

CHASSIS 90°

Saison 85/86/87

Première génération avec alimentation à base de TDA 4600

CUC 2400

P 40-245 EURO

P 50-242 EURO CUC 2490

P 55-245 EURO

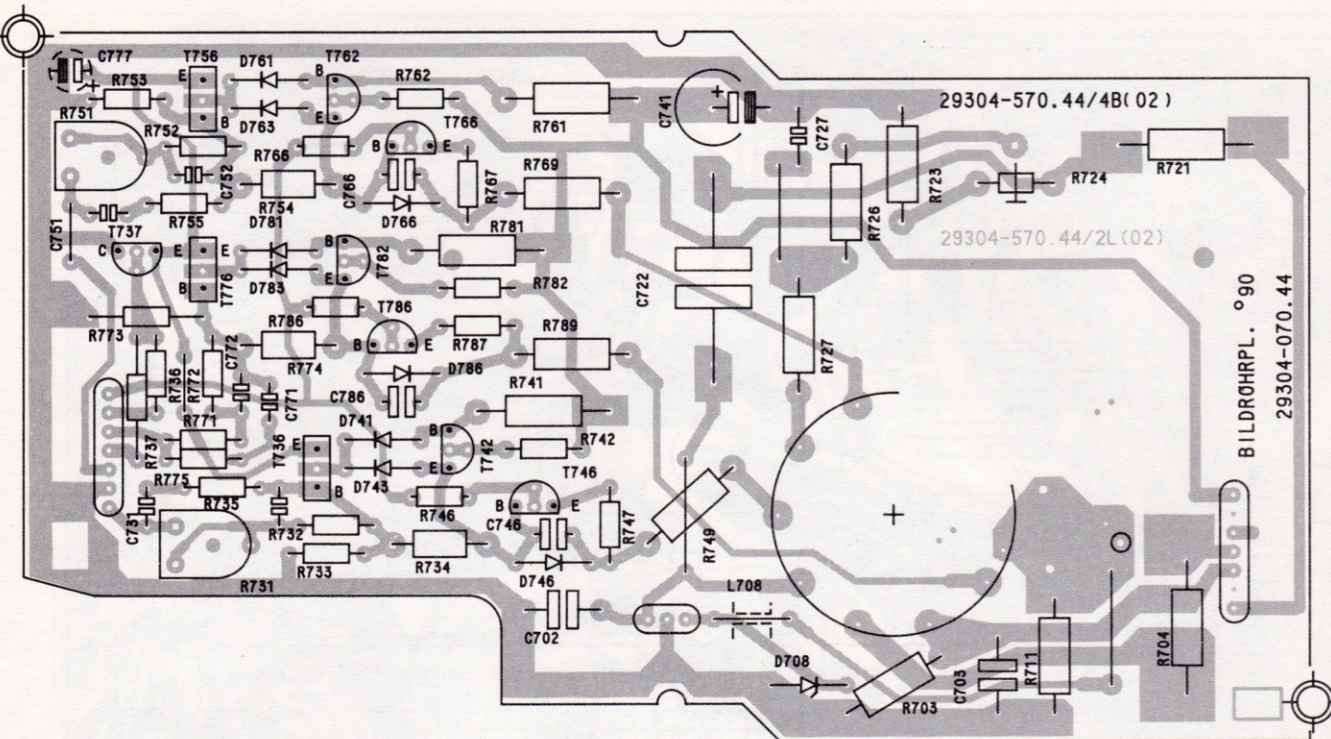
T 51-240 EURO CUC 2490

T 5141 EURO

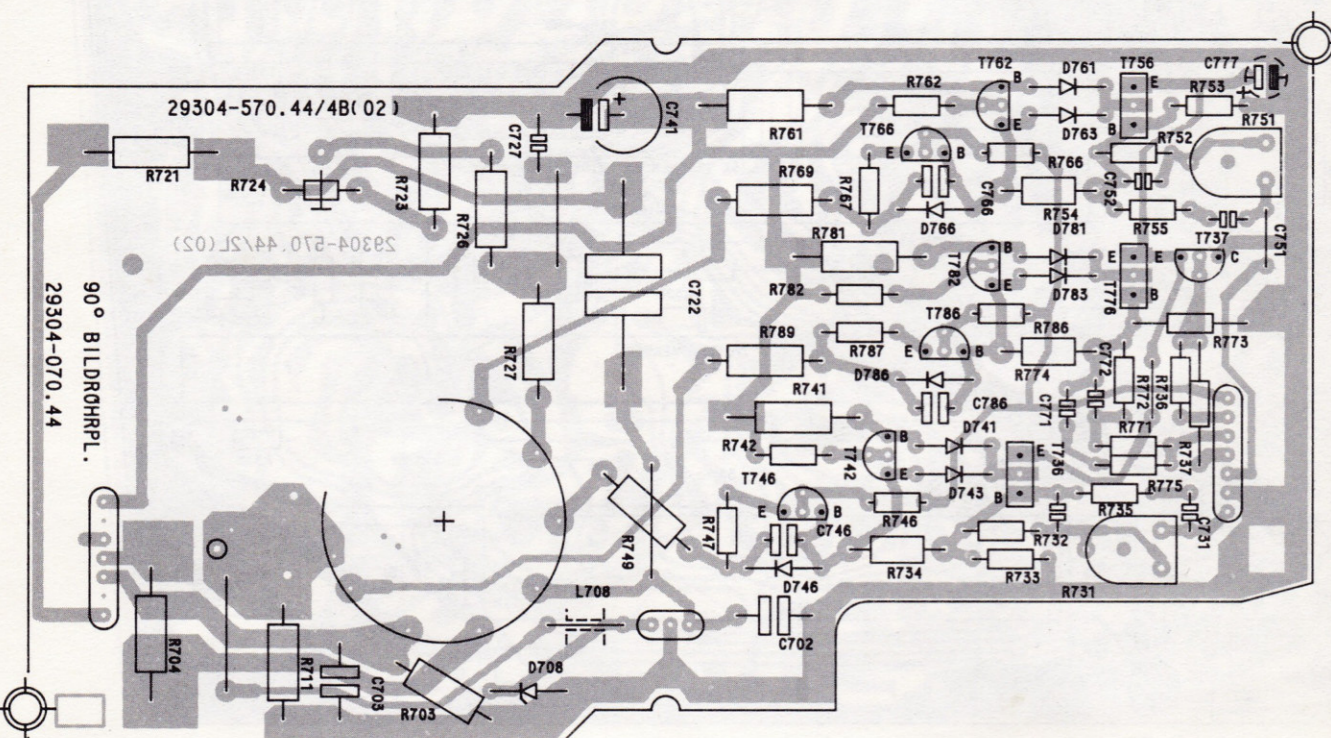
CT-F151 AKAI

CT-F211 AKAI

COTE SOUDURES



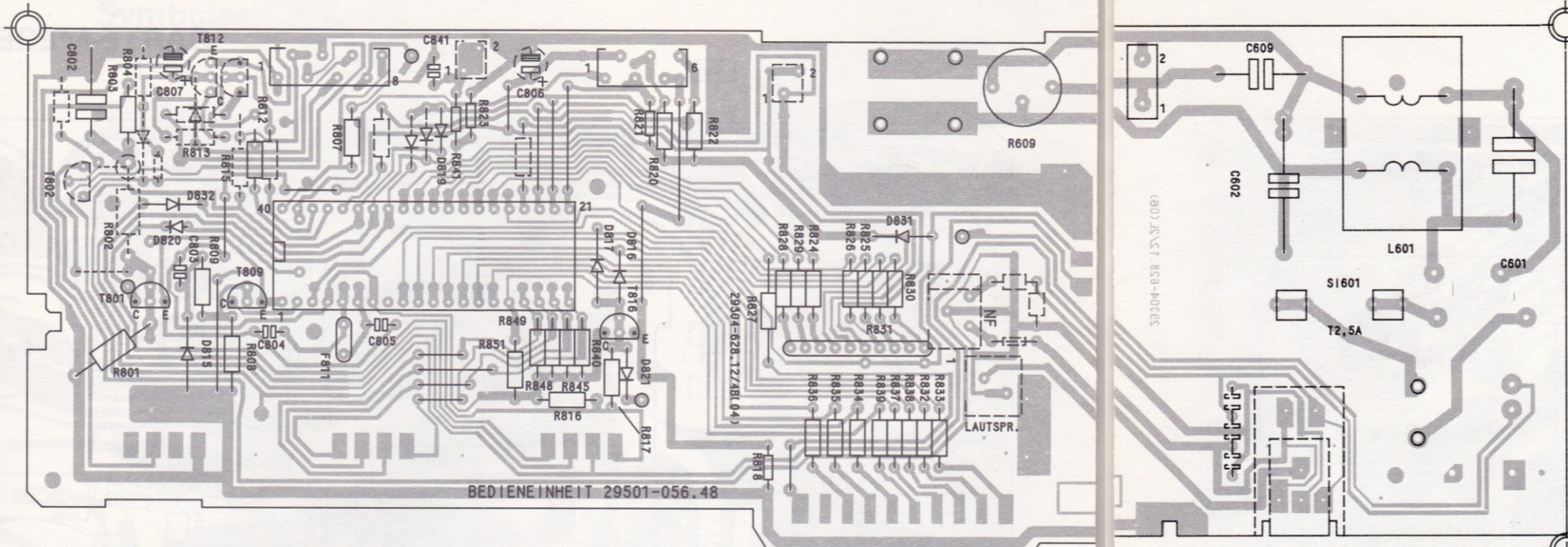
COTE COMPOSANTS



- Réglage G2 : sur une image noire, ajuster R 724 pour obtenir 570 V, sur la broche 8 du tube cathodique.

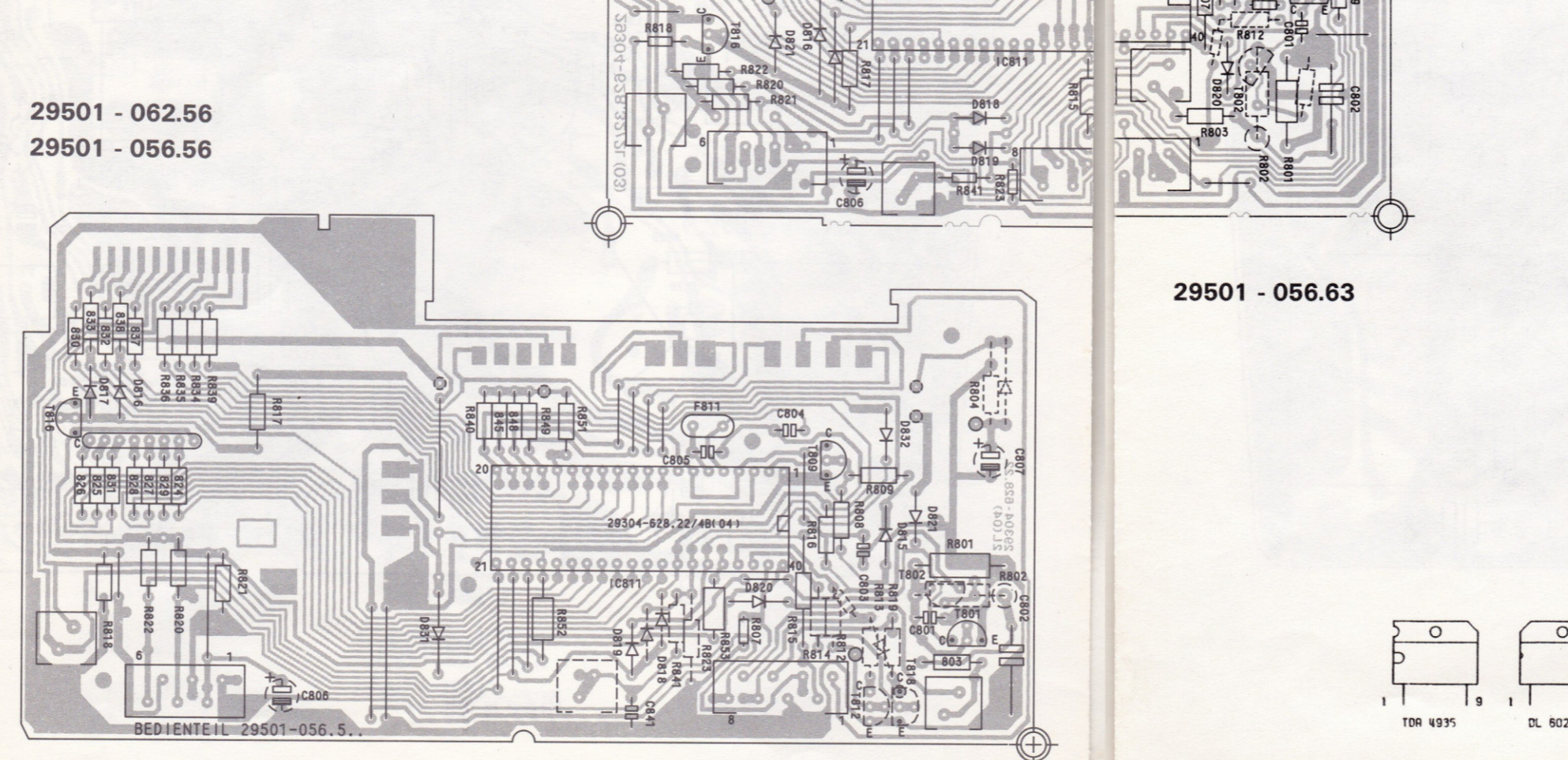
- Réglage VR, VG : mire N/B, contraste et lumière valeur moyenne - positionner R 751 (VG) et R 731 (VR) pour obtenir une image sans dominante de couleur.

CIRCUIT IMPRIME TUBE
29304 - 070.44



29501 - 056.48

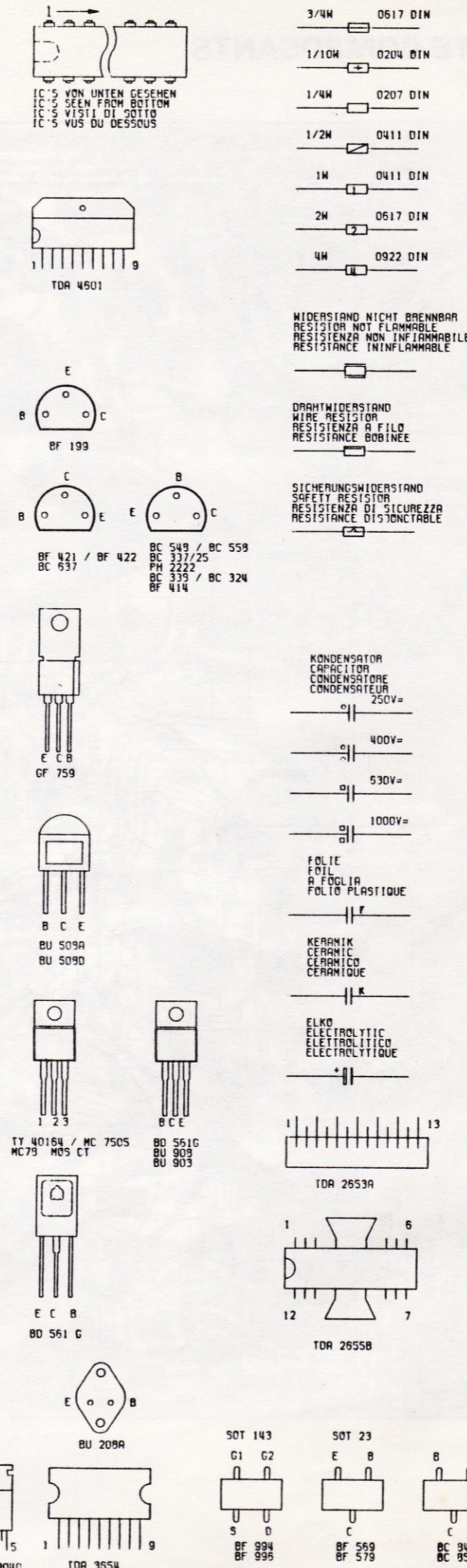
Modules de Commande



29501 - 062.56
29501 - 056.56

29501 - 056.63

BEDIENHEIT 29501-056.5...

