

Parait le Mardi

L'Antenne

JOURNAL FRANÇAIS DE VULGARISATION
T S F

Direction, Administration et Publicité: 53, Rue Réaumur, Paris (2^e) Téléph: Louvre 03-72

La plus forte vente nette des publications radiotechniques

Pierre Robert, tenant compte de la réprobation unanime, va déposer le projet de loi de monopole. C'est tout à fait républicain

RADIO - CHARITÉ

« Les Amis de la Tour » ont donné cette semaine une audition fort agréable pour ceux qui ont été capables de l'entendre confortablement.

L'initiative artistique en est très louable. Avouez que 1.500 mètres est une longueur d'onde fort inopportune. Nous n'avons pas à rechercher qui l'a fixée et ne voulons pas nous demander dans quel but elle a été choisie.

Mais tout cela sonne faux. Tout cela, nous ne cesserons de répéter, n'est ni un moyen, ni une base.

Les Anglais, c'était leur droit strict, mais ce n'était pas très habile, ont émis par Chelmsford sur 1.600 mètres. C'est dommage pour eux d'abord, pour nous ensuite.

Car il faut être franc et ne pas se gargariser de phrases creuses : la plupart des postes récepteurs existants ne peuvent éliminer l'un de l'autre. Les soirs de la Tour ce sera une cacophonie ambrée des plus stupides.

Les postes à grande puissance, en dehors de leur intérêt national, ont une grosse action de propagande. On dirait que la nôtre cherche à être inopérante. On dirait que nous sommes en état de guerre radiophonique avec les Anglais. Le résultat en est en tous cas fort préjudiciable à la radiophonie.

Dans des échanges de vue que nous avons eu avec ceux qui dirigent artistiquement ou techniquement ces concerts on soutient impérieusement que l'on peut éliminer. Si le cas est peut-être exact pour certains appareils merveilleux appartenant à des experts en herbes, la majorité, nous le répétons, est empoisonnée. Et la majorité est bien le public, c'est-à-dire, les auditeurs à qui l'on veut s'adresser. A moins que l'on n'émette pour le simple plaisir de gâcher de l'électricité.

Cette main de fer, gantée de velours rapé, qui a eu tant d'énergie pour mystifier un parlementaire et le Parlement, aurait là l'occasion de nous être un peu moins antipathique. Régir, au lieu de saboter, la radiophonie eût été pour lui une ligne de conduite, intelligente, facile et confortable.

C'était la ligne droite, c'était la plus

courte. « Les chemins montants, sablonneux, malaisés et de tous les côtés à la désapprobation exposés » furent son lot. Il est vrai que pour lui la mouche du coche était un maître impérieux.

Fiat voluntas tua, ô Tronchon.

Tout ceci est mal choisi. Au moment où l'arc de la Tour, n'ayant pas encore été transformé en gâche chaque soir nos auditions, on supplie le public de participer bénévolement aux frais des émissions.

Tout cela indique une quantité d'excellentes bonnes volontés, ce qu'il manque c'est de coordonner l'effort.

Il y a là un beau rôle à jouer, on passe malheureusement son temps à se quereller ouvertement ou à miner le travail de l'autre. On demande un homme, une fourche et une chaudière.

Nous espérons que la deuxième Conférence pour l'Entente internationale en Radiophonie, qui doit avoir lieu à Genève le 3 avril prochain, apportera une solution à cet état lamentable. Le grand remède c'est évidemment la bonne volonté. Malheureusement, elle ne se manifeste pas beaucoup.

Henry ETIENNE.

P.S. — Nous suggérons au public de souscrire pour les radio-concerts de la Tour de la façon suivante : je tiens... francs à votre disposition tous les mois à condition :

- 1° Que l'arc de la Tour soit supprimé dans un délai de trois mois à dater de ce jour ;
- 2° Que la longueur d'onde soit fixée à 1.200 mètres ou maintenue à 2.600 mètres.

(Adresser : Les Amis de la Tour, 6, rue Gérando, Paris).

Nous y voilà !

Il résulte de renseignements de source certaine que M. le sous-secrétaire d'Etat aux P.T.T. se propose de déposer un projet de loi sur la téléphonie sans fil, selon les bases suivantes :

L'Etat se réserverait le monopole de construire des stations de radiophonie, et les exploiterait en affectant aux dépenses le produit de taxes spéciales.

1° Une taxe sur le chiffre d'affaires des industriels et commerçants en T.S.F.

2° Une taxe annuelle à payer par tous les détenteurs de récepteurs de T.S.F.

D'une part, l'industrie de la T.S.F. française aurait à subir une dîme spéciale s'ajoutant aux multiples impôts qui grèvent l'industrie en général.

D'autre part, les amateurs, qui ont déclaré en toute loyauté leurs récepteurs, seraient maintenant livrés au fisc.

Le monopole de la radiophonie sera le parrain de la fraude.

SOMMAIRE

CAUSES ET REMÈDES D'UNE MAUVAISE RÉCEPTION EN BASSE FRÉQUENCE, par E. de Sasse-longe	Page 150
UN MONTAGE DE S.F.J., par P. Berché	151
LES CONSEILS DE BEN CLIPPING	151
VERS LA SELECTIVITÉ, par R. Alindret	152
PAGE DES GALENEUX	154
NOTRE COURRIER	155, 156, 157, 158
CHRONIQUE DES AMATEURS ÉMETTEURS	158-159
DANS LES RADIO-CLUBS	161
TRIBUNE LIBRE	162

Société Nouvelle des Accumulateurs

" PHOENIX "

Accumulateurs, Redresseurs, Piles

Usines et bureaux :

40, Rue de Pontoise, ERMONT (S.-et-O.)

Téléphone : ERMONT 37

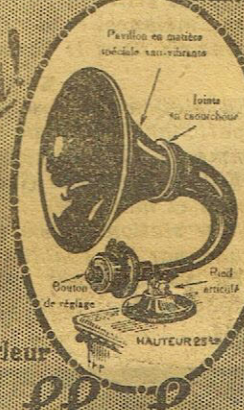
Magasins de vente

11, Rue Edouard-VII, 11, PARIS

Téléphone : LOUVRE 55-06

La libre concurrence sera le sûr garant d'une radiophonie française intéressante.

un bijou !



Le haut-parleur

Libellule

d'une netteté et d'une puissance surprenante pour son petit volume, convient parfaitement pour l'écoute en famille.

PRIX : 135 F.

PERICAUD
26, Rue des Mignottes
PARIS
MAGASIN D'EXPOSITION
85, B^e Voltaire, PARIS
MAISON FONDÉE EN 1900
GRAND PRIX
Exposition Paris 1924
CATALOGUE COMPLET
ENVOYÉ FRANCO

FONCTIONNEMENT GARANTI
Demander les conditions de notre catalogue
au RADIO-SECTEUR

ECHOS

Bientôt L'Antenne paraîtra bi-mensuellement sur 20 pages et bi-mensuellement sur 16 pages en attendant 20 pages hebdomadaires en octobre. Merci.

La situation de la radiophonie française peut se résumer ainsi : Durand dit : « C'est la faute à Dupont ». Dupont dit : « C'est la faute à Dupont ». Qui traversera le premier la zone neutre pour enfin donner satisfaction à tous ?

On dit que les P.T.T. ont une organisation toute prête pour la transmission de représentations théâtrales, mais on attend un accord avec les syndicats d'artistes.

Le Congrès International des Amateurs aura lieu à Paris du 14 au 19 avril prochain.

Kipling parle quelque part d'une race de singes de la Jungle qui passent leur

SELECTIO

N'ACHETEZ RIEN

SANS AVOIR CONSULTÉ LE CATALOGUE DES ÉTABLISSEMENTS



GMR

POUR LES POSTES COMPLETS ET LES PIÈCES DÉTACHÉES

Établissements GMR
8, Boul. Vaugirard - PARIS

GRAND PRIX PARIS 1922-1923

HORS CONCOURS MEMBRE du JURY en 1924

CLICHE N° 15

Le meilleur et le moins cher des haut-parleurs

Le mieux construit et le mieux présenté

Le plus puissant sous un volume réduit

C'est le :

" TOM TIT " Anglais

PRIX : 190 fr.

franco d'emballage

Ce haut-parleur, en vente depuis un mois seulement, a eu un succès considérable et mérité.

GROS ET DETAIL

Etablissements C.R.E.O.

24, rue du 4-Septembre, PARIS (2^e)

Tél. Central 31.11

Appareils et Accessoires

les meilleurs prix pour la meilleure qualité

Galerie en Gros

Demandez notre catalogue

A4 franco

Les C. 119

Différents numéros du Q.S.T. Français et de l'Antenne, qui traitaient du fameux montage le C. 119 se sont trouvés épuisés dès le début de leur parution.

En raison de ce succès, la Direction des Publications Henry Etienne a décidé de réunir en un volume de 172 pages, grand in-8°, les différents montages concernant

LE C. 119

Ce volume, véritable innovation en matière T.S.F., orné de nombreux schémas et photographies d'appareils contiendra, en outre, des bleus de construction, grandeur nature.

Réalisé par le spécialiste bien connu R. ALINDRET, professeur au Cours Professionnel de l'Antenne, ex-chef de poste instructeur de la marine de guerre, ce livre sera bientôt dans les mains de tous les amateurs de Radio.

Prix : 7 fr. 50 — Franco : 8 fr. 10
Etranger : 8 fr. 55

Il est prudent de le retenir d'avance. Adressez donc, dès maintenant votre souscription aux bureaux de l'Antenne, 53, rue Réaumur, Paris.

Les C. 119

temps à faire beaucoup de bruit dans les arbres pour attirer l'attention des fauves puissants. Ils sont, paraît-il, fous de joie, quand de temps en temps ils y réussissent. Soyons bons princes en imitant les fauves et déclarons que si le poste Antenne-Intran ne marche pas encore, c'est uniquement parce que les amis du singe en question ont tout fait pour que l'autorisation officielle ne soit pas même prise en considération. C'était trop simple à raconter, il fallait broder, il fallait faire croire que l'on était au courant, cela prouve aussi que l'on ne possède aucun moyen d'information. C'est tout pour le moment.

En Angleterre on compte 1.200.000 postes récepteurs autorisés et licenciés.

Les techniciens exigent la plaque de molybdène pour les lampes d'émission. Ils le font après avoir tout essayé. En faisant usage de lampes de réception à plaque de



CEMA
La première maison du monde pour les Casques et Ecouteurs à réglage
KNOLL et MARIE
59, r. Ganneron, Paris

molybdène, vous aurez le maximum de pureté, d'amplification et de durée. Vous aurez de plus des lampes de qualité toujours égales.

KDKA (Pittsburgh) reçu à Melbourne (11.000 milles) en haut-parleur, a permis d'y danser dans un square

Quatorze stations allemandes appartiennent aux P.T.T. allemands. On en prévoit six nouvelles pour l'an prochain. Et l'Allemagne n'a pas d'argent.

Les écouleurs y payent environ 10 fr par mois, et l'année dernière le gouvernement a ainsi récolté environ 25 millions de francs.

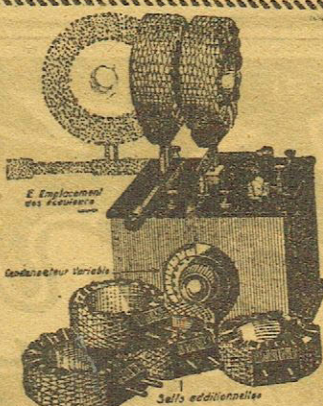
La Tétrazini se fera bientôt entendre par Radio. Cette émission sera faite par toutes les stations anglaises.

Les nouvelles stations de broadcasting allemand seront : Kiel, Dortmund, Dorstfeld et Stettin.

Les frais artistiques de la British Broadcasting Cy sont évalués à 160.000 par an, soit au cours, environ 15 millions de francs... Evidemment cela peut être bien.

Dimanche dernier nous avons eu le plaisir d'entendre par Londres le célèbre pia-

— GROS — — DETAIL —
A. PARENT
242, Fg St-Martin, Paris (10°). Tél. Nord 88.22
Accu à partir de 40 50
Bouchon antenne 6 75
Rénovée ordinaire 12
Rénovée micro 25
Ces lampes sont génér. échang. de suite.
Poste à galène, de 60 à 165
Poste 2 lampes faisant du haut-parleur 375
Poste 3 lampes complet, depuis 485
Poste 4 lampes rés. nu à partir de 480
Tarif M contre 0 fr. 25



LE RECORD MONDIAL de Réception

sur Galène

avec le **POSTE L.G.**

livré avec 6 selfs amovibles

Prix : 145 fr. — Franco 155 fr.

DEMANDER LA NOTICE B

Etab. L. GUILLON, 39, rue Lhomond, Paris-Ve

niste — homme d'Etat polonais — Padewski.

Nous avons reçu la lettre suivante :
« Ma chère vieille Antenne.
« Si tu vois le sympathique Pierre Robert, embrasse-le bien fort pour tous les sans-illistes et pour moi en particulier. Lorsqu'il quittera ses importantes fonctions, il faudra se cotiser pour pavoiser et illuminer le balcon de l'« Antenne ».
L. S., 44, rue M..., Paris (3°). »

La nouvelle grande station de Fornebo est terminée. Les essais officiels ont commencé le 16 février avec un plein succès, et dans peu de temps l'exploitation régulière commencera.

Ce poste, de construction française, est absolument moderne et peut rivaliser à tous les points de vue avec les meilleures stations du monde.

Il enregistre avec une absolue régularité, de jour comme de nuit, les radios émanant de tous les points du globe et spécialement de Buenos-Aires, Honolulu, Java, Tananarive, Saïgon, pour ne citer que les principaux.

La station de Fornebo est destinée à assurer le trafic qui passe actuellement par Stavanger.

Une nouvelle station-relais allemande va être érigée à Kiel. Cette station fera le relais des émissions de Hambourg.

Le général chinois Wal-Pei-Fou se plaignait dernièrement de ce que les stations exploitées par les Japonais émettaient souvent des nouvelles controuvées sur les opérations en Chine. Cette campagne contribuerait à démoraliser l'armée et influencerait très fortement sur la difficulté de la conduite des opérations.

M. Fernand Divoire nous lut mardi soir à Radio-Paris : Stratégie littéraire. Nous en avons été ravis sous tous rapports : la voix de M. Divoire étant radiogénique. Pour un début devant le micro, nous devons le féliciter de sa diction. C'est tellement rare.

Lundi 9 mars, par contre, MM. Bouillard et Archéacon nous ont un peu fatigués. Cela n'avancera ni la vente du poisson ni le développement de l'espéranto.

On doit loyalement reconnaître que les programmes du Petit Parisien sont de premier ordre. Si seulement on pouvait l'entendre dans toute la France !

Quand on compare la modulation des P.T.T. et celle du Petit Parisien on songe avec mélancolie à l'usage abusif du tourne-vis dans le premier nommé.

La station de Broadcasting de Bilbao appartenant au Radio-Club de Vizcaya a commencé ses émissions dans la nuit de samedi à dimanche (7 et 8 courant) entre minuit et minuit 30.

Cette station de 500 watts antenne construite par les Etablissements Radio L.L. a été parfaitement entendue dans toute l'Espagne, dans toute la France et en Belgique.

Bilbao fonctionne sur une longueur d'onde de 380 mètres.

Tous les amateurs français pourront profiter des émissions de cette nouvelle station qui émettra des concerts réguliers chaque jour entre 19 heures et 21 h. 30.

Une station semblable fonctionnera dans une huitaine de jours à Cadix.

Ces renseignements nous sont communiqués par M. Pina, chef de la station du Radio-Club de Vizcaya, hôtel Carlton, Bilbao.

Ce qu'on lit chez les confrères :
« Le grand intérêt de ce genre d'émissions est d'ailleurs diminué par le fait que la grande majorité des auditeurs de radiophonie est encore trop peu érudite pour en apprécier la saveur en toute connaissance de cause. »

C'est un rien de prétention et d'autre part fort aimable à l'égard des lecteurs mêmes du confrère. C'est un direct sans filtre ni redressement.

Avez-vous réservé Les C. 119, par R. Alindret. C'est prudent si vous désirez ce livre.

L'Echo de la Quincaillerie, revue mensuelle fera paraître prochainement un très intéressant numéro entièrement réservé à la T.S.F. Annonceurs, votre intérêt est d'y figurer. Pour tous renseignements, s'adresser : 14, rue de Lanery, Paris (X°).

Amateurs, rappelez-vous que la lampe M.S. 9, boulevard Rochechouart, Paris, est la seule maison qui puisse vous garantir les lampes régénérées ordinaires ou Radio-Micro, meilleures que des lampes neuves.

Employez le rhéo-micro pour tripler la durée de vos lampes Radio-Micro.

Pour la Belgique, s'adresser à M. Hobson 224, rue Royale, Bruxelles.

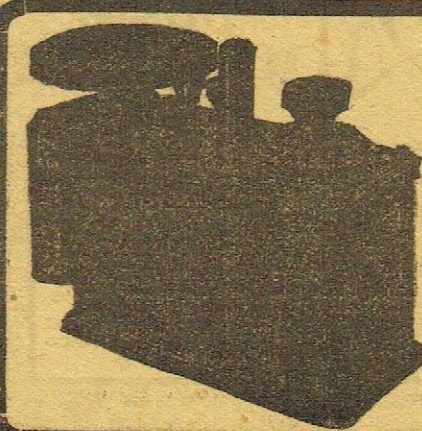
Pour l'Espagne, s'adresser à M. Le-maire, Ayola, 50, à Madrid.

La pancarte du Radio-Journal de Luxembourg, 13, rue Joseph-II, dont l'Antenne a parlé dans son numéro du 25 novembre, indiquant les heures d'émission et les longueurs d'onde de chaque poste européen, est adressée franco de port et d'emballage contre un mandat international de 3 francs 50 pour tous pays (franco français). Le Radio-Journal demande des concessionnaires exclusifs pour tous pays et offre la pancarte aux Radio-Clubs à un prix spécial. Les sans-filistes qui ont adressé un montant insuffisant sont priés de le compléter en timbres-postes.

L'affranchissement des lettres pour le Luxembourg est de 25 centimes et non de 75.

L'Ecole Pratique de Radioélectricité ouvrira le 1^{er} avril prochain une nouvelle session de cours du jour de préparation aux emplois de radiotélégraphiste et de monteur-radioélectricien. Ces préparations sont facilitées pour les amateurs par les connaissances qu'ils possèdent déjà en électricité et en T.S.F.

M. Robert Plantié, à Ricumes (Haute-Garonne), met en vente, au prix de 3 fr., un tableau fort commode et très précis des émissions et transmissions radiophoniques.



Ondemètre "Biplex"

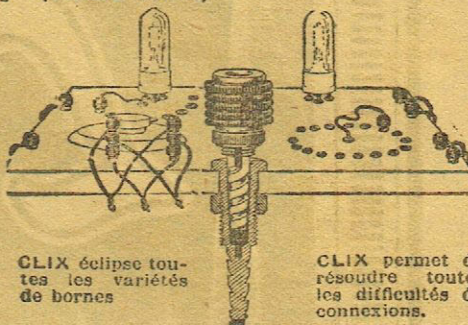
Demandez son mode d'emploi comme :
Mesures des longueurs d'onde : 100 à 4.000 m.
Mesures des selfs et des capacités
Filtre
Prix : 150 Francs
COMPLET AVEC PILE ET COURBES

H. BOUCHET et E. AUBIGNAT
Ingénieurs-Constructeurs

30 bis, Rue Cauchy, PARIS (15°) Tél. Ségur 74.97
Chèques postaux Paris 629.19 R. G. Seine 28.256

CLIX
(TRADE MARK)

The Electro-Link
with 159 uses



CLIX éclipse toutes les variétés de bornes

CLIX permet de résoudre toutes les difficultés de connexions.

CLIX avec sa combinaison brève-douille réalise le contact électrique le plus ingénieux et le plus efficace qui ait été inventé. CLIX populaire dans le monde entier est la preuve de sa diffusion et de son mérite. CLIX tient à votre disposition une brochure décrivant toutes les applications possibles. CLIX est breveté dans le monde entier. Demander de suite la liste de nos agences ; il en reste peu à attribuer.

AUTOVEYORS Ltd
Radio Engineers, Contractors and Exporters
82-84, Victoria Street, Westminster, Londres
Adresse Télégraphique :
Autoveyor Conditions de vente
Sowest London sur demande
Agents pour Paris

Agents Généraux « Etablissements Lipli »
49, Rue Rochechouart — PARIS

Causes et remèdes d'une mauvaise réception en basse fréquence

Avez-vous remarqué, chers lecteurs, combien sont nombreux ceux qui dans le courrier de l'« Antenne » se plaignent d'une mauvaise réception en basse fréquence. Vous même qui lisez ces lignes la connaissez peut-être cette mauvaise réception. Au milieu d'un beau concert, un soudain grondement sort du haut-parleur, croit peu à peu, prend de l'amplitude et finit par atteindre les proportions de véritables hurlements. En augmentant légèrement le chauffage, on parvient à les faire momentanément disparaître ; mais, quelques instants après, ils reprennent de plus belle.

De même quand on dispose de plus de deux amplificateurs basse fréquence à transformateurs, il est très délicat, pour ne pas dire impossible, d'avoir une réception pure exempte de fritures et de crachements. D'autre part, la distorsion de la musique, et surtout de la parole, sera d'autant plus importante que l'on se tiendra plus près du point d'accrochage de la réaction. Celle-ci, en effet, si elle donne un gain d'amplification considérable, a l'inconvénient, si on la « pousse » trop, de rayonner l'onde porteuse dans l'antenne réceptrice et de provoquer à plusieurs milliers de mètres aux alentours, de graves perturbations dans les ap-

VOLCANO

pareils récepteurs (sifflements violents). Cette proximité perpétuelle de l'accrochage est une des principales causes de la déformation de la voix et de la musique.

Mais, si le potentiel statique des grilles BF ou HF est mauvais, ou si la réaction, comme nous l'avons dit plus haut, est trop poussée, si le chauffage des audions est trop faible ou trop fort, ce qui empêche les lampes de fonctionner suivant leurs courbes caractéristiques, la voix, la musique sont hachées, soufflées, stridentes et toute réception est alors rendue impossible. Pour ce qui est du mauvais potentiel des grilles, on peut le corriger en reliant les grilles des lampes à une pince-prise de contact, fixée sur une forte résistance intercalée entre le + et le — de la batterie de chauffage du filament. Le débit de cette batterie devra être réglé par un rhéostat approprié aux lampes employées (0,7 ou 6/100 d'ampère). Ce rhéostat permettra d'appliquer aux filaments des lampes le voltage exact sous lequel elles doivent normalement fonctionner.

Si le fer d'un transfo est atteint d'hystérésis, et non pas d'hystérie comme nous l'avons plusieurs fois entendu dire, la dé-

LE FIL ISOLE

76-78, Rue Lecourbe
Fil email, soie, coton, T. S. F.

FABRIQUEZ TOUTES VOS SELFES
NIDS D'ABEILLES, DUOLATERAL, LATTIS
FONDS DE PANIERS, etc., avec le

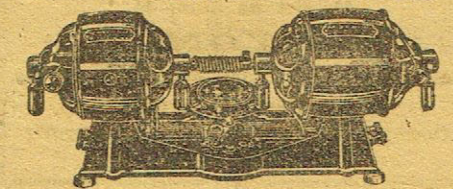
MANDRIN "Perfection"
(marque déposée)

Prix : 15 fr. ; franco, 16 fr. 50
(notices explicatives)
Tous mandrins sur commande
après entente de prix

E. RONY, 17, avenue Jean-Jaurès, Paris
et chez les vendeurs de T.S.F. R.C.S. 243.827

RECHARGEZ VOUS-MEMES VOS ACCUS

avec le seul appareil parfait
Groupe convertisseur GUERNET
 44, rue du Château-d'Eau, Paris
 pour courant 110 — 125 volts universel
 4 à 6 volts jusqu'à 100 ampères
 Complet avec lab eau rhéostat ampèremètre : 425 francs



Le plus grand spécialiste de la petite dynamo

formation, surtout dans un ampli à plusieurs étages, est très sensible. Le vrai remède qui soit réellement efficace consiste à changer le transformateur. Aux grands maux, les grands remèdes.

Si l'amplitude des oscillations basse fréquence est trop forte au secondaire des transfo, elle produit d'intermittents sifflements. On peut, soit shunter le secondaire à l'aide d'un condensateur fixe, soit inverser le sens des connexions. Le moyen le plus efficace consiste à modifier le voltage plaque à l'aide d'un réglage continu afin de faire agir la lampe selon ses caractéristiques. On prendra pour cela un potentiomètre de 1.000 à 3.000 ohms fait de fil de chrome-nickel 1/10. Mais, pour éviter que la pile ne débite continuellement, même lorsque les lampes ne fonctionneront pas, on intercalera en série sur le + ou le - 80 volts un interrupteur unipolaire qui permettra d'ouvrir ou de fermer le circuit.

Par la manœuvre combinée et proportionnelle du potentiomètre et de la réaction on arrivera à trouver un voltage donnant, pour une réaction poussée à l'extrême, le minimum de déformation. Le voltage plaque ainsi obtenu dépendra : 1° de la qualité des lampes (dure ou non); 2° du chauffage de leur filament; il sera donc nécessaire de le régler chaque fois.

Avec ce petit truc, on pourra régler et mettre au point une fois pour toutes la réaction, suivant la tension plaque débitée par le potentiomètre. Dès lors, le couplage de la réaction pourra rester fixe. On peut aussi arriver à ce résultat en reliant un ou deux éléments à un clavier de plots. Comme

LES TIGES CARREES

pour connexion
 en fil étamé 12x12
 sont de fabrication

BROADCASTING CORPORATION

28^{bis} Rue de l'Arty, LEVALLOIS-PERRET

30^{ms} LE CENT

ceux-ci seront très rapprochés (40 pour une batterie de 80 v.) pour être facilement inscrits dans le trajet circulaire de la manette, il faudra veiller à ce que cette dernière ne chevauche pas 2 plots à la fois, ce qui aurait pour résultat de mettre un ou deux éléments en court-circuit.

Grâce à ces deux procédés, on pourra pousser davantage la réaction, éliminer les sifflements et jouer par conséquent d'une amplification légèrement augmentée.

PECKLE de ASSELANGE.

Avez-vous lu le « Q.S.T. » Français n° 12. Les auteurs les plus éminents de France s'y trouvent réunis.

Vous pourrez avoir pour 412 fr.

un poste fonctionnant sur

ALTERNATIF

sans accus, sans piles

R. FERRY, 59, rue de l'Aqueduc, Paris

Galène naturelle, le kilogr., 120 fr.

CONDENSATEURS

VARIABLES
FRANCK

Modèle à vernier monté sur billes



Envoi du catalogue franco sur demande

Etabli **FRANCK FRÈRES**

3^{bis} Rue des Ursulines

SAINT-DENIS

Téléphone: 119

En vente chez tous les électriciens

RADIO-PLAIT

39, Rue Lafayette - PARIS (Opéra)

TOUT CE QUI CONCERNE LA T.S.F. ET ACCESSOIRES

Rayon spécial pour la vente et la démonstration des appareils VITUS

ACCESSOIRES DYNA

Catalogue d'appareils, 1 fr. 50 ; franco, 1 fr. 75 remboursable

Catalogue d'accessoires, 1 fr. 25 ; franco, 1 fr. 50 remboursable

UN MONTAGE DE 8FJ

Pour les lecteurs de l'Antenne

Tous les lecteurs de l'Antenne connaissent les remarquables exploits accomplis par M. J.-L. Ménars 8FJ. Toutes les émissions de la terre viennent à l'appel du condensateur d'accord faire vibrer les diaphragmes de son casque... Lors d'un de ses récents passages à Paris, 8FJ a bien voulu nous donner de vive voix quelques indications sur un des montages qu'il a utilisés et avec lequel il a pu établir des records de réception.

Le montage est très explicitement indiqué par le schéma qui illustre cet article.

La self secondaire S est placée dans le circuit grille de la première lampe qui fonctionne en détectrice à réaction. Cette self possède un total de 12 spires de fil 6/10 deux couches coton bobinées jointivement sur un cylindre de 8 centimètres de diamètre. Ce cylindre est en carton préalablement séché au four. Le condensateur d'accord C est de 0,25/1000 et sera choisi avec le plus grand soin en ce qui concerne son

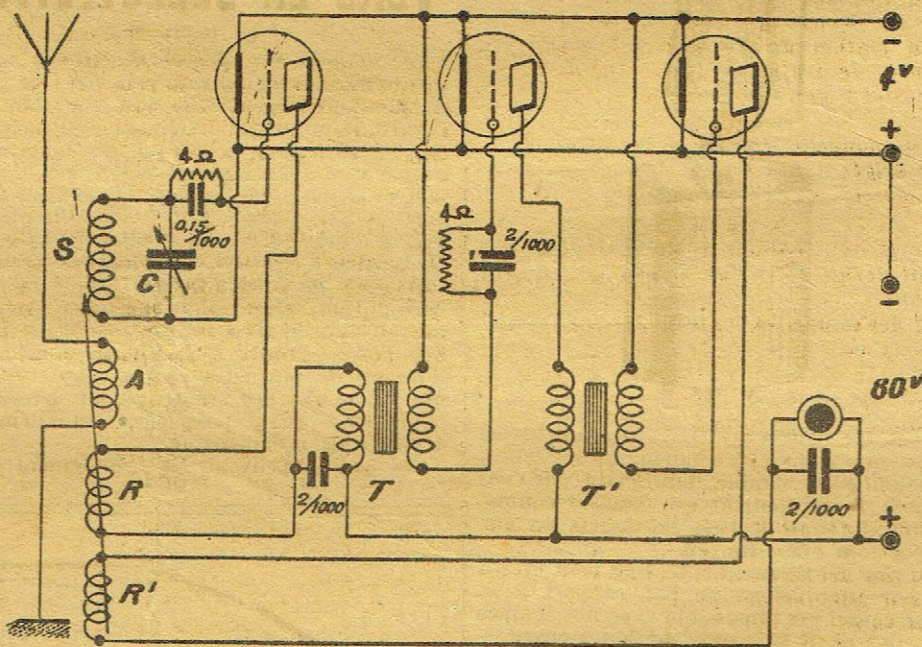
T et T' sont respectivement de rapport 1/5 et 1/3.

Viennent ensuite les particularités qui caractérisent ce montage.

