

L'Antenne

Parait le Mardi

JOURNAL FRANÇAIS DE VULGARISATION

T.S.F.

Direction, Administration et Publicité: 53, Rue Réaumur, Paris (2^e) Téléph: Louvre 03-72
La plus forte vente nette des publications radiotechniques

Quand Pierre Robert était roi

Mardi dernier 17 février, alléché par l'annonce d'un programme musical de mon goût, j'accrochais les P.T.T. Je tombais au beau milieu du cours d'anglais, d'ailleurs annoncé comme devant précéder le concert, objet de mes désirs. Bien que sachant cette langue, je dois reconnaître que je prenais plaisir à entendre articuler de l'anglais... c'est chose rare dans une vie. Quand soudain à ma grande surprise, on annonça une conférence sur la Russie. Tiens, je n'en avais rien vu sur mes journaux. Je m'étais trompé de jour, probablement, ou mes confrères avaient fait erreur. Personne ne mentionnait rien. Raison pour moi de me méfier. Raison pour les auditeurs d'être pris. Tiens! Tiens! On s'y connaît en « combines ».

Bref, j'écoutais : la Russie est le pays le plus riche du monde, son sol, son sous-sol, tout cela vaut de l'or.

Eh ! Eh ! J'avais saisi. J'avais aussi décidé de mettre les pieds dans le plat au nom du paquet de papier à chandelles (papier garanti et payable en or) dont j'avais, comme beaucoup, hérité de mes naifs et défunts ancêtres.

Auditeurs, à moi, trois mots, s'il vous plaît : Attention au portefeuille ! Je n'avais pas remarqué que l'élue de Monbrison avait pour écusson... une faucille et... une massue.

on pourrait plus utilement employer ces émissions à de la propagande financière française.

Le lendemain, je trouvais dans le courrier une lettre qui nous intéresse, la voici :

Monsieur,

Lecteur assidu de votre journal, je vois que vous vous élevez contre les procédés du Poste des P.T.T. qui sert, quoique officiel, à faire de la réclame pour tout ce qui est susceptible d'être vendu.

Je vous approuve parfaitement, mais tiens à vous signaler un fait beaucoup plus choquant, à mon sens.

La Tour Eiffel pour tout le monde est en effet un poste officiel et tous les dimanches vous pouvez entendre le docteur Vachet se mettre à la disposition de tous pour indiquer, à titre humanitaire et philanthropique, un mélange de plantes dépuratives capable d'améliorer l'état général de chaque individu.

Or, lorsque convaincu par son titre de docteur, la notoriété du poste qu'il emploie et ses assurances répétées de philanthropie, vous lui demandez par écrit sa formule, il vous envoie une brochure prônant les 15 ou 16 cures découvertes par un Berger, il y a quelques centaines d'années!! cures qui guérissent le diabète, l'albumine, le cancer, la tuberculose, la faiblesse des yeux, etc.!! Le coût de cette cure ne dépasse pas 40 ou 50 francs, ce docteur abuse donc de la crédulité et de la naïveté des gens pour édifier une belle fortune, car il est impossible

qu'un homme sérieux puisse patronner l'annonce de tels miracles sans être taxé de charlatanisme, je ne comprends donc pas et je suis certain que vous pensez de même, qu'un poste officiel français laisse diffuser de tels contes, sous prétexte de location de poste à un groupement privé.

Ch. RATEL,
4, rue Boucicaut, Paris.

Privat, l'héroïque, a dû faire erreur. Mais enfin, c'est léger, très léger.

Il faut cependant que le Gouvernement, puisque le Gouvernement en est l'auteur, sache que tout ceci ne peut avoir qu'un résultat : dégoûter les Français de la radiophonie française.

Les conférences comme celles sur la Russie, même faites sans but, ne sont pas d'un intérêt plus palpitant que celles sur les conseils para-médicaux du docteur Vachet. Si elles doivent n'être en plus que des attrappe-nigauds, ce n'est pas tolérable.

Ce qui démontre une fois de plus que la radiophonie française doit être régie par les auditeurs.

La petite et triste expérience imposée par Pierre Robert à notre pays est concluante.

En passant, je lui dirais bien qu'il est beaucoup moins fort qu'il le pense. Il ne fallait pas tirer sur la ficelle aussi vite. On te connaît, maintenant, beau masque... même à l'approche du Carnaval.

HENRY ETIENNE.

SELECTION

L'Antenne qui a toujours défendu et défendra toujours l'intérêt des amateurs est comme vous le voyez soutenue par tous les industriels. L'Union est faite par elle. Courage, nous imposerons vos volontés.

- R. E. M. -
AMPLIFICATEURS de PUISSANCE
Pour auditions publiques de T.S.F.
et pour meetings, réunions sportives, etc., etc.

RADIO-ELECTRO-MECHANIQUE
51, route de Châtillon
MONTRouGE
(SEINE)

Le meilleur et le moins cher des haut-parleurs
Le mieux construit et le mieux présenté
Le plus puissant sous un volume réduit
C'est le :



" TOM TIT " Anglais
PRIX : 190 fr.
franco d'emballage
Agents généraux pour la France et les Colonies
Vente en gros et au détail

Etablissements C.R.E.O.
24, rue du 4-Septembre, PARIS (2^e)
Tél. Central 31.11

GALENE GARANTIE
Postes et accessoires
Demandez notre catalogue
A4 franco

ECHOS

Le Monolampe G. M. P. est le meilleur et le plus « fort » appareil à une lampe pour grandes et petites ondes.

Tout le monde sans-filiste le sait... On commence aussi à savoir que les Etablissements G. M. P., 35, rue de Rome, à Paris, remboursent la cotisation à tous les adhérents à un Radio-Club (voir l'Antenne, du 17 février 1925).

On a remarqué que la puissance du poste de l'Ecole Supérieure des P.T.T. avait augmenté, mais on a aussi remarqué que sa pureté est beaucoup moins bonne. Ce sont évidemment les as que l'on nous vantait autrefois dans l'Illustration qui ont dû y tripoter. On devrait leur donner le conseil désintéressé de s'adresser aux tech-

Cent Semaines

Voilà cent semaines que je parais. Voilà cent semaines que vous m'avez accordé une faveur toujours grandissante.

Voilà cent semaines que je fais de mon mieux pour loyalement vous satisfaire. Mais vous m'en avez si pleinement récompensée que je ne puis que vous crier du fond de mon cœur : Amis lecteurs, merci !

L'ANTENNE.

SOMMAIRE

LES CONSEILS DE Gria	Page
Leak	104
QUELQUES PERFECTIONNEMENTS par A. Planès-Py	105
UN MONTAGE REFLEX par R. Cleret	106
L'EMPLOI DU COURANT CONTINU DU RESEAU DE LUMIERE POUR LA TENSION DE PLAQUE par Toussaint	107 110
NOTRE COURRIER	108 109
CHRONIQUE DES AMATEURS EMETTEURS	110
PAGE DES GALENEUX	111
CHRONIQUE BELGE	112
CHRONIQUE MUSICALE	112
LA T.S.F. EN ANGLETERRE ET AUX ETATS-UNIS par Ben Chipping	112 113
DANS LES RADIO-CLUBS	114
TRIBUNE LIBRE	115

Le C-119 le véritable Le C-119 bis

et les pièces détachées pour les construire ne doivent être achetées qu'à

LA RADIOPHONIE NATIONALE
5, rue Nouvelle, PARIS

Les Etablissements FREHNER

2, rue des Forces
13, rue de la Poulallerie
LYON

Présentent :

Leurs postes récepteurs de toutes puissances.

Leurs postes émetteurs.

Leurs pièces détachées aux meilleurs prix et leurs postes régionaux permettant l'écoute en haut-parleur, sans accumulateurs ni pile sur le secteur dans un rayon de 200 kilomètres.

Prix nu 420 fr.

Le « HAUT-PARLEUR BURNDIPT »

Meilleur que les plus chers.

Moins cher que les meilleurs. Accessoires et postes BURNDIPT de 1^{re} qualité, rendement incomparable.

L. FREHNER, 2, rue des Forces

Représentant exclusif pour la région
Foire de Lyon, Groupe 9, Stand 79

Allô .. Allô
ici

LA TRESSANTENNE

La plus puissante antenne d'intérieur connue à ce jour, qui se pose partout, instantanément ; c'est la seule qui reçoit tous les postes européens en haut-parleur.

La demander dans toutes les maisons de T. S. F.

Type A. — 12 mètres..... 45 fr.

— B. — 15 mètres..... 55 fr.

ARIANE, fabricant

4, rue Fabre-d'Eglantine — PARIS

RADIO AVIS

POSTE A GALÈNE
avec Nids d'abeilles
réception très forte
ONDES COURTES ET LONGUES
avec condensateur variable et 5 nids d'abeilles 119

POSTE A LAMPE
Nids d'abeilles
haut rendement
ONDES COURTES ET LONGUES
avec condensateur variable et 5 nids d'abeilles à

Commande accompagnée du montant en mandat-poste plus 4.95 p. emballage et port p. la France.

Kuhn et Potel, 115, Av. de Bry, Le Perreux (Seine) Tél. 3-41 Nogent

nieux de l'armée qui, au contraire des autres, ont fait des chefs-d'œuvre avec... des clous.

N'oubliez pas d'envoyer à l'Antenne vos impressions sur les nouveaux postes régionaux de construction française dès leur début. En le faisant vous contribuerez à soutenir l'industrie de votre pays.

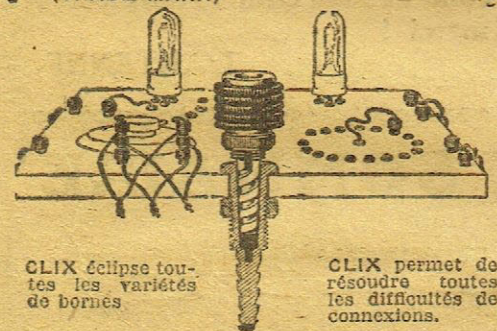
Les sans-filistes en gens intelligents avaient horreur de la politique, les événements (excusez l'euphémisme) actuels les ont forcés à s'y intéresser. Il en aura certainement à l'été de Montbrison (Loire).

Un nouveau record vient d'être établi par M. John H. Reinartz qui a réussi à traverser le continent américain sur 21 mètres de longueur d'onde.

Les employés de la British Broadcasting Cy ont formé une équipe de rugby.

On compte au Canada 78.000 postes récepteurs possesseurs de licences.

CLIX The Electro-Link with 159 uses (TRADE MARK)



CLIX avec sa combinaison broche-douille réalise le contact électrique le plus ingénieux et le plus efficace qui ait été inventé. CLIX populaire dans le monde entier est la preuve de sa diffusion et de son mérite. CLIX tient à votre disposition une brochure décrivant toutes les applications possibles. CLIX est breveté dans le monde entier. Demander de suite la liste de nos agences ; il en reste peu à attribuer.

AUTOVEYORS Ltd
Radio Engineers, Contractors and Exporters
22-24, Victoria Street, Westminster, Londres
Adresse Télégraphique :
Autoveyor Conditions de vente
Sowest London sur demande
Agents pour Paris

Agents Généraux « Établissements Lipi »
49, Rue Rochefoucauld - PARIS

50 pour cent des licences délivrées en Angleterre le sont pour des postes à galène.

M. Godfrey Isaacs, président de la Marconi, a donné sa démission pour raison de santé.

A Sheffield une panne est survenue dans la transmission ; la cause en était une souris qui avait court-circuité le micro en mangeant l'isolant.

Glasgow va transmettre le matin de 11.30 à 12.30, deux fois par semaine.

On dit que Tronchon règne en maître

T.S.F.

EMISSION RECEPTION
appareils d'extrême précision

LOUIS ANCEL
91, B. Péreire Paris.

Envoi gratuit du catalogue sur demande

T.S.F. RADIO-PLAIT T.S.F.

39, Rue Lafayette - PARIS (Opéra)

TOUT CE QUI CONCERNE LA T.S.F. ET ACCESSOIRES

Rayon spécial pour la vente et la démonstration des appareils VITUS

ACCESSOIRES DYNA

Catalogue d'appareils, 1 fr. 50 ; franco, 1 fr. 75 remboursable
Catalogue d'accessoires, 1 fr. 25 ; franco, 1 fr. 50 remboursable

sur les émissions des P.T.T. et que le Directeur de cette station n'a jamais pu être reçu par M. Pierre Robert. Il en est, paraît-il, très consolable. Qu'il trouve ici toutes nos condoléances ; mais il n'est pas le seul dans son cas. La bravoure n'est pas une qualité dominante de l'ineffable Pierre Robert.

En Bulgarie il est nécessaire de demander une autorisation pour chaque poste récepteur. Une société avait l'intention de faire du broadcasting, mais seuls les renseignements agricoles seront autorisés.

Amateurs qui désirez pouvoir monter et installer vous-mêmes vos appareils, suivez les cours par correspondance de montage-installateur qu'a organisés l'École Pratique de Radioélectricité, 57, rue de Vanves, à Paris.

Dimanche 15 février eut lieu un banquet offert par « Radio-Touraine » à notre directeur M. Henry Etienne et à M. Alindret, notre secrétaire de la rédaction. Deux conférences eurent lieu ensuite dans la Salle du Musée à Tours, l'une de M. Henry Etienne sur « la politique et la situation générale de la radiophonie française ».

Il est un fait triste à constater : tant qu'un amateur émet sous un indicatif de fantaisie, il travaille comme un enrégé. Dès l'instant où un indicatif officiel lui est attribué, n... i... ni, f... i fi, fini. Si vous lui en demandez la raison il vous répondra : l'Administration des P.T.T.

Nous sommes navrés de le constater, d'autant que nous avons toujours pour le chef du service compétent et ses inspecteurs une très grande sympathie.

Il est prudent de réserver les C. 119 par R. Alindret, car la demande en est formidable. Nous avons enregistré la semaine dernière la 18.000^e commande.

Reservez le Q.S.T. n° 12 à votre marchand habituel, il sera en vente le 1^{er} mars, mais il lui faut le retenir aux Mesageries Hachette.

UNE NOUVELLE AMELIORATION DANS LES COMPAGNIES DE CHEMIN DE FER
Un ingénieur d'une grande compagnie de chemins de fer proposa au Directeur du Réseau de pouvoir distraire les voyageurs

V. CHARRON-BELLENGER & DUCHAMP
142, rue Saint-Maur
PARIS

POSTES avec jeux de 7 selfs amovibles. Condensateur à vernier. Support l'Univers

2 lampes nt..... 436 fr.
3 — 550 fr.
Montage Tesla et Direct 580 fr.

Puissance — Netteté
Facilité de réglage

Demandez notre Tarif T.S.F. N° 18

R. C. 41-493

M. Alindret développa une étude sur « les montages d'amateurs ». Un public fort nombreux assistait à ces conférences. Nous remercions vivement « Radio-Touraine » de son accueil délicieux.

Amateurs, rappelez-vous que la lampe M.S., 9, boulevard Rochefoucauld, Paris, est la seule maison qui puisse vous garantir les lampes régénérées ordinaires ou Radio-Micro, meilleures que des lampes neuves.

Employez le rhéo-micro pour tripler la durée de vos lampes Radio-Micro.

Pour la Belgique, s'adresser à M. Hobson, 224, rue Royale, Bruxelles.

Pour l'Espagne, s'adresser à M. Le-maire, Ayola, 50, à Madrid.

La station f8NS, au cours de ses essais d'émission à faible puissance (6 watts), a correspondu avec le Finlandais fu5NQ, le 13 février dernier. Le montage utilisé était un Mesny, tension plaque 400 volts accus sur 2 lampes Telefunken modèle récepteur. La longueur d'onde était de 100 mètres. fu5NQ signalait QRK R4-5.

en installant un poste de T.S.F. dans les salles d'attente des principales gares de correspondance.

Son projet fut bien accueilli mais l'embarras était de savoir quel poste installer.

La conclusion fut de mettre un C. 119 bis que l'on achète en pièces détachées aux Etablissements Radio-Opéra, 21, rue des Pyramides.

On dit, mais le fait n'est pas contrôlé, qu'il est probable que Radio-Paris descendra sa longueur d'onde à 1.125 mètres à cause du P.C.H. (Schewningen).

Deux nouvelles stations espagnoles seront bientôt en fonctionnement : Cadix et Bilbao. Chacune avec une puissance de 500 watts.

Les amateurs de T.S.F. de Batavia (Indes Néerlandaises), demandent la levée de l'interdiction qui pèse actuellement sur eux.

A la fin de ce mois on entendra la nou-

LE RECORD MONDIAL de Réception
sur Galène

avec le **POSTE L.G.**
livré avec 6 selfs amovibles

Prix : 145 fr. -:- Franco 155 fr.

DEMANDER LA NOTICE B

Et. L. GUILLON, 39, rue Lhomond, Paris-V^e

"KENOTRON"
Première Maison ayant monté en série
Le C. 119 Perfectionné
Voir maintenant son C. 119 Bis
Le Kenotron reste toujours
le meilleur poste à résonance
Agents demandés Paris et Province
22, Rue Julie - PARIS (14^e)

velle station norvégienne qui a une puissance de 1,5 kilowatt (Marconi).

A Porto-Rico, la station WKAG de San-Juan émet des programmes tantôt en espagnol tantôt en anglais.

La pancarte du Radio-Journal de Luxembourg, 13, rue Joseph-II, dont l'Antenne a parlé dans son numéro du 25 novembre, indiquant les heures d'émission et les longueurs d'onde de chaque poste européen, est adressée franco de port et d'emballage contre un mandat international de 3 francs 50 pour tous pays (francs français). Le Radio-Journal demande des concessionnaires exclusifs pour tous pays et offre la pancarte aux Radio-Clubs à un prix spécial. Les sans-filistes qui ont adressé un montant insuffisant sont priés de le compléter par timbres-postes.

L'affranchissement des lettres pour le Luxembourg est de 25 centimes et non de 75.

SOCIÉTÉ INDÉPENDANTE DE T.S.F.
66, Rue La-Boétie - PARIS

DE L'ÉMISSION À L'AUDITION

LAMPES DE T.S.F.
RECEPTION ET ÉMISSION
APPAREILS D'AMATEURS
marque S.I.F.
R. C. Seine 107.825 B.

Les amateurs et amis de la T.S.F. habitant le XX^e arrondissement, désirant faire partie d'un club où ils pourraient se retrouver périodiquement pour échanger leurs impressions et leurs montages, consulter les journaux techniques et suivre les cours gratuits de T.S.F. qu'un excellent constructeur du quartier, M. Jallot, a promis au jeune club, en même temps qu'une remise de 10 % pour ses membres, sont priés d'adresser leur adhésion de principe au secrétaire du Club des Amateurs de T.S.F. du XX^e, dont le siège est provisoirement fixé au café-tabac situé 2, place Martin-Nadaud, à Paris.

La constitution définitive, suivant les

T.S.F.

économie
grande amplification
longue durée

LA RADIOTECHNIQUE
12 Rue la Boétie - Paris - Tél. Élysées 47.12 & 13

Piles Sèches HELLESENS
Très longue durée
E. MOSSE, 16, Avenue de Villiers, PARIS

Etabl. RADIO, R.C., Const^{rs}

2, rue Belgrand, LEVALLOIS-PERRET
Spécialité de Condensateurs variables
1/1000 ordinaire, 31,50; subdiv., 44 fr.
Rhéostats de chauffage ordin.: 6,75
Remise aux Constructeurs et Revendeurs

formes légales, se fera dès qu'un nombre suffisant d'adhésions aura été recueilli.

Quelques amateurs de T.S.F. d'Angoulême viennent de fonder une société à l'effet de grouper tous les sans-filistes et radiophiles du département. Prière de s'adresser à M. R. Goron, M. J. Martin ou M. J. Favart.

Le radio-drame « Maremoto », de MM. Pierre Cusy et Gabriel Germinet, primé au concours de l'« Impartial Français », sera transmis par la British Broadcasting Co de Londres, le 25 février, à 22 h. 30.

Les sans-filistes qui auront entendu ce scénario français, qui a les honneurs de la traduction anglaise, sont priés d'adresser leurs impressions à M. Pierre Cusy, 2, avenue des Corbeaux, à Saint-Maurice (Seine).

Une petite merveille !!
LA DÉTECTRICE-AMPLIFICATEUR
A RÉACTION



avec casque 2000... piles
lampe Micro-jeu de selfs
350^{fr} Nu 200^{fr}
Résultats merveilleux
dans la France entière
NOTICE : 38, rue Mont-Thabor, PARIS 14

Voulez-vous avoir un abonnement d'un an gratuit à l'« Antenne »? C'est très simple, achetez un appareil Radio-Gypé avant le premier mars, 38, rue du Mont-Thabor, à Paris. Voir annonce ci-dessus.

Frappés de l'insuffisance manifeste et de l'incommodité d'usage des différents horaires publiés jusqu'à ce jour, un groupe d'amateurs sans-filistes vient d'éditer un tableau complet, mis à jour au 1^{er} février 1925, des stations radiophoniques européennes et américaines... Attention ! Ces postes y sont classés par longueur d'onde, ce qui permet l'identification certaine et très rapide des concerts écoutés, tâche particulièrement ardue sur les ondes courtes. Pour chaque poste, la nature et l'heure (T.M.G.) des émissions a été indiquée. Tirage strictement limité. Aussi, aujourd'hui même, envoyer un mandat de 3 francs avec vos nom et adresse à Robert Plantié, à Rieumes (Haute-Garonne).

La station 8MJM a quelquefois pour opérateur... la femme du propriétaire du poste. Madame 8MJM possède une manipulation des plus correctes et sait lire au son d'une manière qui ferait honneur à plus d'un « 8 ». 8 MJM se trouve quelque part dans le Calvados... Congrats OW.

Tous les amateurs de T.S.F. de la région désirant faire partie d'un groupe sans-filiste, sont priés de se faire connaître à M. Minard Gilbert, à Jaligny (Allier).

Nous mentionnons la semaine dernière la réception à Lyon du poste Oméga au

La résistance opposée aux courants de haute fréquence par les piles de plaque est souvent cause de sifflements ; dans ce cas, shuntez la batterie à l'aide d'un condensateur de 2 microfarads.

**CONDENSATEURS
VARIABLES
FRANCK**



Envoi du catalogue franco sur demande
Etabl. FRANCK FRÈRES
3 bis Rue des Ursulines
SAINT-DENIS
Téléphone: 119
En vente chez tous les électriciens



Demandez à votre fournisseur habituel :

**le Haut-Parleur
FALCO**

supérieur comme puissance et pureté à tous ceux actuellement en service dans le monde entier. Il ne coûte que

275 Francs

Demandez également nos prix de

Casques et Ecouteurs.

Casques et Ecouteurs réglables.

Renommée mondiale.

FALCO, constructeur, 7, rue de Moscou, PARIS (8^e)

Maroc. M. le docteur Veyre, qui en est le père, veut bien nous faire savoir que c'est grâce aux indications recueillies par lui dans l'Antenne et le Q.S.T. Français qu'il a obtenu ces excellents résultats. Ajoutons qu'il y a aussi la façon... Le docteur Veyre la possède certainement. Encore toutes nos félicitations.

WGH est la station de la Radio Corporation située près de New-York ; elle travaille avec 20 kw.

KEI San-Francisco travaille avec les Philippines sur environ 100 mètres.

La station de bord KDVE du « Robert E. Hopkins » travaille sur 10 mètres et 20 watts d'alimentation. KDVE assure

La réception à Alger

Je vous adresse les résultats que j'ai obtenus sur une lampe à réaction. Le poste est monté entièrement sur bois, pas le moindre bout d'ébonite, si ce n'est le support de lampe qui est un morceau de disque de phono. Le condensateur d'un 1/2 millième à sa carcasse sur bois ; le vernier est à part ; il est commandé par un manche de 10 centimètres ; je n'ai que 4 selfs et pourtant elles me permettent de prendre : la Tour, faible mais net ; Radio-Paris, bon ; Chelmsford, très puissant, casque sur table ; Anglais P.O., 8 ou 9 postes sont reçus nettement, dont un en petit haut-parleur même à 7 h. ; Radio-Belgique fort au casque (le

L'APPAREILLAGE

BC

employé dans toute la construction sérieuse

S'IMPOSE PAR :

SES QUALITÉS ÉLECTRIQUES

◎ LA PRÉCISION ◎

◎ DE SON ÉTALONNAGE ◎

SA CONCEPTION PRATIQUE

LE CHOIX JUDICIEUX DE

SES MATIÈRES PREMIÈRES



BROADCASTING CORPORATION
28 bis, rue des Arts, LEVALLOIS-PERRET (Seine)

faire 1.000 milles de jour et 3.000 de nuit.

Les amateurs de la région lilloise ont intérêt à se faire inscrire au Radio-Club du Nord de la France dont la section de Lille se réunit au Café de la Presse, 38, Grand-Place.

GROSSISTES

Toutes fournitures, toutes pièces détachées pour postes à galène et à lampes

Aux Radios Réunis

103, rue Saint-Maur, PARIS (XI^e)
Tél. : Roq. 47-79. -- R.C. Seine 60-123

Plus de recherche de perte du point sensible

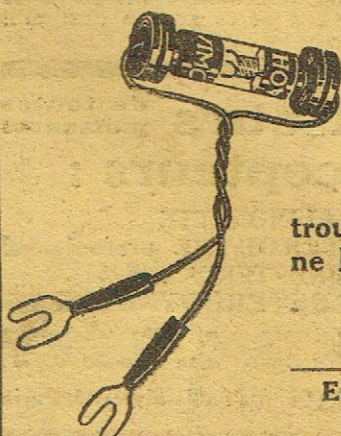
Le Détecteur Automatique

HOVIMO

trouvera le point plus vite et mieux que vous et ne le perdra pas, car il est permanent. Meilleur que la meilleure galène.

Prix : 18 francs

En vente partout et au **MATERIEL SIMPLEX**
6, rue de la Bourse — PARIS



ADOPTER LES MARQUES :

OPTIMA comme bobines de Self

Casques
Récepteurs
Haut-Parleurs

S.I.D.P.E.

HYGÉAPHONE en transformateurs

RADIO CONSORTIUM, 15, rue Montmartre, PARIS

résultats sont dus en grande partie à l'antenne qui est très haute et très dégagée : 40 mètres et 15 mètres descente à 20 mètres de hauteur ; j'ai 70 volts plaque. La lampe est une Grammont. Pour les ondes courtes la self d'antenne a 45 tours fond de panier, Ré. 70. G.O. 250 tours antenne et 200 Ré.

H. MAUREL.

EMISSION — RECEPTION

CHENEY & MARTIN

Constructeurs

44, rue de Séze, 44

LYON

Leurs postes sont les plus simples, les plus sérieusement étudiés

Demandez le « Claravox » pour purifier votre réception

Les Indicateurs en « R »

Voici la suite de la liste des indicateurs en « R » parue dans le numéro 91 :

R096 W de Mchanetzki, Bras-d'Asse (Basses-Alpes). — Samedi dimanche, 22 h. à 24 h. ; mardi, jeudi, 18 à 19 h. 30, 20 h. 30 à 23 heures.

R097 Jean Bergue, 99, rue Lesage, Reims (Marne). — Lundi, jeudi, samedi, de 20 à 24 heures.

R098 J. Magnier, 5, villa Mozart, Paris (16^e). — Mercredi, samedi, 20 h. à 23 h.

R099 Henry Piroux, 6, rue Boinod, Paris. R100 Georges Chatellier, 30, chaussée de l'Etang, Saint-Mandé.

R101 Pierre François, à Gézaincourt (Somme).

R102 André Cany, 1, rue du Pont, Senones (Vosges).

R103 Marcel Manon, industriel, à Robion (Vaucluse).

R104 Georges D., 44, rue de la Régence, à Bruxelles (Belgique).

R105 Georges Gilloen, 25, rue du Dépôt, à Nogent-sur-Oise.

R106 Henry Billat, commis des P.T.T., Bureau 17, Paris (17^e).

R107 Francis R. Coulter, 71, Endlesham Road, Balham, Londres S. W. 12.

R108 Jean Martin, 2, rue des Graves, Bourg (Ain).

R109 Léon Curtil, à Montacol, par Corgeon (Ain).

R110 Pierre Tasbille, 8, rue de Paris, Valenciennes (Nord).

R111 E. Baudinne, 9, rue du Cadran, Saint-Josse-ten-Noode, Bruxelles.

R112 L. C. Snowden n° 9 The College, Malvern (Angleterre).

R113 Ferdinand Camille, place J.-Jaurès, à Abscon (Nord).

R114 André Rochas, 72, avenue d'Italie, Paris (13^e).

Nous rappelons que peuvent s'inscrire parmi les amateurs en « R » les personnes s'intéressant à la réception des ondes courtes (0 à 200 mètres) et désireuses de resserrer les liens qui doivent unir les amateurs émetteurs aux amateurs récepteurs. Pour être inscrit il suffit de faire une demande au service des indicateurs en « R » de l'« Antenne », 53, rue Réaumur, Paris (2^e).

■ Etablissements fondés en 1899 ■

RADIO-OPÉRA

21, RUE DES PYRAMIDES, PARIS (AV. OPÉRA)

Les meilleurs postes sont les

RADIO-OPÉRA

Fabrication Ducretet

4 lampes

990 fr.

