

SERENADE

Le poste-type de la Série Symphonique dont il possède toutes les supériorités techniques et esthétiques. C'est un super-hétérodyne toutes ondes à couplage Tellegen, permettant la réception de trois gammes d'ondes: 16 m. 7-51 m., 198 m. - 585 m., 725 m. - 2.000 m. 5 lampes Miniwatt Série rouge. Sensibilité élevée. Antifading différé. ★ Sélectivité variable (8 kc. à 15 kc.) couplée avec contrôle de tonalité. Commutateur musique-parole. Haut-parleur électrodynamique perfectionné de 20 cm. Indicateur visuel à aiguille. « Sourdine » de réglage. ★ Cadran interchangeable à inclinaison variable. Indicateur lumineux des gammes d'ondes. Réglage 2 vitesses avec changement automatique de démultiplication. Peut fonctionner sans antenne ni terre. Prise pour pick-up et haut-parleur supplémentaire. Consommation: environ 7 centimes par heure d'écoute.

La musicalité est la caractéristique fondamentale de Sérénade — type 695 — comme de tous les postes de la Série Symphonique.

Le même appareil — modèle U — peut fonctionner sur courant continu au moyen d'un convertisseur spécial.

★ LA SÉLECTIVITÉ VARIABLE. — Grâce à ce dispositif, le sans-filiste peut, à volonté, diminuer la sélectivité de l'appareil, pour profiter de toute sa musicalité.

