

GRUNDIG

INSTRUCTIONS DE SERVICE

Référence 73 720-813.04



7/88

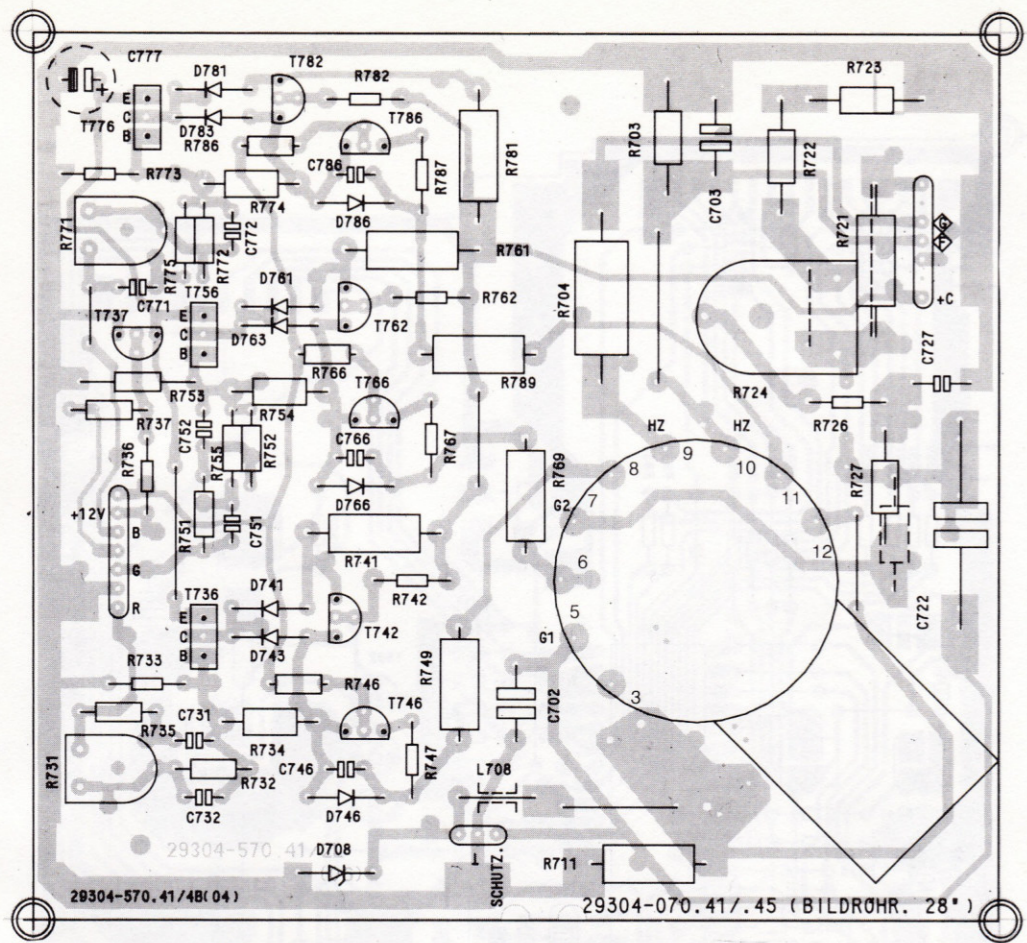
Grundig passion

**CHASSIS 110°
Saison 88**

ST 63 - 360 EURO

ST 70 - 360 EURO

CHASSIS CUC 3510 110°

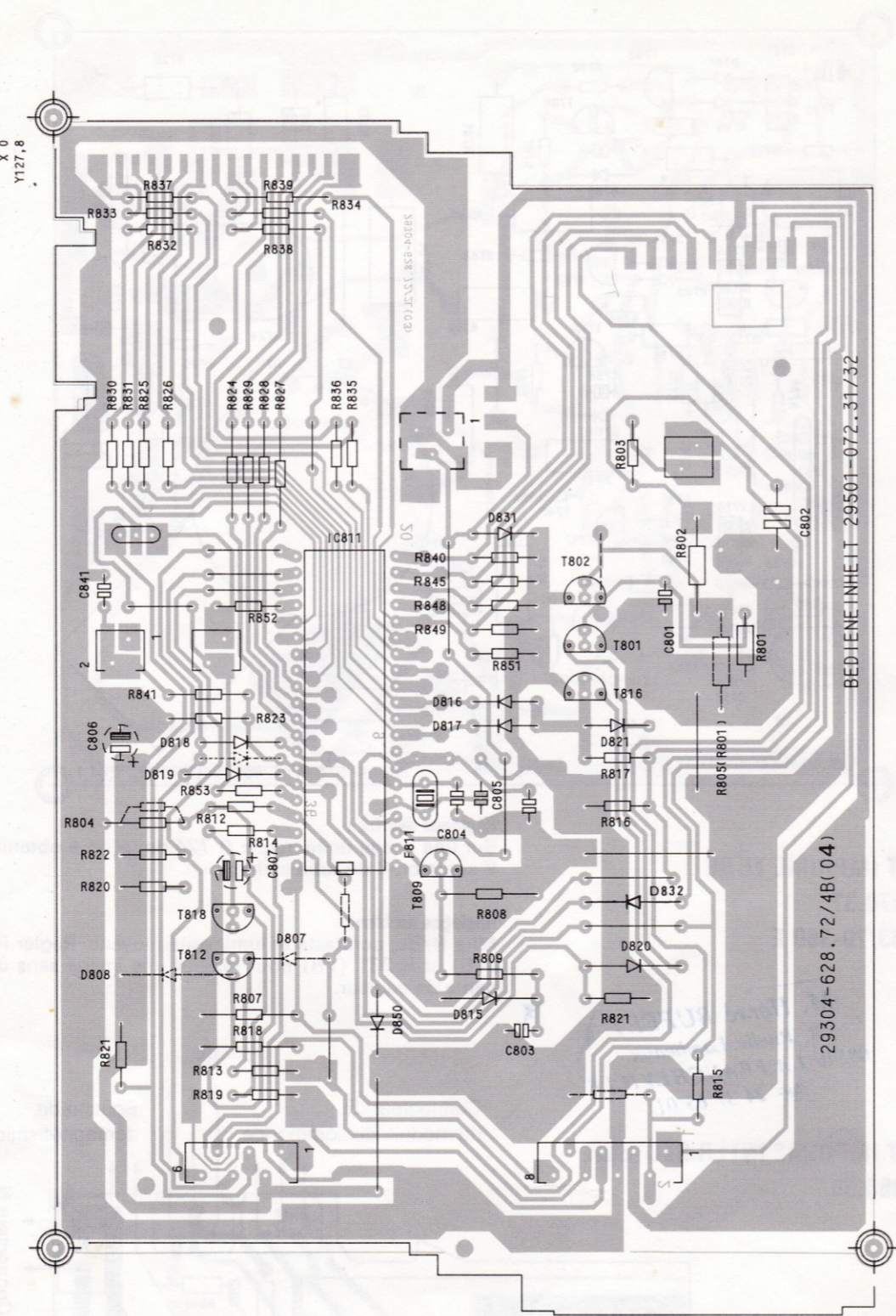
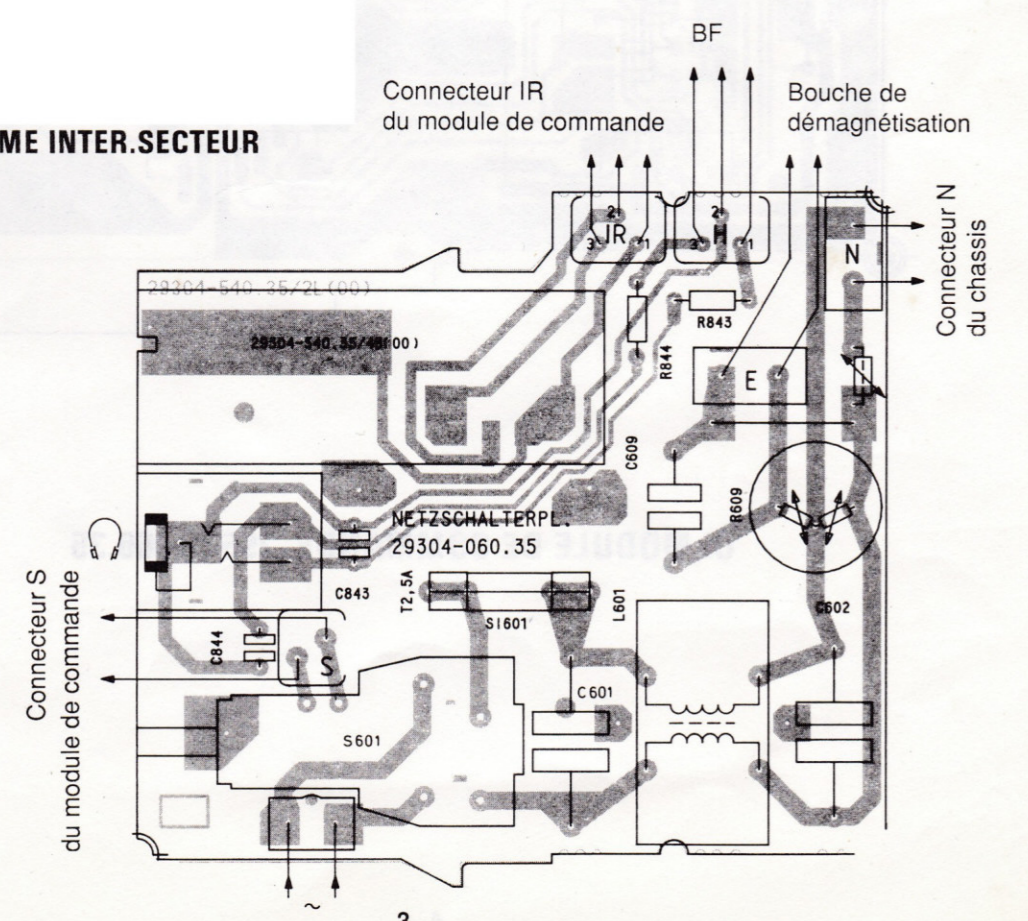


Réglages des G2 :
Sur une image noire, régler R 724 de façon à obtenir 520 V sur la br. 8 du tube cathodique.

Réglages du blanc
Mire N/BL, contraste et luminosité moyens. Régler R 771 (VB) et R 731 (VR) pour obtenir une image sans dominante de couleur.

CIRCUIT IMPRIME TUBE
29304-070.37
DU ST 63/70-360 E

CIRCUIT IMPRIME INTER. SECTEUR
29304-060.35

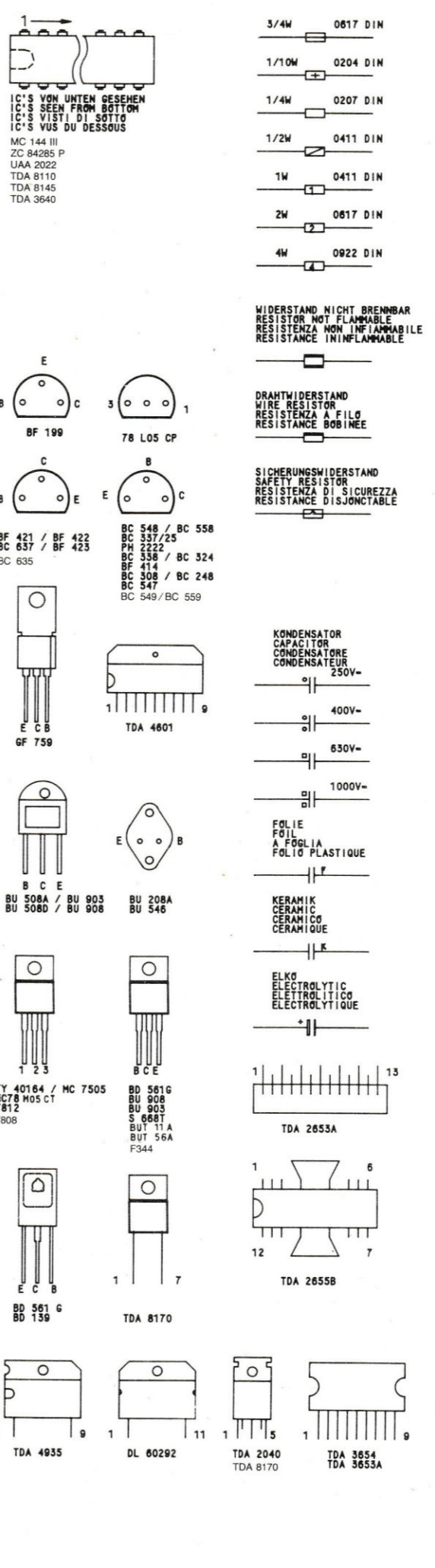


CI MODULE DE COMMANDE 29501-066.35

Symboles

	PROC.		Hochspannung ENT VOLTAGE IMP. A CADENZA VERT. HAUTE TENS.
	PADR. TASTE PROC. BUTTON TASTO PADRA. TOUCHE PADRA.		SCHIRMLEITUNG GREEN-GRID VOLT. TENS. PARALL. VERT. TENS. PARALL. VERT. TENS. GRILLE-ECRAN
	SPEICHERTASTE MEMORY BUTTON TASTO DI MEMORIA TOUCHE MEMOIRE		TEXT ENABLE
	NORMTASTE TV STANDARD SELECT. BUTTON COMMUT. DI NORMA TOUCHE DE SCIE		I ² C-CLOCK
	FEINABST. + FINE TUNING + SINT. AUTOM. BAND I REGLAGE FIN +		VCR-CLOCK
	FEINABST. - FINE TUNING - SINT. AUTOM. BAND I REGLAGE FIN -		I-BUS-CLOCK
	SUCHLAUF PD I SELF-SEK BAND I SINT. AUTOM. BAND I RECHERCHE AUTOM. BANDE I		DATEN DATA DATI DONNEES
	SUCHLAUF BANDWAHL III SELF-SEK BAND III SINT. AUTOM. BAND III RECHERCHE AUTOM. BANDE III		ZF-SIGNAL IF SIGNAL SEGNALE IF SIGNAL FI
	SUCHLAUF UHF SELF-SEK UHF SINT. AUTOM. UHF RECHERCHE AUTOM. UHF		PAL PRIORITÄT PAL PRIORITY PRIORETTA PAL LUMINOSITÀ
	LAUTSTÄRKE VOLUME VOLUME SONORE		F-SIGNAL DIREKT F SIGNAL DIRECT SEGNALE F DIRETTO SIGNAL CHROMA DIRECT
	FEINABST. FINE TUNING SINT. AUTOM. REGLAGE FIN		FV-SIGNAL FV SIGNAL SEGNALE FV SIGNAL FV
	KANALWAHL CHANNEL SEL. SELEZ. CANAUX SELECT. DE CANAUX		FU-SIGNAL FU SIGNAL SEGNALE FU SIGNAL FX
	BALANCE BALANCE IAN. BALANCE		F-SIGNAL VERZERRT F SIGNAL DISTORTED SEGNALE F RITARD. SIGNAL CHROMA RETARDE
	SUCHLAUF SELF-SEK SINT. AUTOM. RECHERCHE AUTOM.		VERZERRUNGSELEITUNG DIST. LINE LINEA DI RITARDO LINEA RETARDO
	SCHALTSP. BANDWAHL BAND SEL. SWITCHING VOLTAGE TENS. DI COMMUT. SELEZ. BAND TENS. DE COMMUT. SELEZ. BANDE		SUPERSONDCASTLE
	SCHALTSP. VHF SWITCHING VOLT. VHF TENS. DI COMMUT. VHF TENS. DE COMMUT. VHF		STEREOST. BECA. BEAM CURRENT LIM. CORRENTE CATTODICA MEDIA LIM. CORR. DE FAISCEAU
	SCHALTSP. UHF SWITCHING VOLT. UHF TENS. DI COMMUT. UHF TENS. DE COMMUT. UHF		STEREOST. BECA. PEAK BEAM CURRENT LIMITING CORR. CATTODICA DI PICCO LIM. DE FAISCEAU CRETE
	SCHALTSP. AVC SWITCHING VOLT. AVC TENS. DI COMMUT. AVC TENS. DE COMMUT. AVC		ROT-SIGNAL RED SIGNAL SEGNALE ROSSO SIGNAL ROUGE
	SCHALTSP. AV SWITCHING VOLT. AV TENS. DI COMMUT. AV TENS. DE COMMUT. AV		GRÜN-SIGNAL GREEN SIGNAL SEGNALE VERDE SIGNAL VERT.
	SCHALTSP. NORM SWITCHING VOLT. STANDARD TENS. DI COMMUT. NORMA TENS. DE COMMUT. STANDARD		BLAU-SIGNAL BLUE SIGNAL SEGNALE AZZURRO SIGNAL BLEU
	SCHALTSP. KOINZ. SWITCHING VOLT. COINC. TENS. DI COMMUT. COINC. TENS. DE COMMUT. COINC.		Y-SIGNAL YELLOW SIGNAL SEGNALE GIALLO SIGNAL JAUNE
	SCHALTSP. SCART SWITCHING VOLT. SCART TENS. DI COMMUT. SCART TENS. DE COMMUT. SCART		F-SIGNAL CHROMA SIGNAL SEGNALE CROMA SIGNAL CHROMA
	SCHALTSP. VIDEO QUELLE SWITCHING VOLT. VIDEO SOURCE TENS. DI COMMUT. SOURCE VIDEO TENS. DE COMMUT. SOURCE VIDEO		SCHWARZWEIß BLACK LEVEL LIVELLO DEL NERO NIVAU DU NOIR
	SCHALTSP. DATENART SWITCHING VOLT. DATA MODE TENS. DI COMMUT. DATI TENS. DE COMMUT. FONCT. DONNEES		NF-SIGNAL RF SIGNAL SEGNALE RF SIGNAL RF
	SCHALTSP. VIDEO QUELLE SWITCHING VOLT. VIDEO SOURCE TENS. DI COMMUT. SOURCE VIDEO TENS. DE COMMUT. SOURCE VIDEO		NF-SIGNAL LINKS RF SIGNAL LEFT SEGNALE BF SINISTRA SIGNAL BF GAUCHE
	SCHALTSP. VIDEO QUELLE SWITCHING VOLT. VIDEO SOURCE TENS. DI COMMUT. SOURCE VIDEO TENS. DE COMMUT. SOURCE VIDEO		NF-SIGNAL RECHTS RF SIGNAL RIGHT SEGNALE BF DESTRA SIGNAL BF DROIT
	SCHALTSP. VIDEO QUELLE SWITCHING VOLT. VIDEO SOURCE TENS. DI COMMUT. SOURCE VIDEO TENS. DE COMMUT. SOURCE VIDEO		VIDEO SIGNAL SCART SEGNALE VIDEO SCART SIGNAL VIDEO NORME FA
	SCHALTSP. VIDEO QUELLE SWITCHING VOLT. VIDEO SOURCE TENS. DI COMMUT. SOURCE VIDEO TENS. DE COMMUT. SOURCE VIDEO		AUDIO SIGNAL SCART SEGNALE AUDIO SCART SIGNAL AUDIO NORME FA
	ABST.IMP. TUNER TUNING VOLT. TUNER TENS. DI SINTONIA TUNER TENS. DE REGUL. RETARDEE		SCHALTSP. LED LED SWITCHING VOLT. LED TENS. DI COMMUT. LED
	RECELS. AFC AFC CONTROL VOLT. TENS. DI CONTR. AFC TENS. DE REGUL. AFC		IR-SIGNAL SIGNAL IR
	STUMMSCHALTUNG MUTING SILENCIAMENTO SILENCIEUX		SPC. CITTER I VOLTAGE GRID I TENS. GRILLE CI
	TASTIMPULS GRATING PULSE IMPULSO A CADENZA IMPULS. DE DELENCEMENT		FOKUSSP. FOCUSING VOLTAGE LINEAR. VERT. TENS. DE FOCALIS.