Dans le circuit grille de la première lampe BF, entre le 4 volts et le transfo, on a placé un condensateur shunté (2/1000 Mf et 4 mégohms). Ce condensateur shunté a pour but de réduire à zéro le courant grille de la lampe BF. On sait que l'existence d'un tel courant grille a pour effet de diminuer la pureté de la réception et d'agir défavorablement sur l'intensité de l'amplification.

Enfin, deuxième particularité, une self R' intercalée dans le circuit plaque de la deuxième lampe BF est couplée de manière variable avec R. Cette self permet d'obtenir une « régénération à basse fréquence » qui influe très favorablement sur la force des signaux dans le casque. R' comporte 10 tours de 6/10 deux couches coton sur carton de 8 cm. de diamètre.

Nous avons réalisé rapidement ce mon-



isolement et l'absence des pertes diélectriques.

Le condensateur shunté de détection aura les valeurs classiques indiquées dans la figure.

Sur le même carton qui supporte S, on bobinera immédiatement à la suite la self d'antenne A. Cette self A faite en 6/10 deux couches coton comportera 6 spires jointives.

La réaction R est couplée de manière variable avec la self A. Elle comporte 15 tours de 6/10 DCC sur carton de 8 cm. de diamètre.

Jusqu'ici le montage ne présente rien de très particulier. C'est une détectrice à réaction dont la réaction agit sur la première « apériodique ».

Cette détectrice est suivie de deux étages BF à transformateurs. Les transformateurs

sur table pour la préparation de cet article. Les signaux reçus ont été très confortables : réception des Américains en haut-parleur à 22 heures TMG. Le réglage du couplage R-R se montre assez délicat si l'on veut obtenir le maximum de l'effet de régénération à BF sans accrochages intempestifs à BF.

Tel qu'il est, ce montage est des plus intéressants et doit retenir l'attention des amateurs se consacrant aux ondes de 100 mètres et au-dessous. Par suite du manque de temps, nous n'avons pas fait d'essais sur les ondes de Broadcasting, mais il ne fait aucun doute que les résultats ne doivent y être excellents. C'est une simple question de bobinages.

P. BERCHE 18BN.

LES CONSEILS DE BEN CLIPPING

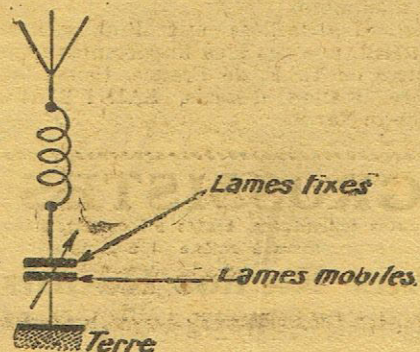
Parmi les nombreuses causes de mauvais fonctionnement d'un appareil, il en est une à laquelle on craint généralement de remédier, à savoir les poussières entre les lames des condensateurs. Si l'on se sert de feuilles de papier, elles sont ou trop minces et n'enlèvent rien, ou trop épaisses elles faussent les lames du condensateur. Wireless Weekly signale ce petit truc d'amateur, que j'utilise depuis avec succès ; il consiste à se servir des petites baguettes enveloppées de duvet avec lesquelles on nettoie les pipes. C'est l'instrument rêvé. Il suffit de passer le nettoyeur aussi légèrement enduit de vaseline que possible de façon à haper toutes les poussières entre les lames du condensateur, mis à zéro. Rien n'est faussé et l'instrument est propre.

Parmi les principes qu'il est utile de rappeler, car nombreux sont les amateurs qui n'en tiennent pas compte tant aux Etats-Unis, et en Angleterre, qu'en France, signalons qu'il y a presque toujours un sens de connexion pour les bornes du condensateur.

Il ne faut jamais connecter la borne qui

correspond à l'axe, c'est-à-dire aux lames mobiles à la grille, la plaque ou l'antenne, sinon en prenant le bouton du condensateur vous déréglez tout l'appareil : il est infiniment préférable de connecter cette borne à la terre au + ou - 4 ou au + 80 selon les cas qui sont des pôles fixes.

Les schémas ci-dessous feront comprendre les montages :



ADOPTER LES MARQUES :

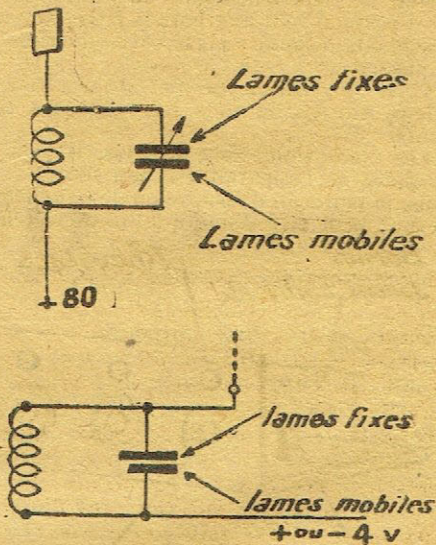
OPTIMA comme bobines de Self

Casques Récepteurs Haut-Parleurs } **S.I.D.P.E.**

HYGEAPHONE en transformateurs

RADIO CONSORTIUM, 15, rue Montmartre, PARIS

En procédant ainsi vous réglerez beaucoup plus facilement puisque cela revient à approcher la main d'une borne de vos accumulateurs et non d'une grille, d'une plaque ou d'une antenne.



DE LA CONSTRUCTION DES APPAREILS

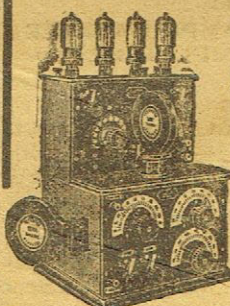
Il ya deux types d'appareils classiques : l'appareil français ou anglais et l'appareil américain. L'appareil français ou anglais est beaucoup plus joli, mais l'appareil américain est plus facile à construire et moins coûteux. C'est ce type d'appareil que j'ai toujours préféré, pour ce qu'il est convenu d'appeler le montage sur table. En réalité, le montage sur table tel qu'on le pratique généralement est une infamie. Ce n'est plus un montage du tout, mais un enchevêtrement de fils où toutes les inductions, toutes les capacités, toutes les résistances et toutes les fuites sont permises. Je connais des gens qui croient de bonne foi avoir essayé des appareils dans ces conditions et sont stupéfaits d'avoir d'autres résultats quand ils mettent les organes dans une boîte. En réalité, ces essais ne signifient rien, ni pour la radio, ni pour l'amateur. J'ai moi-même pêché parfois aussi ; un constructeur m'avait demandé un jour d'essayer des transfo à résonance ; en vingt minutes j'avais monté un appareil à 3 lampes et il entendait les anglais à l'époque où on ne les entendait guère, c'était tout au début, il était émerveillé — Londres à 500 watts à l'époque héroïque — mais je ne l'étais pas du tout. Je faisais réaction avec les doigts au milieu des fils presque avec le bout du nez ; somme toute, je n'avais pas essayé du tout ses transfo, d'ailleurs, ne valaient pas grand-chose, mais j'avais réalisé le hasard et l'acrobatie aidant quelque chose qui marchait je ne sais comment.

Donc si vous montez un appareil, prenez une planche de bois de 30 de large et vissez un panneau d'ébonite long et bas pour les essais, plus haut si votre appareil est définitif. Mes panneaux sont percés comme des écumoires. Tous les quatre centimètres, il y a un trou pour les condensateurs. Les lampes sont montées sur socles et ceux-ci visés sur le bois ainsi que les transfo ou bobines qui peuvent être également montées

Etablissements fondés en 1899

RADIO-OPERA

21, RUE DES PYRAMIDES, PARIS (AV. OPÉRA)



Les meilleurs postes sont les

RADIO-OPERA

Fabrication Ducretet

4 lampes

990 fr.

NOTICE

SUR DEMANDE

Demandez notre

dernier modèle 3 l.

2 postes en un SEUL (Les petites et grandes ondes avec puissance maximum... Facilité de réglage inconnue jusqu'ici...)

Construisez vous-même votre Poste !

POSTES EN PIÈCES DÉTACHÉES

faciles à construire soi-même

POSTE G. 119 BIS A RÉSONANCE

2 lampes 3 lampes 4 lampes 5 lampes 6 lampes

275. » 319. » 357. » 397. » 450. »

Notice: 0 fr. 25 — Catalogue radio: 0 fr. 75

Sur 1 lampe du HAUT-PARLEUR
et forte réception des postes européens
sur cadre avec

les Selfs « Oscillatrices T.M.R »
Brevetés S.G.D.G.

E. CHATELAIN

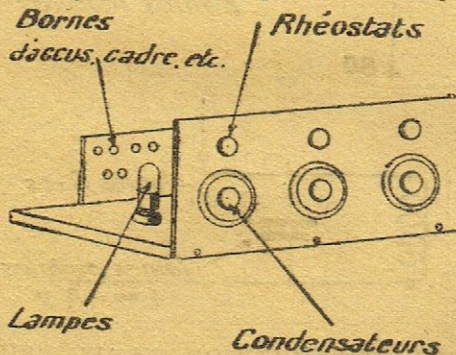
Concessionnaire

12, boulevard de la Chapelle :: Paris (18°)
R.C. Seine 239.274.

aux bornes du condensateur. Pour l'appareil définitif, tous les fils des accus et piles et même les fils d'antenne ou cadre et du haut-parleur vont aux bornes fixées sur une planchette d'ébonite placée sur le derrière de l'appareil.

Cette disposition permet de réaliser le mieux du monde tous les montages courants.

Les connexions sont courtes, il y a de la place et l'appareil est bon marché. De plus, le panneau d'ébonite ou de bakélite du devant peut être d'une qualité diélectrique



quelconque si l'on met tous les axes des condensateurs, comme il a été dit plus haut à des pôles fixes + ou - 4 ou + 80.

Le panneau du devant n'est en effet en contact avec aucune plaque, aucune grille; ils pourront donc sans inconvénient être en

DERNIÈRE NOUVEAUTÉ!



Pour l'écoute des petites ondes et au casque, le transfo ATI servant de filtre est remplacé avantageusement sur le Tableau de Tension de Plaque par notre nouvelle Self E 50 henrys (44 f.) permettant plus de débit, une tension plus élevée et la suppression totale de tout bourdonnement.

Transfos FERRIX, 64, r. St-André-des-Arts PARIS (6°)

bois quelconque, quant aux socles aux différents organes de l'appareil, à la planchette d'ébonite où aboutissent les fils d'antenne ou de cadre de haut-parleur, ils doivent être d'une qualité impeccable. La seule façon d'en être sûr est de les construire avec la meilleure ébonite possible en ayant soin et ceci est de la plus haute importance, d'enlever tout le poli de la surface en le grattant avec du papier de verre fin propre; on les frotte ensuite avec un peu d'essence de thérébenthine.

L'ébonite est en effet généralement polie avec des produits contenant des matières métalliques et peut donner lieu à des pertes de surface considérables. Le seul remède contre ce grave défaut est d'enlever toute la surface polie.

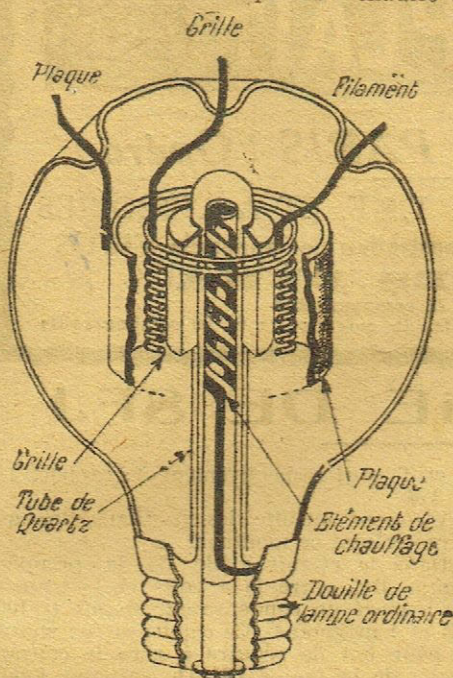
D'après les nombreuses lettres reçues, l'intérêt des lecteurs paraît surtout éveillé par le super-hétérodyne.

Ceux qui s'en servent disent que c'est le roi des récepteurs; ceux qui ne s'en servent pas disent que c'est un monstre au nom fabuleux et qui de plus est indomptable. Je m'en suis servi deux ans et j'espère convaincre dans les prochains numéros les lecteurs que cet instrument est vraiment simple quand il est à cinq lampes bien que si je commençais par la description d'un petit douze lampes qui est mon préféré dans les circonstances difficiles, il y en a beaucoup qui reculeraient d'horreur rien qu'à regarder le schéma.

UNE NOUVELLE LAMPE INUSABLE ET SANS ACCUMULATEURS

Parmi les dernières nouveautés d'outre-Atlantique, il en est une qui mérite de retenir l'attention de tous les constructeurs de lampes à trois électrodes dont la description a paru dans *Radio-News* du mois de février. Le principe de cette lampe est extrêmement original. Nous retrouvons la grille, la plaque classiques et le filament qui se compose d'une matière désignée sous le nom d'alundum qui est un excellent émetteur d'électrons au rouge, mais voici la nouveauté, le filament qui est un tube

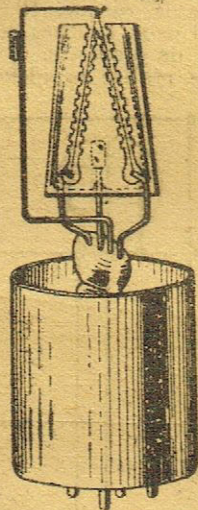
assez épais et pratiquement inusable n'est chauffé par aucun courant, il est scellé sur un tube de quartz qui s'ouvre à l'extérieur et c'est de l'extérieur que l'on chauffe la



lampe au moyen d'un second filament qui est branché sur le 110 volts.

Quand le filament du 110 volts est usé, ce qui lui arrive au bout d'un temps fort long, paraît-il, on en met un autre et la lampe est toujours neuve.

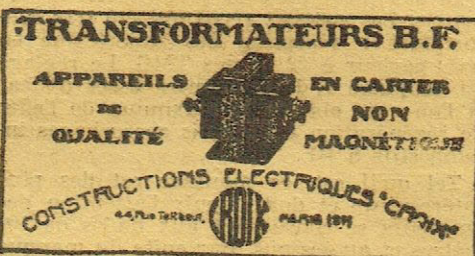
Nous entrevoyons donc enfin la solution si longtemps cherchée du chauffage des



lampes par l'alternatif. Ici, l'alternatif n'est utilisé que comme producteur de chaleur; il actionne une simple chauffette, par conséquent le ronflement est éliminé comme si l'on chauffait le tube de quartz au gaz ou par tout autre moyen.

De plus, le filament intérieur peut être à un potentiel déterminé par rapport à la grille ce qui est impossible avec nos lampes actuelles où il se trouve toujours entre - et + 4 volts.

BEN CLIPPING.



Une théorie quelque peu paradoxale mais qui n'en est pas moins vraie

Plus la station que vous voulez recevoir est éloignée, moins grand doit être le nombre de lampes utilisées.

C'est ainsi que pour obtenir une audition de 25 à 150 mètres du haut-parleur, des concerts radiophoniques européens « ARTIS » n'utilise que 2 ou 3 lampes sur ses appareils R.2. et R.3. couvrant ainsi une gamme de longueur d'ondes de 150 à 3.000.

Ses appareils sont les seuls permettant de recevoir petites et grandes ondes avec une aussi grande amplification et cela sans réglage fastidieux; nous n'utilisons que peu de lampes, mais nous leur faisons rendre leur maximum.

(Notices détaillées aux Etablissements POIRIER, une des plus importantes manufactures de T.S.F. de France. Usine, laboratoire, station d'essais, SAINT-BRIEUC (Côtes-du-Nord)).

GROSSISTES

Toutes fournitures, toutes pièces détachées pour postes à galène et à lampes

Aux Radios Réunis

103, rue Saint-Maur, PARIS (XI°)
Tél.: Roq. 47-79. -- R.C. Seine 60-123.

RADIO-ANASTASIE

On a pu lire dans le *Matin*:

Le 10 mars, le docteur Genil-Perrin, médecin en chef des asiles d'aliénés de la Seine, secrétaire général de la Ligue d'hygiène mentale, avait accepté de faire une conférence devant le microphone émetteur d'une Compagnie de T. S. F., sur le sujet suivant: « Protégeons notre santé mentale contre les dangers de la vie moderne. »

Mais, depuis quelque temps, le gouvernement exige que les textes des conférences soient soumis à son visa, par mesure de sécurité générale. Cette fois, le fonctionnaire préposé est intervenu.

— Nous voulons bien de la conférence, a-t-il dit, mais à condition que le mot « syphilis » n'y soit pas prononcé.

Parler de la folie sans dénoncer cette maladie, qui est une des plus puissantes pourvoyeuses des asiles d'aliénés, c'était impossible. Le docteur Genil-Perrin a donc rempoché son texte.

Vraiment, sommes-nous bien en 1925?

Que dire de cette sottise pudibonderie d'un censeur, alors que tous les médecins du monde entier dénoncent la nécessité d'instruire le public et de combattre ce préjugé qui veut absolument mettre en dehors des maladies microbiennes courantes cette infection si voisine des fièvres paludéennes par son virus, ou de la tuberculose par ses manifestations; alors que la reine des Belges, le cardinal Mercier, entre autres, se sont mis à la tête de la croisade contre ce fléau, qui ne peut disparaître que par l'instruction du public?

Il est probable que le censeur ne l'a pas attrapée, car il n'a jamais prononcé son nom. Voilà bien le moyen infailible que tous les savants avaient vainement tentés de découvrir. Des ciseaux et puis, peut-être... une petite belote!

VERS LA SÉLECTIVITÉ

Le nombre des postes émetteurs augmente de jour en jour, et il devient de plus en plus difficile de les éliminer l'un de l'autre. Pour la radiotéléphonie en particulier, les différents postes ont des longueurs d'onde qui s'échelonnent entre 300 et 450 mètres d'une part, et dans les environs de 1.600 mètres d'autre part. L'amateur qui se trouve assez éloigné de l'un quelconque de ces postes d'émission peut encore arriver, sans trop de difficulté, à recevoir le concert qui lui plaît, sans être gêné par les autres, mais il n'en est plus de même lorsque l'on se trouve à proximité immédiate d'un ou de plusieurs postes émetteurs, ce qui est le cas des amateurs parisiens qui, pour leur part, possèdent actuellement 4 postes de broadcasting.

Ces postes peuvent être facilement éli-

EMISSION — RECEPTION

CHENEY & MARTIN

Constructeurs

44, rue de Seze, 44

LYON

Leurs postes sont les plus simples, les plus sérieusement étudiés

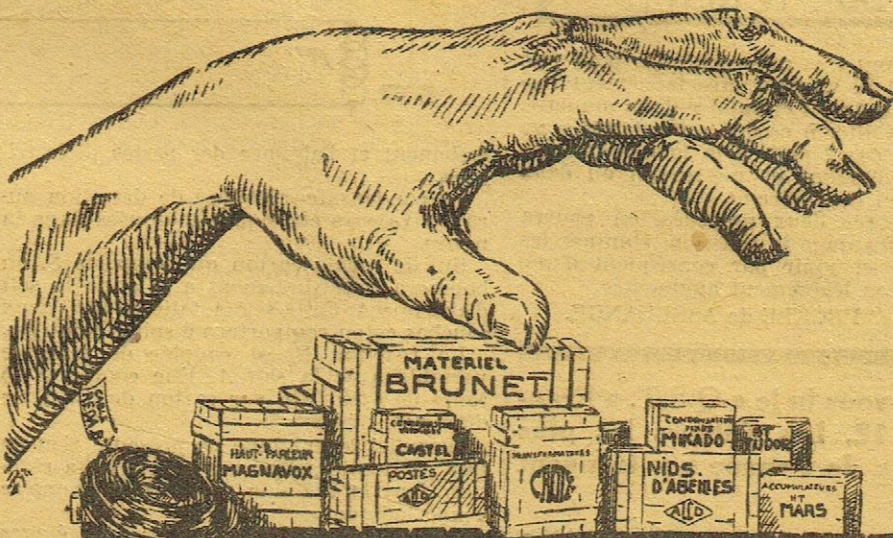
Demandez le « Claravox » pour purifier votre réception

minés l'un de l'autre; leurs longueurs d'onde: 365, 450, 1.750 et 2.600, étant franchement différentes; pour peu que l'on possède un montage un peu synthétisé (Tesla ou résonance).

Malheureusement, il n'en est plus de même lorsque l'on veut écouter à Paris un poste lointain, anglais par exemple. Il est bien rare alors que l'on ne soit pas brouillé par les émissions soit des P.T.T., soit du Petit Parisien, soit encore par Eiffel et Radio-Paris ou par les harmoniques de ces deux derniers postes.

On peut en effet entendre la Tour-Eiffel à Paris et dans sa banlieue immédiate, sur les longueurs d'ondes suivantes: 2.600, 1.300, 866, 650, 520, 433, 371, 325, 288, 260, etc., correspondant aux différentes harmoniques de ce poste.

Il en est de même pour celui de Radio-



Revendeurs Constructeurs
VOUS AUREZ TOUT SOUS LA MAIN.

Avec le maximum de rapidité et le minimum de frais

en nous passant vos commandes et réassortiments

aux mêmes prix que les fabricants

CATALOGUE CONFIDENTIEL FRANCO

Etablissements A. LAPORTE, 83, rue des Entrepreneurs
PARIS (XV°)

Filtre CREJ

Nouveau modèle alimentation totale des Audions, faible consommation sur courant continu. Filament et plaque. Voltages réglables avec voltmètre de précision. 110 ou 120 v.

PRIX: 240 FRANCS

Filtre pour 80 v. Prix: 80 fr. sur 110 v.
Prix: 92 fr. sur 220 v.

P. JOIGNET
7, rue Erard PARIS

PUBLICITÉ

Après délibération, il rendit la sentence suivante, j'allais dire le verdict « attendu qu'il n'y a pas de fumée sans feu, il n'y a pas de musique émise sans qu'il y ait cou-

Galène du « Pierrot Chanteur »

Sélectionnée par un personnel d'élite sur appareils pendant les heures d'auditions.

Sensibilité incomparable - Sonorité merveilleuse -

LE MORCEAU : 5 FRANCS

Franco contre mandat-poste : 5 fr. 50

Agent général pour le gros et le détail :

ZECHE — RADIO-PEERLESS

56, avenue de Paris, 56 — VINCENNES

cert ». (Bravo ! il n'est pas nécessaire d'être magistrat pour découvrir ceci !). Or, le haut-parleur doit être considéré comme le producteur de sons, étant donné qu'il n'est relié à la station émettrice que par l'intermédiaire de l'éther, et que ledit éther n'est pas considéré comme susceptible d'établir une liaison entre le concert (station émettrice) et le transmetteur (appareil récepteur et haut-parleur). (C'est un point de vue nouveau, quant à la théorie de la propagation des ondes. Il mérite qu'on s'y arrête.)

En conséquence, le tribunal déboute le seigneur X..., Y..., Z..., et le condamne aux frais et dépens, etc., lui accordant toutefois les circonstances atténuantes, car il y a absence de préméditation (non mais laissez moi rire !!! Sans ces circonstances que serait devenu l'infortuné commerçant ? Condamné à la peine capitale pour le moins !). Le sieur X..., Y..., Z..., ignorant en effet le programme, ne savait jamais s'il allait transmettre une berceuse, un discours politique ou un cours de bourse. Or, le tribunal considère et veut bien admettre que ces deux dernières auditions ne sont pas musicales. (Surtout si c'est la radio diffusion d'une séance à la Chambre des députés (cris, vociférations, hurlements divers, fracas et bruits de pugilat) ou la transmission des listes de chiffres généralement erronées !)

Depuis ce jour, le marchand d'Amsterdam « respectueux des lois de son pays... » ne régalait plus chaque soir l'oreille des badauds de fracas d'orchestres touffus menés ou de discours bien sentis... et pas toujours goûtés... (Voyez celui de ??? transmis dernièrement par les P.T.T. et peu apprécié par les réactionnaires). (Nous ne parlons pas ici de ceux qui possèdent une détectrice à réaction Grid Leak, mais de certains camelots du roy, dont les selfs de réaction sont constitués uniquement par de solides gourdin, oscillants très facilement dans leurs mains exercées à s'en servir.)

P. S.

Pour encourager les galéneux

Lecteur assidu de votre intéressante publication, j'ai noté avec intérêt les résultats obtenus à Paris par un certain M. Cadot, sur cadre et galène. Les galéneux sont toujours fort nombreux et c'est toujours avec plaisir qu'ils enregistrent un avis, un encouragement, un succès. Le collecteur d'onde est bien souvent leur bête noire, car il leur est prescrit de lui donner dans le cas de l'antenne un développement important, chose qu'ils ne peuvent, hélas ! pas toujours réaliser. C'est pourquoi, si les indications qui suivent vous paraissent présenter quelque intérêt, je vous prierais de vouloir bien leur réserver un petit coin.

Situation: 80 km. N.-O. de Paris, au fond d'une vallée encaissée.

Antenne: Unifilaire de 20 mètres (partie horizontale) descente 7 m. (le tout sans épissure), mal dégagée, tenue dans une cour. Câble lumière à fort isolement caoutchouc, 7 brins, diamètre métallique total: 3 mm. Entrée de poste sous tube caoutchouc, gainé d'un tube de verre.

Terre: 2 mq. feuille Zn à 40 cm. dans sol humide.

Appareil de réception: Montage en direct, bobine.

1 couche 8/10, à 1 curseur.

Pas de C.V.

Ecouteur: 2.000 de qualité fort médiocre.

Résultats: P.T.T. assez faibles.

Radio-Paris: bonne réception.

F. L.: faible.

Enfin, Chelmsford, réception à peu près aussi forte que Radio-Paris. Le jazz de l'Hôtel Savoy est entendu avec une belle sonorité. On perçoit même les applaudissements des danseurs.

LA PAGE DES GALÉNEUX

Je vous félicite de la création de la page des Galéneux dans votre journal : je pense comme vous que cette page doit être remplie par les amateurs eux-mêmes, c'est-à-dire que chacun doit y décrire son poste et y rendre compte de ses résultats.

C'est pourquoi je vous envoie ces quelques lignes qui, je le crois, rallieront à la T.S.F. bon nombre d'amateurs hésitant encore.

Nombreux sont les amateurs peu fortunés et qui voudraient entendre les concerts : s'ils suivent bien les indications qui font suite, ils sont sûrs d'arriver à un résultat.

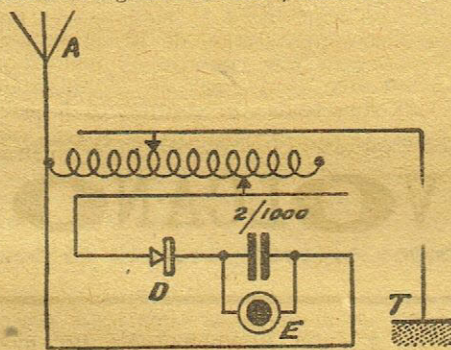
L'antenne est constituée par deux fils parallèles, d'une longueur d'environ 125 m., espacés de 2 mètres, suspendue à une quinzaine de mètres de hauteur entre deux arbres et en fil de 15 dixièmes. Le fil utilisé est du simple fil de fer galvanisé que l'on trouvera chez tous les quincailliers. L'orientation est bien nord-sud et la descente se fait du côté opposé à Paris et bien isolé par quatre poulies en porcelaine à chaque brin.

Les deux fils se réunissent pour entrer, par un seul fil bien isolé au poste, à travers une porte en bois.

Arrivé au poste à galène le montage a lieu comme ci-dessous.

Pour construire la bobine d'accord acheter un tube de carton de 30 centimètres de longueur, de 10 cm. de rayon et tout bobiner en fil de 6/10 isolé à l'émal. Monter des faces en bois et le « Mécano » servira à faire les réglages et les curseurs. Pour le détecteur, acheter une pince pour charbon de pile Leclanché qui servira à encastrer la galène et une borne dans laquelle sera serré un fil de cuivre quelconque, bien taillé en pointe, qui constituera le chercheur. Faire un condensateur fixe d'environ 2/1.000 pour shunter le téléphone. Quant à ce dernier, acheter un écouteur de 500 ohms d'une vingtaine de francs : cela suffit. Prise de terre en gros fil de 30/10 raccordée à des tuyaux d'eau en plomb. La longueur du fil de prise de terre importe peu : il peut avoir jusqu'à une dizaine de mètres.

Avec ce simple poste voici les résultats que j'ai obtenus. Après quelques jours de réglage pour trouver l'accord sur la bobine, j'ai reçu pendant les grandes vacances de 1923, le poste de la Tour Eiffel non seulement en signaux horaires, mais bien en té-



léphonie et je prenais chaque soir de 18 à 19 heures parfaitement le concert.

Pendant les grandes vacances de 1924, j'ai reçu très régulièrement F.L., Radio-Paris et le poste anglais de Chelmsford, la nuit particulièrement avec une grande intensité. A partir de 9 heures du soir, j'avais Chelmsford et Radio-Paris audibles à 5 cm. de l'écouteur. Par un simple déplacement de 3 centimètres du curseur, j'éliminais l'un de l'autre ces deux postes.

Et maintenant devinez où j'habite : à 400 kilomètres du Sud de Paris, à Saint-Chamond (Loire), assez en dehors de la ville pour n'être gêné par aucun parasite industriel.

Il me semble que tout amateur peut arriver facilement à de semblables résultats avec un peu de soin et de patience seulement.

Paul RIGOT.

MONTAGES

La galène n'étant pas sélective, et comme bien d'autres étant gêné par des parasites ou des postes de longueur d'ondes rapprochées, j'ai monté un Tesla. Malheureusement, la sélectivité se trouve, au détriment de la puissance; aussi j'ai cherché et j'ai trouvé autre chose qui ressemble cependant bien au Tesla. (Voir schéma.)