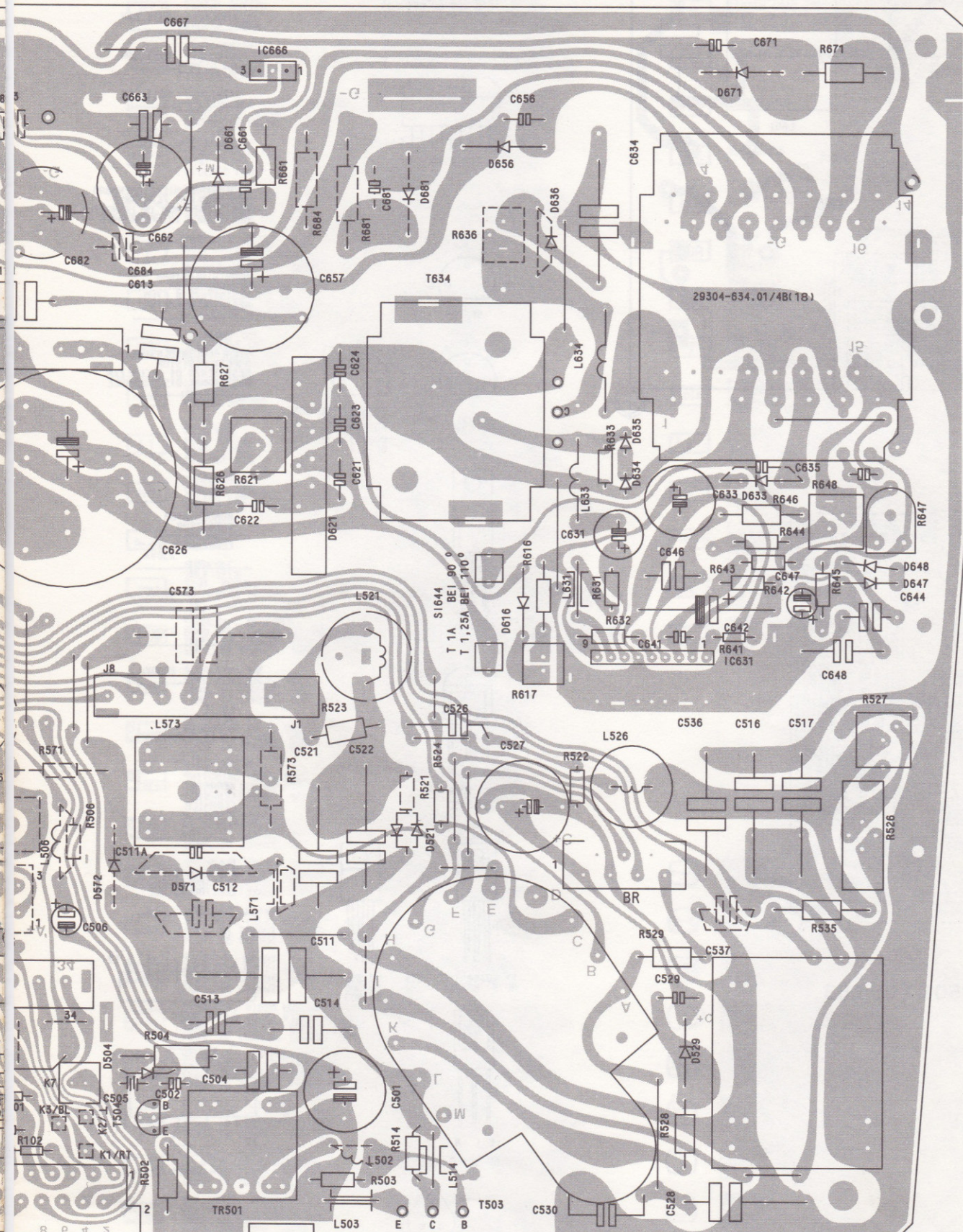
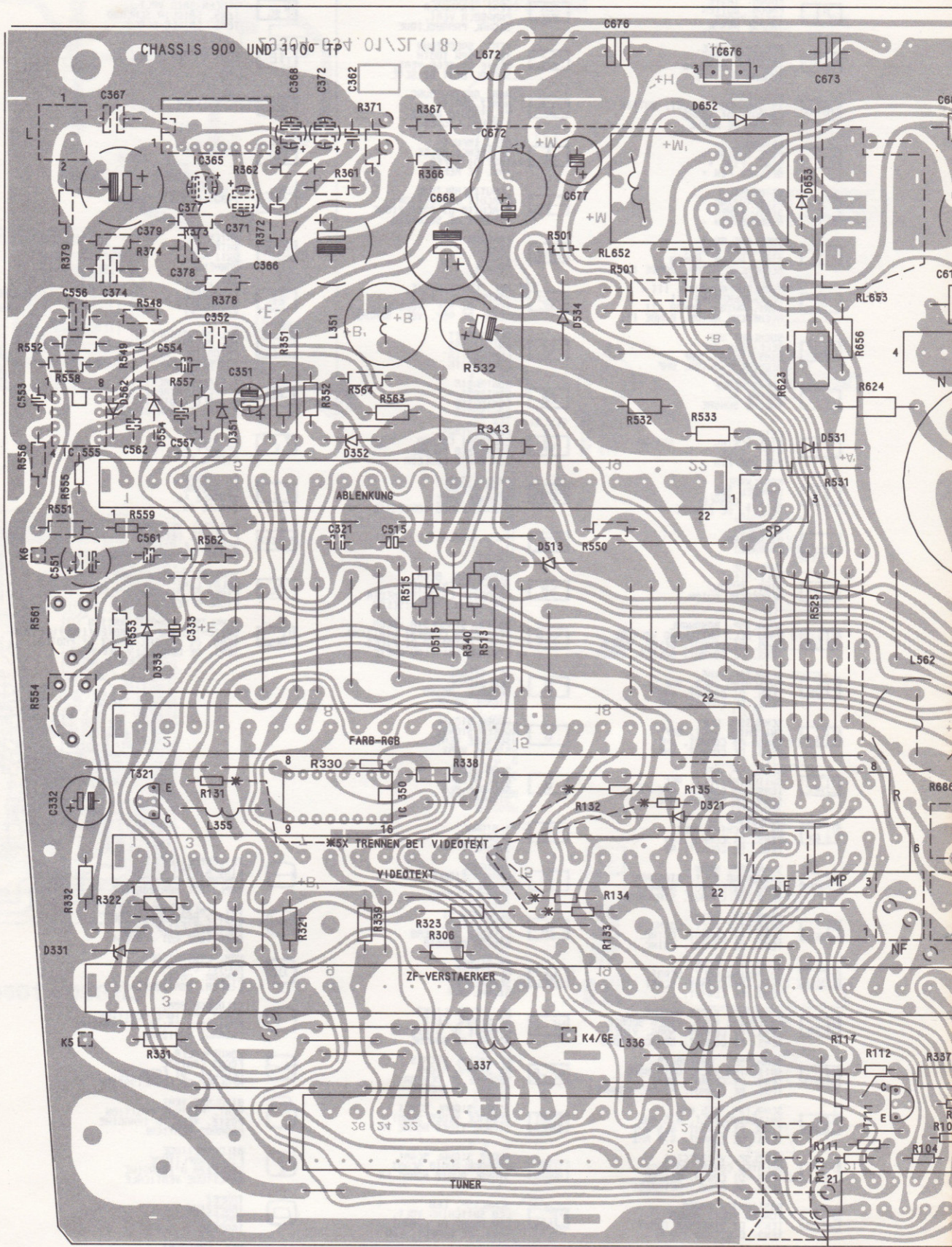


Symboles

P	PROG.	VERT. TESTIMPULS VERT. GATING PULSE IMP. A CARENZA VERT. IMP. TEST. HAUTE TENS.	U _H	HOCHSPANNUNG HT VOLTAGE ALTA TENS. HAUTE TENS.	
P1	PROG. TASTE PROG. BUTTON TASTO PROG. TOUCHE PROG.	VERT. PARABEL VERT. PARABOLA PARABOLA SCHEM. SIGNAL PARABOLIQUE	U _{SC}	SCHIRMMITTLESP. SCREEN-GRID VOLT. TENS. DI SCER. VERT. TENS. GRILLE-ECRAN	
MEMO	SPICHERTASTE MEMORY BUTTON TASTO DI MEMORIA TOUCHE MEMOIR	VERT. SAFFEZAHN VERT. SAW TOOTH DENTEL. DI SCER. VERT. SIGNAL DENT DE SCIE	TE	TEXT ENABLE	
NORM	NORMTASTE TV STANDARD SELECT. BUTTON COMU. DI NORMA TOUCHE DE NORME	HOR. ANSTEUERUNG HORIZ. DRIVE FILTRAZIONE BRIZZ. SYNCH. LIGNES	SCL	I ² C-CLOCK	
D+	FEINABST. FINE TUNING + SINT. AUTOM. BAND I REGLAGE FIN +	REF. IMPULS REFERENCE PULSE IMP. DI REFER. IMP. DE REFER.	VCL	VCR-CLOCK	
D-	FEINABST. FINE TUNING - SINT. AUTOM. BAND I REGLAGE FIN -	SCHUTZSCHALTUNG CIRCUIT OF PROTECTION CIRCUITO DI PROTEZIONE CIRCUIT DE SECURITE	ICL	I-BUS-CLOCK	
T	SUCHLAUF AD I SELF-SEL. BAND I SINT. AUTOM. BAND I RECHERCHE AUTOM. BANDE I	FARBTON TINT IMTRA TEINTE	SDA	DATEN DATA DATI DONNEES	
F	SUCHLAUF BANDW. III SELF-SEL. BAND III SINT. AUTOM. BAND III RECHERCHE AUTOM. BANDE III	REF. LAUTSTÄRKE VOLUME REF. VOLT. TENS. DI REF. VOLUME TENS. DE REF. VOL. SONORE	Zf	ZF-SIGNAL IF SIGNAL SEGNALE FI SIGNAL FI	
UHF	SUCHLAUF UHF SEARCHING UHF SINT. AUTOM. UHF RECHERCHE AUTOM. UHF	HELLIGKEIT PAL PRIORITY PRIORITY PAL LUMINOSITA' LUMINOSITE	PP	PAL PRIORITY F SIGNAL DIRECT SEGNALE PAL PRIORITY PAL	
UHF	LAUTSTÄRKE VOLUME VOLUME SONORE	KONTRAST CONTRAST CONTRASTO CONTRASTE	F-DIR.	F-SIGNAL DIREKT F SIGNAL DIRECT SEGNALE F DIRETTO SIGNAL CHROMA DIRECT	
FI	FEINABST. FINE TUNING SINT. FINE REGLAGE FIN	FARBKONTAST CONTRAST COLOUR CONTRASTO COLORE CONTRASTE COULEUR	FV	FV-SIGNAL FV SIGNAL SEGNALE FV SIGNAL FV	
KA	KANALWAHL CHANNEL SEL. SELEZ. CANAL SELECT. DE CANAUX	FARB-SIGNAL COLOUR SIGNAL SEGNALE SVEA SIGNAL CHROMA COMPOSITE	FU	FU-SIGNAL FU SIGNAL SEGNALE FU SIGNAL FU	
BALANCE	BALANCE BALANZ. BALANCE	SSC	SUPERSANDCASTLE	F-VERZ.	F-SIGNAL VERZÖGERT F SIGNAL DELAYED SEGNALE F RITARD. SIGNAL CHROMA RETARDE
SUCHLAUF SELF-SEL. BAND SINT. AUTOM. RECHERCHE AUTOM.	SCHALTSW. BANDWAHL BAND SEL. SWITCHING VOLTAGE TENS. DI COMUT. SEL. BAND TENS. DE COMUT. SELECT. BANDE	SB	STRALSTR. BEGR. BEAM CURRENT LIM. CORRENTE CATODICA MEDIA LIM. CORR. DE FASCICULO CRETE	DL	VERZÖGERUNGSEITUNG DELAY LINE LINEA DI RITARDO LINEA A RETARDO
U _{VHF}	SCHALTSW. VHF SWITCHING VOLT. VHF TENS. DI COMUT. VHF TENS. DE COMUT. VHF	SSB	SPITZ. STRALSTR. BEGR. PEAK BEAM CURRENT LIMITING CORR. ENTORNO DI PICCO LIM. DE FAISCEAU CRETE	U _{PROT.}	SCHALTSW. /SCHUTZFUNKTION SWITCHING VOLT. /PROTECTIVE FUNCTION TENS. DI COMUT. / FUNKZ. DI PROTEZ. TENS. DE COMUT. / SECURITE
U _{UHF}	SCHALTSW. UHF SWITCHING VOLT. UHF TENS. DI COMUT. UHF TENS. DE COMUT. UHF	R	ROT-SIGNAL RED SIGNAL SEGNALE ROSSO SIGNAL ROUGE		ZELENAREITE LINE WITH LARGHEZZA DI RIGA AMPLITUDE HORIZONTAL
U _{AFC}	SCHALTSW. AFC SWITCHING VOLT. AFC TENS. DI COMUT. AFC TENS. DE COMUT. AFC	G	GRÜN-SIGNAL GREEN SIGNAL SEGNALE VERDE SIGNAL VERT		EST / WEST AMPLITUDE EST / WEST AMPLITUDE AMPIEZZA EST / OVEST AMPLITUDE EST / OUEST
U _{AV}	SCHALTSW. AV AV SWITCHING VOLT. TENS. DI COMUT. AV TENS. DE COMUT. AV	B	BLAU-SIGNAL BLUE SIGNAL SEGNALE BLU SIGNAL BLEU		HORIZ. LINEARITÄT LINEAR. DRIZZ. LINEAR. MONT.
U _{NORM}	SCHALTSW. NORM SWITCHING VOLT. STANDARD TENS. DI COMUT. NORMA TENS. DE COMUT. STANDARD	Y	Y-SIGNAL CHROMA SIGNAL SEGNALE Y SIGNAL Y		BILDAGE HRZ. HORIZ. PICTURE POSITION POSIZIONE BRIZZ. D'IMMAGINE CHARGGE HORIZONT.
U _{COINC.}	SCHALTSW. COINC. SWITCHING VOLT. COINC. TENS. DI COMUT. COINC. TENS. DE COMUT. COINC.	F	F-SIGNAL CHROMA SIGNAL SEGNALE F SIGNAL CHROMA		FOKUSREGLER FOCUS CONTROL REGOLAZ. DI FOCALIZZ. REGLEGE DE FOCALIZATION
U _{SCART}	SCHALTSW. SCART SWITCHING VOLT. SCART TENS. DI COMUT. SCART TENS. DE COMUT. SCART	T	T-SIGNAL CHROMA SIGNAL SEGNALE T SIGNAL T		BILDAGE VERT. VERT. PICTURE POSITION POSIZ. VERT. D'IMMAGINE CHARGGE VERTICALE
U _{VIDEO}	SCHALTSW. VIDEO QUELLE SWITCHING VOLT. VIDEO SOURCE TENS. DI COMUT. SOURCE VIDEO TENS. DE COMUT. SOURCE VIDEO	NF	NF-SIGNAL SIGNAL SEGNALE NF SIGNAL NF		BILDAMPLITUDE FIELD AMPLITUDE AMPIEZZA D'IMMAGINE AMPLITUDE VERTICALE
U _{DATA}	SCHALTSW. DATENBEREIT. SWITCHING VOLT. DATA MODE TENS. DI COMUT. DATI TENS. DE COMUT. FONCT. DONNEES	NF-L	NF-SIGNAL LINKS OF SIGNAL LEFT SEGNALE BF SINISTRA SIGNAL BF SINISTRA		TRAPEZ. TRAPEZIUM TRAPEZIO TRAPEZE
U _{VIDEO}	SCHALTSW. 4.5 MHz SWITCHING VOLT. 4.5 MHz TENS. DI COMUT. 4.5 MHz TENS. DE COMUT. 4.5 MHz	NF-R	NF-SIGNAL RECHTS OF SIGNAL RIGHT SEGNALE BF DESTRA SIGNAL BF DESTRA		HOR. FREQUENZ HOR. FREQUENCY FREQ. HORIZ.
U _{REC.}	RECELSW. VERZÖGERT DELAYED CONTR. VOLTAGE TENS. DI CONTR. ATTARD. TENS. DE REGUL. RETARDEE	SCART VIDEO	VIDEO SIGNAL SCART SEGNALE VIDEO SCART SIGNAL VIDEO NORME FA		VERT. FREQUENZ VERT. FREQUENCY FREQ. VERT.
U _{TUNER}	RECELSW. TUNER TUNING VOLT. TUNER TENS. DI SINTONIA TUNER TENS. DE REGUL. TUNER	SCART AUDIO	AUDIO SIGNAL SCART SEGNALE AUDIO SCART SIGNAL AUDIO NORME FA		VERT. LINEARITÄT VERT. LINEAR. TENS. DE FOCALIS.
U _{MUTING}	STUMMSCHALTUNG MUTING SILENCIAMENTO SILENCIEUX	LED	SCHALTSW. LED LED SWITCHING VOLT. TENS. DI COMUT. LED TENS. DE COMUT. LED		
U _{IMP.}	TESTIMPULS GATING PULSE IMPULSO A CARENZA IMPULS. DE DECLENCHEMENT	U _{GI}	SPG. GITTER I VOLTAGE GRID I TENS. GRILLE G1		
		U _{FOC.}	FOKUSSP. FOCUSING VOLTAGE TENS. FOCALIZ. TENS. DE FOCALIS.		