NOTICE SUR DEMANDE

Demander notre dernier modèle 3 L.



2 postes en un SEUL Les petites et grandes ondes avec puissance maximum... Facilité de réglage inconnue jusqu'ici...

Construisez vous-même votre Poste !

POSTES EN PIÈCES DÉTACHÉES

faciles à construire soi-même

POSTE C. 119 BIS A RÉSONANCE

lampes lampes lampes lampes lampes

275. 319. 357. 397. 450.

Notice: 0 fr. 25 — Catalogue radio: 0 fr. 75

LA
Super
réaction

EST A L'ORDRE DU JOUR

et le gros intérêt qu'elle suscite est un sûr garant de son importance.

La presse du monde entier a publié de nombreux articles élogieux sur la super-réaction :

L'Antenne, nos 48, 50, 54, 60, 62, 63, 65, 71, 75, 78, etc.; le *Q. S. T. Français*, nos 1, 2, 4, etc.; *Radio-Revue* (11 articles); *l'Onde Electrique*; *Radio-Amateurs*; la *T. S. F. Moderne*; *Radio-Magazine*; *Paris-Radio*; *T. S. F. Revue*; le *Matin*; le *Petit Parisien*; *l'Euvre*;

A l'étranger: *Radio-News*, de New-York; *Popular Wireless and Science*, de Londres; *Radiofonía*, de Rome; *Radio-Sport*, de Madrid; *Radio-Amador*, de Varsovie, etc., etc.

Les articles publiés dans ces journaux cadrent avec les références que nous avons reçues et publiées jusqu'à ce jour et constituent la plus impartiale des confirmations.

Demandez notre nouveau catalogue illustré, franco

FACILITES DE PAIEMENT

D' TITUS KONTESCHWELLER

69, rue de Wattignies, PARIS (12^e)



Les conseils de Grid Leak

Un mode d'attache des cordons de casques

Tous les postes ne sont pas équipés avec des jack ou fiches genre 3 ter dont l'usage est si commode, la plupart des postes du

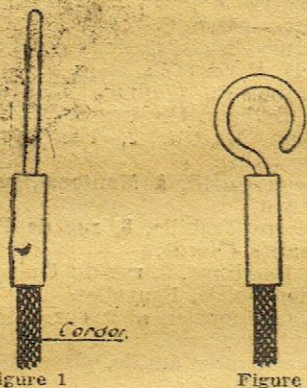


Figure 1

Figure 2

commerce sont pourvus de deux bornes marquées « écouteurs », bornes auxquelles doivent être connectées des cosse métalliques terminant les cordons de casques.

Les cosse terminales sont la plupart du temps droites et affectent la forme de la figure 1, pour obtenir un bon contact de ces cosse et de la borne il faudrait pouvoir plier les premières comme l'indique la figure 2.

Si l'on veut serrer la cosse de la figure 2

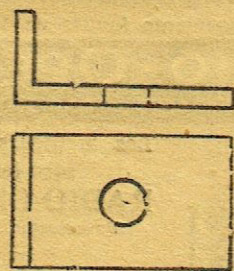


Figure 3

sous la borne (cas le plus répandu de la borne à serrage plat) il est pratiquement impossible de réaliser un contact stable, une

La valeur de la Résistance de Grille est TRES IMPORTANTE pour le bon fonctionnement des récepteurs à lampes.

La résistance variable WATMEL

(Anglaise)

de 0,5 à 5 mégohms, et 50.000 à 1000.000 ohms

18 fr.

25 fr.

donnera la valeur optima. Sa durée est illimitée, car elle est enfermée dans un tube en ébonite. Constantement variable.

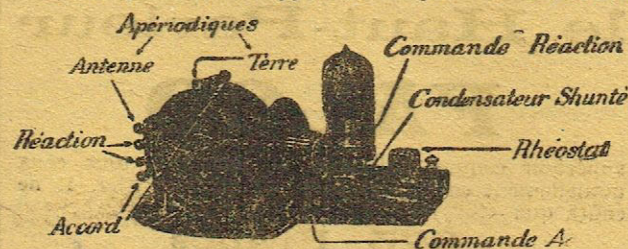
Notice explicative contre 0 fr. 25

MAISON RADIO-FERNEZ

1, avenue Fernex, à COLOMBES

3 minutes de la gare LA GARENNE (Seine)

Avec un **DIOVARIO** . . . 69 fr.
et une planchette support de lampe. . . 26.50 } Total **95 fr. 50**

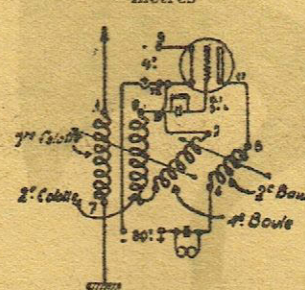


RADIO-LAFAYETTE (SARTONY, Directeur)

35, rue Lafayette (angle rue Lafitte, près Opéra).

Le plus grand choix de pièces détachées françaises et étrangères. Catalogues franco 0 fr. 50

Vous aurez un poste complet permettant la réception des ondes de 150 à 3.000 mètres



liaison électrique solide entre cette cosse et la borne.

Il est souvent difficile de recourber la cosse de la figure 1 de manière à lui donner la forme de la figure 2 sans briser cette cosse. Indépendamment de cet inconvénient

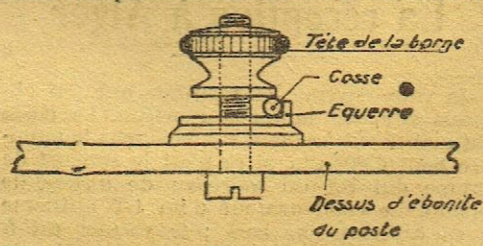


Figure 4

il est utile de conserver la forme de la figure 1 de manière à pouvoir utiliser la cosse avec une borne à trou. Il ne faut, en effet, pas songer à modifier perpétuellement la forme de cette cosse et obtenir avec la pince à becs ronds, les formes 1 et 2 l'une après l'autre. Le métal, quelque robuste qu'il soit, ne résisterait pas longtemps à un tel traitement.

Nous allons donner ci-dessous un moyen simple d'utiliser de manière parfaite la cosse sous sa forme 1 aussi bien avec borne à serrage plat qu'avec une borne à trou.

Il suffit à l'amateur de fabriquer la petite équerre de cuivre représentée par la figure 3. Prendre pour cela du cuivre de 5/10 de "m au moins d'épaisseur.

Le trou percé dans la grande branche de

masse sert de contrepoids. Elle tendra l'antenne quelle que soit la position de l'arbre servant de pylône. Il faut éviter de placer cette masse trop loin du sol pour deux raisons. Il est d'abord désagréable de recevoir sur le crâne une masse de 50 kilos tombant de 5 mètres, et cette chute doit être prévue, car les cordes quelque bonnes qu'elles soient, pourrissent un jour ou l'autre. D'autre part, il faut empêcher le poids de s'accrocher dans les branches, ce qui aurait pour effet de détendre ou de tendre par trop l'antenne, d'où danger de rupture dans le second cas.

Les branches sont généralement absentes à la partie inférieure des troncs.

A propos des condensateurs variables

On lit souvent dans les articles de T.S.F. qu'il y a intérêt pour certains montages

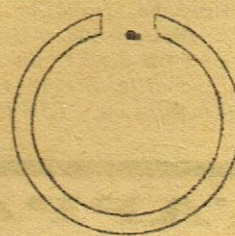


Figure 5

de disposer de condensateurs dont les plaques sont plus espacées que d'ordinaire. Les rondelles servant à espacer ces plaques peuvent être facilement obtenues en confec-

En voyage, emportez un POSTE PORTATIF A DEUX LAMPES

Portées } Au casque 600 Kms
En haut-parleur 180 Kms
Catalogue général « L » contre 1 Franc

Etablissements PARM

27, rue de Paradis, PARIS (10^e) LOUVRE 48.84

cette équerre sera du diamètre correspondant aux axes des bornes qu'il s'agit d'équiper (3 ou 4) par conséquent.

La petite équerre de la figure 3 sera adaptée à la borne et la cosse placée comme l'indique la figure 4.

Comment conserver une antenne bien tendue

Les amateurs fixent souvent une au moins des extrémités de leur antenne unifilaire ou autre dans un arbre.

Les arbres élancés (pins, sapins, peupliers), sont particulièrement aptes à remplir l'office de mâts d'antenne naturels.

Malheureusement, ces « mâts » de par leur nature ont une tendance fâcheuse à osciller dans le vent soumettant l'antenne à des efforts considérables amenant la plupart du temps la rupture de la corde de fixation et la chute de l'antenne. Ce genre d'accident a lieu de préférence par une nuit pluvieuse, alors que tranquillement assis dans son fauteuil, les pantoufles aux pieds, on reçoit confortablement un concert lointain. Pour éviter ces tensions brusques et le plus souvent désastreuses, il suffit d'adapter à l'antenne un contrepoids... mécanique. La corde fixant l'antenne passe dans une poulie, est attachée d'une part au dernier isolateur d'antenne, et d'autre part, à une masse assez forte, 20 à 50 kilos au plus suivant le développement de l'antenne pendant librement dans le vide. Cette

tionnant des boucles en fil de cuivre nu de 15/10 de mm. de diamètre (fig. 5).

On pourra par exemple conserver la rondelle primitive et placer de part et d'autre de cette rondelle deux boucles semblables à celle de la figure 5. Le diamètre de la boucle dépendra naturellement de celui de la tige servant de support aux plaques.

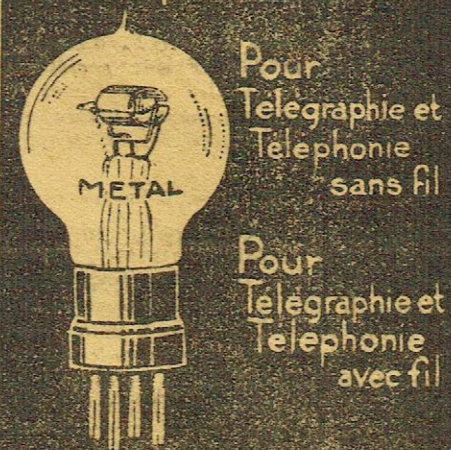
Comment reconnaître la polarité d'un écouteur

On a donné plusieurs méthodes pour reconnaître la polarité d'un écouteur. On sait en effet que la connaissance de cette polarité est nécessaire lorsque l'on branche l'écouteur dans un circuit sous l'intermédiaire d'un transformateur de sortie.

Nous avons trouvé quelque part dernièrement une méthode originale que nous nous permettons de signaler à nos lecteurs.

On dévisse avec soin le pavillon d'ébonite et l'on retire avec précaution les rondelles et le diaphragme; les pièces polaires apparaissent alors. Ces pièces polaires sont aimantées. On retourne l'écouteur et on lui fait soulever de petites masses d'acier ou de fer (gros clous, vis, morceau d'aiguille à tricoter). On s'arrange de manière à faire porter ainsi par les pièces polaires le plus de poids possible, on fait alors passer dans l'écouteur le courant d'un accumulateur 4 volts. Si le passage de ce courant a pour conséquence de faire tomber une partie de la masse fixée aux pièces polaires, c'est qu'il

Tubes Electroniques Marque "METAL"



Pour
Télégraphie et
Telephonie
sans fil

Pour
Télégraphie et
Telephonie
avec fil

FABRICATION
EXCLUSIVEMENT
FRANÇAISE

COMPAGNIE
DES LAMPES "METAL"

54, RUE LA BOÉTIE 54, PARIS (8^e)

R.C. Seine 153754

a modifié ce que l'on appelle la « force portante » de l'aimant; on a en somme diminué son aimantation. Le fil plus de l'écouteur se trouve branché au moins des accus. Pour réussir cet essai, il faut avoir eu soin de faire porter aux pièces polaires la plus grande masse qu'elles peuvent soulever de manière à ce que la plus petite diminution de l'aimantation cause la chute de tout ou partie de masse selon qu'elle est d'une seule pièce ou plusieurs morceaux.

Un haut-parleur économique

Lorsqu'on a affaire à une réception suffisamment forte à l'écouteur pour faire ce que l'on appelle de la « réception écouteur sur table », on peut amplifier encore cette réception de la manière très simple.

Dans le cas d'une pièce on fixe une petite console et sur cette console, l'ouverture tournée vers le coin et à 5 cm. de ce coin, on place l'écouteur. Vous serez surpris de l'amplification produite par ce petit truc d'une économie et d'une facilité de réalisation remarquable.

DES RESULTATS

Monsieur DARGENT

32, rue de la Chapelle, Paris.

Monsieur,

J'ai l'avantage de vous adresser réception de vos nouvelles douilles « Iona » en matière isolante; elles étaient destinées à un montage: détectrice à réaction + 1BF (genre Bourne) qui fonctionnait bien, mais descendait difficilement au-dessous de 200 mètres. J'avoue franchement que j'étais sceptique quant à l'amélioration que j'allais obtenir. Et bien, je m'empresse de vous remercier car le résultat est merveilleux, plus aucune capacité ne me gêne et j'accroche les postes d'amateurs avec une facilité extraordinaire. De plus je tiens à vous signaler une amélioration sensible dans la netteté de mes auditions.

En conséquence, veuillez m'expédier à nouveau huit douilles semblables.

Avec mes remerciements, recevez, Monsieur, mes salutations distinguées.

Pierre BEAUCHET,

Avenue Bonaparte,

Villeparisis (Seine-et-Marne).

La douille « Iona » est en vente dans toutes les maisons de T.S.F. au prix de 6 fr. 85 la pièce. Joindre 0 fr. 60 en plus pour l'envoi recommandé, adressé à M. Dargent, constructions radio-électriques, 32, rue de la Chapelle, Paris. Conditions spéciales aux revendeurs.

Galène 'ONDOMNIA'

Extra sélectionnée. Haute sensibilité
La seule galène livrée en paquet
vert cacheté avec TICKET DE
GARANTIE numéroté . . 3 fr.

ZINCITE « ONDOMNIA ». 6 fr.

Gros exclusif :

L'INDUSTRIE MODERNE
37, av. du Roule, NEUILLY-s.-SEINE

Emetteurs de toutes puissances Récepteurs :

AUDIONETTE
SUPERHÉTÉRODYNE professionnel
SUPERHÉTÉRODYNE-A
SUPERHÉTÉRODYNETTE

BREVETS L. LÉVY

E^e RADIO-L.L., 66, rue de l'Université, Paris

PILE
HYDRA
la Meilleure
EN VENTE PARTOUT

T S F

LES BONNES EMISSIONS EN PHONIE

sont obtenues par un bon filtrage et un

KENOTRON

LSI

LSI 153, rue de Belleville, Paris

PATIENCE

« Le discours que M. Paul Boncour a prononcé le 8 février dernier au Conservatoire des Arts-et-Métiers a été diffusé par la station radio-téléphonique de l'Ecole Supérieure des P.T.T. »

« Il a pu être entendu de tous les auditeurs de T.S.F. dans un rayon de 800 kilomètres. »

(Les journaux)

D'autre part, un de mes amis sans-filiste qui habite Nevers (200 km.), et qui possède un poste sérieux, m'écrit ce qui suit :

« Je me réjouissais à la pensée de pouvoir entendre le discours de M. Paul Boncour : m'étant mis à l'écoute dimanche, à 14 heures, j'ai pu constater une fois de plus la très grande infériorité des P.T.T. au point de vue intensité de réception sur les postes Radio-Paris, Anglais, Allemands, Italiens, Espagnols et Suisses que je reçois journellement ; mais pourquoi cet entêtement de l'Ecole Supérieure des P.T.T. à vouloir diffuser quand elle sait pertinemment qu'elle ne porte pas suffisamment ? »

"Constructor"

Voulez-vous construire votre poste vous-mêmes ? Si vous avez des loisirs, c'est un passe-temps agréable, instructif.

En employant nos éléments « Constructor » vous êtes assurés du succès, parce que ces éléments sont généralement les mêmes que ceux que nous utilisons pour nos fabrications. Les schémas et croquis qui accompagnent chaque boîte de « Constructor » sont très faciles à comprendre et à exécuter.

D'ailleurs, Radio-Hall restera toujours à la disposition des constructeurs improvisés pour leur donner le coup de main démultiplié ou leur leur poste au point et dans les conditions les plus modiques.

« Constructor R-4 », à 3 lampes, comprenant l'ébénisterie du R-4, tous les éléments séparés, 3 Régula et instructions détaillées... Fr. 250 »

« Constructor R-4 Bis », à 2 lampes, comprenant l'ébénisterie du R-4 Bis, tous les éléments séparés avec 3 Régula et instructions détaillées... Fr. 200 »

« Constructor Pratico », petit poste à Galène pour petites et grandes longueurs d'ondes, comprenant tous les éléments nécessaires et instructions... Fr. 39 50

Nos Catalogues, richement illustrés, édition 1925, de postes complets et d'accessoires sont envoyés contre 0 fr. 90 en timbres, remboursés à la première commande.

RADIO-HALL

23, rue du Recher — PARIS (8^e)

(à côté de la gare Saint-Lazare)

Rassurez-vous, chers lecteurs. Dans son discours du 21 janvier dernier, à l'occasion du 2^e anniversaire de la station radiotéléphonique des P.T.T., M. Pierre Robert, sous-secrétaire d'Etat, a annoncé le développement prochain de l'organisation radiotéléphonique des P.T.T., et notamment la forte augmentation de puissance de l'Ecole.

Patience, donc.

L. F.

Ne négligez pas les petits détails. Un bon montage ne donnera rien s'il n'est pas réalisé avec du matériel de premier choix.

FABRIQUEZ TOUTES VOS SELFS

NDS D'ABEILLES, DUOLATERAL, LATTIS

FONDS DE PANIERS, etc., avec le

MANDRIN "Perfection"

(marque déposée)

Prix : 15 fr. ; franco, 16 fr. 50

(notices explicatives)

Tous mandrins sur commande

après entente de prix

E. KONY, 17, avenue Jean-Jaurès, Paris et chez les vendeurs de T.S.F. R.C.S. 242.827

LAMPES de T.S.F. « MARCONI »

fabriquées dans les usines « OSRAM » anglaises

Ces lampes, dans leurs différents modèles, assurent :

LA DETECTION LA PLUS PURE

L'AMPLIFICATION LA PLUS PUISSANTE

UNE NOUVEAUTÉ :

LA LAMPE "D.E.R."

Ses avantages :

Permet l'audition en bon haut-parleur, avec un poste monolampe.

Réalise une économie très sérieuse, tant par sa faible consommation que par sa très grande durée.

Se trouvent

d' toutes les maisons de T.S.F.

et à

General Electric de France Ltd

Ses caractéristiques :

Tension de chauffage... 1,8 volts

Courant de chauffage... 0,35 ampères

Impédance... 32.000 ohms

Coefficient d'amplification 9

Tension plaque :

en amplificatrice BF : 50 à 80 volts

en détectrice HF : 30 à 50 volts.

VENTE EN GROS :

10, rue Rodier, Paris

Quelques perfectionnements

Démultiplication d'un condensateur variable

La pratique des ondes courtes et extra courtes a entraîné diverses modifications dans le montage et la manœuvre des appareils, dont la plus importante est sans contredit la variation lente et continue d'une capacité variable. De grands progrès ont été faits dans ce sens et l'on peut dire qu'à

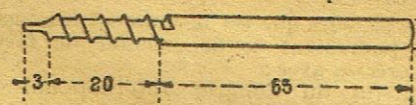


Figure 1 A

l'heure actuelle il existe dans le commerce français d'excellents modèles, à des prix abordables. Doit-on, pour cela, négliger les anciens condensateurs de nos débuts, ou les « laver » à vil prix, lorsque pour peu de frais on peut les transformer en condensateurs démultipliés ? Nous allons décrire ci-dessous cette opération très simple :

Le système d'entraînement démultiplié choisi sera la vis sans fin : ce procédé

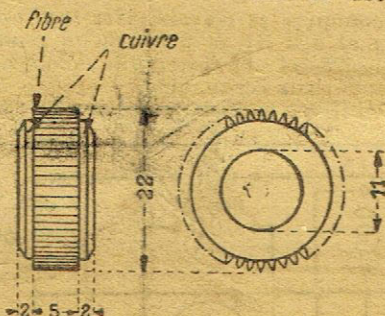


Figure 1 B

donne, sans contredit, les meilleurs résultats lorsqu'il est bien adapté : facilité de manœuvre, grande démultiplication, absence de tous bruits parasites, etc.

Le seul inconvénient à vaincre est l'irréversibilité d'un pareil système ; comme nous verrons plus loin, rien n'est plus facile que

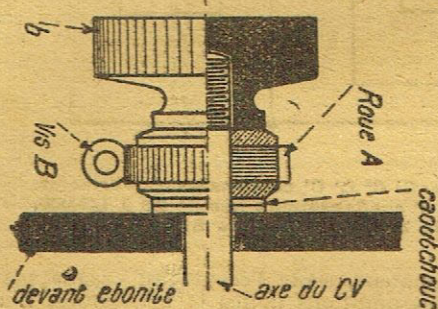


Figure 2 A

de débrayer la roue dentée et jouer ainsi de toutes les commodités de manœuvre. Les pièces choisies sont empruntées à un vieux phonographe — mais, entendons-nous — à un phonographe d'un modèle assez récent : ces modèles, en effet, comportent, pour la plupart, l'entraînement par vis hélicoïdale

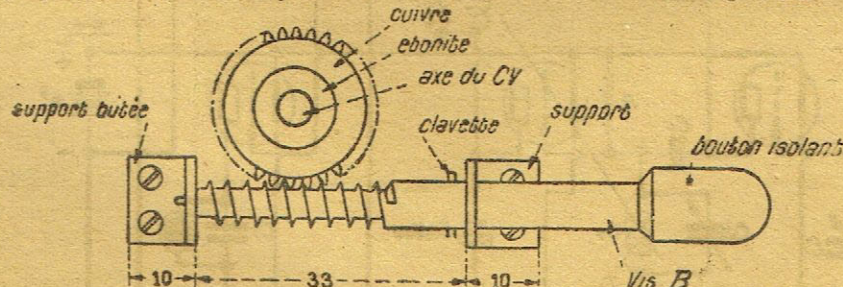


Figure 3 A

sur fibre ; les deux pièces nécessaires seront la roue dentée R et l'axe portant la vis sans fin. Nous en donnons les cotes exactes figure 1 A et B. On peut se les procurer sans peine en consultant le catalogue des pièces de rechange d'une grande marque française de phonographes à diffuseurs. Leur prix est modique.

L'axe des condensateurs ayant habituellement 5 à 6 mm de diamètre, et le trou central de la roue dentée ayant 21 mm, il conviendra d'y entrer de force une petite pièce d'ébonite tournée auparavant et ayant 21 x 9 mm, avec un trou central légèrement plus grand que l'axe du condensateur (nous verrons plus loin l'utilité de cet alésage, voir la figure 2 B). D'autre part, nous percerons l'axe de la vis tangeante, afin d'y loger une clavette qui aura pour but d'empêcher cet axe de revenir sur lui-même, lors de la manœuvre.

L'axe sera fixé à hauteur convenable par deux petits supports, constitués par de la lame de cuivre ou de laiton de 2 mm, convenablement pliée et percée. La forme même de l'axe hélicoïdal en bout de la vis sans fin convient parfaitement pour qu'il ne puisse avancer. On le munira, côté commande, d'un bouton de manœuvre en bois ou en ébonite entré à force, collé ou fixé par une clavette. Le débrayage sera obtenu de la façon suivante :

La roue dentée sera placée sur l'axe du condensateur (ce dernier comportera un bouton ébonite gros modèle pour manettes de préférence, à un bouton portant son secteur gradué, modèle dit américain), et devra entrer à frottement doux. Elle s'appuiera d'une part sur le bouton de manœuvre b (Fig. 2 A) et d'autre part, sur plusieurs épaisseurs de caoutchouc (chambres à air d'auto ou mieux de bicyclette). Lorsqu'on se servira du démultiplicateur, le caoutchouc repoussant la roue dentée sur le bouton b, celle-ci l'entraînera. Lorsqu'on manœuvrera le bouton, la roue maintenue fixe par la vis sans fin, « patinera » sur b.

La manœuvre est des plus douces. De plus, aucun craquement n'est à craindre, la roue étant isolée de l'axe et l'entraînement se faisant sur fibre.

Réalisation d'une manette double pour inverseur

Les manettes doubles conjuguées se trouvent assez difficilement dans le commerce ; leur emploi est pourtant des plus pratiques

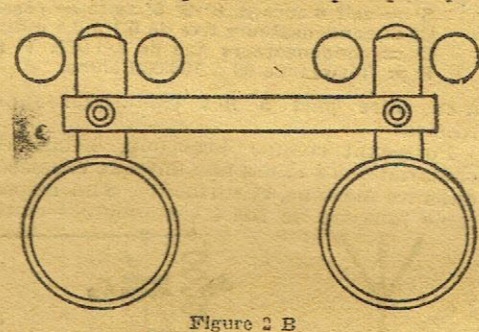


Figure 2 B

GROS — DETAIL —

A. PARENT

242, Fg St-Martin, Paris (10^e). Tél. Nord 88.22

Accu à partir de 40 50

Bouchon antenne 6 75

Rénovée ordinaire 12 »

Rénovée micro 25 »

Ces lampes sont généralement échangées de suite.

Poste à galène, de 60 » à 165 »

Poste 2 lampes faisant du haut-parleur 375 »

Poste 3 lampes complet, depuis 485 »

Tarif M contre 0 fr. 25

pour l'inversion série-parallèle d'un condensateur, du sens de la réaction, des selfs d'une hétérodyne, etc.

La réalisation est assez facile. La condition essentielle est que le perçage soit fait avec soin, car il serait désastreux de voir l'une des lames sur un plot et l'autre... dans l'air. Les lames des manettes seront avantageusement constituées par un balai formé de 2 ou 3 lames empilées, repliées et limitées ensemble, frottant sur le champ. On obtient ainsi, sans grande perte de temps,

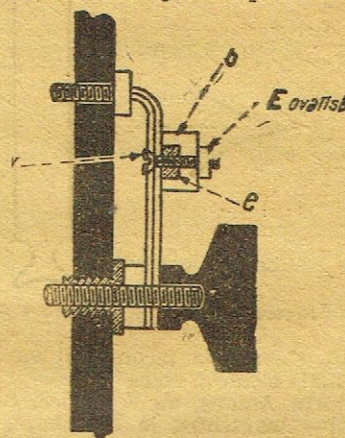


Figure 3 B

des contacts parfaits et des manœuvres très douces.

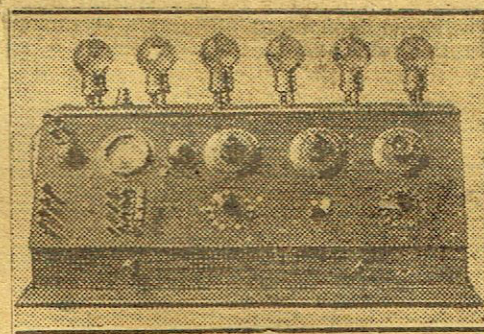
Les lames seront conjuguées à l'aide d'une petite barrette d'ébonite de 5, dont

ETABLISSEMENTS

M. PARDESSUS

56, rue Monge, PARIS (5^e)

Téléphone : Gobelins 07-98



Poste type S4A fonctionnant entièrement sur secteur alternatif ou continu

.. NOS POSTES SONT GARANTIS ..

ENEZ les ENTENDRE et COMPAREZ...

Postes Emetteurs et Récepteurs Postes fonctionnant sur tous secteurs

Renseignements et Devis sur demandes

la longueur et la largeur dépendront de l'éloignement des 2 manettes et de la longueur des lames. Ces dernières seront percées et assemblées (Fig. 3 A), à l'aide d'une vis à métaux de 3 v., à tête fraisée et d'un petit écrou. La barrette d'ébonite b sera percée à chaque extrémité d'un trou de 3,5. Sur l'une des bases nous préparons à la mèche à chambre un logement pour l'écrou c. La barrette, emmanchée sur les deux vis v sera maintenue par deux autres écrous E ovalisés. Le serrage de ces derniers donnera le jeu nécessaire.

L'invasion se fera par la seule manœuvre de l'un des deux boutons B, et l'effort à fournir ne sera guère plus grand que pour une manette seule.

Fabrication d'un burin Amans

Les amateurs heureux — je ne dis pas fortunés — qui possèdent un tour, pour si

TRANSFORMATEURS B.F.

APPAREILS EN CARTER

QUALITÉ NON MAGNÉTIQUE

CONSTRUCTIONS ELECTRIQUES "CROIX"

44, rue de la Chapelle, PARIS (10^e)

RADIOLYS 80, boul. Haussmann PARIS

Concessionnaire des principales marques françaises et étrangères

GRANDE BAISSÉ DE PRIX

Lampes faible consom. neuves. 27 »

Lampes ordinaires neuves. 15 »

Transf. B.F. Radiolys 1/1 1/3 1/5 18 »

Condensateurs variables 25 »

Casques (hautes marques) 33 »

Fil d'antenne tressé, le mètre. 0 25

Et toutes pièces détachées en stock à des prix défiant toute concurrence.