Je pense, avec ce montage, éliminer les

LE DETECTEUR QUI S'IMPOSE

VOLCANO

Breveté en tous pays

Sa présentation à la FOIRE DE LYON en a consacré le succès aussi bien en France qu'à l'Etranger

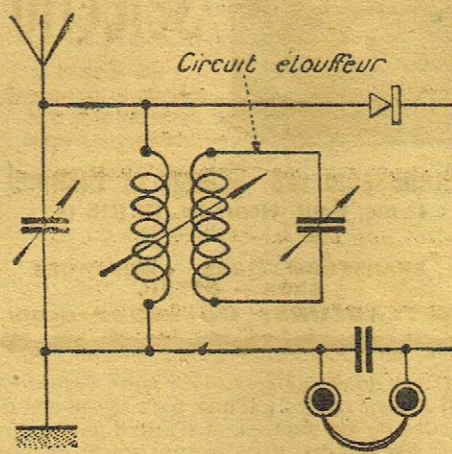
EXIGEZ-LE DE VOTRE FOURNISSEUR

Prix imposé : 8 francs

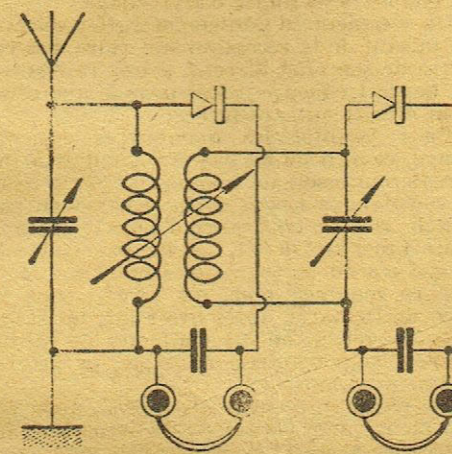
Etablissements VOLCANO

12, rue Hippolyte-Lebas — PARIS (IX^e)

P.T.T. du P.P., ou réciproquement (le Petit Parisien se trouve cependant à 600 mètres de chez moi), sans aucune diminution de force à l'écoute. J'élimine aussi des ronfles



ments de moteurs aux environs de Radio-Paris. En plus, si l'on place (selon schéma 2) un casque et un détecteur sur la bobine de l'étouffeur, on entend le poste que l'on étouffe. Si bien que sur le même poste à galène on peut entendre le P.P. dans un casque, et les P.T.T. dans l'autre, sans être gêné. Le réglage est très pointu et le couplage des deux selfs très serré. Et mainte-



nant, les galéneux, une petite transformation durant un quart d'heure et vous verrez les résultats.

Le montage nécessite deux condensateurs variables de 1/1.000, 6 selfs interchangeables (35, 50, 75, 200, 250 et 300 spires), un peu de patience, et la galène est aussi sélective qu'un montage à lampes à résonance.

P.S. — Bien entendu, il faut accorder l'étouffeur sur l'émission gênante et le primaire sur celle que l'on désire entendre.

M. P. TISSERANT.

On nous écrit

Sans vouloir vous demander l'honneur de votre « Tribune Libre », qui peut servir à des sujets plus importants, je viens vous prier d'offrir l'hospitalité à cette lettre lorsque vous en aurez la possibilité : elle intéressera peut-être quelques lecteurs.

1° D'abord un petit truc pour les « Galéneux » ayant, comme moi, égaré dans quelque coin de leur maison leur galène et ne voulant pas en faire l'acquisition d'une nouvelle en attendant de la retrouver. Un simple crayon suffit pour détecter; ou pour mieux dire, avec une simple mine de crayon tendre et bien noire; ceci ne doit étonner personne, mais l'avantage de coûter moins cher qu'un bon morceau de galène et de détecter aussi bien. Voici comment il faut procéder. Vous ouvrez un crayon « conté n° 0 », par exemple, de façon à avoir la mine bien carrée. Vous coupez cette mine en plusieurs brins que vous placez au lieu et place de la galène. Sur chaque brin, vous faites avec une épingle un petit trou peu profond destiné à supporter la pointe du chercheur en acier; au point de vue de détection, si la mine est bonne, le rendement est aussi bon qu'avec une galène et cela est d'une économie appréciable.

2° Je suis possesseur d'un poste de réception monté par mes soins grâce aux schémas et conseils de l'Antenne; ce poste comprend une D et 2 BF. Dans quelque temps j'espère monter un C. 119, mais disposant d'une bonne antenne bifilaire à 2 brins de

GALÈNE J. P.

ultra-sensible sélectionnée

Echantillon contre mandat 2 f. 75 et 3 f. 75

J. BRUNET

6 bis, impasse Boucher, PARIS (17^e)
PORTE DE SAINT-OUEN

30 mètres à bonne hauteur, je trouve déjà le premier montage parfait, car il me donne en H.P. tous les postes parisiens, les anglais, Bruxelles, Madrid, Rome et plusieurs autres encore, au casque. Avis aux amateurs de la simple détectrice à réaction : avec de bonnes pièces détachées on peut se monter un poste parfait et économique. J'utilise un jeu de selfs de 7 nids d'abeille, dont 2 à 1 seule couche, me permettant de couvrir la gamme de 200 à 4.000 mètres sans autre aide qu'un bon vernier. J'ai débuté par la galène, mais grâce à l'Antenne, j'ai appris à me servir de la réaction à tel point que je ne pense en aucune façon nuire à mes voisins. Toute la région d'Epinay-sur-Seine, comprise entre la Briche et Enghien, est littéralement « pourrie » d'antennes. Quelques-unes sont à peu près bien montées, mais la plupart le sont mal, à la fin, devrais-je dire, à tel point que je me demande si votre estimable journal ne ferait pas bien d'aller faire un tour dans cette région (prendre et suivre la ligne de tramways 54, « Trinité-Enghien ») et d'y faire des cours en plein air pour éduquer quelques sans-filistes de bonne volonté sans doute, mais un peu trop ignorants des règles de la réception et je me demande s'ils tirent tout ce que l'on peut tirer de la réception dans une région d'où l'on découvre « tout Paris » et qui est aux premières loges pour recevoir con-

La détection par galène
est la plus parfaite et

Le contact à galène idéal existe
c'est le
CHERCHEUR EF
AUTOMATIQUE - INDÉRÉGABLE
BREVETÉ
Vendu avec numéro de garantie
PRIX : 5 Fr Port recommandé 1 Fr
France et colonies
ATELIERS GYPÉ, 38 RUE MONT THABOR, PARIS

fortablement, même sur galène, tous les Parisiens et 240. D'autre part, et c'est là le but de ma lettre, votre estimable journal ne pourrait-il contribuer à la création d'un « Radio-Club » à Epinay. Il serait, je crois, très utile. Il se crée un peu partout des radio-clubs, et Epinay, qui est en face de la Tour et de Clichy, n'en posséderait point !

Ce Radio-Club que mes modestes moyens ne me permettent point de fonder serait le bienvenu pour une foule de raisons, dont celle-ci : il permettrait peut-être de découvrir et de poursuivre le ou les amateurs stupides et peu scrupuleux qui se plaisent, au milieu des grandes émissions, à troubler la réception de leurs voisins qui profitent du dimanche pour se distraire en famille grâce aux bienfaits de la T.S.F.

Cet état de choses est très ennuyeux et pour faire taire les gèneurs, j'ai dû employer les mêmes moyens et leur crier : « la ferme », en réactionnant dans mon antenne à plusieurs reprises...

Jean FEVELAT.

LES GALÈNES
"CRYSTAL B"

LA PLUS HAUTE RECOMPENSE

Concours Lépine 1924

Employées par l'Etat

AGENCES à

LONDRES	BARCELONE
BRUXELLES	MADRID
BERLIN	VIENNE
CHRISTIANA	ZURICH
DUSSELDORF	ROME

Conditions de Gros :

UNIS-RADIO, 28, rue St-Lazare, Paris

Téléph. : TRUD. 27-37

LA GALÈNE
"Lambda"

sélectionnée sur l'émission anglaise de Chelmsford (et non sur Buzzer)

est sensible en tous points

ATELIERS LEMOUZY

42, avenue Philippe-Auguste, 42

PARIS (11^e)

Ex-fournisseur de l'Armée

GROS — DEMI-GROS — DETAIL

Echantillon : franco 3,50

Téléphone : Roquette 65-55



Notre Courrier



2. — Il y a du courrier pour Sévero Nicolas à l'Antenne.

2 M. Maurice Dubois, de Bruxelles ; M. R. Dubray, de Paris, sont priés de donner leur adresse à l'« Antenne » qui transmettra à M. Toussaint.

2 145. — Paul Raymond, Boulogne-s-Mer.
R. — Impossible de vous répondre à priori. Il faudrait connaître exactement la fondamentale de votre antenne et sa capacité. Essayez vous-même par approximations.

2 146. — Jovent, Charenton (Seine).
R. — Shuntez votre batterie plaque par un condensateur de deux microfarads et non de 0,002. Quant à votre insuccès partiel pour la réception des postes anglais, cela vient certainement de ce que vous employez le secteur comme antenne. Pour les ondes courtes branchez le condensateur variable en série avec l'antenne et non en dérivation sur la bobine SI.

2 147. — Pierre Duvergier, Mérignac.
R. — Pouvez employer piles spéciales ou rhéostat convenable.

2 148. — M. R. Saint-Amand.
R. — Vous pouvez employer pour les ondes courtes le dispositif que vous nous soumettez. Envoyez-nous la photographie de votre poste.

2 149. — Paulev, Bouvray.
R. — Le condensateur de grille doit avoir une capacité de 0,00015. Vérifiez que la tension aux bornes des filaments est bien suffisante.

2 150. — J. Seaux, sentier des Ecoles, Gilly (Belgique).
R. — Voir réponse 149. Si votre accrochage est normal, cela tient à une amplification trop faible.

2 151. — M. Tarlé, Pontault (Seine-et-M.).
R. — Les résultats que vous obtenez sont très satisfaisants ; ne court-circuitez pas la partie non utilisée de votre bobine. Pour cela débranchez l'extrémité de l'enroulement non relié à la terre. Faites plutôt pour les petites ondes une coupure.

2 152. — Solerès, Alger-Ruisseau.
R. — Les sorties de vos transformateurs B.F. doivent être reliées au - 4 et non au +4 v. Vous avez sans doute un fil cassé sous un isolant dans le circuit de votre première lampe et la réception se fait par la capacité des circuits et notamment la capacité grille-plaque de cette lampe.

2 153. — Albert Obin, Dunkerque.
R. — Il est possible d'alimenter le C. 119 bis à l'aide du courant alternatif. Voyez les nombreux schémas publiés par l'« Antenne » à ce sujet.

2 154. — Paul Henri, rue de Charenton, à Paris.
R. — Un montage en Tesla pourrait vous donner une meilleure sélectivité. Un casque de moins grande résistance est à conseiller pour votre poste. Le condensateur variable est bien branché.

2 155. — D. Bridet, Maisons-Alfort (Seine).
R. — La réception des P.T.T. et du « Petit Parisien » ne sont pas impossibles sur le secteur, mais les résultats sont très variables. Essayez un grand cadre avec peu de spires. Votre antenne intérieure est insuffisante.

2 156. — Bellet D., Soissons.
R. — Vous pouvez brancher le cadre aux bornes antenne et terre, mais en supprimant la self d'antenne qui se trouverait alors en dérivation avec le cadre.

2 157. — Haurien, Boulogne.
R. — Shuntez votre batterie de plaque par un condensateur de 2 microfarads et non de 0,002. Inversez les connexions de la réaction. Vérifiez votre chauffage peut-être insuffisant. Si l'accrochage ne se produit toujours pas, cela provient presque certainement du condensateur ou de la résistance de grille. Félicitations pour les résultats déjà obtenus.

2 158. — Romby, A. T. 14.
R. — Votre antenne a une fondamentale d'environ 320 m. ce qui explique votre insuccès sur les ondes courtes. Branchez un condensateur réglable en série avec l'antenne et faites de la réception sur antenne aperiodique.

2 159. — E. Cheylan, Lyon.

R. — Phosphate d'ammonium, plomb ou fer et aluminium. Le rendement est voisin de 75 pour cent. Il diminue rapidement au fur et à mesure que la température s'élève, d'où la nécessité d'un bon refroidissement.

2 F 300. — Charles Dumont, à Aubervilliers.

R. — Si vous entendez un fort sifflement dans votre détectrice « Grid Leak », c'est qu'il y a trop de réaction (trop de tours ou couplage trop serré). En général, lorsque vous avez à recevoir les ondes correspondant à un nid d'abeille de 120 tours, il est inutile de recevoir en aperiodique, faites le montage direct.

2 F 301. — A. Perret, au Pré-Saint-Gervais.

R. — Coupez la réaction avec la deuxième résonance. L'accord et la première résonance ne doivent être couplés ni entre eux ni avec aucune autre self. Ne vous conseillons pas le reflex avec couplage par capacité des étages HF.

2 F 302. — S. V. Drompt, à Nice.

R. — Monsieur Etienne, contrairement à ce que vous supposiez, a lu votre aimable lettre jusqu'au bout et vous en remercie sincèrement. Il lui est particulièrement agréable de se voir encouragé dans ses efforts vers une « meilleure radiophonie française ». — Lorsque l'on place deux bobines en parallèle, la self résultante est diminuée. L'inverse de cette self résultante est égale à la somme des inverses des selfs composantes.

2 F 303. — Hérail, à Mostaganem.
R. — Prenez pour recevoir les anglais 25 à 50 spires dans le circuit grille, 50 à 75 tours dans la réaction.

— Pour les ondes supérieures à 4.000, prenez de 300 à 1.000 tours. Il est bon de savoir que l'autodyne ne rend pas beaucoup au-delà de 4.000 mètres.

2 F 304. — Lt Mansard, à Metz.

R. — Il faudrait vous adresser à l'éditeur de la publication en question. Il y a aussi l'Annuaire du Bureau de Genève.

2 F 305. — A. Ego, Geilenkichen.

R. — Il est bon que vous sachiez que le premier téléphone était constitué de deux écouteurs qui servaient alternativement à transmettre et à recevoir.

2 F 306. — J. U. B., à Bruxelles.

R. — Une lampe fonctionnant bien sur grandes ondes peut ne pas fonctionner sur petites ondes, pour lesquelles elle présente des difficultés d'accrochage.

2 F 307. — Jean Garat, à Saint-Mandé.

R. — Pas de limite d'âge pour émission.

2 F 308. — Georges Guion, à Saint-Cyr-sur-Mer (Var).

R. — Une détectrice genre Grid-Leak (n° 83 et 85) vous donnera certainement de bonnes réceptions au casque. Il serait bon de prévoir un étage BF à transfo.

— Nous ne pouvons vous dire d'avance l'influence heureuse ou non du transformateur industriel qui se trouve au voisinage de votre appareil récepteur.

— Article sur bigrille en préparation.

2 F 309. — André Guelles, à Paris.

R. — Montez circuit filtre (self et capacité) au voisinage du circuit d'antenne ou du circuit résonance.

2 F 310. — Docteur E. Pont, à Bruxelles.

R. — Nous n'avons pu retrouver le poste qui jouait le morceau en question. Il faudrait préciser la longueur d'onde. Le meilleur moyen d'identifier un poste est encore de déterminer avec précision sa longueur d'onde.

2 F 311. — Cambier, à Montargis-sur-Sambre.

R. — Ne pourrions à notre grand regret vous donner les renseignements très spéciaux que vous nous demandez.

2 F 313. — Abel Wattelien, à Montdidier.

R. — Un potentiomètre sert en général dans un poste récepteur à régler le potentiel de la grille. Cet appareil se compose d'un enroulement de 400 ohms placé en parallèle sur le filament de la lampe dont on veut régler le retour grille. Un curseur mobile sur l'enroulement est relié à l'extrémité du circuit grille, on peut donc promener le retour grille du + 4 au - 4.

2 F 344. — Jean Bémont, à Neuilly-sur-Seine.

R. — Votre fil de cuivre peut servir à construire une self de 20 henrys. Vous trouverez les détails nécessaires dans le « Q.S.T. » Français n° 5, page 42.

— Le fil de fer-métal que vous nous soumettez fait 11 ohms au mètre.

— Il vous faut pour un potentiomètre environ 36 mètres de ce fil.

2 F 345. — Hélias, à Albi.

R. — Si vous n'avez pas encore reçu de réponse à votre demande de renseignements, renouvelez-les. Histoire amusante mais c'est vieux. Il y a prescription.

2 F 346. — Jean Duillon, à Paris.

R. — Le détecteur « Excentro » est une marque spéciale de détecteur à galène pourvu d'un dispositif spécial de fixation du point de contact du chercheur.

2 F 347. — G. Maucherat, à Marseille.
R. — Nous serions très heureux d'insérer vos articles.

2 F 348. — René Prévost, à Nogent-sur-Oise.

R. — Nous vous remercions beaucoup de vos suggestions que nous nous efforçons de suivre.

2 F 349. — Georges Buttet, à Paris.

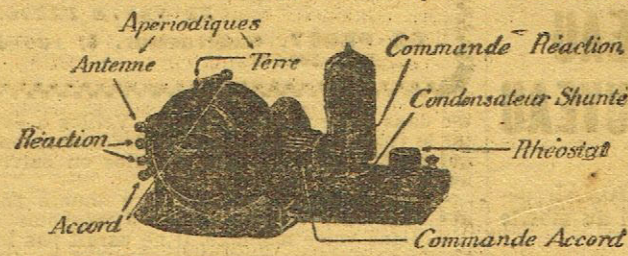
R. — Pour calculer condensateur variable, appliquez

$$C = \frac{KS}{4\pi e} (n-1)$$

Avec un **DIOVARIO** et une planchette support de lampe.

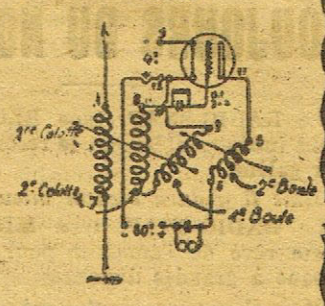
69 fr. } Total **95 fr. 50**
26.50 }

Vous aurez un poste complet permettant la réception des ondes de 150 à 3.000 mètres



RADIO-LAFAYETTE (SARTONY, Directeur)

35, rue Lafayette (angle rue Lafitte, près Opéra).
Le plus grand choix de pièces détachées françaises et étrangères. Catalogues franco 0 fr. 50



ni étant le nombre total des plaques (fixes et mobiles).

2 F 350. — J. Penieud, à Paris.

R. — Antenne trop développée. Prenez un seul brin de 20 mètres ; avec votre descente cela fera 35 mètres. Ne craignez pas d'élever votre antenne. Il est préférable d'augmenter la hauteur que la longueur de la partie horizontale.

2 F 351. — Ernest Charon, à Froidchappe.

R. — Voyez pour montage « émission » le « Q.S.T. » Français n° 12.

2 F 352. — R. Mouronnel, à Boran.

R. — Il doit y avoir des spires court circuitées au secondaire. La panne provient sans aucun doute du transfo.

2 F 353. — Motte, à Lille.

R. — Voyez liste des amateurs français dans « Antenne » 83.

2 F 354. — Maurice Mollier, Petit-Ivry.

R. — Sur carder un C 119 bis doit vous donner en fonctionnant au mieux les américains. C'est uniquement une question de construction, de mise au point, de réglage.

2 F 355. — S. HD, à Saint-Maur.

R. — Il n'y a qu'à vous soumettre. Les « 5° catégories » ne peuvent travailler que de 180 à 200 mètres. Demandez 4° catégorie avec heures de travail spécial. On vous les accordera... peut-être. Il y a encore une autre solution. Venez nous voir, nous en causerons.

2 F 356. — Versailleux, rue Royale, à Versailles.

R. — Il nous est difficile à distance de deviner les causes de cette diminution dans la sensibilité de votre poste. Avez-vous essayé de changer de galène ?

2 F 357. — R. M., Genève.

R. — 1° Prise médiocre.

2° Deux à trois ampères.

3° Oui.

4° Pas en France.

5° Oui, avec transformateur élévateur.

6° En partie.

2 F 358. — Korn, à Strasbourg.

R. — Ne pouvez malheureusement que tenter d'agir sur le « poste médical » lui-même.

— En ce qui concerne les détectrices à réaction avez parfaitement raison.

2 F 359. — J.M., 19, Bruxelles.

R. — Vous pourriez conserver le système

— Branchez casque en série.

— N'avons pas d'opinion sur les marques du commerce.

d'accord actuel pour le C 119.

2 F 360. — Pavel, à Lyon.

R. — Cette orientation n'a pas une si grande importance qu'on a l'habitude de lui donner, surtout avec les postes à lampes.

2 F 361. — Victor Belondrade, à Saint-Louis.

R. — Vos essais seront très intéressants et nous vous serions reconnaissants de bien vouloir nous faire part des résultats.

2 F 362. — Gossiaux, à Villiers-Perwin.

R. — Faire bobinages comme s'il s'agissait d'une seule self à spires jointives. Bobiner tout à la suite en faisant les coupures aux termes indiqués.

2 F 363. — A. Fleury, à Epervay.

R. — Les appareils dévolteurs, survolteurs sont en général des auto-transformateurs. Le secondaire est à prises pour permettre le survoltage ou le dévoltage.

2 F 364. — Berthelot.

R. — Adoptez système III.

2 F 365. — Eugène Garnier, à Germesheim.

R. — Il faudrait faire des essais dans les puits de mine par exemple.

2 F 366. — Cazaux, à Poissy.

R. — Tout provient sans doute de votre batterie plaque dont la résistance intérieure est devenue trop forte (vieillesse). Il serait bon aussi de vérifier vos transformateurs.

2 F 367. — Vainqueur, à Boulogne-sur-Mer.

R. — Prenez numéro 1 ou numéro 3.

2 F 368. — Piganeau, à Cauderan.

R. — L'« Antenne » se charge de réexpédier aux Etats-Unis et en Angleterre les cartes QSL destinées à des amateurs de là-bas. Affranchir par avance les cartes à 0 fr. 45 et les lettres à 0 fr. 75.

— La lettre « e » est attribuée à l'Espagne.
— QSS veut dire : « Vos signaux ont du fading ». QRS signifie : « Manipuler lentement ».

— Vous avez le numéro R132.

2 F 369. — Rocher, à Levallois.
R. — Vous pouvez parfaitement monter un Reflex sur alternatif. Voyez dans les derniers numéros de l'« Antenne » les articles intitulés : « A B C de l'alternatif ».

2 F 370. — Camille Coute, à Clichy-sous-Bois.

R. — Nous vous remercions des renseignements que vous voulez bien nous faire parvenir sur la réception du broadcasting.

2 F 371. — H. Holgate, à Fives, Lille.

R. — Vous trouverez renseignements sur le C. 119 dans le numéro 8 du Q.S.T. Français.

2 F 372. — Girault, à Angers.

R. — Trop de facteurs inconnus interviennent dans la portée d'un poste récepteur pour que nous puissions vous dire quel sera le poste le plus éloigné que vous pourrez recevoir avec votre C. 119.

2 F 375. — Bellot, à Arles-sur-Rhône.

R. — Il nous est difficile de vous donner l'indication d'un remède à cette panne, sans voir sur place...

2 F 374. — Quéré, à Joinville.

R. — Vous trouverez dans le numéro 94 un article intitulé : « Les Lettres de nationalité » qui répondra à une partie des questions que vous nous posez.

— Peuvent obtenir un indicatif en « R » les amateurs qui s'intéressent à la réception des ondes courtes. Pour obtenir un de ces indicatifs, il suffit de se faire inscrire par lettre au Secrétariat général.

2 F 375. — Jarousseau, à La Manouba.

R. — Montez antenne unifilaire de 50 mètres aussi dégagée que possible. Vous trou-

VOTRE POSTE A LAMPE EST DEFECTUEUX POURQUOI ?

Nous vous le dirons et en même temps comment vous pourrez corriger cette condition facilement avec

"L'INTERAD"

Envoyez-nous votre adresse aujourd'hui même

RADIO-INTERNATIONAL
40, rue Laffitte, PARIS

verez tous les renseignements sur le C. 119, dans le numéro 8 du Q.S.T. Français, page 41.

2 F 376. — Robert Liénal, S.P. 47.

R. — Vous vous êtes fait inscrire trop tard.

2 F 377. — Maltete Mirambeau.

R. — Le « va et vient » est d'un rendement supérieur lorsque l'on augmente la tension plaque jusqu'à au moins 250 volts.

— Nous n'avons aucun renseignement sur le circuit filtreur en question.

— Trouverez valeur de self dans le numéro 75 de l'« Antenne ».

2 F 378. — T. L. Scott, à Marseille.

R. — 1° Système d'accord conviendrait parfaitement ;

2° Pourriez essayer superhétérodyne sur antenne intérieure ;

3° Il est toujours préférable que l'ampli grandes ondes soit à résonance au lieu d'être à résistances ;

4° Le condensateur 3 suffit ;

5° Mieux vaut couplage des étages par transformateurs HF constitués par des nids d'abeilles ;

6° Pas de résistances, des nids d'abeilles ;

7° Oui.

8° 80 volts.

9° Pas de compensateur. Un hétérodyne grandes ondes ;

10° Système 20 est ok ;

11° Pas absolument indispensable ;

12° Théoriquement oui, si l'appareil est bien au point ;

13° Oui.

2 F 378. — P. Bouffard, à Marseille.

R. — Les montages dont vous nous parlez

Le "Super C-119 bis"

est l'appareil sérieux

qui donne entière satisfaction pour la réception

:: des radio-concerts français et étrangers ::

G. PATARD, Constructeur

217 bis, rue Gambetta, 217 bis - PARIS

T.S.F.



LOUIS ANCEL

91.B Péreire Paris.

Envoi gratuit du catalogue sur demande

DU NOUVEAU ENCORE DU NOUVEAU TOUJOURS DU NOUVEAU

Le RADIO-SNAP, type REGIONAL, détient incontestablement le record du monde sur galène.

Mais il y aura bientôt mieux encore...

Le RADIO-SNAP, type MICRO, est le poste rêvé de l'amateur pour l'écoute à casque à grandes distances.

Mais il y aura bientôt mieux encore...

Le RADIO-SNAP, type SONOR a été adopté par toutes les familles pour l'audition en haut-parleur dans toute la France.

Mais il y aura bientôt mieux encore...

Le RADIO-SNAP, type AZED, était jusqu'ici le poste récepteur techniquement le plus parfait et le plus idéalement pratique.

Mais il y aura bientôt mieux encore...

IL Y AURA MIEUX ENCORE

???

C'est ce que vous saurez en demandant à la SNAP sa nouvelle brochure 103 bis en préparation (franco 50 centimes).

Peut-être devrez-vous l'attendre quelques jours. Mais vous ne perdrez rien pour attendre. Surtout si vous réclamez de l'« Antenne ». Vous aurez ainsi la primeur de nouveautés sensationnelles et d'une surprise non moins agréable.

Seulement, un bon conseil : Les brochures n° 103 bis ne pourront être expédiées qu'à raison de quelques centaines par jour, et bien entendu, les premières demandes recevront les premières satisfactions. Hâtez-vous donc d'envoyer vos 50 centimes à



13, Avenue d'Italie. — PARIS

ne sont pas d'un rendement certain. Il faudrait monter un poste à résonance.

2 F 379. — A. A., Genève.

R. — Voyez « Q.S.T. Français », numéro 12.

2 F 380. — Larosa, à Valenciennes.

R. — Madrid travaille sur 392 mètres à 19 heures et 22 h. 30.

— Le poste allemand proche de Radio-Belgique est Hanovre.

— Pas de compte chèques postaux.

— Montez empli BF à résistances qui est plus pur que l'ampli à transfo.

— Adressez-vous à M. M. Privat, 6, rue Gérando, Paris.

2 F 381. — Joseph Guillaume, à Ham-Esneuse.

R. — Doublez le nombre de spires au primaire et au secondaire.

2 F 382. — Ricol, à Pau.

R. — Il est difficile de vous donner des indications sur la construction d'un transformateur, car nous ne savons pas les propriétés du circuit magnétique que vous utiliserez.

2 F 383. — E. Salembier, à Bradford.

R. — Trouvez la description que vous cherchez dans le numéro 12 de la revue le « Q.S.T. Français ».

2 F 384. — Victor Czako, à Billancourt.

R. — L'« Antenne » ne s'occupe pas de cinéma. Regrettons.

2 F 385. — Pierre Tasbille, à Valenciennes.

R. — Nous ne pouvons vous donner aucune appréciation sur cet appareil du commerce.

2 G. 315. — Félix Dubray, à Argenton.

R. — Votre poste est un montage 2 HF à résistance, 1 détectrice, 1 BF.

— Transformez-le en C 119 bis (« Q.S.T. » 6 ou 8) et vous obtiendrez des résultats jusqu'alors inconnus pour vous tant au point de vue sélection que puissance.

2 G. 316. — A. Verreydt, Aerschot.

Q. — A propos des réflex.

R. — Nous ne saurions trop vous recommander d'exécuter le montage de la fig. 7 du n° 89.

— Dans le cas où vous ne pourriez pas décrocher, reportez la terre sur le + 4 volts au lieu du — 4.

2 G. 317. — Olivier Aymé, à Niort.

Q. — Choix d'une antenne ?

R. — Voyez à ce sujet les antennes en cage dont détails de construction ont été donnés dans « Antenne » 97.

— Vous pouvez faire remplacer le filament d'une lampe grillée.

— Consultez publicité.

2 G. 318. — R. Dubiez, à Strasbourg, Etat Major.

R. — Vous trouverez schémas d'un poste superhétérodyne dans les n° 45 de l'« Antenne » et 7, 9 du « Q.S.T. ».

2 G. 319. — Emile Dropsy, à Reims.

R. — Dans votre montage C 119 bis vous pouvez facilement faire suivre la 1^{re} BF d'une nouvelle à transformateur. La réception des ondes relativement courtes est en fonction de votre dispositif HF. A ce sujet vérifiez les capacités parasites qui pourraient exis-

Les nouveaux nids d'abeilles DUOLATERAL 'INTEGRA'

atteignent la perfection comme RENDEMENT et PRESENTATION
EN VENTE PARTOUT AUX ANCIENS PRIX

DE PERCY, constructeur, 6, rue Jules-Simon, BOULOGNE-SUR-SEINE
R. C. 238.176 Tél. : 321 à Boulogne

ter dans cette partie du poste. Veillez à éviter le voisinage trop immédiat des connexions qui auront intérêt à être établies en cuivre nu 20-10.

— Le condensateur peut être shunté par une résistance variable de 1 à 5 mégohms.

— Dans votre montage, il ne paraît pas intéressant de shunter la réaction par un CV de 0.5-1.000.

2 G. 320. — A. Brulet, à Vierzon.

R. — Le schéma que vous nous soumettez est exact.

— Vous recevrez sur 3 lampes 1 HF, 1 dét. et 1 basse et dès que vous ajouterez une basse toute audition disparaît.

— A première vue il semble qu'une connexion est rompue entre le transfo et la lampe. Nous vous conseillons de vérifier le montage de la dernière lampe.

2 G. 321. — Flory, à Mers-les-Bains.

R. — Schéma exact. Voyez détails complémentaires dans « Antenne » 38.

— Utilisez selfs interchangeables.

— Il semble vraiment plus avantageux de remplacer la BF par une détectrice à réaction dont vous trouverez montage dans 83 et 85.