IC Alim.
Pin 2: *Alimentazione a ponte di 10,5V. IC operativo*
C.C. aux secondaires.
La charge C 64 n'est plus associée PIN 2 < 5,35V
alim tombe aux pins (standby)
Consommation d'énergie mini.
C 64 se recharge par D64
La condition de maintien de l'alim est liée à la charge de C 64 (déchargé par R 646).
Recharge permanente par E



BEI ERSATZ AUS SICHERHEITSGRÜNDEN NUR ORIGINALBAUTEILE VERWENDEN.
FOR REASONS OF SAFETY USE ORIGINAL PARTS ONLY WHEN REPLACING
IN CASO DI SOSTITUZIONE UTILIZZARE PER RAGIONI DI SICUREZZA SOLAMENTE
PEZZI DI RICAMBIO ORIGINALI
EN CAS DE REMPLACEMENT UTILISER, POUR DES RAISONS DE SECURITE,
QUE DES PIÉCES D'ORIGINE.

BEI EINDRIFEN SCHUTZASSCHNITTEN FUER MOS-BAUTEILE BEACHTEN!
WHEN HANDLING MOS-CIRCUITS, ALWAYS OBSERVE THE MOS PROTECTION MEASURES!
ADOPERANDO COMPONENTI O CIRCUITI MOS OSSERVARE LE CORRISPONDENTI
MISURE DI PROTEZIONE!
LORS DE LA MANIPULATION DES CIRCUITS MOS, RESPECTER LES
PRESCRIPTIONS MOS!

WIDERSTAND NICHT BRENNBAR
RESISTOR NOT FLAMMABLE
RESISTENZA NON INFAMMABILE
RESISTENZA ININFAMMABILE

DRÄHTWIDERSTAND
WIRE RESISTOR
RESISTENZA A FILLO
RESISTENZA BOBINE

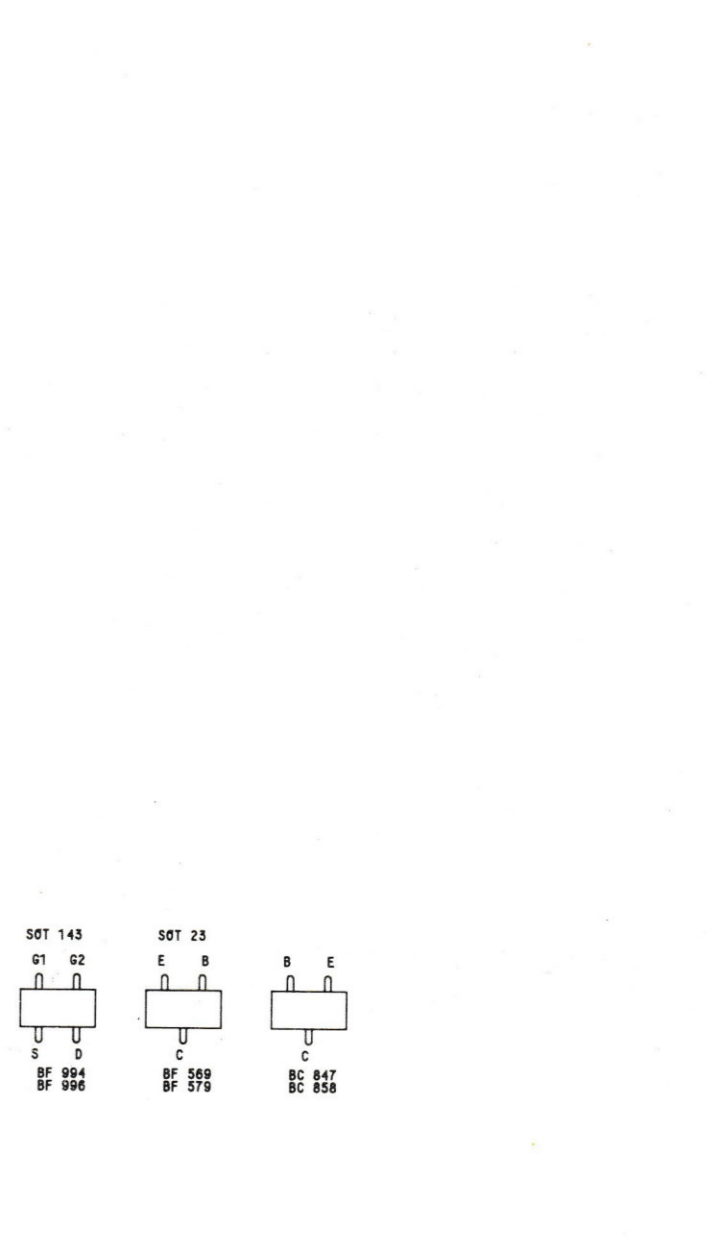
SICHERUNGSWIDERSTAND
SAFETY RESISTOR
RESISTENZA DI SICUREZZA
RESISTENZA DISJONCTABLE

KONDENSATOR
CAPACITOR
CONDENSATORE
CONDENSATORE

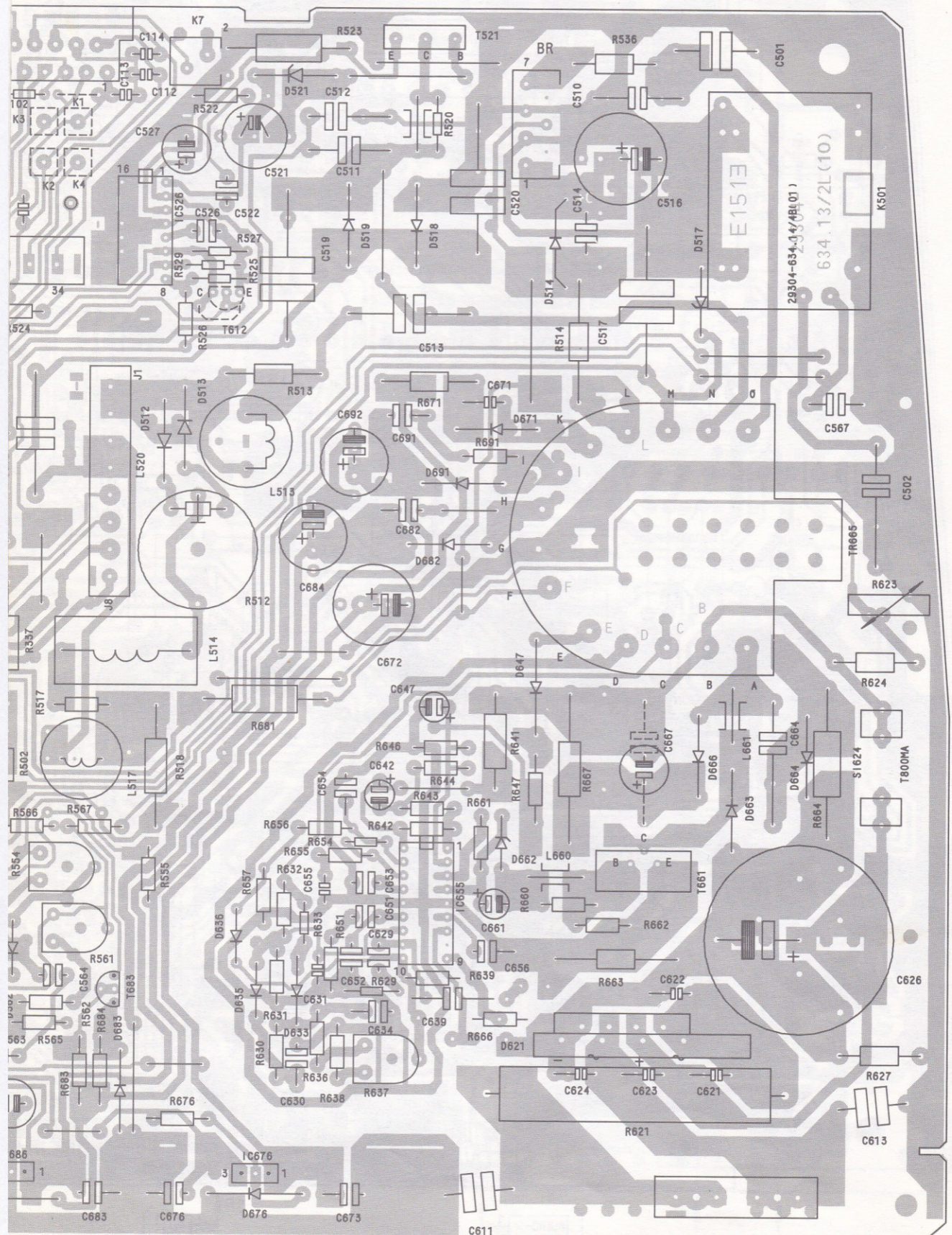
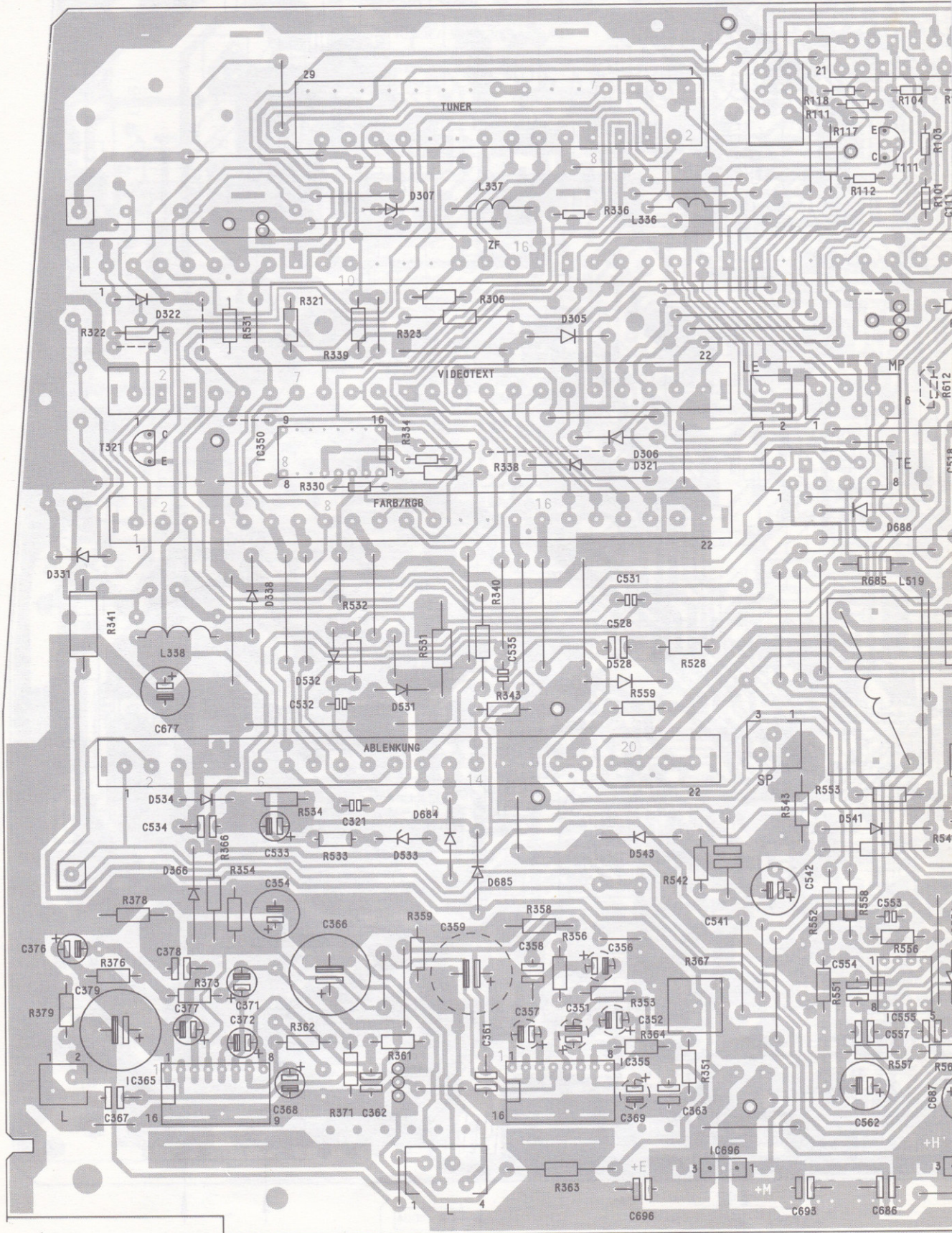
FOLIE
FOLIA
FOLIA
FOLIO PLASTIQUE

KERAMIK
CERAMIC
CERAMIC
CERAMIQUE

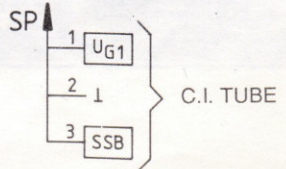
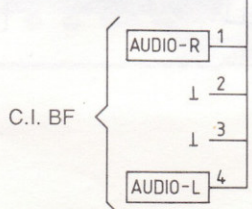
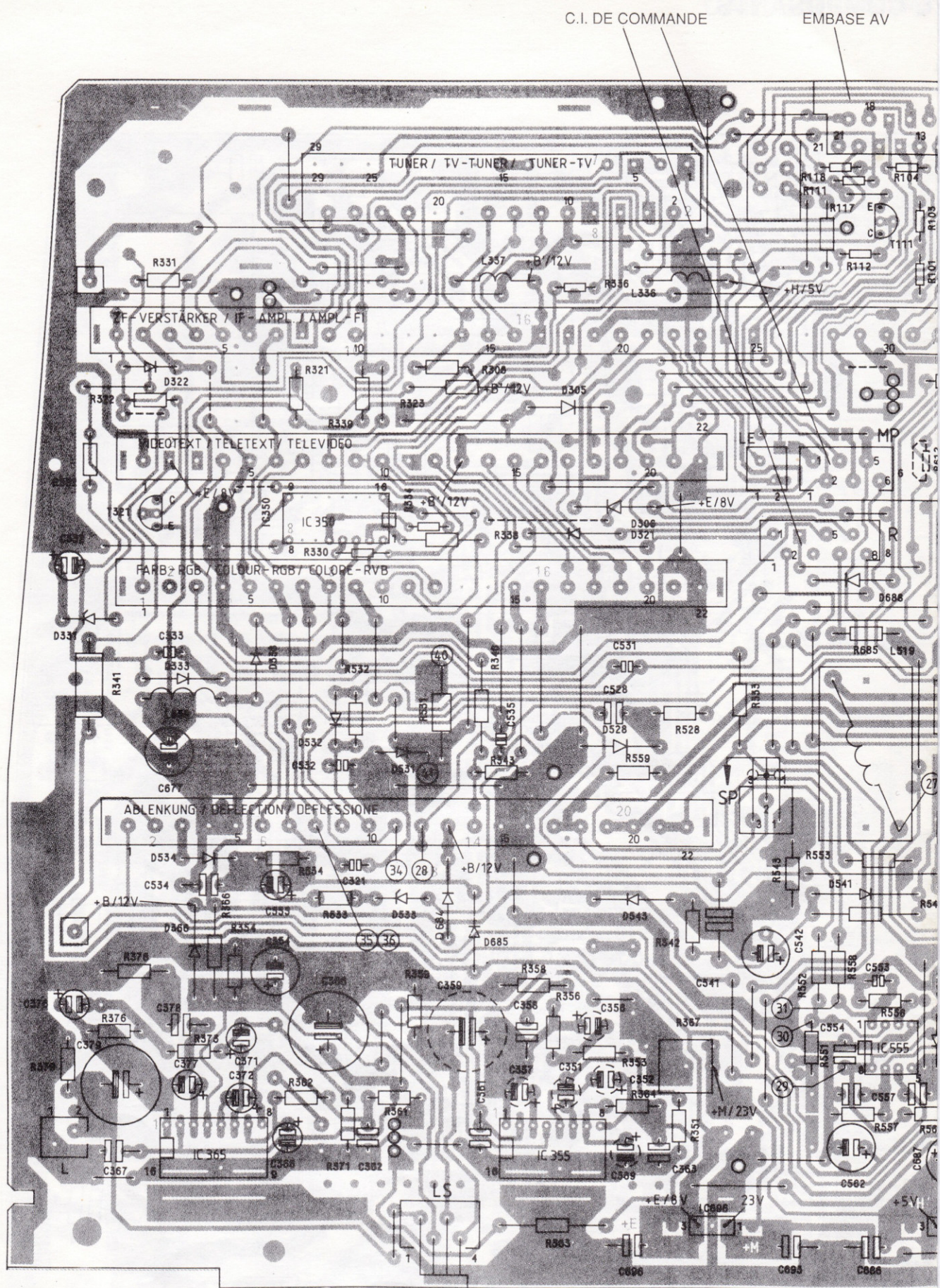
ELKO
ELECTROLYTIC
ELECTROLITICO
ELECTROLYTIQUE



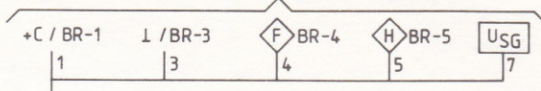
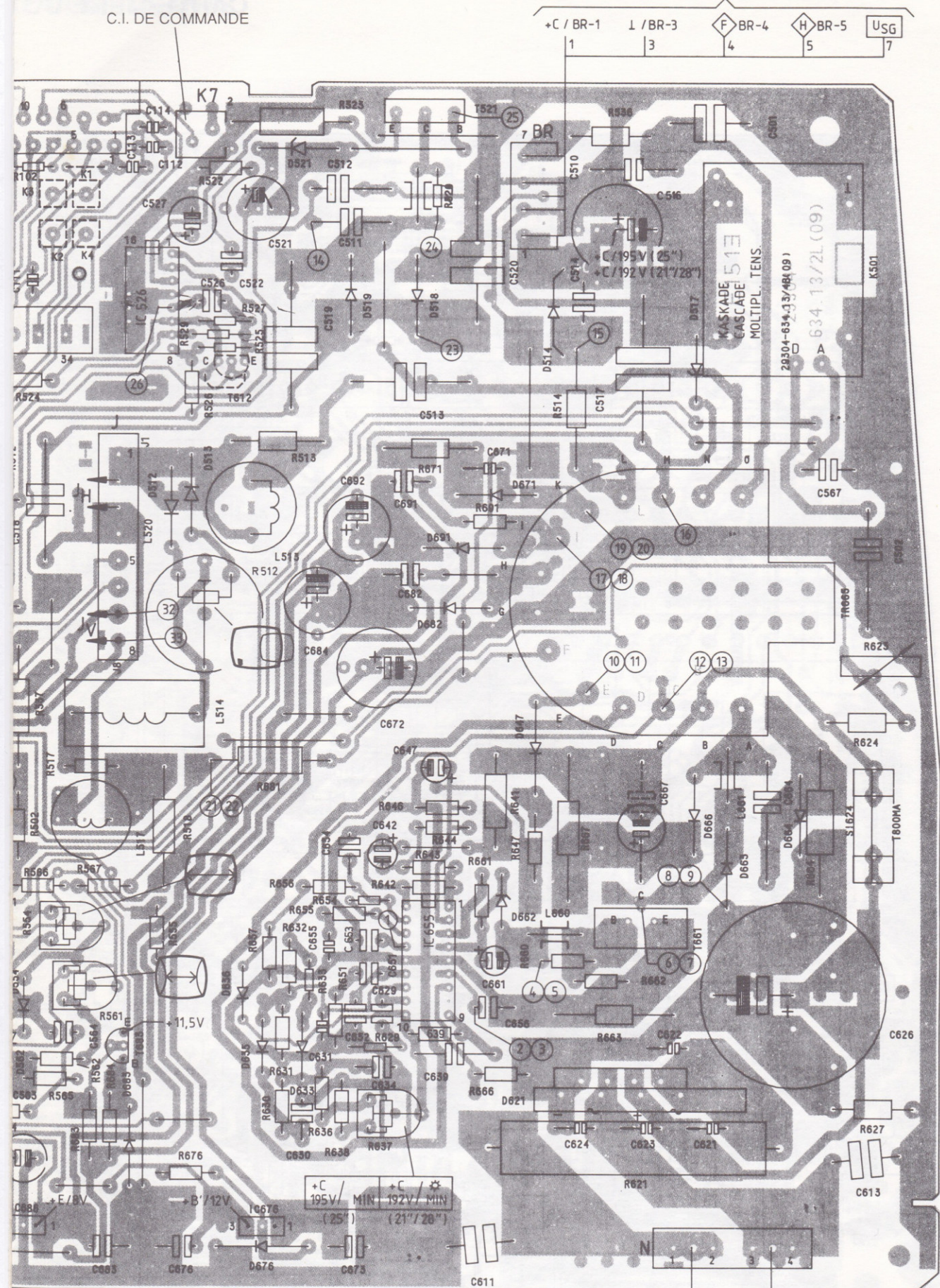
CARTE-MÈRE CÔTÉ COMPOSANTS