650 fr. Un poste 4 lampes
F.L., Radiola, P.T.T.,
Postes anglais, quatre
lampes, une batterie
de 80 v., une batterie de 4 volts, 40 A.H.
UN HAUT-PARLEUR GRAND MODELE

E. CHATELAIN
12, boulevard de la Chapelle :: Paris (18°)
R.C. Seine 235.274.

rustique qu'il soit, ont remarqué les difficultés qu'ils rencontraient lors du tournage d'une pièce en ébonite. En effet, les burins employés communément ont une forme déplorable pour la pénétration dans une telle matière (ils sont en général de forme cylindrique, à section elliptique). Après quelques tours, l'outil s'émousse, broute, racle

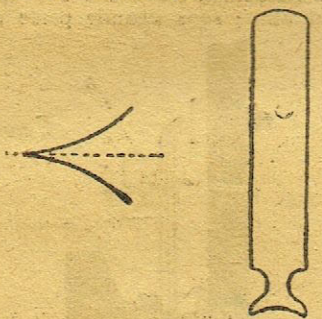


Figure 4 A

ou polit, suivant la façon dont on le présente, mais n'enlève rien.

Le burin Amans, au contraire, conserve bien plus longtemps le tranchant, et ne s'encrasse jamais. Nous allons décrire cet outil merveilleux qui convient — suivant les dimensions que l'on lui donne — au travail de n'importe quelle matière: depuis l'acier jusqu'au caoutchouc (sans aucune exagération).

L'outil imaginé et breveté en 1896 par M. le D^r Paul Amans, bien connu dans le monde aéronautique, était destiné primitivement au rabotage des cylindres phonographiques, en vue de leur réutilisation et de l'inscription. Les pâtes employées à cette époque (stearine 30, cire d'abeille 50) encrassaient très rapidement les burins de toutes formes et il se produisait des sillons ou arrachements, créant de forts parasites dans le pavillon.

Le docteur Amans qui, d'autre part avait observé les organes de pénétration de la Trigle, de la Scinque Officinale et surtout du Bouvier, adapta immédiatement à un

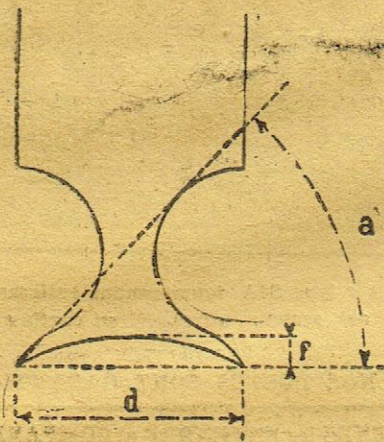


Figure 4 C

burin la forme caractéristique de ces organes.

Loin de s'arrêter à la forme séduisante d'une arrête de rebroussement (Fig. 4 A) qui est formée de l'intersection de deux concavités en sens inverse, il choisit (après de longues études comparatives), l'arrête formée par deux concavités de même sens, et aboutit au burin figuré en B (fig. 4).

Les trois facteurs principaux de cet outil sont:

- Le diamètre du burin;
- L'angle de coute;
- La hauteur de la flèche.

Nous figurons en C (fig. 4), une tête très agrandie de ce burin, avec les trois facteurs d'angle a (qui est le facteur le plus important) sera d'autant plus grand, que la matière sera dure. Le burin figuré en B convient plus spécialement à l'ébonite. Le diamètre sera assez petit (5 à 10 ^m/m) afin d'éviter le « planage ». Le ventre sera très peu ombiliqué et empêchera l'encrasse-

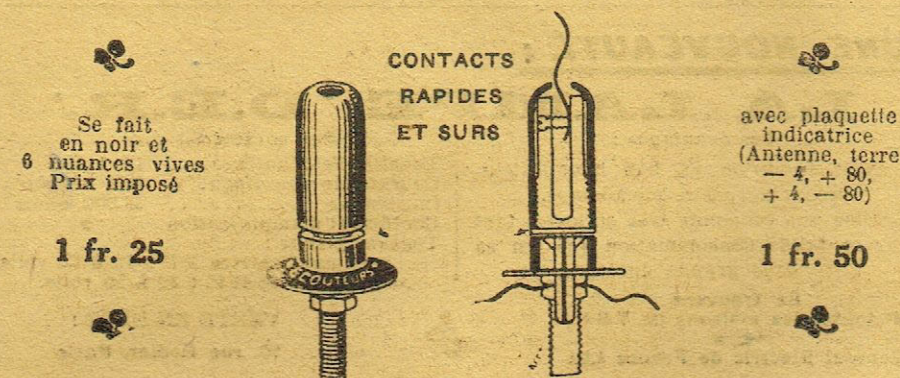
LE CATALOGUE T. S. F. DES
Etablissements AUTOLUME
7, Rue Saint-Lazare :: PARIS
est envoyé franco : on y trouve les prix
de nos appareils

"CONCORDIA"

et de tout l'appareillage perfectionné
dont ils se sont fait une spécialité.

LA BORNE-JACK SIMPLEX

est Française donc élégante et pratique; elle bat dans leur propre pays tous les articles similaires étrangers. (Exemple: Plus de 500.000 vendues mensuellement en Angleterre)



1 fr. 25

1 fr. 50

Un appareil sans borne Jack est un ancien modèle.
Exigez-les de votre constructeur sur votre appareil

En vente partout et au MATERIEL SIMPLEX, 6, rue de la Bourse, Paris.

ment de l'outil (flèche de 0 ^m/m, 1 à 0 m. 5).

Ce burin sera fait en acier doux, trempé à l'ognon; opération ne souffrant aucune difficulté, puisque nous nous adressons déjà à des amateurs possédant un tour, et par conséquent sachant l'utiliser.

On se servira du burin Amans comme d'un burin ordinaire; toutefois il convient de prendre très peu; car la « dent » mord immédiatement. Un angle de 10° verticalement convient parfaitement. On donnera également un angle identique dans le sens de l'avancement. Ces deux précautions ont pour effet d'aider au dégagement de la matière.

Lors du travail, l'ébonite est enlevée en minces bandes non ellipsoïdale, ce qui démontre bien l'attaque régulière, puisque le copeau n'est pas tordu. On fera tourner légèrement le burin sur lui-même, afin d'employer également toute la circonférence.

Il est possible, avec ce burin, de tourner

des matières molles, comme le caoutchouc, par exemple: le tranchant est net, poli, et ne porte aucune trace d'arrachement.

Des travaux délicats et longs dans des blocs d'ébonite (cuve de turbine) nous ont démontré les qualités extraordinaires de cet outil précieux que nous utilisons, à l'exclusion de tout autre.

Ajoutons pour terminer que le D^r Amans estime à 80 0/0 le gain de temps qu'il permet.

Les lecteurs que cet instrument intéresserait, pourraient se documenter de façon très précise avec:

Bulletin du Congrès International de Zoologie. Paris 1889, pages 975 et suivantes; Bulletin mensuel de l'Académie des Sciences et Lettres de Montpellier. Janvier 1913, numéros 1 et 2.

La Nature, 11 avril 1914, numéro 2.133, pages 328 et suivantes.

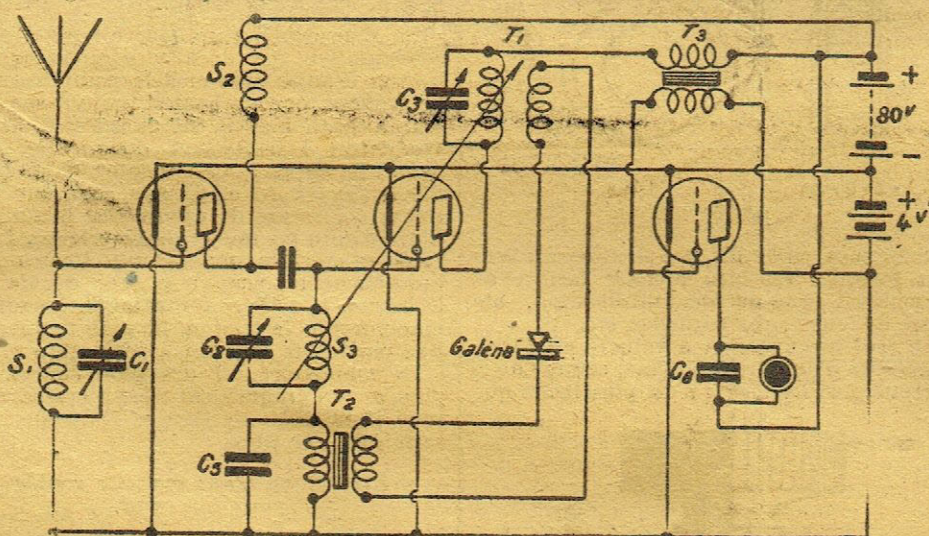
A. PLANES PY.

Un montage reflex

Dans les derniers numéros de l'Antenne ont paru divers montages Reflex. Bien que n'étant pas d'une nouveauté absolue, celui que je vais décrire offre un certain nombre d'avantages et c'est pourquoi je me décide

léphoniques, je n'avais avec un montage normal à 2 HF et 2 BF qu'un rendement dérisoire et l'impossibilité d'obtenir du haut-parleur convenable.

Or, il est entendu que pour le véritable



BOBINES DUOLATÉRALES

les plus régulières, les plus robustes

POSTES A RÉSONANCE

montage C-119 — Fonctionnement garanti

ROLLEX. 18, boul. de la Bastille, PARIS

être à vide poussé et l'on obtient d'excellents résultats avec une Radio-Micro.

Le point de galène, quoique facile à trouver, doit être recherché assez sérieusement, car certains points seulement donnent le maximum de rendement.

Si l'on veut ajouter une basse fréquence, il y a intérêt à la monter en auto-transformateur, pour plus de pureté.

A ce sujet, j'indique que la manière usuelle d'utiliser ce montage (schéma n° 3) m'a toujours donné, quoi qu'on en dise, un rendement inférieur au montage en BF à transformateur ordinaire, quoique évidemment plus pur.

J'ai donc cherché à l'améliorer et j'emploie actuellement le montage suivant (schéma n° 4) qui me donne un rendement égal à la BF à transformateur, quoique conservant la netteté à la réception.

Je ne suis pas calé pour expliquer le fonctionnement de ce montage où la grille est rendue fortement positive au lieu d'être négative.

Je serais heureux qu'il soit essayé par d'autres amateurs plus savants et par eux expliqué.

Le condensateur porté en pointillé C2 est ajouté quelquefois pour supprimer en partie le bruit de l'onde porteuse.

R. CLERET,

VOLCANO



En vente dans toutes les bonnes maisons

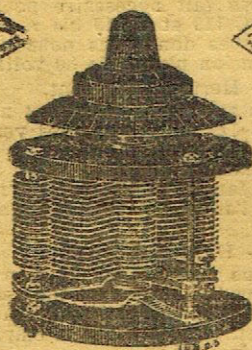
Maison Fondée en 1896

CONDENSATEURS

H. GRAVILLON

10, Rue Saint-Sébastien — PARIS

MEDAILLE D'OR PARIS 1922



LE SUBDIVISEUR 1/1000

Série courante 42 fr. 00

Série de précision 71 fr. 60

Le PREMIER condensateur à vernier construit en Europe est resté le PREMIER des condensateurs.

R.C. Seine 99.676 — Catalogue A sur demande

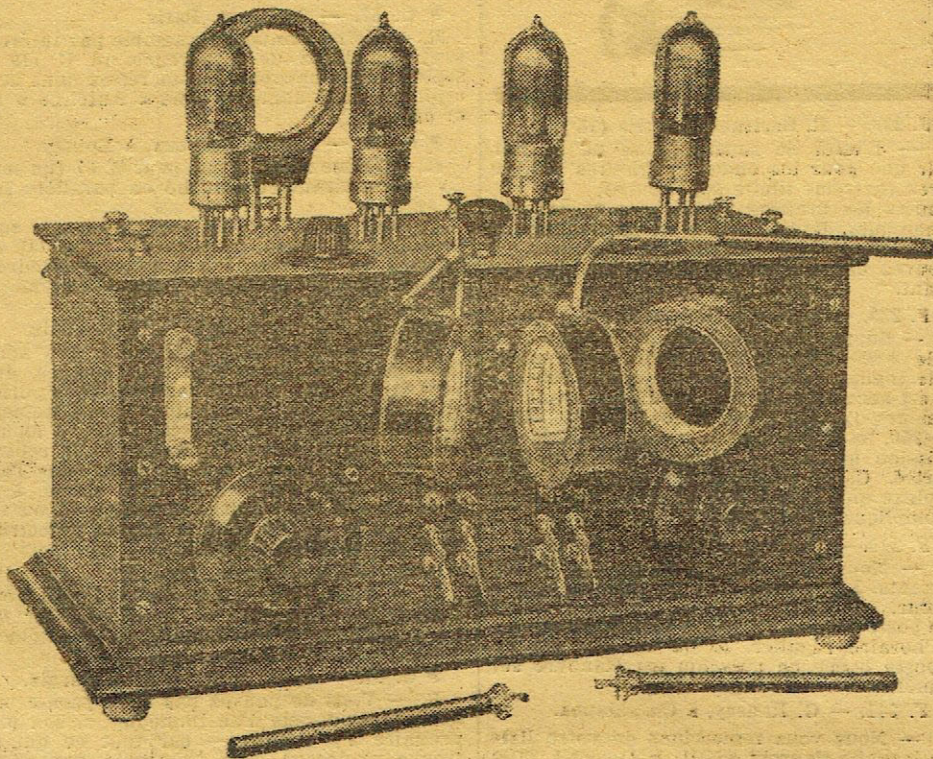
RECHARGEUR D'ACCUS

SUR COURANT ALTERNATIF
MARCHE PARFAITE GARANTIE
Recharge les 4 et 80 volts

EN VENTE : Bazars, Electriciens et
A. JEANNIN, 28, rue Eugène-Jumin
PARIS (19°)

Le "Super C. 119 bis"

Construit par la Radiophonie Moderne



G. PATARD

217, Avenue Gambetta, PARIS (20°)

est l'appareil perfectionné et sérieux qui donne
entière satisfaction par son rendement supérieur

L'emploi du courant continu du réseau de lumière pour la tension de plaque

De nombreux amateurs, de province surtout, bénéficiant des avantages — et des inconvénients, ajoutons-le vite — du courant continu pour leur installation de lumière n'ayant demandé, après de nombreux essais d'autant plus infructueux qu'ils semblaient au contraire devoir être de par leur simplicité théorique couronnés de succès, si l'utilisation du courant continu était possible en pratique et intéressante, je leur donne ci-dessous quelques renseignements techniques sur un montage dont la réalisation simple m'a donné des résultats réellement fort intéressants.

La recharge des accus 4 volts subsiste bien entendu, mais comme elle est ici très facile et qu'en réalité on supprime la partie défectueuse de la source de plaque (pile sèche ou accu) et la dépense d'achat, la combinaison vaut bien qu'on s'y arrête quelques instants.

Il est curieux en effet de constater que l'emploi du courant alternatif redressé par deux lampes triodes se développe bien plus rapidement que l'emploi du courant continu de réseau pour obtenir la tension de plaque.

Pourtant, avec un bon montage, l'emploi du courant continu est à mon avis plus facile encore, puisqu'il suffit en tout et pour tout de filtrer ce courant, pour détruire l'effet de « denture » du collecteur de la dynamo productrice d'énergie électrique et par surcroît de prendre quelques précautions pour éviter tout court-circuit intempestif.

Inutile de recommencer le procès des piles sèches qui durent autant que les roses, mettons quelques mois tout au plus, ou des petites batteries d'accumulateurs assez encombrantes, rongées par excellence avec leur acide, d'un entretien délicat et d'une capacité aussi faible que leur prix est par contre élevé. Je ne parle pas de la mauvaise qualité des plaques autant que des soudures qui reste proverbiale. Si le poste récepteur pouvait causer tout seul, que d'anathèmes il pourrait lancer aux unes et aux autres en raison que les sifflements, crachements par mauvais contacts entre éléments, zincs percés cause de courts-circuits, etc., qu'on impute si facilement et si généreusement au « sale poste » qui n'en peut mais où à toutes ses parties constituantes : résistance de grille, condensateur shunté, voire nids d'abeilles, lampes ou condensateurs même !

Piles sèches et accus du commerce sont encore employés par la majorité des amateurs possédant le continu et désillusionnés par leurs essais ou même par l'audition d'alimentations sur alternatif.

Bien des schémas ont été donnés en effet pour l'emploi du courant continu. En pratique, il faut d'abord pouvoir en régler la tension, ce qui ne peut se faire facilement qu'en utilisant des résistances.

Il nous a paru bon de disposer ces résistances de façon à obtenir les résultats suivants :

Eviter toute possibilité de court-circuit entre le réseau et la terre en intercalant une lampe limitant toujours l'intensité à 0,5 amp. et rendant impossible la destruction des précieuses lampes triodes.

Permettre d'obtenir toute la gamme des tensions entre 40 V. et la tension même du réseau, soit 110 ou 220 volts suivant les cas.

On obtient ce résultat en montant 3 douilles de lampes en série sur le courant 110 V. La première et la troisième douille reçoivent des lampes de cinquante bougies « monowatt » ou même « demiwatt ». La douille centrale reçoit une lampe de 10, 16, 25 ou 32 bougies. C'est le calibre de cette lampe qui détermine la tension de plaque obtenue, car le filtre sera monté aux bornes de cette lampe centrale. Ce dispositif forme une sorte de potentiomètre.

Plus la lampe sera de fort calibre, plus la tension aux bornes du filtre sera faible. Si on supprime cette lampe, la tension est alors voisine de 110 volts car la chute de tension qui se produit dans les deux lampes de 50 bougies est infime si l'intensité qui les traverse est de l'ordre de quelques milliampères consommation normale d'un poste à 4 lampes. On peut donc enlever cette lampe du milieu, avoir plus de 100 volts à la plaque et, fait paradoxal pour le novice, ne consommer absolument aucun courant sur le compteur ! Voilà, je crois, mieux encore que la recharge peu gratuite des 80 volts toujours à plat au moment des concerts, ou lorsqu'on reçoit des amis !...

Le courant ainsi obtenu doit être filtré, car il n'est pas pur. Des courants alternatifs de fréquences diverses lui sont superposés. Si l'on essaie d'utiliser ce courant impur sur un poste, on entend démarquer tous les ascenseurs du quartier et le crissement des balais des dynamos ou des commutatrices impressionne fâcheusement les oreilles. Il faut donc filtrer ce courant, tout comme on le fait pour le courant alternatif redressé par deux lampes, mais celles-ci coûteuses puisque deux triodes. Le filtre est exactement le même, puisque les fréquences à éliminer sont du même ordre, c'est-à-dire voisines de cinquantes périodes.

Le calcul théorique indique que le filtre

AMATEURS DE T.S.F.

vous trouverez 46, rue de Rome, Paris
chez **CHOMEAU (P. GOUSSU, Successeur)**
un stock considérable de pièces détachées
et de matériel électrique
Neuf et occasion

Prix extraordinaires de bon marché
Demandez le catalogue-album illustré, fco 1 fr.

doit être constitué par une self importante d'une self-inductance de l'ordre de 50 henrys, si l'on veut réduire au minimum la capacité des condensateurs employés conjointement avec ce filtre. Avec une self de 10 ou 20 henrys, on est conduit à augmenter l'importance des deux condensateurs, d'où augmentation du prix de revient du dispositif, et malgré cela les fréquences élevées seront très mal éliminées.

Une self de 50 henrys est, m'objecte-t-on, assez massive, par suite pesante et... coûteuse. Il existe cependant des artifices pour réduire cette masse et la ramener à un chiffre raisonnable. J'ai même pu m'en procurer une, d'une marque bien connue, et dont le poids n'excède pas un kilogramme. Dans ces conditions, la résistance devient bien inférieure à celle d'un transfo de sortie basse-fréquence utilisé généralement dans ce but, tandis que le coefficient de self-inductance est 4 ou 5 fois plus élevé que dans ce transfo BF.

Ouvrons-lui une petite parenthèse : il est nécessaire de reconnaître après filtrage à quel pôle on a affaire ; disons tout de suite qu'il est indifférent de placer la self E sur l'un ou l'autre pôle d'arrivée ; cependant, on peut essayer de la changer de pôle, les résultats peuvent, quoique très rarement, différer.

Le plus simple pour trouver le positif est d'utiliser un verre à boire ou un tube d'aspirine rempli d'eau additionnée d'une cuillerée à café d'acide sulfurique ou chlorhydrique, et toucher les fils amenant le courant filtré, celui qui laissera dégager le plus de bulles gazeuses est le négatif, c'est-à-dire à relier à la borne signe moins de la boîte de réception. L'autre fil sera donc connecté au signe plus (borne positive). On peut aussi faire cet essai avec du sel fin ou de cuisine.

On peut également relier les deux pôles du courant filtré par une lampe 110 volts, en ayant soin d'intercaler sur l'un des fils, et en série, une petite soupape électrolytique fermée d'un débris d'aluminium (papier à chocolat rigide et crissant, par exemple) et d'une petite lame de fer ou de plomb, le tout plongé dans un peu de bicarbonate de soude en solution dans l'eau. Si la lampe s'allume normalement, on peut être certain que le fil relié à l'aluminium est l'arrivée du négatif comme courant filtré. Si, au contraire, la lampe ne veut pas s'allumer ou rougit seulement, le pôle relié à l'aluminium est le positif. On peut inverser l'expérience pour être sûr du résultat.

Un voltmètre polarisé à cadre ou portant à chaque borne les signes + ou — peut également servir, mais ce n'est pas toujours un appareil courant chez l'amateur. Un ampèremètre peut également servir, s'il est polarisé ou à cadre. Avoir soin toutefois de laisser la lampe intercalée pour éviter de brûler les appareils.

(Voir la suite page 110)

LISEZ AUSSI LE

S. T.
Q. FRANÇAIS

AVANT VOS ACHATS!

consultez le catalogue de la
plus importante Maison Française
d'ACCESSOIRES de PRÉCISION
Grands choix aux meilleurs prix

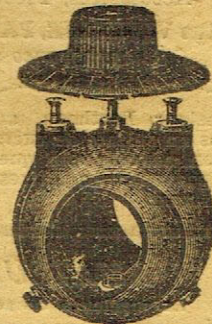
EXTRAIT DU CATALOGUE

Deux Accessoires bien compris :



RHÉOSTAT VERNIER

30 ohms, pour
lampes
RADIO MICRO
ou une lampe
ordinaire
PRIX :
11.50



VARIOMETRE

pour longueur d'ondes
de 150 à 500 mètres,
conception mécanique
parfaite, sans
disque support
75 m/m **38** fr.
support disque
60 m/m **5** fr.

Notre CATALOGUE est envoyé à toute
demande accompagnée de 9 fr. 75,
adressée à

A. BONNEFONT

Constructeur
PARIS — 9, Rue Cassendi — PARIS

Les nouveaux nids d'abeilles DUOLATERAL "INTEGRA"

atteignent la perfection comme RENDEMENT et PRÉSENTATION

EN VENTE PARTOUT AUX ANCIENS PRIX

DE PERCY, constructeur, 6, rue Jules-Simon, BOULOGNE - SUR - SEINE

R.C. 238.176

Tél. : 921 à Boulogne



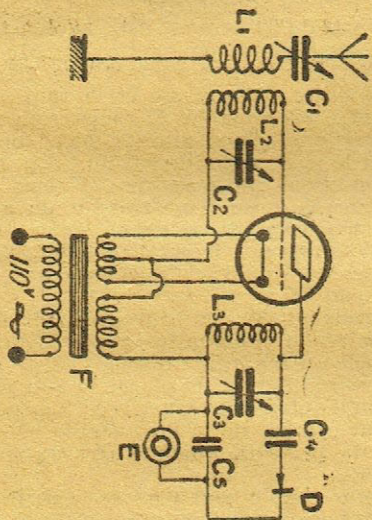
Notre Courrier



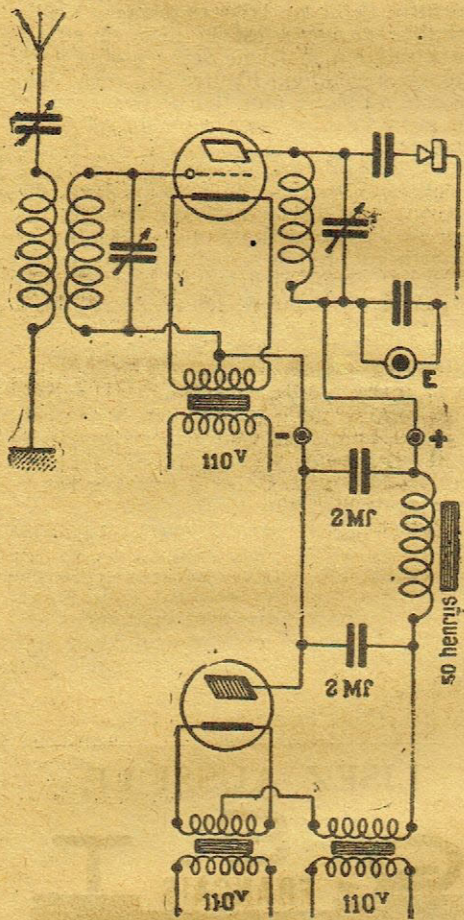
2 G. B. L., Neuilly.

R. — Ce schéma que vous nous envoyez et que vous avez pris dans une revue de T.S.F., n'est pas exact. Voyez le rectifié ci-dessous.

MAUVAIS



BON



RADIO PRESTO

Postes à galène à partir de 60 francs
Postes à Lampes de tous modèles
Accessoires, Pièces détachées

33, Rue VIVIENNE, PARIS-BOURSE (2°)
Catalogue franco sur demande

Monsieur Bertheau, auteur de l'article :
« Piles au sulfate de cuivre », est prié de donner son adresse afin que nous puissions lui faire parvenir les lettres que nous recevons en son nom.

AMATEURS !!

La meilleure lampe régénérée est

"LA RÉNOVÉE P.P."

en lampe ordinaire, micro ou émission

Aux Etablissements G. CARLIER

114, rue de la Folie-Méricourt
PARIS (11°)
Métro République
Téléph. : Roquette 42-06 :: R. C. Seine 140.177

POSTES COMPLETS
ET PIÈCES DÉTACHÉES DE T. S. F.

Rebobinage de transformateurs
et d'écouteurs
Et occasion, postes et accessoires de marque

2 F. 238. — R. Bertrand, à Paris (15°).

R. — L'effet de superréaction ne se fait sentir que pour les ondes inférieures à 1.000 mètres (extrême limite supérieure).

Toutes les grandes ondes sont reçues sur harmoniques. Radio-Paris a en particulier un harmonique dans les environs de Londres. Pouvez essayer de prendre cadre plus important.

2 F. 239. — Lestrelin, Caudebec-en-Caux.

R. — Supposons qu'une station émette l'onde de 2.000 mètres. On appelle cette onde, l'onde fondamentale. Cette onde de 2.000 mètres est accompagnée d'harmoniques ayant les longueurs d'ondes 1.000, 666,6, 500, 400, 333,3, 285, 250, etc. Suivant les particularités de l'émission un de ces harmoniques peut être favorisé. Cette question est d'ailleurs plus complexe qu'elle n'en a l'air et le phénomène se complique très souvent.

2 F. 240. — Docteur A. Cotte, à Marseille.

R. — Nous vous remercions de vos renseignements. Les corrections ont dû échapper à l'auteur.

Le poste d'Agén n'a pas, à notre connaissance d'horaires réguliers. Rome est sur 425 m. Le poste boche en question est Hanovre sur 295 mètres.

2 F. 241. — G. Raussy, à Casablanca.

R. — Nous vous remercions de votre liste dans laquelle figurent 88SU, 8UD, 8FLJ, 8DE, 8FK, 8EV, 8FB, 8HJ. Nous vous demandons d'éviter dans vos listes les indicatifs américains qui n'intéressent pas les lecteurs français. Pouvez évidemment signaler par exemple : « Plus de nombreux amateurs américains ».

2 F. 242. — Maurel, Monde (Doubs).

R. — Ne prenez pas moins de une soupape par 100 volts à redresser. Conservez les mêmes électrodes (Al et Pb). Adoptez de préférence montage utilisant prise médiane qui économise les soupapes. Dans votre premier schéma (prise médiane) prenez un total de quatre soupapes. Condensateurs de 2MF délicats à construire sous encombrement réduit. Pour transfo, voir « Q.S.T. Français ».

2 F. 243. — L. Delafolie, à Beauchamp.

R. — Montez une HF + 1 détection pour galène + 1 BF. Vous ne devez pas craindre de monter votre poste dans une boîte bien vaste. Placez la boîte d'alimentation à part afin d'éviter les inductions dues au champ magnétique des transformateurs.

2 F. 244. — Roger Biau, à Marseille.

R. — Vous trouverez schéma de BF équipée avec inverseurs dans « Q.S.T. » numéro 2 page 17. Nous pouvons vous faire parvenir ce numéro si vous le désirez. Trouverez schéma de C 119 bis dans « Q.S.T. » numéro 8 page 41.