2 G. 322. — Paul, Valenciennes.

R. — Vous aurez certainement des résultats en construisant un poste réflex d'après données insérées dans « Antenne » 89, 96 et 100 que vous nous avez adressés.

— Dans le cas où vous ne pourriez décrocher, reportez la terre sur le + 4 volts au lieu du — 4.

2 G. 323. — J. Rayère, Paris.

R. — Remplacez la galène par une détectrice à réaction (83 et 85) ou faites suivre la galène d'une ou deux lampes BF d'après 38.

2 G. 324. — P. Duquesnoy, à Calais.

R. — Votre antenne est excellente mais le voisinage avec la ligne téléphonique est regrettable ; il peut se faire que cette ligne soit la cause de nombreux parasites dans vos auditions.

— La détectrice à réaction (83 et 85) donne toujours de merveilleux résultats en utilisant des selfs interchangeables. Voyez également le montage Reinartz à selfs interchangeables dans « Antenne » 92.

— Les montages BF à auto-transfo sont décrits dans le 80.

— Le HP n° 4 est très pur.

2 G. 325. — Raymond Pineau, à Paris.

R. — Préférons à l'antenne intérieure celle extérieure.

— Le poste à galène ne donnerait peut-être que de maigres résultats.

— Vous conseillons les montages « Réflex » dont description a été donnée dans « Antenne » 89, 96 et 100.

2 G. 326. — Emile G., Châtelleraut.

R. — Vous avez adressé les 83 et 85.

— En ce qui concerne le montage que vous avez exécuté avec un variomètre, vous auriez beaucoup plus d'intérêt à consulter le vendeur.

— Employez une résistance variable de 1 à 5 mégohms.

— Dans une détectrice suivie de BF, mettre la terre au — 4.

— Voir montages « réflex » dans « Antenne » 89, 96 et 100.

2 G. 327. — Pellerin-Philippe, à Famillement.

R. — Avec votre C 119 bis, pour recevoir les P.T.T. placez à l'accord 25 à 35 spires, à la résonance 50, à la réaction 75.

2 G. 328. — Jean Strens, à Ixelles.

R. — Avec le matériel que vous possédez vous pourrez construire un C 119 bis dont détails ont été donnés dans « Q.S.T. » 6 et 8.

2 G. 329. — C.R.B.

R. — Modifier votre poste d'après le 6 et 8 du « Q.S.T. ». Montages à résonance type C 119 bis, à selfs interchangeables.

— Avons fait nécessaire pour votre mandat.

2 G. 330. — Toureu, à Beaune-la-Rolande.

R. — Vous avons répondu sous le n° G. 272.

— Quel schéma désirez-vous ?

2 G. 331. — Ferdinand Ratti, à Paris.

R. — La disposition de vos accus est excellente.

— Votre tension est de 610 volts et le régime de charge sera de 3 ampères.

2 G. 332. — Valette, à Neuilly-sur-Seine.

R. — La brochure « C 119 et C 119 bis » contiendra également une étude sur l'alimentation des postes à résonance sur alternatif et continu de secteur.

2 G. 333. — P. A. Berger, Marseille.

R. — Rappelez toujours l'objet de la précédente lettre et de notre réponse.

2 G. 334. — A. Decoux, à Vitry-sur-Seine.

R. — Consultez n° 96 de l'« Antenne » et effectuez accord avec votre Tesla.

— Le CV sera en parallèle sur le secondaire les connexions seront en cuivre de 20/10 nu.

2 G. 335. — Jacques Noël.

20-10 nu.

R. — Dans un transfo on considère le nombre de tours la résistance étant la plus faible possible.

— Trouvez détails de construction de transfo dans n° 79.

2 G. 336. — G.D. à Villefranche-de-Rouergue.

R. — Vous adresserons la brochure « C 119 et C 119 bis » dès parution.

— Nous ne connaissons pas les heures d'émission de ce poste.

2 G. 337. — Marcel François, à Champs.

Q. — Au sujet des Réflex.

R. — Dans le n° 89 par exemple (fig. 7) les éléments HF sont semblables à ceux d'un C 119 à selfs interchangeables. Les condensateurs variables à vernier (accord et résonance) ont une capacité maximum de 0.5-1.000 les selfs seront les suivantes : pour P.T.T. : accord, 25 à 35 spires ; résonance, 50 ; réaction, 75. Pour Radio-Paris : accord, 150 ; résonance, 200, réaction 150. Pour FI : accord 200, résonance 300, réaction 150.

QUALITÉ INTÉRIEURE

et

APPARENCE EXTERIEURE

telle est la

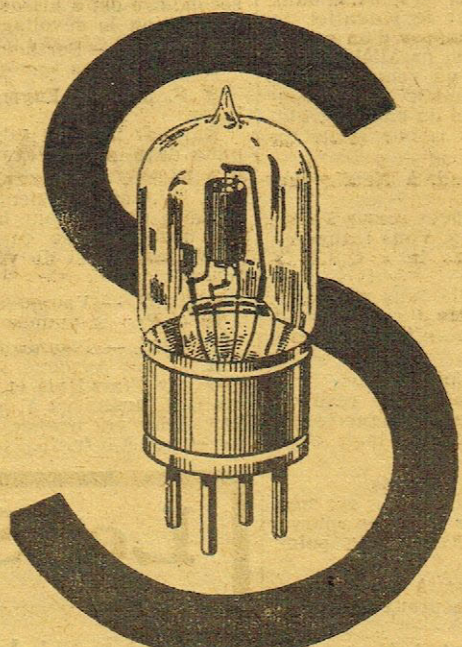
LAMPE SOLEIL

Sa plaque de
molybdène
vous assure :

Amplification

Pureté

Durée



Son culot
en verre
vous assure :

Un isolement

parfait

Sa taille, sa forme et sa couleur vous enchanteront.

C'EST POURQUOI,

le 5 avril, vous l'exigerez de votre fournisseur habituel.

R.E.M.

Transformateurs de basse fréquence

Primaire et secondaire indépendante

Pas de mise au rebut

en cas de rupture de l'un des

enroulements

Grosse amplification

RADIO-ELECTRO-MECANIQUE

51, Route de Châtillon, 51

MONTRouGE (Seine)

2 G. 338. — Ardois Aimé, Paris.

R. — Vous félicitons des bons résultats que vous obtenez avec un C 119 (selfs interchangeables).

— Vous pouvez placer devant la 1^{re} HF une nouvelle HF de construction identique, mais prévoyez un commutateur permettant de reporter la première grille sur la deuxième, la première lampe étant éteinte afin de faciliter les réglages.

G. 339. — Beloux Joseph, à Créteil.

R. — Vous devriez mettre un accu en décharge sur le poste pendant que l'autre est en charge à petit régime.

— Le haut-parleur dont vous nous parlez donne de bons résultats.

2 G. 340. — Robyns, à Villeneuve-le-Roi.

R. — Etablissez un prisme ou une cage de 27 mètres de longueur, 4 fils de cuivre de 20-10 émaillés. Voir « Antenne » 97.

2 G. 341. — Grandjean, à Delle.

R. — Il semble qu'il faille incriminer les accus. Videz-les, remplissez-les avec de l'eau dans laquelle vous faites dissoudre du bicarbonate de soude. Chargez à faible régime et veillez que le bicarbonate soit toujours en excès.

— Lorsque vous ne constaterez plus aucun bouillonnement et que les plaques auront repris leur allure normale, lavez-les à grande eau et remplissez-les avec de l'eau distillée dans laquelle on dilue de l'acide sulfurique à 1-10. A fin de charge, l'électrolyte doit être de 32° Baumé.

2 G. 342. — Israël, à Fives-Lille.

R. — Votre antenne est un peu longue et vous auriez intérêt à utiliser un dispositif d'accord par induction.

— Faites essais du reinartz à selfs interchangeables (« Antenne » 92).

2 G. 343. — Edmond Murquet, à Aix.

R. — Nous vous conseillons de construire un poste à résonance d'après données détaillées dans « Q.S.T. » n° 6 et 8 à selfs interchangeables.

— L'antenne de 40 mètres vous donnera de bons résultats.

2 G. 344. — Andrews P. Smith, à Paris.

R. — Avec le matériel que vous possédez nous vous conseillons d'acheter un redresseur à lampe par exemple et recharger vos accus.

— Trouvez schéma utilisant lampes à 2 grilles dans numéro 96.

— Un cadre de deux mètres de côté comportant 30 spires serait préférable à une petite antenne intérieure.

2 G. 345. — Héritier, à Malakoff.

R. — Pour diminuer dans de grandes proportions les vibrations propres d'un pavillon renforcateur en aluminium, on l'enduit de vernis à l'alcool dans lequel on met de la poudre de liège.

— La lampe est supérieure à la galène, car on peut en utilisant convenablement la réaction (83 et 85) obtenir de merveilleux résultats.

— Toutes les batteries d'accus à grande marque se valent.

2 G. 346. — André Perreau, au Pré-St-Gervais.

R. — Votre antenne de 40 mètres vous donnera de meilleurs résultats, mais vous auriez intérêt à utiliser avec votre détectrice à réaction (83 et 85) le dispositif de la figure 8.

— Pour l'ondemètre voir « Q.S.T. » n° 10.

2 G. 347. — A. Guillaume, à Garges.

R. — Regrettons sincèrement mais ne savons pas où vous pourrez trouver ces amplis.

— Les numéros 72, 76 donnent la construction d'amplis microphoniques.

2 G. 348. — F. B. 10.32.

R. — Certes les lampes à faible consommation qui pendant de longs mois supportent 6 volts et nécessitent cette tension pour obtenir une bonne réception, sont rares.

— Si maintenant elles s'allument, mais refusent toute amplification, adressez-les au constructeur afin de les faire examiner.

NATIONAL-RADIO

présente

ses nouveaux modèles

— 1925 —

C. 119

TRANSAT

SUPER-TRANSAT

Demandez le nouveau Catalogue aux Ateliers, 18, rue de Passy, PARIS (16^e)



En vente dans toutes les bonnes maisons

G. 349. — A. Brunot, à Pantin.
R. — Votre antenne a une longueur d'onde voisine de 35 mètres.
— Avec votre C. 119 bis utilisez les selfs suivantes :
Pour Anglais, Accord 35 ; Résonance 50 ; Réact. 75 ; Radio-Paris, Accord 150 ; Résonance 200 ; Réact. 150 ; Fl. accord 200. Résonance 300.

G. 350. — André Goulard, à Eynesse.
R. — Vous adresserons dès parution brochure « Les C. 119, C. 119 bis ».
— Si vous voulez effectuer l'écoute sur 4, 3 ou 2 lampes, supprimez les lampes en commençant par les BF. en utilisant des dispositifs à Jacks.

G. 351. — Marcel Richaud, à Marseille.
R. — Faisons nécessaire pour la brochure « Les C. 119 et C. 119 bis ».
— Vous pouvez installer devant vos fenêtres un prisme de 13 m. Si les fils ne sont pas trop écartés ne réunissez les fils que du côté de la descente.

G. 352. — Delon G. à Saint-Romans.
R. — Votre antenne a une longueur d'onde de 250 mètres.
— Utilisez des selfs de 25, 35, 45, 75 spires sans gomme-laque.
— Avons fait nécessaire pour la brochure.

G. 353. — Bajot, Marseille.
R. — Dans votre ampli 2 HF, 1 dét. 2BF, construisez les 2HF à résonance (C-119 à selfs interchangeables) et constituez les BF avec de



Postes à galène à partir de 60 francs
Postes à Lampes de tous modèles
Accessoires, Pièces détachées
33, Rue VIVIENNE, PARIS-BOURSE (2°)
Catalogue franco sur demande

bons transfo. Le montage général sera très aéré. Chauffez à 5 volts et portez les plaques à 80 et même 120 volts.
— Le meilleur procédé pour charger une batterie d'accus 80 volts sur 110 alternatif est de redresser le 110 avec un bon redresseur à lampe.

G. 354. — P.-A. Berger, à Marseille.
R. — Pour un cadre non exposé aux intempéries, il n'est pas utile d'employer du fil émaillé. Le nu 20/10 convient parfaitement, spires espacées de 1 à 1 cm. 5. 30 spires, 2 m. sur 2 m.

G. 355. — J. Cholet, à Limoges.
R. — Prenez le grand modèle à 4.000 ohms, mais vous conseillons de placer dans le circuit de la dernière plaque un transfo de sortie 1/1 sur le secondaire duquel vous brancherez en parallèle le HF.

G. 356. — « A. C. Abonné ».
R. — On peut alimenter un poste récepteur avec du courant continu d'accus servant à l'éclairage d'une maison (« Antenne » 76).
— L'alimentation de la plaque sera faite avec le même courant.

G. 357. — C.A. Saint-André.
R. — Il semble qu'une lampe doit être usée, car la batterie-plaque remplacée, les dérangements auraient dû cesser.
— Vérifiez électriquement les enroulements BF. à l'aide d'une pile et d'un voltmètre.

G. 358. — Sezeestre Pierre, à Nantes.
R. — Les grésillements qui couvrent votre réception doivent provenir de mauvais contacts dans les bobines à prises multiples. Employez des selfs interchangeables.

G. 359. — R. Godet, à Paris.
R. — Vous avez certainement une erreur dans le montage BF. Inversez le sens du courant dans le dernier transfo BF. Vérifiez également la batterie 80 volts que vous pourrez shunter avec une capacité fixe de 1 MFd. Les indicatifs en P. sont hollandais.

G. 360. — R. Delafontaine, à St-Denis.
R. — Vous trouverez dans numéro 102 détails de construction de postes fonctionnant sur alternatif.

G. 361. — Gaston Granier, Paris.
R. — Vous pourrez faire suivre votre dé-

tectrice par 2 BF. d'après « Antenne » 39 ou « Q.S.T. » n° 11.

G. 362. — R. J. Esbly.
R. — Schéma exact. Avez intérêt à exécuter celui de la fig. 8. Antenne 85. Dans ce cas pour la réception des petites ondes. Primaire 25 ; secondaire 50 ; Réact. 150 ; pour Radio-Paris : P. 150, S. 200, R. 300 ; pour Fl. : P. 200, S. 300, R. 300 ou 400.

G. 363. — M. Rousseau, à Pontarlier.
R. — Vous devriez cependant descendre plus bas ; évitez voisinage trop immédiat des connexions. Placez accord 25 spires. Résonance 35. Réaction 75. Dans le cas de non-accrochage, intervertissez l'ordre d'arrivée du courant dans la self de réaction.

G. 364. — B. J. Gros, à Péronne.
R. — Un habile électricien pourra vous réparer votre redresseur. Voyez publicité.

G. 365. — G. Carotte, à Montélimar.
R. — Sur détectrice à réaction, avec cadre, vous n'obtiendrez pas de merveilleux résultats. Voyez plutôt « Réflex » 89, 96, 100.
— Dans la construction des selfs interchangeables n'employez pas du fil émaillé, mais du 7/10 deux couches coton pour petites ondes et 4/10 2 cc. pour grandes ondes.

G. 366. — Frache Ferdinand, Ivry.
R. — Notre collection ne contient pas ces renseignements. Adressez-nous plan de votre phono et vous donnerons moyens de le transformer en haut-parleur. Utilisez-vous un écouteur ordinaire ?

G. 367. — Léon Tillier, à Meuvevret.
R. — La valeur de la résistance de grille n'est peut-être pas convenablement choisie. Utilisez une résistance variable.

— Si vous employez le montage de la figure 8. « Antenne » 85, détectrice à réaction, placez pour Anglais : Pr. 25. Sec. 35 à 50. Réact. 75 ou 150 ; pour Radio-Paris : Prim. 150 ; Sec. 200. Réact. 300 ; pour Fl. : Prim. 200. Sec. 300. Réact. 400.

G. 368. — Bruel André.
R. — Nous n'avons pas appliqué le « Réflex » aux Bigrilles, mais rien ne vous empêche d'essayer d'après données de l'« Antenne » 89, 96, 100. Voyez publicité en ce qui concerne la fabrication de ces lampes.

G. 369. — C. Hautreux, à Châteauroux.
R. — Avons fait le nécessaire pour l'abonnement. Votre lettre a été à l'auteur de l'article.

G. 370. — Corvisy, à Paris.
R. — Adressez-nous schéma du poste existant et précisez-nous ce que vous désirez en obtenir après transformation.

G. 371. — Trouvé, à Paris.
R. — Le schéma que vous nous soumettez est une détectrice à réaction dont vous trouverez détails complémentaires dans les numéros 83 et 85 de l'« Antenne ».

G. 372. — Ed. Durand, à Paris.
R. — Regrettons sincèrement de ne pouvoir donner entièrement suite à votre demande car vous avez omis de joindre le schéma à la lettre.

— En prenant le secteur comme antenne, utilisez un dispositif d'accord en Tesla avec selfs interchangeables.

G. 373. — Légrand, à Versailles.
R. — En conservant tant de HF, vous ne pourrez parvenir à recevoir les ondes inférieures à 400 mètres.

— Remplacez-les par une HF, deux au maximum, à résonance genre C. 119 bis. 1 détectrice à réaction + 2BF. Voir « Antenne » 102.

G. 374. — Jex, à Chelles.
R. — Vous obtiendrez de meilleurs résultats sur détectrice à réaction que sur galène surtout suivie de BF (Ant. 83, 85 et 38).

— Le montage dont vous nous parlez ne vous donnera pas d'excellents résultats.

G. 375. — Langlois, à Sèvres.
R. — Au point de vue réglages le super à deux lampes est plus intéressant que celui à une seule (« Q.S.T. » n° 2). Les selfs nids d'abeilles peuvent être utilisés.

G. 376. — G. Potot, à Pavillons-s-Bois.
R. — Remplacez votre dispositif d'accord par un montage en Tesla à selfs interchangeables (Ant. 97) ou montez un dispositif à résonance C. 119 bis (« Q.S.T. » n° 6 ou 8).

G. 377. — Moiseux.
R. — C'est exact. L'antenne de ce poste est en effet tombée il y a 6 à 8 mois, des suites de l'orage, et pendant ce temps les émissions furent suspendues.

G. 378. — F. Denisot, à Noisy-le-Sec.
R. — Avec votre système d'accord par induction mettez au secondaire. Pour petites

ondes : 35 à 50 spires. Radio-Paris : 200. Fl. : 300. La self primaire est toujours inférieure au secondaire et sera établie par tâtonnements.

— La galène peut être suivie d'une BF. d'après « Antenne » 38.

— Nous vous conseillons d'utiliser des accus.

G. 379. — L. Seibre, à Paris.
R. — Suivez conseils donnés sur le « Réflex » dans les numéros 89, 96, 100.

G. 380. — R. H. Montrouge.
R. — La lampe à faible consommation éclairant mais n'amplifiant plus, ne sera pas apte à redresser de l'alternatif destiné à la plaque, l'émission cathodique du filament étant devenue insuffisante.

— Votre condensateur shunte la batterie haute tension.

G. 381. — Maurice Duchemin, à Morlaix.
R. — Le « C. 119 bis » vous donnera sur bonne antenne d'excellents résultats. Voir « Réflex » n° 89, fig. 7 que vous pouvez faire suivre de BF. montage va-et-vient.

G. 382. — E. Baylon, à Clermont.
R. — Vous conseillons plus spécialement le C. 119 bis avec selfs interchangeables qui vous donnera de bons résultats sur petites ondes (« Q.S.T. » n° 6 et 8).

G. 383. — Gaston Cadiou, Marseille.
R. — Vous trouverez détails de construction d'un transfo dans n° 79.

G. 384. — G. Plantadis, à Boulogne.
R. — Voyez n° 60 traitant des filtres à employer après redressement par lampes.

— Faites demande d'incorporation au moins 6 mois à l'avance et cherchez le plus de protection possible.

G. 385. — Jeubert Pierre, à Sens.
R. — Vous pouvez établir une antenne de 60 mètres avec le fil que vous nous soumettez (3 fils cuivre 4/10).

G. 386. — E. B. 11.
R. — Vous adressons numéros demandés. Vous remercions de vos suggestions, mais ne pouvons mettre horaire de toutes les transmissions.

G. 387. — G. Bergen, Le Raincy.
R. — Vous adresserons dès parution les « C. 119 et C. 119 bis » contre remboursement.

G. 388. — René Chardon, à Paris.
R. — Le montage (7) n° 89 « Réflex » donne de merveilleux résultats lorsqu'il est composé d'appareils de première qualité, les selfs naturellement sont interchangeables et ont la valeur de celles utilisées sur un C. 119 bis.

G. 389. — Henri Maréchal, Paris.
R. — Pour obtenir le Brevet de Radiotélégraphiste de bord il faut satisfaire aux épreuves, faites 5, rue Froidevaux, à Paris, sous le contrôle des inspecteurs des P.T.T.

Le programme peut se résumer comme suit :

Épreuves de lecture au son (12 mots à la minute) ;

Épreuve de lecture au son (10 mots à la minute) ;

Épreuve de manipulation à 12 et à 20 ;

Épreuve d'électricité et T.S.F. (écrite) ;

Épreuve d'instruction S.F. (écrite) ;

Épreuve d'électricité et T.S.F. (orale) ;

Épreuve d'instruction S.F. (orale) ;

Épreuve pratique, mise en marche de poste, etc.

G. 390. — Louis Poivre, à Clichy.
R. — Votre antenne est excellente et vous aurez certainement de bons résultats sur Reinartz (92).

— Avec la détectrice à réaction (83 et 85), employez pour : Anglais 35 en L. et 75 ou 150 en L'. — Radio-Paris 150 et 200. — Fl. 250 et 300.

G. 391. — E. Chardon, à Soissons.
R. — Vous trouverez détails de construction d'une soupape électrolytique permettant de remplacer la pile plaque par du courant alternatif redressé dans le numéro 79 « Antenne ».

G. 392. — Eugène Lévêque, à St-Denis.
R. — Dans numéros 3, 20, 21, 22, 28, vous aurez nombreux montages sur galène. Employez dispositif accord en Tesla.

G. 393. — Marcel Balland, à Voiron.
R. — Vous pouvez monter le C. 119 bis sur table d'après schéma du « Q.S.T. » 6 ou 8. Établissez les connexions en fil cuivre 25/10 cuivre nu aussi espacées que possible.

G. 394. — Cheber, à Saint-Maurice.
R. — La détectrice à réaction est décrite dans numéros 83 et 85 ; utilisez selfs inter-

BOBINES DUOLATERALES

les plus régulières, les plus robustes

POSTES A RÉSONANCE

montage C-119 — Fonctionnement garanti

ROLLEX. 18, boul. de la Bastille, PARIS

changeables, genre nid d'abeilles ou fond de panier ; utilisez pour l'écoute des petites ondes : P.T.T. self accord 35 ; Réaction 150 ; pour Radio-Paris 150 accord 200 réaction ; pour Fl. 250 accord 300 réaction.

— Si vous faites suivre cette lampe de deux BF. voir n° 39.

G. 395. — M. Avenas, à Lyon.
R. — Vous avez intérêt à construire votre poste vous-même d'après données dans 89, 96, 100 (Réflex). Le cadre pourra atteindre deux mètres de côté, comportant 30 spires 20/10 nu espacées de 1 cm.

— Consultez la Librairie Scientifique, 2, rue Thénard, Paris.

G. 396. — P. Richard, Lyon.
R. — La construction d'un transfo abaisseur a été décrite dans n° 79.

— Construisez un prisme de 35 mètres 4 fils d'après « Antenne » (97).

G. 397. — J. Lallier, à Dieppe.
R. — Dans le « Q.S.T. » n° 3, est donnée une liste d'abréviations ayant la même signification dans toutes les langues.

G. 398. — Dupuis, Duperré, à Paris.
R. — Vous pourrez suivre conseils du n° 87 de l'« Antenne » pour recevoir soit sur une lampe soit sur deux. Pour les basses vous avez intérêt à faire les prises par fiches Jacks.

G. 399. — Y. Rir, à Fontainebleau.
R. — Vous pouvez effectuer la réception sur cadre en plaçant devant la H.F. une HF. apériodique (« Antenne » 77 et 79).

G. 400. — Henri Marlier, à Soissons.
R. — Vous pouvez nous adresser un schéma ou une idée de votre nouvelle self afin que nous puissions donner une suite favorable à votre demande.

G. 401. — G. Lévy, à Paris.
R. — Pour fonder un Radio-Club, il faut se présenter à la Préfecture au nombre de sept et faire une déclaration de formation de société. D'autres Radio-Clubs se feront certainement un plaisir de vous aider, pour la composition des statuts.

G. 402. — Robert Béranger, à Louviers.
R. — Vous pouvez constituer une antenne avec du fil émaillé 4/10 8 brins torsadés et soudés aux extrémités.

— Lors du dépôt de votre lampe chez le régénérateur, spécifiez que vous désirez un gros filament.

— Avons fait le nécessaire pour le filtre antiselecteur.

G. 403. — Meinet Marcel, Clichy.
R. — Nous vous conseillons de construire un C. 119 bis avec d'excellentes matières premières.

— Trouvez dans l'« Antenne » 102 montages sur alternatif.

G. 404. — J. Fiard, à Menton.
R. — Vous avons adressé numéros demandés. — Pour le chauffage des lampes à faible consommation, employez des rhéostats de 30 ohms.

G. 405. — M. Souillard, à Paris.
R. — Les montages super-hétérodyne sont décrits dans « Q.S.T. » numéros 7 et 9, et « Antenne » 45.

— Vous pouvez constituer les selfs des circuits oscillants A et B 4.000 m. par des nids d'abeilles de 180 à 300 spires. — Capacités V en parallèle de 0,5 à 1/1.000, accouplement variable entre ces deux selfs.

G. 406. — A. M. 75.
R. — Il est certain que le secteur haute tension doit vous apporter de énormes perturbations que vous pourrez éliminer en remplaçant la terre par un contre-poids. Isolez convenablement votre antenne.

G. 407. — Mirat, à Chaumes.
R. — Les accus étant en charge sur le secteur continu de la ville, il ne faut sous aucun prétexte mettre le — des accus à la terre, afin d'éviter tout court-circuit.

— Transformez votre poste à galène en détectrice à réaction suivant schémas donnés dans « Antenne » 83 et 85.

G. 408. — Derupt, Bourgoin.
R. — Pour brancher deux casques en parallèle, réunissez les (+) entre eux et les (—) de même, que l'on serre respectivement entre les bornes (+) et (—).

— En série on réunit le — du premier cordon au + du deuxième.

— Des écouteurs de bonne fabrication ont les membranes de même épaisseur.

— Dans la détectrice à réaction (fig. 8), la self antenne sera établie par tâtonnements : elle comportera généralement moins de tours que la self secondaire qui pour Anglais aura 50 spires ; Radio-Paris 200 ; Fl. 300. La Réaction varie entre 150 et 400.

G. 409. — R. Gluntz, à Delle.
R. — Les résultats que vous obtenez sont certainement excellents, mais sont surtout dus à votre situation géographique exceptionnelle.

— Vos accus sont sulfatés. Brossez les plaques de manière à retirer le sulfate. Remplacez l'eau acidulée par de l'eau pure dans laquelle vous avez fait dissoudre du bicarbonate de soude ; chargez à faible régime et lorsque les plaques ont repris leur état primitif remplacez la dissolution de bicarbonate de soude par l'eau acidulée.

— Les trois marques se valent.

— Lorsque l'électrolyse des accus s'évapore remplacez le liquide disparu par de l'eau distillée.

— Un condensateur fixe de 2/1.000 est efficace aux bornes d'un écouteur.

G. 410. — Garonnat, à Sidi-Aïssa.
R. — Vous pouvez certainement charger les 4 volts avec la dynamo de l'auto. Pour cela vous branchez les 4 volts en parallèle sur 4 volts de la batterie.

— Les rhéostats utilisés avec les lampes à faible consommation ont une résistance de 20 ohms.

- BOBINES NID D'ABEILLES -

“ GAMMA ”

EN

FIL DIVISÉ

AUX MÊMES PRIX QUE LES ANCIENNES

Les bobines « Gamma » N° 0, 0 bis, 1, 1 bis, 2 et 2 bis, sont fabriquées avec du fil composé de 6 brins émaillés de 20/100.
Les bobines « Gamma » N° 3, 3 bis et 4 sont fabriquées avec du fil composé de 4 brins émaillés de 20/100.
Les bobines « Gamma » N° 5 sont fabriquées avec du fil composé de 4 brins émaillés de 15/100.
La nouvelle bobine N° 00 comporte une seule couche de 7 tours de fil composé de 6 brins émaillés de 20/100.
Elle permet de travailler sur toutes les faibles longueurs d'ondes avec le rendement maximum. Sa Self est de 5 micro Henrys environ.

Bobine 00 : Montée, 12 fr.

Pour tous les Bobinages Haute Fréquence, employer le fil divisé « GAMMA »

Métrage au kg. environ	COMPOSITION du fil divisé « Gamma »	PRIX de la bobine de 250 gr.
640 mètres	6 brins de 20/100 émaillés 1 couche coton	13.65
780 mètres	4 brins de 20/100 émaillés 1 couche coton	14.95
1280 mètres	4 brins de 15/100 émaillés 1 couche coton	19.50

Etablissements « GAMMA », 16, rue Jacquemont, PARIS (17°)

Téléphone : MARCADET 31-22

R. C. Seine 213-631

RADIO HOTEL-DE-VILLE

13, rue du Temple :: PARIS

SELF S p^r Reinartz, deuxième manière 28 50 — pour C-119 de « L'Antenne » : 48

TOUTES LES PIÈCES DÉTACHÉES pour tous les MONTAGES MODERNES

Il y a lampes de T.S.F...
et lampes de T.S.F.
Mais il n'y a qu'une grande marque

MARCONI

N'HESITEZ PAS A VOUS DOCUMENTER
ET A L'ADOPTER

TOUS MODELES POUR TOUS USAGES

Détection la plus pure
Amplification la plus puissante
Consommation la plus réduite
Durée la plus grande

Se trouvent chez tous les marchands de T.S.F.

Vente en gros :
General Electric de France
10 et 12, rue Rodier, PARIS

2 G. 411. — Salli Ch., Decize.
R. — Vous n'êtes peut-être pas en résonance ; mettez à cet effet les selfs convenables, à l'accord Résonance et Réaction.
— Préférons l'antenne en cage (97).
— Pour la réception des petites ondes, vous conseillons le Reinartz à selfs interchangeables (92).
— Sur C. 119 bis pour recevoir ondes de 100 à 200 il faudrait utiliser un dispositif d'accord à primaire aperiodique. Mettez à la self primaire 10 à 15 spires. Secondaire et Résonance 20. Réaction 75.