CARTE-MERE

COTE COMPOSANTS



05/86

CHASSIS 90° Saison 86/87

Deuxième génération d'alimentation à base de TDA 3640, TDA 3645 et monotransfo

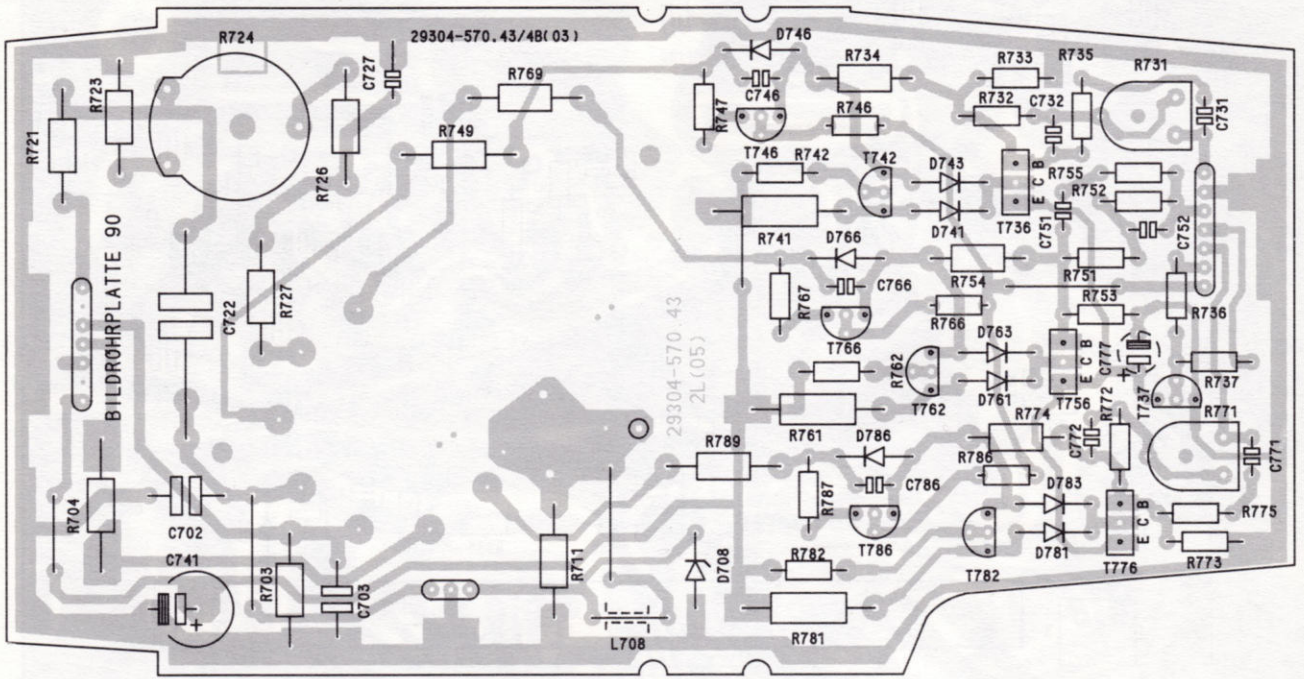
CUC 2200 à synthèse de tension

P 37-222 EURO

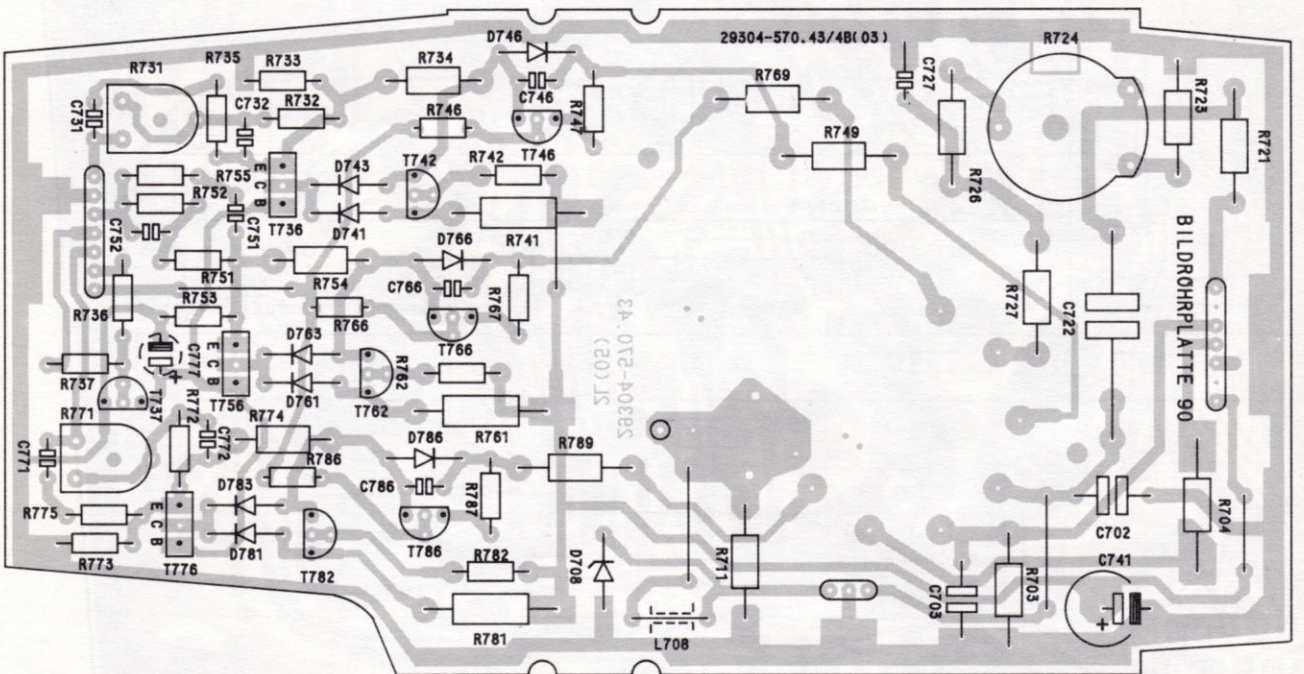
Voir documentation CUC 2400
ci-après pour modules:

- FI
- Décodeur / RVB
- Bases de temps

COTE SOUDURES

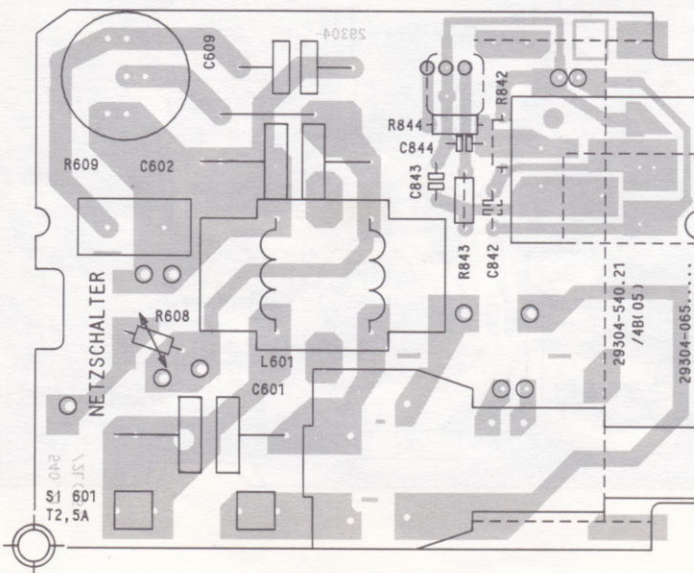


COTE COMPOSANTS

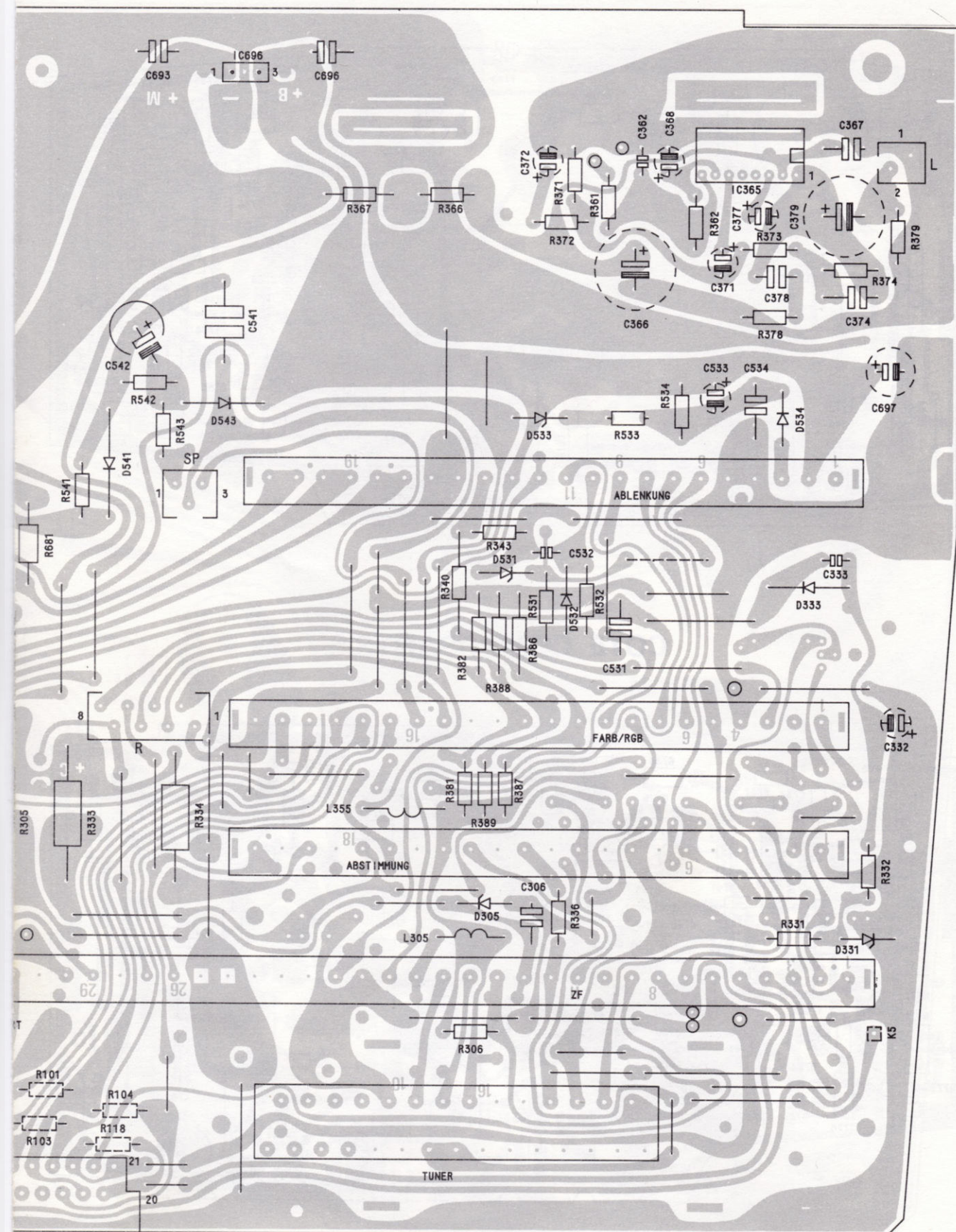
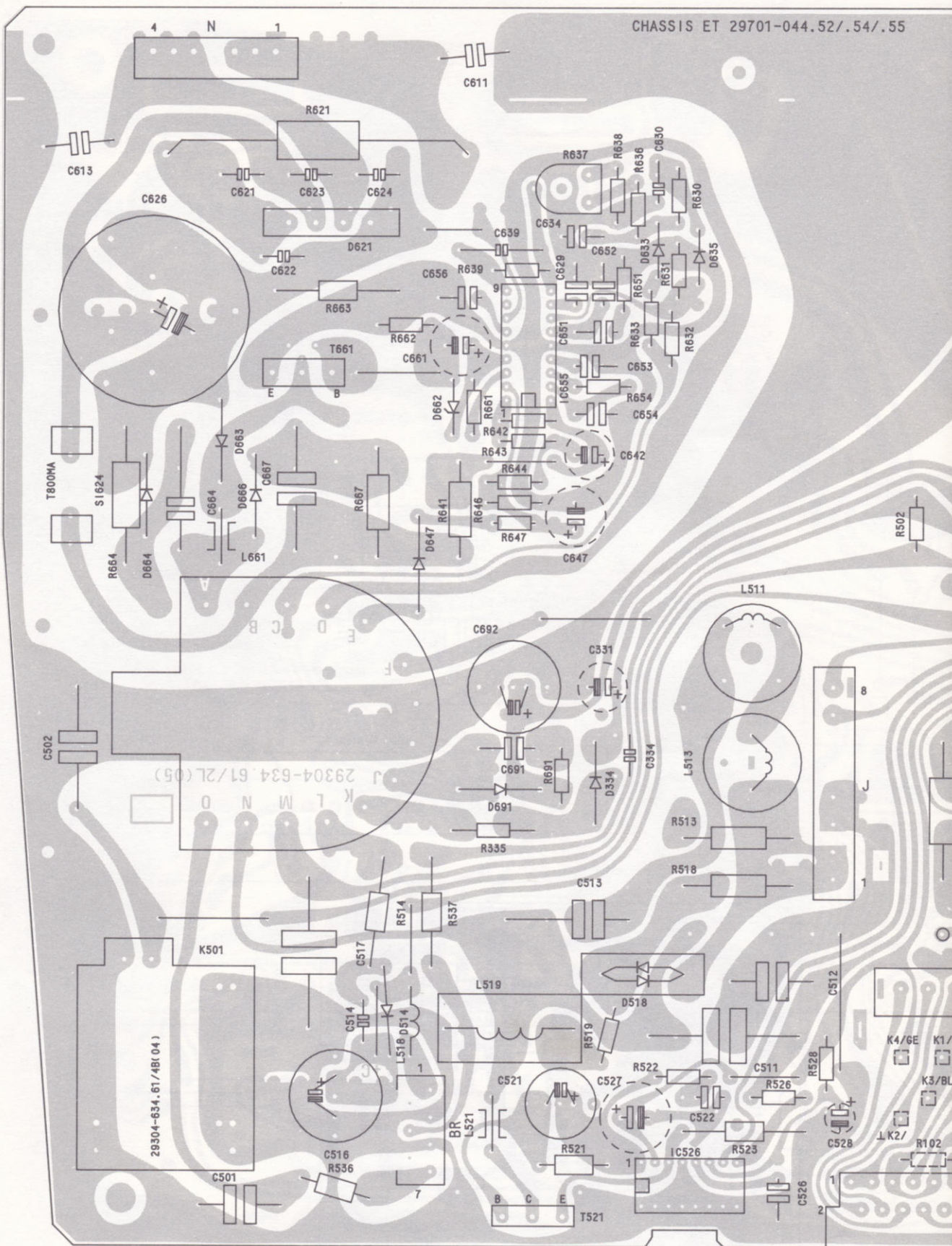


CIRCUIT IMPRIME TUBE 29304 - 070.43

- **Réglage G2** : sur une image noire, ajuster R 724 pour obtenir 570 V, sur la broche 8 du tube cathodique.
- **Réglage VR, VG** : mire N/B, contraste et lumière valeur moyenne - positionner R 751 (VG) et R 731 (VR) pour obtenir une image sans dominante de couleur.