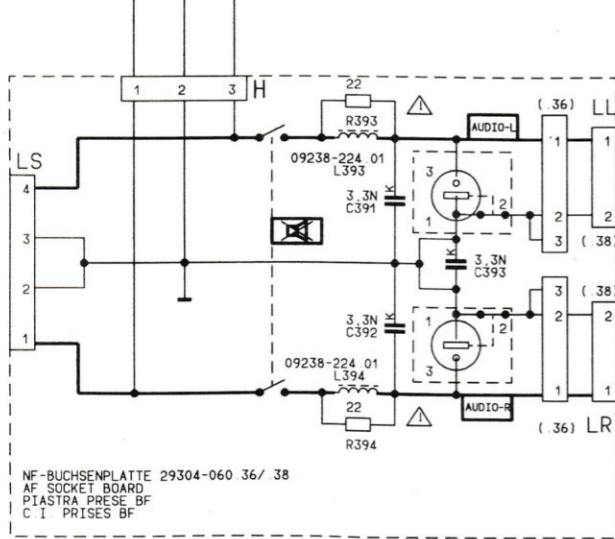
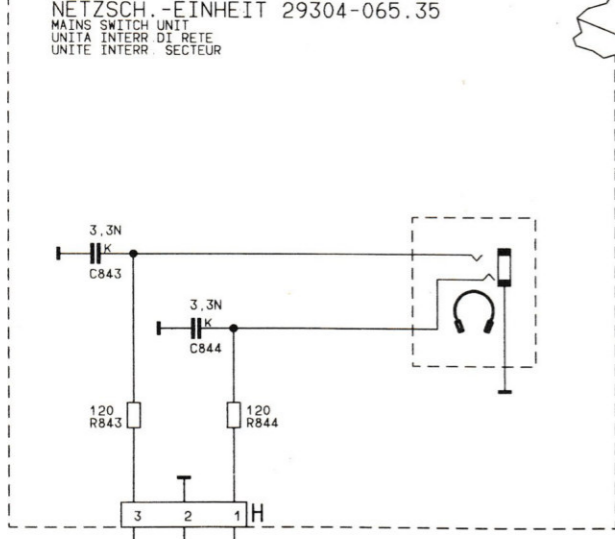
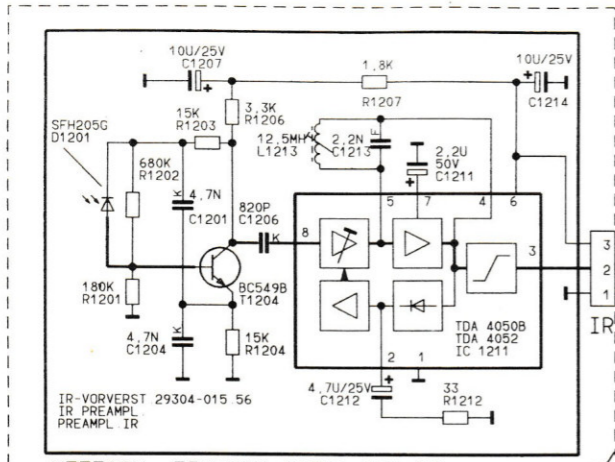
CARTE-MÈRE CÔTÉ SOUDURES



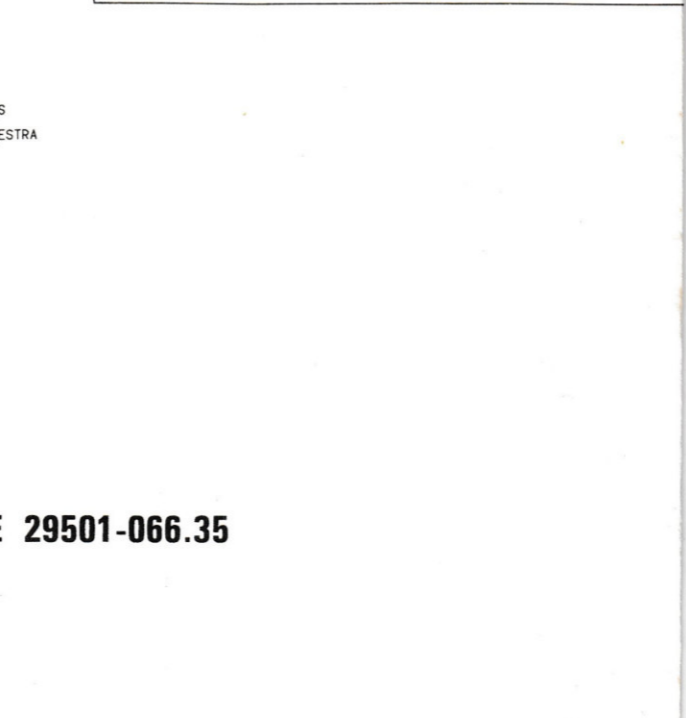
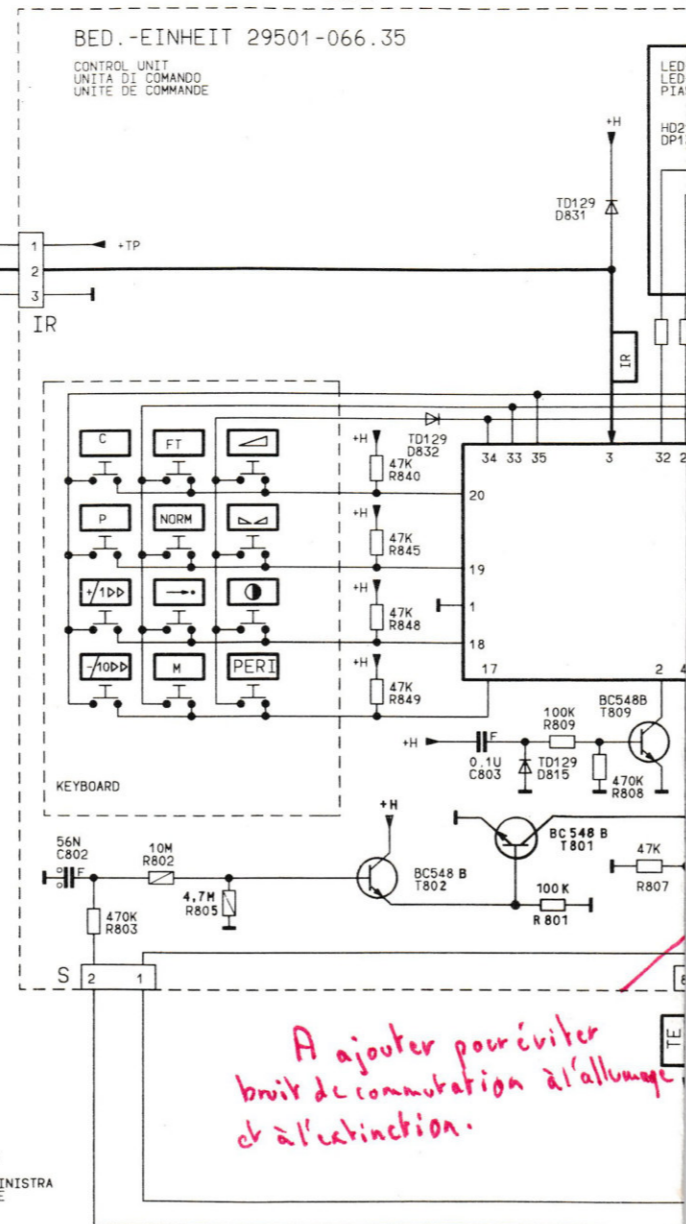
C.I. TUBE



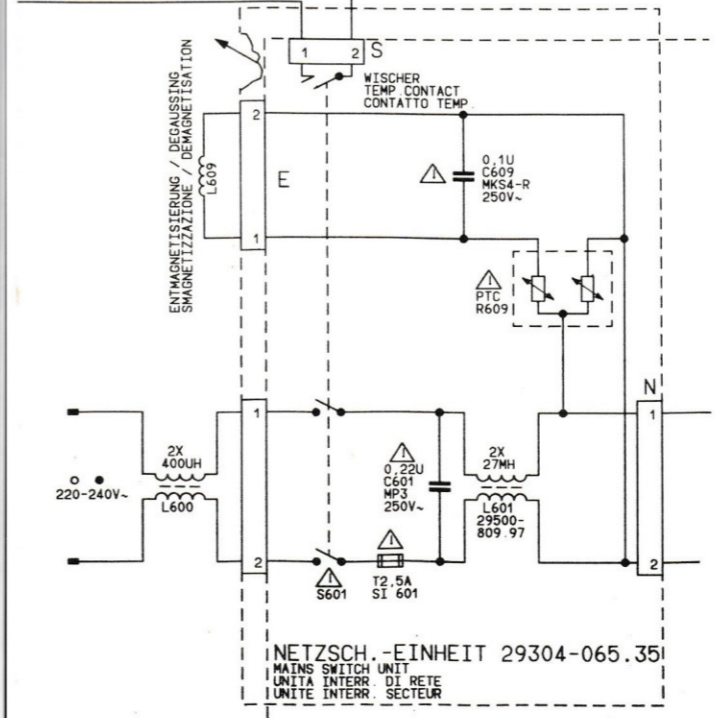
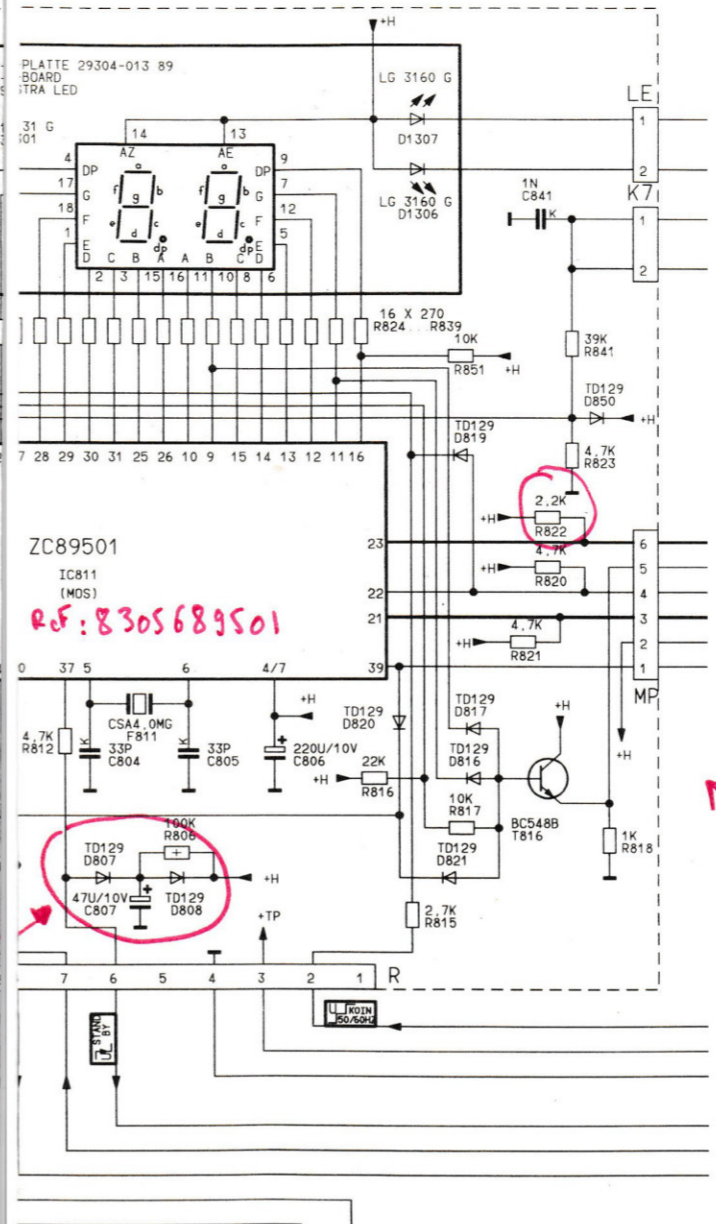
C.I. SECTEUR



**SCHEMA DU MODULE DE COMMANDE 29501-066.35
ET DES CIRCUITS ANNEXES**



**SCHEMA DU MODULE DE COMMANDE 29501-066.35
ET DES CIRCUITS ANNEXES**

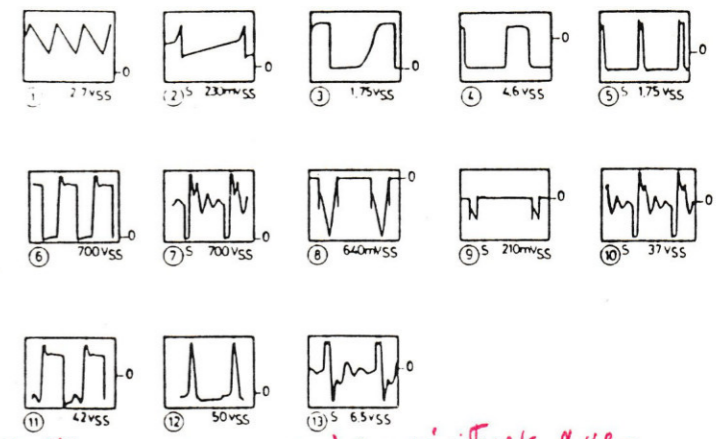


**SCHEMA DU MODULE DE COMMANDE 29501-066.35
ET DES CIRCUITS ANNEXES**

OSCILLOGRAMMES

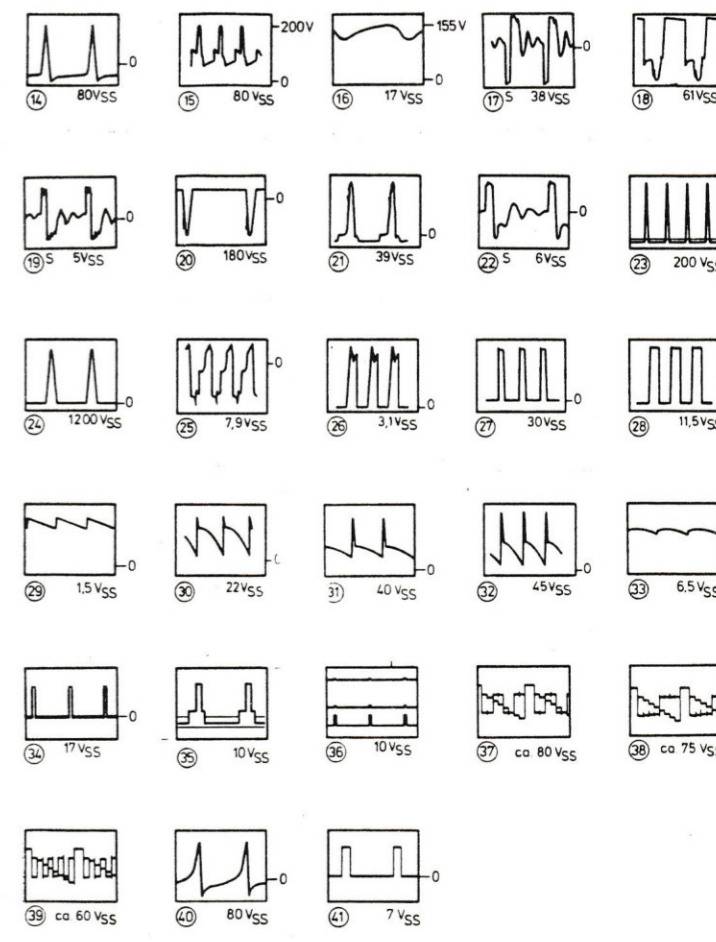
$V_s = V_c$ $V_{ss} = V_{cc}$
Le chiffre entouré de l'oscillogramme renvoie à sa position sur le schéma
Les oscillogrammes marqués S renvoient à la position veille (Stand-by)