2 G. 472. — A. Dian, Paris.
R. — Vous pouvez certainement intercaler dans les grilles BF. des condensateurs shuntés que vous placerez entre la grille et le primaire des transfo (à Antenne 99).
— Le transfo que vous possédez peut être utilisé.

2 G. 413. — Arnoult, Rousson.
R. — Votre antenne est bien petite, et la non-réception des petites ondes est peut-être due également au voisinage trop immédiat des connexions intérieures de la boîte. Mettez accord. 25 spires ; Résonance 35 à 50 ; Réaction 75.

2 G. 414. — G. Nicoulaud, à Paris.
R. — L'ampli dont vous nous soumettez schéma est à résistance ; vous auriez un bien meilleur rendement en transformant la première HF en Résonance à selfs interchangeables.
— Vous pouvez certainement remplacer les selfs interchangeables par des selfs à plots, mais sur petites ondes le rendement sera certainement moins acceptable.

PILE HYDRA

la Meilleure

T S F

EN VENTE PARTOUT

2 G. 415. — Raymond, à Issy.
R. — La longueur d'onde de votre antenne est au voisinage de 372 mètres.
— Pour le choix des selfs à employer avec un C. 119 bis, vous pouvez vous reporter au n° 75 de l'« Antenne ».

2 G. 416. — Sabourin Emile, Bordeaux.
R. — Vous adresserez des partitions les C. 119 C. 119 bis. Pour la réalisation du montage donné dans n° 99, inspirez-vous des dimensions données dans le « Q.S.T. » n° 6 (épuisé).
— Les transfo BF. auront les spires perpendiculaires.

2 G. 417. — E. Bertillot, à Bourday.
R. — Suivez conseils donnés dans numéros 82 et 85 pour réaliser convenablement une détectrice à réaction. — Si vous la faites suivre d'une BF., voir (39). — Le cadre vous donnera de meilleurs résultats. (Réf. 89, 96, 100).

2 G. 418. — Clirissiau Wiugert, à Saint-Germain.
R. — Les dérangements que vous constatez dans la réception proviennent presque certainement du mauvais état des batteries. Shuntez le 80 par un condensateur de 1MFD. Vérifiez condensateur shunté.
— Ajoutez deux B.F. d'après n° 80.

2 G. 419. — J. Dugat, à Courbevoie.
R. — Le poste que vous avez entendu est Rome.

2 G. 420. — F. Savignat, Paris.
R. — Pour transformer votre C. 119 bis afin de le faire fonctionner sur alternatif, consultez n° 102.

2 G. 421. — Louis Lamort, Paris.
R. — Les valeurs de selfs à employer avec le « Reflex » sont les mêmes que celles données n° 75 pour le C. 119 bis. Pour Radio-Paris : Accord 150 ; Résonance 200 ; Réaction 750.

2 GC 1. — N. Q., Reims.
R. — 1° Vérifiez les transfo des BF ;
2° C. 119 bis ;
3° En frottant les aimants du HP sur un électro-aimant puissant ;
4° Non, mais mettez un inverseur série-parallèle sur votre CV.

2 GC 2. — L. Patrouillard, à Chambon-Feu-gerolles.
R. — Inutile, mais montez à la place des basses à transfo des basses à résistances,

SENSATIONNEL

Poste à 2 l. Anglais en haut-parl. 230 »
Poste à 4 l. Européens en ht-parl. 300 »

♦ ♦ ♦

J. FARGE, 73, rue Tombe-Issoire (14^e)

vous gagnerez en pureté le peu que vous perdrez en puissance.

2 GC 3. — Arnaud, Lyon.
R. — Ce n'est pas absolument nécessaire avec votre C. 119 bis, faites de la réception sur cadre.

2 GC 4. — Jeancon, mont St-Agnan.
R. — 1° C'est en effet un poste anglais qui fait des essais actuellement ;
2° Parce que ces postes vous hétérodyment ces réceptions, ce qui explique les résultats quelquefois étonnants obtenus avec des postes à galène.

2 GC 5. — C. Grey, Versailles.
R. — Aucun remède, si ce n'est que de monter un poste à lampes et de recevoir sur cadre.

2 GC 6. — Anjou, Lille.
R. — Votre insuccès ne provient pas de votre poste, mais du peu de portée des P.T.T. Consolez-vous en pensant que quantité d'amateurs sont dans votre cas !

2 GC 7. — F. Bertrand, Saint-Priest.
R. — Non, si c'est un poste à galène ; oui, si c'est un poste à lampes. Dans ce dernier cas exigez que l'on reçoive sur cadre.

2 GC 8. — J. Nizet, à Thoiry.
R. — Non, sur cadre ; oui, sur antenne en ruban, mais réception assez faible. Vous auriez avantage à monter un petit poste à lampes portatif muni de lampes à faible consommation.

2 GC 9. — M. Hendrix, à Rouen.
R. — 1° Poste des P.T.T. ;
2° Oui, voyez schéma de deux basses fréquences paru dans l'« Antenne » ;
3° Par mandat ou bon de poste ;
4° Ce numéro est épuisé.

2 GC 10. — M. Darnault, à Confolens.
R. — Vos questions étant égarées, il eût été préférable que vous les renouveliez au lieu de nous envoyer une lettre si gracieuse !

2 GC 11. — G. Ohédal, Paris.
R. — 1° Non, le mallechort est trop résistant pour faire des connexions ;
2° Non ;
3° ?...
4° Oui, mais bien plus cassant !

2 GC 12. — M. Dupuis, Saint-Ouen.
R. — Veuillez nous écrire en nous envoyant votre schéma, étant donné le nombre considérable de réponse, nous ne savons plus de quoi il s'agit.

2 GC 13. — M. Lannot, Biarritz.
R. — Intercalez un condensateur aux bornes du Beaudot, aucune formalité à remplir, mais plutôt un peu de diplomatie avec le grand manitou de l'Hôtel de Postes.

2 GC 14. — M. Michard.
R. — Mettez des selfs de 150, 200, 300 spires à l'antenne, résonance, réaction.

2 GC 15. — Herail, Mostaganem.
R. — Si la capacité étant de 3 ampères-heure, mais vous auriez des résultats meilleurs avec des batteries spéciales.

2 GC 16. — Amateur G. H., Clichy.
R. — 1° Oui, mais confectionnez des selfs de 200, 250, 300 spires pour les grandes ondes ;
2° Oui ;
3° Certainement ;
4° Vous pourrez recevoir tous les postes européens si votre détectrice à réaction est bien montée.

2 GC 17. — R. Drouet, Colombes.
R. — 1° Cela est sans inconvénient pour les grandes ondes, mais pour les P.O. vous aurez un amortissement considérable par le bout-mort ; si la difficulté des bobinages vous arrête, montez un C. 119 bis, beaucoup plus facile à réaliser ;
2° Oui, mais votre accord sera un peu plus délicat, de même pour votre 0,25.

2 GC 18. — M. Dupuis, Tarbes.
R. — Ce nombre de spires est essentiellement variable suivant la longueur d'onde à recevoir, de même que les selfs S2 et S3 ;
2° Evidemment, voici la valeur approximative des selfs : G.O. : 150, 200, 300 ; P.O. : 400 à 600 mètres : 50, 75, 100 ; 200 à 400 : 25, 35, 50.

VOLCANO

2 GC 19. — M. Beudin, à Amélie-les-Bains.
R. — Montez une antenne de deux brins de 40 mètres et prenez la canalisation d'eau froide pour terre. Orientez l'antenne Nord-Sud, mais du côté opposé à la montagne à pic.

2 GC 20. — M. Graftiaux, à Petit-Verneuil.
R. — Une HF ne vous donnera pas une amplification suffisante. Montez plutôt une détectrice à réaction, précédant vos deux basses et vous aurez non seulement l'amplification désirée, mais une augmentation de sensibilité.

2 GC 21. — M. Ascensio.
R. — Remplissez avec de l'acide à 24° Beaumé, chargez à demi régime, déchargez, puis chargez au régime normal.
— trois parties d'eau pour une d'acide.

2 GC 22. — B. R. N. 39.
R. — 1° Voyez nos annonces ;
2° Oui, si ces postes ne font pas l'objet de brevets ;
3° Aux propriétaires des brevets.

2 GC 23. — Brigadier Rousseau.
R. — Revoyez votre montage, vous avez dû faire une erreur ; si vous ne la découvrez pas, envoyez-nous votre schéma relevé exactement d'après votre poste ;
2° 2/1.000.

Voyez articles de l'« Antenne » sur la super.

CONSULTEZ LA

FABRIQUE NORMANDE D'APPAREILS DE T. S. F.

38, RUE SAINT-MANVIEU... CAEN

Ses Postes à zincite, sur commande : à galène, 110 fr. ; Relais Radio-Normand, 110 fr. ; Amplificateur BF. 2 l., 150 fr. ; 1 l., 155 fr. ; 2 l., 250 fr. ; 3 l., 450 fr. ; 4 l., 750 fr. ; 6 l., 1.090 fr.

Son Haut-Parleur Radio-Normand, petit modèle, 145 fr. ; grand modèle, 250 fr.

Toutes les pièces détachées des meilleures marques aux meilleurs prix et le super-poste de l'antenne, LE C. 119 BIS..... 650 fr.

DOUZE MOIS DE CREDIT

Ecoutez l'émission de notre CONCERT RADIO-NORMAND, le Mardi et le Jeudi, à 21 heures longueur d'onde : 332 mètres

2 GC 24. — M. Legendre, Coutances.
R. — Votre fil est trop fin, prenez du ferromickel de 5/10, 5 mètres environ, que vous intercalerez sur le — 4.

2 GC 25. — M. Charlet, Courcelles (Belgique).
R. — Votre schéma est exact, vous devez certainement avoir des pertes. Essayez d'abord votre détectrice, puis résonance détectrice ensuite avec 1 BF et 2 BF ; un montage sur bois sera meilleur.

2 GC 27. — M. Mathieu, à Amay.
R. — Voyez nos annonces.

2 GC 28. — M. Prédet, Versailles.
R. — Votre schéma n'est pas clair, veuillez nous indiquer de quoi se compose votre dispositif d'accord.

2 GC 29. — M. Morin, à Saint-Cyr.
R. — Schéma faux, abandonnez la galène et montez la détectrice à réaction du n° 85 de l'« Antenne ». Vous aurez d'excellents résultats.

2 GC 30. — M. Paul Ménerbes.
R. — Voyez l'« Exentro » dans nos annonces.

2 GC 31. — M. Colas, à Albert.
R. — Non, 20 volts seulement.

2 GC 32. — M. Chavat, Paris.
R. — Cela dépend des enroulements. Pour recevoir sur cadre, intercalez votre cadre en série avec votre self.

2 GC 33. — M. Bérard, Epinay.
R. — Voyez article paru dans l'« Antenne ».

2 GC 34. — M. Vallard, Vanves. — Puisque vous voulez monter une HF en plus, montez directement le C. 119 sur alternatif paru dans le « Q.S.T. » n° 3, auquel vous supprimerez la 2^e BF. Vous aurez ainsi de bons résultats.

Une nouvelle monture de self

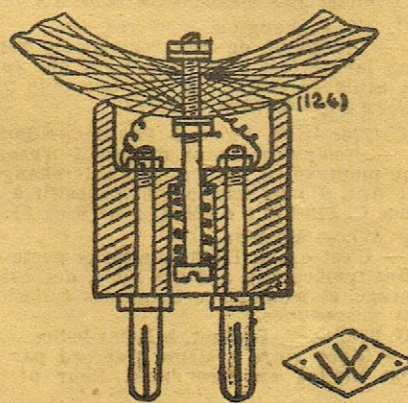
Tout le monde a pu constater l'obligation, dans l'emploi de nids d'abeilles montés, de se servir d'un inverseur dit « de réaction » (dispositif surtout utilisé dans les montages à résonance, C. 119 bis, etc.), car il ne suffit pas d'inverser le nid d'abeilles et sa monture sur le support correspondant, mais il faut inverser uniquement, soit les connexions, soit le sens de l'enroulement.

Le premier système s'effectue au moyen d'un inverseur. Toutefois, cette solution n'est qu'un pis aller, car l'emploi des inverseurs n'est guère recommandable en haute fréquence.

Il nous semble préférable d'employer le son deuxième système, c'est-à-dire inverser sens du bobinage par rapport aux connexions.

Description du montage

Comme on voit sur la figure, l'appareil comporte une monture en matière isolante a, pourvue de deux broches de prise de courant b et b1 ; ces broches sont respectivement reliées à l'entrée et à la sortie du bobinage B par des fils souples c et c1, d'assez grande longueur. Le bobinage est traversé par une tige-pivot d, passant dans un canon isolant e, en ébonite ou tout autre matière isolante (les rondelles par exemple qu'on trouve partout dans le commerce conviendront parfaitement), et bloquée sur ce canon par les écrous f et g, avec interposition des rondelles en matière isolante La



tige-pivot d traverse la monture a, dans laquelle est pratiquée un logement cylindrique a1, recevant un ressort à boudin h, concentrique à la tige et comprimé entre l'écrou i, placé au bout de la tige, et le fond a2 du logement a1.

Pour inverser le sens du bobinage par rapport aux connexions, il suffit de lui faire accomplir une rotation de 180 degrés sur la monture, ce qui est facile, grâce à la longueur et à la souplesse des fils c et c1 ; au repos, le ressort h assure un contact énergique entre le bobinage et la monture.

A titre d'indication, le ressort employé doit fléchir pour une pression de 2 kilos. Il est constitué par 10 spires de fil d'acier, dit « corde à piano », de 4 m/m, au pas de 2,5 m/m, sur un diamètre de 4 m/m.

On voit que le matériel pour transformer n'importe quelle monture pour nid d'abeille, est très réduit, puisqu'il ne faut que quelques centimètres de tige filetée, quelques

DEVENEZ INGÉNIEUR

électricien ou sous-ingénieur dessinateur monteur par études rapides et attrayantes

CHEZ VOUS

Demandez aujourd'hui même

Le règne de l'électricité

adressé, gratis et franco par l'Institut Normal Electrotechnique

40, Rue Denfert-Rochereau, PARIS
84 bis, Chaussée de Gand, Bruxelles

écrou, un peu de fil souple et quelques rondelles isolantes. N'importe quel amateur quelque peu « bricoleur » (et ne le sommes pas tous !) pourra maintenant, sans avoir recours à des inverseurs, à des boîtes de couplage, etc., changer, comme il lui plaira, le sens de ses bobinages et même faire des variomètres d'une façon très simple, au moyen de nids d'abeilles.

W. H.

Amateurs de Province

qui ne savez pas où vous adresser pour avoir le matériel nécessaire à la construction de votre poste ou qui attendez trop longtemps vos commandes, écrivez à René Copin, électricien, impasse des Herbeuses, à Villejuif (banlieue Paris) (Seine), qui achètera pour vous aux prix de Paris ce dont vous avez besoin et qui de plus vous donnera gratuitement tous renseignements concernant vos montages.

René COPIN, électricien.
impasse des Herbeuses, Villejuif (Seine).

CHRONIQUE des Amateurs émetteurs

SSSU nous fait savoir que u2CU est le poste de bord du *George Washington*. Ce bâtiment se trouve actuellement dans les eaux allemandes. On peut entendre u2CU de temps à autre entre 65 et 120 mètres.

Voilà, n'est-il pas vrai, l'occasion d'avoir les Américains avec faible puissance ?

—X—

M. Restout SDY nous communique un résumé de ses essais à faible et très faible puissance.

Liaisons avec amateurs rouennais 8CQ et 8GH sans tension-plaque indépendante de la tension-flamme.

Avec tension-plaque : Genève (12 volts), Verviers (12 volts), Arcachon (18 volts), OZA (24 volts) ; Finlande et Espagne (120 volts).

—X—

On sait que les Américains sont en grande majorité cantonnés dans la bande 70-80 mètres. Des amateurs européens, de jour en jour plus nombreux, adoptent cette bande, ce qui a un double inconvénient :

Ils gênent les autres européens qui cherchent à recevoir les Américains,

Ils ont peu de chances de se faire entendre en Amérique, car on conçoit que la zone 70-80 y est particulièrement encombrée.

Que les amateurs européens transmettent donc de 80 à 100 ou de 50 à 70 mètres. D'après les derniers essais de 8AB, l'onde de 65 mètres semble être des plus favorables.

—X—

Pourquoi utiliser des tensions de 2.000 volts et plus, alors qu'avec 500 volts et un peu de... savoir faire on peut réaliser des portées impressionnantes ?

—X—

Il y a des amateurs américains non autorisés, certains « traversent »... Il faut dire d'ailleurs que ces « outlaw » forment une très petite minorité. Il ne coûte rien là-bas pour obtenir une autorisation : ni temps ni argent.

—X—

On nous signale de Saigon la réception par M. Richard Jomas des trois Français suivants : SHSM, SBO, SBE.

Furent également entendus : POX, FL, IDO et quelques amateurs américains et néo-zélandais.

—X—

M. A. Tassin, à Vanves, nous envoie les observations suivantes sur l'émission radio-phonique de SSUT effectuée le 9 au soir :

1^{er} essai : pas entendu.

2^e essai : bonne réception, modulation bonne. Tous les mots sont distinctement compris.

3^e essai : beaucoup plus fort, modulation moins bonne. Accrochage assez difficile.

—X—

Une carte de u3XAQ est à la disposition de SSSC à l'« Antenne ».

De même, une carte de SHSG est arrivée pour SUD.

AMATEURS de PROVINCE

Tous les Accessoires - Prix de Paris

Expédition par retour du courrier - Catalogue sur demande

H. SMITH, 49, rue de Lévis, 17^e

Renseignements gratuits pour montage R.C.S. 226.608

ENTREPRISE DE CONSTRUCTIONS RADIOELECTRIQUES
Les Etablissements Robert Fleury 99, rue Pét. 93
 au 1^{er} d. passage. Téléphone : Nord 23-51
 Exécutent tous postes émetteurs et récepteurs
 sur commande. Installations, réparations de
 tous postes. Recharge d'accus
 Remise suivant quantité. Paris-Provence

En phonie reçu r4-r5 dans un rayon de 50 kilomètres avec 60 volts et liaison régulière avec 8CQ et 8GH (6 km.) avec 8 volts plaque.

Il est bon d'insister particulièrement sur ce fait qu'avec 4 lampes micro, une batterie piles pour filaments, une batterie accus 80 volts, 1AH pour les plaques, il est très facile d'assurer un trafic régulier dans un rayon de 150 km. et ceci d'une manière autrement efficace que les 500 watts amorties des bateaux.

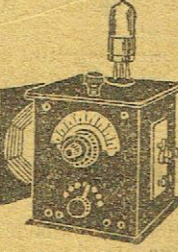
Le poste TSHSF a établi une liaison bilatérale avec le poste finlandais FN 2NCA. L'intensité dans l'antenne était de 0,08 ampère. Lampe E4 avec 200 volts plaque. Longueur d'onde utilisée : 110 mètres.

L'amateur belge 4AV demande aux amateurs de bien vouloir lui faire savoir par la voie de l'Antenne s'il a été entendu avant le 1^{er} janvier 1925.

L'inductif 8HM a été attribué depuis le 23 février 1925 au poste radio-électrique d'émission construit par MM. Agar et Talayrac, 20 bis, allée de Barcelone, à Toulouse. Ce poste d'amateur classé dans la 5^e catégorie a déjà fait plusieurs essais de modulation sur 180 mètres de longueur d'onde; de nombreux QSL provenant de la région ont répondu à ses appels. Les opérateurs de 8HM demandent des correspondants dévoués compris dans un rayon de 100 kilomètres pour des essais de phonie ou de graphie. Les heures autorisées pour le fonctionnement du poste sont de 21 heures à 8 heures. Jusqu'à ce jour, les essais ont été faits soit avec 2 lampes métal type E. 2, soit avec 3 lampes métal type TM de réception placées en parallèle. 8HM donnera par lettre l'horaire de ses essais aux correspondants qui en feraient la demande.

Le poste 8YL se livre actuellement à des essais à faible puissance (4 watts antenne) et serait heureux de recevoir des QSL par l'intermédiaire de l'Antenne. 8YL se trouve dans la région parisienne.

Etablissements G. M. P.
 35, rue de Rome - PARIS
 Voilà le véritable « MONOLAMPE »
 Tous les concerts sur grandes ou petites ondes
 Rien à ajouter à ce que nous livrons complet pour 395 francs.
 Catalogue franco
 Adhérents de Sociétés d'Amateurs de T. S. F., votre cotisation vous sera remboursée par les Etabl. G. M. P. Demandez-leur comment ?



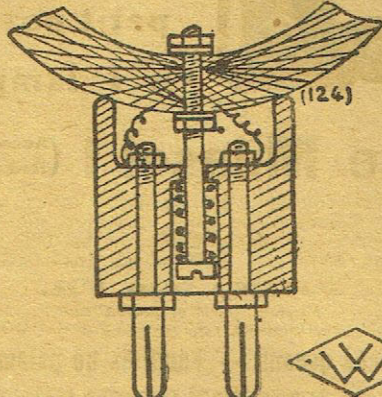
Gros et détail

POSTES ENTENDUS

Certains lecteurs ont mal compris l'esprit dans lequel avait été rédigée la note placée au début des postes entendus dans le numéro 101. Nous avons dit « que les listes d'indicatifs américains n'intéressent pas les lecteurs français ». Cela ne signifie nullement que nous engageons nos lecteurs à se désintéresser de l'écoute des amateurs américains. Cette écoute est au contraire nécessaire. Le critérium de la sensibilité d'un récepteur est la plus ou moins grande facilité avec laquelle il permet de recevoir les américains et autres postes éloignés. Seulement, certains amateurs s'intéressent uniquement à ces réceptions lointaines et nous recevons fréquemment des listes ne comprenant que des américains au nombre de 200 ou 300. On admettra avec nous que ces listes, dont les « auteurs » peuvent d'ailleurs s'enorgueillir avec raison, encombrer inutilement nos colonnes, puisque pour le lecteur européen il lui suffit de savoir en trois lignes que M. X... a reçu sur un tel récep-

LE DUO LATÉRAL V W

présente sa nouvelle monture



« L'INVERSO-FLUX »

Agent général pour le demi-gros
 M. SUEUR, 5 et 7, r. de Plaisance, Paris-14^e
 Tél. Ségur, 92-28
 Pour le gros seulement :
 M. VANWYMEERSH, 4, r. Popincourt, Paris

CONDENSATEURS FIXES, RESISTANCES MIKADO L.P. CMECA

Fournisseur des grandes compagnies et des principaux constructeurs

Exigez la Marque L. P. dans toutes

les bonnes Maisons de T. S. F.



Condenseurs fixes au mica
 « LE MIKADO »
 de 0.05 à 3/1000... 1.95



Résistances fixes étalonnées
 « OMEGA »
 toutes valeurs... 2.25

Prix sur demande de capacités de 3 à 10/1000
 ETALONNAGE ET FIXITE GARANTIS

Exposition de T.S.F. 1923, Médaille d'argent. — Exposition de T.S.F. 1924, Médaille de vermeil. — Les plus hautes récompenses accordées aux pièces détachées. — Agents en Belgique, Hollande, Suède, Italie, Espagne.

teur et à tel endroit un total de p + q américains; à ce lecteur de tâcher de faire mieux encore.

En résumé, indiquer le nombre des amateurs américains reçus et au besoin nommer le poste reçu qui constitue le record de distance (poste des îles Hawaï, par exemple). Si les listes ne comportent que 10 à 20 américains, il est évident que l'on peut les faire passer. Mais c'est là un grand maximum.

Amateurs entendus du 5 au 16 février par M. A. P. P., à Montpellier.

Antenne 1 fil 80 mètres, 1 détectrice à primaire aperiodique + 1 BF.

Français. — SAB — 8AG — 8BAL — 8BT — 8CU — 8CPP — 8CQ — 8CT — 8DY — 8E6 — 8EV — 8GN — 8GVR — 8HSG — 8JA — 8JBL — 8LPX — 8MAR — 8MJM — 8ML — 8MN — 8NK — 8PC — 8PL — 8PS — 8RIC — 8RF — 8RGT — 8RLH — 8SR — 8SSB — 8SSu — 8TK — 8TM — 8UT — 8VTI — 8WAL — 8XAX — 8XP — 8XR — 8YH — 8YX — 8ZC.

Anglais. — 2EX — 2IN — 2FN — 2LZ — 2SZ — 2NC — 5IG — 5LF — 5OK — 5WS — 5YI — 6NF — 6RTT — 6TD — 6VP.

Hollandais. — PCTT — OBA — OLQ — 0XQ.

Belges. — 1RB — K2 — 4AA — 4AX.

Italiens. — 1AM — 1AF — 1CO — 1DO.

Finlandais. — FN2NM — FN5NQ.

U.S.A. — 1BAM — 3ROB.

Suisse. — 9BR.

Divers. — 7XV — OCDJ — LY — 7XX.

A. PLANES-PY,

1, rue Cheval-Vent, Montpellier.

VOLCANO

Compte rendu d'écoute de M. Larcher, R010, 17, rue Fessart, Boulogne-sur-Seine. Reinartz + 1 BF. Antenne intérieure 4 m. 50, 4 brins en nappe. Mois de février 1925.

212 Américains, 1 Mexicain, 1 Australien (5 heures d'écoute).

France. — 8 : CPP — EE — AOA — RF — WNM — RGT — GO — KX — GO — TH — RLH — HGV — BA — NK — MOO — GG — BF — HSD — UBR — PC — OK — GVR — TM — PL — TK — RIC — PO — WAL — SST — JBL — SSR — MJM — VTI — BAL — SSU — JYX — DY — SR — JA — MIM — DE — YX — ML — UT — FOQ — OP — EO — JAF — GP — IMI — QG — AG — YR — UU — XP — JHL — CT — CK — GH — DX — CO — SO — RV — YW — LLL — HSG — RS — ZO — CF — SD — NS — PP — GM — VD — FE — CS — HRA — RBR — MNM — LPR — RCN — SG.

Algérie. — 8ALG — AY — EV.

Maroc. — AIN.

Phonie de 8OK — 8DX, Ecole Centrale AM.

RADIO AVISO



POSTE A GALÈNE avec Nids d'abeilles
 réception très forte
 ONDES COURTES
 avec condensateur variable et 5 nids d'abeilles 119' et 5 nids d'abeilles à 1 lampe 169f.
 Commande accompagnée du montant en mandat 2 — 239f.
 poste plus 4.95 p' emballage et port p' la France. 3 — 289f.
 4 — 369f.

Kuhn et Potel, 115, Av. de Bry, Le Perreux (Seine) Tél. 3-11 Nogent

VOUS VOUS VOUS qui désirez des postes de première qualité
 qui hésitez
 qui avez déjà tâtonné

Avez-vous comparé les prix et surtout essayé les
C. 119 - C. 119 bis, REINARTZ, 2 lampes, etc., de

La Radiophonique

Ateliers : COURBEVOIE (Seine)
 Vente et administration : 38, RUE DU MONT-THABOR, PARIS
 ESSAIS LE SOIR SUR DEMANDE

MONTAGES SUR TABLES

Venez voir nos pièces détachées T.A. (brevetées) construites avec supports spéciaux et vous serez convaincus que très facilement et à peu de frais vous pourrez réaliser tous les montages actuels par leur interchangeabilité.

Notice photo C-119 bis contre 0 fr. 50 timbres

Agence générale: **CHAVRIER-PRADOT**

244, rue de la Croix-Nivert

N.-S.: Pte Versailles (p. Parc d'Expositions)
 (Ouvert samedis et dimanches)

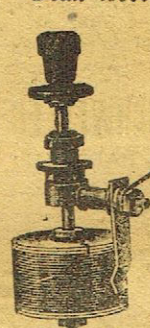
Ne négligez pas les petits détails. Un bon montage ne donnera rien s'il n'est pas réalisé avec du matériel de premier choix.

AVANT VOS ACHATS!

consultez le catalogue de la plus importante Maison Française d'ACCESSOIRES de PRECISION
 Grands choix aux meilleurs prix

EXTRAIT DU CATALOGUE

Deux Accessoires bien compris :



RHEOSTAT VERNIER

30 ohms, pour lampes
RADIO MICRO
 ou une lampe ordinaire
 PRIX : 11.50



VARIOMETRE

pour longueur d'ondes de 150 à 500 mètres, conception mécanique parfaite, sans disque support disque 75 m/m... 5 fr.
 60 m/m... 5 fr.

Notre CATALOGUE est envoyé à toute demande accompagnée de 0 fr. 75, adressée à

A. BONNEFONT

Constructeur

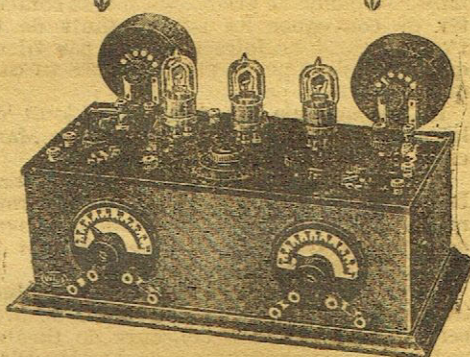
PARIS — 9, Rue Cassendi — PARIS

En écrivant aux annonceurs, ré-
 rérez-vous de l'Antenne et du
 Q. S. T. Français.

Studio II

NOUVEAUTE

3 Grands Prix
Poste Idéal
 de l'amateur
 Hors Concours 1924



Ondes 100 m. à 4000 m.

Portée 2000 km.

Prix : 690 fr.

F. VITUS

CONSTRUCTEUR

54, Rue St-Maur - PARIS Roqu. 18-20

Pour facilités de paiements
 adressez-vous à

L'INTERMÉDIAIRE, 17, r. Monsigny, PARIS

Super réaction

Nouvelles Références :

A. BUCAREST, sur cadre mural, réception en haut-parleur de Rome et de Londres, par M. Chitulesscu, 34, strada Pantelimon.

A. BENGASI (Lybie), réception de 6 stations européennes sur cadre, le premier, soir, distance environ 3.000 kilomètres. (Professeur Mario Magliani, casella postale 8.)

FACILITES DE PAIEMENT

Nouveau Catalogue illustré contre la somme de 1 franc pour la France et 1 fr. 50 pour l'étranger.

TITUS KONTESCHWELLER

19, rue de Wattignies, PARIS (12^e)



La Semaine musicale

MAREMOTO

Je n'avais pu me rendre à l'invitation de la Compagnie Française de Radiophonie, qui convia en octobre dernier les représentants de la Presse à l'audition par fil du premier radio-drame français « Maremoto », de Pierre Cusy et Gabriel Germinet.