2 F. 245. — J. Rouvière, à Briançon.

R. — Prenez au compensateur 4 lames fixes et 4 mobiles. Découplez entièrement les selfs accord et résonance dans un C 119 ter. La self X aura de 300 à 400 ohms. Un seul rhéostat pour la HF et la D. Recherchez 4 volts avec source d'au moins 5 volts.

2 F. 246. — Audiget, à Saint-Méen-le-Grand.

R. — Construisez un C 119 bis à 4 lampes avec un haut-parleur de bonne marque. Antenne extérieure évidemment, 25 mètres bifilaire par exemple.

2 F. 247. — Elie Lambrecht, à Liège.

R. — La tension plaque sur secteur alternatif doit être redressée et filtrée ; trouvez détails dans numéro 60 de l'« Antenne ».

2 F. 248. — Crochemore, à Divès-sur-Mer.

R. — Pouvez construire les postes dont vous parlez.

Pour former un Radio-Club faites déclaration à la Préfecture, élaborez les statuts, choisissez siège social (chez le président par exemple).

« Carte Q.S.L. » veut dire carte d'accusé de réception. C'est la carte que les amateurs envoient aux émetteurs qu'ils ont entendu ou avec lesquels ils ont travaillé.

Voici l'échelle internationale en R :

- R 1 Illisible.
- R 2 Juste lisible.
- R 3 Faible mais lisible.
- R 4 Lisible.
- R 5 Confortablement lisible.
- R 6 Plus que confortablement lisible.
- R 7 Fort.
- R 8 Très fort.
- R 9 Haut-parleur.

2 F. 249. — Carmier, à Prentemouet.

R. — Difficile de faire taire les cotiers.

2 F. 250. — R. Dufournel, à Lyon.

R. — Nous vous conseillons en toute sincérité de monter une détectrice à réaction plus deux BF qui vous donneront les réceptions en haut-parleur que vous désirez. Tendez de préférence antenne extérieure.

2 F. 251. — Jean Benoît, à Briançon.

R. — Pour augmenter intensité réception, prenez une deuxième HF ; poussez la tension plaque jusqu'à 100 volts.

2 F. 252. — Fr. Pfersdorff.

R. — Pas mal votre petite affaire. Utilisez sans doute.

2 F. 253. — Marcel Mouton, Le Havre.

R. — Nous vous remercions de vos renseignements que nous utiliserons.

2 F. 254. — G. S., Elbeuf.

R. — Oui, la radio micro donne en super de bons résultats.

2 F. 255. — R. Etchecopar, à Anglet (B.-P.).

R. — Il est évident que les amateurs émetteurs s'intéressent uniquement à la radiophonie devraient n'être pas oubliés par les rédacteurs du nouveau statut de l'amateurisme.

Malgré tout, une fois que l'on a essayé de la phonie, la difficulté de se procurer des correspondants fait que fatalement on se tourne vers le manipulateur.

2 F. 256. — Jean Corner, à Nanterre.

R. — Nous vous remercions des renseignements que vous nous avez donnés. Vos résultats sont des plus intéressants et sont tout à votre honneur.

2 G. 67. — Lhuisset, Paris.

R. — Votre montage ne semble pas intéressant. Employez de préférence un C 119 à selfs interchangeables ou un réflex dont descriptions sont données dans « Antenne » 89 et 96.

2 G. 68. — Lucien Bailleux, à Epinay.

R. — Même réponse que pour G. 67 (un seul CV est suffisant et branché en parallèle sur la self).

— Pour recharger vos accu avec une soupape électrolytique, transformez votre 110 alternatif en 10 volts, 3 à 5 ampères. Redressez et chargez vos accu (voir « Antenne » 80, 81, 83 et 84).

2 G. 69. — Vancomerbeck, à Roubaix.

R. — Votre montage doit être très aéré, les connexions, sans être trop longues, doivent être le plus dégagées possible. Vous auriez peut-être intérêt à découpler complètement la self de résonance de celle d'accord en retirant cette dernière du support et la reliant par des fils. Mettez CV en série dans l'antenne et selfs d'accord 15 à 25 spires, à la résonance 25 à 50 spires. Réaction 75 ou variomètre intercalé dans la plaque détectrice pour accorder cette dernière.

2 G. 70. — Georges, Pigoury.

R. — Vous adressons première leçon. Vous seriez reconnaissant de nous adresser votre montage avec renseignements complémentaires.

2 G. 71. — Jules Caillard, à Montargis.

R. — Vous ne pouvez pas faire passer une antenne au-dessus d'un immeuble si son propriétaire s'y oppose — car tout ce qui se trouve au-dessus d'un immeuble appartient au propriétaire.

2 G. 72. — R. Pasquier, à Kehl.

R. — Votre réception sur cadre avec galène ne sera pas brillante, suivie d'une BF la force de réception sera plus grande, mais la sensibilité ne sera pas accrue.

— Faites essais sur détectrice à réaction (83 et 85).

2 G. 73. — Edmond Aufréol, à Bordeaux.

R. — Vous trouverez dans le « Q.S.T. » n° 3 schémas d'un reinartz précédé d'une HF. L'antenne à la terre (AT) a été décrite dans le n° 64.

2 G. 74. — Pierre B. (Var).

R. — Avec montage émetteur système reinartz (antenne désaccordée) le rayonnement est incontestablement supérieur qu'avec une antenne accordée. Vous trouverez un montage de ce genre dans « Antenne » 76.

2 G. 75. — L. Jouannem, à Marseille.

R. — La galène avec votre détectrice à réaction ne vous donnera pas de bons résultats. Pour augmenter la portée remplacez une BF par une HF à résonance, type C 119 ou C 119 bis.

— Vous adressons n° 76.

2 G. 76. — H. Lagache, à Nice.

R. — Installez un C 119 à selfs interchangeables ou un C 119 bis. Sur antenne intérieure ou sur cadre les résultats ne seront pas très brillants. Voyez montages réflex.

— Chauffez filaments par accu.

2 G. 77. — Monterguin, à Chaville.

R. — L'ampérage débité par votre soupape électrolytique est trop grand pour vos fusibles.

— Abaissez avec un transfo le 110 alternatif à 12 volts et limitez le débit de la soupape en réglant la plongée de l'aluminium dans la solution de phosphate de soude.

2 G. 78. — Jandon, à Melun.

R. — Adressez-vous au constructeur qui pourra mieux que tout autre vous transformer votre poste afin de lui faire rendre le maximum.

2 G. 79. — Félix, Faliens, S. P. 12.

R. — Employez des selfs interchangeables. Vous pouvez appliquer 6 volts à vos lampes de réception pour faire de l'émission, mais elles ne supporteront peut-être pas longtemps ce survolage.

— Adressez-vous au sous-secrétariat des P.T.T., rue Froideveau, Paris.

2 G. 80. — G. Mainsbrecq, à Clichy.

R. — Vous ferez parvenir le livre « Les C 119 et C 119 bis » dès parution.

— La première lampe de votre C 119 bis n'est pas en résonance ; la deuxième travaille en détectrice à réaction.

— Changez les bobinages de la self de résonance, placez pour Anglais, 25 à 50 spires, réaction 75 ; pour Radio-Paris, 200 spires, réaction 150 ; pour FI, 300 spires, réaction 150.

2 G. 81. — Paul Dufour, à Marval.

R. — Le montage est correct, vos appareils étant de bonne construction, ne pourra vous donner que de bons résultats, surtout sur antenne 50 mètres à trois fils.

— Vérifiez montage d'après les n° 83 et 85 de l'« Antenne ».

— Vous adressons les « C 119 et C 119 bis ».

2 G. 82. — Ch. Bourg, à Maubeuge.

R. — Avons fait nécessaire pour votre abonnement et pour le « C 119 et C 119 bis ».

— Consultez le livre de l'« Amateur de T.S.F. » par Van et Santomé, éditeur Eyrolles, 3, rue Thénard, Paris.

2 G. 83. — Un amateur pauvre.

R. — Construisez vous-même un amplificateur microphonique d'après détails donnés dans « Antenne » 72 et 76.

2 G. 84. — Et. Teinier, à Nîmes.

R. — Remplacez la terre par un contre-poids ou faites réception sur cadre.

2 G. 85. — Pierre Van Racs, à Echevin.

R. — Remplacez vos selfs fixes par des interchangeables. Réduisez au minimum les capacités internes de votre poste.

— Employez à la résonance 25 à 50 spires, 75 à la réaction et 15 à 25 à l'accord (mettre CV accord soit série soit parallèle).

DEVENEZ INGENIEUR

électricien ou sous-ingénieur dessinateur
monteur par études rapides et attrayantes

CHEZ VOUS

Demandez aujourd'hui même

Le règne de l'électricité

adressé, gratis et franco par l'Institut
Normal Electrotechnique

40, Rue Denfert-Rochereau, PARIS
84 bis, Chaussée de Gand, Bruxelles

2 G. 86. — Polo de Paris, Bois de Boulogne.

R. — Faisons nécessaire pour le livre « C 119-C 119 bis ».

— Ne retrouvons aucune trace de vos lettres. Adressez-nous un double afin que nous puissions leur donner une suite favorable.

2 G. 87. — Hubin, à Clichy.

R. — Vous devriez cependant pouvoir régler sans difficultés un C 119 bis, l'emploi d'un ondemètre ne nous semble pas indispensable. La brochure que nous vous adresserons fin février vous permettra la mise au point de votre poste.

2 G. 88. — Un amateur de T.S.F., L.W., R.T.

R. — Faisons nécessaire pour la brochure. Votre antenne doit avoir une longueur d'onde propre voisine de 165 mètres.

— Il ne nous semble pas utile de relier électriquement les extrémités opposées à la descente d'antenne.

— La figure 2 ne serait pas acceptable. Utilisez du fil émaillé de 20/10 cuivre ou mettez plusieurs fils de 3/10 en parallèle.

2 G. 89. — J. C., 171, Liège, Belgique.

R. — Vous accusons réception de votre mandat. Faisons le nécessaire.

— Votre CV 10 plaques fixes doit avoir une capacité de 0,5 à 0,7/1.000 mfd, celui de 5, 0,2 à 0,3/1.000.

2 G. 90. — W. de Mehanetzky, à Tulle.

R. — Vous adresserons les « C 119 et C 119 bis » contre remboursement. Vous remercions de la liste des indicatifs reçus et vous prions de continuer vos envois.

2 G. 91. — Ch. Octobon, à Badonviller.

R. — Faisons nécessaire pour votre abonnement, ainsi que pour la brochure.

— R. Dans le C 120, le compensateur aura la valeur d'un compensateur ordinaire pour ampli à résistance.

— Les selfs ne sont pas à couplage magnétique.

2 G. 92. — J. Leferre, à Chapelle-lez-Herlamont.

R. — Le schéma n'a pas donné de bons résultats. Préférons créer oscillations par lampe séparée, en parallèle sur la détectrice. Voir figure n° 4, page 20. Dans le cas où les réglages seraient trop compliqués, vous pourriez placer l'écouteur dans la plaque de la détectrice.

RECEPTION en HAUT-PARLEUR sur ANTENNE INTÉRIEURE

STANDARD

FIL SPIRALÉ gainé de 16 brins étamés

formant tube de 10 m/m, capacité triple

de toute antenne

Pièces détachées. — Fournitures T. S. F.

marque E. STANARD

Gros et Détail : 78, RUE RICHELIEU

2 G. 93. — 17 R.A.C., à Abbeville.

R. — Avons fait nécessaire pour votre abonnement et brochure « C 119 et C 119 bis » Montez vos BF en auto-transfo n° 80 de l'« Antenne ».

— Préférons le HP n° 3.

2 G. 94. — Rozier, La Bastide.

R. — Vous avons déjà répondu dans notre courrier sous le n° G. 939. Les numéros vous ont été adressés en temps utile.

2 G. 95. — A. Valentin, Paris.

R. — Vous trouverez montages sur alternatifs dans n° 74. Passez dans nos bureaux et vous donnerons schémas (mercredi, jeudi, samedi, de 2 heures à 6 h. 30).

2 G. 96. — L. Journet, Coligny.

R. — Avons fait nécessaire pour la brochure « Les C 119 et C 119 bis ».

— Les lampes dont vous nous parlez utilisent une tension plaque de 80 volts.

2 G. 97. — Hertzog, Faymont.

R. — Vous adressons relieur et notons les « C 119 et C 119 bis » que nous vous ferons parvenir dès sa parution.

— Votre manière de charger les accu est excellente. Il faudrait certainement remplacer l'électrolyte, l'acide est certainement décomposé.

2 G. 98. — Haltier, à Lyon.

R. — Avons donné dans le courrier d'un précédent numéro, tous renseignements utiles à la construction d'un condensateur fixe. Pour ces valeurs assez élevées, employez des capacités du commerce.

2 G. 99. — Henri Gasnier, 21^e aviation, à Nancy.

R. — Vous pouvez certainement utiliser, soit le réseau lumière, soit la ligne téléphonique comme antenne, mais placez entre ces collecteurs de fortune et le poste un condensateur fixe au mica de 2/1.000 mfd. Dans ce cas, nous vous conseillons la réception sur lampe, car sur galène seule, les résultats ne seront pas brillants.

2 G. 100. — Quéré, Yainville.

R. — Le mandat de 4 francs n'aurait pas dû nous être adressé.

Pièces décollées disponibles

Vente exclusive en gros

DAI 81, rue Danrémont
PARIS (18°)

C'est à UNIS-RADIO

28, rue Saint-Lazare, 28
Nord-Sud : Notre-Dame-de-Lorettequ'il faut aller entendre le nouveau
HAUT-PARLEUR
"MUSICAL PHA"Vous serez impressionné par sa
GRANDE PURETÉ

— Nous l'avons fait suivre à l'adresse du constructeur.

2 G. 101. — J. Dargneaux, Mons.
R. — Votre système de condensateurs à combinaisons n'est pas intéressant pour la réception des petites ondes, car les capacités non utilisées créent des pertes énormes.

— Employez un dispositif permettant de placer le CV en série ou en parallèle sur la self d'antenne.

2 G. 102. — Dequesne Gaston, à Hondeng.
R. — Le condensateur de détection dans un montage à résonance varie entre 1 à 2/10.000 mfd.

— Employez avec votre C 120 : pour Anglais, 25 à 35 spires accord, 35 à 50 résonance. Pour Radio-Paris, 150 accord et 200 résonance. Pour FL, 200 accord et 300 résonance.

2 G. 103. — Raymond G., à Houilles.
R. — Construisez l'antenne unifilaire ou bifilaire de 90 mètres.

— Utilisez un dispositif de réception tel que le reinartz que vous ferez suivre d'un ampli de puissance « Va et vient ». Voir « Antenne 92 et 84 ».

— Pour la descente d'antenne, employez le dispositif de la figure 1.

— Voyez également schéma de lampes bi-grilles dans « Antenne » 96.

— Faites la prise de terre sous l'antenne. — Eloignez l'antenne le plus possible de la ligne haute tension.

2 G. 104. — J. Buisson, P.T.T., Orange.
R. — Votre antenne est bonne.

— Construisez d'abord une détectrice à réaction (« Antenne » 83 et 85) et améliorez les résultats obtenus en la transformant en C 119 bis (« Q.S.T. » 6 ou 8).

— Chauffez sur continu et alimentez plaque par piles sèches.

2 G. 105. — Brenus Tressand, à Aix.
R. — Construisez un prisme de 22 mètres de long (chaque brin) 4 fils cuivre 20/10 émaillé.

— Comme vous possédez le 110 continu, employez des lampes ordinaires. Chauffez sur

2 G. 112. — M. Veit, à Nogent-sur-Marne.

R. — Utilisez un dispositif d'accord par induction tesla ou selfs interchangeables entre le secteur et la terre, placez un condensateur isolé au mica.

2 G. 113. — O. Solon, à Etampes.

R. — Préférons à une mauvaise antenne intérieure un cadre de 1 m. 50 de côté comportant 30 à 40 spires espacées de 1 cm., en cuivre rouge de 10 à 20/10 mm.

2 G. 114. — A. D'Havère, à Gand.

R. — Préférons antenne en cage ou en prisme, 5 fils de 32 mètres. Descente à une extrémité, l'autre n'étant pas reliée électriquement.

— Toutefois, en conservant votre antenne il semble que les résultats seraient supérieurs en établissant la descente au point de jonction des trois fils d'antenne.

— La longueur d'onde est au voisinage de 300 mètres.

— Avec antenne désaccordée, pour Radio-Belgique, placez au secondaire et à la résonance, 35 spires, à la réaction 75.

Pour Anglais, au secondaire et à la résonance 50, réaction 75.

Pour Radio-Paris, secondaire et résonance 200, réaction 150.

Pour FL, secondaire et résonance 300, réaction 150. La self primaire sera déterminée après essais comparatifs de différentes valeurs.

2 P. 146. — Cochet, Saint-Denis.

R. — Nous ne pouvons vous dire quel sera le meilleur collecteur d'ondes d'une antenne intérieure de 3 mètres à plusieurs brins ou du secteur. Tout dépend des circonstances locales.

2 P. 147. — Mermet, Lyon.

R. — 1° Non, l'abandon de 2 BF ne pourrait expliquer qu'un manque de puissance.

2° Pour les HF, 40 volts suffisent.

3° Le roulement que vous entendez est du roulement au secteur.

4° Vous pouvez employer une détectrice et une basse. Vous ne gênez vos voisins que si vous dépassez le point d'accrochage.

5° Cette friture est due aux parasites.

2 P. 148. — Moulinet, Le Mesle-sur-Sarthe.

R. — Ajoutez à votre C 119 une lampe HF aperiode suivant les données parues dans les numéros 69, 70 de l'« Antenne ». Si votre porte rend mal pour les petites ondes, inspirez-vous des données fournies par MM. Perroux et Berché dans leurs articles sur les « low loss tuner ».

2 P. 149. — Allard, Versailles.

R. — 1° Vous ne pouvez avoir les PTT parce que le secteur constitue une antenne beaucoup trop longue.

2° Montez une véritable antenne.

3° Non, n'employez pas simultanément deux antennes aussi différentes.

4° A 30 kilomètres de Paris votre antenne de 3 mètres est insuffisante pour un poste à galène.

5° et 6° Le condensateur est indispensable si vous employez le secteur comme antenne.

7° Pas grand chose à faire contre les parasites.

2 P. 150. — Basque.

R. — Regrettons, mais ne pouvons donner notre opinion sur les appareils du commerce.

2 P. 151. — Baatard, Lausanne.

R. — 1° Self de 1 henry : section de fer : 1,9x1,9 cm. Valeur de l'entrefer : 4,75 dixièmes de mm. Nombre de tours de fil, 25/100 : 1.500.

2° Transfo de modulation, rapport 50. Noyau : 400 brins de fil de fer doux 5/10 vernis séparément. Longueur : 100 mm. Primaire : 500 tours 7/10 soie. Secondaire : 30.000 tours 12/100.

2 P. 152. — Dupuy, Antérie.

R. — Pour l'emplacement A le danger n'est pas bien grand. Pour l'emplacement B, disposer l'antenne dans une direction exactement perpendiculaire à celle de la ligne haute tension. Si dans l'un ou l'autre cas le roulement subsistait, disposer une petite antenne parallèlement à la ligne HT, mettez en série une galeite et coupez cette dernière dans le sens convenable avec les bobinages du poste de réception. Essayez également le filtre BF décrit dans l'article sur l'alternatif paru dans l'« Antenne » n° 94.

2 P. 153. — A. Méric, Alger.

R. — 1° Lorsqu'on mesure la force électromotrice d'une source à l'aide d'un voltmètre, la résistance intérieure de ce voltmètre doit être très grande vis-à-vis de la résistance intérieure de la source. Or ce n'est pas votre cas ici. Votre voltmètre laissant passer une intensité relativement importante, il se produit une chute de tension dans votre redresseur. Le voltage exact disponible ne peut vous être donné que par un voltmètre électrostatique, mais le voltmètre à haute résistance que vous citez donne une approximation suffisante.

2° Votre antenne est bonne. Elle doit vous donner radio Belgique avec le condensateur d'antenne en série. En cas d'insuccès, enlevez un des brins.

2 P. 154. — Abonnè de Savoie.

1° et 2° La fondamentale de votre antenne sera d'environ 420 mètres, vous n'aurez que très difficilement les petites ondes.

3° Monter un seul brin de 30 mètres. Avec votre descente de 15 mètres vous aurez une fondamentale de 180 mètres.

4° Votre C 119 vous donnera des résultats remarquables étant donné les résultats que vous obtenez sur cadre.

5° Vous pouvez utiliser du zinc pour un condensateur variable.

2 P. 155. — Montagne, Marseille.

R. — Le procédé de réception appelé super modulation consiste à moduler par une onde de fréquence relativement peu élevée une émission locale de fréquence très élevée que l'on amplifie sur un super ordinaire. La mise au point de ce procédé est délicate.

2 P. 156. — Belayre, Saint-Denis.

R. — 1° Le transformateur de chauffage doit donner 4 v au secondaire avec prise à 2 v.

2° Le transformateur de tension plaque doit donner 130 à 200 volts suivant le mode de redressement utilisé.

3° La réaction est une self normale, 70 à 130 tours suivant longueur d'onde.

4° 0,15/1.000 — 4

5° Il est préférable d'employer des nids d'abeilles adaptés à la longueur d'onde à recevoir.

6° Rapport 1/5 pour le premier transfo BF, 1/3 pour le second.

7° Deux fois 5.000 tours au primaire, 25.000 tours au secondaire.

8° Les lampes sont des lampes à gros filament spéciales pour alternatif.

2 P. 157. — Hugueville, Moussonville.

R. — Etant donné votre situation géographique, il est normal que vous ayez quelque difficulté à recevoir sur galène; toutefois, vous devez arriver à ce résultat à force d'améliorations. Le bourdonnement que vous signalez semble indiquer un mauvais contact dans vos circuits.

2 P. 158. — Julien, Courbevoie.

R. — Le secteur constitue une antenne tout à fait aléatoire, et en tout cas trop longue pour recevoir les ondes courtes. Montez une antenne véritable.

2 P. 159. — P. Molino, Villers-Cotterets.

R. — Pour des bobinages à une couche de 10 centimètres de diamètre, vous pouvez employer les nombres de tours suivants (petites ondes) :

Accord : 20 à 40. Résonance : 30 à 50. Réaction : 75. Le fil 8/10 2 cc convient parfaitement. Spires espacées jusqu'à 30 tours.

2 P. 160. — Savourey, Montmorency.

R. — Nous sommes heureux de constater que nos conseils ont porté leurs fruits. Vous félicitons pour les résultats obtenus.

2 P. 161. — L. Puech, Paris.

R. — Si vous entendez sur galène, vous devez entendre sur lampes. Montez une détectrice à réaction (« Antenne » 83, 85, 86). Facultativement suivie de 2 basses.

2 P. 162. — Roussel, Royat.

R. — Ne sachant comment est constitué l'appareil, partant les bornes : cadre dont vous parlez, nous ne pouvons vous donner d'indications utiles. Vous auriez avantage à tout démonter et à utiliser les pièces détachées pour la réalisation d'une détectrice à réaction suivie de 2 BF.

2 P. 163. — Lemire Henri, Liétard.

R. — En effet, vos accus placés dans votre chambre à coucher dégagent des gaz qui peuvent nuire à votre santé. Aucun remède autre que de dormir la fenêtre ouverte.

2 P. 164. — Marcel, Revigny.

R. — Monter deux basses fréquences à la suite de votre détectrice, suivant le schéma classique.

2 P. 165. — Defrance, Comines (Nord).

R. — Nous ne possédons pas le schéma dont vous parlez. Vous trouverez la description d'un appareil analogue dans les numéros 72, 76.

2 P. 166. — Bugéla.

R. — 1° Pour recuire du fil de fer, chauffez-le fortement dans le foyer d'une cuisinière par ex mple. Laissez-le refroidir doucement dans de la sciure de bois.

2° La technique de l'émaillage du fil n'est pas à la portée d'un amateur.

3° Montez une cage de 12 mètres de haut et 20 mètres de long fermée électriquement aux deux extrémités.

4° Pouvez employer ces galeites pour la confection d'un transfo HF pour grandes ondes.

5° La zincite exige un montage tout autre que la galène.

6° Avec les objets énumérés, vous pouvez monter une lampe BF à couplage direct derrière votre galène. Branchez amplement la grille et le —4 aux bornes. « Ecouteur » de poste à galène.

2 P. 167. — Hervé, Les Rosiers.

R. — La Super n'est pas à recommander, si vous tenez à la pureté. Montez un poste à résonance atténuée, d'après les principes exposés par M. G. Jacquet dans le « Q.S.T. » numéro 9. Faites suivre d'un ampli BF va-et-vient pour avoir la puissance.

2 P. 168. — Vesque, Paris.

R. — 1° Self de filtrage pour alimentation plaque sur continu : 10 henrys minimum. Voyez « Antenne » numéro 92.

Calculez le champ sans tenir compte du fer. Consultez ensuite les tables spéciales, donnant B pour chaque valeur de H.

2° Fixez-vous une induction dans le noyau de fer du transfo. De là, calculez le flux, puis la FEM induite par spire dans le secondaire par la formule

$$e = \frac{1}{\sqrt{2}} \omega \psi 10^{-8} \quad (\omega = 2\pi f)$$

Tirez de là le nombre de spires du secondaire, puis du primaire. Pour les sections des fils ne pas dépasser 3 ampères par m/m2.

2 P. 169. — Lamy, Lycée Carnot, Dijon.

R. — Emettez d'abord en graphie, vous songerez ensuite à la phonie. Montez le poste décrit par M. Berché dans l'« Antenne » numéros 80, 81, 82.

Vos dynamos ne peuvent sans danger dépasser leur vitesse de régime. Employez alternatif brut, ou bien alternatif redressé et filtré.

2 P. 170. — M. Lang, Paris.

R. — 1° Le schéma numéro 7 du numéro 89 comporte une lampe BF couplée par autotransformateur à la précédente. Ce montage est peu usité, mais correct.

2° Dans le schéma numéro 5, le couplage HF entre la première et la deuxième lampe se fait par transfo HF interchangeable.

3° L'inconvénient en question provient probablement d'un couplage parasite qui fait osciller la lampe est diminuée de ce fait l'amplification.

5° Les transfo que vous citez, vous donneront probablement des accrochages à basse fréquence très désagréables.

2 P. 171. — Camus, Paris.

R. — N'importe quel Radio-Club sera heureux de vous compter parmi ses membres.

2 P. 172. — Coudrion, Brive-la-Gaillarde.

R. — Employez de préférence pour l'alimentation de vos plaques l'alternatif redressé et filtré : les résultats sont excellents, l'entretien nul, la consommation infime.

2 P. 173. — Chevalier, Brest.

R. — Le montage que vous nous soumettez n'est autre que le C-119. Une seconde BF vous donnera de la puissance.

Avant de faire vos achats
demandez le Catalogue

13, avenue d'Italie, PARIS

Catalogue et Livre d'Or de la T.S.F.
Franco, 50 cent.Et réclamez-vous de l'ANTENNE
vous recevrez une intéressante
proposition

2 P. 174. — M. B., Beausoleil.

R. — La photo d'un poste ne donne aucun renseignement sur sa valeur. Votre antenne est insuffisante. Vous aurez peut-être Genève...

2 P. 175. — G. V., Champeaux.

R. — 1° Nous ne pouvons calculer capacité et self d'une antenne sans connaître sa longueur.

2° Non, les harmoniques supérieures n'existent pas.

3° Employez de préférence transfo à rapport peu élevé, de crainte de distorsion et accrochages à basse fréquence.

4° Les parasites que vous décrivez semblent d'origine industrielle. Rien à faire pour les éliminer si vous ne connaissez pas l'emplacement du moteur.

5° Ce phénomène est le fading bien connu.

2 P. 176. — Delevenne, Deraing (Belgique).

R. — L'alimentation des parasites dont vous parlez est difficile. Essayez de tendre une petite antenne parallèlement aux fils du tram et de coupler une galeite placée en série dans cette antenne avec votre circuit d'accord. Remplacez votre self à fer par un circuit accordé.

2 P. 177. — Docteur Nun, Antibes.

R. — Le poste décrit par M. Berché dans l'« Antenne » numéros 77, 79 convient particulièrement à votre cas. Vous pouvez lui adjoindre à volonté une ou deux BF.

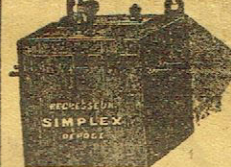
Pour les grandes ondes, vous pouvez em-

POUR RECHARGER VOS ACCUS

sur l'alternatif

employez

LE "SIMPLEX"



prix modique, rendement certain. Par son emploi, une recharge d'accus vous coûtera 16 fois moins.

Notice et renseignements aux
Et. LIENARD, 16, r. de l'Argonne, Paris (19°)

ployez un cadre de 1 m2 comportant 25 à 30 spires. Pour les petites ondes un cadre mural de 3 ou 4 spires convient à une surface aussi grande que possible et vous donnera de bons résultats.

2 P. 178. — François, Créteil.

R. — Le condensateur de la détectrice à réaction a une capacité de cinq dix-millièmes. Celle du condensateur de grille est de un dix-millième. Le fil 7/10 convient parfaitement pour les duo-latérales.