**C.I. INTER SECTEUR
29304 - 065.25**



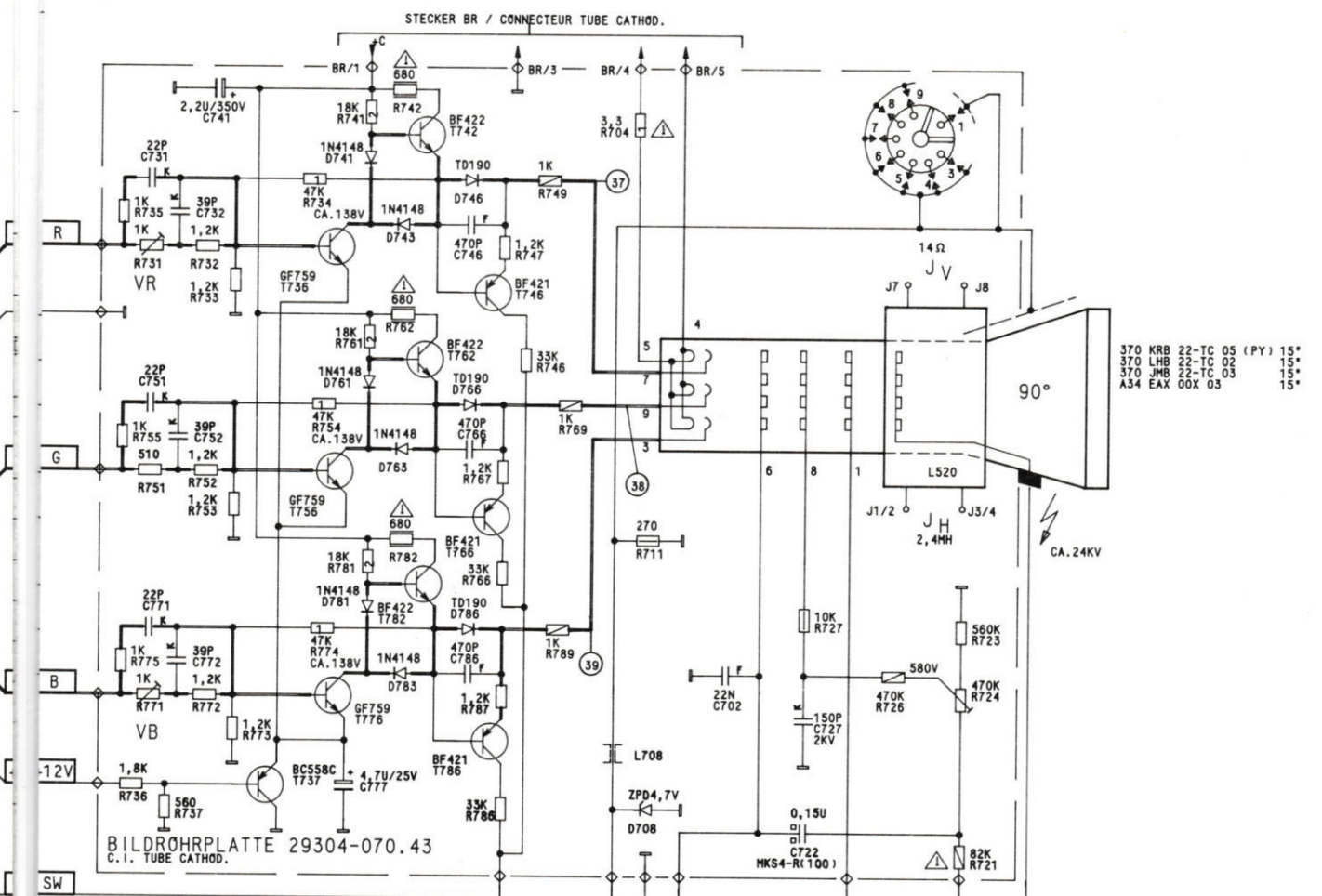
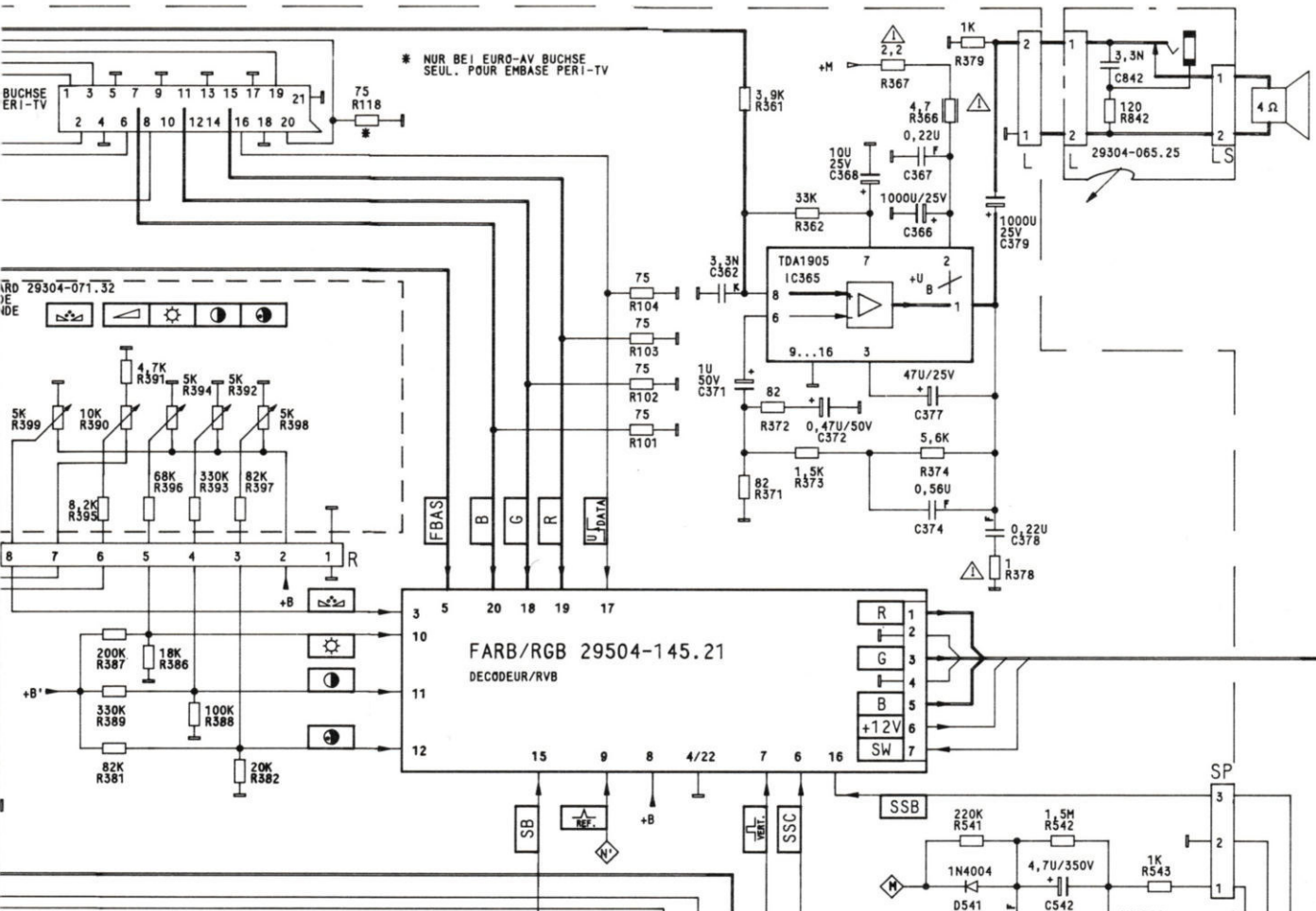
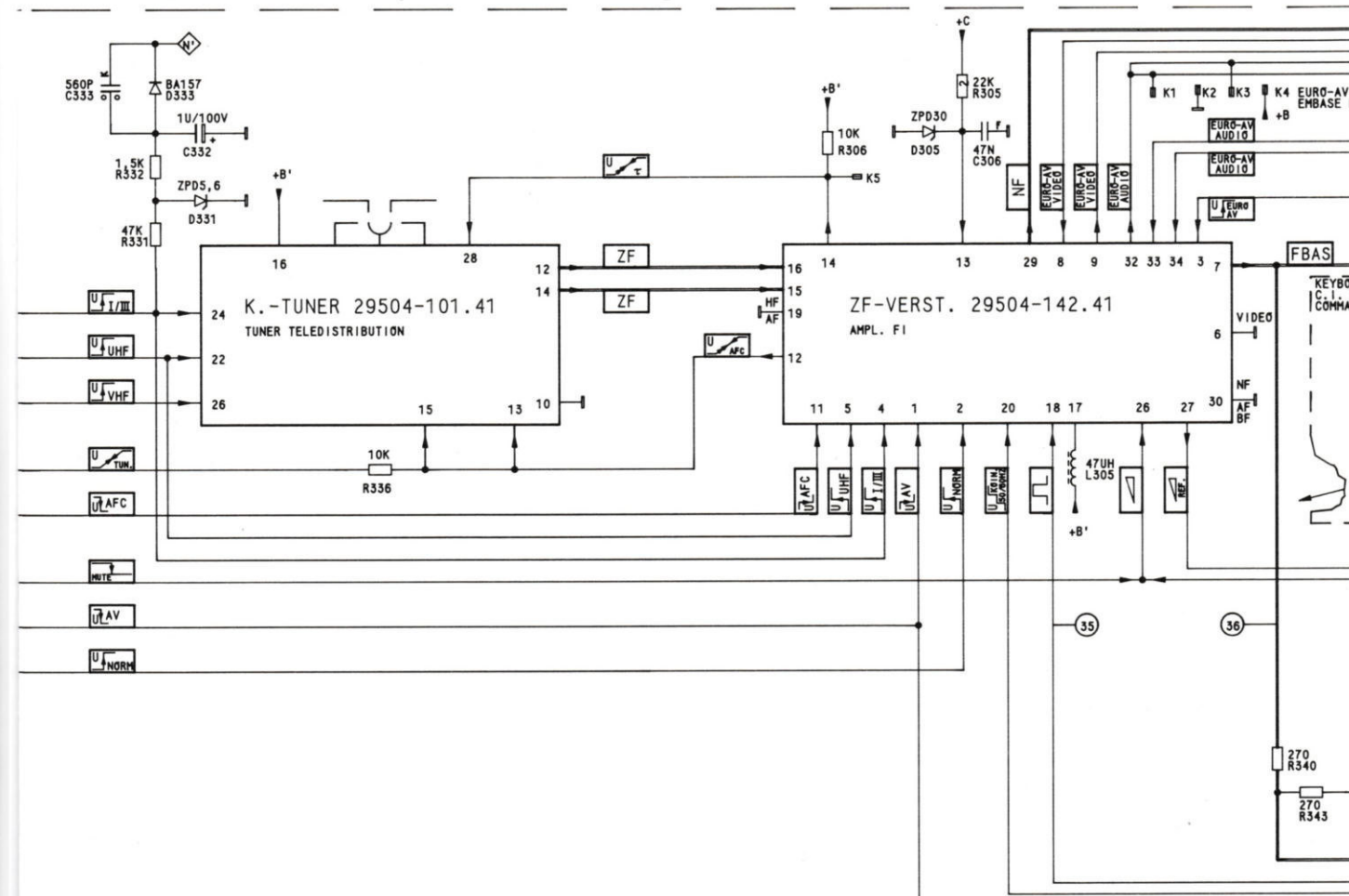
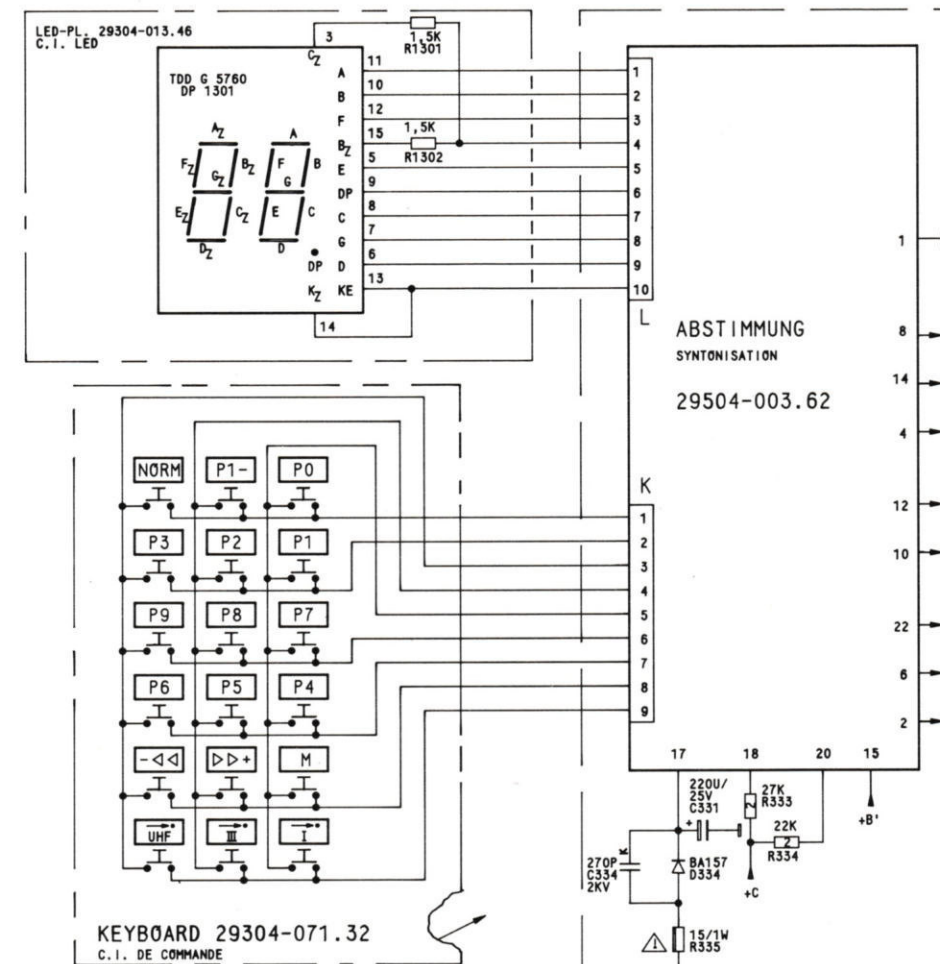
Rég lages