Relevés
Par rapport à la masse primaire repérée LP sur le schéma

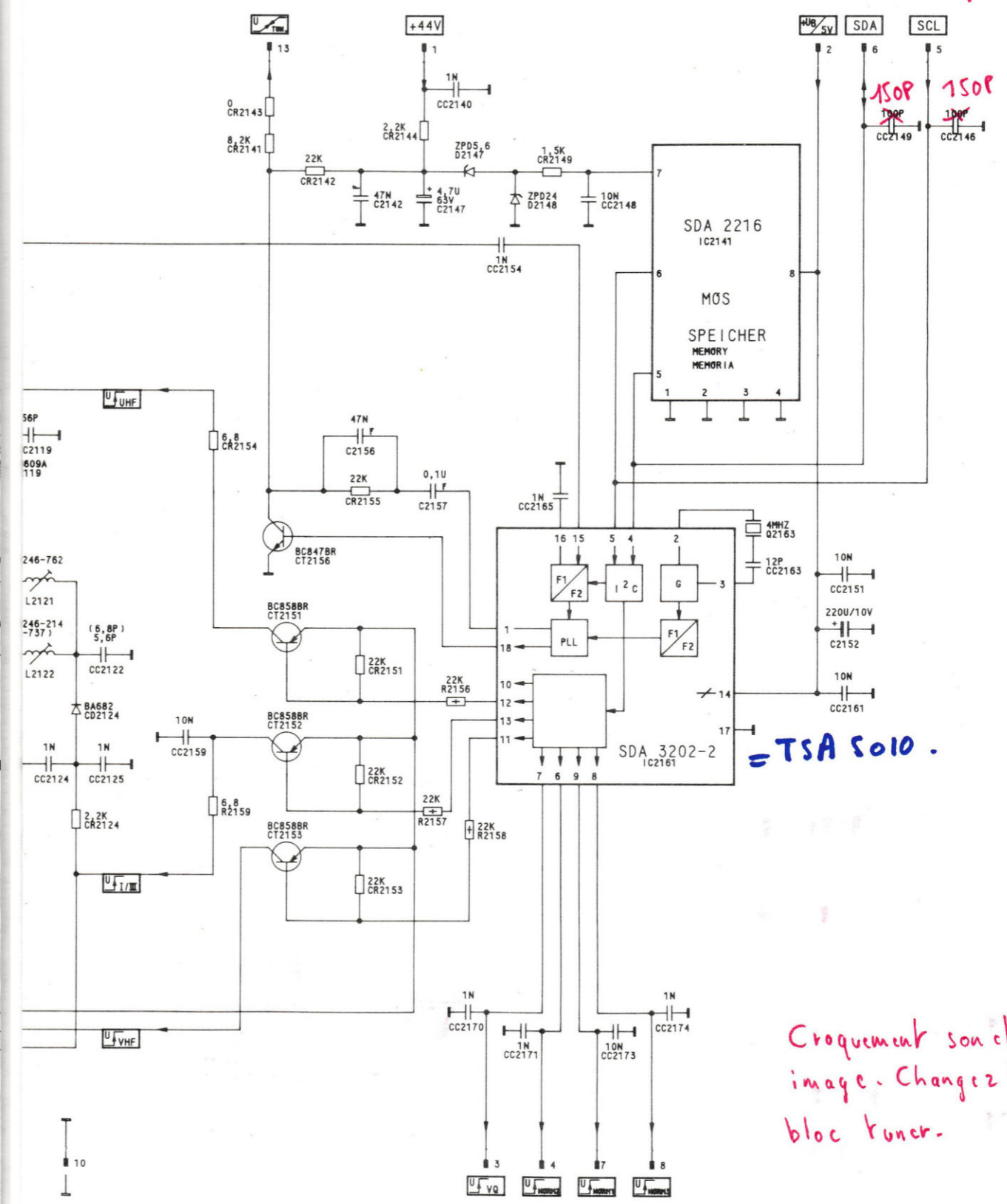
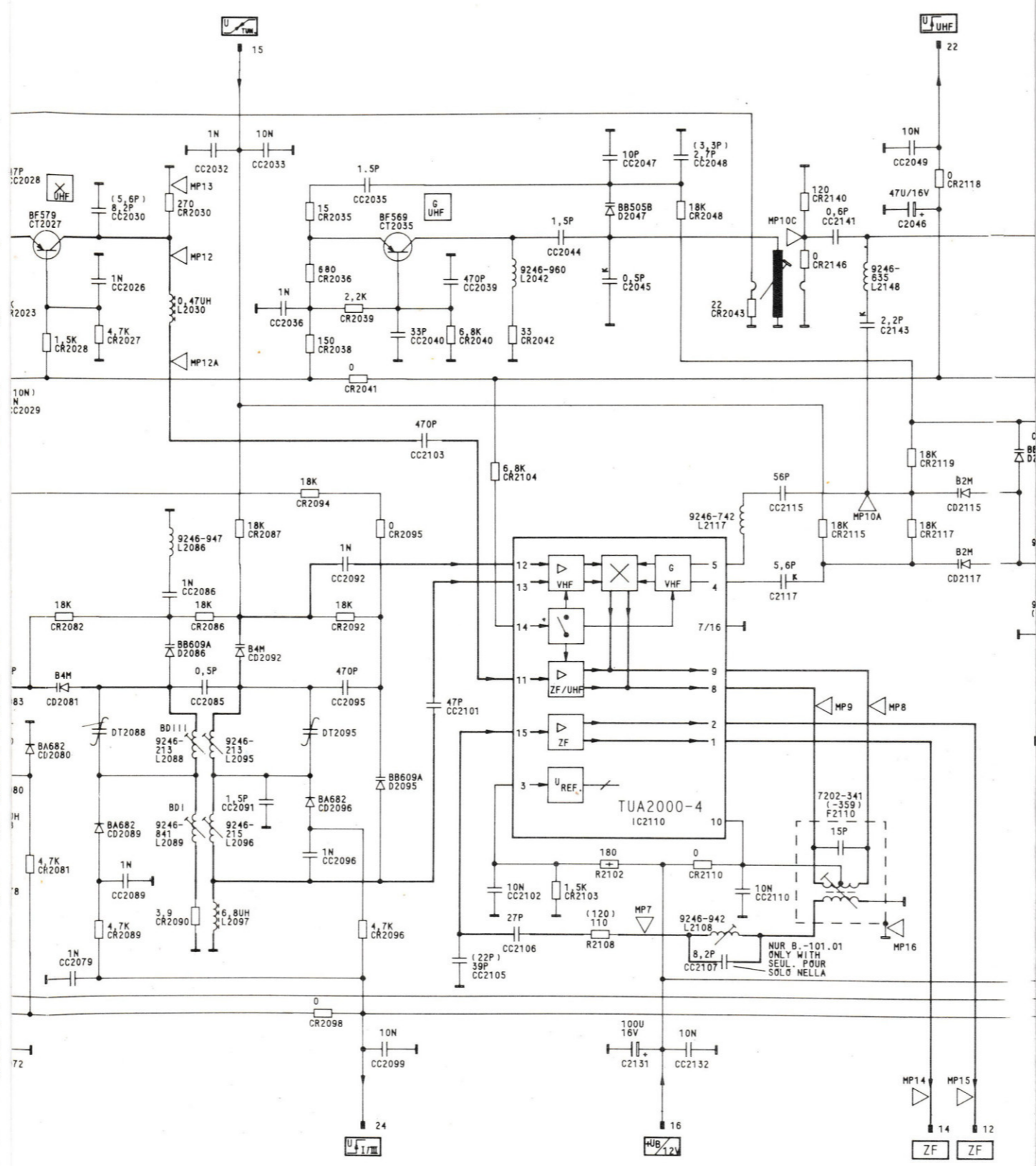
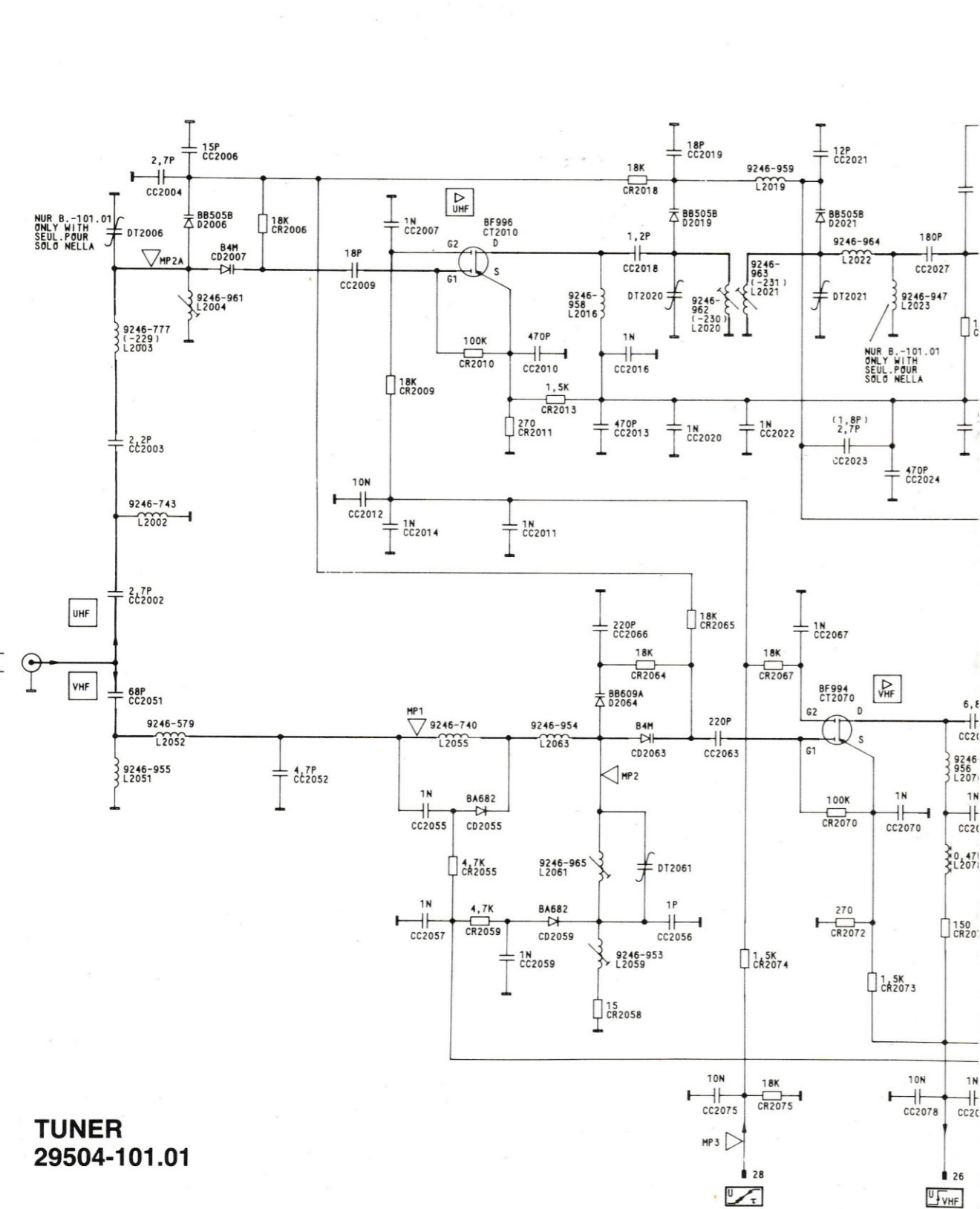


Si l'image se coupe bien vérifiez que R822 est à 2,2k au lieu de 4,7k!