Mme Stella Croissant vous raconta joliment, et dans le menu, son impression sympathique, dont les auteurs — ils me l'ont dit — furent confus.

Avec sa permission, je vais vous entretenir de « Maremoto », mais cette fois du « Maremoto » traduit en anglais par M. C. A. Lewis, organisateur des programmes de la British Broadcasting Company, et qui fut transmis radiophoniquement, le 25 février dernier, par toutes les stations anglaises y compris Chelmsford.

Nul n'est prophète en son pays ! On se souvient, en effet, qu'en raison de l'émotion provoquée par les répétitions du scénario la présentation radiophonique en fut interdite ; en sorte que la Compagnie Française de Radiophonie, qui avait voulu elle aussi apporter son tribut à l'œuvre, se contenta de convoquer les représentants de la Presse pour leur faire entendre par fil ce qu'ils n'avaient pu écouter chez eux au casque ou en haut-parleur.

La radiophonie, en Angleterre, jouit de libertés insoupçonnées de ce côté de la Manche.

Aussi, lorsque les dirigeants de la British Broadcasting Company, de Londres, connurent les incidents dont fut l'objet l'œuvre de Cusy et Germinet, ils demandèrent le manuscrit, qui retint leur attention.

M. C. A. Lewis se chargea de la traduction et on décida même à Londres de présenter le scénario au concours de théâtre radiophonique organisé par la London Play Company, en collaboration avec la B.B.C., ce que ne purent d'ailleurs accepter les auteurs, « Maremoto » ayant déjà été primé (au concours de littérature radiophonique de l'« Impartial Français »).

La British Broadcasting Company inscrivit donc la pièce au répertoire et la porta au programme de ses émissions.

Conformément à ce qui a été prévu par les auteurs, elle ne fut toutefois pas annoncée au programme pour laisser aux audi-

teurs toute la surprise de la présentation.

Je suis donc allée voir, pour les lecteurs de l'« Antenne », les auteurs qui m'avaient conviés à la réception radiophonique.

Ce fut chez Gabriel Germinet, qui habite sur la rive gauche, que l'on se réunit. Je rencontrai, chez cet aimable confrère, des amis et amis communs qui avaient accepté d'assister, près de Saint-Germain des Prés, à la première d'une pièce donnée à Londres !

L'un d'entre nous, jeune auteur dramatique de talent qui débuta à l'Œuvre, s'étonna que l'on ne pût, de cette même manière, entendre les premières des théâtres de Paris !

Notre homme n'est pas sans-filiste et il ignore les délices de l'administration des P.T.T., qui entend conserver pour elle un monopole qu'elle n'a d'ailleurs pas le droit de s'arroger, comme chacun le sait.

Il est 9 heures et demie lorsqu'on m'introduit dans l'auditorium de réception où un haut-parleur, perdu au milieu de statuettes de tous les âges, fait entendre le concert de Radio-Paris, qui nous révèle quelques œuvres de Jean Cras.

A 10 heures : fin du concert, puis le maître de céans, après une manipulation rapide de son appareil, nous fait entendre l'émission de Chelmsford. Nous captions la voix d'une chanteuse qui n'en finit pas, puis nous entendons la marche de la « Reine de Saba », de Gounod ; il est 10 heures et demie passé.

Le speaker prononce quelques mots d'introduction à « Maremoto », puis la Tour commence sa chanson ; à partir de ce moment, c'est un véritable supplice, car nous ne percevons le scénario qu'au travers des barreaux sonores que sont les points et les traits lancés par le poste militaire.

Ayant lu la pièce, et malgré mon ignorance de la langue anglaise, j'ai pu suivre parfaitement et constater que tout était magnifiquement rendu.

La présentation à Radio-Paris avait demandé 8 minutes. Londres prolongea, si l'on peut dire, les décors de bruits, et ce n'est qu'à 1 heure moins 5 environ que se termina la transmission, qui dura donc près de 20 minutes.

L'émotion était grande parmi les assistants, et moi-même je dois avouer que je vécus quelques instants d'émotion en songeant aux centaines de milliers d'auditeurs qui, eux aussi, suivaient les phases du drame joué remarquablement par MM. George Skillan et Colin Gorman.

Leur diction était si pure, les sentiments qu'ils exprimaient se dégageaient avec une telle puissance de vérité, en raison du jeu pondéré des interprètes, que le rôle final laissa l'assistance comme abasourdie, au point que nous n'échangâmes nos impressions que longtemps après, un silence prolongé ayant suivi la fin du scénario.

Nous avons été revoir Gabriel Germinet et l'avons trouvé plongé dans des milliers de lettres qui lui sont parvenues d'Angleterre.

Il résulte d'un premier examen que, malgré l'absence d'annonce du scénario, la grande majorité des auditeurs anglais a compris qu'il s'agissait bien de la transmission d'une œuvre dramatique.

Nous avons relevé, au hasard, quelques impressions dont nous reproduisons succinctement ci-après la traduction.

— L'effet dramatique fut excellent. Encore.

— De quel point de la côte cela a-t-il été transmis ?

— Le vent était si réel que je suis obligé de croire que vous nous avez transportés à Bournemouth, ou dans toute autre ville du bord de la mer. Est-ce cela ?

— Le vent pourrait rarement être aussi « orageux » ; plus d'accent serait nécessaire et moins de « sifflements ». Toutefois, l'effet fut extraordinairement bon.

— Tous les bateaux font usage de la même longueur d'onde — 600 mètres — et envoient le signal en Morse...

— Mon impression sur votre performance du mystère de la nuit dernière fut que la mer et le vent furent réellement bien transmis. L'imitation est tout à fait surprenante.

— Vos expériences de la nuit du 25 courant semblent avoir été suggérées par le « Capitaine Eckersley » et Mr. Dodgson tombés dans un bain !

— Après nous avoir fait dresser les cheveux sur la tête et claquer nos fausses dents, vous nous avez tranquillement demandé de découvrir quelques erreurs.

— Il nous semble que l'ordre du Capitaine de ceindre les ceintures de sauvetage est venu un peu tard dans cet accident. Ne croyez-vous pas ?

— Je vous écris pour vous faire savoir combien mes amis et moi avons apprécié votre dramatique naufrage, la nuit dernière.

— J'étais vraiment mal la nuit dernière ; l'orage fut si terrible et c'était si réel que j'ai eu le mal de mer.

— J'espère bien qu'on nous le radiophonerait encore.

Qui sait ? Le scénario sera peut-être rejoué

à Londres avant de l'avoir été une première fois en France.

La Radiophonie a permis de faire connaître aux sans-filistes le son d'une grande quantité d'instruments que beaucoup d'amateurs ne connaissaient pas : la vielle, la citare, la cornemuse, le xylophone, que joua Charles de Rochefort, lors du Trentenaire du Cinéma. Tout récemment, la guimbarde, la balalaïka, l'orgue de Barbarie, au cours de la « Nuit Radiophonée » du 14 juillet 1924, ont reçu le baptême du Microphone de Radio-Paris.

D'autres instruments, non moins intéressants, attendent encore : ce sont le basson, la musette pastorale et de nombreux instruments anciens et antiques.

Il serait aussi intéressant d'entendre quelques œuvres exécutées avec des instruments antérieurs à l'époque de Lulli et de faire comprendre combien furent grands les perfectionnements apportés par le Maître aux instruments à vent.

Exception faite du cor de chasse, de la trompette et du piston les instruments de cuivre boudent au microphone, ce qui est regrettable, car de nombreuses œuvres ne peuvent être présentées radiophoniquement faute de cuivres.

Si une exploitation normale était possible à la Radiophonie française, Radio-Paris pourrait agencer un auditorium suffisamment spacieux qui puisse accueillir un grand orchestre.

Il est vrai que des câbles spéciaux avaient été installés qui relient la Salle Gaveau et d'autres à l'auditorium de la Compagnie Française de Radiophonie et qu'il fut un temps où l'on pouvait grâce à eux, entendre de magnifiques ensembles symphoniques et choraux.

Mais la convulsion dévastatrice ayant pour centre de rayonnement la rue de Grenelle a été ressentie avec acuité jusqu'aux postes les plus lointains de la province française puisque les amateurs sont désormais condamnés à recevoir les postes étrangers lorsqu'ils veulent entendre de la radio-musique d'ensemble !

La causerie que Fernand Divoire fit mardi dernier sur « La Stratégie Littéraire » nous a beaucoup plu et nous n'avons pu nous empêcher de souhaiter en écoutant le sympathique conférencier, qu'il eût un disciple dans le domaine de la musique.

« Une stratégie musicale » de tous les temps et de notre époque serait un apport sérieux à la psychologie des artistes, étude peu poussée, sinon par certains artistes italiens eux-mêmes sous une forme humoristique et péjorative, d'ailleurs fort divertissante.

« Giggione » est une figure qui, de par son origine n'est pas aussi populaire qu'Arlequin, mais qui n'en constitue pas moins un personnage universel de tous les temps.

Pourquoi ne pas initier le monde musical aux secrets des coulisses ? On comprendrait mieux certaines attitudes et l'on serait mieux préparé à les excuser.

Combien de poètes, de musiciens de cours, n'ont vécu que par leurs intrigues, leurs piquettes, leurs amitiés complaisantes ou une réputation acquise sous les auspices du hasard, ne laissant derrière eux aucune œuvre durable !

En radiophonie, les beaux sourires, les tics ou silhouettes à tendance publicitaire, les belles toilettes, les yeux qui plafonnent et tant d'autres artifices n'ont plus cours.

Ce qui compte, en sans-fil, c'est la valeur intrinsèque de l'artiste, et rien de plus : il faut nous en réjouir, car c'est une sérieuse conquête.

Lorsqu'un artiste conquiert la faveur du public sans-filiste, c'est un grand artiste parce qu'il n'a eu à aucun moment à faire appel au geste et à la mimique, modes d'expression auxiliaires auxquels certains artistes du théâtre traditionnel font un appel exagéré pour masquer souvent une insuffisance de valeur propre, ou de préparation.

Ce soir, festival de musique anglaise, avec le concours de Miss Gretta Don, dont nous vous reparlerons la semaine prochaine.

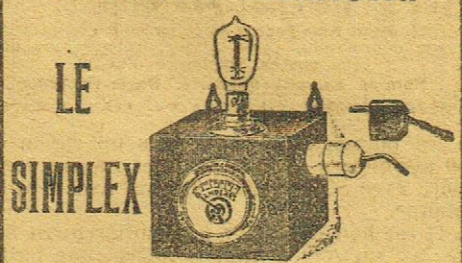
Mercredi, fragments de Lohengrin. Soirée très chargée pour les musiciens de Radio-Paris.

Jeudi, troisième audition de musique russe et de danses par l'orchestre Neago-Lazarovsky, décidément de tout premier ordre. Puis, vendredi, quelques extraits du Châlet, d'Adam.

Les programmes prévus pour les concerts de midi sont pleins de promesses, encore que nous les souhaiterions plus gais. Pour les raisons que nous exposons dans notre dernière chronique, le mode mineur devrait être absolument prosaïque dans ces concerts spéciaux.

MARY-JANE.

POUR RECHARGER VOS ACCUS UN NOUVEAU REDRESSEUR



d'un prix modique, il est d'un rendement certain — une recharge d'accumulateurs vous coûtera ainsi 16 FOIS MOINS

Demandez notice et renseignements aux
Etablissements LIENARD
16, rue de l'Argonne, 16, PARIS (19^e)

Les indicatifs en « R »

Voici la suite de la liste des amateurs qui se sont fait inscrire parmi les indicatifs en « R ». Les deux premières parties de cette liste ont été données dans les n° 91 et 100 de l'« Antenne ».

R115 René Delhaye, 21, avenue Rondu, Choisy-le-Roi (Seine).

R116 Raymond Luce, villa Geniève, 14, avenue de Robinson, Robinson.

R117 R. Detilleux, 42^e b. du génie, ST Cie, 61, secteur postal 7.

R118 René Grandvarlet, 17, avenue de la Gare, Houilles (Seine-et-Oise).

R119 Jean d'Aurys, 500 km. n.e. de Paris.

R120 A. G. 18^e S. P. 3.

R121 Adrien Sabatier, rue Raspail, Carpentras (Vaucluse).

R122 J. Van Bever, 19, rue des Gildes, Bruxelles.

R123 Henri Gilbert, 41, rue Passé-Demoiselle, Reims.

R124 M. Thielemans, 2 rue du Concert, Etterbeck, Bruxelles.

R125 Paul Thoby, 19, rue Desaix, à Nantes (Loire-Inférieure).

R126 Stanislas Kozerauski, 8, rue Bel-Air, Vannes (Morbihan).

Erratum à la liste du numéro 100 :

R112 L. C. Snowden « Hillfield », Weybridge, Surrey (Angleterre).

Nous rappelons que pour avoir un indicatif en « R » il suffit de faire une demande à notre Secrétariat Général.

Rectification

M. Konteschweller Titus cite dans le N° 102 de l'« Antenne », page 145, deux textes tirés, l'un de mon livre sur le Superréacteur (édité par les Etablissements Radio L.L.), l'autre de l'Onde Electrique, et donne à entendre (sans commentaires !) que ces deux textes ont des sens différents.

Je crois devoir reproduire la partie la plus caractéristique de ceux-ci :

Premier texte (Le Superréacteur).

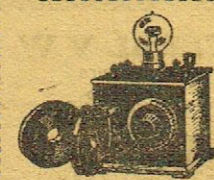
« ...C'est que la Superréaction, d'après Armstrong lui-même, ne peut amplifier dans des conditions convenables que des réceptions susceptibles d'être reçues déjà faiblement avec une simple lampe à réaction. »

Deuxième texte (Onde Electrique, N° 11, page 634).

« Supposons, par exemple, que l'on reçoive les mêmes signaux téléphoniques d'une part avec un tube à réaction suivi d'un tube amplificateur BF, d'autre part avec le montage de la figure 12.

» S'ils sont tout juste perceptibles avec le premier système réglé en autodyne sur une fréquence nulle de battement (c'est-à-dire à l'amplification maximum et dans un état très instable), ils seront très clairement entendus avec le second ; s'ils sont compréhensibles avec le premier, ils seront

Tous les Concerts chez soi avec le



Merveilleux
petit poste
à 1 lampe

Le Milasol 1 (Accord) (Regula)

fourni complet, prêt à fonctionner avec des éléments de tout premier choix : lampe micro, batterie plaque, batterie filament, écouteurs 2.000 ohms, installations

PRIX : 296 FR.
France port et emballage
France et Colonies, contre mandat de 300 fr.

Succès garanti -- Facilités de paiement

(Extrait de notre grand catalogue 1925, lequel est envoyé franco contre 1 fr. remboursé à la première commande.)

RADIO - HALL, 23, rue du Rocher
A côté de la Gare Saint-Lazare

Pièces Détachées en Gros Exclusivement

CONDENSATEUR
à double effet



Etablissements
TAVERNIER Frères

Constructeurs brevetés

71 ter, rue Fr.-Arago, MONTREUIL (Seine)
Téléph. : Diderot 22-92

RADIOLYS 80, boul. Haussmann PARIS

Concessionnaire des principales marques françaises et étrangères

GRANDE BAISSÉ DE PRIX

Lampes faible consom. neuves. 27 » Condensateurs variables 25 »
Lampes ordinaires neuves. 15 » Casques (hautes marques) 33 »
Transf. B.F. Radiolys 1/1 1/3 1/5 18 » Fil d'antenne tressé, le mètre... 0 25

Et toutes pièces détachées en stock à des prix défiant toute concurrence.

AMATEURS !!
La meilleure lampe régénérée est
"LA RÉNOVÉE P.P."
en lampe ordinaire, micro ou émission

Aux Etablissements G. CARLIER
114, rue de la Folie-Méricourt
PARIS (11^e)
Métro République
Téléph. : Roquette 42-06 ; R. C. Seine 140.177

**POSTES COMPLETS
ET PIÈCES DÉTACHÉES DE T. S. F.**

Rebobinage de transformateurs
et d'éclateurs
En occasion, postes et accessoires de marque

assez forts avec le second pour être entendus dans une grande salle.

La portée d'un émetteur pourra donc être très notablement augmentée; mais il ne faudrait pas compter percevoir avec la superréaction des signaux qu'aucun système — celui de la superhétérodyne par exemple — ne permettrait pas de recevoir.

Nous en avons déduit : que si les signaux ne sont pas perceptibles avec le premier système, ils ne sont pas entendus clairement avec le second, ce que nous avons énoncé en disant : « La Superréaction ne peut amplifier dans des conditions convenables... »

Si vraiment la phrase d'Armstrong n'est pas traduite exactement...

En ce qui concerne la question de l'antériorité de M. Lévy sur Armstrong dans l'invention de la superréaction, nous comprenons parfaitement que M. Titus, très occupé par la réalisation de ses appareils, n'ait pas le temps de s'occuper des questions de propriété concernant les inventions qu'il utilise, mais pourquoi discute-t-il ces questions ?

La question n'est pas de savoir si la superhétérodyne et la superréaction sont des procédés identiques (ce à quoi tout le monde

**UN HAUT PARLEUR
DE GRANDE MARQUE**

LE "FORDSON"

**NET — PUR
PUISSANT**

RESULTAT
DE DEUX ANS
D'EXPERIENCE

Il est au point

PRIX : 200 fr.
Sans frais
d'expédition

Demi-gros et détail :

RADIO
14, av. du Père-Lachaise,
PARIS 20^e

Gros : **FORDSON** 38, avenue Jean-Jaurès
à GENTILLY (Seine)



pourrait répondre), mais bien de se rendre compte s'ils ne dérivent pas d'une idée inventive plus générale dont ils sont deux modes de réalisation.

Cette idée inventive est : la production dans les circuits récepteurs le T.S.F. de courants de haute fréquence modulés à fréquence ultra-acoustique (c'est l'invention protégée par le brevet 493.660). Et la preuve que le superhétérodyne et la superréaction sont bien deux modes de réalisation de la même idée, c'est que le brevet 493.660 qui décrit le principe de base du superhétérodyne décrit également un détecteur dont le circuit plaque est alimenté par du courant à fréquence ultra-acoustique, détecteur qui dans une des figures est monté en ultra-audio (ce qui est bien, croyons-nous, le principe de base de la superréaction !).

En d'autres termes, dans ce brevet, on décrit un superhétérodyne dont la deuxième détectrice est montée en superréaction (en 1917 !).

Voilà pour la superréaction par modulation plaque, mais au sujet de la superréaction par modulation grille, il suffit de se reporter à l'addition 22.589 du 25 août 1919 au brevet Lévy 506.297 du 1^{er} octobre 1918, laquelle indique la possibilité dans un récepteur superhétérodyne de renvoyer sur la grille de la première lampe du courant rendu ultra-acoustique, la résistance du circuit d'entrée pouvant à volonté être rendue négative, puisque l'amplificateur comporte une self à fer. Cela encore c'est de la superréaction.

Tout cela prouve :

1^o Qu'Armstrong a fait un joli travail d'ingénieur sur une invention réalisée par lui ;

2^o Qu'il n'y avait dans notre idée aucune malveillance pour la superréaction que les

Etablissement Radio L.L. considèrent comme un de leurs enfants.

La superréaction est en effet le montage présentant la plus grande sensibilité par lampe, mais le superhétérodyne permet de réaliser les appareils les plus sensibles en utilisant, il est vrai, un nombre de lampes supérieur (ce qui n'est pas un inconvénient bien sérieux lorsque l'on emploie des lampes à faible consommation).

Ecrivant un livre sur le superhétérodyne, nous avons en toute bonne foi donné quelques-unes des raisons qui nous ont fait préférer entre les deux méthodes le superhétérodyne, à cause :

De sa facilité de réglage ;
De sa sélectivité ;

Du fait que, contrairement à la superréaction, on peut réaliser des modèles peu brouillables.

M. DUPONT.

Dans les Radio-Clubs

Radio-Club de Neuilly

12, bis, rue Soyier, Neuilly
Séance du 12 Mars 1925

Comme chaque mercredi, la séance est ouverte à 21 heures. Deux appareils ont été présentés.

M. Coast a apporté un C-119 bis à une seule BF qui s'est fait remarquer par sa puissance : plusieurs stations anglaises ont été reçues casque sur table.

Un récepteur appartenant à M. Vaugera a permis de recevoir plusieurs amateurs.

Le gros intérêt de cette séance consistait en une conférence faite par M. Lacarme ex-opérateur des postes de Radio-Paris au sujet de cette station, non seulement de l'émetteur proprement dit mais des systèmes de redressement et de modulation.

Ensuite des mesures à l'ondemètre ont permis d'identifier les postes reçus à l'aide des appareils précédemment mentionnés.

Ala prochaine réunion fixée au mercredi 18 mars, 21 heures : conférence du commandant Hourst sur le fonctionnement de la lampe Audion avec expériences.

Tous les amateurs de Neuilly et des environs sont invités à cette réunion.

Permanence : 39, rue de Sablonville (Tél. : Neuilly 19-87).

Le secrétaire adjoint :

VIART.

Radio-Club de Saint-Ouen

Nous informons les amateurs de T.S.F. de Saint-Ouen que la première réunion du R.C. S.O. aura lieu ce soir à 20 h. 30 au siège de la société : Salle Darracq, 27, avenue de la Gare, à Saint-Ouen (Seine).

Ordre du jour : formation du bureau.

Pour tous renseignements, s'adresser à M. Louis Maigrot, au siège de la société.

Radio-Club de la Côte d'Argent

Dax, 10 Mars 1925.

Au verso, veuillez trouver la constitution définitive du bureau :

Président : Docteur Cayla, rue d'Aulan, Dax ; vice-présidents : M. Puyau, avocat, Dax, M. Barbère, ingénieur électricien, Charbonnel, maire de Garrey (Landes) ; trésorier : Docteur Beurols, Dax ; secrétaire : R. de Gardillanne, à Hinx (Landes) ; trésorier adjoint : J. Moras, Dax ; secrétaire adjoint : A. Latapy, Dax ; service technique et bibliothèque : H. Persillon, Dax, rue Saint-Vincent.

PERSILLON.

Radio-Association Compiénoise

Procès-verbal de la réunion du 5 février 1925

La séance est ouverte à 21 heures, sous la présidence de M. Druelle.

Trois nouveaux membres sont admis : MM. l'abbé Delbarre, à Longueville-Sainte-Marie ; Daniel, négociant à Compiègne ; Gaod Cyrille, rue le Féron, Compiègne.

L'Association déclare, après examen de faits relevés par plusieurs membres, que, par principe, elle tient à s'abonner à la généralité des journaux et revues de T.S.F. : elle reconnaît que toutes les opinions sensées ou justifiées doivent être soumises aux lecteurs, et que la discussion est indispensable pour l'évolution du progrès ; mais elle demande instamment que celle-ci garde toujours une forme courtoise et impersonnelle, et perde complètement le caractère d'attaques systématiques et continues, souvent démesurées parfois injurieuses et généralement d'allures grotesques, employées par certains journaux de T.S.F. contre les personnes, les sociétés et même les sans-filistes et leurs associations.

Notre Association tiendra compte de ces considérations à l'expiration des abonnements pour le renouvellement de ceux-ci.

M. Druelle fait connaître que son poste (8 B.C.) a été entendu en télégraphie sur ondes courtes (130 mètres) par l'amateur néo-zélandais D. Cuthbert, à Onchunga, soit à peu de chose près aux Antipodes, environ 19.000 kilomètres.

M. Hallam présente un poste à trois lam-

pes de sa construction, recevant à partir de 28 mètres de longueur d'onde, quelque soit l'antenne employée. Ce poste est à montage haute fréquence, à résonance détectrice, et basse fréquence, et permet la réception sur une, deux ou trois lampes à volonté, avec antenne accordée ou non.

L'accrochage sur toutes les longueurs d'onde est rendu possible au moyen de selfs interchangeables et d'un dispositif spécial permettant l'accord de la réaction.

M. Hallam nous communique le schéma de ce poste qui pourra être consulté à la bibliothèque par les amateurs désireux d'en établir un semblable.

Ajoutons que ce poste permet la réception de Bruxelles et des postes anglais en haut-parleur sur 2 lampes, avec antenne intérieure et prise de terre reliée sur toutes les canalisations électriques possibles, au moyen d'un condensateur intercalé en série.

De vives félicitations sont votées au constructeur, et la séance est levée à 22 h. 30.

Compte rendu de la réunion du 22 février 1925

La réunion trimestrielle du dimanche a eu lieu le 22 février, à 14 h. 30, avant le concert artistique donné à Compiègne par des artistes des concerts Radio-Paris.

La séance était présidée par M. Druelle. De nombreux membres assistaient, ainsi que M. Marcel Laporte, speaker de Radio-Paris.

Divers questions sont discutées.

M. Druelle lit une communication du Radio-Club d'Avignon, concernant l'organisation des Amateurs Français en Radio-Clubs et Fédérations, dont l'idée avait déjà été émise à notre séance du 8 janvier. Ce projet rencontre donc un accueil favorable parmi les membres présents, et l'on décide d'entrer en relations avec le Radio-Club d'Avignon, qui vient de fêter les premières bases de cette organisation qui doit être étudiée minutieusement.

M. Derville présente Mme Lucy Dragon et Mlle Jeanne Tronche, des Concerts Radio-Paris, puis le président lève la séance pour permettre d'assister au concert qui obtient un véritable succès, et où nous mêmes applaudir les excellents artistes qui collaborent aux émissions Radio-Paris.

Radio-Club de Lille

38, Grand-Place

Le Radio-Club de Lille informe les amateurs de la région lilloise que par suite de son extension, la salle de son siège social étant trop exiguë les cours, causeries et démonstrations du vendredi seront faits à partir du 13 mars dans la salle du premier étage du Café de l'Echo, 10, Grand-Place.

Radio-Club de Toulouse

14, Place Saint-Sernin

L'assemblée générale constitutive du Radio-Club de Toulouse, société nouvelle entièrement indépendante, aura lieu le jeudi 19 mars, à 20 h. 30, dans la petite salle de l'ancienne Faculté des Lettres, 17, rue de Rémusat, Toulouse.

Ordre du jour : Lecture et approbation des statuts ; Election du bureau ; Présentation d'un poste à galène simple ; Causerie et démonstrations par un ingénieur spécialiste.

Tous les amateurs sont instamment invités à cette réunion.

Pour tous renseignements, s'adresser au siège provisoire 14, place Saint-Sernin ou à M. Babonneau, secrétaire, 10, rue de la Trinité.

Le secrétaire du comité d'organisation :

Lucien BABONNEAU.

Radio-Club de Courbevoie

69, Quai de Courbevoie, Courbevoie (Seine)

Séance du 11 Mars

Cette séance a été consacrée uniquement à la prise de possession et à l'aménagement de notre nouvelle salle de réunion, salle Lambrichts, rue Lambrichts, à Courbevoie.

La prochaine réunion aura lieu mercredi 18 mars, à 21 heures. Installation d'une antenne intérieure et d'une prise de terre.

J. VASSOR.

Radio-Club du VI^e

En vue de la formation d'un Radio-Club dans le 6^e arrondissement, les sans-filistes intéressés sont priés d'écrire à M. Henri Riche, délégué de l'Union Française de T.S.F., 6, rue Tholin, Paris (5^e).

Henri RICHE.

Radio-Grenoble

La dernière réunion de Radio-Grenoble a eu lieu le 4 mars 1925, au siège, avenue Félix-Viallet. Une causerie sur les premières notions d'électricité a été faite par un amateur, puis l'appareil d'un sociétaire nous a permis d'entendre différents concerts. M. Renard nous a présenté ensuite, dans une causerie très intéressante, un mécanisme de haut-parleur d'amateur, tout à fait simple et rustique.

Cet appareil, étudié et mis au point par l'amateur lui-même, nous a été présenté en pièces détachées, puis au fur et à mesure du montage de chacune une explication nous en faisait connaître le rôle et le fonctionnement. Le bloc du haut-parleur est ainsi rapidement monté, il est excessivement simple et robuste. Il n'y a plus qu'à lui adjoindre une membrane vibrante ou un diffuseur pour obtenir le haut-parleur complet.

Après cet exposé fort intéressant, nous décou-

tons les concerts de la dernière heure, et pour cela nous utilisons deux haut-parleurs de marque française prêts par des amateurs : L'un et l'autre sont essayés ; ils rendent tous deux de façon parfaite et il est fort difficile à l'auditeur nombreux qui juge, de départager les deux marques au point de vue rendement. Il serait peut-être plus aisé de prononcer une sentence en disposant plus souvent d'appareils de ce genre.

Messieurs les constructeurs français ne pourraient-ils nous faciliter l'essai de leurs appareils en nous adressant des échantillons de leur production ? Le commerce et l'industrie française ne pourraient qu'y gagner.

Le secrétaire général,
CAPICHAUD.

Radio-Club de l'Ain

11, rue d'Espagne, BOURG

L'assemblée générale mensuelle du Radio-Club de l'Ain aura lieu le dimanche 22 mars courant, à 9 h. 30 du matin, à la mairie de Bourg.

Tous les membres du groupement sont invités à y assister, ainsi que toutes les personnes s'intéressant à la radiophonie.

A cette occasion aura lieu la présentation de différents appareils construits par des amateurs.

A l'ordre du jour :

Résultats acquis depuis la création du club ;

Discussion du programme à poursuivre ;

Les sections radio dans les écoles, leur création, leur fonctionnement et leur avenir ;

Appel à la bonne volonté de tous pour propager et diffuser la T.S.F.

Radio-Club du X^e

La réunion bi-mensuelle du R.C. du X^e a eu lieu le 13 mars, au siège, 176, faubourg Saint-Martin. Après que M. Veber eut décrit sommairement les signes symboliques utilisés en T.S.F., de nombreux amateurs ont été vivement intéressés par la causerie-conférence de M. Verdeau sur les différents montages des postes à galène.

Le cours de lecture au son est également suivi régulièrement.

Vendredi 20 courant, suite du cours par M. David.

Radio-Club de Montmartre

110 bis, rue Marcadet.

Un nouveau Radio-Club vient de se former à Montmartre.

Amateurs sans-filistes, futurs adhérents, adressez-vous pour tous renseignements à M. Gerardot, 110 bis, rue Marcadet.

Le président :
GERAROT.

Radio-Club de Saint-Maur

Siège social, 22, avenue des Arts, Parc-Saint-Maur.

Procès-verbal de la séance du 7 mars 1925 : La première réunion du R.C.S.M. a eu lieu dans la salle prêtée gracieusement par l'Institution Lutherien, 22, avenue des Arts.