Alimentation

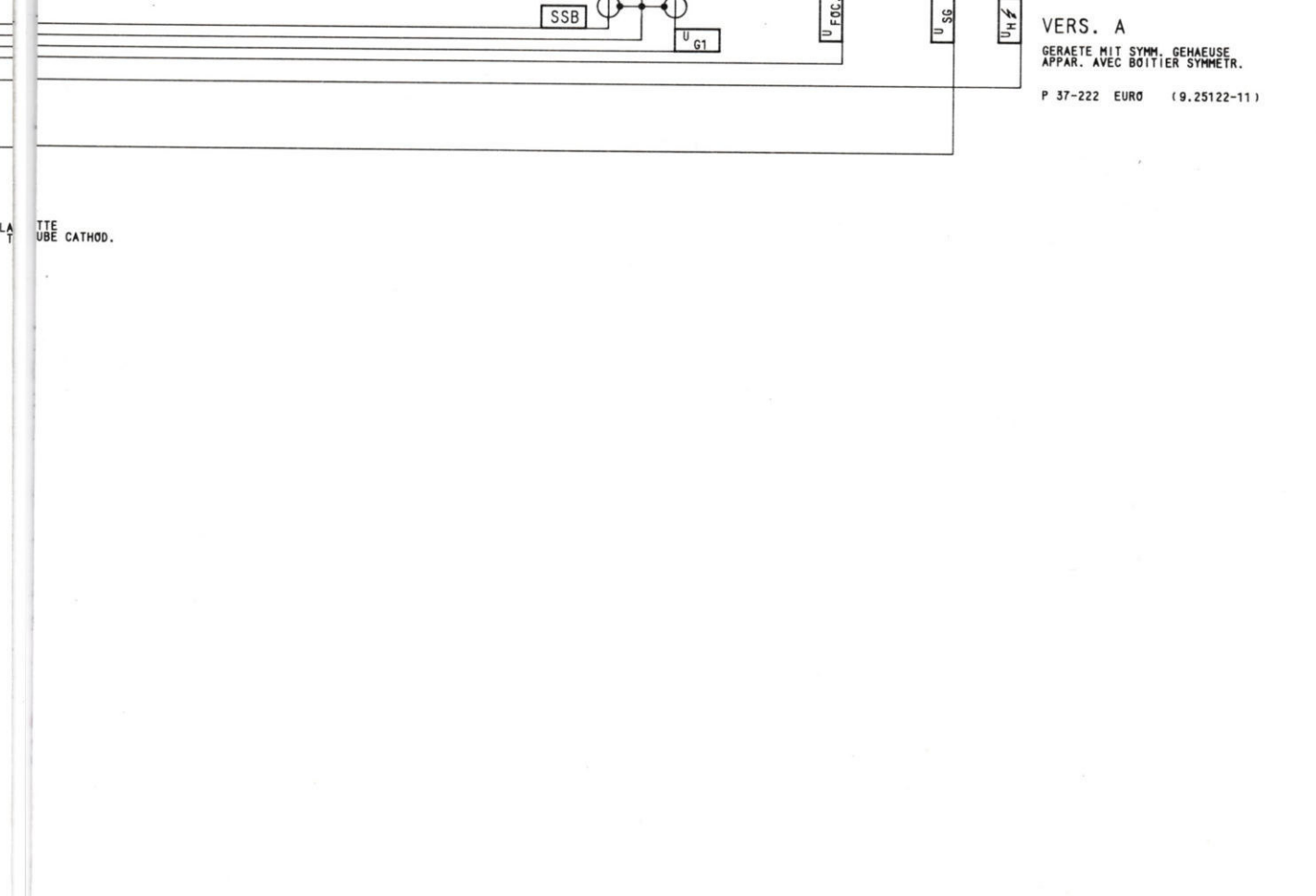
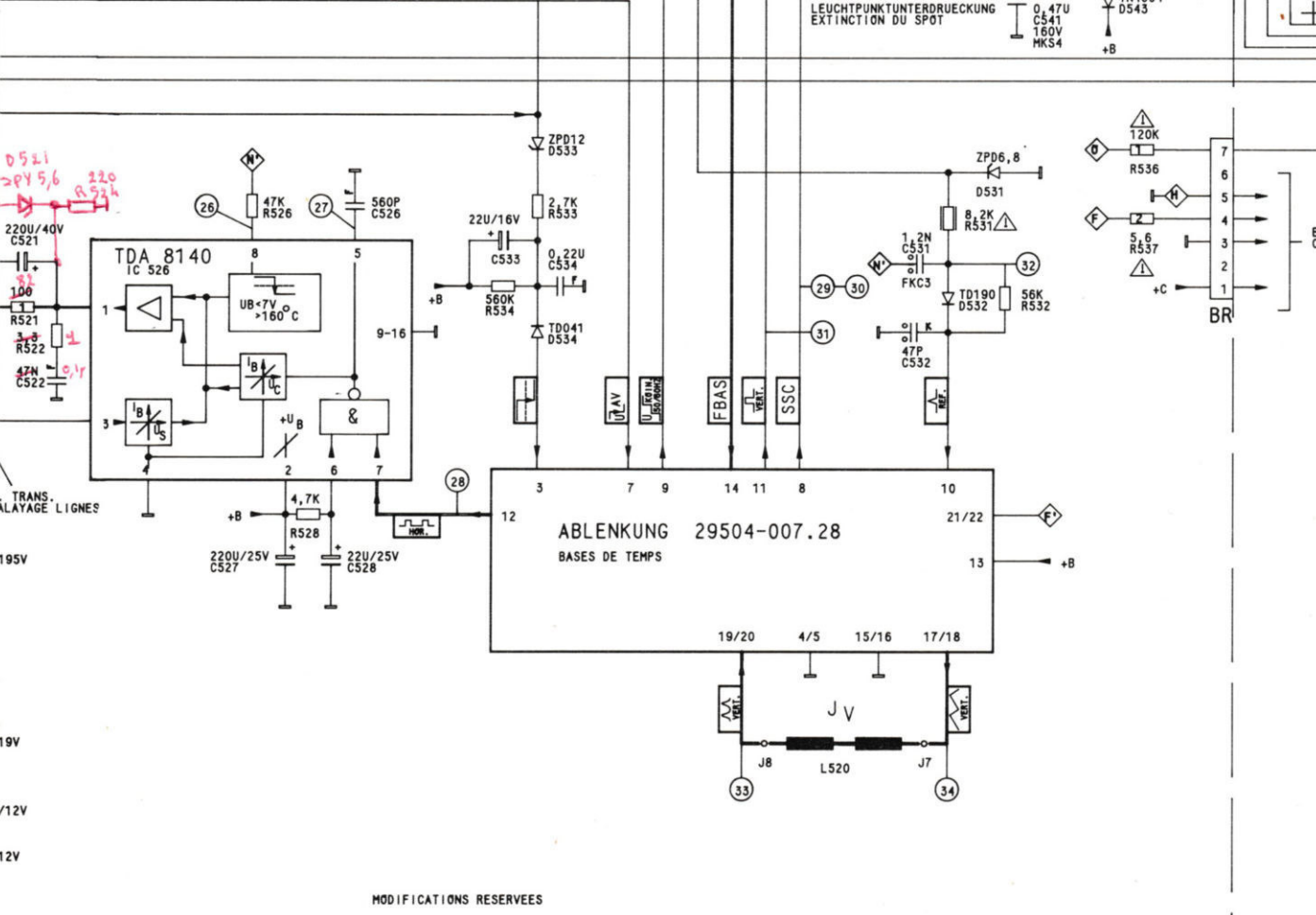
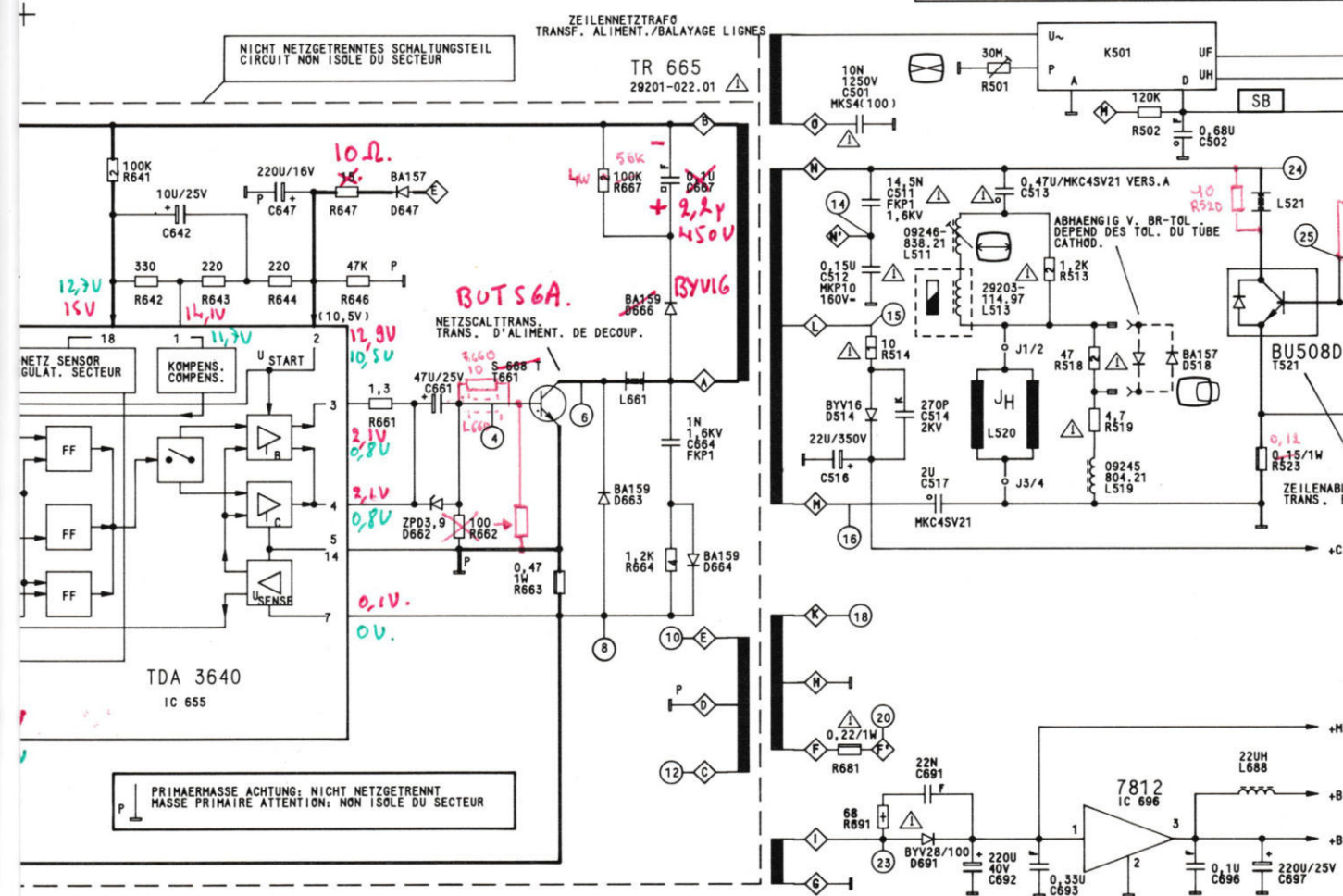
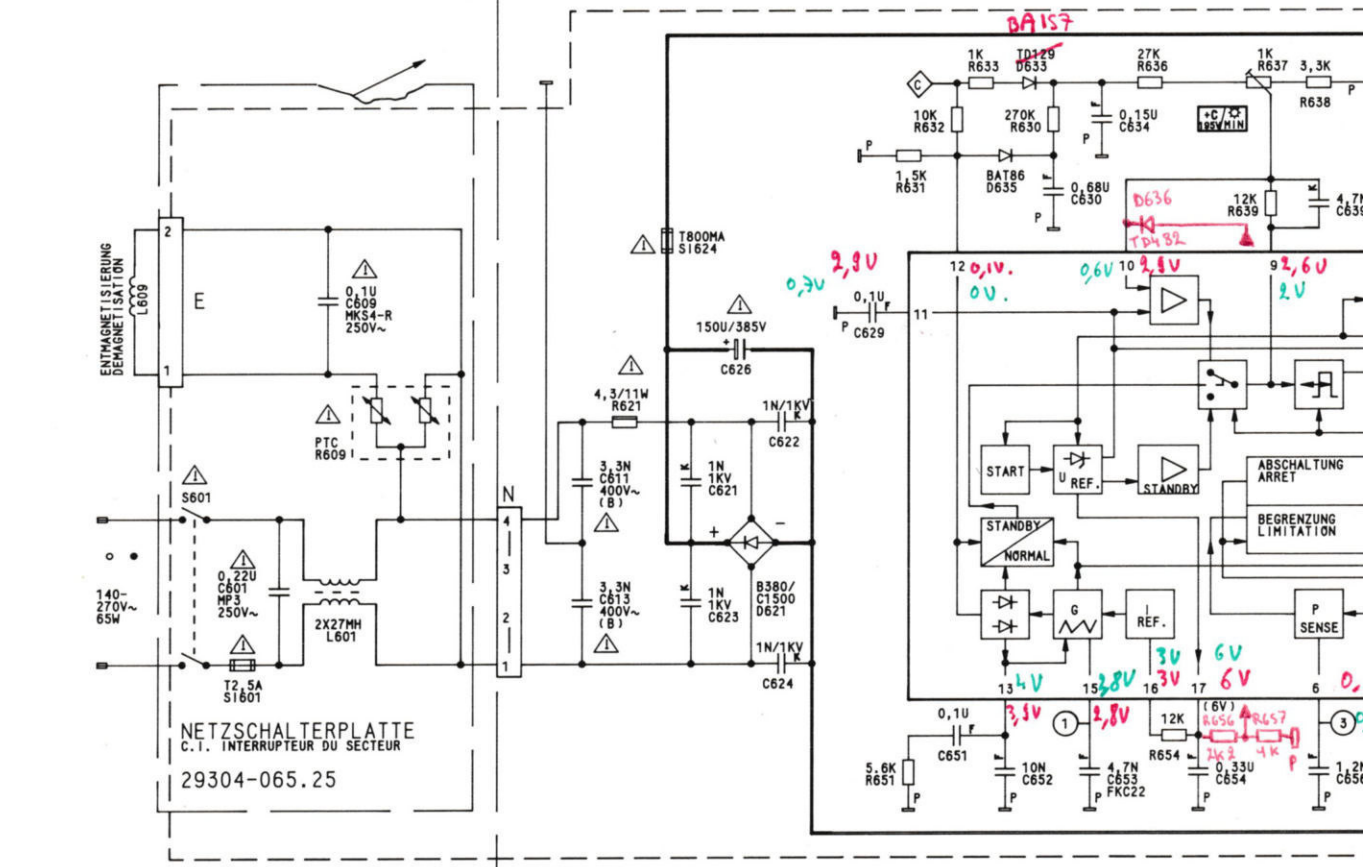
- Point de mesure : + C
- Par R 637. Ajuster afin d'obtenir 195V sur le +C, lumière au minimum.

Balayage lignes

- Amplitude horizontale : ajuster l'amplitude à l'aide de L 511
- Concentration (potentiomètre situé sur le tripleur) : mire de définition - régler le potentiomètre au maximum de concentration.



I c Alim.
 • En Fonctionnement.
 • En veille.



VERS. A
 GERÄTE MIT SYMM. GEHÄUSE.
 APPAR. AVEC BOÎTIER SYMMÉTR.
 P 37-222 EURO (9.25122-11)