2 P. 179. — R. Olive, Paris.

R. — Votre antenne telle qu'elle est convient très bien si elle est convenablement isolée. Le montage de votre poste est seul à incriminer, car vous devriez avoir avec un C-119 bis suivi de 2 BF de meilleurs résultats qu'avec un poste à transfo HF.

2 P. 180. — Paney Ko, Paris.

R. — Le schéma que vous nous demandez n'est pas irréalisable, mais comporterait un nombre si considérable d'inverseurs que toute réception serait impossible. Puisque vous dites être étonné par les bons résultats obtenus avec une détectrice à réaction, pourquoi ne montez-vous pas une belle détectrice ?

2 P. 181. — Porcheron, Tours.

R. — 1° Une antenne unifilaire de 40 mètres convient très bien à votre cas.

2° On s'accorde généralement pour admettre que le « H » est le meilleur.

2 P. 182. — Finkel, Neuilly.

R. — Les bruits que vous décrivez semblent indiquer que le bobinage de votre écouteur ou de l'un de vos transfo est en train de brûler.

Sur alternatif, ce poste ne devrait vous donner qu'un bourdonnement imperceptible.

VOLCANO

accus que vous rechargez sur le courant. Suivez données dans « Q.S.T. » 6 et 8 pour C 119 bis.

2 G. 106. — Wagemano, Bruxelles.

R. — Vous adressons « Q.S.T. » (8) contre remboursement.

— Votre matériel semble excellent et nous étonnons du peu de résultat que vous obtenez avec votre poste.

2 G. 107. — R.L., Cherbourg.

R. — Vous pouvez construire votre poste avec le matériel de l'une ou de l'autre maison.

2 G. 108. — Henri Cornu, Nancy.

R. — Nous ne connaissons pas cette marque de selfs, nous vous conseillons de construire des selfs de réaction interchangeables fond de panier ou massées, sans gomme-laque, afin de pouvoir, en retournant la self, accrocher ou décrocher.

— En principe, il faut pour Anglais, 35 à 50 spires secondaire, 150 réaction. Pour Radio-Paris, 200 spires secondaires, 300 réaction. Pour FL, 300 spires secondaire, 300 à 500 réaction.

— La self accord ou primaire sera presque toujours inférieure à celle du secondaire.

2 G. 109. — René Chartier, Paris.

R. — Vous trouverez dans « Antenne » 74 quelques schémas de postes fonctionnant sur alternatif.

— Le C 119 alimenté par alternatif est décrit dans le « Q.S.T. » n° 3.

— Sur montage à résonance, utilisez à la self de résonance : pour les P.T.T., 50 spires. Pour Radio-Paris, 200. FL, 300, la réaction variant entre 75 et 150.

— La self primaire varie suivant la longueur de l'antenne, elle ne pourra être établie que par tâtonnements.

2 G. 110. — M. Fruchart, à Beuvry.

R. — Inspirez-vous de la réponse à G. 109. La self d'accord est à gauche, résonance au milieu, réaction à droite.

2 G. 111. — André Fauquet, à Nogent-le-Rotrou.

R. — Vous auriez tout intérêt à employer des transfo de qualité excellente ; le montage de la figure 7 et dans le cas où vous ne pourriez pas décrocher, reporter la sortie du transfo (secondaire) au (+4) volts au lieu du (-4).

RHEOSTATS
E. HERBAY & C^e
(Tél. : Roq. 61-08)
24, Boulevard
des Filles-du-Calvaire
— PARIS —

NATIONAL-RADIO

présente

ses nouveaux modèles

— 1925 —

C. 119
TRANSAT
SUPER-TRANSAT

Demandez le nouveau Catalogue aux
Ateliers, 18, rue de Passy, PARIS (16°)

L'emploi du courant continu du réseau de lumière pour la tension de plaque

(Voir page 107)

On obtient ainsi une source plaque 100 ou même 200 volts pour un prix très modeste, environ 60 à 70 francs suivant les cas, y compris les condensateurs 2 mfd bien connus type téléphones de réseau. Il est impossible pour ce prix d'avoir même 40 v. en accus (et non 100), et l'on se rapproche au contraire à quelques francs près d'une pile sèche 80 volts, à la vie pourtant si éphémère. Aucune pièce mécanique n'étant en mouvement, aucun dispositif chimique, tel soupape, étant totalement absent de ce montage, le dispositif est absolument inusable et n'exige aucun entretien.

Comme d'autre part, ainsi que je l'ai expliqué, le courant continu permet la recharge très économique et facile de la batterie de chauffage sans dépense appréciable, si on l'intercale en série sur les lampes servant à l'éclairage, on peut dire que les heureux possesseurs d'une distribution à courant continu pourront résoudre facilement par mon procédé le problème d'alimenter gratuitement leur poste de T.S.F. tout en utilisant des postes de construction courante. Il suffit maintenant de trouver la lampe triode inusable, peut-être celle au sodium, pour avoir le concert totalement gratuit, à moins qu'un astucieux amateur ne découvre encore le moyen de gagner de l'argent en écoutant les concerts! Ce qui serait évidemment le fin du fin. Tous remerciements à FL et consorts!...

Bien que ce dispositif de tension plaque sur continu s'utilise comme je l'ai dit sans aucune modification du poste, il y a lieu de prendre la encore une précaution qui a une très grande importance, ainsi que je l'ai déjà exposé à l'occasion de la recharge pendant l'écoute des batteries 40 v. ou même 4 v.: le poste récepteur est relié à la terre par un fil direct et par des enroule-

La Lampe qui parle



Haut-parleur LUMIERE, forme lampe
Demander la notice T aux
Etablissements GAUMONT
57, rue Saint-Roch, PARIS

ments. L'arrivée du courant continu produirait donc (sans aucun dégât d'ailleurs, grâce au système des trois lampes en tension) l'allumage d'une des lampes de 50 bougies, en faisant tourner le compteur, au moins dans un cas sur deux.

Pour éviter cet inconvénient et cette dépense, il faut donc empêcher toute communication entre le poste récepteur et la terre en ce qui concerne le courant continu, mais laisser passer bien entendu les courants à haute fréquence, base de la T.S.F.

Ce résultat sera obtenu par l'adjonction d'un troisième condensateur de deux micros farads (et non de deux millièmes, ne pas confondre) branché en série entre la borne « terre du poste » et le fil venant de la terre elle-même (ou du robinet d'eau, dans bien des cas). Le courant continu du réseau ne pourra traverser le condensateur et la lampe 50 bougies s'éteindra, plus exactement ne s'allumera pas.

J'estime qu'actuellement tous les amateurs ayant du courant continu 110 volts n'ont pas besoin d'aller chercher ailleurs que chez eux leur source de courant. Ce n'est pas évidemment avantageux pour les marchands de sources plaque, celles-ci en général toujours plus neurasthéniques que ne le désirent les amateurs mais il n'est pas non plus de mon devoir ni de mon désir d'étouffer le progrès dans cette voie. C'est un montage « standard » qui doit devenir la règle dans ces cas, assez restreints c'est vrai, puisque de plus en plus le continu fait place à l'alternatif, à Paris comme en province.

Avec le continu 220 volts, il suffit de rem-

ETABLISSEMENTS ALBERT GINOUVÈS

INGENIEUR-CONSTRUCTEUR

1, rue Pasteur

Adresse Télégraphique : GINOUVES-JUVISY-S-ORGE

JUVISY (S.-et-O.)

FRANCE

Registre de commerce CORBEIL N° 5768

MARQUE DÉPOSÉE

Exiger cette marque sur tous appareils

Toutes pièces détachées de T.S.F. Fabrication soignée et garantie

Poste 517 à 1, 2, 3 et 4 lampes

Catalogue complet franco. Joindre 0 fr. 50 pour envoi

Fournisseur de l'Etat, de l'Etablissement Radio-Télégraphique Militaire Français, des Compagnies de Chemins de Fer, du Conservatoire National des Arts et Métiers, du Laboratoire Central d'Electricité, de l'Ecole Supérieure d'Electricité.

VENTE A LONG TERME PAR MENSUALITÉS

Dans le but de permettre la diffusion de la Radiophonie en France, je vends en 12 mensualités tous mes Appareils Récepteurs complets en ordre de marche, Renseignements sur demande

placer les lampes 110 volts par des 220 volts de même calibre en bougies. On obtiendra aussi facilement la tension chère de 80 v., mais on pourra monter à 200 volts largement, faire de l'émission, cela toujours avec le même filtre, si les condensateurs veulent bien résister à cette tension, ce qu'ils font généralement de bonne grâce.

Je suis comme d'habitude à la disposition des amateurs qui désireraient des renseignements complémentaires sur ce montage et je serai reconnaissant à ceux qui l'auront réalisé de me faire part de leurs observations.

R. TOUSSAINT.

rement la curiosité qu'une simple annonce faite de vive voix. L'imagination a le temps de travailler sur le canevas qu'on lui propose et, quand arrive l'heure de la transmission, vous vous êtes composé un état d'âme, imaginé un décor, fixé des points de repère. Vous savez où vous allez. L'attente des passages marquants vous fait oublier les longueurs et goûter plus pleinement les beautés. Sans compter qu'en feuilletant votre revue, entre un air de flûte et un poème, vous vous détendez l'esprit et vous comblez ces trous déplorables que constituent les silences de votre appareil, de même que vous occupez agréablement par la flânerie

"VERITABLE ALTER"

CONDENSATEURS FIXES

LES MIEUX FAITS

CAPACITE GARANTIE

LES PLUS PRECIS

0,00001 mfd à 0,01 mfd.

EN VENTE DANS TOUTES LES BONNES MAISONS DE T.S.F.

R.C. Seine 266.232 Téléph. : Neuilly 17.25

SPEAKER OU WRITER ?

Le speaker crée l'atmosphère, et c'est un fait connu que, sans atmosphère, la meilleure transmission perd la moitié de son charme. Mais le speaker ne pourrait-il pas, en plus d'une occasion, recourir à la plume avant de se confier au micro ? Que pensez-vous, sans-filistes mes frères, d'une revue publiée par les soins du poste émetteur et où vous pourriez lire, chaque dimanche matin, en dégustant votre chocolat, des notices sur les morceaux de littérature ou de musique destinés à être radiophonés pendant la semaine, des analyses, des traits piquants, des anecdotes typiques, des portraits d'acteurs ou d'auteurs tracés d'une plume alerte, des détails sur l'organisation scénique des pièces de théâtre ou des opéras inscrits au programme ? Il me semble qu'il y aurait là, pour créer l'ambiance, un moyen plus efficace que ceux qui ont été tentés jusqu'à présent.

La lecture à tête reposée éveille plus sû-

et la causerie les entractes au théâtre.

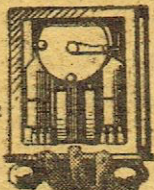
Remarquons aussi que la combinaison proposée aurait l'avantage de réduire l'encombrement de l'éther et de permettre aux postes émetteurs de monnayer leurs émissions. Ajoutons également qu'une bonne publicité — par exemple la nomenclature et le prix des œuvres musicales dont le poste assure la transmission — serait tout à fait à sa place dans une publication de ce genre.

Et puis — au fait — pourquoi cette publication ne serait-elle pas illustrée ? L'image transmise par... la poste, en attendant qu'elle le soit par les ondes, voilà ce qui créerait au suprême degré l'ambiance. Ne vous plairait-il pas d'apercevoir, à la lumière mystérieuse de vos lampes, le portrait des artistes dont vous entendez la voix, les décors où ils évoluent ? La confé-

VOLCANO

LE PLUS PETIT ET LE PLUS PUISSANT

Pour un même nombre de Lampes



APPAREIL DU MONDE

DEMONSTRATION DE 19h30 à 20h30

Vous entendrez
LES RADIO-CONCERTS
de la France, l'Angleterre
la Belgique, l'Italie
l'Espagne, l'Allemagne, l'Amérique.

LA RADIOPHONIE FRANCAISE
G. OYER. 11 Rue Louis Blanc. PARIS

Téléphone
Combat 14.57

rence surtout, l'ennuyeuse conférence, bénéficierait de cette combinaison et verrait s'agrandir son domaine. Le speaker pourrait fort bien, et sans craindre de nous fatiguer, nous entretenir d'un paysage, d'un tableau, d'un monument, puisque chacun de ses auditeurs l'aurait sous les yeux.

A quand le « Journal de Radiola » ou le « Programme illustré des P.T.T. » ? A quand la revue qui, en anglais, en allemand, en espagnol aussi bien qu'en français, préparera le terrain à la radio-diffusion de notre art et de notre pensée ? Nos grands quotidiens possesseurs d'un poste seraient merveilleusement bien outillés pour réaliser cette alliance de la radiophonie et de l'imprimerie et aussi pour en tirer tous les profits qu'elle peut comporter, car la radiophonie est un Eldorado où il y a plus d'un gisement d'or à exploiter. R.M.

CHRONIQUE des Amateurs émetteurs

Nous rappelons à nos lecteurs que nous réservons cette chronique aux nouvelles et avis de toute sorte émanant d'amateurs émetteurs, autorisés ou non.

8BV a communiqué dans la même nuit avec sept amateurs américains. L'antenne de 8BV est encaissée, masquée de tous côtés et il est bon de dire que la puissance alimentation est très réduite.

Le poste TXX s'annonce comme étant à Gruz, en Yougoslavie. Nous suggérons aux amateurs travaillant avec cette station d'utiliser la « lettre de nationalité » Y, TXX parle français QRK r3 une lampe à Paris.

On peut être QSO USA à partir de 22 h. T.M.G. Les amateurs américains de la côte Atlantique travaillent en effet entre eux vers 17 heures (E.S.T.). La station n1BKR lance souvent un « CQ Europe » vers 22 h. 15, T.M.G.

Des cartes pour 8SSC, 16KZ, 8XR, 8QP, 8RK sont arrivées aux bureaux de l'Antenne. L'Antenne fera suivre sur demande. On a entendu dernièrement un Finlandais fu5NQ qui vient s'aligner aux côtés des célèbres fu1NA, fu2NCA, fu2NM, fu3NB. Il est bon de rappeler à ce propos que les amateurs finlandais sont partagés en 9 districts caractérisés par le chiffre commençant l'indicatif. Ainsi fu5NQ fait partie du cinquième district.

La station f8RG a pu établir dans la nuit du 14 au 15 février une liaison bilatérale avec u1ARY. L'alimentation plaque se faisait en alternatif brut 20 watts. L'antenne était une antenne basse de 17 mètres avec descente de 5 mètres. L'antenne travaillait en aperiodique. Nos lecteurs complimenteront avec nous 8RG de son exploit.

La carte QSL de z1AA, le célèbre amateur néo-zélandais, se termine par cette phrase originale : « Quoique l'heure légale néo-zélandaise avance de 11 heures 30 sur le temps moyen de Greenwich et de 19 heures 30 sur le Pacific Standard Time, notre correspondance est toujours très en retard ; soyez donc assez aimable de nous excuser de vous répondre par carte. »

La « vague d'humour » a comme on le voit déferlé déjà sur l'île du Sud.

Pourquoi appeler 20 fois CQ et « signer » deux fois seulement et la plupart du temps de manière peu claire ?

Soyez francs ! Ne passez pas QRM ou QRN à la place de QIS... De plus il est peu charitable d'annoncer QSA alors qu'en réalité on reçoit r2. Lorsque vous cotez la force d'une réception, faites abstraction de la distance qui vous sépare de l'émetteur.

Un amateur français, M. Richard Jamas, revenant d'Extrême-Orient en France, écouterait les amateurs de France chaque jour de 21 heures à 22 heures Greenwich principalement entre 80 et 120 mètres du 22 février au 15 mars. Un QSL sera envoyé par poste à chaque amateur entendu avec indication de l'endroit le plus éloigné où ce poste aura été entendu.

AVIS

Radio-Club Gobelins remercie tous les amateurs, présents à la réunion du 18 courant, d'avoir répondu à son appel, et espère qu'ils reviendront avec de nombreux amis. La prochaine réunion aura lieu mercredi 25 courant, 1, rue Broca (carrefour Gobelins), à 20 h. 30. Amateurs, adhérez tous au R.C.G., plus nous serons nombreux nous ferons.

Ordre du jour de la réunion du 25 courant : Elections définitives des membres du Comité ; Organisation des statuts ; communications par M. R. Fayon.

Constructeurs, envoyez tarifs et conditions à M. R. Fayon, Secrétaire technique, 22, rue Broca (5°).

Le Secrétaire : R. FAYON.

GALÈNE J. P.

ultra-sensible sélectionnée

Echantillon contre mandat 2 f. 75 et 8 f. 75

J. BRUNET6 bis, impasse Boucher, PARIS (17°)
PORTE DE SAINT-OUEN**L'utilisation du "Secteur"
comme antenne**

Une grande majorité des amateurs des villes n'ayant pas la place... ou la permission de monter une antenne extérieure en sont réduits à utiliser des collecteurs d'ondes de fortune: cadres, secteur, antenne intérieure, etc., mais bien souvent l'amateur ne peut, ou ne veut essayer tous ces systèmes et il ne choisit pas toujours celui qui lui donnerait les meilleurs résultats.

Nous ne nous étendrons pas sur l'emploi du cadre auquel on devra préférer (à moins que celui-ci ne soit de bonne taille) dans presque tous les cas, une bonne terre avec antenne quelconque, si courte soit-elle. L'antenne intérieure est d'un rendement sûr et parfois très bon (se reporter à ce sujet à l'article de M. Ecklé de Sasselange, dans l'Antenne du 16 décembre.) Mais c'est surtout de l'antenne naturelle que forme le réseau électrique — pour ceux qui le possèdent, bien entendu — que nous voulons parler.

Beaucoup l'ont essayé. Quelques-uns en furent satisfaits et beaucoup d'autres fu-

GALÈNE T. S. F.

SOCIÉTÉ MINIERE serait vendeur production mensuelle galène spéciale pour T. S. F. Faire offre à

M. de COURTILLOLLES

51, rue de la Pompe, Paris.

rent déçus. Mais la cause de ces déceptions provient beaucoup d'un mauvais montage ou d'une mauvaise utilisation de cette antenne peu encombrante.

Nous donnerons ici quelques règles que l'on peut qualifier de générales, car elles sont basées sur une foule d'essais et ne dérivent pas d'un cas particulier. Nous savons très bien que la réception sur le secteur n'est pas très... scientifique, mais qu'importe; c'est par ces moyens de fortune que se fera la meilleure vulgarisation. Revenons à notre sujet.

Nous disions qu'une règle générale peut être formulée. C'est celle-ci :

Dans Paris et la proche banlieue, sur le secteur comme antenne et les canalisations d'eau, de gaz, etc. comme terre, la réception sur galène seule des quatre postes parisiens peut être assurée. Nous avons vu des cas, très rares, où un ou deux postes sur quatre restaient inaudibles ou trop faibles, mais chaque fois la raison put en être trouvée: canalisation trop courte, voisinage d'un transformateur, etc. Sur lampes, nous n'avons vu aucun cas où la réception des quatre postes parisiens ne peut être faite.

Le secteur sur un circuit de réception bien approprié peut être équivalent dans presque tous les cas à une courte antenne

SPÉCIALITÉ DE GALÈNES

5 gr. : 3 fr. 90, 10 gr. : 6 fr. 50 en tubes



En vente partout. Gros. Détail

G. RAPPENEAU79, rue Daguerre, PARIS
R. C. Seine 53.979

extérieure et presque toujours supérieur à une antenne d'appartement.

Voyons maintenant la raison de beaucoup de mauvaises réceptions et le simple moyen de parvenir au meilleur résultat.

Le réseau électrique outre sa self très importante présente avec la terre une capacité énorme, ce qui lui donne une longueur d'onde propre de beaucoup supérieure à celles employées en téléphonie. Il importe

**LA GALÈNE
"Lambda"**

sélectionnée sur l'émission anglaise de Chelmsford (et non sur Buzzer)

est sensible en tous points

ATELIERS LEMOUZY42, avenue Philippe-Auguste, 42
PARIS (11°)

Ex-fournisseur de l'Armée

GROS — DEMI-GROS — DETAIL

Echantillon : franco 3,50

Téléphone : Roquette 65-55



donc de diminuer cette longueur d'onde, ce que nous ferons à l'aide d'un condensateur variable placé en série sur le secteur. Ce condensateur devra avoir une capacité résiduelle très faible et une capacité totale pouvant aller jusqu'à 1/1.000 environ.

Nous placerons (ceci est facultatif) avant celui-ci et directement sur le secteur un condensateur fixe de 2/1.000 minimum, comme dispositif de sécurité, afin d'éviter le coup de feu qui peut se produire avec la terre en cas de court-circuit entre les lames du condensateur variable.

L'ensemble du circuit d'accord sera donc comme l'indique la fig. 1.

A l'heure actuelle aucun poste à galène du commerce ne permet de placer en série sur le secteur un condensateur variable, lequel fait du reste dans la plupart de ces postes, totalement défaut. A ce sujet, nous nous permettons de demander à certains

leur qui fera mieux comprendre l'importance de cette question:

Sur galène, self de 25 tours, bonne terre sur le gaz; avec un condensateur variable de 1/1.000, nous avons obtenu les P.T.T. vers le quart du condensateur. Réception assez faible, vu le peu de self pour leur longueur d'onde. Nous avons cherché en vain le poste du Petit Parisien (365 m.). Le condensateur à zéro nous donnait seulement une très vague idée de téléphonie au loin. Nous avons alors débranché le condensateur et, en approchant les 2 fils y arrivant, c'est-à-dire le fil d'antenne du poste d'une part et le secteur de l'autre, nous avons obtenu le Petit Parisien très fort. Les fils étaient alors écartés de 5 centimètres et se longeaient sur une longueur de 10 cm. environ. Voyez d'ici le peu de capacité de ce condensateur improvisé.

Les deux fils écartés ou rapprochés, l'audition diminuait rapidement pour s'éteindre tout à fait à 2 et 10 centimètres d'écartement.

Ceci est un cas particulier, mais cependant très fréquent. En général on doit avoir le poste du Petit Parisien avec 30 tours de self et 1/1.000 (un dix-millième) de m. f. en série dans le secteur, mais beaucoup de condensateurs variables ont déjà une capacité résiduelle plus élevée.

Voici pour terminer (fig. 2) un schéma de poste à galène qui permet de se brancher sur antenne ou sur le secteur à volonté, sans risque de court-circuit avec la terre. Ce poste, soigneusement construit, doit donner dans tout Paris sur le secteur les quatre postes parisiens.

Il peut être réalisé par un amateur débrouillard pour une quarantaine de francs. Cherchez à ce prix dans le commerce un poste fonctionnant partout et aussi bien.

Il faut bien se persuader qu'à l'heure actuelle, avec très peu de frais on peut recevoir sans aucun organe extérieur toutes les émissions désirables et ceci — officiellement parlant — sans avoir chez soi un poste de T.S.F. proprement dit, ce qui rend vain le recensement actuel par déclaration, des postes de réception d'amateur.

Mais de ceci, nous reparlerons.

René RANGIS.

**UN MONTAGE SIMPLE
A ESSAYER**

Bobine Oudin à 2 curseurs (environ 100 m. de fil 6/10). Le point intéressant est la fonction du condensateur variable. Après avoir essayé les fonctions suivantes : en série et en parallèle dans le circuit primaire avant le poste, en série et en parallèle dans le circuit secondaire (détecteur) et n'avoir pas obtenu des résultats suffisants comme sélectivité, j'ai placé mon condensateur en série dans le primaire après le poste et avant la terre.

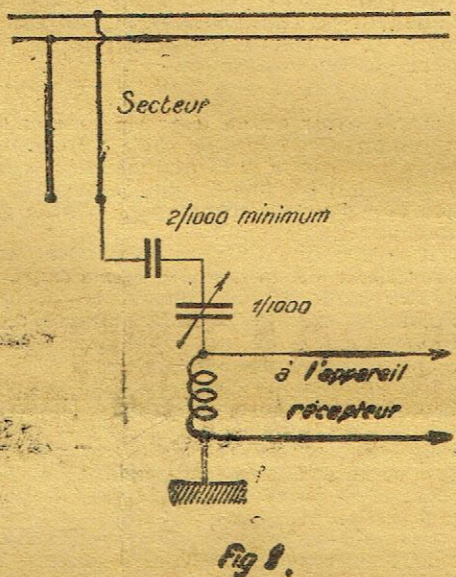
J'ai construit trois postes semblables qui tous trois m'ont donné les mêmes résultats dans des conditions très différentes (2 à Paris, un à Alfortville).

1° Mon poste : antenne : toit de zinc ; terre : conduite d'eau.

Résultat : Petit Parisien et Radio-Paris : très bon casque. Musique encore audible, casque sur table à 50 cm. des écouteurs. Musique audible et parole compréhensible en supprimant la liaison avec la terre. Petit Parisien légèrement plus fort que Radiola. Eiffel et P.T.T. un peu moins fort que les précédents mais très confortable.

Les deux autres postes m'ont donné des résultats analogues.

L'un : 2° sur antenne bifilaire de 15 m.



constructeurs pourquoi ils sabotent le circuit d'accord d'un poste à galène, alors que celui-ci devrait être construit avec le même soin et les mêmes perfectionnements que dans un poste à lampe.

Donc pour se brancher sur le courant avec un poste à galène ordinaire, la plupart des amateurs ont recours aux bouchons dits « intercepts », qui ne sont autre chose qu'un condensateur de forte capacité et de fort... prix. Mais ce condensateur s'il arrête bien le courant électrique proprement dit, laisse passer une quantité bien trop forte de courant Haute-Fréquence. C'est pourquoi, dans la majorité des cas, les postes de Radio-Paris et de la Tour-

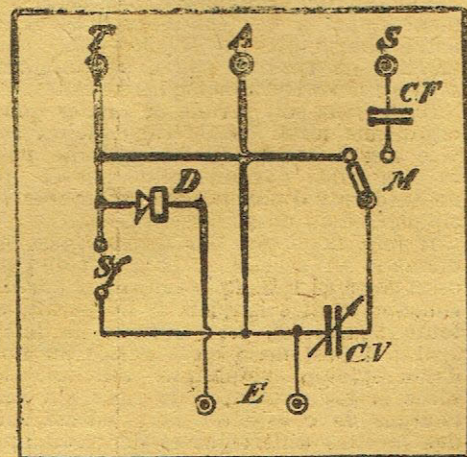


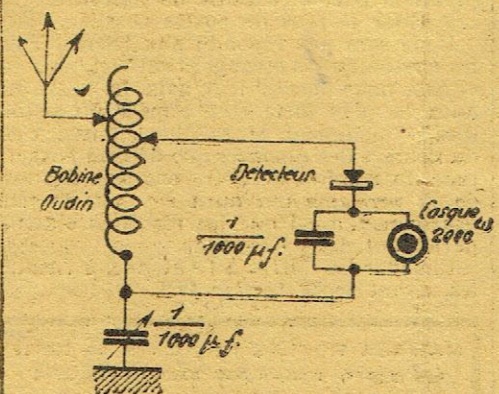
Fig 2

Eiffel sont reçus plus facilement sur le secteur que les autres postes sur ondes plus courtes.

Ces bouchons peuvent être conservés comme dispositifs de sécurité, mais il faudra mettre en série avec ceux-ci un autre condensateur variable.

Avec les postes à lampes dans lesquels le condensateur d'accord est presque toujours disposé pour être branché en « parallèle » ou en « série », la réception sur le secteur sera beaucoup plus facile. Cependant nous répétons que la capacité résiduelle devra être très faible, sous peine de ne pas descendre sur les ondes assez courtes.

Voici un exemple de réception sur le sec-



au-dessus d'un toit d'une maison de six étages. Terre : conduite d'eau.

Les quatre postes précédents un peu plus

**GALÈNES
EXTRA
EN GROS**

Sensibles naturellement

Les meilleures galènes
proviennent des
Mines de Sardaigne.

Sensibles sur toutes les faces,
sont exemptes de quartz
et de sulfate de baryte.

SEULS CONCESSIONNAIRES
PARIS - RADIO
2, rue Manuel
Paris

Tél. : Trud. 52-09

forts que précédemment surtout pour les P.T.T. que j'ai aussi pu entendre que Radio-Paris et P.P. :

L'autre : 3° à Alfortville, sur secteur et eau : le Petit Parisien faible, les trois autres postes très forts.

L'intérêt des résultats réside surtout dans la grande sélectivité : sur le Petit Parisien j'élimine complètement les P.T.T. même dans les meilleurs jours. — Battements de la Tour complètement éliminés.

En télégraphie : j'obtiens Nantes le soir vers 9 h. et un poste côtier non identifié (longueur d'ondes supérieure à P.T.T., probablement 600 m.), certains jours pendant une demi-heure le soir vers 9 heures.