Relevés
Par rapport à la masse secondaire



**TUNER
29504-101.01**

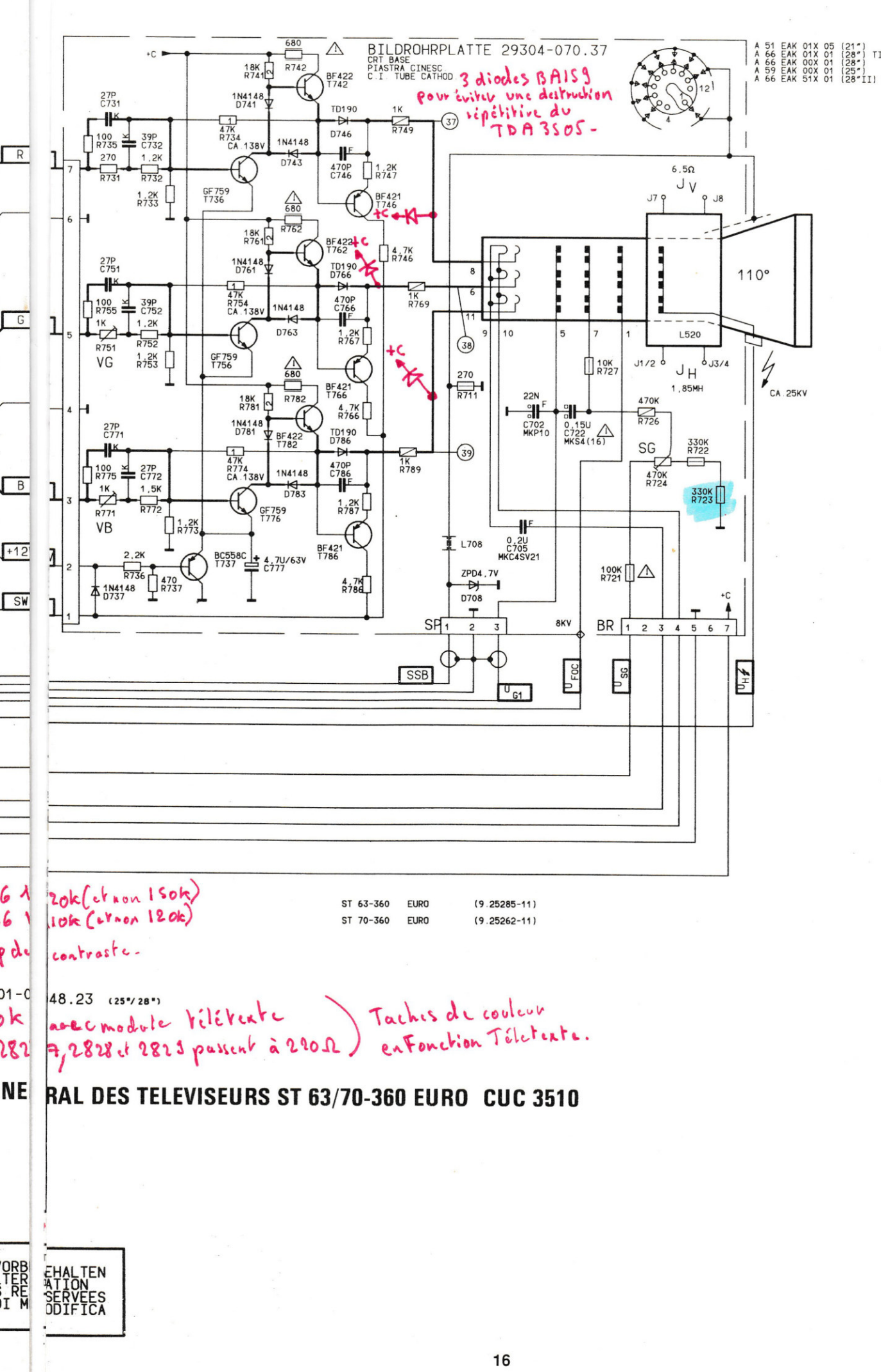
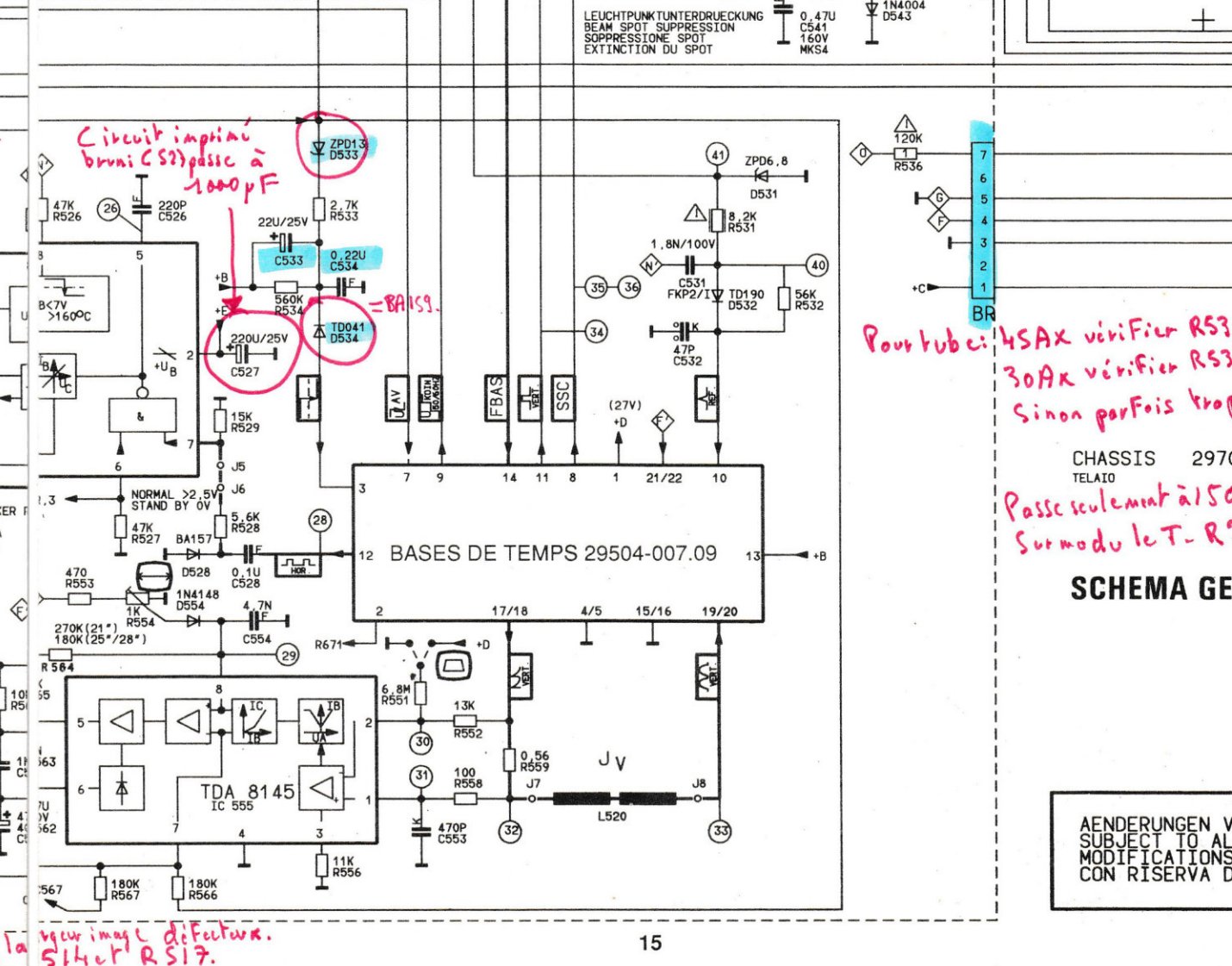
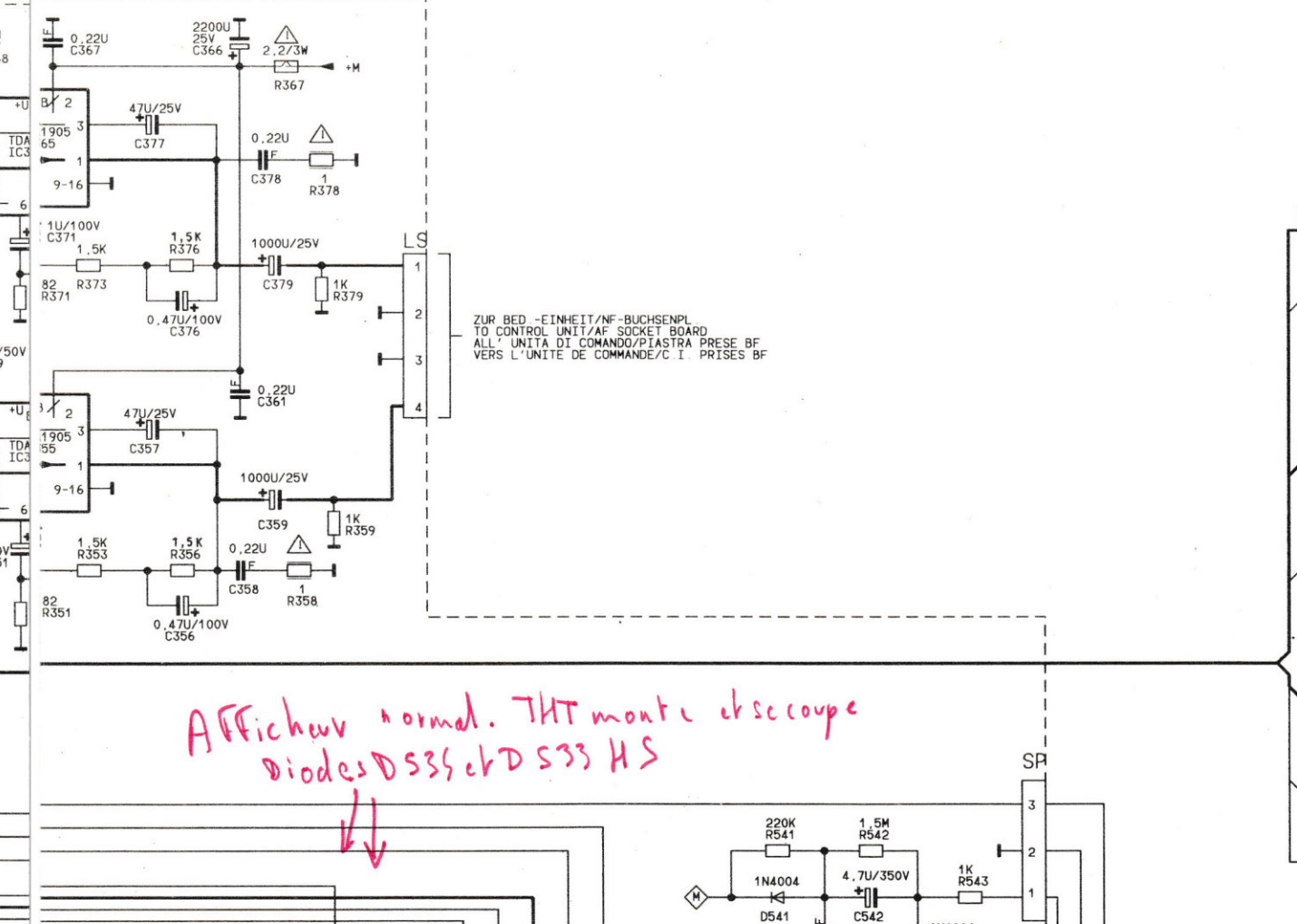
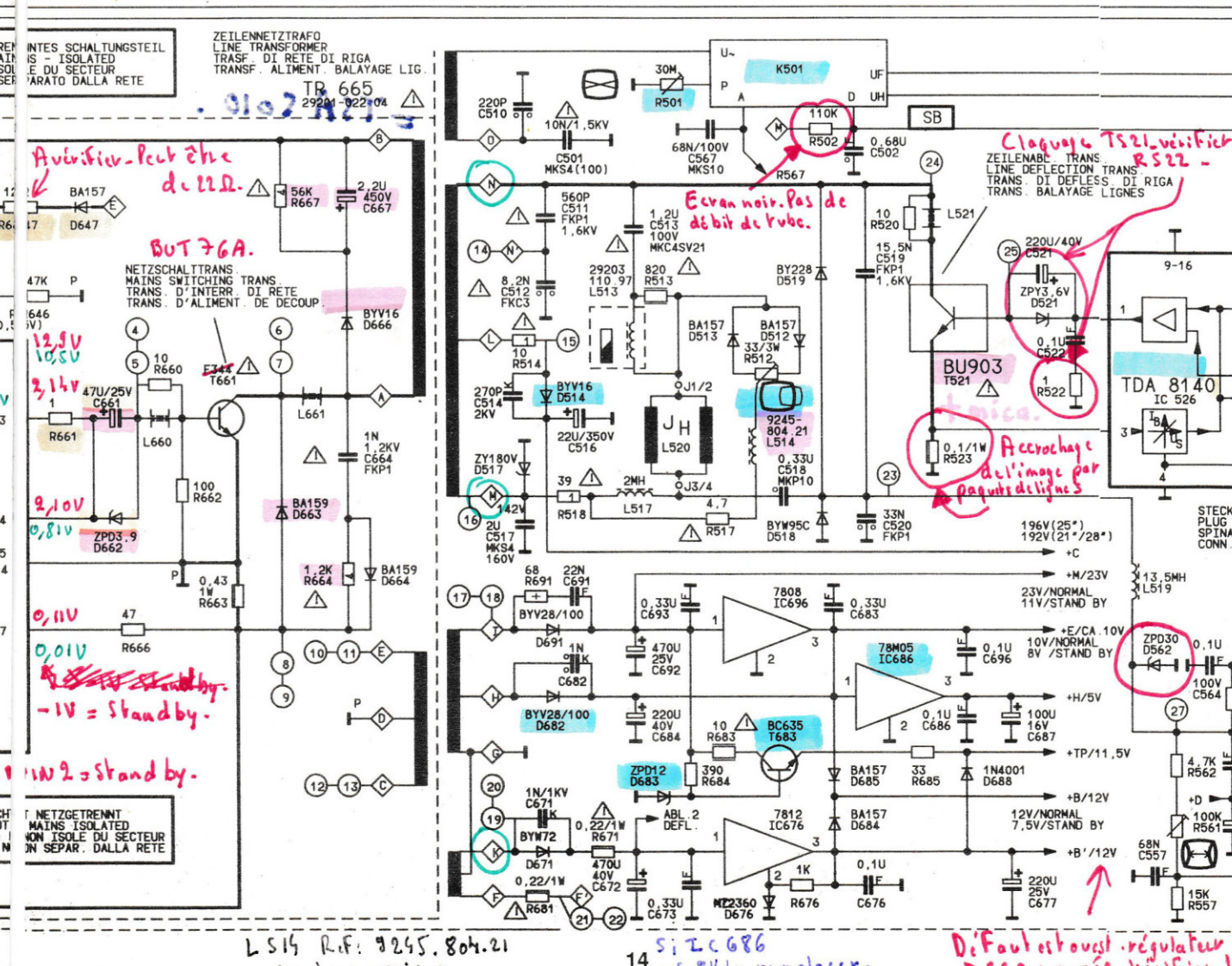
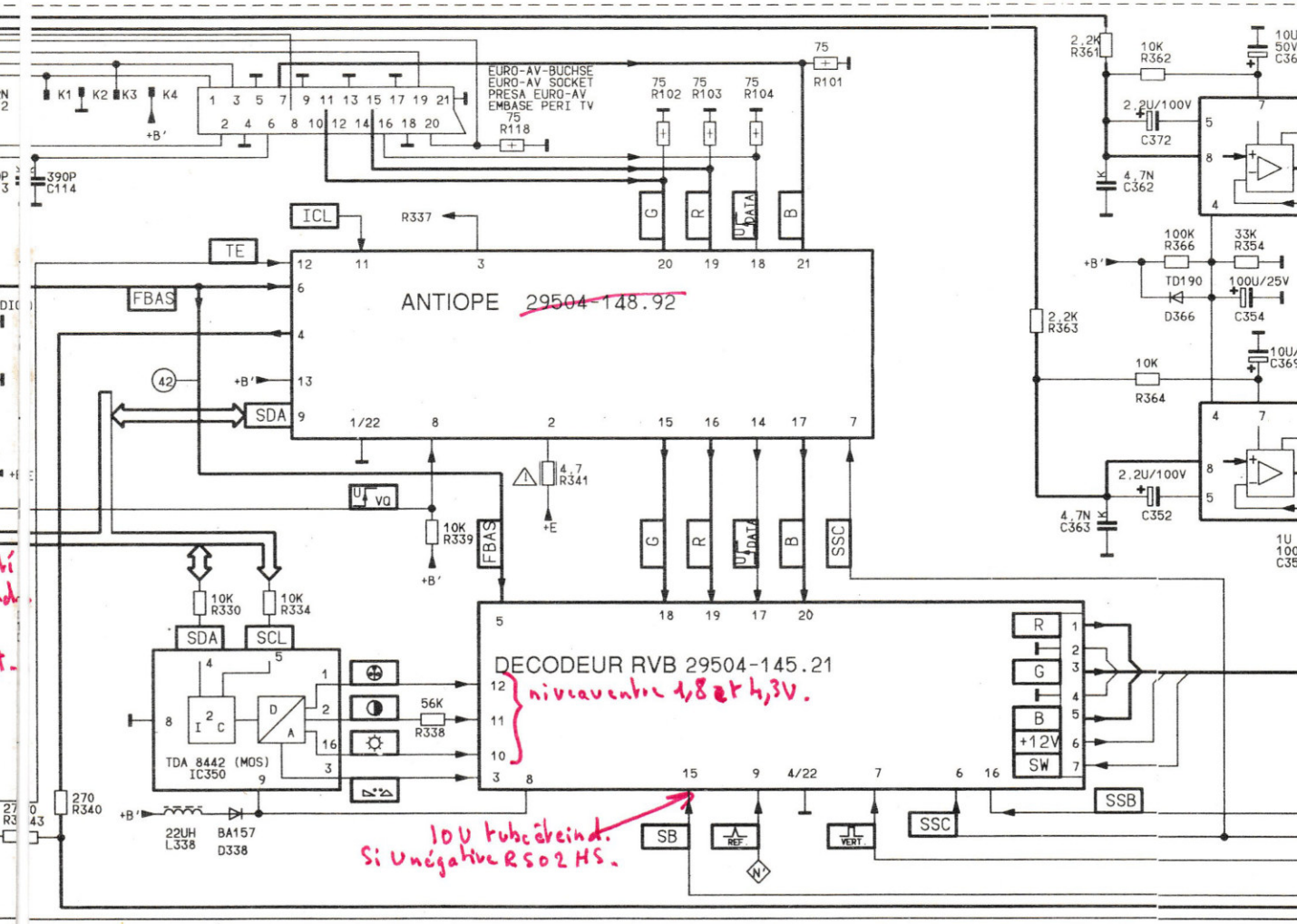
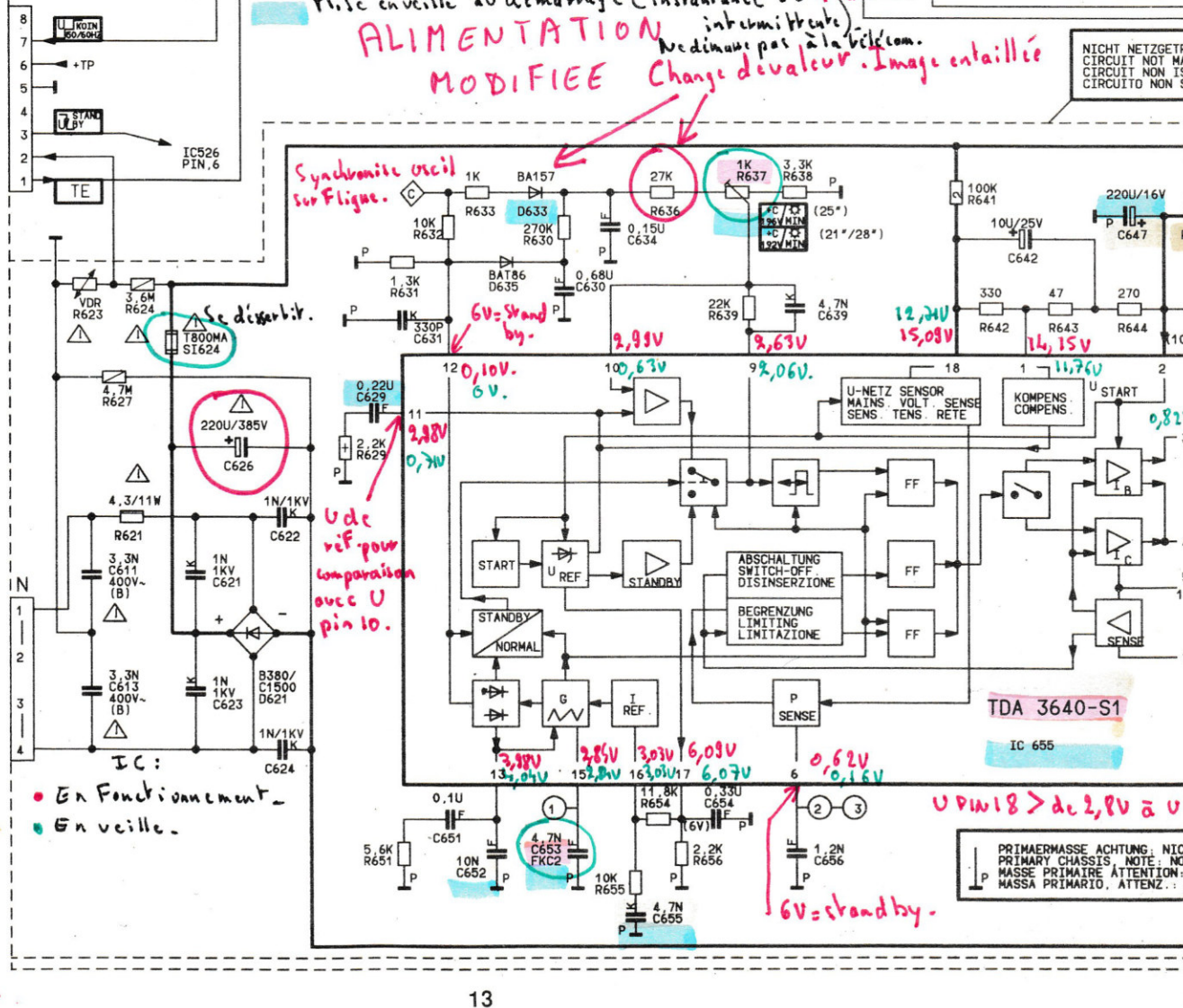
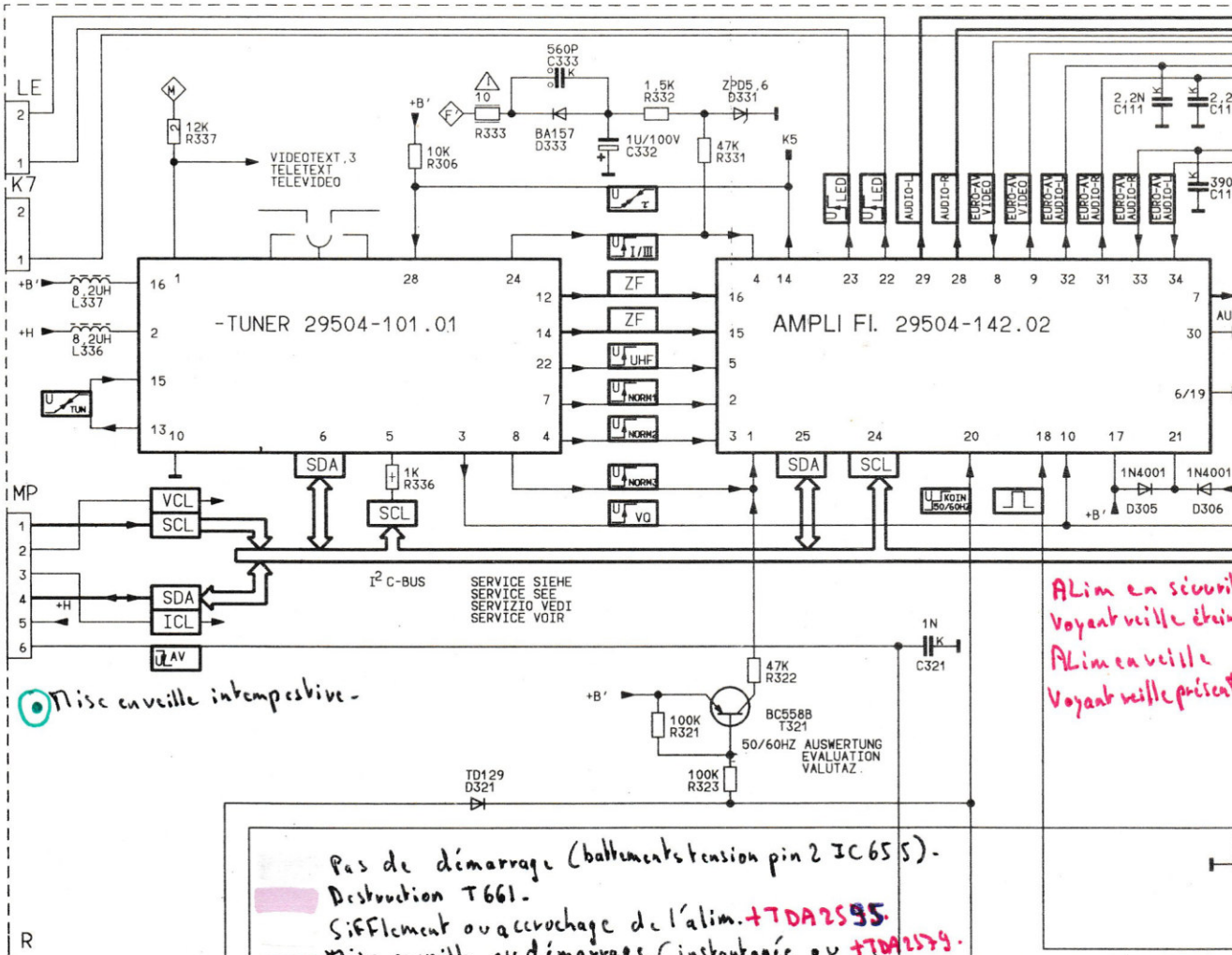


*Coupons erratiques
du son et de l'image.*

150P 150P

= TSA solo.

*Croquement son et
image. Changez le
bloc tuner.*



Mise en veille intempesive -
 Pas de démarrage (batteries tension pin 2 IC 655) -
 Distribution T661.
 Sifflement au démarrage de l'alim. + TDA 2955
 Mise en veille au démarrage C instantané ou + TDA 1559.
ALIMENTATION intermittente.
 MODIFIEE Change de valeur. Image entaillée.
 Médium pas de la vidéo.

Alim en sécurité.
 Voyant veille éteint.
 Alim en veille.
 Voyant veille point.
 Décodeur RVB 29504-145.21
 Niveau de sortie 4.8 et 4.3V.
 10V tube éteint.
 Si U négative R 502 HS.

Afficheur normal. THT monte et se coupe.
 Diodes D535 et D535 HS

BILDROHRPLATTE 29304-070.37
 CRT BASE
 PIASTRA CINESC
 C I TUBE CATHOD
 Pour 3 diodes BA159
 pour éviter une distribution
 répétitive du
 TDA 3505 -

CHASSIS 29701-0
 TELAIO
 SCHEMA GENERALE DES TELEVISEURS ST 63/70-360 EURO CUC 3510

ST 63-360 EURO (9.25285-11)
 ST 70-360 EURO (9.25262-11)

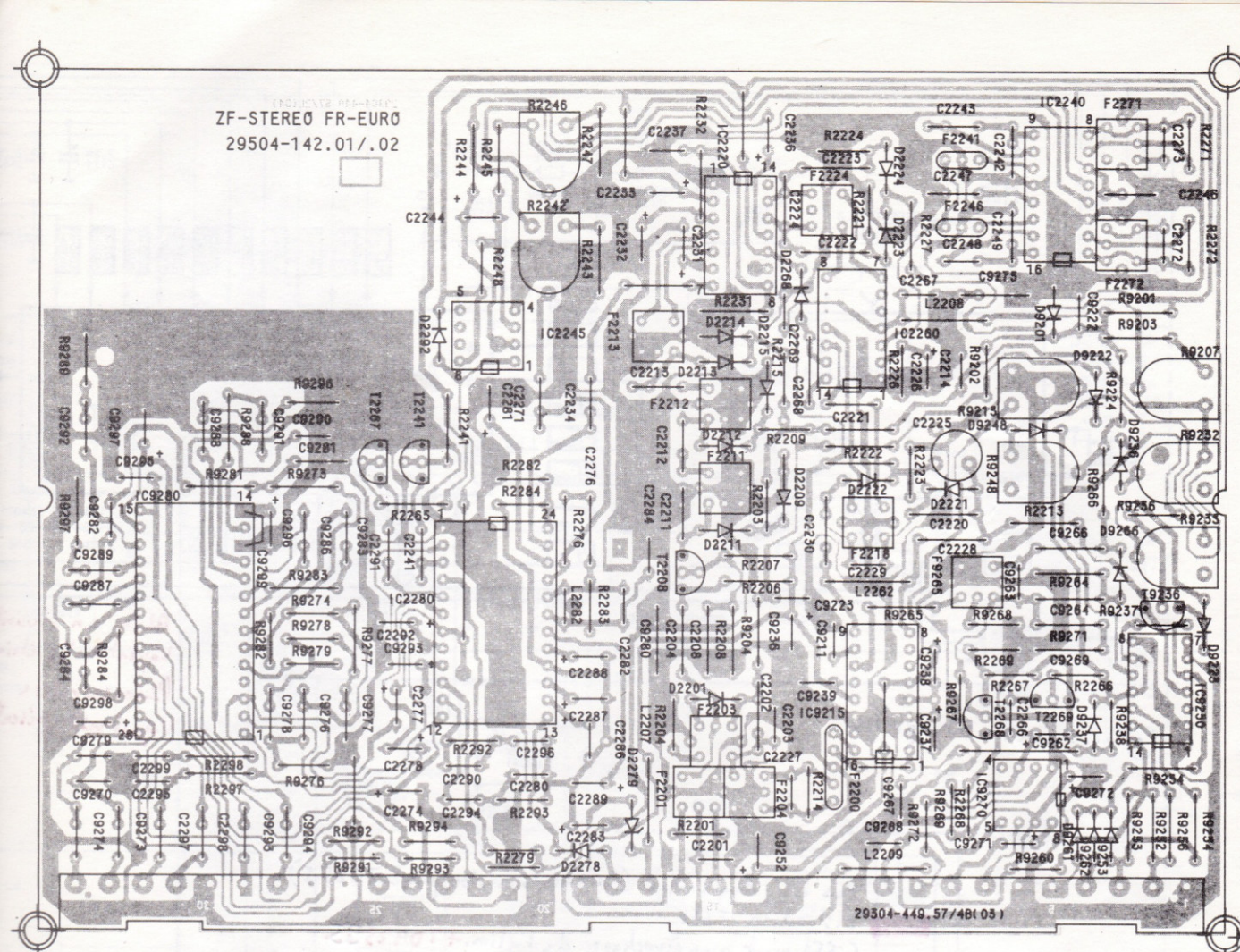
48.23 (25*28*)
 avec module vidéo et
 7,288 et 2823 passent à 230Ω
 Taches de couleur
 en fonction Télétexte.