GRUNDIG

INSTRUCTIONS DE SERVICE



Grundig Passion

03/86

CHASSIS 90° Saison 86/87

Deuxième génération d'alimentation à base de TDA 3640, TDA 3645 et monotransfo

P 37-242 EURO

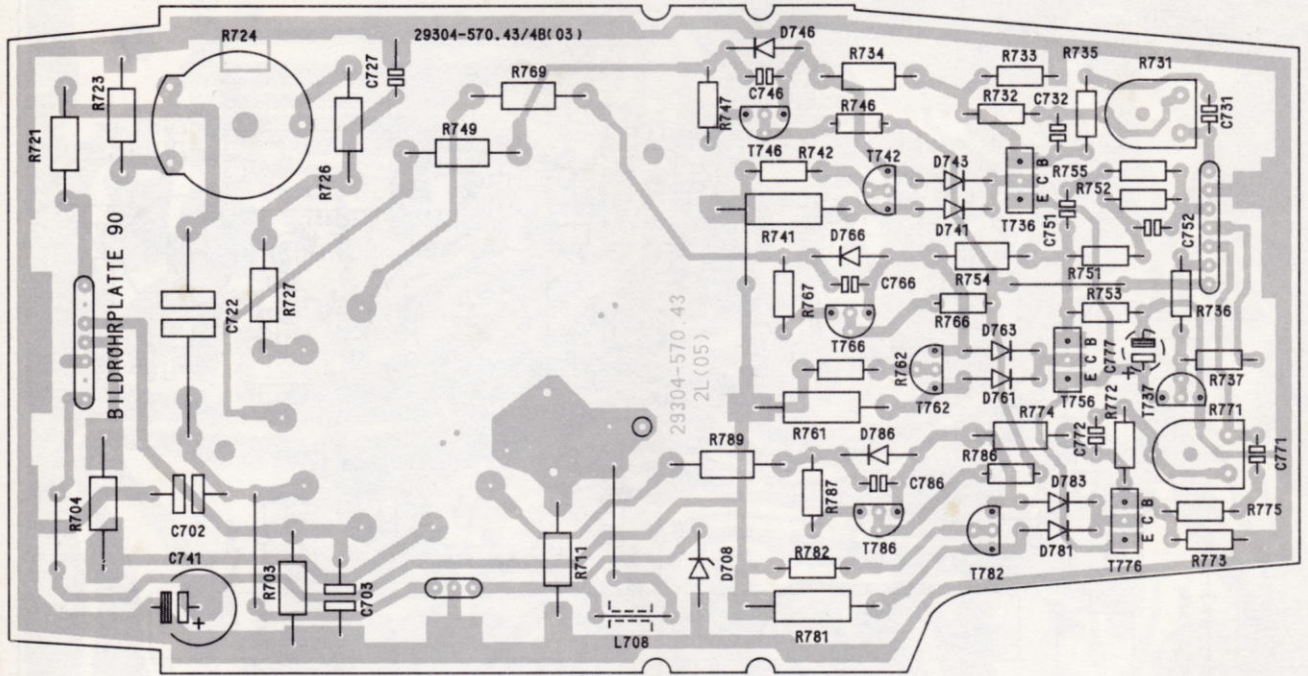
P 40-242 EURO

P 42-242 EURO

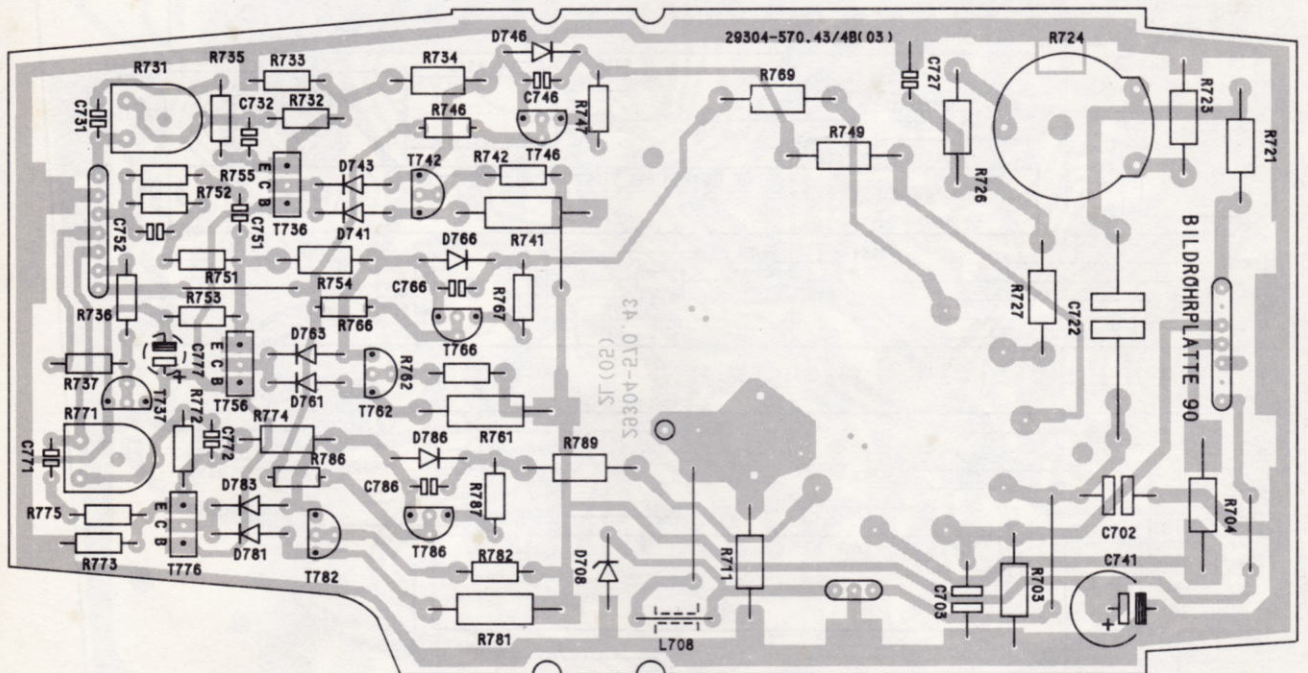
P 4241 EURO

CUC 2400

COTE SOUDURES

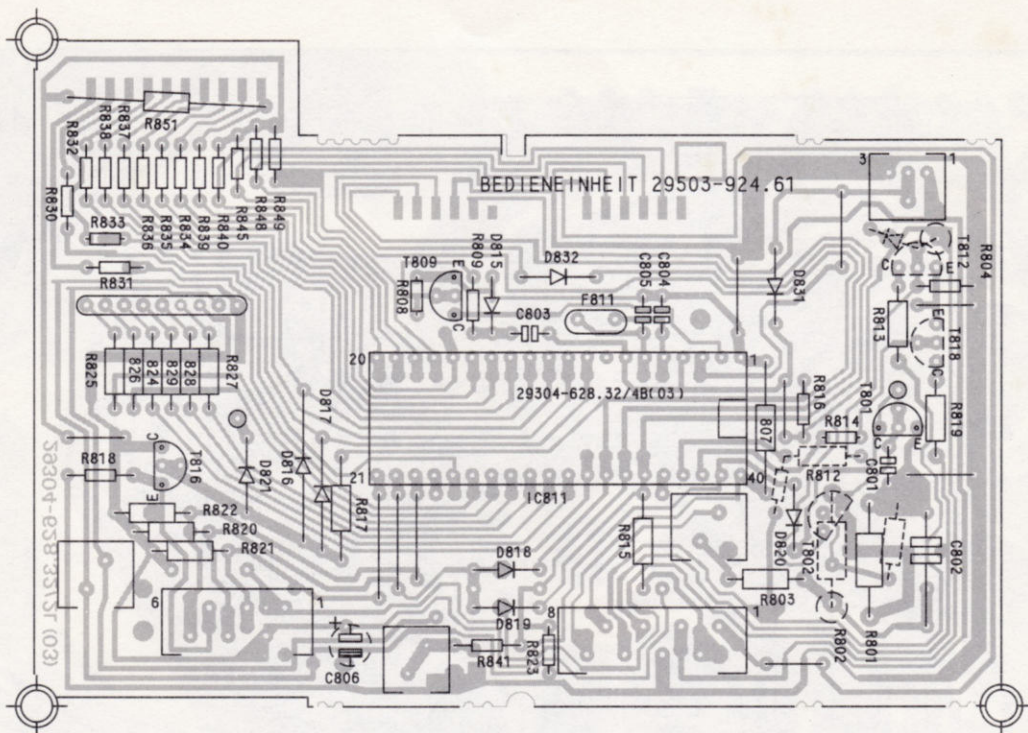


COTE COMPOSANTS



CIRCUIT IMPRIME TUBE 29304 - 070.43

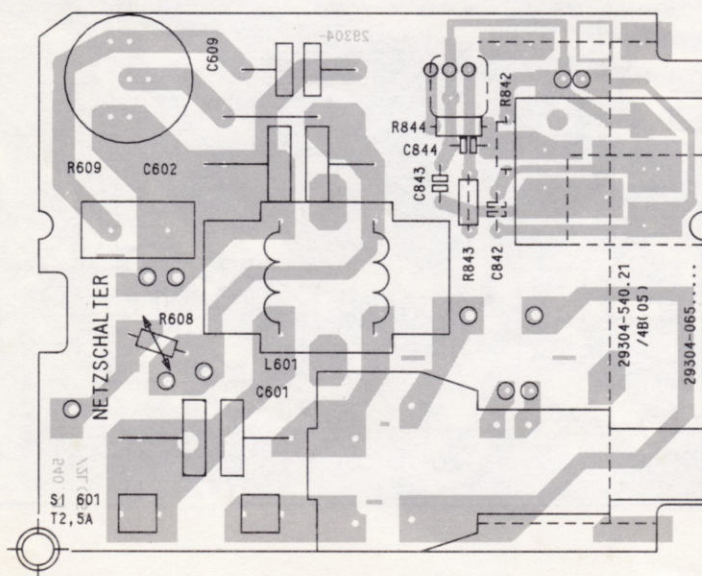
- Réglage G2 : sur une image noire, ajuster R 724 pour obtenir 570 V, sur la broche 8 du tube cathodique.
- Réglage VR, VG : mire N/B, contraste et lumière valeur moyenne - positionner R 751 (VG) et R 731 (VR) pour obtenir une image sans dominante de couleur.



MODULE DE COMMANDE
29501 - 058.63
29501 - 064.63

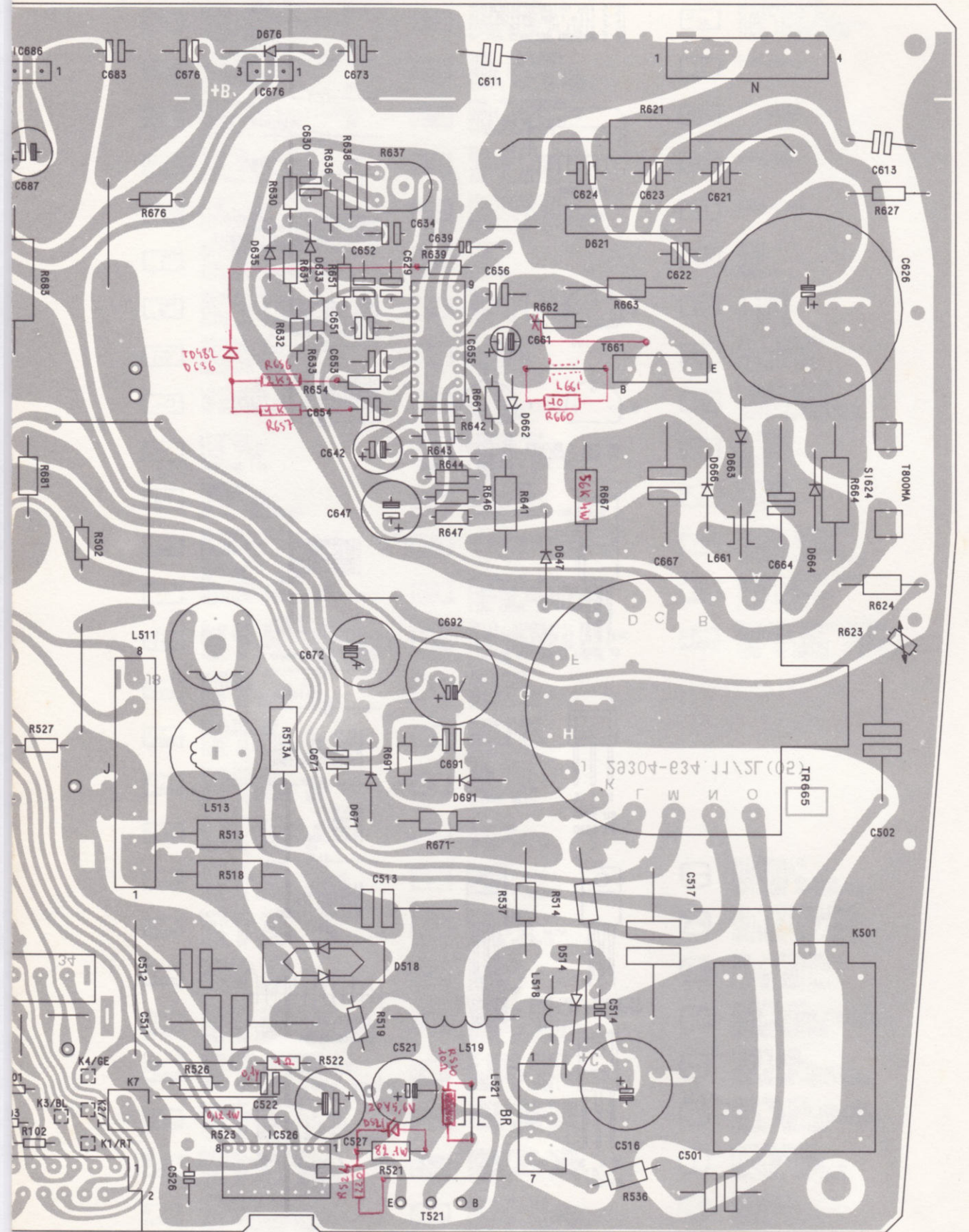
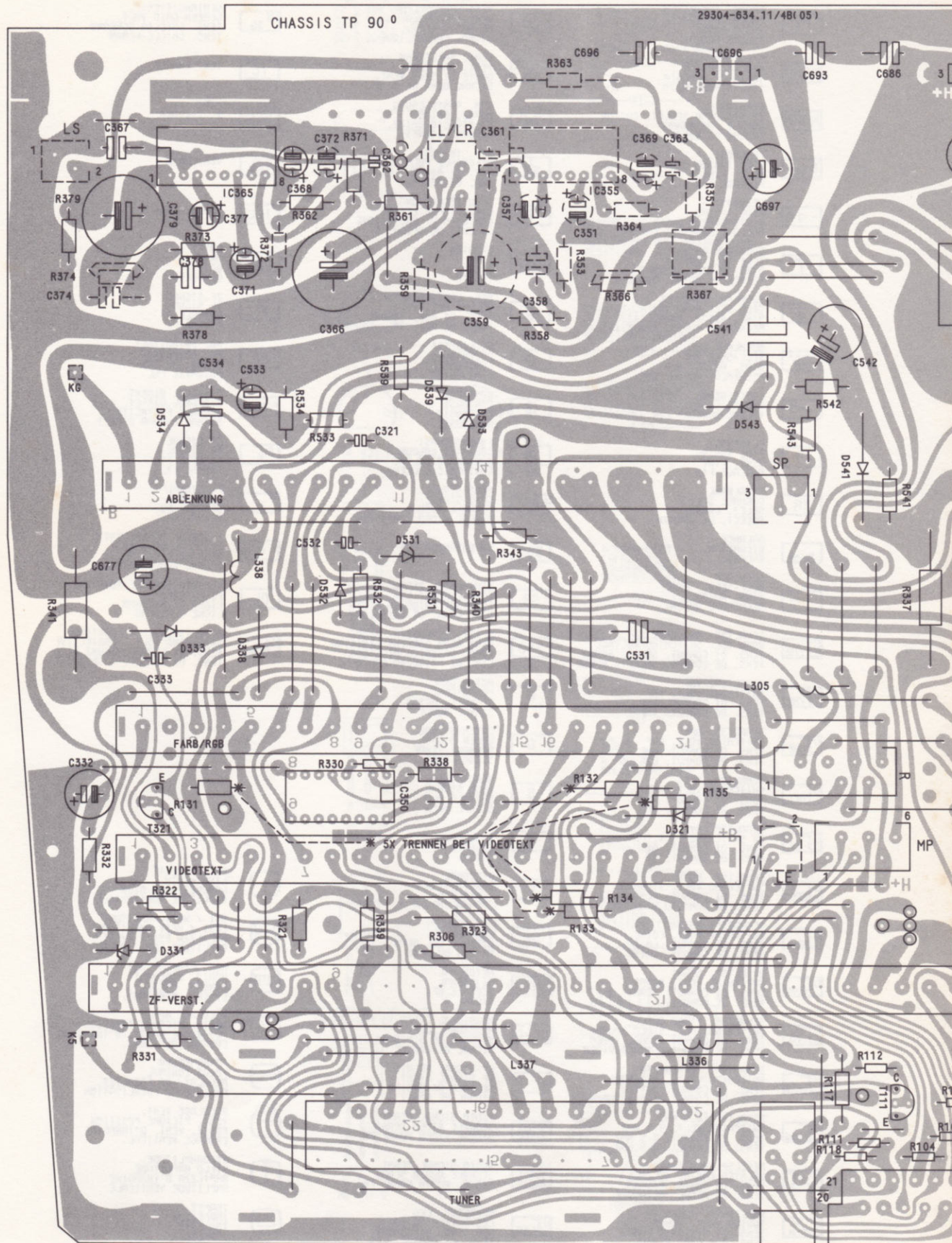
La version - 064.63 ne diffère de la version - 058.63 que par les changements suivants :