J. DELANOUÉ,

DES RESULTATS

Je vous soumetts les résultats obtenus avec poste à galène sur antenne intérieure et qui pourront rendre service aux galéneux débutants. Sur antenne intérieure : 3 brins de 3 mètres tendus dans ma chambre, je reçois tous les postes parisiens très fort au casque; Petit Parisien à 30 cm. de d'antenne. Le montage n'a rien de nouveau: c'est le simple direct à selfs interchangeables, mais sans condensateur fixe ni variable. Pour recevoir les concerts, mais avec moins d'intensité, la self servant d'antenne. Le schéma n'a rien de nouveau: c'est le simple montage en direct à selfs interchangeables, mais sans condensateur fixe ni variable. Pour recevoir les concerts, ce n'est qu'une question de selfs. Par exemple: 35 sp. pour P.P., 50 sp. pour P.T.T., 200 sp. pour R.P., 300 sp. pour F.L. Le poste coûte, avec une self de 35 sp., environ 10 fr.

Roger GOETTY,

**LES GALENES
"CRYSTAL B"**

LA PLUS HAUTE RECOMPENSE
Concours Lépine 1924

Employées par l'Etat

AGENCES à

LONDRES
BRUXELLES
BERLIN
CHRISTIANA
DUSSELDORFBARCELONE
MADRID
VIENNE
ZURICH
ROME

Conditions de Gros :

UNIS-RADIO, 28, rue St-Lazare, Paris

Téléph. : TRUD. 27-87

MATÉRIEL ÉLECTRIQUE

E M C

2, rue de Paris, CLICHY-SEINE

SES VALVES ET FILTRES

pour utiliser le courant
: alternatif ou continu :
pour la tension plaque

CHRONIQUE BELGE

Les lecteurs belges de l'Antenne sont fort nombreux : toutes les semaines, plus de 10.000 exemplaires de ce journal sont vendus en Belgique.

Nous avons résolu de réserver chaque semaine quelques colonnes de notre publication aux amateurs belges.

Tous ces derniers sont invités à nous envoyer leurs communications par l'intermédiaire de notre correspondant belge, M. Rudolph Couppez, 23, rue Elise XL, Bruxelles, que nous remercions ici d'avoir bien voulu se charger d'un service qui ne peut que prendre de jour en jour plus d'importance.

Cette chronique belge contiendra des échos, des articles sur l'amateurisme belge, ainsi que des montages spécialement étudiés pour la réception de Radio-Belgique avec des moyens très simples.

Toutes les communications destinées à paraître dans l'Antenne doivent passer par M. Rudolph Couppez. Les demandes de renseignements d'abonnements, d'exemplaires

RADIO HOTEL-DE-VILLE

13, rue du Temple :: PARIS

SELFS pr Reinartz, deuxième manière 28 50

— pour C-119 de « L'Antenne »... 48 »

TOUTES LES PIÈCES DÉTACHÉES

pour tous les MONTAGES MODERNES

de l'Antenne et du Q.S.T. Français, etc., doivent nous être envoyées directement afin de ne pas compliquer nos services. Néanmoins pour des cas urgents, notre correspondant belge veut bien se tenir à la disposition des amateurs qui auraient besoin de son aide ou de ses conseils.

L'ANTENNE.

Réponse A b4 MH.

Nous vous remercions beaucoup pour l'aimable lettre que vous avez bien voulu nous faire parvenir.

Puisqu'il est question de rectifications, il est de première convenance d'en faire une, avant même de vous répondre.

Nous estimons beaucoup trop 4AA, pour supporter de voir son indicatif mêlé aux 102, 4XL, 4RST, 400, 4DF, etc...

Nous pouvons vous affirmer que vis-à-vis de 4AA une seule chose nous est permise : nous incliner et rendre hommage à la science et à la grande amabilité qui le caracté-

AMATEURS de PROVINCE

Tous les Accessoires - Prix de Paris

Expédition par retour du courrier

Catalogue sur demande

H. SMITH, 49, rue de Lévis, 17°

Renseignements gratuits pour montage R.C.S. 226.668

risent. Pour votre gouverne 4AA fait partie du réseau des 2, c'est-à-dire qu'il est un de nos meilleurs amis et qu'il nous a bien souvent approuvé.

Si vous n'avez jamais entendu un amateur bruxellois dire des stupidités, c'est probablement parce que vous n'avez pas consacré assez d'heures à l'écoute de l'émission de ces honorables personnes. Nous vous conseillons, dans ce cas, d'écouter beaucoup plus. Si les amateurs que nous avons attaqués dans l'Antenne du 3 février sont innocents, pourquoi le journal Le Soir reçoit-il des plaintes à leur sujet ? Pourquoi a-t-il inséré son article du vendredi 30 janvier 1925 (après J.C., vous avez peut-être lu l'autre édition ?). Nous pensons qu'il vous serait encore possible de trouver Le Soir du vendredi 30 janvier 1925 de notre ère, à l'agence Dechenne, à Bruxelles. Nous osons espérer que vous n'approuvez pas la conduite de 4 00. Radio Atlanta, Radio Mystère, Radio Sphinx, Radio Honolulu (entre nous, tout cela, c'est le même poste). 4KK, ZZZ (alias 4 00.), etc.

Cette histoire ne date pas d'hier, et puis-que vous ne la connaissez pas, nous supposons que vous n'étiez pas encore né (Radio-téléphoniquement parlant) il y a, mettons, six bons mois.

Si jamais vous jugez nécessaire d'avoir plus de précisions (heures, longueurs d'onde, date, etc.) concernant ces émissions, veuillez nous le demander, nous serons très heureux de vous faire plaisir.

Quant à la police de l'Ether, si vous attendez l'intervention des P.T.T., permettez-nous

REVENDEURS demander de suite le dépôt de nos postes, c'est vous assurer une source d'affaires, car nos postes sont d'une construction sérieuse et leurs prix sans précédent.

Ecrire : RIC, 14, rue du Renard, Paris

de vous dire que c'est une mauvaise politique.

Nous estimons que les amateurs les plus anciens, les plus méritants et les plus actifs, sont seuls, ceux qui sont dignes d'être considérés et écoutés pour ce qui concerne la Radioélectricité d'amateur chez nous. Le réseau des « 2 » existe depuis janvier 1922. C'est-à-dire que le premier « 2 », autrement dit P2, travaillait déjà à cette date-là, avec g2GZ, f8AB, CMB (Belge), g2AW, g2ND, etc. Depuis, nous comptons de nombreux membres, très bons, très actifs et très sérieux. Si nous nous mêlons des petites mesquineries belges, c'est uniquement parce que nous voulons sauvegarder nous-mêmes nos intérêts.

Quant à votre septième sur notre activité radioélectrique, nous vous conseillons de lire les revues étrangères : *Experimental Wireless* et *Wireless Engineer*; *Wireless World* et *Radio Review*, Q.S.T. (Américain), *Journal des 8*, etc...

Chaque fois qu'un des nôtres travaille avec l'Amérique, nous donnons l'indicatif de son correspondant. Il vous est de la plus grande facilité de contrôler vous-mêmes l'exactitude de ce que nous avançons.

Quand nous ne donnons pas les indicatifs (voir par exemple l'Antenne du 17 février 1925, page 96, colonne 2, article concernant P2), c'est que leur nombre est trop grand pour en faire une fastidieuse énumération.

Nous ne sommes nullement ennemis de la radiotéléphonie, nous voudrions même l'encourager. Seulement nous voulons avoir affaire à des gens sérieux, ce, pour le bien-être de tout le monde et surtout de celui des BCL.

La dernière phrase de votre lettre : A votre entière disposition... nous semble un peu ironique, nous ne demanderions pas mieux que de nous entendre avec des gens sérieux.

Il est tout à fait inutile d'envoyer à l'Antenne des articles qui pourraient entretenir ce genre de polémique. Vous pouvez parfaitement vous adresser directement à nous, à Bruxelles, nous n'avons pas besoin de vous donner notre adresse. Il est d'autre part inutile de le faire si vous ne voulez pas jouer carte sur table. Il est inconvenant d'ennuyer les lecteurs de l'Antenne par une série d'articles qui ne regardent que quelques particuliers. Vous pouvez vous adresser à n'importe quel « 2 » ou à un « 4 » affilié.

Maintenant, comme il ne faut jamais faire rien pour rien, nous nous permettons

VOLCANO

de critiquer votre lettre. Voici ce que nous en pensons : votre susceptibilité et votre septième sont toutes deux très mal placées. Si vous, b4MH, vous vous sentez attaqué par nous, c'est que vous devez être en défaut. Si vous ne l'êtes pas, nous retirons tout ce que nous avons dit.

Sans rancune : Le Réseau des « 2 ».

Nous tenons à la disposition des intéressés deux cartes de Q.S.L. qu'ils peuvent réclamer à l'Antenne à Bruxelles, moyennant l'affranchissement postal nécessaire.

Une carte de fin 1NA pour b 4AS : trafic du 25-1-25 à 0045 TMG.

Une carte de b 4XS pour b 2TA : trafic du 11-2-25 à 2330 TMG.

NOTRE ENQUETE SUR LES STATIONS DE BROADCASTING EUROPEENS

Nous procédons actuellement à une enquête dans le but de connaître le poste radiotéléphonique le plus apprécié par nos lecteurs. Ce sont ces derniers mêmes qui voudront bien nous aider à le connaître. Voici ce qu'il faudra faire :

1. Indiquer le montage utilisé avec le nombre de lampes.
2. Donner les postes préférés dans leur ordre, en commençant par le meilleur. Tous les postes cités page 6, n° 97 de l'Antenne, prennent part à ce genre de concours.
3. Citer le plus de postes possible.

Il ne sera pas répondu aux lettres. Tous les amateurs, les étrangers surtout, sont invités à nous donner leur avis. Le poste qui aura la plus forte cote auprès du public sera évidemment le meilleur. Aussi c'est du nombre des réponses que dépend l'exactitude du résultat de notre enquête. Le nom de la personne qui aura répondu le plus exactement ainsi que les résultats obtenus paraîtront dans l'Antenne.

Envoyer les lettres à l'Antenne, à Bruxelles, avant le 28 février 1925.

MATIERE MOULEE en planches de toutes

épaisseurs, remplaçant avantageusement

l'ébonite

Plaques moulées sur demande, de toutes

nuances, livraisons rapides.

Ecrire : LEFEVRE, 24, rue Lévis, Paris

La Semaine musicale

Nous ne pouvons passer sous silence l'exécution absolument remarquable du « Freyschutz » de Weber, donné mercredi dernier et qui fut certainement très étudié par l'orchestre Radio-Paris.

Les amateurs musiciens, à l'écoute, ont senti, ce soir-là, la baguette du chef : l'ensemble était d'une correction musicale digne de tout éloge.

Demain mercredi, festival Jean Cras dans notre prochaine chronique.

Vendredi prochain : Festival Léo Sachs. Léo Sachs est un compositeur amateur de très grand talent, parfois injustement jaloux des professionnels, et dont l'œuvre est considérable.

Il nous est agréable de rappeler qu'en 1911 la « Société de Musique Indépendante » exécuta, de ce sympathique musicien, « Loin du Pays », que la majorité des auditeurs attribua à Schumann.

Léo Sachs a composé plus de 100 mélodies, parmi lesquelles : « Au Bal », « Le Bateau Rose », « A Genoux », « Mélancolie », « Heure d'Amour », « Le Silence ».

Deux très grands succès : « Retour près de l'Aimée », « J'ai rêvé ».

Certaines de ses œuvres ont été écrites sur des paroles du regretté Pierre Reynel. Enfin, dernièrement, « Les Burgraves », donnés aux Champs-Élysées.

Merci à Radio-Paris d'ignorer les petites chapelles, toujours pernicieuses dans le monde des Arts.

Quelques indiscretions :

Le 5 mars : début d'un orchestre russe dont on dit beaucoup de bien.

Le 7 du même mois : radio-concert en l'honneur de l'anniversaire de son Excellence M. Masaryk, président de la République Tchécoslovaque.

Après avoir connu avec les Fregoli les imitations d'artistes, de chefs d'orchestre, nous avons eu « A la manière de... » littéraire, qui est une formule amusante et que l'on pourrait rendre plus vivante encore par Radiophonie.

Il serait divertissant d'entendre une causerie... « A la manière de... France », de Raynaldo Hahn, comme, aussi, une Polonaise exécutée « A la manière de... Paderewsky », ou une symphonie « A la manière de... Saint-Saëns ».

Ces productions constitueraient une radio-attraction, elles ne seraient pas sans attrait parce qu'elles indiqueraient, en les exagérant, ce qui est d'ailleurs une façon de mieux faire comprendre, la manière et le jeu de ceux que l'on ne peut pas ou ne peut plus entendre.

Ces représentations pourraient, au besoin, être commentées, pour nous en faire saisir tout l'intérêt et souligner les caractéristiques de chaque exemple.

Les ressources infinies de la Radiophonie nous réservent de très curieuses manifestations qui deviendront, bientôt, une contribution de tous les jours à la pédagogie, nous permettant aussi d'accroître le nombre de termes de comparaison si fructueux dans les recherches qui tendent au perfectionnement de toutes les technologies.

Dans le courrier des lecteurs de l'« Antenne », nous avons trouvé une lettre fort aimable dans laquelle il nous est reproché d'avoir pu laisser supposer que les programmes des concerts pouvaient être élaborés par une femme. La Compagnie Française de Radiophonie fait suffisamment appel à des collaboratrices, d'ailleurs charmantes et talentueuses, pour qu'elles ne tendent pas à se confondre souvent avec leurs collègues hommes.

Qu'il nous soit permis de douter qu'un organisme aussi considérable qu'un service d'exploitation de Radiophonie puisse être guidé par une seule pensée, qui ne tarderait d'ailleurs pas à devenir insipide et dont on se lasserait vite.

Il faut donc que des directives soient données au service artistique pour que celui-ci ne se laisse pas entraîner par des courants contre lesquels il lui serait, en toute bonne foi, très difficile de lutter seul ; il faut donc qu'il agisse au nom d'une opinion résultante reflétant les idées et les tendances de ceux qui sont chargés de considérer le problème sous des facettes différentes et de coordonner les efforts.

Il nous semble, en outre, assez difficile de concilier, pour un ensemble aussi volumineux que les émissions radiophoniques, les fonctions de chef d'orchestre avec celles de conseiller artistique, fonctions qui sont susceptibles de se neutraliser lorsque assumées par un seul cerveau.

Ainsi considérée la question de la composition des programmes à laquelle un maestro apporte, après un échange d'idées, son tribut technique en ce qui concerne la musique proprement dite, est du domaine de la collaboration de ceux qui ont le bonheur de présider aux destinées de la Radiophonie : ils en sont collectivement responsables, mais l'ensemble n'appartient à aucun d'eux en particulier.

Lorsque nous avons pris connaissance de la lettre de notre correspondant, nous avions déjà rédigé, pour les lecteurs de

UN HAUT PARLEUR DE GRANDE MARQUE

LE
"FORDSON"NET — PUR
PUISSANTRESULTAT
DE DEUX ANS
D'EXPERIENCE

Il est au point

PRIX : 200 fr.

Sans frais
d'expéditionRADIO, 14, av. du Père-Lachaise, Paris-20°
DEMI-GROS ET DETAIL

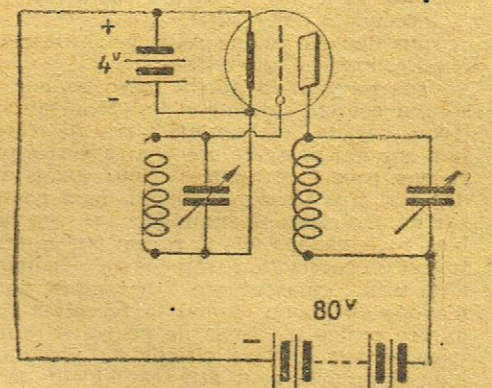
l'« Antenne », quelques lignes que nous transcrivons ci-après et qui compléteront les précédentes.

Les progrès accomplis par Radio-Paris sont très sensibles depuis qu'un Comité, qui réunit le Chef du Service Artistique et la Direction des Emissions, préside au travail délicat de la composition des programmes. A un organisme de fortune, comme beaucoup d'organismes à leur début, a fait place un ensemble méthodique faisant l'objet d'une sollicitude de tous les instants, tout en tenant compte du goût des auditeurs ainsi que des moyens dont on dispose. Ces moyens ne sont malheureusement pas aussi étendus qu'il le serait souhaitable, car, en France, la Radiophonie est un enfant prodige qui, non seulement, n'est pas reconnu, mais que des ignorants ont ligoté comme un mal-faiteur et menacent de mustisme.

MARY-JANE.

La T.S.F. en Angleterre et aux Etats-Unis

En entreprenant cette série d'articles pour l'Antenne qu'on me pardonne de consacrer quelques lignes pour expliquer le but que je me propose. Comme le titre l'indique ces articles seront une sorte de revue de presse destinée à mettre le lecteur au courant des progrès et des idées nouvelles en Angleterre et aux Etats-Unis. Il ne s'agit pas le moins



du monde d'une critique de ce qui se fait en France, mais le progrès en science et en industrie vient de l'échange des idées ; il faut être au courant, il faut être à la page et il est bien étonnant que la radio qui franchit des milliers de kilomètres soit si casanière. Elle dévore l'espace et le temps sans cependant quitter des yeux le clocher de son village. J'ai voyagé cet été en dehors de France, j'y ai vu des pays où la Radio se développait dans l'ignorance complète de ce qui se faisait ailleurs. Il importe que cet état de choses cesse pour la France où, à part quelques initiés le grand public est parfaitement ignorant de tous montages et idées qui ne sont pas du plus pur classicisme français.

Essayons de sortir quelques instants de chez nous ; accordons les antennes de nos cerveaux sur le Royaume et les Etats-Unis — aux amateurs de faire les essais et... la critique.

Ce qui frappe surtout dans l'étude de la Radio américaine, c'est l'énorme sélectivité et la grande puissance exigée des appareils. Comparés aux nôtres les appareils américains donnent l'impression de ces premières motocyclettes américaines que nous vîmes arriver pendant la guerre. Ils sont plus gros et plus forts. Le minimum est deux hautes fréquences, le maximum chez certains amateurs de super-hétérodyne douze et jusqu'à dix-huit lampes.

Deux circuits se partagent actuellement la faveur du public, se sont le neutrodyne et le super-hétérodyne qui sont avec toutes

Vous désirez une situation, adressez-vous

A LA 1^{re} ÉCOLE DE T.S.F. (Méd. d'or)

67 & 69, RUE FONDARY, PARIS (XV°)

prépare aux examens off. et 8^e génie. Gr. suc.

Dem. Guide du candidat et de l'amateur : 6 fr.

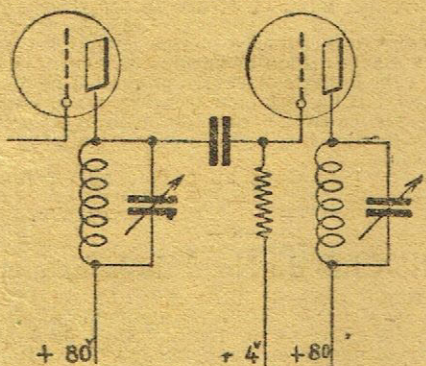
Se recommander du journal « L'Antenne »

AMATEURS ! Construisez vous-mêmes à bon marché vos selfs aperiodiques, WEITE, 3, rue Bons-Amis, Dijon, livre 150 m. environ fil 8/100 2 gup. soie : 8 fr. Bobine 10 gorges, étuvée, paraffinée : 6 francs.

Le monolampe "LECOQ"

reçoit tous les concerts français et étrangers même sur eau et gaz. Avant d'acheter, venez les écouter chez
Maurice LECOQ, constructeur T. S. F.,
23, rue de la Cristallerie, PANTIN
Trains 21 et 23 A
Références incomparables
Médaille d'or — Paris 1924

leurs variantes les grands favoris au-delà des mers. Ce sont d'excellents appareils ; un super en France donne facilement pour fixer les idées, les Américains sur petit cadre de 0.50 à 1 mètre ; un neutrodyne les concerts européens le soir sur cadre de 1 mètre. La sélectivité d'un super est également remarquable. Ainsi (je suis obligé de faire part d'essais personnels) un super à Auteuil entend parfaitement Cardiff sur 350 mètres sans soupçonner l'existence du *Petit Parisien* sur 345 mètres et elle sépare très facilement Hambourg, Madrid et Newcastle entre 385 et 400 mètres à Saint-Cloud, même

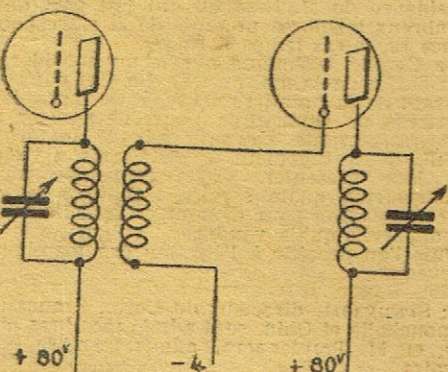


pendant l'arc de la Tour. De plus la distance ne paraît pas avoir d'influence sur la sensibilité d'un super-hétérodyne. Ainsi Rome pendant les silences des arcs arrive sur cadre de 1 mètre avec une puissance analogue à celle d'un poste de Paris, c'est-à-dire qu'il ne faut mettre aucune réaction si non la détectrice n'en peut plus. Ce qui a obligé les Américains à se servir de ce type d'appareil, c'est la multiplication effrayante des postes d'émission dans leur pays et ajoutons leur désir de record.

La nouvelle manie américaine est la collection de timbres-radio. Chaque station d'émission vous adresse sur demande et moyennant remboursement, son timbre si vous lui donnez la preuve (l'heure exacte du commencement des morceaux ou détails de discours) que vous l'avez bien entendu tel jour et chacun sur la côte de l'Atlantique de montrer à ses amis sa collection de timbres des stations du Pacifique et réciproquement.

Quoi qu'il en soit, ce n'est pas par l'étude du super-hétérodyne que nous commencerons, mais bien par celui du neutrodyne, car il est souvent nécessaire d'incorporer le principe du neutrodyne au super-hétérodyne.

Voici le principe du neutrodyne. Si vous mettez un circuit oscillant sur la grille d'une lampe et un circuit oscillant sur la plaque et que vous accordez les deux circuits sur la même longueur d'onde la lampe se met à osciller, car les oscillations de la plaque sont retransmises à la grille par la toute petite capacité de la lampe indiquée en pointillé sur la figure ; ceci découle d'ailleurs d'un principe général de physique. Si vous retransmettez des oscillations amplifiées à un générateur d'oscillations ; les deux systèmes d'oscillations, à condition qu'il n'y ait aucune résistance, grandissent indéfiniment jusqu'à la limite imposée par l'appareil qui, pour la lampe, constitue l'accrochage. Il est donc impossible de se servir du schéma I au maximum de rendement, et pourtant nous le voyons employer journellement. Pourquoi ? C'est que l'amateur se contente de ne pas amplifier en allumant peu sa lampe ou, son appareil est si mal construit, il a de telles résistances dans ses bobines ou de pertes dans ses condensateurs ou qu'il a introduites lui-même volontairement que l'appareil fonctionne tant



bien que mal, ou encore, un des circuits est franchement désaccordé et est resté sur Newcastle quand il doit recevoir Londres.

BOBINES NID D'ABEILLE " GAMMA "

— EN FIL DIVISE —

AUX MÊMES PRIX QUE LES ANCIENNES

Demandez la Notice N°

Établissements GAMMA, 15-16, Rue Jacquemont, PARIS (17^e)

Cheques postaux N° 595-84

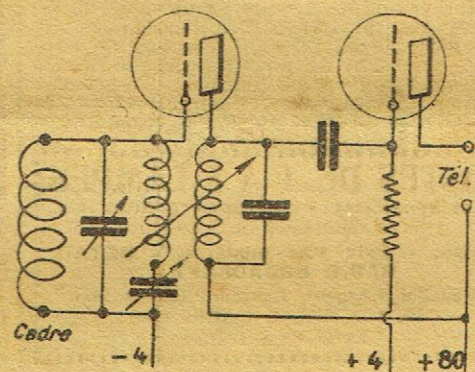
Téléphone : Marcadet 31-22

C'est pour cette raison qu'il est si difficile de recevoir un poste lointain avec le C-119 sur cadre, c'est pour la même raison qu'il est très difficile de faire un C-119 à plusieurs étages, car ne nous trompons pas, le schéma 2 est identique au point de vue instabilité au schéma 1 ; en effet, le circuit oscillant de la première lampe est absolument sur la grille de la deuxième, car la capacité transmet à la grille toutes ses oscillations de ce circuit.

Il en est de même si nous avons affaire à un transfo à couplage serré (fig. 3), le secondaire du transfo agit absolument comme si le circuit oscillant était directement sur la grille de la lampe. Aux Etats-Unis, le professeur Hazettine a été le premier à guérir les accrochages des résonances à transfo ; il a appelé l'attention de tous sur le grave défaut des amplificateurs et a donné le remède qui s'appelle le neutrodyne.

Récemment en Angleterre, les distingués collaborateurs du *Wireless Review* ont apporté la modification neutrodyne au type d'appareil que vous connaissez tous sous le nom de C-119 et qui en fait un appareil d'un maniement facile et parfaitement stable. Je me bornerai à sa description sommaire, il est d'ailleurs extrêmement simple et je vous engage à l'essayer. Le voici :

La bobine A du circuit oscillant de plaque (fig. 4) est couplée à une autre bobine qui se trouve sur la grille ; entre cette bobine et le — 4 se trouve un vernier à deux lames ou mieux un vernier avec en parallèle un



condensateur pour neutrodyne pour de très faibles variations. A la place des deux bobines, on peut employer un transfo. Voici le réglage de l'appareil : mettre le condensateur du cadre ou de la première bobine, si on est monté en Tesla, cette bobine remplaçant le cadre, au degré 20 par exemple, puis bouger le condensateur de A. On entendra deux tocs au téléphone, entre ces tocs, la première lampe oscille. Pour s'assurer qu'elle oscille, il suffit d'ailleurs de toucher la grille du doigt ; si, en retirant le doigt, on entend un toc, c'est que la lampe oscille. Tournant lentement le vernier, les tocs se rapprochent. Supposons que la lampe oscille entre 20 et 60 degrés, elle n'oscille plus si le système neutralisé ne fait son effet qu'entre 30 et 40 degrés, puis il n'y aura plus qu'un toc vers 35 degrés par exemple ; à ce moment continuer à tourner aussi peu que possible, la lampe est neutralisée. Si, quelle que soit la position, la lampe accrochait toujours, il faudrait changer le sens des connexions d'une des bobines ou d'un des bobinages du transfo. Naturellement, pour ce réglage, il faut qu'il n'y ait pas de réaction. Si l'appareil en comporte une, il faudrait enlever la bobine et court-circuiter les bornes.

RESULTATS. — Sur cadre de 1 mètre sans réaction, en se servant uniquement du vernier pour être à la limite d'accrochage, haut-parleur sur les anglais sur 3 lampes avec C-119 neutralisé et 1 basse.

Quand vous serez bien familiarisé avec ce système, je vous engagerai vivement à ajouter un étage HF.

M. Percy W. Harris, qui a perfectionné ce système et l'a amené à sa forme actuelle alors que M. Cowper, qui en est l'inventeur, employait un moyen peut-être plus délicat, a engagé le public de la *Wireless Review* dans la construction d'appareils comportant 3 hautes fréquences, 1 détectrice et 2 basses. La sensibilité de ces appareils est merveilleuse et surtout leur pureté. Il est

possible de recevoir absolument sans aucune réaction qui, si j'en juge pas les hideux sifflements qui m'assaillent même en banlieue, ne paraît pas près de passer de mode. La qualité de la réception devient égale à celle de la galène, qualité que l'on ne paraît plus exiger étant donné qu'on reçoit toujours les postes lointains en poussant les réactions au point de faire parfois de la super-réaction. Naturellement, si l'on ajoute une réaction, l'amplification sera supérieure, mais il faut se rappeler que l'on a une seconde réaction à sa disposition : le vernier neutrodyne. Si l'on se sert de réaction, il faut de toute nécessité que l'appareil soit auparavant bien neutralisé, c'est ainsi que les résultats seront les meilleurs. Un dernier mot : ne jamais employer de fortes bobines de réaction, mais de toutes petites, 35 spires par exemple sur les anglais, sinon on s'expose à cette partie de cache-cache à laquelle l'assiste parfois chez des amis ou chaque réglage de la réaction dérègle complètement le poste et où ils n'arrivent pas à éliminer convenablement une formidable onde porteuse qui fait trembler leur haut-parleur.

BEN CLIPPING.

Une bonne plaisanterie des P.T.T. de Montpellier

Monsieur le Directeur,
Ceci n'est pas de la prose : c'est un fait. Acta, non verba. Avez-vous donc l'extrême obligeance de me ménager un bref tête-à-tête avec chacun de vos lecteurs ? Puis-je, en un mot, leur poser cette question : « Avez-vous des plates-bandes ? Des écarts aux pieds ? »

J'en ai... On les piétine.
« On », pronom canaille, c'est... l'Administration. Quand ? Hier. Comment ? Je vais l'exposer.

Pourquoi ? ça coule de source : pour m'enchâter, me désenchanter, me faire déchanter... ou chanter. Se canto, que canto canto pas per you (air connu...).