20k (environ 150k)
 10k (environ 120k)
 contraste -

Pour tube: 45AX vérifier R536 à
 30AX vérifier R536 à
 Sinon parfois trop du

Passe seulement à 150k
 sur module T. R282

AENDERUNGEN VORB
 SUBJECT TO ALTER
 MODIFICAZIONI RE
 CON RISERVA DI M
 HALTEN
 ATION
 SERVEES
 ODIFICA



Carte FI 29504 - 142.01/.02
(vue côté composants)

Réglage CAG HF

- Mire de barres normalisée, niveau minimum 1 mV.
- Régler R 9213 de sorte à obtenir un souffle minimum dans l'image.

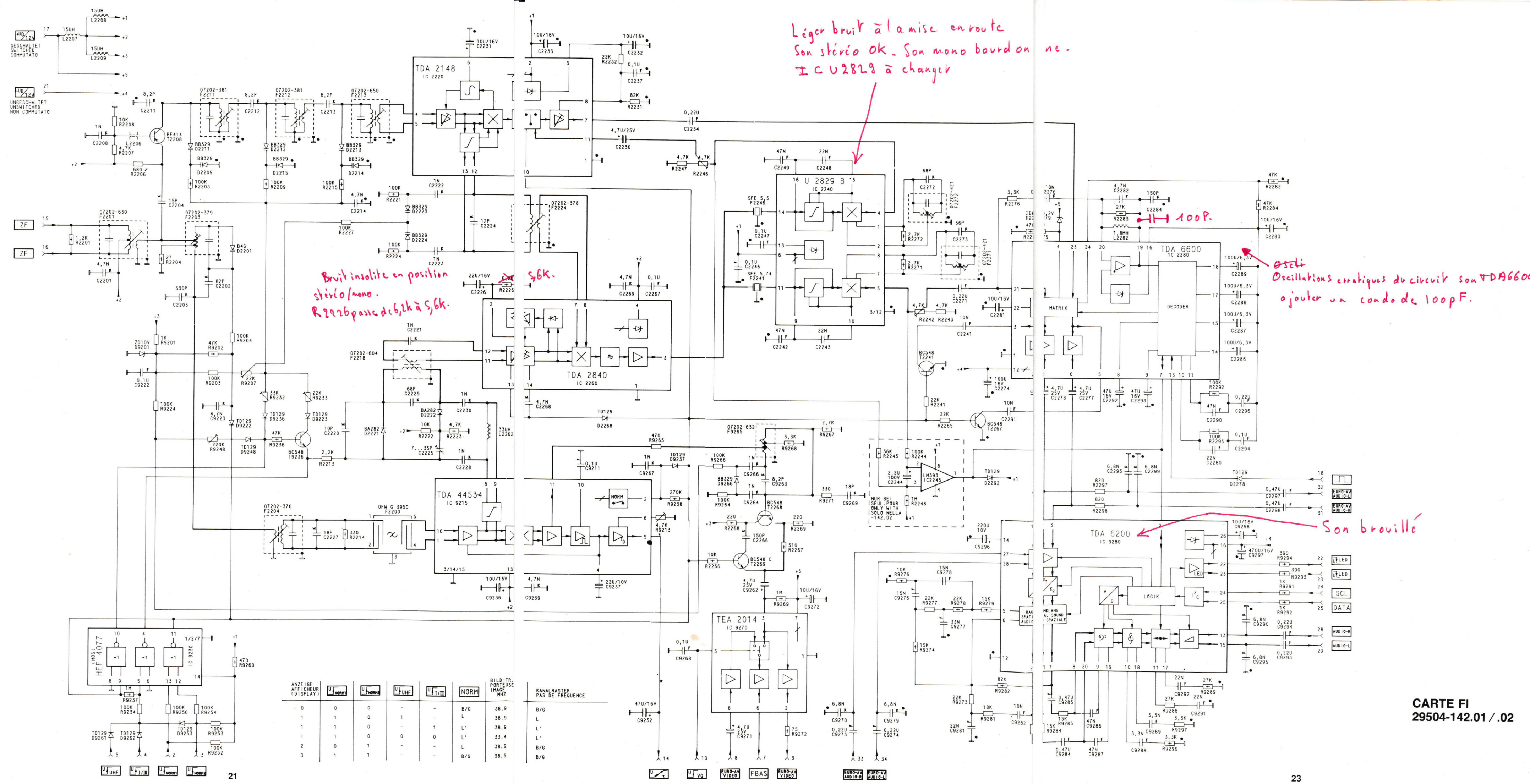
Modification en norme K'

- Normes reçues:
K' = norme 0
L = norme 1
- Remplacer le filtre F 2246 (SFE 5,5 MC) par un filtre SFE 6,5 MC (19203-013.97) et C 2272 (68 pF) par un 56 pF (usuel).
- Désouder la cathode de D 9222 et la souder à la masse
- Connecter un oscillo à la br. 29/28 de la carte FI et injecter à l'antenne un signal CCIR K' (son à 6,5 MHz)
- Régler F 2272 de sorte à obtenir le maximum de son.

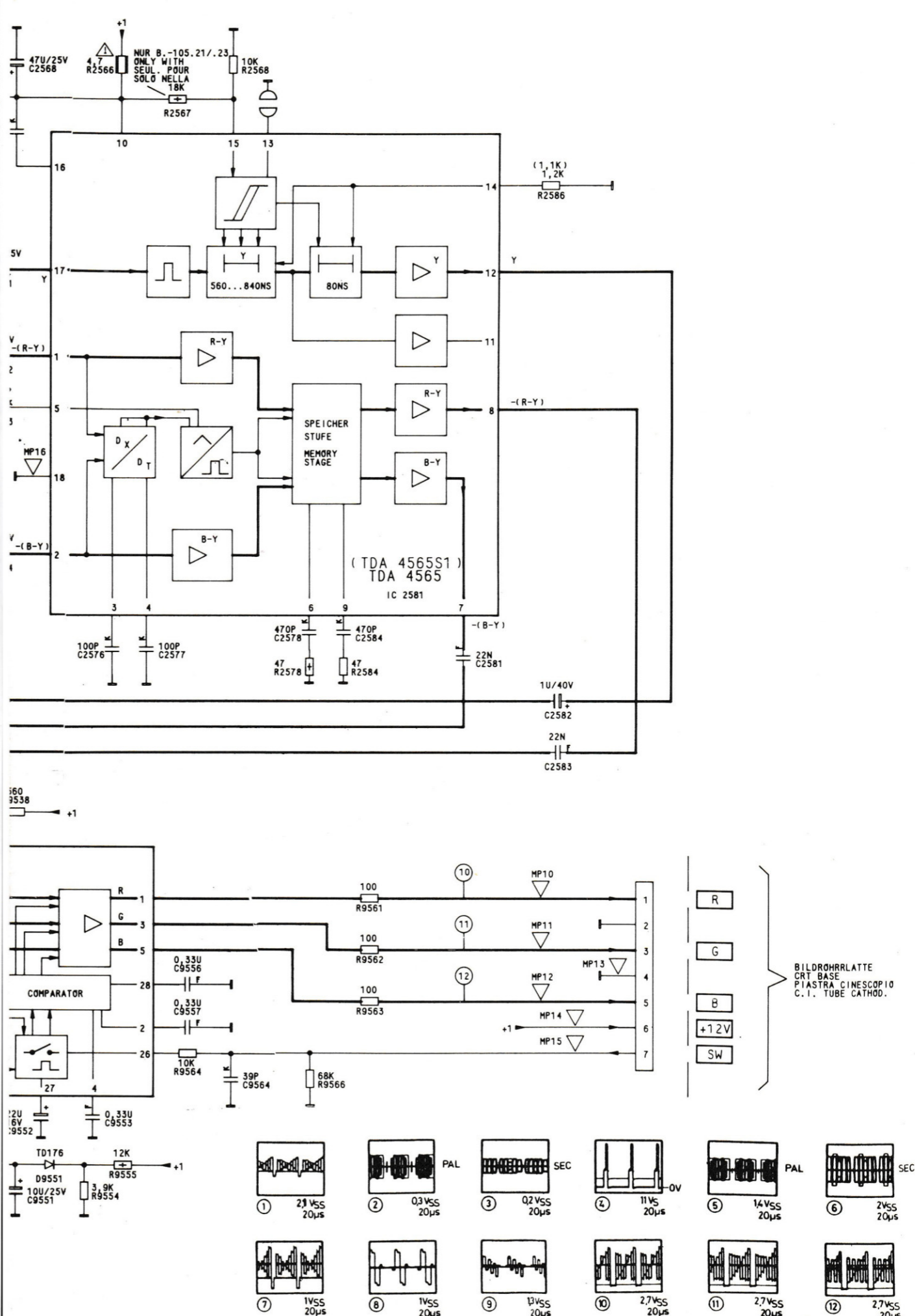
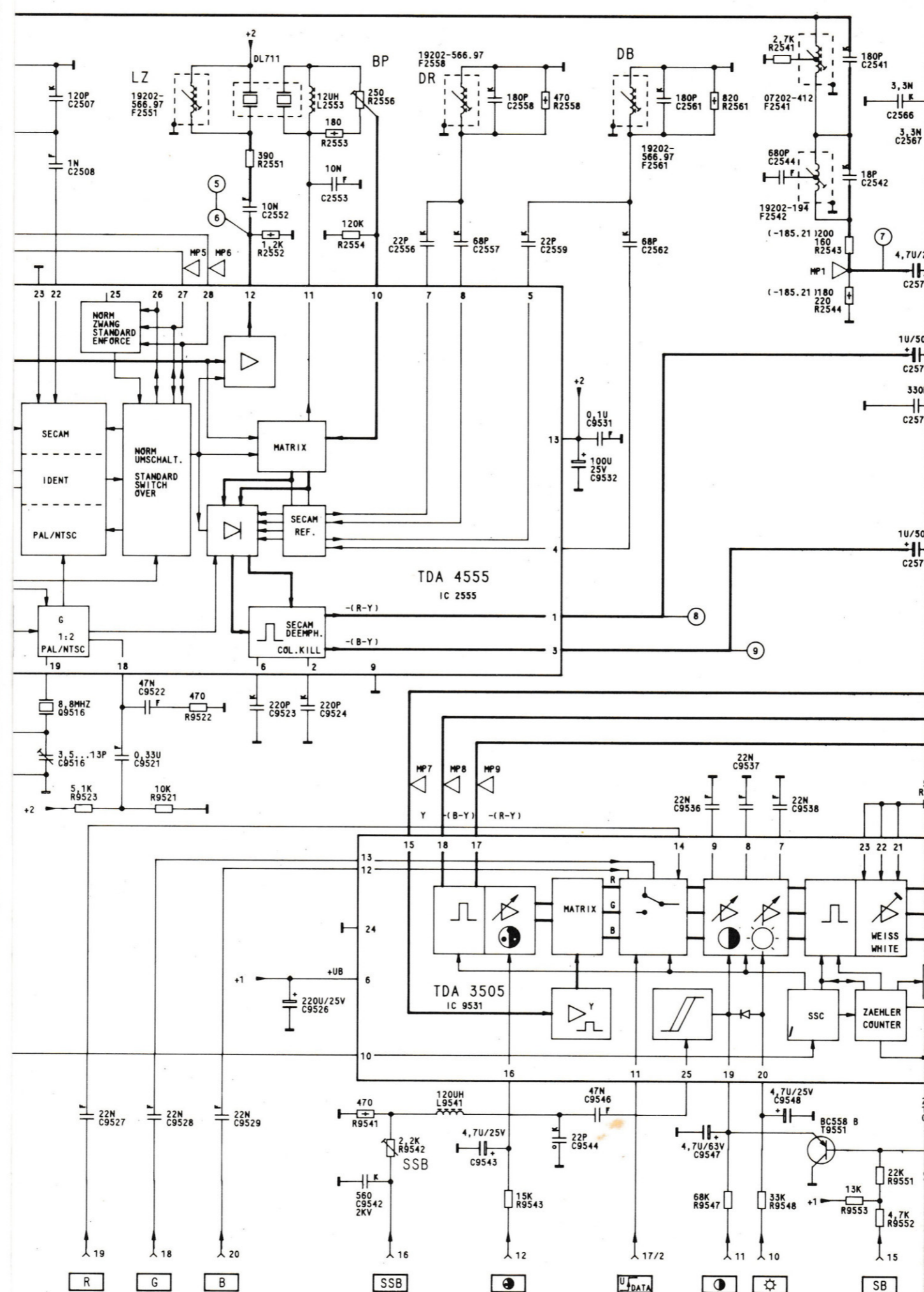
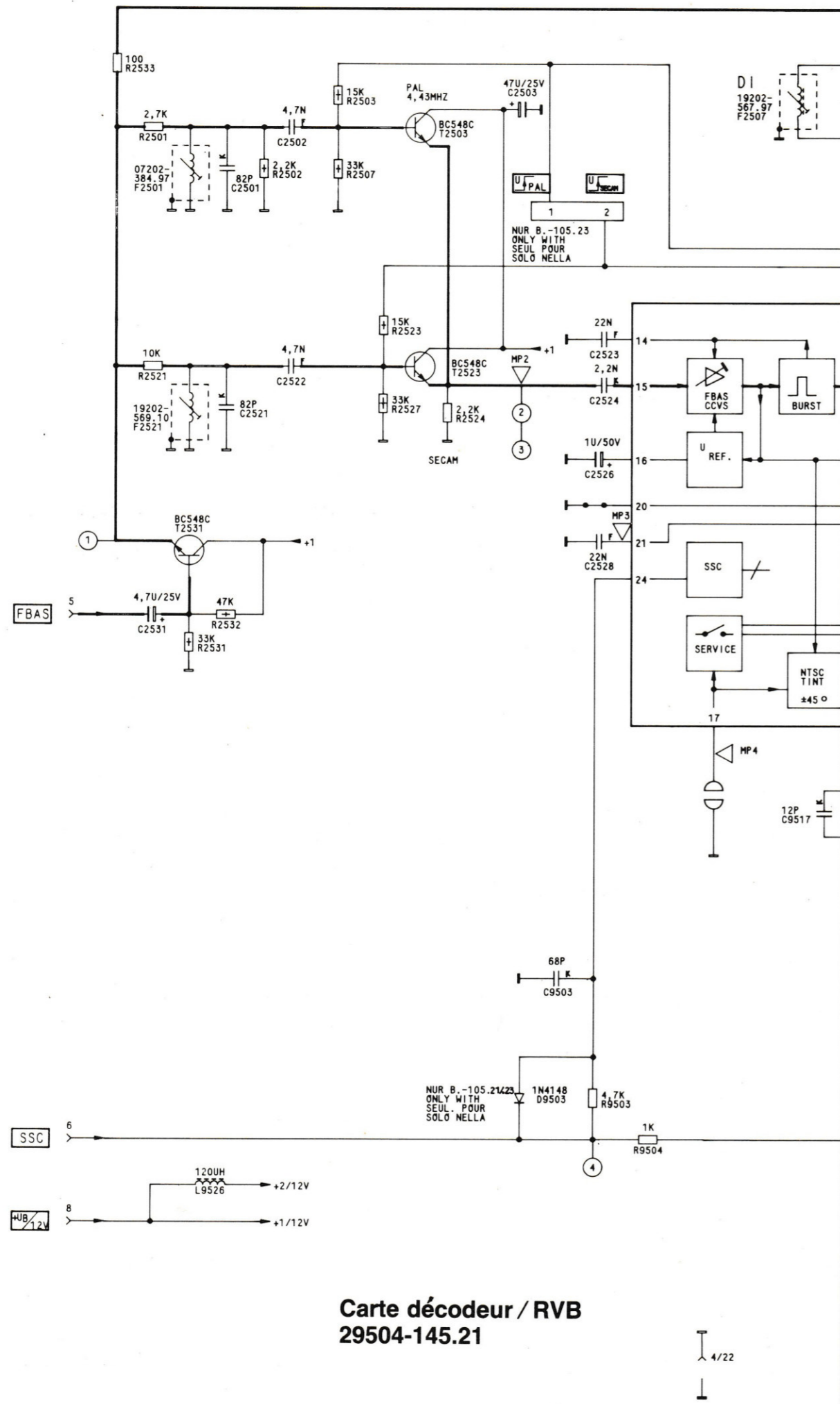
Modification en norme I