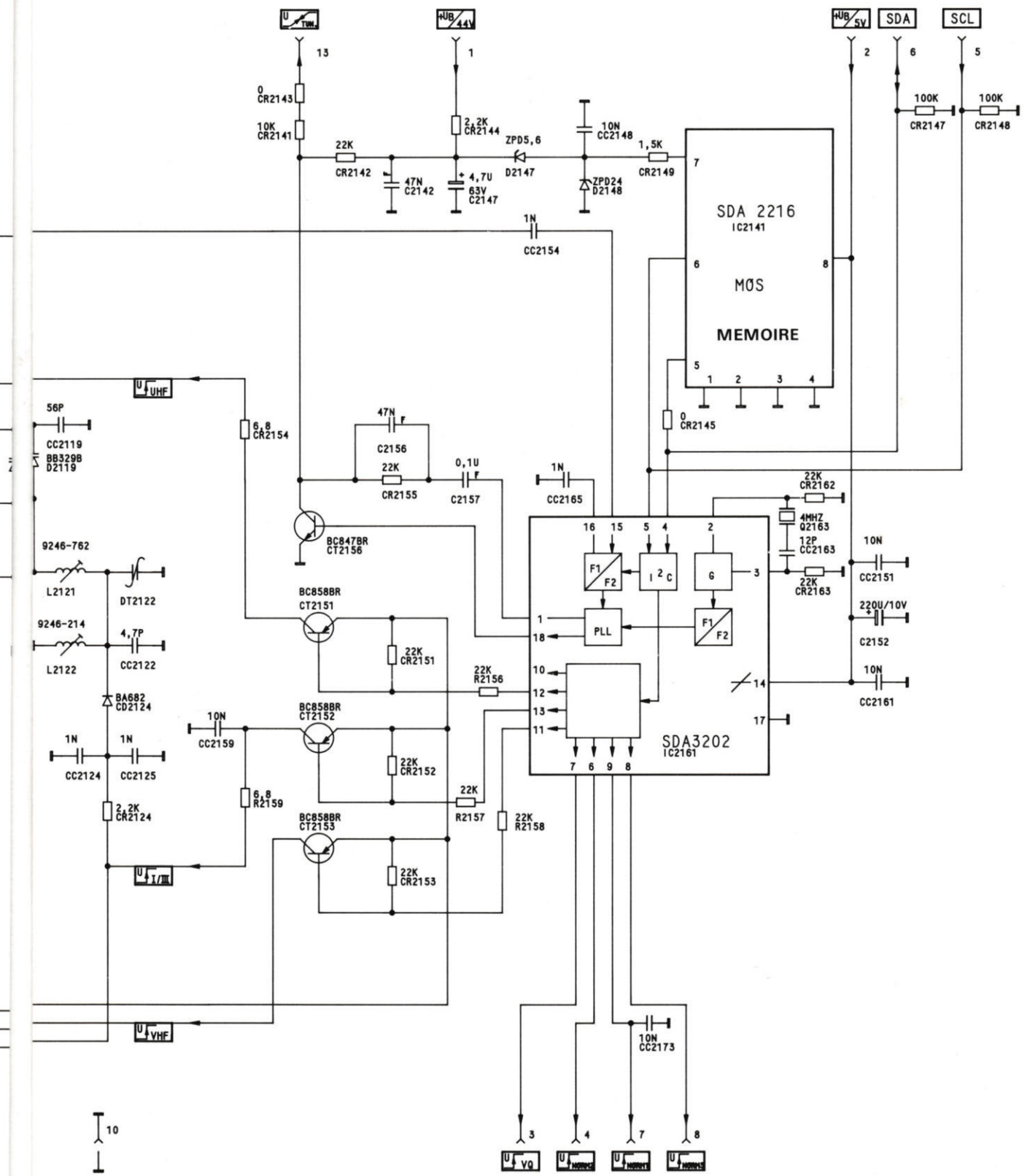
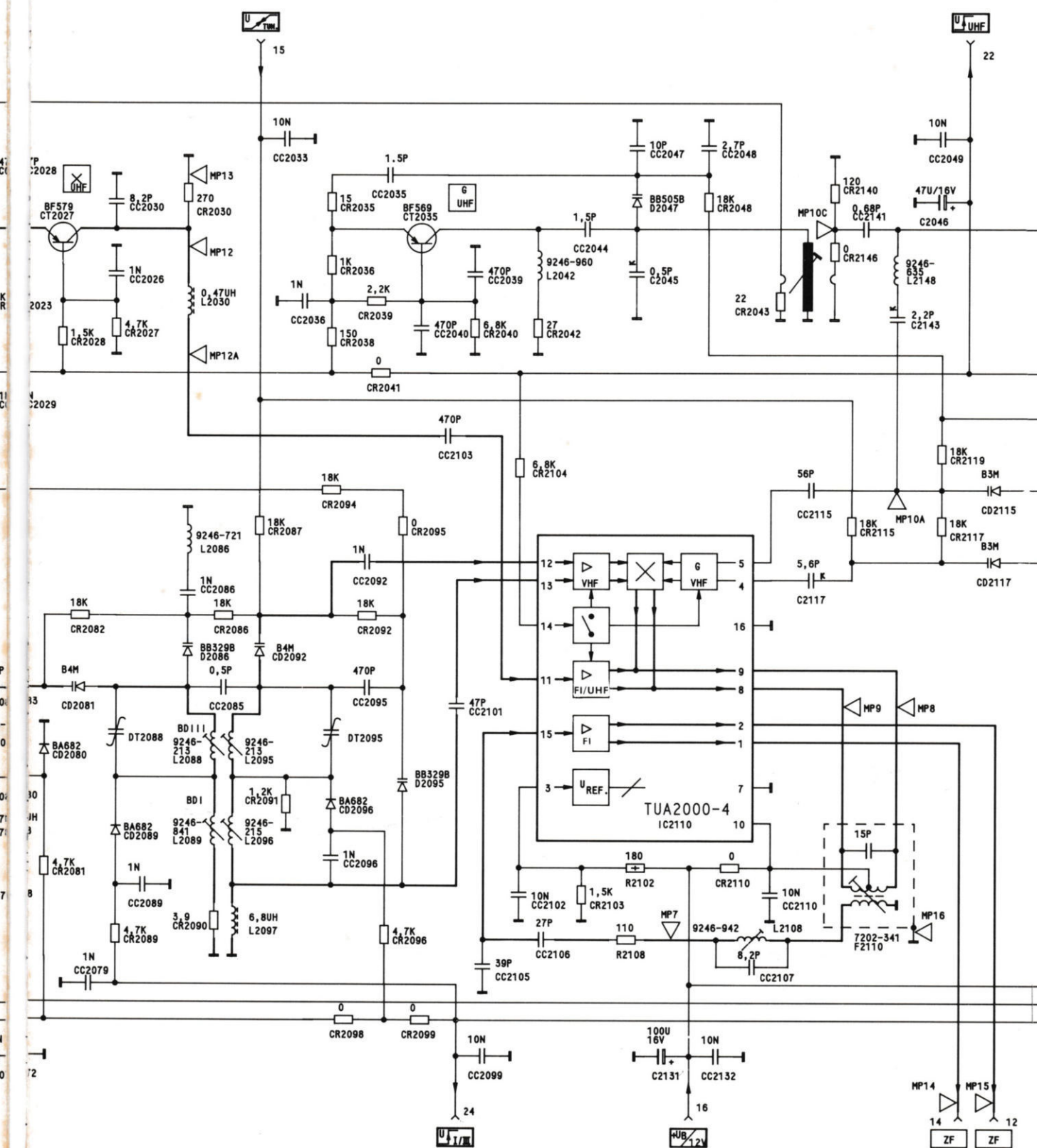
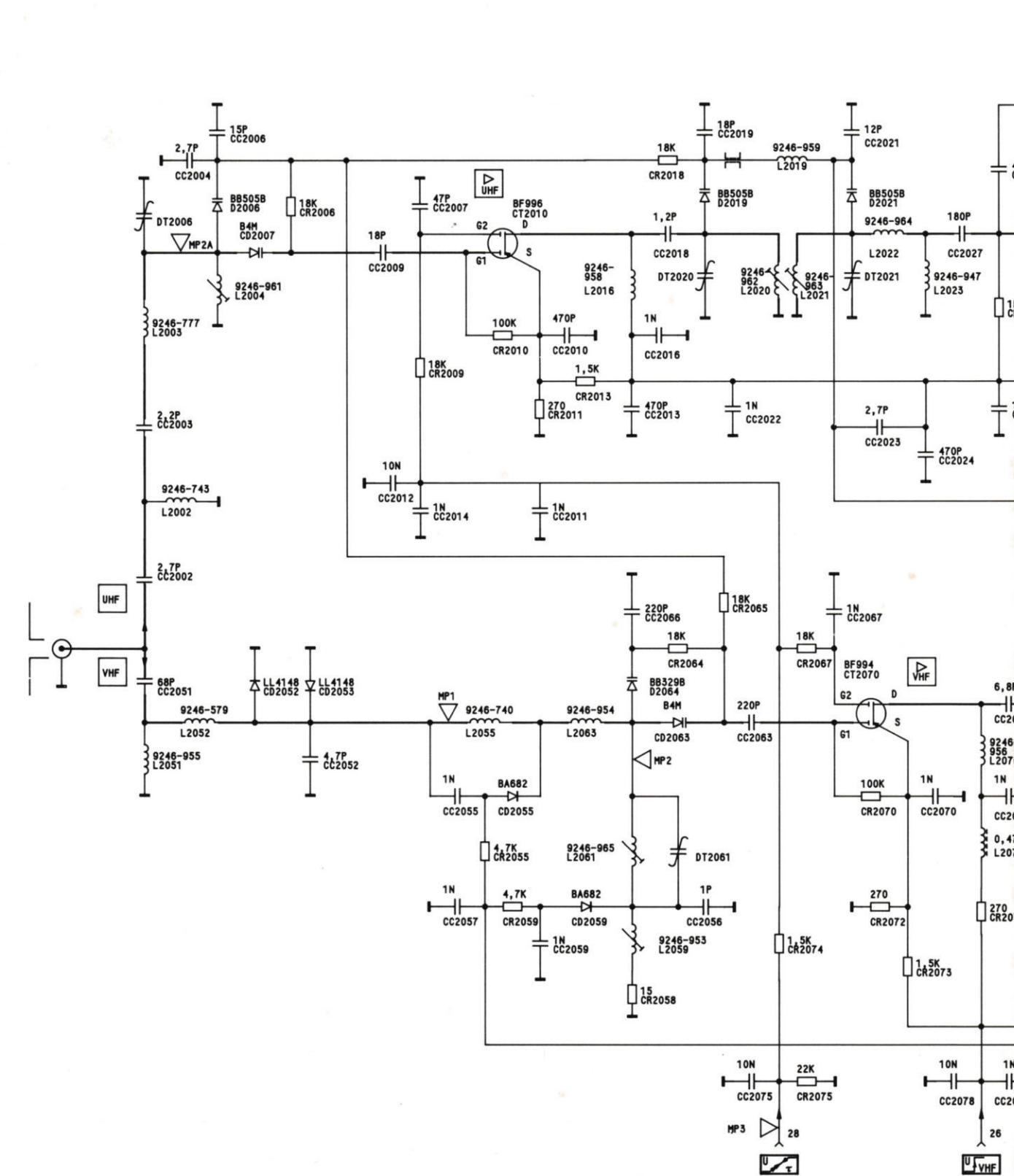
- IC 811 devient ZC 89504
- R 815 devient 22 K Ω
- R 823 devient 33 K Ω
- R 841 devient 47 K Ω
- R 811 (47 K Ω) vient en sus entre la Br. 2 du connecteur R et la Br. 2 du connecteur MP (+H)



C.I. INTER SECTEUR
29304 - 065.29

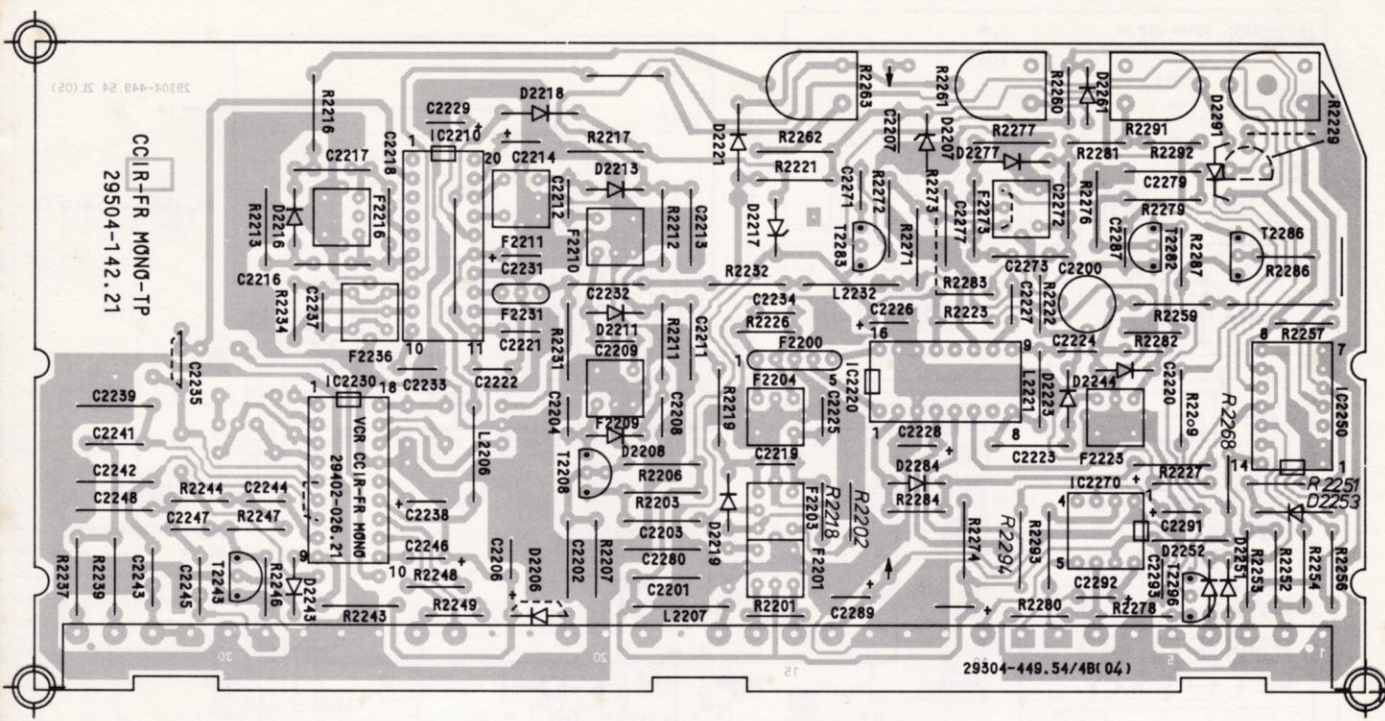
CARTE-MERE COTE COMPOSANTS





TUNER
29504 - 101.01

Important
En cas de remplacement, il convient de refaire la totalité des programmations des émetteurs, comme lors de la première mise en service (voir mode d'emploi du téléviseur).



Carte FI 29504 - 142.21/22
(vue côté composants)

Réglage CAG HF

- Mires de barres normalisées, niveau minimum 1 m V.
- Régler R 2229 de sorte à obtenir le minimum de souffle sur l'image.

Modification en norme K'

- Remplacer le filtre F2231 (SFE 5,5 MC) par un filtre SFE 6,5 MC (19203 - 013.97).
- Remplacer C 2237 (68 pF) par un 56 pF (usuel).
- Connecter un oscilloscope à la Br. 29 de la carte FI.
- Injecter à l'antenne un signal CCIR K' (son à 6,5 MHz).
- Régler F 2236 au maximum de son.

Normes reçues :

- norme 0 = K' (5,5 MHz),
- norme 1 = L (6,5 MHz),
- norme 3 = I (6 MHz).

Modification en norme I

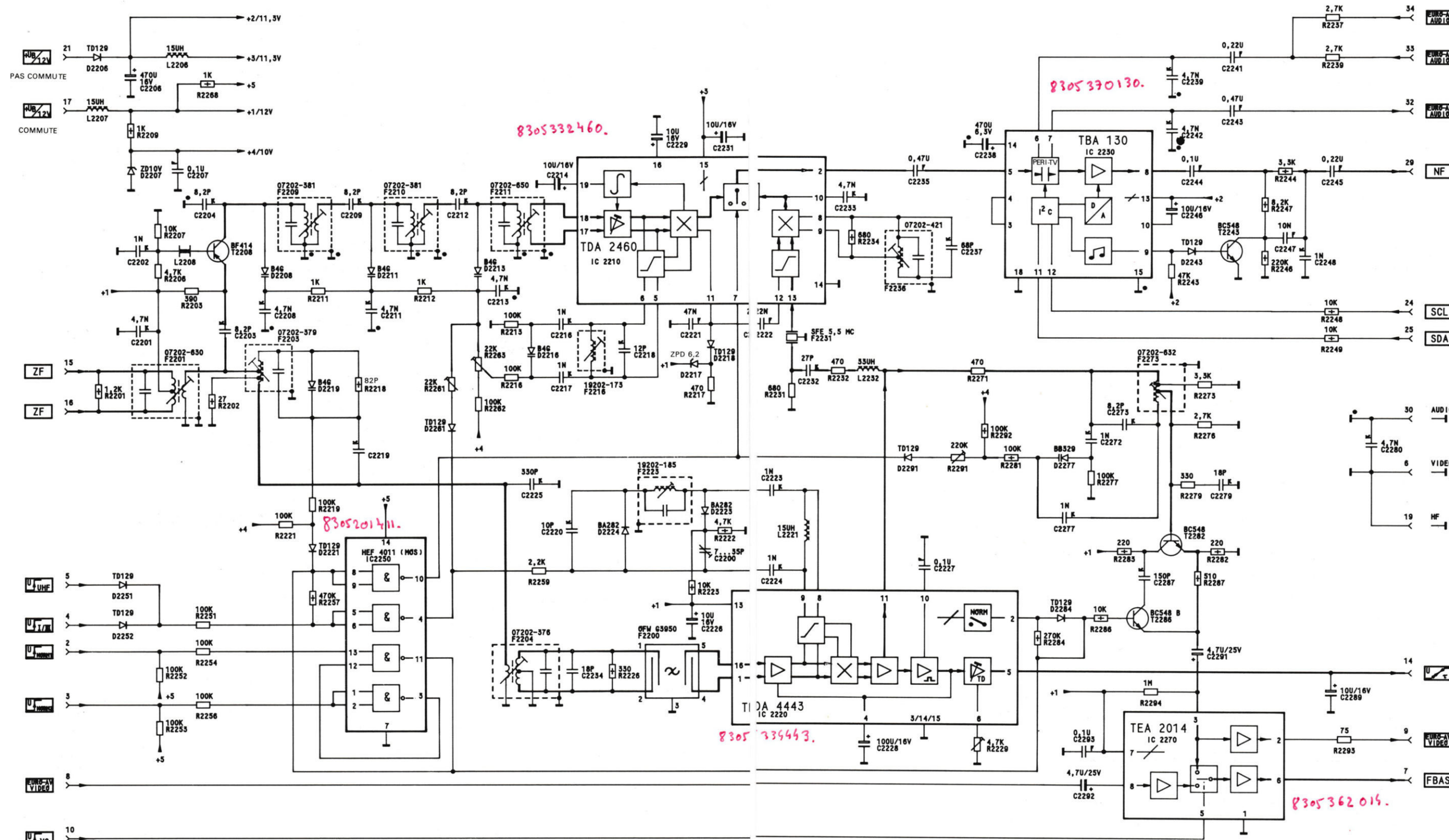
- Réaliser les montages représentés en rouge sur le schéma de la carte FI 29504 - 142.22.
- Cette modification est valable également pour la FI 29504 - 142.21.
- Pour effectuer la coupure de circuit représentée, il suffit de dessouder la patte correspondante de C 2237.