Donc hier, au milieu de mon courrier, je vois jaune : Hourrah ! Bravissimo ! ! criai-je en me précipitant. Erreur ! c'est jaune, oui, mais ce n'est pas le jaune habituel, celui du mercredi ! C'est un jaune... serin... et c'est une enveloppe jaune n° 819-46-644 B 1923 (155x125), avec, pour en-tête, une toute petite République Française suivie de ces mots gras, très gras : Postes, Télégraphes et Téléphones — et de la mention : « Service ».

Direction Régionale
des Postes, des Télégraphes
et des Téléphones

REPUBLIQUE FRANÇAISE

Montpellier, le 24 Janvier 1925.

Le Directeur Régional des Postes et des Télégraphes, à M. le docteur Tassin, à Capestang.

Des constatations faites les 7, 8, et 14 courant par les postes d'écoute de mon Administration, il résulte que vous avez installé un poste radiodétecteur sans aucune autorisation et que vous utilisez ce poste pour l'échange de communications ayant un caractère privé.

Cette initiative vous met en contravention avec les dispositions du décret-loi du 27 décembre 1923 (monopole de la télégraphie) étendus à la T.S.F. par l'article 85 de la loi de Finances du 30 juin 1923.

Je crois devoir, en conséquence, vous inviter d'ores et déjà à cesser toute émission et à vous conformer d'urgence — si vous désirez utiliser ultérieurement votre poste — aux prescriptions du titre II du décret du 24 novembre 1923 réglementant l'établissement et l'usage des postes radiodétecteurs privés (Journal Officiel du 14 décembre 1923).

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Directeur régional,

Le simple examen de ce tronçon de papier vous prouve surabondamment que je ne suis pas le seul à l'avoir reçu. Si le numéro d'ordre 63-1 est écrit à la plume, l'adresse sur en-tête l'est à la frappe première d'une machine à écrire, le texte lui-même est, par contre, une copie au carbone. Il s'agit donc bien d'une circulaire

Exigez de votre
fournisseur
LA MARQUE



RECEPTEURS
CASQUES
HAUT-PARLEURS

DUNYACH & LECLERT, 30, r. Taitbout, Paris 2

datée du 24 janvier, mise à la boîte... le 26, et trois scribes s'y sont appliqués à leur tour !... sans parler du signataire, un sieur Abadie ou Labadie... pas d'Arras (6), non : de Montpellier. On doit évidemment être surchargé de besogne au directeur bureau des Postes de la Préfecture de l'Hérault.

Mais de quoi vais-je me plaindre ! L'enveloppe, manuscrite, m'est nommément adressée. Adresse établie par quelque individu verni sans doute, mais non verni de politesse, car « Monsieur » est ultra-abrégé et il n'en reste que son initiale. Les employés sont à l'image du patron, dans cette boîte-là !

« On » sait donc que je suis sans-filiste ? Eh oui ! Ce n'est pas Fama, la renommée... c'est ma déclaration de poste récepteur qui en est cause.

Or, ne possédant aucun émetteur, je mets quiconque au défi d'en trouver un chez moi.

De plus les 7, 8 et 14 janvier, j'étais non pas en voyage, mais constamment absent de la maison... il m'est facile de le prouver.

Donc, collègue, as-tu des plates-bandes ? As-tu reçu un poulet synagogue ? Es-tu intimidé ?

Que penses-tu du procédé ?

Que vas-tu faire ?

Pour ma part, j'ai obligeamment prié le Directeur d'adresser d'urgence son radiogoniomètre à Paris, au stage de perfectionnement.

S'il réitère, je demanderai d'urgence l'internement de l'intéressé à l'asile d'aliénés de Font-d'Aurelles.

Et Toi, modeste inconnu, aspirant de sixième catégorie, toi, petit émetteur « paria », officieux et toujours rabroué, apprends qu'une administration capable de tels procédés en a d'autres : ne sois pas étonné, sous peu, de recevoir une carte Q.S.L. des P.T.T. eux-mêmes avec le poste d'écoute desquels, étourdi mais flatté (tel le corbeau du bon La Fontaine), tu auras établi — pur hasard ? — un Q.S.O. certain soir.

Moralité : Souhaitons enfin tous, au cœur d'une union sacrée d'où toute politique est bannie, le dernier coup de tronçon, celui du 9 Thermidor an CXXXIII pour Robes Pierre et ses acolytes.

Qu'on se le dise et le prépare.

Docteur V. TASSIN.

N.D.L.R. — Bonnes ménagères du Languedoc ensoleillé, méfiez-vous ! Le fil de fer galvanisé qui vous sert à sécher vos torchons sera bientôt repéré de l'Administration qui excelle dans le grotesque.

POSTES ENTENDUS

COMPTE RENDU D'ECOUTE

du 25 décembre 1924 au 24 janvier 1925
Montage : 1 lampe à réaction. Montage spécial.

Ecoute entre 80 et 120 mètres.
Postes entendus une fois ou de temps en temps :

62 KF R1 — POZ R2 — WAK R6 — K10 — F (?) 8 CZ R2 — JMT R4 — OFN R4.

Conditions atmosphériques presque continuellement médiocres, grn presque constants.

Postes entendus régulièrement :

Distances approximatives de Saigon, 6.000 kilomètres. — A 3 BQ R 6/7 — 3 BD — 2 Yi — 3 JU — 2 YG. — FL R 3/4 (λ 115) météo de 17 h. 00. POX R 7/8, 80 environ, travaille avec LPZ.

9.000 kilomètres. — Z 4 AA R 6/7 — 2 AP — 2 AC — 4 AK — 4 AG.

Hawai, 10.000 km. Californie, 14.000 km.

— U 6 AWT R 2/5 — CK — CTO — RN — VC — BVC — BJX — CVI.

M. RICHARD JAMAS, Saigon.

COMPTE RENDU D'ECOUTE DE R010,

M. Larcher, 17, rue Fessart, Boulogne-sur-Seine, Reinartz + IBF, antenne intérieure de 4 m. 50, 4 brins en nappe (Mois de janvier 1925).

FRANCE

8 HSG, CM, JYX, GI, NS, DI, FC, GP, BA, II, MT, SSV, FOR, BE, PP, CT, BV, GL, GR, AN, WAL, RG, MJM, FS, XF, NK, SG, SSU, MOO, FJ, MN, HGV, GD, XP, QG, DP, TR, GVR, CPP, EN, OK, DKV, PS, CS, PS, JA, EM, RO, VD, WZ, HD, RGT, BAL, SO, PL, GG, SSB, VT, RLH, FV, GM, WNM, AB, MAR, WU, ROZ.

3 DD, 10 KZ (Algérie : SEV, OBS).

FRANCE

8 HSG, CM, JYX, GI, NS, DI, FC, GP, BA, II, MT, SSV, FOR, BE, PP, CT, BV, GL, GR, AN, WAL, RG, MJM, FS, XF, NK, SG, SSU, MOO, FJ, MN, HGV, GD, XP, QG, DP, TR, GVR, CPP, EN, OK, DKV, PS, CS, PS, JA, EM, RO, VD, WZ, HD, RGT, BAL, SO, PL, GG, SSB, VT, RLH, FV, GM, WNM, AB, MAR, WU, ROZ.

3 DD, 10 KZ (Algérie : SEV, OBS).

FRANCE

8 HSG, CM, JYX, GI, NS, DI, FC, GP, BA, II, MT, SSV, FOR, BE, PP, CT, BV, GL, GR, AN, WAL, RG, MJM, FS, XF, NK, SG, SSU, MOO, FJ, MN, HGV, GD, XP, QG, DP, TR, GVR, CPP, EN, OK, DKV, PS, CS, PS, JA, EM, RO, VD, WZ, HD, RGT, BAL, SO, PL, GG, SSB, VT, RLH, FV, GM, WNM, AB, MAR, WU, ROZ.

3 DD, 10 KZ (Algérie : SEV, OBS).

FRANCE

8 HSG, CM, JYX, GI, NS, DI, FC, GP, BA, II, MT, SSV, FOR, BE, PP, CT, BV, GL, GR, AN, WAL, RG, MJM, FS, XF, NK, SG, SSU, MOO, FJ, MN, HGV, GD, XP, QG, DP, TR, GVR, CPP, EN, OK, DKV, PS, CS, PS, JA, EM, RO, VD, WZ, HD, RGT, BAL, SO, PL, GG, SSB, VT, RLH, FV, GM, WNM, AB, MAR, WU, ROZ.

GALÈNE SÉLECTIONNÉE

des Mines de Sardaigne
GROS :: DEMI-GROS :: DETAIL

RADIO-SPECIALITES

5, rue du Tabour — Orléans

Téléphone : 30-57.

Echantillons contre mandat : 3 fr. 50.

LE MAÎTRE DE LA BAISSÉ

MEILLEUR marché que le moins cher
Demandez Tarif T.S.F.

CALVET, 9, rue du Parc, St-MANDE (Seine)
A 200 mètres de la station Métro Vincennes
Service spécial d'expédition pour la province

Lampes ord., 15 fr. 85 ; Micro, 23 fr. 50 ;

Rénovée, 10 fr. 25.

BOBINAGE ET REBOBINAGE

Spécialiste

G. Crestou, 24, rue de la Glacière, Paris (13^e)

Fournisseur de l'Institut Pasteur

Exécution de tous bobinages d'après périodiques de T. S. F. Spécialité de rebobinage d'écouteurs et de transformateurs. Travaux à façon. Self aperiodique du n° 79 de P. Antenne.

SELS

"DUOLATÉRALE"

Montées ou non montées

GROS DETAIL

RADIO BROADCAST

16, rue Bichat :: Paris (X^e)

PLANTAGENETROI DE LA
BAISSE !

Lampes micro 25, 20 et 32 fr.; ord. 14 et 16 fr.
Haut-parleur Brown 250 fr.; Pathé 195 fr.;
Fordson 155 fr.; Céma 250 fr.; Pival 130 fr.
Pile G.C.V. 12 fr.; Transfo 1/8, 32 fr., 5 et
19 fr.
6, RUE DES PATRIARCHES (ouvert 9 h. à
19 h. Dim. jusqu'à midi)
Tarif illustré franco. Exp. susp.

T. S. F.
Spécialité de pièces détachées**VINCENT freres, 50, passage du Havre, PARIS. (Tél. Cent. 87-14)**

MAISON REPUTÉE POUR LA MODICITÉ DE SES PRIX

Editeurs de « Plans de construction de postes à
lampes sans connaissances spéciales »
Prix franco : 5 francs

Bobines en fils d'abeilles enroulement en duo-
latéral marque « ION » déposée. Demandez la
notice et tarif gratuit.

Rénovation des lampes 7/10^e Prix : 12 fr.
6/100^e Prix : 25 fr.
Ces lampes sont généralement remplacées de
suite et essayées devant le client.

VENTE A CRÉDIT DES APPAREILS RADIOLA**Radio-Club du V^e**

La prochaine réunion aura lieu le jeudi 26
courant au siège Café de l'Ami Maurice, 184,
rue Saint-Jacques.

Il sera procédé à l'élection définitive du
Bureau. A cette occasion tous les sans-filistes
du V^e y sont cordialement invités.

Pour renseignements complémentaires,
s'adresser à M. Henri Riche, 6, rue Thonin,
Paris (V^e).

Radio-Club du XV^e

26, rue de Staël, 26

Le Comité du Radio-Club du XV^e vient d'or-
ganiser des cours de lecture au son et de ra-
dioélectricité qui seront dirigés par M. Jarry,
ingénieur et secrétaire technique du Radio-
Club. Les premiers cours commenceront le
jeudi 26 février au 33, rue Blomet, maison
Jouve, à 20 heures 30.

Les membres du Radio-Club sont instam-
ment priés d'y assister. Les sans-filistes du
XV^e et ses environs ne faisant pas partie du
Radio-Club qui désireraient se faire inscrire
pour suivre ces cours n'auront qu'à venir à
cette réunion ou un meilleur accueil leur
sera réservé.

Pour tous renseignements, s'adresser à M.
Jarry, président, 26, rue de Staël (15^e).

**Radio-Club de la Côte d'Argent
Dax-Landes**

La première réunion pour la formation
d'un Radio-Club à Dax a eu lieu le samedi 14
février chez M. Persillon, amateur avisé, de
notre ville.

La réunion a eu pour but l'élection du bu-
reau, qui fut ainsi constitué :

Président, docteur Cayla, rue Paulan, à
Dax ; trésorier, docteur Berronat, rue Gam-
betta, à Dax ; trésorier adjoint, M. J. Moras,
négociant en vins, à Dax ; secrétaire, M. de
Gardelanne, à Hinx-Landes ; secrétaire ad-
joint, M. A. Latappy, avenue de la Liberté, à
Saint-Paul-Les-Dax-Landes.

Le service technique sera assuré par MM. le
docteur Berronat, Persillon et Latappy.

Le Radio-Club de la Côte d'Argent fait ap-
pel à tous les intéressés à la S.F. et les prie de
venir en nombre à ses réunions qui seront
fixées par les journaux régionaux.

Le secrétaire adjoint,
A. LATAPPY.

Radio-Club de l'Ain

Avis aux Radio-Clubs

Le Radio-Club de l'Ain se permet de de-
mander aux secrétaires de tous les clubs de
T.S.F. de lui faire connaître quelles sont les
affiliations qu'ils ont contractées avec des
groupements centralisateurs parisiens ou ré-
gionaux, le montant des cotisations annuel-
les, les bénéfices techniques et moraux qu'ils
tirent de ces unions.

Il leur demande leur avis pour établir une
enquête qui permettra de guider bien des
Radio-Clubs naissants dont la situation finan-
cière n'est pas très florissante et qui se lais-
sent absorber complètement par d'autres
groupements.

Adresser la correspondance au secrétaire
général du Radio-Club de l'Ain, 2, rue des
Raves, à Bourg (Ain).

Radio-Club Régional Nogentais

12, rue Emile-Zola, Nogent-sur-Marne

Le Radio-Club Régional Nogentais a tenu
samedi 16 février sa réunion hebdomadaire ha-
bituelle. Au programme, conférences par M.
Henry Etienne, excellent conférencier, et M.
Alindret, savant technicien.

Le président au nom du Comité et de toute
l'assistance remercia MM. H. Etienne et Alin-
dret d'avoir bien voulu répondre à l'invitation
qui leur a été faite. M. H. Etienne prend la
parole et fait un exposé de la situation ac-
tuelle de la T.S.F. en France. Il engage tous
les amateurs de Sans-Fil à se grouper ; les
Radio-Clubs feront seuls à la T.S.F. française
un avenir digne de notre beau pays.

Toutes pièces détachées
ACCUS ÉRONITE FILS

Prix très modérés. Tarif n° 10 franco
COP, 52, rue des Archives, PARIS

A la Source des Inventions

56, boulevard de Strasbourg, PARIS

La plus ancienne Maison de T. S. F.

Appareils et pièces détachées pour tous mon-
tages. — Postes complets de tous modèles
et pour toutes distances.

Catalogue franco sur demande

POSTES DE 1 A 5 LAMPES

Haut rendement - Réception à 1.600 km.

Pièces détachées et accessoires

GROS. - Prix très modérés. - DETAIL

RADIO BROADCAST

Médaille d'Argent, Concours Lépine 1924

16, rue Bichat, PARIS (10^e)

Tarif n° 8 franco



Mme Jacques Isnardon dont le talent n'a d'égal que sa beauté. Les audi-
teurs de l'« Antenne » n'ont malheureusement pu apprécier que la pre-
mière de ses qualités lors du Gala de l'« Antenne ». Mme J. Isnardon est
ici représentée dans le rôle de la « Tosca ».

Radio-Club du X^e

La réunion du Radio-Club a eu lieu le 20
courant, de nouvelles adhésions ont été re-
çues ; les cartes ont été distribuées. Elabora-
tion d'un programme de travail pour ven-
dredi prochain 27 février : présentation de
postes simples appartenant aux amateurs ;
conseils ; cours de lecture au son, etc., etc.

Pendant la séance, audition d'un poste
G.L.B. sur tressantenne ; la pose d'une an-
tenne n'ayant pu se faire pour des raisons
de force majeure. Les membres qui n'ont pas
retirés leurs cartes sont priés de se présenter
vendredi prochain.

H. BILLARD.

Radio-Club Asniérois

A.E.E.V.A.

50, rue de Châteaudun, Asnières

Séance du 23 Février

Salle municipale de réunion, place de l'Asi-
le, à 20 h. 30 : cours de lecture au son ; résul-
tats des essais de casques et de haut-parleurs ;
présentation d'un poste à 2 lampes.

Séance du 2 Mars

Salle de réunion place de l'Asile, à 21 heu-
res : assemblée mensuelle des anciens élè-
ves.

Séance du 3 Mars

Chez M. Flavien, 6, rue des Champs, à 20
heures 30 : cours de lecture au son ; cours
d'électricité générale ; résultats d'essais, de
chauffage de filaments sur alternatif.

Les amateurs peuvent être assurés de trou-
ver, outre un excellent accueil, un groupe-
ment tout disposé à les aider aussi bien pour
une réception sur galène que pour l'étude de
l'émission.

Le secrétaire général.

R. MARTIN.

Radio-Grenoble

Voici le compte rendu succinct de la réunion
du 11 février 1925. La séance est ouverte à
20 h. 45 par le président, devant une assem-
blée nombreuse, à ce point que notre salle de
réunions devenant trop petite, nos prochaines
assemblées devront se tenir au siège, 2, ave-
nue Félix Viallet, dans la salle de billard.

Après quelques communications relatives à
l'évolution rapide de notre groupement, le se-
crétaire général fait part à l'assemblée du
beau geste de M. Etienne, directeur de l'An-
tenne, qui vient de nous ouvrir un service
gracieux à son estimé journal. L'assemblée
unanime, par la voix de son président, lui
adresse tous ses remerciements. Ensuite un

amateur, M. Reygnier, nous présente un poste
de sa construction, poste utilisant des trans-
fos H.F. à fer, les résultats obtenus sont très
intéressants ; nous entendons Radio-Paris et
d'autres stations qui sont amplifiées par un
haut-parleur construit par l'amateur. Cet ap-
pareil est constitué par deux écouteurs régia-
bles, jumelés sur le même pavillon ; le rende-
ment est excellent. Un autre amateur nous
présente un tableau Ferrix, destiné à rempla-
cer la batterie d'accus de 80 volts, par l'alter-
natif du secteur redressé. Quelques membres
ne sont guère convaincus du bon rendement
d'un tel appareil, aussi M. Péchoud en fait
une démonstration expérimentale : on bran-
che l'appareil au secteur, mais hélas ! mille
fois hélas ! il nous manque 30 centimètres de
fil ! ! ! Comment faire ? M. Dumolard à l'es-
prit inventif, aussi la difficulté est vivement
résolue grâce à son astuce ; il ajoute au fil
trop court une superbe chaîne de montre en
or et voilà la difficulté surmontée ! Comment
après cela le tableau Ferrix pouvait-il ne pas
marcher ? Il l'a fort bien compris, aussi nous
avons pu constater que le poste récepteur
s'accommodait fort bien du courant alternatif
redressé.

Nous ne percevions au casque aucun ron-
flement.

—X— Le secrétaire.

Radio-Club du Nord de la France

Le Radio Club de Lille (Section du R.C.
N.F.), 38, Grand-Place, Lille, demande à tous
les radios-clubs de la région Nord de bien
vouloir se mettre en rapport avec M. A. Ber-
nast, président du R.C.L., afin de lui soumet-
tre, suggestions et desiderata en vue de for-
mer, à Lille, une Fédération régionale des
radios-clubs du Nord pour défendre les inté-
rêts de la radiophonie française et s'opposer
à tout monopole de T.S.F.

D'autre part, voici le programme du R.C.L.
pour février et mars : tous les vendredis, à
son siège, 36, Grand-Place, à Lille, à 19 h. 15,
causeries et démonstration sur les appareils
prenant les ondes courtes et très courtes ; tous
les mardis, cours de lecture au son, à 19 h. 30.

Le secrétaire adjoint.

I. ROUGERON.

Section Lilloise

La Section Lilloise du Radio-Club du Nord
de la France, complètement réorganisée il y
a quelque temps, est actuellement en pleine
activité.

Les réunions ont lieu régulièrement, au
siège, deux fois par semaine, mardi et ven-
dredi, de 19 h. 30 à 20 h. 30, et sont suivies
par de nombreux amateurs. Les cours et cau-
series sont faits d'une façon claire et attrayante,
par des techniciens compétents,
amateurs eux-mêmes.

Une bibliothèque bien garnie est à l'entière
disposition des adhérents.

Amateurs de la région de Lille : n'oubliez
pas que l'Union fait la force. Demandez votre
adhésion au R.C.N.F. Le montant de votre
cotisation, d'ailleurs minime (10 francs), sera
largement compensé par les avantages spé-
ciaux réservés par les constructeurs et ven-
deurs d'appareils de T.S.F. aux membres du
notre groupement.

Pour toutes demandes de renseignements,
statuts, adhésions, etc., écrire ou s'adresser
au siège de la Section Lilloise, café de la
Presse, 38, Grand-Place, Lille, aux heures des
cours, ou le dimanche, de 10 heures à midi.

Le secrétaire.

M. ALDEBERT.

Radio-Club Centre Parisien

Nous apprenons qu'un nouveau radio-club
vient de se constituer dans le Centre de la
capitale parisienne.

Ce nouveau groupement, qui doit devenir
un des plus importants, traitera toutes les
questions se rapportant à l'électricité, la ra-
dio-électricité et aux rapports des amateurs
entre eux.

Tous les amateurs qui désireraient adhérer
à ce nouveau radio-club, sont priés d'adres-
ser leurs demandes à M. R. Sébe, 10, rue du
Plâtre, Paris (IV^e), ou à M. M. Margon, 178,
rue du Temple, Paris (III^e).

—X—

Radio-Club de Dunkerque

La réunion mensuelle du Radio-Club de
Dunkerque a eu lieu jeudi 12 février, sous la
présidence de M. Fesquet, qui fait part aux
nombreux membres présents de la correspon-
dance reçue ces temps derniers.

Le Comité technique a pris en considéra-
tion l'offre de la maison « Ondia » et dans le
courant de la première semaine de mars, les
amateurs de Dunkerque pourront assister à
une intéressante causerie sur le matériel
T.S.F., qu'un ingénieur de cette maison vien-
dra leur présenter. (Nous rappelons aux
constructeurs qu'un service technique est à
leur disposition pour démontrer gratuitement
les appareils qu'ils voudraient vulgariser.)

Puis l'on procède à l'élection des membres
nouveaux :

MM. Bauer, directeur des Chargeurs Réu-
nis ; Siwuyaert, directeur du Borax Français ;
Duponchelle et Obin, sont admis membres ac-
tifs, et M. Treutenaere, admis membre ho-
noraire.

La réunion se poursuit par une démonstra-
tion de l'ampli de puissance alimenté sur al-
ternatif, et les sociétaires sont heureux d'ap-
prendre que cet appareil ainsi que la boîte de
redressement leur sera confié à tour de rôle,
mais à la condition expresse qu'il ne les gar-
dent pas plus de 48 heures.

Une démonstration du montage Bourne, par

Vous pourrez avoir pour 412 fr.
un poste fonctionnant sur

ALTERNATIF

sans accus, sans piles

R. FERRY, 69, rue de l'Acqueduc, Paris

Galène naturelle, le kilogr., 120 fr.

Toute la T. S. F.
étudiée par des spécialistes

HERVÉ

50, Boul. Saint-Michel -- PARIS
Téléphone : Fleurus 38-46

Usines et maison de gros

76, 78, 80, boulevard Garibaldi
Tél. : Ségur 52-71

M. Fesquet, suivie d'auditions d'ondes courtes, donne aux auditeurs la surprise d'une émission phonique d'amateur, dont la modulation fut jugée bonne. Les sans-filistes de la région ne manqueront pas de s'intéresser aux progrès de cette station dès qu'elle sera connue.

M. Deman fait ensuite un rapport sur la possibilité de participer à la Foire des Pays du Nord ; il envisage que le club pourrait représenter les constructeurs qui ne voudraient pas déplacer spécialement un agent de propagande. Un stand serait loué par les soins du club et la sous-location se ferait suivant l'engorgement des objets exposés. Cette proposition est acceptée et un comité est immédiatement formé. Dès à présent, messieurs les constructeurs peuvent faire parvenir au Radio Club de Dunkerque, 10, rue du Jeu-de-Paume, leur demande d'adhésion. Le Comité d'organisation comprend en plus des membres du bureau, MM. Coops, Lespeltier et Derudder.

La séance est levée à 22 h. 45.

Le secrétaire général,
J. RYCKELYNCK.

Radio-Club Universitaire

Les membres du R.C.U. se sont réunis jeudi 11 décembre, à 16 heures, au siège social, 13, rue du Renard, Paris (IV^e).

Le secrétaire général a donné lecture d'une lettre de M. J. Roussel qui déclare donner son concours à notre groupement.

Le bureau pour 1925 est constitué :
Le président d'honneur, le président et le secrétaire général sont élus à l'unanimité.

Sont nommés :
Trésorier, M. Sebé (Henri IV) ; secrétaire à la propagande, M. Convert (Voltaire) ; bibliothécaire, M. Le Mout (Fontaines).

Les décisions suivantes ont été prises à l'unanimité :

1^o Les membres pourront suivre des cours de lecture au son le jeudi, à 16 heures.

2^o Des conférences de vulgarisation sont envisagées.

3^o Des visites de postes sont prévues, dont une à la Tour Eiffel et une autre au Mont-Valérien, pour le courant de janvier.

4^o Il sera fait appel à la générosité bien connue des constructeurs pour la création du laboratoire.

5^o Il est décidé d'organiser une propagande intense dans tous les établissements d'enseignement.

6^o La prochaine séance est fixée au 8 janvier, à 16 heures, au siège social, 13, rue du Renard (IV^e). Le programme est ainsi fixé :

1^o Premier cours de lecture au son ; 2^o première conférence ; 3^o tuyaux divers.

Tous les étudiants ou écoliers sont invités à cette réunion, même ceux qui ne font pas partie du club.

Radio-Club Centre Parisien

Nous apprenons qu'un Radio-Club vient de se constituer dans le centre de la capitale parisienne. Le nouveau groupement doit devenir l'un des plus importants et des plus puissants ; il traitera toutes les questions se rapportant à l'électricité, à la radioélectricité et des rapports des amateurs entre eux. Tous les amateurs qui désirent adhérer à ce club sont priés d'adresser leur demande à M. Sebé, 10, rue du Plâtre, Paris (IV^e). La constitution du bureau aura lieu prochainement.

Radio-Club Bellevillois

11, rue des Bois -- PARIS

La réunion de quinzaine a eu lieu le 3 février, 40 bis, rue du Pré-Saint-Gervais.

Vingt-sept membres présents et quatre nouvelles admissions.

Séance consacrée à l'étude des différents postes à galène par M. Archier, et à l'audition d'un poste de société alimenté par l'alternatif.

Un cours de lecture au son a commencé le

CONDENSATEURS FIXES, RÉSISTANCES MIKADO L. P. OMEGA

Fournisseur des grandes compagnies et des principaux constructeurs

Exigez la Marque L. P. dans toutes

les bonnes Maisons de T. S. F.

Condensateurs fixes au mica
« LE MIKADO »
de 0.05 à 3/1000... 1.95

Résistances fixes étalonnées
« OMEGA »
toutes valeurs... 2.25

Prix sur demande de capacités de 3 à 10/1000

ETALONNAGE ET FIXITE GARANTIS

Exposition de T.S.F. 1923, Médaille d'argent. — Exposition de T.S.F. 1924, Médaille de vermeil. — Les plus hautes récompenses accordées aux pièces détachées. — Agents en Belgique, Hollande, Suède, Italie, Espagne.

10 février, à 20 heures, et aura lieu tous les 15 jours, le mardi.

MM. les sociétaires n'ayant pas encore retiré leur carte sont priés de le faire dès que possible.

Le président,
ALARY.

Radio-Club de Courbevoie

Compte rendu de la séance du 18 février 1925 :

La séance est ouverte à 21 heures, sous la présidence de M. Lhomme.

Présentation par l'un des membres d'un poste portatif complet destiné à l'aménagement d'une au mobile.

Ce poste équipé en détectrice à réaction, donna aux essais d'excellents résultats sur toutes longueurs d'ondes.

La prochaine séance aura lieu mercredi 4 mars.

VASSOR.

Radio-Club Régional Nogentais

Les Radio-Clubs compris dans la banlieue Est, Seine-et-Oise (Est) et Seine-et-Marne, sont priés de correspondre avec M. Girot René, officier radiotélégraphiste, Secrétaire général du Radio-Club régional nogentais, 49, rue Hoche, Nogent-sur-Marne, en vue de la création d'une Fédération régionale parisienne des amateurs de T.S.F. (Secteur Est). Une réunion générale des radio-clubs compris dans cette région aura lieu à Melun à une date ultérieure.

R. GIROT.

Les Sans-Filistes du XII^e

Siège social : 79, rue Claude-Decaen, Paris (12^e).

La pose de l'antenne sur l'immeuble de la salle de réunions de la Société a eu lieu le 14 courant par les soins de nos dévoués camarades, et spécialistes en cette matière, MM. Henri Maurice et Paul Boulanger. Nous informons nos sociétaires que notre ami Henri Maurice se fera un plaisir de dépanner tous les postes des camarades, ainsi que de leur fournir tous renseignements.