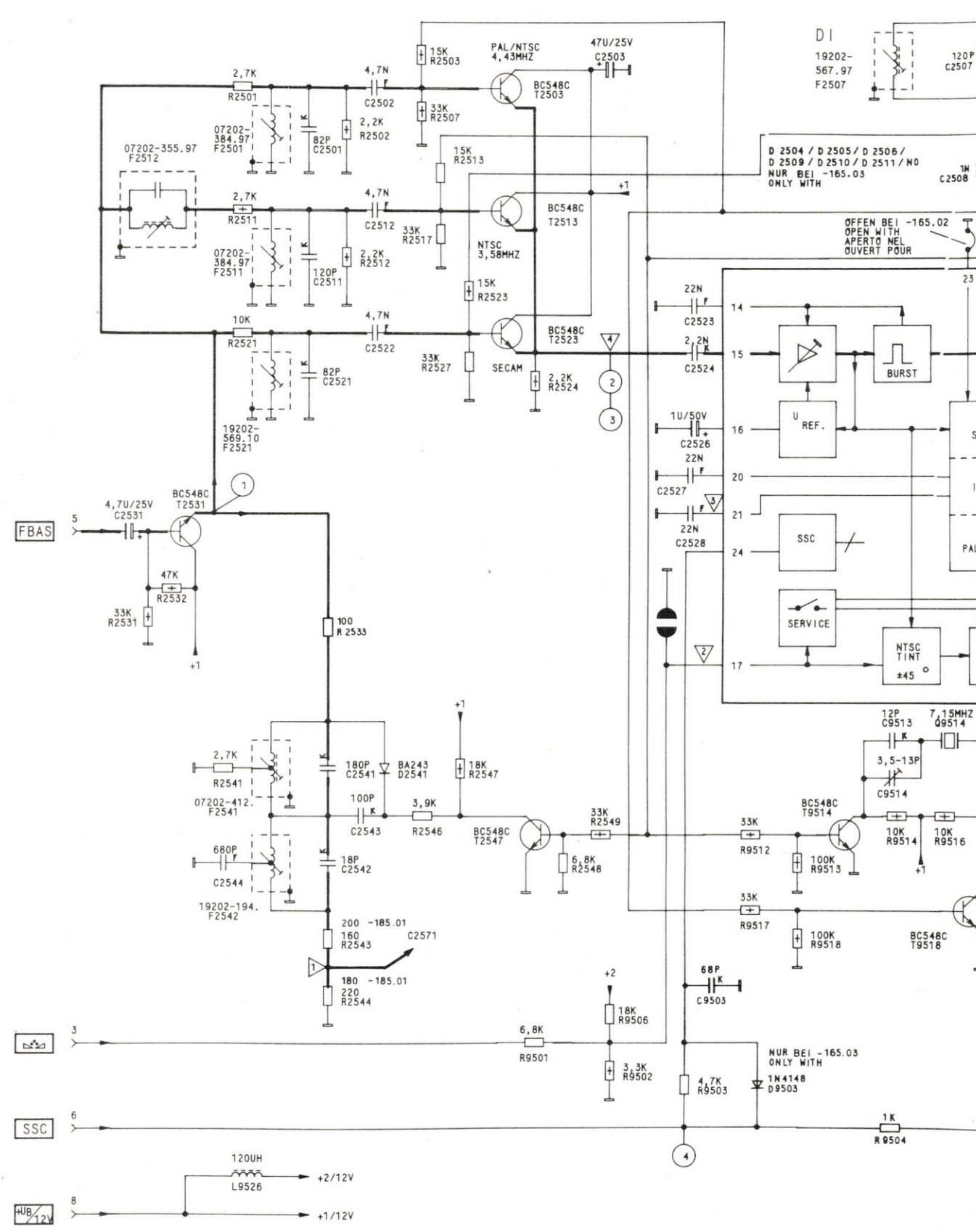
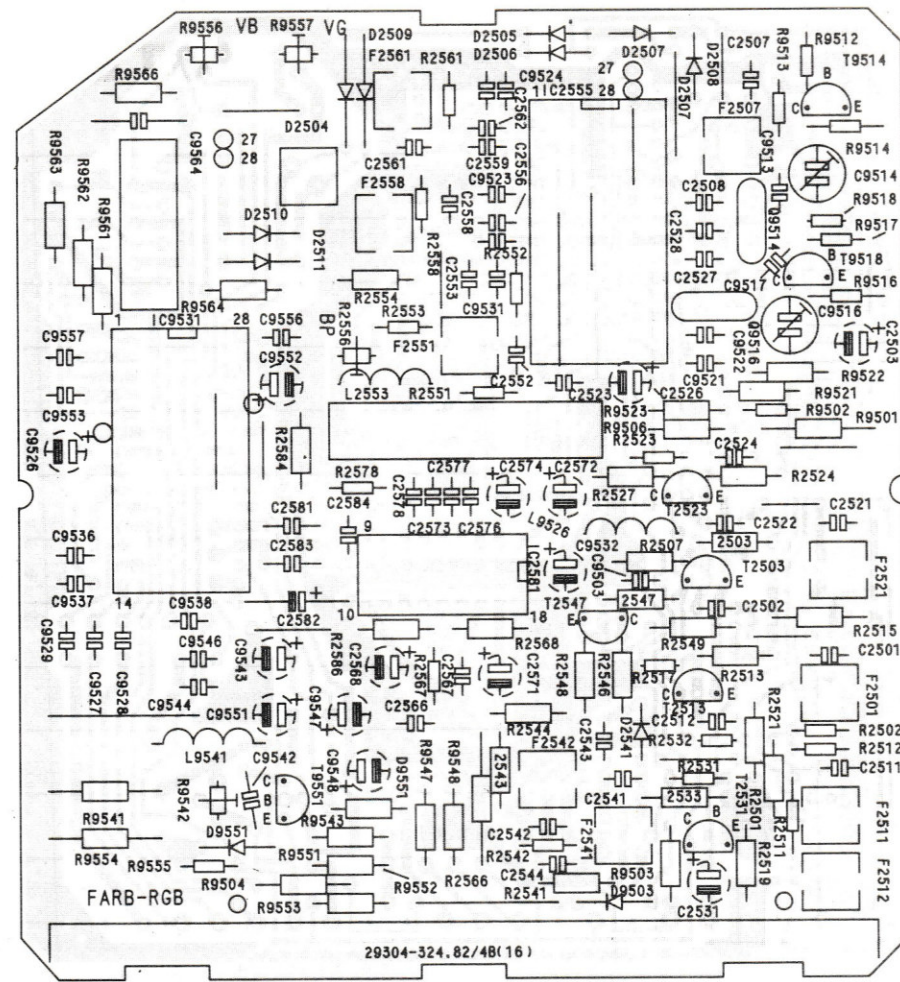
- Normes reçues:
I = norme 0
L = norme 1
- Remplacer le filtre F 2246 (SFE 5,5 MC) par un filtre SFE 6,0 MC (19203-012.97) et C 2272 (68 pF) par un 56 pF (usuel).
- Connecter un oscillo à la br. 29/28 de la carte FI et injecter à l'antenne un signal CCIR I (son à 6,0 MHz)
- Régler F 2272 de sorte à obtenir le maximum de son.

NOTA:
Il est également possible de remplacer la carte FI d'origine par une carte FI multisystèmes (29504-162.01/.02) dont on aura au préalable retiré T 9237 pour l'adapter à la norme péritélévision française, ce qui permet la réception des normes suivantes:
B/G = norme 0
L = norme 1
I = norme 2
K' = norme 3
(il n'est pas prévu de reprise pour l'ancienne carte).

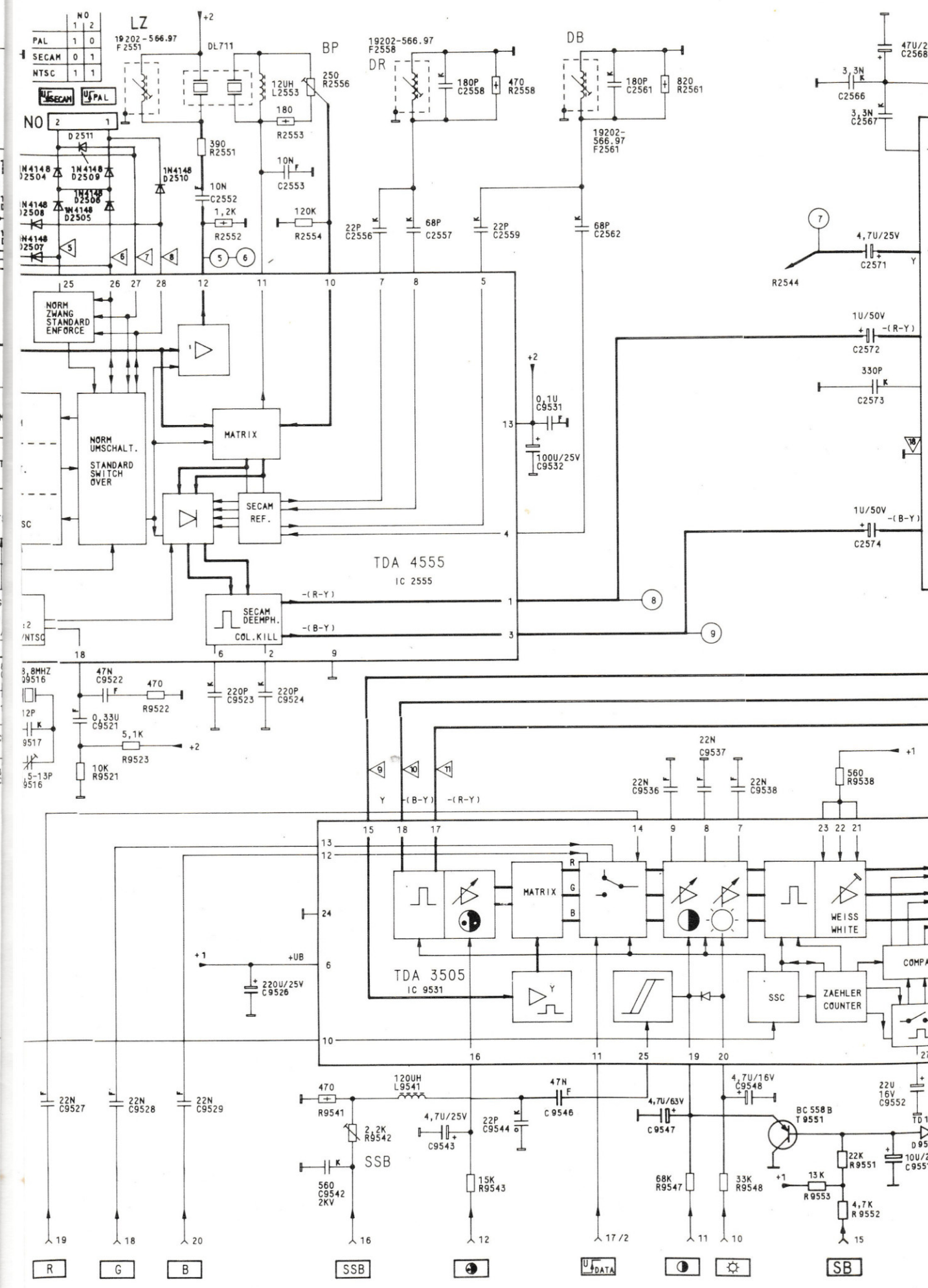


CARTE FI
29504-142.01 / .02

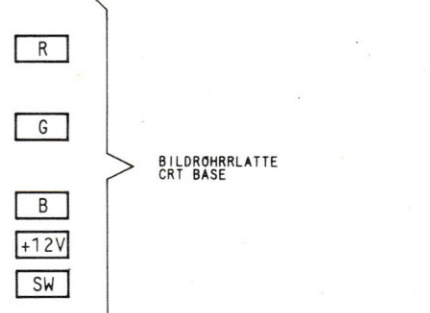
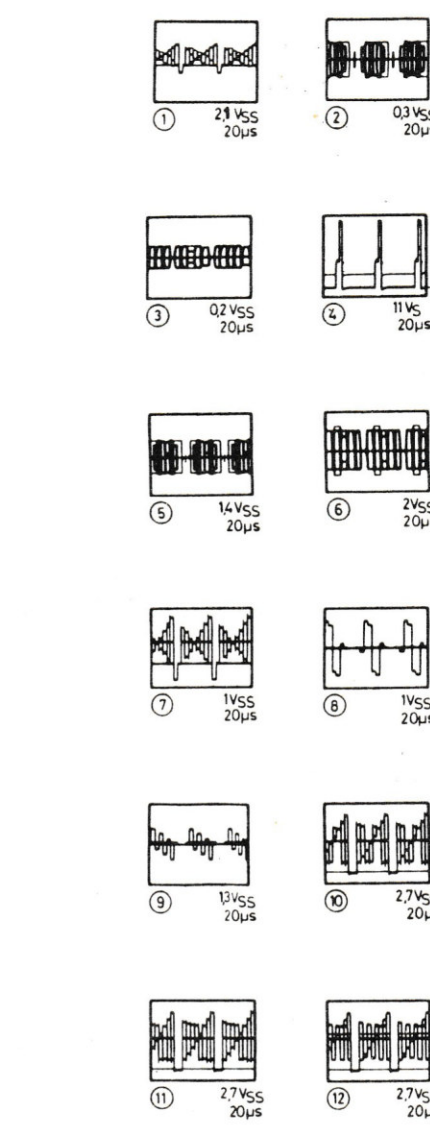
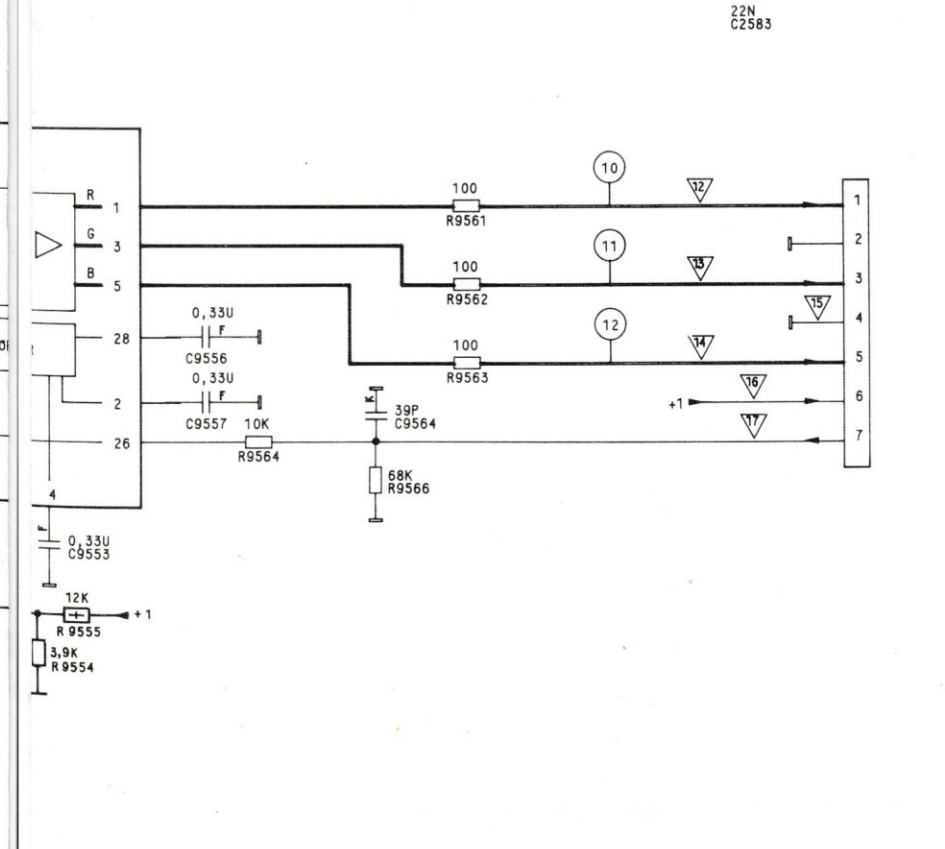
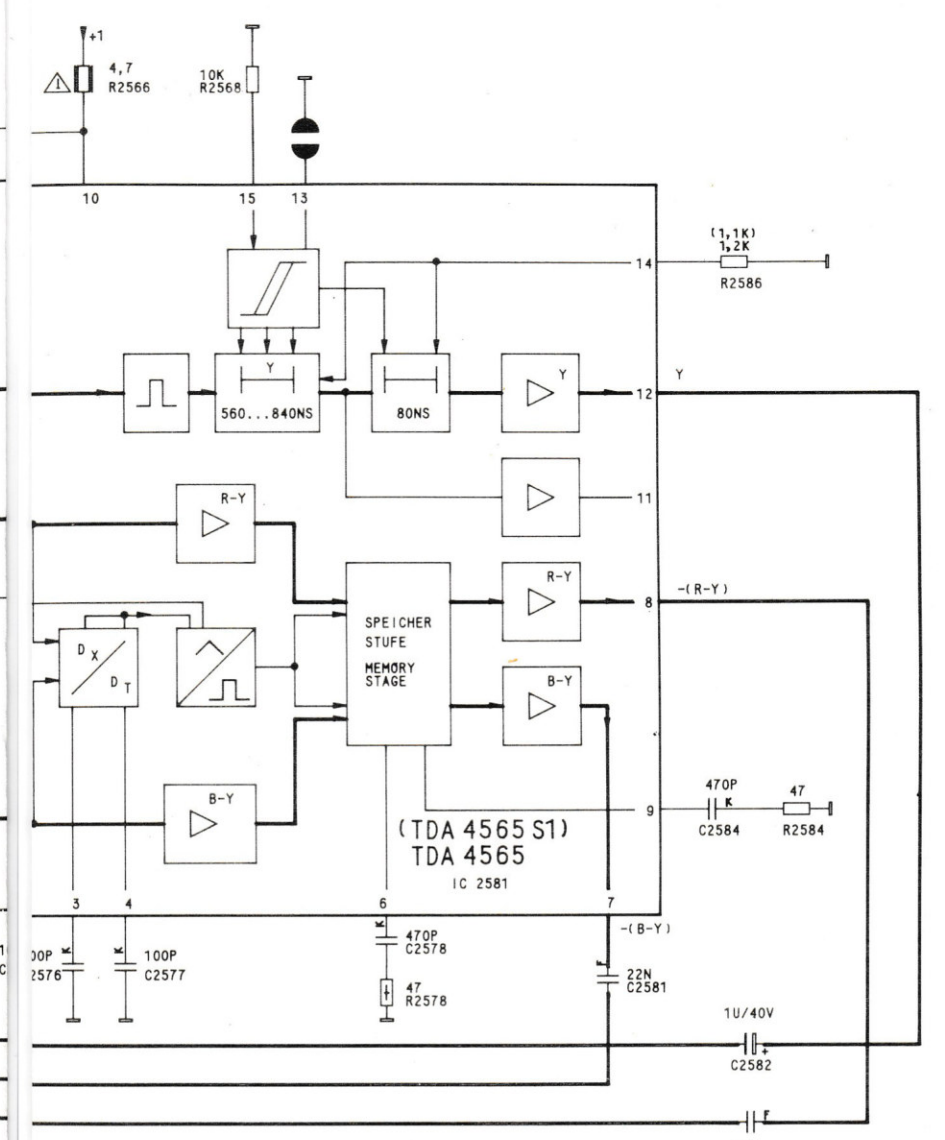




CARTE DECODEUR/RVB
29504-145.21



CARTE DECODEUR/RVB
29504-145.21



Réglages:

Réglage du frein de faisceau instantané (SSB):

- Mire de convergences
- Régler R 9542 (SSB) pour obtenir une finesse maximale et un contraste optimum de la grille de convergences.

Réglages SECAM:

- **Circuit cloche:** Oscillo sur Pin 15 du TDA 4555. Régler F 2521 pour avoir le minimum de modulation d'amplitude.

- **Identification (DI):** Voltmètre (calibre 10 V) sur Pin 21 du TDA 4555. Régler F 2507 pour obtenir une tension mini (env. 7V)

- **Démodulateurs:**
 - a) B-Y: sonde de l'oscillo sur Pin 3 du TDA 4555. Régler F 2561 pour aligner la barre noire au niveau du palier clampé.
 - b) R-Y: sonde de l'oscillo sur Pin 1 du TDA 4555. Régler F 2558 pour aligner la barre noire au niveau du palier clampé.

Réglages PAL:

- **Circuit extraction chroma:** Sonde sur Pin 15 du TDA 4555. Régler F 2501 pour obtenir le maximum d'amplitude du Burst.

- **Oscillateur 4,43 MHz:** Mettre la Pin 17 du TDA 4555 à la masse. Régler C 9516 de telle sorte que les bandes de couleur défilent le plus lentement possible.