La séance est ouverte à 21 heures sous la présidence provisoire de M. Liébaut. Lecture est donnée des statuts par le président ; mis aux voix, ces statuts sont adoptés à l'unanimité et seront déposés. Il est procédé à la constitution du bureau provisoire.

Sont élus : président M. Liébaut ; vice-président, M. Lutherien ; secrétaire, M. Roux ; trésorier, M. Becker ; archiviste-bibliothécaire, M. Huant ; membres du Conseil, MM. Baquet et Rigot (8 HD).

On élabore l'ordre du jour inclus pour la séance du samedi 14 mars.

Au cours de cette séance M. Liébaut a présenté une lampe détectrice à réaction suivie de 2 BF, alimentée entièrement par l'alternatif. (Cet appareil restera momentanément en permanence au siège social).

M. Roux présente un montage C. 119 bis réalisé par lui et qui a donné une audition parfaite et puissante des postes parisiens et des postes étrangers. Tous ces résultats ont été obtenus sur une antenne tri-filaire de 50 mètres de long à 8 mètres de hauteur, installée l'après-midi même au siège social par quelques membres du bureau.

Au cours de la séance un grand nombre de périodiques, revues et livres de T.S.F. étaient à la disposition des amateurs.

M. Liébaut, au nom de tous les membres du Club, a remercié chaleureusement M. Lutherien, pour la salle mise si gracieusement à la disposition du Radio-Club. Cette salle est parfaite à tous les points de vue et facilitera la marche rapide du Radio-Club.

La séance est levée à 23 heures.

Le Secrétaire.

Programme du 14 mars :

A 20 h. 30 : lecture des périodiques mis à la disposition des membres ; pendant cette lecture, audition de radio-concert ;

A 21 heures : représentation des organes des schémas par M. Liébaut. « Les collecteurs d'onde », par M. Roux.

Cours de lecture au son, première séance par M. Liébaut, manipulant M. Baquet.

Pour terminer la séance, écoute d'un radio-concert.

Les Sans-Filistes du XII^e

Affiliés à l'Union Française de T.S.F.

Siège social : rue Claude-Decaen, 79, Paris (12^e).

La dernière réunion a eu lieu le 10 mars, à 21 heures, à la salle des réunions de la société. Une très intéressante causerie a été faite par les soins de M. Girot, officier radiotélégraphiste, sur les « Ondes ». Une seconde causerie fut faite également par M. Rollin, secrétaire du R.C. Nogentais sur les descriptions et propriétés de la lampe spéciale... ou tubes à vide.

Nos deux camarades du R.C. Nogentais ont

EN MATIÈRE DE RÉPARATIONS DE LAMPES

C'est à la Société

L.S.I.

qu'il faut s'adresser

Parce qu'elle répare toutes les lampes de réception et d'émission.

Parce qu'elle possède trois ans d'expérience.

Parce que ce sont ses clients qui font eux-mêmes sa publicité.

KENOTRONS DE 10 A 300 WATTS

Au détail, s'adresser de préférence aux radiotechniciens régionaux qui sont nos clients.

Société L. S. I., 153, rue de Belleville, PARIS

A la Source des Inventions

56, boulevard de Strasbourg, PARIS

La plus ancienne Maison de T. S. F.

Appareils et pièces détachées pour tous montages. — Postes complets de tous modèles et pour toutes distances.

Catalogue franco sur demande

BOBINAGE ET REBOBINAGE

Spécialiste

G. Crestou, 24, rue de la Glacière, Paris (13^e)

Fournisseur de l'Institut Pasteur

Exécution de tous bobinages d'appareils périodiques de T. S. F. Spécialité de rebobinage

d'éclateurs et de transformateurs. Travaux à façon. Self aperiodique du n° 79 de l'« Ag-

tenne ».

Le Monolampe LECOQ

Montage unique Bté S.G.D.G. France, étranger.
Réception des concerts français et étrangers
Démonstration sur eau et gaz, secteur, chez

Maurice Lecoq, SEUL Constructeur

23, rue de la Cristallerie — PANTIN
Tramways N° 21 et 29-A

Références incomparables — Médaille d'Or Paris 1924

obtenu le plus vif succès et nous les prions de vouloir bien agréer tous nos remerciements. Une audition de T.S.F. a eu lieu ensuite par les soins de notre dévoué camarade M. Krumpholtz à qui nous présentons tous nos remerciements. Nous informons les sociétaires que le cours de lecture au son commencera à chacune de nos réunions, à 20 h. 30, pour se terminer à 21 heures 15. Le comité adresse un pressant appel aux amateurs sans-filistes du 12^e et de environs pour qu'ils ne restent pas isolés, ils ont le plus grand intérêt à se grouper, car ils bénéficieront de cette manière à de nombreux et intéressants avantages, qu'ils n'obtiendront jamais individuellement. Nous les invitons très vivement à assister, ainsi que les dames, en plus grand nombre possible à la prochaine réunion qui aura lieu le mardi 24 mars courant à 21 heures très précises, 8, avenue du Trône, Paris (12^e). Métro et tramways : descendre place de la Nation, Paris (12^e).

Le président : Louis DRIOT.

Radio-Club du V^e

Le Radio-Club du V^e a tenu sa réunion hebdomadaire le jeudi 12 mars, au siège.

Après la lecture des lettres et revues de la semaine adopte l'ordre du jour suivant :
1. Ouverture des cours d'électricité par M. Louis Denis ; 2. Remercie les constructeurs qui ont fait parvenir des dons au profit de notre laboratoire ; 3. Organisation d'une fête de nuit pour le 15 avril ; 4. Election de la reine des sans-filistes du V^e arrondissement.

La prochaine réunion aura lieu jeudi 19 mars au siège, 184, rue Saint-Jacques, à 20 heures 30. Suite des cours de lecture au son, montage d'une détectrice à réaction ; cours technique d'électricité.

Le président, Henri RICHE.

Radio Club de Maisons-Alfortville

Nous rappelons aux amateurs sans-filistes des communes de Maisons-Alfortville et alentours que la deuxième séance mensuelle du Radio-Club aura lieu le samedi 21 mars au siège social sis 47, Grande-Rue à Maisons-Alfort, 20 heures 30.

Tous les amateurs s'intéressant à la Radiophonie sont cordialement invités à y assister. Ordre du jour : Exposé technique et pratique des circuits oscillants par le secrétaire technique.

MM. les revendeurs et constructeurs sont priés de bien vouloir faire connaître les remises qu'ils peuvent consentir : 1. à la société pour son laboratoire ; 2. aux membres sur présentation de leur carte.

Adressez toutes correspondances et demande de renseignements au secrétaire général Giraud, 54, rue Louis-Blanc, Alfortville.

Le secrétaire : GIRAUD.

Radio-Club Centre Parisien

13, rue du Renard

Les amateurs de T.S.F. de Paris sont informés qu'un Radio-Club s'est constitué dans le centre de Paris sous la dénomination de Radio-Club Centre Parisien.

Tous les amateurs sont cordialement invités à assister à la réunion du jeudi 19 mars, à 20 h. 30, 77, rue de la Verrerie.

Nous notons au programme : ouverture du cours de lecture au son et ouverture du cours d'électricité.

Compte rendu de la séance du 5 Mars

A 21 heures, la séance est ouverte par M. Sébe, vice-président.

Le Radio-Club décide de donner son adhésion de principe à la Fédération Française des Radio-Clubs et donne pleins pouvoirs à son président pour le représenter à la première assemblée générale.

Compte rendu de la séance du 12 Mars

Essais de réception du Petit Parisien dans une cave soit à 6 mètres au-dessous du sol. Comme collecteur d'ondes un cadre de 0.40 sur 0.40 avec un poste à 2 lampes, une Dét. plus 1 BF, réception forte au casque : mais réglages très délicats.

Le programme de la réunion du 19 mars a été fixé comme il suit :

20 h. 30 à 21 h. : premier cours de lecture au son par M. Marjou, conseiller technique ; étude de l'alphabet Morse ;

21 h. à 21 h. 30 : premier cours d'électricité par M. Sébe, vice-président : l'Energie et ses transformations ;

21 h. 30 à 22 h. : historique de la T.S.F. par M. Marjou ;

22 h. à 22 h. 30 : communications de montages ; échanges de tuyaux.

Tous les amateurs sont cordialement invités à cette réunion, qui promet d'être très intéressante.

ACHETEZ

les (Radiofor 3 et 4 lampes
Postes Ondine à galène et à lampes

AUX MEMES PRIX QU'AU COMPTANT

:: :: GARANTIS UN AN :: ::
PAYABLES EN DOUZE MENSUALITÉS

Demandez renseignements

à **VITREBERT**

31, rue de la Cerisaie, PARIS (4^e)

Radio-Club Régional Nogentais

Affilié à l'Union Française de T.S.F.

Siège social : 12, rue Emile-Zola,
Nogent-sur-Marne.

La réunion du 9 mars 1925 a été très brillante ; les essais de l'antenne extérieure ont été un véritable succès.

M. Bréhier présente ensuite un montage Reznart, dont la sélectivité est excellente.

Le président remercie au nom du Comité, M. de Muccia, conseiller technique pour son inlassable dévouement au Radio-Club. M. de Muccia a dirigé personnellement la pose de l'antenne dont il a offert tous les accessoires ; les deux mâts ont été offerts par M. Guichard également conseiller technique.

M. Louis Jacquot remet au président son adhésion comme membre donateur.

MM. Goussard, Sechart, Garnier et Montu demandent à être inscrits comme membres bienfaiteurs. Trois nouvelles adhésions de membres actifs sont également reçues.

Lundi 16 mars, à 20 heures 30, causerie par M. Béguin sur un poste à 3 lampes qu'il présentera. Auditions, cours de lecture au son ; causeries libres.

Section de Joinville-le-Pont

Le président informe les amis sans-filistes de Joinville-le-Pont que la première réunion du Radio-Club Régional Nogentais, section de Joinville-le-Pont, aura lieu samedi 21 mars courant à la mairie de Joinville-le-Pont (salle annexe), à 20 heures 30 très précises.

Ordre du jour : formation de la section.

Tous les amateurs de cette localité sont invités à cette réunion de formation. Les personnes désireuses d'adhérer à cette section sont priées d'écrire à M. Lefaucheur, président du R.C.R.N., 12, rue Emile-Zola, à Nogent-sur-Marne. Une section est également en formation au Perreux et Fontenay-sous-Bois.

J. LEFAUCHEUR.

Radio-Club du Sud-Est Parisien

Siège social, 171, boulevard de la Gare (13^e)

Secrétariat technique : M. Jean Davoust, 11, rue Martel, Paris (10^e).

La prochaine réunion du Radio-Club du Sud-Est Parisien aura lieu ce soir mardi 17 mars 1925, à 20 h. 30, 199, boulevard de la Gare, Paris (13^e). Métro : Italie.

Ordre du jour : Construction et démonstration d'un poste à galène ; reprise des cours d'électricité et de lecture au son ; communications.

A la dernière réunion le 10 mars il a été décidé :

De prendre pour organe officiel le journal Paris-Radio ;

De nommer M. Pierre Wallgren, conseiller en place de M. Payon ;

D'adresser des lettres de remerciements aux personnes nous ayant aidés pour notre fête du 7 mars.

Le Secrétaire technique fait savoir que c'est le dimanche matin 29 mars que doit avoir lieu la visite du poste de la Tour Eiffel. Cette visite se fera en deux fois à 9 h. 30 et à 10 heures 30. Ceux de nos membres désirant y participer sont priés de la faire savoir au secrétaire technique 11, rue Martel, Paris (10^e).

Le Secrétaire technique,
Jean DAVOUST.

Radio-Club

Un radio-club est en formation à Saint-Cloud ; les personnes qui désirent en faire partie sont invitées à s'inscrire chez MM. Boulay et Bellec, ingénieurs-géomètres, 17, rue Gounod, à Saint-Cloud (Seine-et-Oise).

Radio-Club de Vincennes

Siège social : Ecole de l'Ouest
1, rue de l'Egalité

Ordre du jour de la prochaine réunion qui aura lieu le 18 mars 1925 :

1. Partie administrative, de 20 h. 30 à 21 h. ; 2. Cours d'électricité, par M. Dolé ; 3. Cours de T.S.F., par M. Monin ; 4. Présentation d'appareils.

Un cours de lecture au son sera en fonctionnement dans le courant d'avril.

Nous rappelons que la visite à la Tour Eiffel se fera très probablement les 3^e ou 4^e dimanche de mars. Des convocations seront envoyées aux membres à cet effet.

C. Amateurs de la région vinciennaise, adhérez sans retard à notre Club, plus nous serons nombreux mieux nous pourrons faire.

Radio-Club Forézien

Réunion générale

Une réunion générale des membres aura lieu vers la fin du mois, un avis ultérieur indiquera d'une façon précise la date, l'heure

et le lieu de la réunion. Il sera fait un exposé des travaux réalisés pendant la dernière période. Une exposition des divers appareils réalisés y sera également faite. Les adhérents non à jour de leurs cotisations sont instamment priés de régulariser leur situation avant cette réunion.

Tous les jeudis de 20 h. 30 à 22 h. réunion au Laboratoire, 22, rue Désiré-Claude, essais de réception, mesures, etc...

Radio-Club d'Issy-les-Moulineaux

Un Radio-Club est en formation à Issy-les-Moulineaux, les amateurs qui désireraient se grouper sont priés d'écrire à M. Pierre Mazoyer, 1, rue Minard, à Issy, qui les convoquera dans le courant du mois, en vue de fonder ce club.

MAZOYER,

1, rue Minard, à Issy-les-Moulineaux (Seine).

Radio-Club de Saint-Maur

Siège social : 22 av. des Arts, Institut. Luteran
Réunion tous les samedis, à 9 heures du soir, cours de lecture au son, dépannage de poste, bibliothèque, description des schémas et de postes, réception pendant les séances de tous les radio-concert.

Radio-Club Sud-Parisien

32, Grande-Rue, Montrouge

Séance du 5 mars 1925

La séance a été consacrée à un essai du poste d'émission, contrairement au programme du mois, ceci en raison des valves de redressement que nous avons pu réunir pour tenter l'essai du redresseur H.T.

Détails du montage : 1^o Antenne mal isolée sera remise en état incessamment. Montage « reversed fond Back ». Micro Ericson en série dans le circuit de grille.

1 lampe Grammont 45 watts
Courant redressé par 2 kenotrons métal de 60 watts.

Montage en pont.
Les transfos, chauffage, haute-tension et self de choc, construits par le président, aidé de plusieurs collègues, nous donnent satisfaction.

Indicatif 8 HE, longueur d'onde environ 185 mètres.

Les sociétaires qui pourront faire l'écoute le jeudi 12 mars, ainsi que les amateurs de la région, sont priés de bien envoyer leur compte rendu au président M. Bourgoignat, 10, impasse du Fort, à Malakoff.

Merci d'avance à tous mes amis.

N.B. — La société envoie des vœux de rétablissement à notre collègue de Zitter, retenu à la chambre par une longue maladie.

Le président :
BOURGOIGNAT.

Radio-Club des Pyrénées et des Pays-Bas

Siège social : Tour des Roquettes
9, rue Ozanne, Toulouse.

La réunion mensuelle du Radio-Club des Pyrénées et du Midi, 9, rue Ozanne, Toulouse, a lieu le lundi 9 mars.

La séance s'est ouverte à 21 h. 15, sous la présidence de M. le docteur Saint-Béat.

Le président a fait savoir que la rentrée des cotisations s'opère jusqu'ici dans d'excellentes conditions.

Le secrétaire a fait connaître le nouvel horaire des émissions d'Agén.

Un échange d'idées a eu lieu sur diverses questions fort intéressantes à la suite duquel : MM. Pigasse et Maury ont formulé le vœu que le Radio-Club des Pyrénées et du Midi organise une série de conférences pour vulgariser la radiophonie et faire connaître ses possibilités d'action et l'intérêt qu'elle peut offrir à bien des points de vue.

M. Ensalarand a exprimé le désir que par des exposés simples, le principe des nouvelles découvertes en matière de radiophonie soit mis à la portée de tous ceux qui s'y intéressent.

M. le docteur Saint-Béat a fourni certains renseignements sur l'écoute des postes américains.

M. Albert Kierzkowski a donné quelques précisions sur l'emploi de très courtes antennes.

M. le docteur Denille a fait connaître le résultat de ses écoutes sur les courtes longueurs d'onde. Il a émis de nombreuses critiques sur la composition des programmes français et notamment sur la façon de résumer les informations radiophonées.

M. Tremoulet a été chargé de l'organisation des conférences.

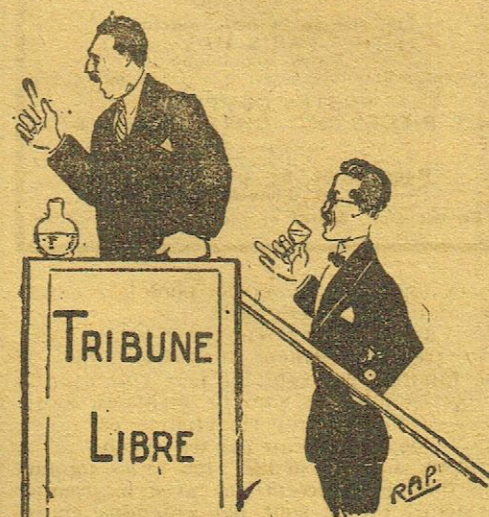
La réunion a pris fin à 23 h. 15, après que le secrétaire eut fait connaître que l'aménagement de la salle de permanence serait poussé activement.

SANS-FILISTES

Faites rénover vos lampes T. S. F.
Elles seront meilleures que neuves

TREFILA

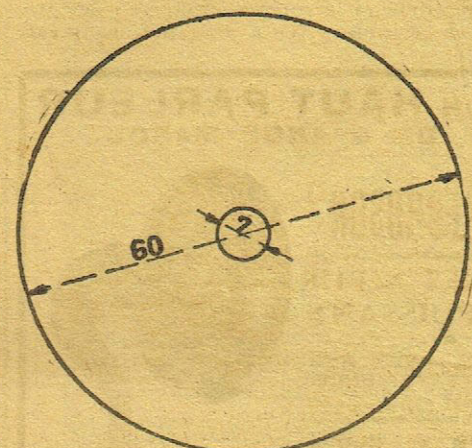
16, rue Vergniaud — PARIS (XIII^e)



Construction d'un condensateur variable à mica

Matériel nécessaire :

- 1^o Feuilles de mica ou de celluloid (films pour photo, usagés débarrassés de la gélatine) ;
- 2^o Feuille d'étain, d'aluminium, de fer blanc ou de zinc, de 0,5 ou 0,25 mm d'épaisseur et feuilles de papier de chocolat en étain ;
- 3^o Un petit tube de colle de bicyclette, dissolution de caoutchouc ;
- 4^o Une trentaine de rondelles (peuvent



- 5^o Quatre boulons ;
- 6^o Une aiguille index ;
- 7^o Un bouton d'ébonite ;
- 8^o Un bout de ressort de réveil ou de corset.

Description des figures :

Fig. 1. — Disque de mica ou de celluloid pour armature pivotante.

Fig. 2. — Demi-disque d'étain ou autre métal pour armature pivotante.

Fig. 3. — Présentation d'un disque de mica et d'un demi-disque de métal collés.

Fig. 4. — Coupe d'une armature pivotante avec vis de serrage.

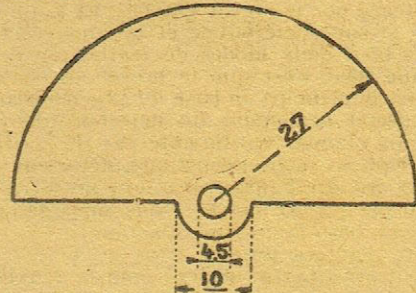


Fig. 5. — Armature fixe en métal.

Fig. 6. — Coupe de montage des armatures fixes.

Fig. 7. — Coupe du montage complet des armatures pivotantes avec ressort de contact.

Fig. 8. — Plan d'un assemblage d'armatures fixes et pivotantes.

CONSTRUCTION

Plaque pivotante. — Découpez dans une feuille de mica très mince ou mieux dans

Piles Sèches HELLESENS

Très longue durée

E. MOSSE, 16, Avenue de Villiers, PARIS

POUR EVITER LES INTERRUPTIONS,
N'OUBLIEZ PAS DE RENOUELER
VOTRE ABONNEMENT

POSTES DE 1 A 5 LAMPES

Haut rendement - Réception à 1.600 km.

Pièces détachées et accessoires

GROS. - Prix très modérés. - DETAIL

RADIO BROADCAST

Médaille d'Argent, Concours Lépine 1924

16, rue Bichat, PARIS (10^e)

Tarif n° 8 franco

Pathé
RADIO T.S.F.

SES POSTES
SES PIÈCES
DÉTACHÉES
SES DIFFUSEURS

Détail : 30, boulevard des Italiens - PARIS
Gros : 7, rue Saint-Lazare - PARIS



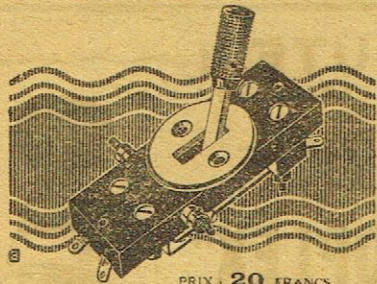
INVERSEUR BIPOLAIRE

SANS CAPACITÉ

POUR L'INVERSION INSTANTANÉE DE N'IMPORTE QUEL CIRCUIT

A EMPLOYER DE PRÉFÉRENCE À TOUT AUTRE SYSTÈME D'INVERSEUR

recommandé particulièrement pour la haute fréquence



PRIX : 20 FRANCS

En vente dans toutes les bonnes maisons de T.S.F.

RIBET & DESJARDINS

CONSTRUCTEURS

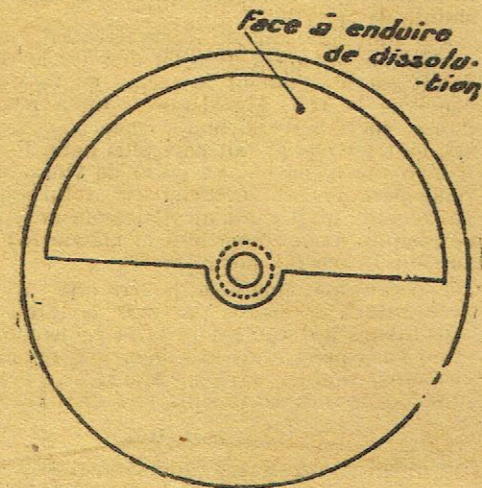
19, Rue des Usines, à PARIS-XV

Demander la notice illustrée :

"UTILISATION DES FICHES ET DES JACKS EN T.S.F."

ENVOYÉE FRANCO

du celluloïd (films de photo. usagés) deux disques semblables à la fig. 1, et dans une feuille d'étain 0,1 mm d'épaisseur (papier de chocolat par exemple), un demi-disque pareil à celui de la fig. 2. L'une des faces de ces trois découpures est à recouvrir de colle de bicyclette; il est nécessaire de laisser sécher la dissolution de caoutchouc pendant trois à cinq minutes, ceci pour permettre un collage parfait. La confection de



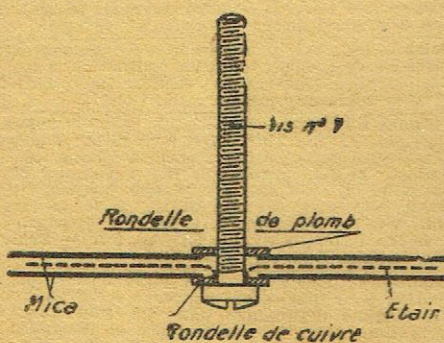
l'armature pivotante est chose aisée: appliquez, comme l'indique la fig. 3, le demi-disque d'étain sur un des deux disques de mica, couche enduite contre couche enduite, puis étendez de la colle sur la face vierge du demi-disque d'étain (voir annotation fig. 3). Laissez sécher et posez le deuxième disque de mica ou de celluloïd sur l'assemblage de la fig. 3.

Voici une plaque pivotante terminée; elle affecte, en coupe, les dispositions montrées par la fig. 4 (les proportions sont exagérées pour meilleure compréhension). Autant de plaques à confectionner, autant d'opérations à répéter.

Afin d'éviter le décalage des armatures pivotantes, il est nécessaire de serrer fortement l'écrou n° 2, fig. 7, et de le bloquer ensuite, en frappant le pas de vis 1 sur l'écrou 2 avec une pointe et un marteau (fig. 7).

Le montage des armatures pivotantes vous est montré par la fig. 7.

Plaques fixes. — La fig. 5 indique comment vous devez façonner les armatures fixes dans de l'étain, du fer blanc, du zinc ou de l'aluminium de 0,25 ou 0,50 mm d'épaisseur. Le montage complet est figuré par la fig. 6. Il est nécessaire de posséder une



plaque fixe de plus que le nombre des plaques pivotantes.

Montage. — Mettez en place les deux vis et une seule armature fixe de la fig. 6. Après avoir convenablement assemblé, serrez et bloquez les disques pivotants sur la

PLANTAGENET

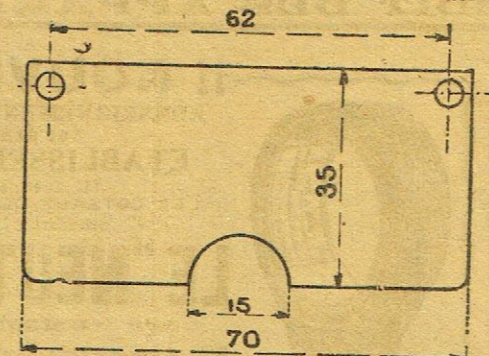
Hausse de 5 à 10 % le 23 mars

Casque Thomson, 57 fr. Pile GCV, 12 fr. HP Pathé, 195 fr. Brown 250 fr., etc.

Tarif franco. Exp. susp.

6, rue des PATRIARCHES (5^e)

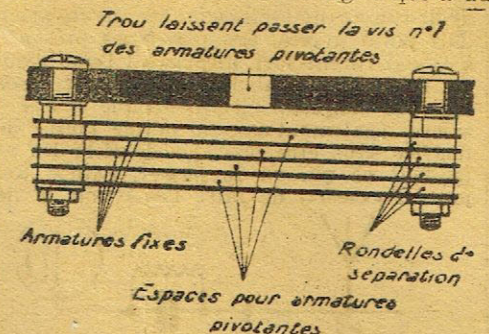
vis 1 (voir disposition fig. 4 ou 7), introduisez-la dans le trou ad-hoc, pratiqué dans la plaque d'ébonite (fig. 6 ou 7), glissez une à une les plaques fixes à leur place respective, c'est-à-dire entre chaque armature pivotante, sans oublier les rondelles de séparation. Serrez-les fixes, assujettissez les pivotantes avec l'écrou 3 et sa rondelle



(fig. 7) sans trop serrer, mettez l'aiguille index et vissez le bouton d'ébonite.

Il ne reste plus qu'à monter le ressort de contact des plaques pivotantes, tel que vous le voyez sur la fig. 7.

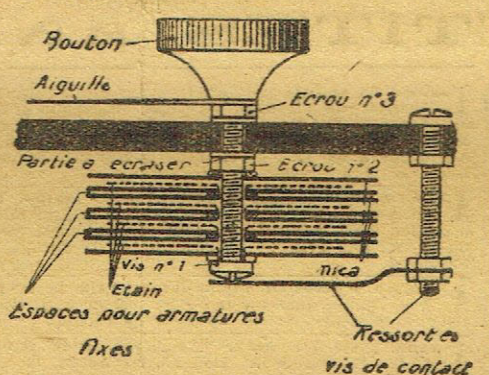
Vous aurez une idée du montage complet du condensateur en combinant les figures 6 et 7. Tenez compte de l'exagération des armatures pivotantes de la fig. 7 qui a dû



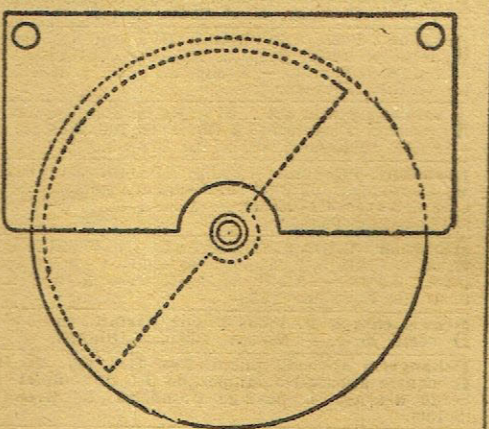
être poussée pour une compréhension plus facile, comme je vous l'ai dit plus haut.

Contacts. — Les deux contacts pour l'utilisation du condensateur se font: d'une part, en serrant un fil sur un des écrous des rectangles fixes; d'autre part, en bloquant un fil sur la vis du ressort de contact des lames pivotantes.

Capacités. — Avec 4 armatures pivotantes et 5 fixes, la capacité d'un tel condensateur peut varier entre 0,75 à 1 millième de mf; ceci dépend naturellement de l'épaisseur des feuilles de mica ou de celluloïd employées et de l'espace entre les plaques fixes et pivotantes.



Fonctionnement. — Un condensateur monté comme il a été indiqué ci-dessus, vous permettra d'obtenir aussi bien les grandes que les petites longueurs d'onde (45 m.) si votre montage est prêt à fonctionner sur de telles longueurs. Pour ceux qui ont la difficulté à descendre au-dessous de 800 mètres, je me fais une joie de leur



signaler le fameux transformateur H.F. de l'ingénieur genevois Dufour, qui est bien connu par ses écrits en T.S.F.

HILTBAND.

A monsieur Privat,

Je suis devant mon haut-parleur et je ne suis pas fier de ma nationalité!

En fait de Tour, j'entends Chelmsford qui pourtant ne me gêne pas sur Radio-Paris.

Si on a voulu tourner en ridicule notre grande voix nationale, la réussite est complète et elle chevrote lamentablement à côté du claxon des nombreux kilowatts de l'anglais.

Vous, monsieur, qui prenez à cœur, trop quelquefois, la tenue des émissions de la

Tour, intervenez au plus tôt pour qu'on cesse cette plaisanterie lamentable: si on ne peut coller 30 kilowatts dans l'antenne, ce qui coûterait cher aux contribuables, qu'on revienne tout simplement sur 3.650.

Moi qui avais peur que l'émission de la Tour ne me rende moins purs les beaux concerts symphoniques donnés parfois de l'autre côté du détroit! Je suis pleinement rassuré, mais là encore je vois que la France, sous ses maîtres actuels, fait figure de toute petite fille.

