einblenden bzw. Übersprechen • Netzanschluß 110, 127, 220 und 240 V 50 Hz • **DM 998,—** einschl. Tonleitung und Leerspule • auch als Chassis lieferbar

Die Aufnahme urheberrechtlich geschützter Werke der Musik und Literatur ist nur mit Einwilligung der Urheber oder deren Interessenvertretungen wie z. B. GEMA, Bühnenverlage, Verleger usw. gestattet





Phonokoffer Lido Der Batterie-Plattenspieler für 17 cm-Schallplatten im geschmackvollen Koffer • die TELEFUNKEN-Tonkapsel und der hochleistungsfähige Ovallautsprecher gewährleisten exakte Schallplattenwiedergabe und naturgetreue Klangfülle • Kapsel: TTSM mit Saphir für Mikrorillen • Verstärker: Frequenzgang von 100 Hz bis 14 kHz • getrennte Lautstärke- und Klangfarbenregelung • Gewicht: 3,8 kg mit Batterien • Abmessungen: 330 mm breit, 125 mm hoch, 245 mm tief • Spieldauer: Baby-Heizzellen 60 bis 70 Stunden, Anodenbatterie etwa 120 Stunden • DM 159,— einschl. Schallplatten-Kassette, ohne Batterien





Plattenwechsler TW 561 im Koffer mit „Stapelachse“ (7 mm ϕ), die das sichere Mitführen von Platten jeden Durchmessers ermöglicht • Einzelspiel mit „Stapelachse“, Wechseln mit Wechselachse • für 78, 45, 33 $\frac{1}{3}$, 16 $\frac{2}{3}$ U/min. • Tonabnehmer: Kristallkapsel TTSA mit 2 Saphiren (für Normal- und Mikrorillen) • Auflagegewicht: etwa 8 g • Frequenzbereich 30 bis 14 000 Hz • Durchmesser des Plattentellers 230 mm • 4 Drucktasten für Einschaltung und Sofortwechsel, Ausschaltung, Filter, Wiederholung • Gemischtwechsel von 25- und 30-cm-Platten • Wechselstrom 110/220 V • für 17-cm-Platten mit großem (38 mm ϕ) Mittelloch: a) Einzelspiel: Zentrierscheibe (liegt dem Gerät bei); b) Abspielen von Plattenstapeln: Aufsetzachse 38 KU (DM 13,80) Kofferbezug aus geschmackvollem, abwaschbarem Kunstleder

Plattenwechsler TW 561 Über eine halbe Million verkauft • Ein Beweis dafür, daß jeder Musikfreund seine kostbaren Platten dem sicheren und zuverlässigen TELEFUNKEN-Wechsler anvertrauen kann • Abspielmöglichkeit für Schallplatten aller Welt-Standardtypen • 4 Geschwindigkeiten: 78, 45, 33 $\frac{1}{3}$, 16 $\frac{2}{3}$ U/min. • 4 Drucktasten: Ein/Sofortwechsel, Aus, Rauschfilter, Wiederholung • Dauerspiel, Gemischtspiel 25- und 30-cm-Platten • naturgetreue Klangwiedergabe durch Kristallkapsel TTSA mit Frequenzumfang 30—14 000 Hz • lieferbar als Chassis zum Einbauen DM 148,— • Zarge zum Aufstellen DM 18,— • für 17 cm-Schallplatten mit großem Mittelloch: Aufsetzachse 38 KU DM 13,80

Plattenwechsler TW 571 Hi-Fi Der Spezial-Hi-Fi-Plattenwechsler, mit 4poligem Motor, besonders schwerem Plattenteller, Keramik-kapsel 3 TS und eingebautem Entzerrervorverstärker • für 110/220 V Wechselstrom 50 Hz • hoher Bedienungskomfort durch 4 Drucktasten • bequemes Umschalten für Normal- und Mikrorille • 4 Geschwindigkeiten: 78, 45, 33 $\frac{1}{3}$, 16 $\frac{2}{3}$ U/min. • Abspielmöglichkeit für Schallplatten aller Welt-Standardtypen • lieferbar als Chassis zum Einbauen



DM 199,—