- **Compensation de phase (LZ):** Régler F 2551 pour supprimer l'effet de "persienne" dans les bandes de couleur.

Modifications NTSC:

1. NTSC 4,43

- Supprimer le shunt dans le circuit de Pin 20 de IC 2555 (TDA 4555) et le remplacer par un condensateur de 22 nF/ 16 V (C 2527).
- Rajouter les résistances R 9506 (18 k), R 9502 (3,3k) et R 9501 (6,8 k).

Tous ces composants sont usuels et représentés sur la sérigraphie de la carte décodeur/RVB.

- Rajouter un potentiomètre R 399/ 5 k (29703-208.02) à l'emplacement prévu sur le C.I. de commandes, ainsi que le bouton (29703-320.06) correspondant, et effectuer la liaison entre le curseur du potentiomètre et la br. 3 du module décodeur/RVB en rajoutant le picot de la br. 3 et le shunt S (voir C.I. principal).

La commutation PAL/SECAM/NTSC est automatique.

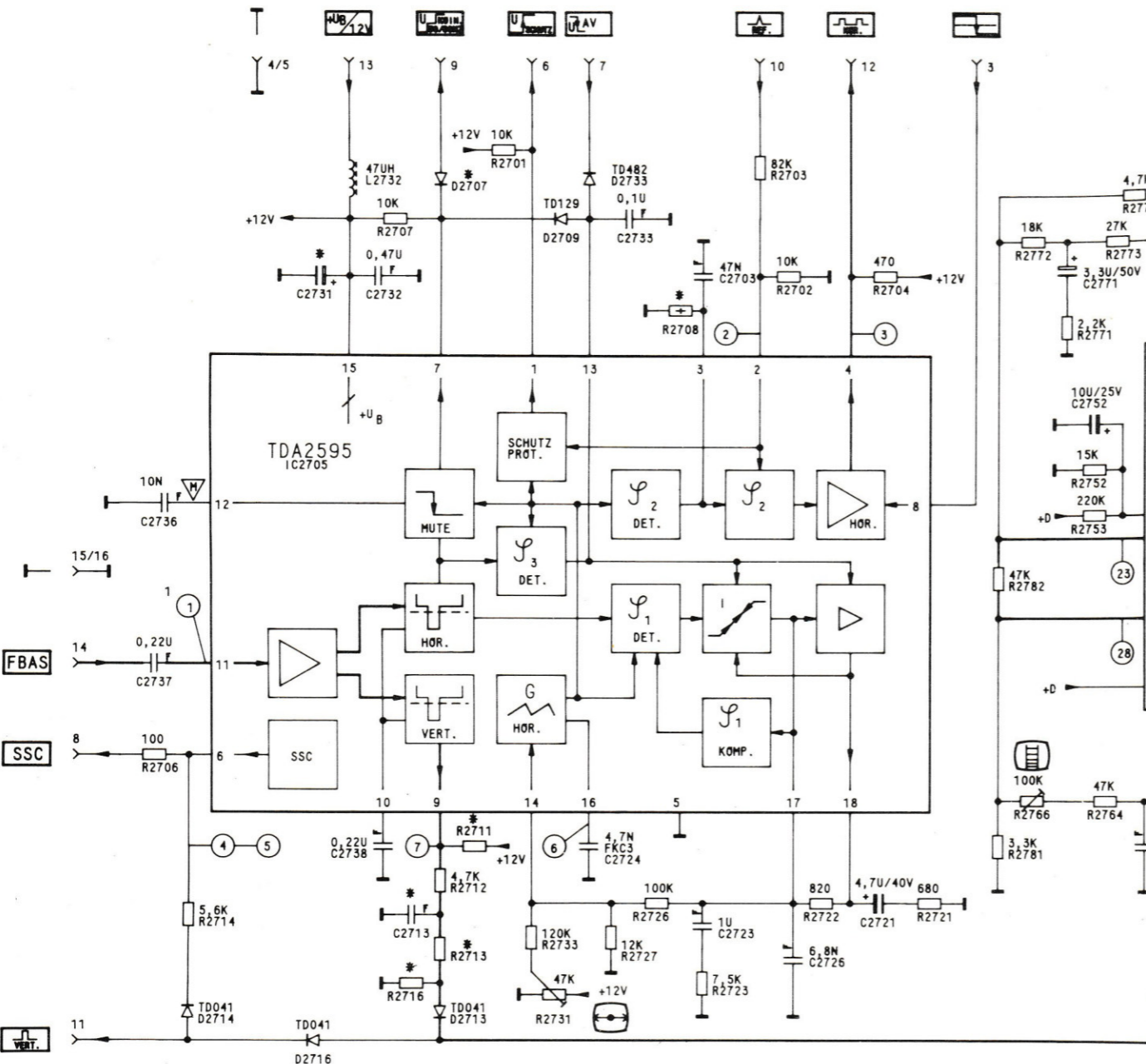
2. NTSC 3,58

- Remplacer la carte décodeur/RVB d'origine par une carte 29504-165.01. (if n'est pas prévu de reprise de l'ancienne carte).

- Rajouter un potentiomètre R 399/ 5 k (29703-208.02) à l'emplacement prévu sur le C.I. de commandes, le bouton (29703-320.06) correspondant, et effectuer la liaison entre le curseur du potentiomètre et la br.3 du module décodeur/RVB en rajoutant le picot de la br.3 et le shunt S (voir circuit imprimé principal).

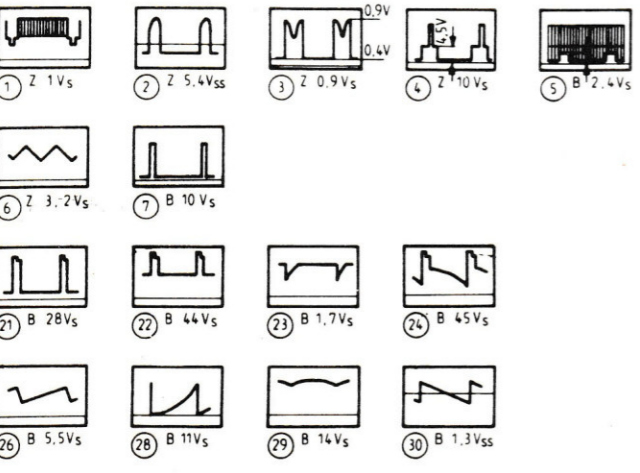
La commutation PAL/SECAM/NTSC est automatique.

Respecter les prescriptions MOS !



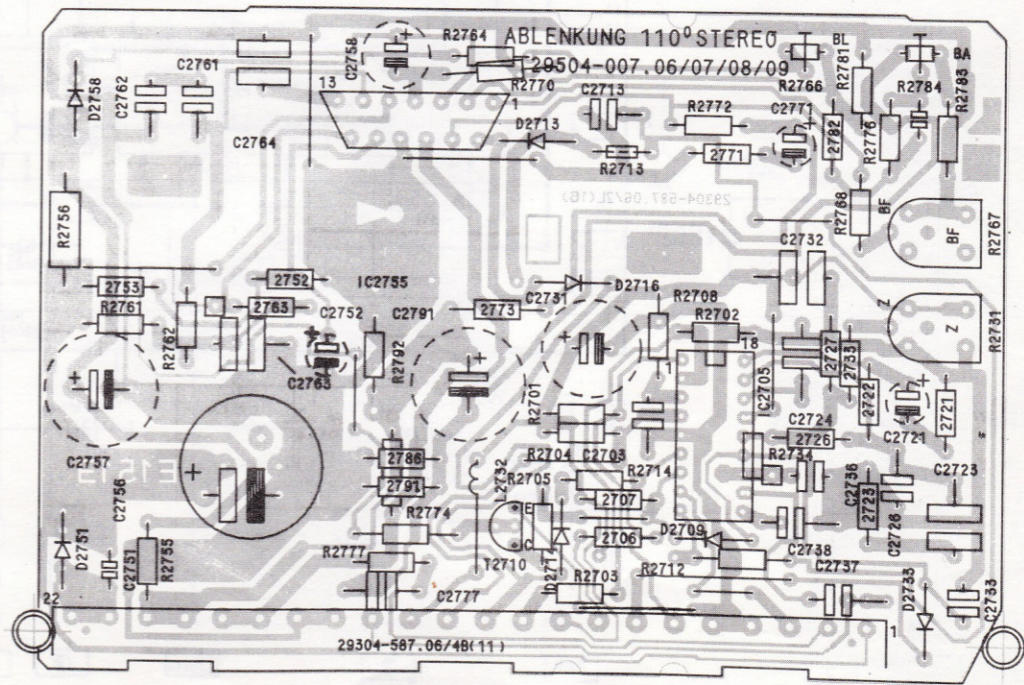
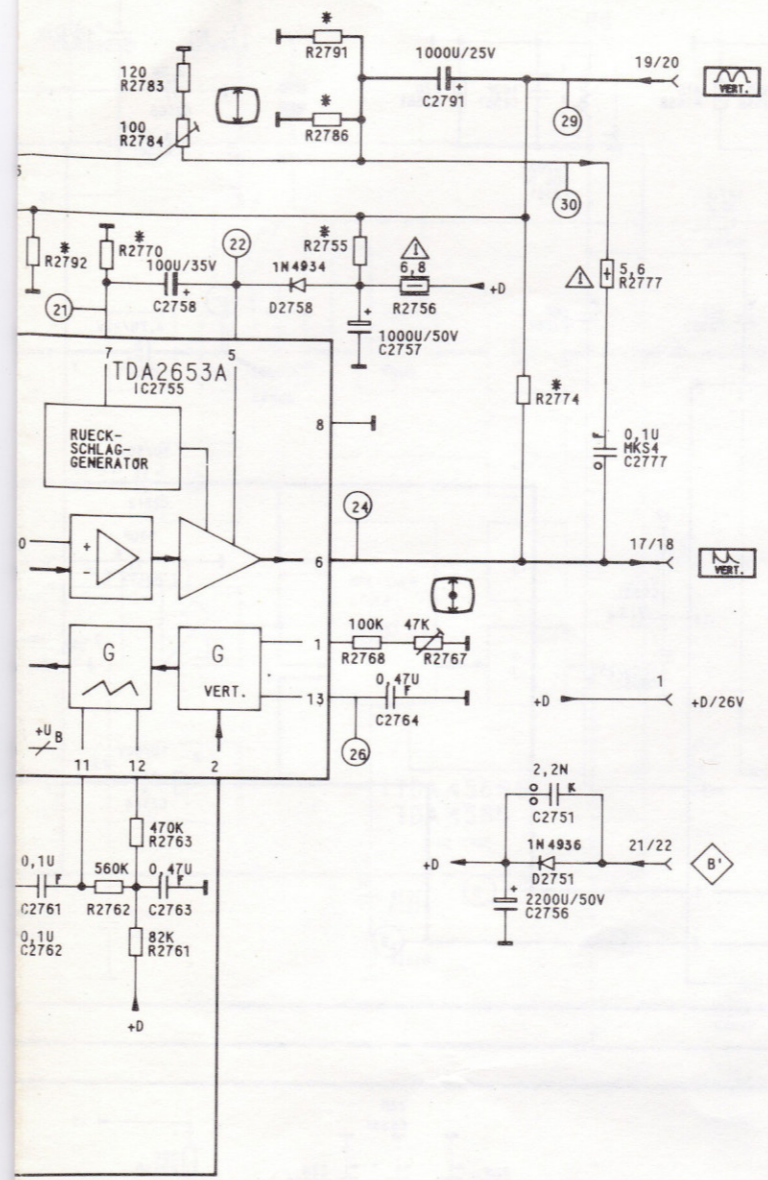
*	C2731	R2708	R2792	R2770	R2791	R2786	R2755	R2711	C2713	R2713	R2716	D2707	R2774
-007.07	100U/25V	390K	680	—	1,8	1,8	—	—	10N	—	—	BA* '2	560
-007.09	100U/25V	220K	680	—	1,8	1,8	—	15K	15N	3,9K	4,7K	—	560
-007.10	1000U/25V	560K	1,8K	220	2,2	2,2	820	15K	15N	3,9K	4,7K	—	820

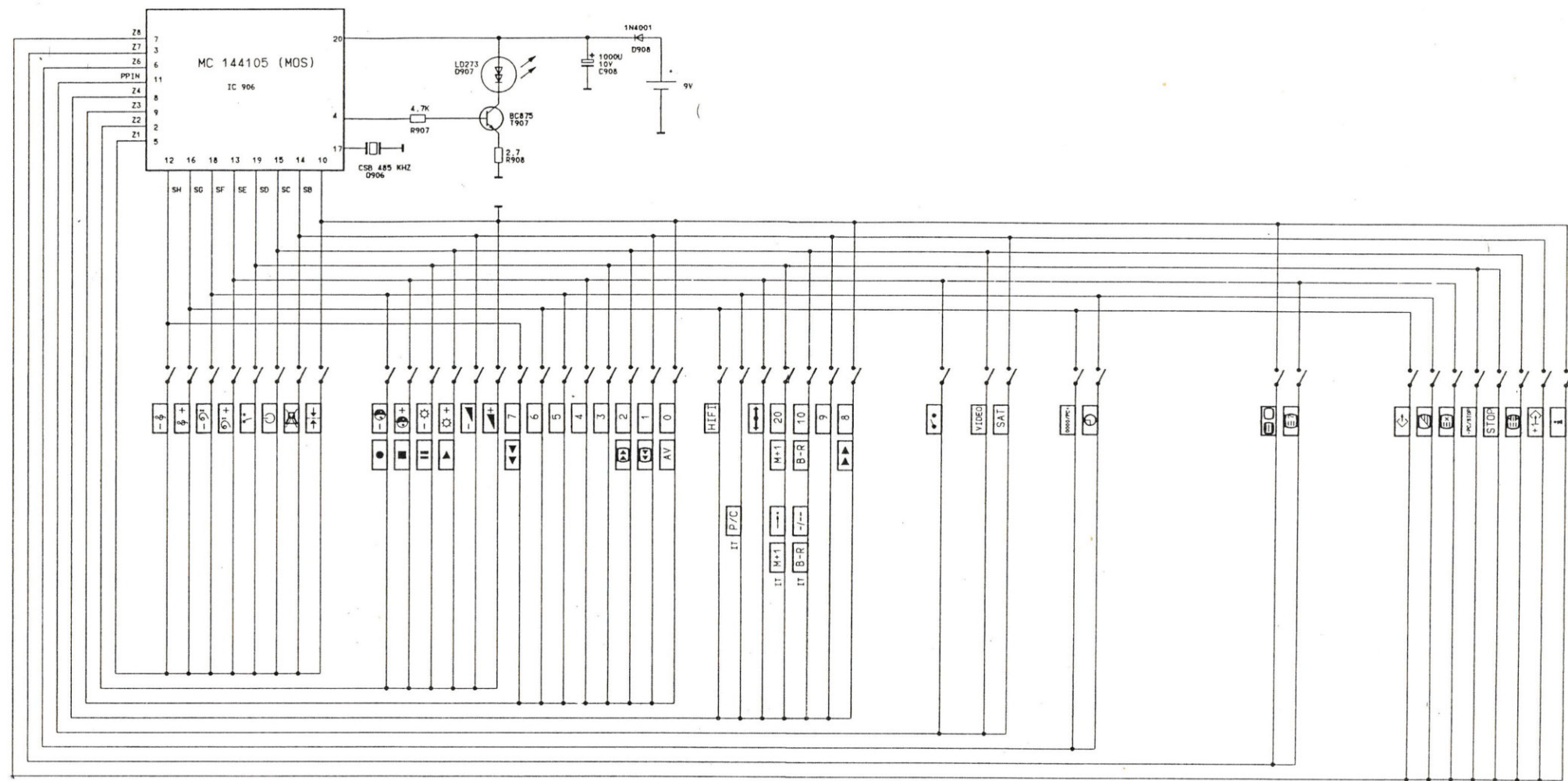
BASES DE TEMPS
29504-007.09



Réglages

- **Synchronisation horizontale:**
Mettre la Pin 12 de IC 2705 à la masse.
Régler R 2731 (Z) pour obtenir une image la plus synchronisée possible.
- **Amplitude verticale:**
Réglable par R 2784 (BA)
- **Linéarité verticale:**
Réglable par R 2766 (BL)
- **Fréquence verticale:**
Réglable par R 2767 (BF)



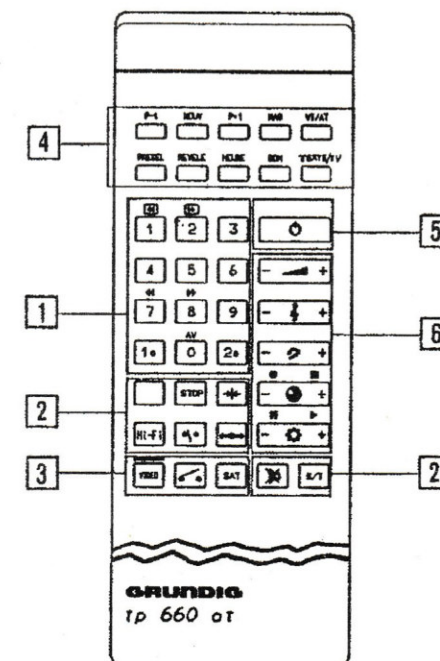


SCHEMA DE LA TELECOMMANDE TP 660 at 29 622 - 050.04

ELEMENTS DE COMMANDE sur la télécommande

Pour utiliser la télécommande, celle-ci doit être dirigée vers le téléviseur.

- 1 Sélection des programmes
- 2 Fonctions spéciales
 - ↔ = élargissement de la base sonore lors d'émissions en stéréo, relief sonore intégral lors d'émissions en mono
 - 1 = commutation canal son 1 / canal son 2 lors d'émissions en double son. Commutation mono/stéréo
 - +/- = réglage optimal de l'image et du son
 - ⊕ = son hors/en service
 - S/T = sous-titrage
 - STOP = pas de fonction
 - HIFI = pas de fonction



- 3 Fonctions spéciales
 - VIDEO = associées aux commandes du tableau ci-dessous pour la télécommande d'un magnétoscope Grundig.
 - SAT = pour la télécommande d'un récepteur satellite.
 - = commutation associée au réglage ③ [5] permet la correction de la teinte des couleurs en réception de la norme NTSC

- 6 Fonctions de commande
 - ⊕ = contraste couleur
 - ⊙ = luminosité
 - ⊗ = aiguës
 - ⊘ = graves
 - ↔ = volume

4 Fonctions télétexte

5 Commutation sur « veille »

TABLEAU DES FONCTIONS OBTENUES EN MAINTENANT LA TOUCHE VIDEO APPUYEE POUR LA TELECOMMANDE DU MAGNETOSCOPE.

Celle-ci doit être dirigée vers le magnétoscope.

TOUCHES	FONCTIONS	TOUCHES	FONCTIONS
7	Retour rapide	0/AV	Long Play "Lecture en 1/2 vitesse
8	Avance rapide	Couleur	Enregistrement
3	Ralenti	-	exp : enregistrement 1er programme : -C et 01
4/5	Changement de programme (4 = décroissant 5 = croissant)	Couleur +	Dégagement de bande
1	Recherche visuelle avant	Luminosité	"Pause" ou arrêt sur image
2	Recherche visuelle arrière	Luminosité	Lecture
9	Recherche de séquence 9 + 3 chiffres (position en temps) 9 + 4 chiffres (position en chiffres)	Volume -/+	Tracking (réglage piste)
		*	Valeur moyenne de tracking