Notre Société ayant décidé de constituer un laboratoire d'essais et d'expériences, elle fait un pressant appel à tous les constructeurs de Paris et de province qui voudraient bien l'aider par quelques dons pour la réalisation de cette décision. Le Comité remercie infiniment les Maisons Pérecaud, Gamma, Hydra, G.M.R., Chabot (Dyna), Plantagenet, Erisson de leurs dons en faveur de notre œuvre.

Nous remercions également l'« Antenne » et M. Henry Etienne pour l'hospitalité des colonnes de ce magazine en notre faveur. Une visite de la station de Sainte-Assise aura lieu le dimanche 22 courant.

Le Comité adresse à tous les sans-filistes du 12^e un très pressant appel pour qu'ils assistent le plus nombreux possible aux réunions, car celles-ci présenteront dès maintenant un très grand intérêt.

La prochaine réunion aura lieu le mardi 3 mars à 21 heures très précises, 8 et 10, avenue du Trône, Paris (12^e). Métro et tram : place de la Nation.

Ordre du jour. — Communications diverses : Cours de lecture au son par M. Velluet ; Suite de la causerie par M. Moreau ; Conférence sur le « merveilleux historique de la T.S.F. », par M. C.-M. Savatit, Secrétaire général de l'Union Française de T.S.F. ; Audition de l'Union Française de T.S.F.

Le Président : Louis DRIOT.

Radio-Club du Sud-Est Parisien

Le Radio-Club du Sud-Est Parisien organise au profit de son laboratoire une grande fête de nuit de la T.S.F., qui aura lieu le samedi 7 mars prochain, à 20 h. 30, 94, boulevard Auguste-Blanqui (12^e). Métro : Glacière.

Cette fête comprendra une partie artistique qui sera donnée avec le concours assuré de : Mmes Lucienne Mignon, des P.T.T., Marthe Tremblay, des P.T.T., Sylvia de Cala, des P.T.T. ; MM. Alce Barthus, directeur du théâtre par T.S.F. des P.T.T., Mario Cazes, de Radio-Paris, Maurice Privat, organisateur des concerts d'FL, le poète inconnu de la Tour, Georges Martin, des P.T.T., Max Ferly, le chansonnier bien connu des P.T.T., et Radiolo !

La troupe du théâtre par T.S.F. interprétera, sous la direction d'Alce Barthus, « Le Strapontin », comédie en un acte de Dunoyd.

A la suite de cette partie artistique aura lieu un Radio-Jazz, donné par le célèbre orchestre du Savoy Hôtel de Londres.

A minuit, grand bal avec le concours de The King's Melody Jazz.

Election de la Fée des Ondes.

Farandole, cotillon (les travestis sont admis).

Le prix des places, malgré ce remarquable programme, a été fixé à la somme minime de cinq francs, tous droits compris (concert et bal).

On trouve des cartes dès maintenant au siège du R.C.S.E.P., 171, boulevard de la Gare (XIII^e) ; au secrétariat technique, 11, rue Martel (X^e) ; chez M. Gadat, 25, rue du Moulinet (XIII^e) ; et au bureau de l'« Antenne ».

Les jeunes filles de moins de 18 ans, désirant poser leur candidature au titre de Fée des Ondes, sont priées de se faire inscrire, par correspondance, 11, rue Martel (X^e).

La prochaine réunion du Radio-Club du Sud-Est Parisien aura lieu mercredi 25 février (exceptionnellement, le mardi étant férié), à 20 h. 30, 190, boulevard de la Gare, Paris (13^e).

M. Robert Fayon, conseiller technique, ayant quitté le R.C.S.E.P. sans préavis, pour fonder le Radio-Club des Gobelins et y prendre le titre de secrétaire technique. Les membres du Radio-Club du Sud-Est Parisien dans la séance du 17 février ont, devant l'indécence du procédé, réclamé à l'unanimité la radiation de M. Fayon.

Le comité a décidé de faire droit à cette demande et de consigner le fait au procès-verbal de la séance.

M. Fayon a été informé de la décision prise à son égard.

Nous prions les groupements d'amateurs, que notre fête intéresse, de bien vouloir demander des cartes au secrétaire technique, M. Jean Davoust, 11, rue Martel (X^e).

Pour le Comité :
Le secrétaire technique,
Jean DAVOUST.

Radio Touraine Club

La conférence organisée par la R.T.C., la première manifestation locale d'une certaine ampleur, a connu le succès.

C'est devant une assistance nombreuse que M. R. Alindret exposa avec maîtrise les différents montages connus. Beaucoup sauront mettre à profit les enseignements malheureusement trop courts de notre sympathique collègue.

Puis ce fut M. Henry Etienne, l'ami de tous les amateurs, qui vint à son tour nous parler des questions d'actualité.

Dans une péroraison fort documentée, le distingué conférencier signala les dangers qui menacent l'amateurisme français. « Soyez unis, s'écria-t-il. Soyez puissants, formez des clubs et adhérez à un groupement, c'est votre devoir. Demain, ces clubs formeront des fédérations qui constitueront la fédération nationale des usagers de la radiophonie, seule qualifiée pour les défendre et les protéger. »

Des applaudissements unanimes accueillirent les conclusions de l'orateur. Puis, après une causerie intime, nous dûmes nous séparer de l'éminent porte-parole de l'amateurisme français, que nous remercions chaleureusement pour son dévouement à notre cause.

Radio-Club de Levallois

Assemblée générale du 13 Février 1925

Présidence de M. Sméliansky

Conformément aux statuts, le bureau directeur, constitué provisoirement, donne sa démission. M. Régner, trésorier, donne sa démission. M. Régner donne le compte rendu financier.

Il est procédé à l'élection du nouveau bureau directeur qui est ainsi constitué :

Président : M. Sméliansky ; vice-présidents : MM. Renard et Laumone ; trésorier : M. Régner ; trésorier adjoint : M. Cruveiller ; secrétaire général : M. Ganchet ; secrétaire adjoint : M. Dubose ; membres : MM. Rocher, Grét, LeFebvre, Messager.

Prochaine réunion : vendredi 20 février.

Le secrétaire :
GAUCHET.

Radio-Club du Gard

La dernière réunion du Radio-Club du Gard a eu lieu mercredi 21 janvier. Il a été décidé d'appuyer la Confédération des Radio-Clubs

vous supprimez
TOUTE GAMME DE CAPACITÉS
avec le
CONDENSATEUR AJUSTABLE Dyna
Varié de 0.01 à 0.25 microfarads.
Indispensable pour la lampe à électrode.
Ant. CHABOT
45, Rue Richer, PARIS

Envoi du Catalogue contre 1 fr. 25

du Sud-Ouest dans la lutte entreprise contre tout monopole d'Etat ou privé de la radiophonie.

M. Mazoyer accepte de représenter le R.C. du Gard auprès de ce grand groupement.

Le projet de création à Nîmes de cours élémentaires d'électricité et de T.S.F., pour aider à la vulgarisation de cette science, est adopté. Il est procédé à la distribution des cartes, et le R.C. est heureux d'enregistrer ce jour là huit nouvelles adhésions.

M. Gaussent, bibliothécaire, prenant ensuite la parole, expose les phénomènes électriques qui prennent naissance dans les circuits oscillants ; façon de tracer une courbe de résonance, influence du coupage et de la résistance sur la forme de cette courbe, utilisation des circuits suivant leurs qualités : circuits capteurs, circuits à résonance atténuée, circuits à résonance aiguë, circuits bouchons, circuits absorbants, etc.

Au cours de la prochaine séance, qui sera annoncée par la presse locale, il sera traité du fonctionnement de la lampe à 3 électrodes.

Le secrétaire.

Radio Club de Maisons-Alfort

Le Radio-Club de Maisons-Alfortville, en sa réunion préparatoire du 14 février 1925, a décidé de tenir une nouvelle réunion le jeudi 26 février, café de la Gare, à Alfortville, à 20 h. 30.

Ordre du jour : constitution définitive et nomination du bureau ; présentation d'un appareil entièrement sur alternatif (tension plaque par soupape).



Monsieur le Directeur,

Que se passe-t-il au poste de l'Ecole Supérieure des P.T.T. ? C'est à croire qu'on y a juré d'empêcher les auditeurs parisiens d'entendre tout autre poste.

Peut-être ce poste cherche-t-il à remédier à son défaut de portée par des émissions directes dans l'antenne ? Toujours est-il que s'il gagne en puissance, c'est au détriment de la synthonie. Non seulement il nous écorche les oreilles, mais il réussit à troubler les émissions des postes qui travaillent sur les longueurs d'onde bien différentes à la sienne. A cause de lui, les émissions deviennent insupportables.

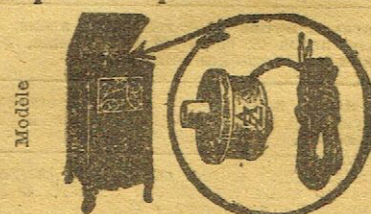
Nous lui serions reconnaissants de ne plus crier si fort, de respecter l'harmonie et de rester dans ses vraies possibilités.

« Ne forçons point notre talent, nous ne ferions rien avec grâce, a dit le fabuliste. Voilà un aphorisme qui est tout à fait de circonstance.

Nouveauté sensationnelle

TRANSFORMEZ VOS PHONOGRAPHES EN HAUT-PARLEURS en utilisant nos

Super-Récepteurs « AZED »



Remplacez le Diaphragme de votre Phono par notre Super-Récepteur « AZED ». Vous aurez ainsi un HAUT-PARLEUR puissant, clair et net.

Prix, complet : 75 francs

PIECES DETACHEES ET ACCESSOIRES aux meilleurs prix

COMPTOIR MODERNE

61, Rue La-Boétie : PARIS (8^e)

(dans la cour à droite)

Téléph. : Elysées 34-38 : R. C. Seine 252.947
Compte chèques postaux : N° 603-96 Paris

LES POSTES MODERNES SONT ÉQUIPÉS AVEC

LA FICHE PILAC

RIBET & DESJARDINS

CONSTRUCTEURS

26

Qui permet d'éviter d'une façon certaine l'inconvénient grave du grillage des lampes par un mauvais branchement des piles et des accumulateurs, connectés une fois pour toutes à la prise mobile

La Maison RIBET et DESJARDINS fabrique tous les modèles de fiches et jacks. Demandez la notice spéciale d'utilisation envoyée franco sur demande.

AGENTS POUR LE PORTUGAL : M. EDUARDO DIAS 122, RUA DA BARRUGA 10 2^a, LISBONNE

Véritable DUOLATERAL A. L.
LE MIEUX FAIT
LE MOINS CHER
LE SEUL GARANTI
EN VENTE PARTOUT

RESULTAT CERTAIN SUR PETITES ONDES

EN DUOLATERAL : self à prises, self réaction, self résonnance.

SUPPORT 2 BOBINES manches de commande... 17 fr. 10
SUPPORT 3 BOBINES — — — — — 20 fr. 15

Catalogue sur demande aux

ETABLISSEMENTS A. L.

11, av. des Prés, LES COTEAUX DE ST-CLOUD (S.-et-O.)
PRIX SPECIAUX POUR REVENDEURS

25 sp. 1 85	300 sp. 5 95
35 sp. 2 20	400 sp. 7 45
50 sp. 2 20	500 sp. 9 90
75 sp. 2 60	600 sp. 10 40
100 sp. 2 95	750 sp. 12 65
150 sp. 3 70	1000 sp. 16 40
200 sp. 4 45	1250 sp. 20 15
250 sp. 5 20	1500 sp. 23 90

BELL = 5550 fr.

Voitures légères à 2 places
4 cylindres — 4 roues amovibles
90 kil. à l'heure, 120 fr. impôts par an
Catalogue L sur demande
BELLAI, 12, avenue Gambetta
CHOISY-LE-ROY (Seine)

VITREBERT

31, rue de la Cerisaie, 31
APPAREILS à GALÈNE et à LAMPES
ONDINE & RADIOFOR
Pièces détachées de marques
Nouveau catalogue 0 fr. 25 sur demande

Il paraît qu'il fut un temps où le directeur de la Western Electric, inquiet des innovations projetées par les techniciens des P.T.T., avait menacé de boucler le poste si d'autres que ses ingénieurs y touchaient. C'est le moment où jamais d'exécuter cette menace.

Nous ne comprenons pas que les postes d'Etat ne donnent pas l'exemple et qu'ils emploient des montages (vraisemblablement sous circuit intermédiaire) qui sont de véritables fabriques d'harmonique... Et cela n'empêche pas nos honorables fonctionnaires des P.T.T. de prescrire dans leurs règlements — qui ne sont pas bons pour eux, évidemment — des ondes « pures » dépourvues d'harmonique !

D'autre part, la Tour Eiffel brouille en ce moment Radio-Paris et étouffe littéralement Chelmsford. Elle travaille sur une longueur d'onde qui est certainement plus près

Plaques de Police instantées « GLOSSY » EN ALUMINIUM EMBOUTI

LEGERES
RESISTANTES
INALTERABLES

6596-E9

LIVRAISON
DANS LES
24 HEURES

Le jeu de 2 plaques pour voiture. 45 » Le jeu de 2 plaques pour cyclo. 42 »
Supplément pour plaques arrière (comportant la lettre internationale) 10 »

MAKAREWIEZ et Cie, 115, boul. de Verdun, COURBEVOIE (Seine)

Pour les lecteurs de l'Antenne, franco d'emballage, joindre mandat à la commande

de 1.600 mètres que de 2.600 mètres.

Quelle fasse des expériences tant qu'elle voudra, mais qu'elle choisisse une longueur d'onde nettement différente de celle des autres postes, ou alors qu'elle procède à des essais en dehors des heures d'émission.

En tout cas, il est inadmissible que ce soient les deux postes d'Etat qui sèment le désordre dans les émissions radiophoniques.

Si nous avions la réglementation instaurée par le décret du 24 novembre 1923, tout cela n'arriverait pas. En Amérique, il y a des centaines de postes d'émission et tout marche à souhait pour la plus grande joie des auditeurs, parce que personnes n'a ni l'intention ni la possibilité de jouer des tours aux voisins.

Nous espérons, Monsieur le Directeur, qu'il vous suffira de signaler ces faits pour que des mesures soient prises pour en éviter le retour.

Un groupe de sans-filistes parisiens.

Loin de moi l'idée de vouloir contredire les affirmations de M. L. Malo, parues dans un de vos précédents numéros : « Sur la recharge des accus » ; mes connaissances en

T.S.F. et en électricité sont trop minces.

Néanmoins, je vous envoie le résultat de ma modeste expérience, qui toute pratique, aidera peut-être à éclaircir cette question qui intéresse tant d'amateurs.

Possesseur d'un redresseur, je l'utilise pour recharger mon accu de 40 A.H., et mon ampèremètre, fixé sur le + 4, à la sortie d'une prise de courant, est toujours en circuit en charge et décharge. Dans ce dernier cas, il me donnait pour 4 lampes ordinaires, 2 amp. 8 à 2 amp. 9, ce qui indique une assez grande exactitude.

Dans le cas de charge, je me tiens entre 3 amp. et 3 amp. 5, suivant l'humeur du secteur.

Or, essayant un jour de marcher directement sur le courant redressé, j'ai été surpris avec ce même ampérage de voir que mes lampes éclairaient très peu. Vérification faite, il y avait un peu moins de 3 volts aux bornes des lampes ! Sur 2 lampes seulement le voltage était normal de 3 v. 8 à 4 volts.

De cela je déduisais que le débit n'était que moitié de celui indiqué, soit 1 amp. 5.

J'ajoute que le redresseur bien réglé, la

NOS REFERENCES

« Bien qu'éloigné de 350 km. de Paris, je puis faire entendre en fort haut-parleur à tout le personnel de ma Compagnie, les radio-concerts parisiens. Je suis tellement enchanté du résultat obtenu avec votre AGR-phone à 4 lampes, qu'après un essai de huit jours, je tiens à vous déclarer que la mise au point a été on ne peut plus rapide, et que l'accrochage des postes est très facile. »
« Capitaine J... Cie Auto, Rennes. »

Haut-parleur

« AGRvox »
Résistance 4.000^{ohms}, vis de réglage micrométrique dans le socle, Grande netteté... 100 »

H.P. « Lumière »
filtre 330 »

Casque à 2 écouteurs 2.000^{ohms}, gde sensibilité. Fabrication sup... 35 »

Condensateurs

0,75/1.000^{ohms}

Haute précision. Armature équilibrée. Flasques bakélite. Avec cadran et manche vernier pour ondes courtes..... 40 »

Transformateur BF

Type cuirassé à grand rendement sans déformation, employé dans nos appareils



Rapport 1/5	36 fr.
Rapport 1/3-1/1	30 fr.
Cadran américain.....	2.50 et 5 fr.
Lampe « MICRO ».....	30 fr.
Super-téléphone réglable 2.000 ohms.	55 fr.
Condensateur shunté p. détect.....	7 50
Bloc-pile 4,5 p. chauffage des lampes micro. Durée 300 heures.....	25 fr.
Bloc-pile 40v. « Leclanché ».....	20 fr.
Batterie 4,5 de 3 éléments « Leclanché » rechargeables, p. chauffage des lampes micro. Durée 100 h.....	8 fr.
Accumulateur TUDOR. 4 v. 30 A.H.	80 fr.
Ebonite plaque 150x120x3 mm.....	2 50
Ebenisterie noyer verni p. montage des postes, 250x120x90 mm.....	15 fr.
Ebenisterie, 180x120x150 mm.....	15 fr.
Wave Trap (éliminateur).....	100 fr.
Sur-Amplificateur BF à 2 lampes..	180 fr.

Appareillage Général Radio-Electrique

Services techniques et commerciaux

19, RUE GANNON, PARIS (18^e)

220 Francs POSTE A 4 LAMPES

« AGRphone »

avec tous les perfectionnements

Le C-119

Véritable « Tuned Anode Amplifier »
Grande sélectivité — Pas de radiation
Haut rendement — Marche garantie
Parfait pour fort haut-parleur

Description technique : Poste à 4 lampes, 2 HP à résonance + 2 BF à transformateurs. Selfs et condensateur d'accord et résonance avec couplage variable de ces deux circuits. Rhéostat A.G.R. à réglage continu. Dessus ébonite. Indications gravées. Ebenisterie vernie tampon luxe. Ondes de 150 à 3.000 m. Construction de haute précision, emploi exclusif de matériaux de choix.

Expédition immédiate contre mandat de 230 francs

Poste « AGRphone » complet en ordre de marche avec 4 lampes, 1 accu 4 v-30 A.H., 1 pile 80 v., casque ou haut-parleur réglable « AGRvox ». Prix : 450 fr.

Poste avec lampes « micro » et pile 4 v. 5 (mêmes prix)

ENEZ ENTENDRE ET COMPARER
AVEC LES POSTES A 1.000 FRANCS
DEMONSTRATIONS DE 16 HEURES
A 21 HEURES

NOS PETITES ANNONCES

Pose d'antennes et postes Burnel, 17, rue Canchois, Paris.

Pathé, 2 accus, 4 v. 120 A.H. Slem. Radio-blocs, 3 B.F. transfo, 3 B.F. Résist. pr. lamp. ord. ou super-micro. Accessoires divers, au plus offrant, de Brossard, 15, rue Saint-Bidier (16^e)

Acheteurs 25 bacs verre de 25 cm. hauteur et 20 cm. long. environ. Larg. obligatoire 9 à 10 cm. Ecrire Rouzi, 44, rue Turbigo, Paris.

A vendre poste 3 lampes alimenté entièrement par l'alternatif garanti sans ronflement. Complet en ordre de marche, 550 fr., de 13 h. à 14 h. et de 17 à 19 h. sur rend., le soir, Contou, 115, rue Montreuil, Paris (11^e).

A vendre groupe Dynac pour recharger accus, et 2 batteries accus 48, 60 et 100 A.H. Visible, 103, rue de Fontenay, Vincennes, chez Josse.

Radio-Hall 3 lampes nu 6 selfs. Régula 275, Galoyer, 220, r. de Rivoli. Après 20 h. 30, ou sur rendez-vous.

A vendre cause double emploi poste avec 4 lampes, 325 fr. et un cadre d'un mètre de côté, 45 fr. S'adresser Journal l'Antenne C.M.

Super Titus Universel, valeur 815 fr. à céder 500 fr. cause double emploi. Sables, Banque France, Poix (Ariège).

Spécialiste-dépanneur répare, monte, transforme à forfait tous postes cont. ou alt. Prix modérés. Consultations gratuites chaque jour de 9 h. à 20 h. et dimanche de 9 h. à 12 h. Lemane, 11, r. Sorbier, Paris (20^e).

Personne possédant magasin plein centre Bordeaux, très bien placé s'occuperait représentation. Maison sérieuse T.S.F., postes ou nouveautés en T.S.F. Ecrire à Journal l'Antenne L. R.

Nouvelle méthode pratique de super-réaction à 1 lampe par Harrison, succès immédiat, fr. 2,50 franco. Bouchard, éditeur, 204, chaussée de Neer-stalle, Bruxelles.

Superbe oo. : C. 119. perfect. 4 lmps cond. ver. 2.3 A à volonté, belle const. amateur double empl. Carrel, 23, rue des Fossés-Saint-Bernard (5^e).

A vendre Ondemètre G.M.R. 200 à 25.000 mètres. Courbes d'échelle 200 fr. Poste quatre lampes résonance, 200 à 4.000 mètres avec corona, 400 fr. Ecrire Jean Mommers, Usine d'Orival, Lisleux.

A poste L.1, en parfait état de marche, 500 fr. Piquard, 12, rue Popincourt, Paris (11^e).

Poste 4 lampes C. 119 ter, 475 ; poste 3 lampes (40 à 4.000 m.), 285. Amplificateur push pull, 275. Haut-parleur Pathé-Brown, 150 fr., le tout neuf, visible en état de marche. Toppel, 245, r. de Bercy, Paris (12^e).

Occasion, superbe poste 4 lampes à résonance C. 119 bis, à vendre un 370 fr., ou poste et grand haut-parleur C.E.M.A., 600 fr. Ecrire Delalande, 140, rue Vaugrard, Paris (15^e).

Constructeur sérieux offre bonne commission à amateurs pouvant placer appareils et accessoires dans leurs relations. Ecrire Martin, 7 ter, rue du Colonel-Oudet, Paris.

A vendre 170 fr. batterie 80 volts (1, SAI neuve, valeur 300, 80 volts (1 AH accu. 4 v. 30 AH. 4 v. 50 AH accu. 2 v. et 4 v. pour lampe de poche, bas prix appareil. Folding Gache, 33, r. Balagny, Paris.

A vendre convertisseur Stella 100 fr. bon état de marche. Ecrire Lewinski, 26, r. Dombasle, Noisy-le-Sec (Seine).

Volcano, 12 R. Hippolyte-Lebas, Paris (9^e), demande concessionnaires exclusifs pour tous pays de l'Europe continentale.

Double emp. ét. de neuf H-parleur Brunet Cie mod. « G », 290 fr. 2 cas. Brunet Cie 4.000 ohms 40 fr. pièce. C. Sanchez, Cazeaux-Larboust (Haute-Garonne).

Jeune homme 19 ans, très au courant T.S.F. demande place vendeur. Ecrire H.C. à l'Antenne.

Volcano, 12, r. Hippolyte-Lebas, Paris (9^e) demande représentants dépositaires dans principales villes de France.

Monteur cherche travail à domicile. Prix modérés, travail soigné, matériel première qualité. Ecr. ou s'adr. Peronnet, 1 bis, rue Orfila, Paris (20^e).

A vendre 65 fr. accus chargés 80 volts. Ecrire Tail-landier, 17, r. 14-Juillet-prolongée, Bois-Colombes. A. 31.928.

110 francs Bob. Tesla fr. modèle plus détecteur double Péricaud val. 200 fr. état neuf, de 17 h. à 20 heures. Ariès, 31, rue Carnot, Suresnes (Seine).

A vendre d'occasion Economiseur d'essence, 100 fr. au lieu de 350, cause vente auto. Economie 25 %. Ecrire à J.-J. Labs, Antenne.

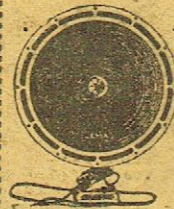
Suis acheteur haut-parleur puissant d'occasion, orographie Lumière. Faire offre Willy, rue Jannet, Saint-Denis (Seine).

A vendre C. 119 bis 3 L. montage s. table facil. transfo. 10 nids ab acc. 30 amp. batt. piles 80 v. casq. 4.000 HP. acces. 900 fr. M. Bonger, 7, rue Sadi-Carnot, Nanterre (Seine).

260 fr. 1 HP Forcé réglable. 2 cond. variables Franck 2 transfo B.F. 1/3 et 1/5, un support 3 lampes, 1 rhéostat isodio 3 écouteurs allemands et 1 voltmètre poche 2 lectures. Combe A. 29, rue Saint-Jean, Saint-Etienne (Loire).

A vendre : 1 petit poste à galène neuf, 35 fr. ; accu. 4 volts 30 A.H., 25 fr. ; 2 transfo REM rapp. 3/5, 18 fr. pièce ; 2 microtriodes Fotos, 15 fr. pièce ; 1 lampe Radiotech. 10 fr. ; 1 bouchon Alter, 5 fr. ; 1 manip. amér., 5 fr. ; 1 éc. allem., 5 fr. ; 4 selfs Gamma occ., 20 fr. ; 1 Ferrix 140 fr. (4 v., 8 v.), 15 fr. ; 3 transfo 3 ter armée, 20 fr. pièce ; 20 cond. Mikado, 2/1.000, 1 fr. pièce ; 8 rhéostats AGR avec index, 6 fr. pièce ; 1 cond. Wireless 0,15/1.000, 3 fr. ; 1 commu. Wireless pour self, 8 fr. ; 1 détecteur à gal. mod. arm., 12 fr. ; 1 douz. bornes laton, 5 fr. ; Ecrire ou s'adresser : J. Brunet, 6 bis, impasse Boucher, Paris (17^e).

Tél. : Marc. 22-62



CEMA

Hauts-Parleurs, dep. 145 f.
Diffuseurs, Amplificateurs,
Casques et Ecouteurs
spéciaux.

KNOLL et MARIE
59, r. Ganneron, PARIS

N'oubliez pas...

SOLEIL ?

lumière est à peu près fixe et le vacillement dû aux ruptures du courant très peu perceptible; il n'en est pas de même, hélas! du bruit...

Encore une fois, je ne veux rien prouver, et il y a là qu'une expérience de bricoleur.

Pour ceux qui ont un C. 119, on ne saurait trop conseiller la réaction électro statique. Ils auront avec une audition aussi forte et plus pure, un réglage facile, et ils éviteront à leurs voisins les sifflements intempestifs, car ils recevront le plus souvent sans réaction.

Mon appareil (du commerce) possède comme réaction un simple variable de 0,25/1.000 et une manette permettant de le mettre hors circuit.

Dans cette dernière position, on retrouve toujours les mêmes postes au même réglage des condensateurs, les selfs étant fixés et sans couplage mutuel.

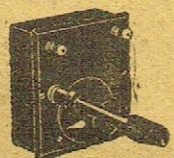
J'ai toujours Radio-Belgique très fort en HP. Il est d'ailleurs facile de régler le circuit de résonance, ce qui fait ondemètre et j'ai trouvé ainsi facilement 8 L.S. en réglant d'abord le circuit de résonance et en faisant acrocher ensuite celui d'accord.

L. PICHON,
Saint-Etienne.

Avant de monter un poste compliqué voyez si la détectrice à réaction ne vous donnera pas les résultats que vous désirez.

Lisez l'Antenne et faites-la lire à vos amis.

ACCESSOIRES PERFECTIONNES S.S.M.



Condensateur à vernier
spécial pour réglage
précis (ondes courtes)
Notice sur demande

Constructeur: ANDRE SERF,
14, rue Jenner, Paris-IX^e
Prix : 32 fr.

RADIO-HUMOUR

MENU DU BANQUET
DU RADIO TOURAINE CLUB
le 15 février 1925

REUNION TRES CORDIALE
DE
TOURANGEAUX SANS FAÇONS

HORS-d'ŒUVRE

Ebonite — Mica — Fibre
Paté condensateur

Matelotte de Câble gomme caoutchouc
Poulet résistant (5 mesohms)

Granules de Micro

Réception cacophonique

Riz monopole

Fromage parasite

DESSERT

Galettes fractionnées

VINS

Acide sulfurique et potasse

DERNIÈRE NOUVEAUTÉ!



Pour l'écoute des petites ondes et au casque, le transfo AT1 servant de filtre est remplacé avantageusement sur le Tableau de Tension de Plaque par notre nouvelle Self F 50 henrys (44 f.) permettant plus de débit, une tension plus élevée et la suppression totale de tout bourdonnement.

Transfos FERRIX, 64, r. St-André-des-Arts PARIS (6^e)

Si vous voulez vendre rapidement le matériel dont vous n'avez plus l'emploi, mettez-le en vente ici.

Le Gérant : V. MEISTRE.
Imp. Réaumur, 98, rue Réaumur, Paris