

2° Réglages de tonalité : aigu minimum — grave maximum.

Fréquences p/s	10.000	8.000	6.000	5.000	4.000	3.000	2.000	1.500	1.000	800	500	250	125	60
Tensions de sortie V	0,073	0,095	0,12	0,15	0,18	0,23	0,3	0,34	0,42	0,46	0,62	1,15	2,08	2,6

3° Réglages de tonalité : aigu maximum — grave minimum.

Fréquences p/s	10.000	8.000	6.000	5.000	4.000	3.000	2.000	1.500	1.000	800	500	250	125	60
Tensions de sortie V	1,17	1,15	1,1	0,99	0,9	0,8	0,67	0,61	0,53	0,49	0,43	0,31	0,2	0,105

C. Mesure de la tension de ronflement :

Court-circuiter les bornes d'entrée de l'ampli et placer les trois potentiomètres au maximum.
La tension de ronflement doit être inférieure à 5 mV.

ÉCHANGES DES PIÈCES

- Boutons : ils sont fixés par des ressorts prenant appui sur les méplats des axes des potentiomètres.
- Lampe témoin : pour effectuer le remplacement de la mignonette, démonter les boutons, puis le tableau de bord (2 vis).
- Tubes : ils sont accessibles une fois le plateau du tourne-disques retiré.
- Haut-parleur : il est fixé par les quatre vis à tête cruxiforme maintenant également sa grille de protection.
- Platine tourne-disques : pour toute intervention la concernant, se reporter à la documentation technique particulière au modèle « T 64 ».