Tiens, voilà Basse-Loire qui commence son charivari en amorce: il y en a pour 15, 20 minutes, en attendant l'arc de 22 heures.

Excusez cette manifestation d'une déception, et agréez, monsieur, mes bien respectueuses salutations.

R. CHAUVIN,

Nantes.

P.S. — Je joins, à tout hasard, un timbre pour le cas où « on » vous prierait de me dire que mon poste ne vaut rien et qu'il n'est pas sélectif.

Permettez-moi de vous communiquer les résultats d'une expérience que j'ai faite (oh! bien involontairement) au sujet des antennes et de la foudre. C'était le lundi 9 mars, à 1 h. 15, je m'apprêtais à brancher mon antenne quand, ayant pris l'extrémité dénudée dans mes doigts, je reçus dans tout le corps une forte secousse, bien qu'étant sur le plancher.

En approchant l'antenne de la borne de terre, j'obtins des étincelles d'au moins 3 millimètres, comparables en tous points à celles d'une bobine de Ruhmkorff de moyenne grosseur. Curieux de connaître l'influence des ces décharges atmosphériques sur la réception j'allumai mes lampes. A mon grand étonnement, la réception était une fois plus forte que d'habitude quoique beaucoup déformée.

J'ai pensé qu'il était utile de noter le temps qu'il faisait ce jour-là.

Ciel uniformément gris, nuages assez bas, température moyenne 3°. Durant le temps que j'ai fait ces observations, il neigeait assez fortement et aussitôt que la neige s'est arrêtée de tomber, les phénomènes ont cessé. Mon antenne est une bifilaire de 35 mètres de long à 8 mètres de haut.

PILLARD,

Sachant qu'à Nantes le C-119 est continuellement déconseillé comme étant un appareil tout juste apte à recevoir de la graphie, je suis heureux de pouvoir vous communiquer des résultats obtenus avec ce montage et prévenir ainsi contre ces mauvais conseils les sans-filistes qui vous lisent dans ma région et qui n'osent pas monter ce récepteur quand on leur affirme qu'il ne vaut rien.

Mon poste est à combinaisons 2, 3 et 4 lampes et le condensateur primaire peut être mis en série ou en dérivation à l'aide d'un inverseur. Il est monté par mes soins d'après les conseils de « l'Antenne » et du « Q.S.T. » (que je prends régulièrement sans être abonné).

Résultats à Nantes: sur antenne de 30 mètres entourée de murs et en pleine ville dans un endroit particulièrement mauvais: terre, gaz, sur 2 lampes: Radio-Paris, la Tour, Chelmsford, Londres (365), Madrid, Bruxelles, etc., très fort au casque.

Résultats à Champtocéaux (30 km. de Nantes): sur antenne intérieure en X de 6 m. x 4 m. avec descente au centre, terre, tuyau de pompe.

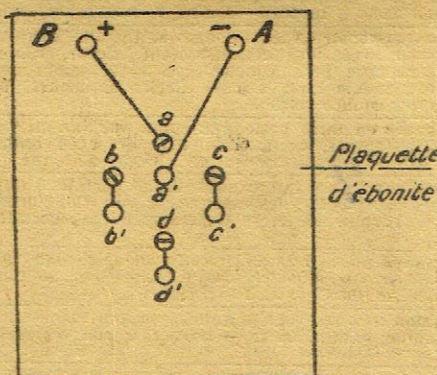
Sur 2 lampes: les mêmes postes avec la même intensité parfois même trop fort si l'on pousse la réaction à fond.

Sur 3 et 4 lampes, évidemment haut-parleur.

Allons, Nantais sceptiques, montez un C-119 ou C-119 bis et n'écoutez plus ceux qui vous ont déprécié ce bon montage.

P. REVEILLANT.

Beaucoup d'amateurs ont entendu parler de l'amélioration obtenue lorsqu'on intercale une pile de poche de 4 volts dans le circuit de grille et cela ce conçoit assez bien, car alors la grille est ainsi amenée



Plaquette d'ébonite

C'est à UNIS-RADIO

28, rue Saint-Lazare, 28

Nord-Sud: Notre-Dame-de-Lorette

qu'il faut aller entendre le nouveau

HAUT-PARLEUR

"MUSICAL PHA"

Vous serez impressionné par sa GRANDE PURETÉ

poste pour y effectuer la coupure nécessaire. Le moyen que je vais vous indiquer vous donnera toute satisfaction et vous permettra d'effectuer instantanément la coupure de la connection aboutissant à la grille.

A, B, bornes où viendra se brancher la pile; a, b, c, d, broches à introduire dans les douilles, à la place de la lampe; a', b', c', d', douilles où viendra se placer la lampe.

Comme vous voyez, le système est fort simple et il vous permettra d'améliorer votre réception en tant que force et pureté.

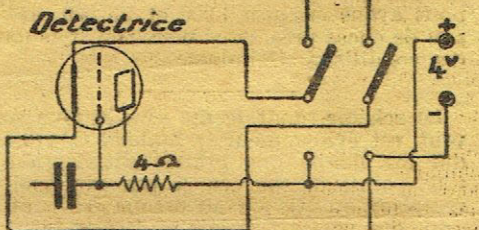
Jean-Emile ROCHE.

Ignorant si mon idée est nouvelle, je vous soumetts un petit schéma permettant le fonctionnement instantané d'un poste sur accus ou sur alternatif, ceci naturellement pour les amateurs ayant déjà un poste alimenté par l'alternatif.

Si vous trouvez ce petit truc intéressant, je vous prie de le publier dans l'Antenne, espérant qu'il rendra service aux sans-filistes.

1° Ecoute sur accus: Placez l'inverseur

Bornes du Transfo de Chauffage



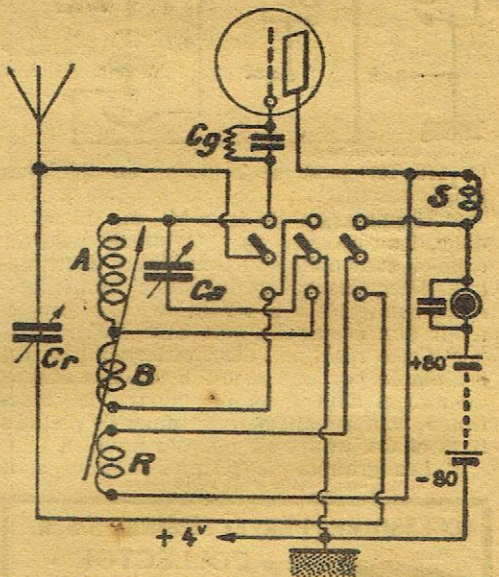
à la position basse et branchez l'accu au 1 + et - 4 volts.

2° Ecoute sur alternatif: Placez l'inverseur à la position haute et remplacez l'accu par les piles de poche dont la jonction des deux piles + et - est connectée à la prise médiane du transfo.

H. LABARTHE.

Ci-joint un montage pour toute réception de 15 à 5.000 mètres, et permettant de passer, à l'aide d'un simple commutateur tripolaire, du montage Reinartz 2^e manière (onde de 15 à 2.000) au montage détectrice à réaction, accord double par variomètre et condensateur (onde de 1.500 à 5.000 mètres et même au-delà).

Trois jeux de bobines sont suffisants



pour la réception des amateurs et concerts français et étrangers. Par exemple, pour couvrir la gamme, 200 à 500 mètres environ, on a A=35 tours nids d'abeilles 65 microh.; B= 25 tours, 35 microh.; R= 35 tours, 65 microh.

Ce poste permet à Paris la réception de tous les concerts européens confortablement, les amateurs et les concerts parisiens

Toutes pièces détachées
ACCUS EBONITE FILS

Prix très modérés. Tarif n° 11 s^r demande
COP, 52, rue des Archives, PARIS

en haut-parleur. Antenne unifilaire de 15 mètres et à une distance d'un mètre d'un toit en zinc ; descende par la cheminée. Comme exemple de réception, j'ai reçu hier au soir un nouvel amateur qui signe 8-PH, sur 306 mètres de longueur d'ondes, et le séparant très nettement du Petit Parisien qui transmettait en même temps, sa modulation était bonne et il était audible à 20 cm. du casque. La téléphonie de Madrid s'entend facilement à 20 ou 30 cm. du casque, même force que les concerts anglais les plus éloignés. Sans antenne, ni terre, on reçoit tous les concerts parisiens avec force et l'on peut recevoir Radiola sur 2 ou 3 harmoniques (pour ceux qui prétendent qu'il n'y en a pas). Ces résultats sont les mêmes alimentation plaque alternatif redressé avec alimentation plaque alternatif redressé (souple de wodon et filtre) ou continu (piles) mais chauffage sur accus (indispensable).

M. COLOMIEUX
(Ing. E.C.L.), Paris (17^e).

P.S. — J'ai actuellement à l'étude un poste de superhétérodyne qui permettrait avec 5 lampes l'équivalent de 9, grâce au montage reflexe en haute et moyenne fréquence, et moyenne et basse. La disposition générale est la suivante :

Première lampe : amplificatrice HF et reflexe moyenne fréquence ;
Deuxième lampe : détectrice et hétérodyne ;

Troisième lampe : amplificatrice M.F. et basse fréquence ;

Quatrième lampe : amplificatrice MF et basse fréquence ;

Cinquième lampe : détectrice grandes ondes.

Je pense vous en envoyer sous peu le schéma et la construction pratique.

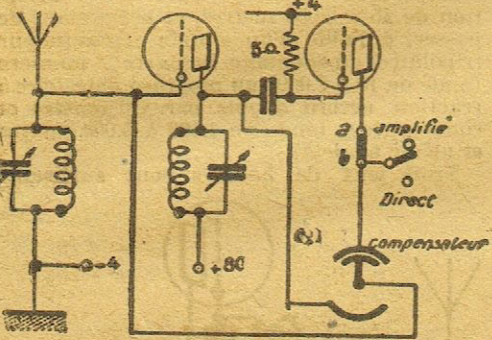
De cette façon le nombre de lampes ne serait plus un obstacle à la construction du super hétérodyne. A remarquer d'ailleurs que l'on peut encore supprimer 1 lampe en remplaçant la dernière par une galène.

Il ne faut pas s'étonner que l'on puisse faire travailler 1 lampe 2 fois en haute fréquence, étant donné la grande différence de fréquence, par exemple par 300 mètres et 20.000 mètres, on a 1 million et 15.000, alors que dans un reflexe ordinaire nous avons environ 1.000 et 160.000, soit à peu de chose près, nous nous trouvons dans des conditions similaires.

Le schéma, dont je me sers le plus souvent, est évidemment le fameux C. 119 bis qui me donne une grande satisfaction à tous points de vue, en ce qui concerne la réception en HP. ou au casque (suivant le cas), des postes français et étrangers.

Or, voici un autre « as » qui vient de faire son apparition au monde, et qui sera certainement encore plus « fameux » que son frère aîné. Avec le C. 119 ter, nous voilà enfin débarrassés de tous les ennuis que comporte l'emploi de la self de réaction dans les montages à lampe détectrice, précédée ou non, d'un étage H.F. à résonance, ou voir, à résistances.

La différence entre le C. 119 bis et le



C. 119 ter peut se résumer en quelques points essentiels :

1^o Suppression de la self de réaction, donc, les broches en attente de recevoir celle-ci, sont donc court-circuitées et la plaque détectrice se trouve donc immédiatement connectée à la réception (soit directement aux écouteurs, soit à la B.F.).

2^o Cette réaction électromagnétique est remplacée par une réaction électrostatique, au moyen d'un « compensateur de réaction », comprenant deux groupes de plaques fixes et un groupe de plaques mobiles.

3^o Les groupes de plaques mobiles sont

T. S. F.
Spécialité de pièces détachées

VINCENT frères, 50, passage du Havre, PARIS. (Tél. Cent. 87-14)

MAISON REPUTÉE POUR LA MODICITÉ DE SES PRIX

Editeurs de « Plans de construction de postes à lampes sans connaissances spéciales »
Prix franco : 5 francs

Bobines en nids d'abeilles enroulement en duo-lateral marque « ION » déposée. Demandez la notice et tarif gratuit.

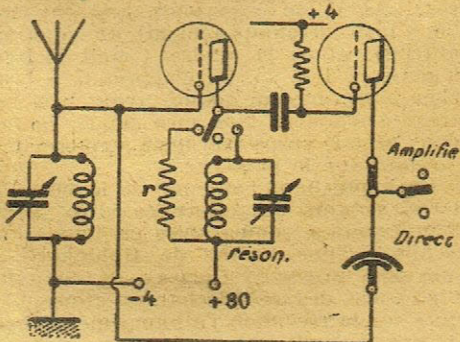
Catalogue illustré gratuit et franco
Rénovation des lampes 7/10^e Prix : 12 fr.
6/10^e Prix : 25 fr.
Ces lampes sont généralement remplacées de suite et essayées devant le client.

VENTE A CRÉDIT DES APPAREILS RADIOLA

connectés respectivement à la plaque de la lampe détectrice et à la plaque de la lampe H.F. (avant le condensateur de liaison, donc, entre celui-ci et la plaque de la lampe).

4^o Le groupe de plaques mobiles est connecté à la grille réceptrice, c'est-à-dire à l'antenne ou à l'entrée de la self d'antenne, ce qui revient au même, car ces deux organes sont connectés à la grille H.F., suivant le schéma ayant paru dans l'Antenne :

Or, ne possédant pas de compensateur, avec deux groupes de plaques fixes, j'ai entrepris l'essai avec un petit condensateur variable à air, capacité = 0,25/1.000 m.f., qui n'a donc qu'un seul groupe de plaques fixes et un groupe de plaques mobiles, c'est-à-



dire que j'ai tout simplement supprimé la connexion de la plaque H.F. à un groupe de plaques fixes, suivant le schéma ci-contre :

J'ai fait l'essai sur H.F. à résistances et sur H.F. à résonance (C. 119 bis), facilement réalisable, grâce à l'inverseur de plaque H.F. ici figuré.

Tension plaque 70 volts. L'accu a besoin d'être rechargé, il ne marquait que 3 volts 8, les quatre lampes en charge. (J'ai deux étages B.F. à transfo : 5/1,3/1). Eh bien, le résultat est merveilleux. Grande amplification de la téléphonie, plus qu'avec la self de réaction. J'accroche aussi plus de postes en ondes entretenues qu'auparavant. Audition pure et nette, très forte en HP. de la phonie. Essais sur Radio-Belgique et Ma-

!! NOUVEAUTÉ !!

RENSEIGNEMENTS ET CATALOGUE sur demande aux

ETABLISSEMENTS A. L.

11, avenue des Prés, 11
LES COTEAUX-DE-ST-CLOUD (S.-&-O.)
Prix spéciaux pour Revendeurs

LE "NEUTROPLEX"

pour montages neutrodynes

PERFECTIONNEMENT DU C 119

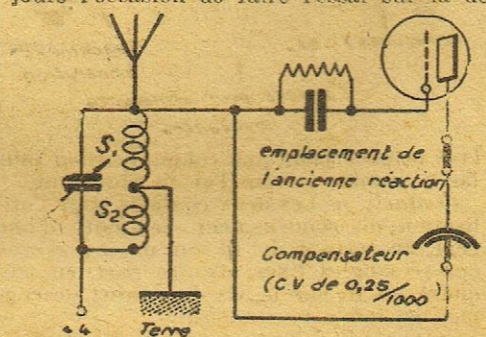
Véritable DUOLATÉRAL A. L.

LE MIEUX FAIT — LE MOINS CHER — LE SEUL GARANTI

25 sp. 1 85	75 sp. 2 60	200 sp. 4 20	300 sp. 5 95	600 sp. 10 40	1250 sp. 20 15
35 sp. 2 10	100 sp. 2 95	250 sp. 5 20	400 sp. 7 45	750 sp. 12 65	1500 sp. 23 90
50 sp. 2 20	150 sp. 3 70	500 sp. 8 90	1000 sp. 16 40		

SUPPORT 2 BOBINES manches de commande..... 17 fr. 10
SUPPORT 3 BOBINES..... 20 fr. 15

drid furent merveilleux ; je ne m'attendais point à cela. Les personnes présentes à l'essai furent fort surprises ! Donc résultat inespéré, ce qui me fera adopter désormais ce couplage électrostatique que j'essaierai également sur la simple lampe détectrice sans être précédée de H.F. En attendant ce qui va se passer, j'aurai toujours l'occasion de faire l'essai sur la dé-



tectrice ordinaire d'abord et sur la détectrice dite « Armstrong » (2 selfs d'antenne en série et terre branchée entre sortie 1^o self et entrée 2^o self, qu'on pourrait appeler

variomètre) ensuite, soit seule, soit avec B. F.

Si l'essai réussit, je pourrai appeler le schéma : « détectrice à réaction électrostatique ». Je me propose donc d'essayer le schéma suivant :

La connexion des plaques mobiles devra évidemment se faire avant le condensateur shunté de la grille.

J'ai remarqué qu'en intervertissant les connexions plaques fixes ou mobiles le résultat est absolument le même en ce qui concerne la H.F. à résistances ou à résonance, précédant la lampe détectrice, essai dont je vous ai fait part plus haut. Est-il bien indispensable, au point de vue d'un rendement encore meilleur que celui que j'ai obtenu, qu'il y ait un deuxième groupe de plaques fixes, connecté à la plaque H.F., suivant le schéma ci-contre ?

Espérant que mon essai pourra être suivi, avec autant de succès par mes camarades sans-filistes qui veulent le faire également, et en vous présentant mes bien vifs remerciements, veuillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments très distingués.

H. ROLL,

membre du Radio-Club Sud Parisien

NOS PETITES ANNONCES

Sidecar D.F.R. 4 CV. 3 vit., c. neuf. Bas prix. Besnard, 3, boul. Belleville, Paris.

Acheterais si réelle occasion redresseur simple ou similaire. — Guillaud, Quincey (Rhône).

Installation d'antennes et de postes T.S.F. Montage et réparation de tous postes C. 119 bis et autres à prix modérés. Travail soigné. — Loiseau, 3, rue Saineur, Paris.

Echangeais 13x18, pied, sac, contre haut-parleur Brunet, vendrais collection « Antenne ». — Dezaire, 30, boul. de la Petite-Vitesse, Le Mans (Sarthe).

Conseils pratiques pour réception. Réponse immédiate contre 5 fr. — Després, Lunery (Cher).

450 fr. Poste 3 lampes compl. posé domicile avec 3 l. pile accus, H.P. Superdix, poste galène compl. 70 fr. Visib. t. les jrs ap. 20 h. — Bettebourg, 201, boul. Voltaire, Paris.

A VENDRE : bobinages sur seule couche pour réception petites ondes, nombre de spires 7, 14, 20, 25, 30, 35, 40. Bobines pour réaction entrant dans les précédentes, 20, 25, 30, 40, 50 spires. Etat absolument neuf. Prix : 50 francs. Visibles au bureau de l'« Antenne ».

Courrier très connu en Gironde, pouvant faciliter placement d'appareils très sélectifs T.S.F. ondes courtes, demande représentation d'un constructeur sérieux. — Louis Ané, 69, rue de la Course, Bordeaux.

Convertisseur rotatif Ducretet 24 v. 4 amp. aluminium état neuf 300 fr. 2 transfo Hydra B.F. 1/5, 1/3, 40 fr. — H. Courmont, 27, r. Louis-Blanc, Courbevoie (Seine).

Hohmann Frères, 54, r. de Savonnières, Bar-le-Duc. Découpage et découpage T.S.F. et autres. Dem. représentant à la commission.

Groupe électrogène mod. Ixion, 2 tms. Dyn. Heiser 2 col. 54 v. 2 am. 10 v. 10 amp. Tabl. 2 volt-mètres, ampèremètres, 2 disjoncteurs, 2 inter. bipolaire, 3 rhéostats. Faire offre journal l'Antenne.

On demande à reprendre, région Aisne, Nord, Oise ou Somme, fonds de commerce électricité et T.S.F. avec magasin prouvant chiffre d'affaires annuel 80.000 à 100.000. — Ecrire V. Leduc, Antenne.

Ingénieur-contr. T.S.F. donne et installe gratuitement poste luxe, tous concerts haut-parleur, valeur 2.000 fr., chez pers. procur. pet. appartement non meublé, même 1 ou 2 p. — Ecrire Moncouet, 10, faubourg Montmartre.

A vendre en total poste gal. cond. var. ampl. 2 l. B.F., lampes, accu, pile, 1 éc. 2.000 ohms. Prix 275 fr. — Maurice Balin, bureaux Antenne.

Poste luxe 1, 2, 4 lamp. neuf. Rend certain 6 selfs 80-4.000, pièces gdes marques 275 fr. Condensat. précis. Vernier 30 fr. — Geoffroy, Ferney-Voltaire (Ain).

A vendre poste 3 lamp. réson., modèle luxe val. 850 fr. nu. A céder avec 6 selfs 425 fr. — Cormier, 34, r. de Chalon, Paris (12^e).

Occasion : Poste 1 lampe galène, casque 2.000 ohms, lampe, micro, 220 fr. — Corbez, 4, rue Waldeck-Rousseau, Asnières.

Spécialiste dépanneur, répare, monte, transforme à forfait tous postes cont. ou alt. Prix modérés. Consultations gratuites chaque jour de 9 h. à 20 h. et dimanche de 9 h. à 12 h. — Lemane, 11, rue Sorbier, Paris (20^e).

Maison de T.S.F. en plein développement, dans 2^e ville de France, cherche commanditaire ou associé, pouvant éventuellement tenir emploi partie commerciale pour extension chiffre d'affaires. — Ecrire au bureau du journal, N° 1453, qui transmettra.

3 micros 25 fr. p. 1 transfo 1/5 28 fr. 1/3 25 fr. Nids d'ab. montés 200 et 300 t. 12 fr. Bigril, 20 fr. — Felgères, 14, rue Fabre, Montpellier.

Tableau de charge monté avec redresseur Lindet, appareil de mesures, rhéostat, interrupteur et coupe-circuit chargeant directement 80 v. sous 0,5 amp. et 4 v. sous 10 amp. Fonctionnement garanti. A enlever à 200 fr. — Freiner, 2, rue des Forces, Lyon.

A vendre radio-secteur alternatif avec lampes de recharge 2 HP. Lumière et Brown. Grand mod. 1 casque 2.000. 1 intercept. tout comme neuf, ens. ou sépar. Bas prix. — 120, avenue de la Dhuy, à Bagnolet.

A vendre d'occasion Commutatrice 110 v. 42 fr. 7 v. 7 amp., prix 300 fr. — S'adresser à M. Guenot, 24, quai de l'Artois, Le Perreux (Seine).

A vend. poste 4 l. 300 fr. Cond. var. 25 fr. Cadre 50 fr. Transf. 20 fr. HP. 175 fr. Accus, 60 ab 2 v. 30 fr. — Leclère, 1, rue Pernelle, après 19 h.

Monteur spécialiste en détectrice à réac. et en C. 119 bis, monte tous postes à forfait. Prix mod., matériel premier choix, travail soigné. — Ecr. ou s'adres. Peronnet, 31 bis, rue Orfila, Paris (20^e).

A vendre poste 3 lampes alimenté entièrement par alternatif sans roulement, audition très pure et forte, complet ordre de marche 550 fr. pendant émission. — René, 115, rue Montreuil Paris (19^e), 2^e étage.

Indemètre. Suis acheteur marque Precision électrique à lecture directe. — Donner prix : Cuvelier, ru de Busigny, Haubourdin (Nord).

Occasion : Poste neuf 4 lamp. HP. tabl. alt. chauff. tens. pl. rend. garant., 900 fr. Pièces détachées aux plus bas prix. — Ecrire S.F., 60, r. A-Pallu, Le Vésinet (S.-et-O.).

A vendre 2 postes à 4 l. avec jeu de bobines, 350 fr. pièce et à 6 lamp. à réson. tr. puissant 550 fr. — S'adr. Chambord, 32, r. du Fer-a-Moulin.

Occasion : Poste neuf 4 lamp. HP. tabl. alt. chauff. tonnement garanti. Audition de tous concerts. Complet avec 3 l. 250 fr. — Tirard, 61, r. de l'Amiral-Mouchez, Paris.

Occasion : C. 119 4 lampes, 1 bat. 4 v. 40 AH. 1 bat. 80 v. 1 AH. 5, 1 casque 2.000 ohms, 1 jeu de selfs inter., 600 fr. — S'adr. t. l. jrs. de 6 h. à 8 h. : 6, av. de Bouvines (11^e).

Brown casque F. poids plume parfait, radio-concerts, 90 fr. — Monod, Beaujeu (Rhône).

Echangeais appareil photo, Rex 9x12, val. 450 fr., contre appareil à lampes de T.S.F. complet. — Serge d'Arny, 4, passage Gambetta, Le Kremlin (Seine).

Superbe occ. : C. 119 perfect. cond. Vernier 2, 3, 4 lampes à volonté, belle construction amateur. Double emploi. — Carcl, 28, r. des Fossés-Saint-Bernard (5^e). Matin et soir après 4 heures.

A céder à vil prix postes, ampl., etc. — Dem. liste à M. Merchel, 6, rue Ernest-Roussel, Paris.

On demande charbonnières, soudeuses, ficeleuses et petites mains, pour piles de poche de T.S.F. — Etablissements B.C.P., 114, r. d'Angoulême, et 13, boul. de Belleville, Paris (11^e).

A ex. poste C. 119 bis 4 l. HP. Gaumont, pile et accu. — S'adr. Berthonneau, 8, imp. Saint-Sébastien, Paris (11^e).

On demande un contremaître pour montage d'appareils (très sérieux). — Adresser lettres Antenne. A.C.S. Marne.

A vendre : Lindet T.S.F. complet 25 fr. Ampli B.F. A.E.G. 4 l. 2 cas. 2 éc., 125 fr. Livres T.S.F. — Ecr. Antenne.

Bonne affaire : 2 accus Hydra 4 v. 60 AH. Bac ébon. 1 redres. Soulier. Tout abs. neuf, 350 fr. — Parizy, 137, Grande-Rue, Champigny (Seine).

Représentants à la commission demandés dans tous les départements pour casques et haut-parleurs. — Falco, 7, rue de Moscou, Paris.

2 variom. p. ond. 3 cond. var. nid. ab. éc. out. Tesla. Oudin. — Pierre Baron, 63, rue Laugier.

Spécialiste transforme postes de toutes marques en C. 119 bis ou ter. Construction sur commande et réparations. Rebobinage haut-parleurs et éc. out. Travail à façon. — Petit Laurent, 28, r. Guilleminot, Paris (14^e).

Cède transfo Sullivan 150-25.000 m. Ampli HF, rés. C. Durocher, F. offre rais. — Ricou H., Grande-Rue, Manosque (B.-Alpes).

Poste galène C. L. ampli 3 lamp. ttes ondes compl., piles, accus, casque et haut-parleur. Etat neuf. — Brouard, 106, rue Réaumur, Paris.

Echangeais haut-parleur puissant c. convertisseur ou redresseur — Mad. Semoux, 31, rue Guersant, Paris.

Appareil première marque 5 lampes à vendre nu 350 fr., cause dbl. empl. Haut-parleur neuf 135 fr. Accus 4 volts 70 a. 50 fr. Essais tous les soirs 6 h. à 9 h. — E. Morly, 37, r. Bernard-Pallissy, à Puteaux.

Constructeur sérieux offre bonne commission à personne ou amateur pouvant placer dans relations appareils et accessoires de T.S.F. — Ecrire : Martin, 7 ter, rue du Colonel-Oudin, Paris (12^e).

On demande très bon vendeur au courant ou non T.S.F. — Se présenter avec références au Matériel Simplex, 6, rue de la Bourse, Paris.

On demande bon monteur pour appareils de T.S.F. Libre de suite. Références exigées. — Patard, 217 bis, avenue Gambetta, Paris (20^e).

A vendre, excellente occasion à saisir, poste Ducretet à auto-transformateurs 5 lampes, parf. état, montage très sélectif. — S'adresser M. Roland, 26, place Billange, Saumur.

A faire intéressante pour revendeurs : 500 rhéostats, supports de lampes, micro et ordinaires, à solder ou à échanger pour cause cessation de commerce. — E.M.L., 3 bis, rue Payen, Paris (15^e).

A vendre : 2 trans. « far » rapp. 3, 20 fr. pièce ; 1-trans. Ferris 110 v. (4 et 8 v.) 12 fr. ; 1 potent. Wireless 400 ohms, 10 fr. ; 1 poste à galène, 35 fr. ; 1 détect. à gal. armée, 10 fr. ; 1 Gamma N° 5 montée, 12 fr. ; 1 Gamma N° 5 non montée, 6 fr. ; 1 éc. out. régl. avec pavillon alum., 25 fr. ; 1 lampe Métal, 5 fr. ; 1 radio-micro, 13 fr. ; 1 support rhéostat, 10 fr. ; 1 cond. « dyna » 0,1/1000, 2 fr. — Brunet, 6 bis, impasse Boucher, Paris (17^e).

Annonces : RAPP se met à votre entière disposition pour tout ce qui concerne votre publicité. Qu'il s'agisse d'annonces dans les journaux, de distribution et contrôle de budgets, de dessins, textes originaux, de catalogues, notices, etc., il vous fera toujours ce qui se fait de mieux aux meilleurs prix. Votre intérêt est de le consulter. Se déplace en province sur demande. — Ecrire : RAPP, 56, rue Fondary, Paris (15^e).

On demande jeune homme 16-17 ans pour montage de poste. — Isodio, 3, rue Martre, Clichy.

On demande représentant pour province avec références. — Isodio, 3, rue Martre, Clichy.

VENTE JUDICIAIRE
après faillite RADIO-UNION, en vertu d'ordonnance, à l'Hôtel Drouot, Salle 13, le mercredi 18 mars 1925, à 2 heures.

Quantité de Pièces détachées et Accessoires pour téléphonie sans fil
M. MOTEL, commissaire-priseur, 22, r. Chauchat.

Le Gérant : V. MEISTRE.
Imp. Réaumur, 98, rue Réaumur, Paris

ACCESSOIRES PERFECTIONNES S.S.M.

le « COLLECTOR »
remplace Cadre et Antenne
Notice sur demande

Constructeur : ANDRE SERF,
14, rue Henner, Paris-IX^e
Prix : 40 fr.

ABONNEMENTS:	
□ □ □ □	
France et Colonies	UN AN 26 fr.
Etranger	35 fr.
SIX MOIS	
France et Colonies	14 fr.
Etranger	18 fr.