Composants nécessaires :

- BC 548 B (2 x) = 8302 - 200 - 549
- TD 129 (2 x) = 8309 - 214 - 114
- filtre SFE 6MC = 19203 - 012.97
- autres composants = usuels

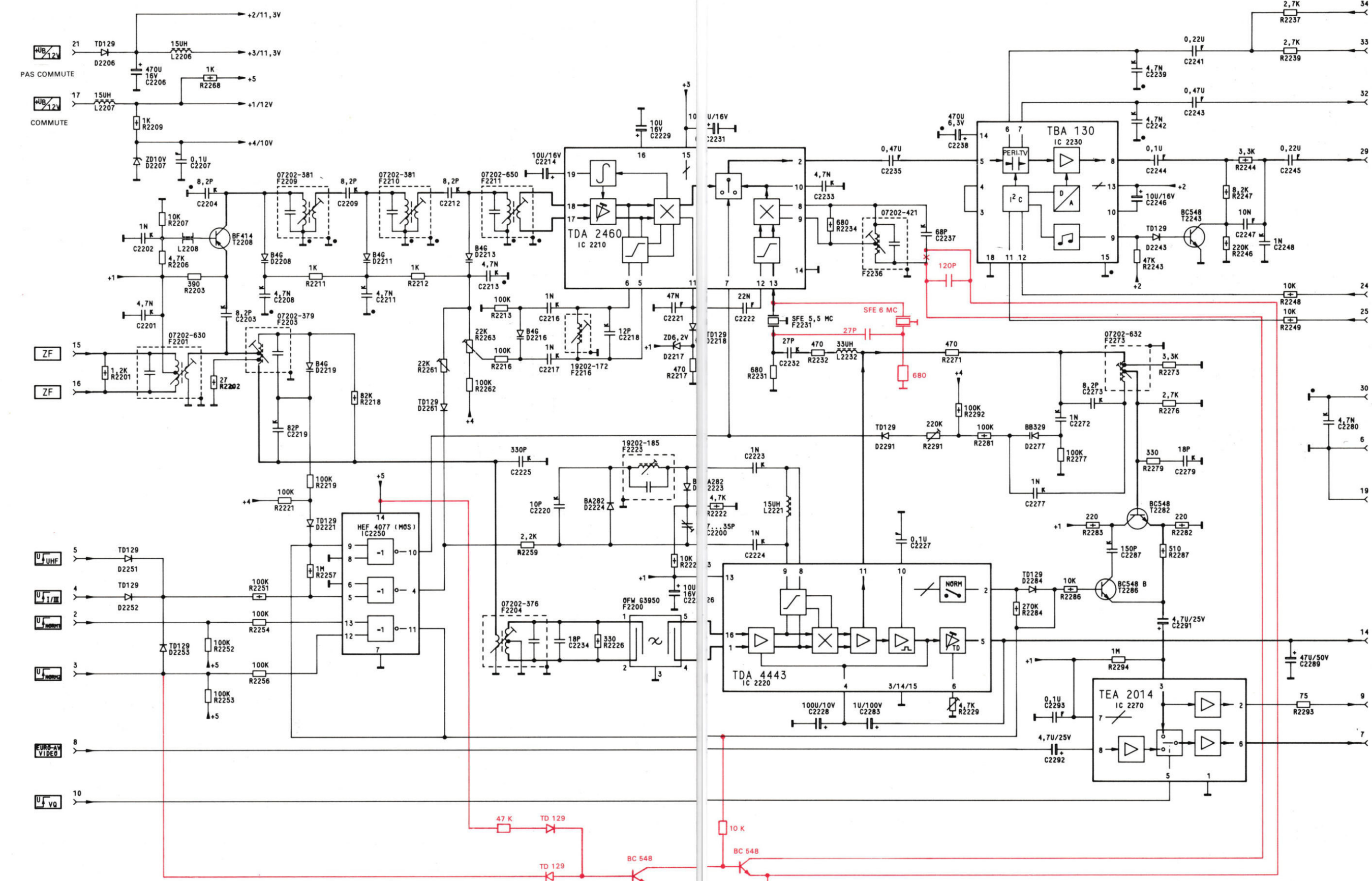
Normes reçues :

- norme 0 = B/G (5,5 MHz)
- norme 1 = L (6,5 MHz)
- norme 3 = I (6 MHz)



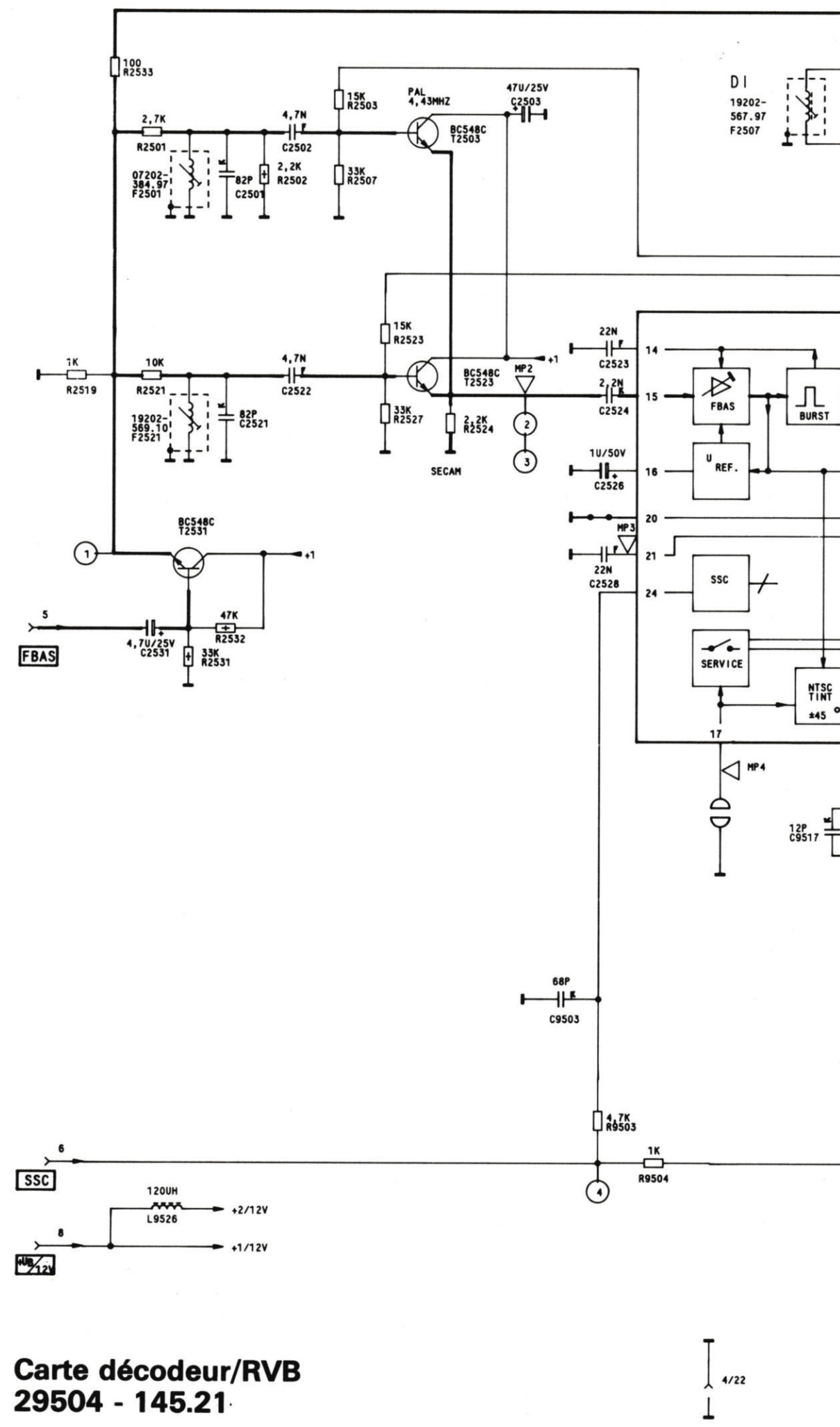
FI - FR
29504 - 142.21

ANSEISE AFICHUM (DISPLAY)	U ₁ norm	U ₂ norm	U ₃ norm	U ₄ norm	NORM	BILD-TR PORTEUSE MHz	KANALRASTER PAS DE FREQUENCE
0	0	0	-	-	B/G	36,9	B/G
1	1	0	-	-	L	36,9	L
1	1	0	-	1	L'	36,9	L'
1	1	0	0	0	L'	35,4	L'
2	0	1	-	-	L	36,9	B/G
3	1	1	-	-	B/G	36,9	B/G

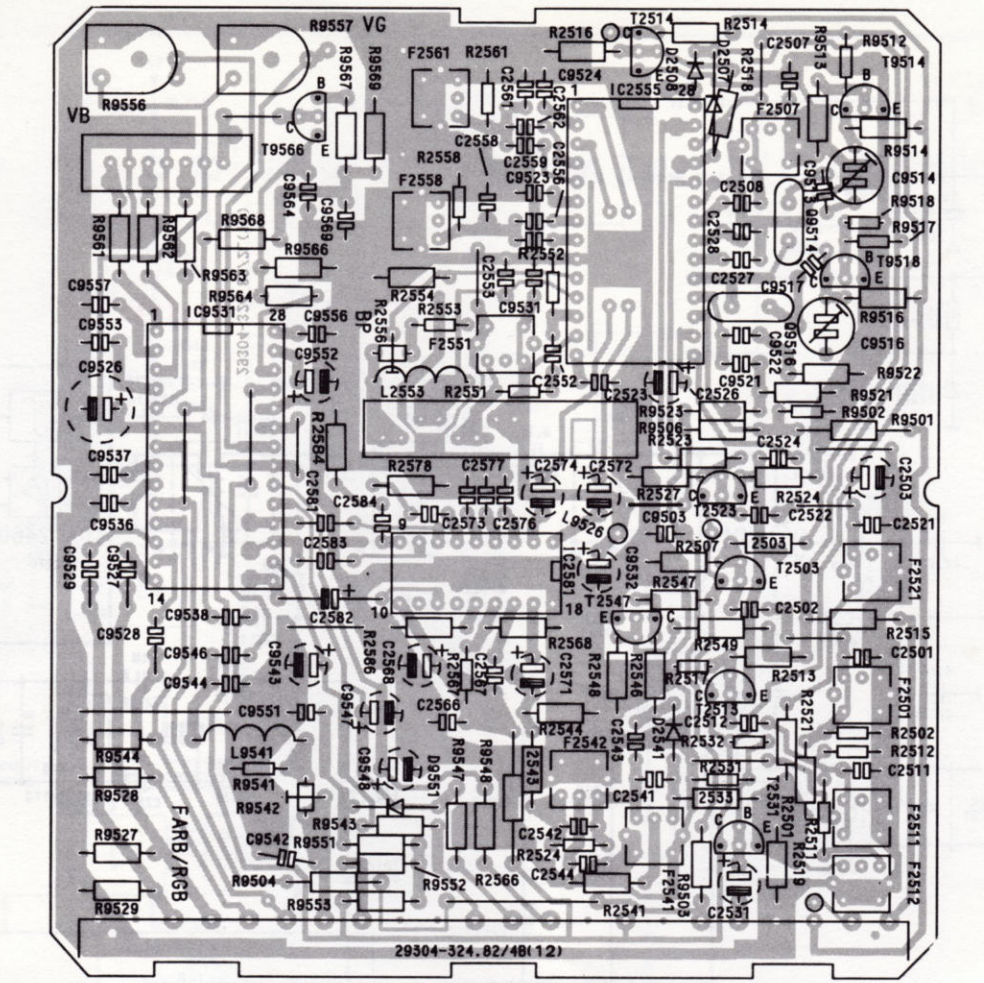
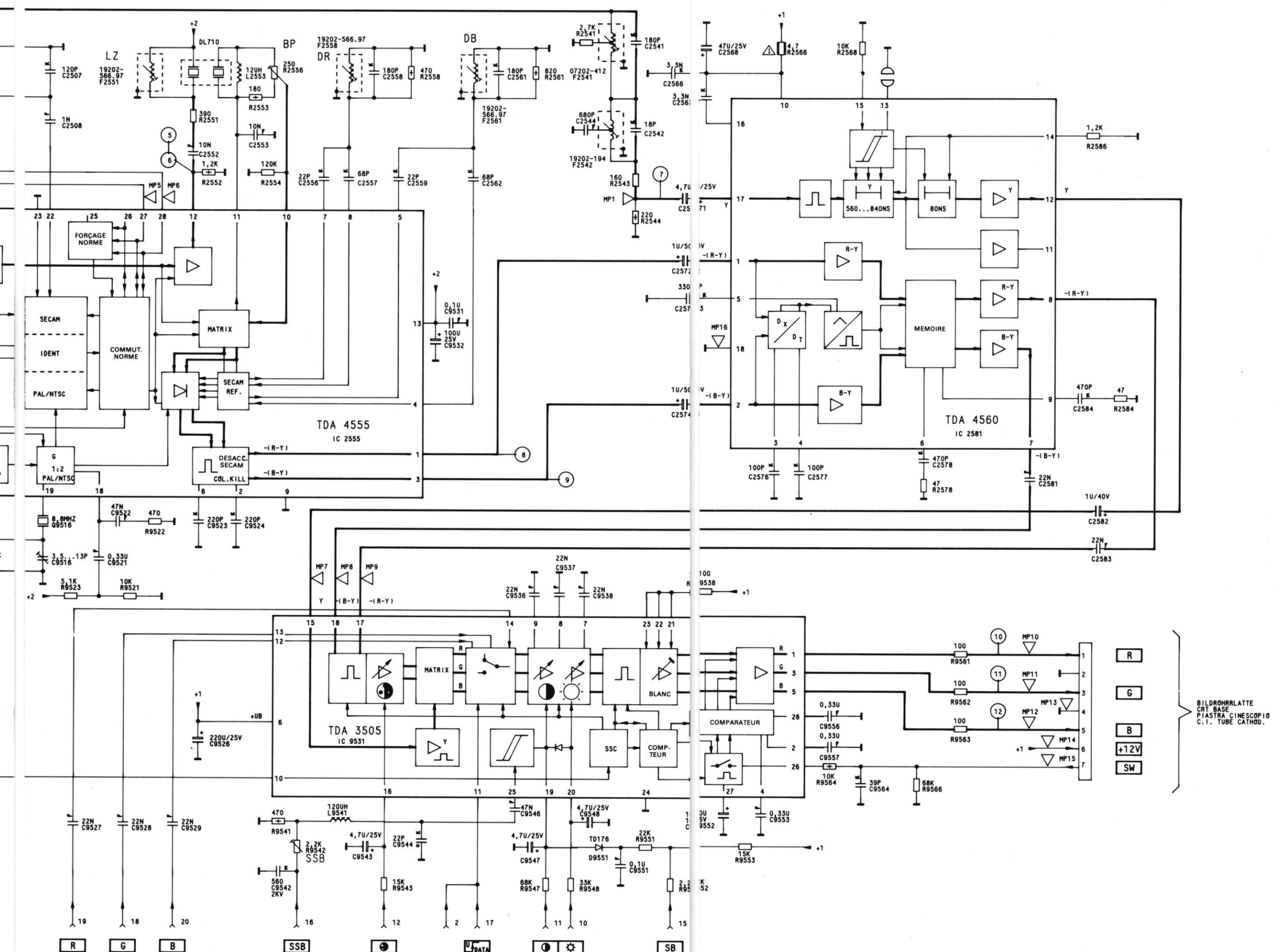


CARTE FI
29504 - 142.22

- Modification pour réception
supplémentaire en norme I
(voir aussi en p. 18).



Carte décodeur/RVB
29504 - 145.21



Réglages :

- Mise de barre normalisée (PAL/SECAM).
- Réglage frein de faisceau instantané (SSB) :
- Mire de convergence - régler R 9542 (SSB) pour obtenir une finesse maximale et un contraste optimum de la grille de convergence.
- Régles Secam :
- Circuit cloche : oscillo sur Pin 15 du TDA 4555 - ajuster F 2521 au minimum de modulation d'amplitude.
- Identification (DI) : raccorder un voltmètre (calibre 10 V) sur la Pin 21 du TDA 4555.
- Régler F 2507 au maximum de tension (environ 7 V).
- Réglage des démodulateurs :
- a) B - Y : sonde oscillo sur Pin 3 du TDA 4555 - régler F 2561 pour aligner la barre noire au niveau du palier clampé.
- b) R - Y : sonde oscillo sur Pin 1 du TDA 4555 - régler F 2558 pour aligner la barre noire au niveau du palier clampé.

Réglages Pal :

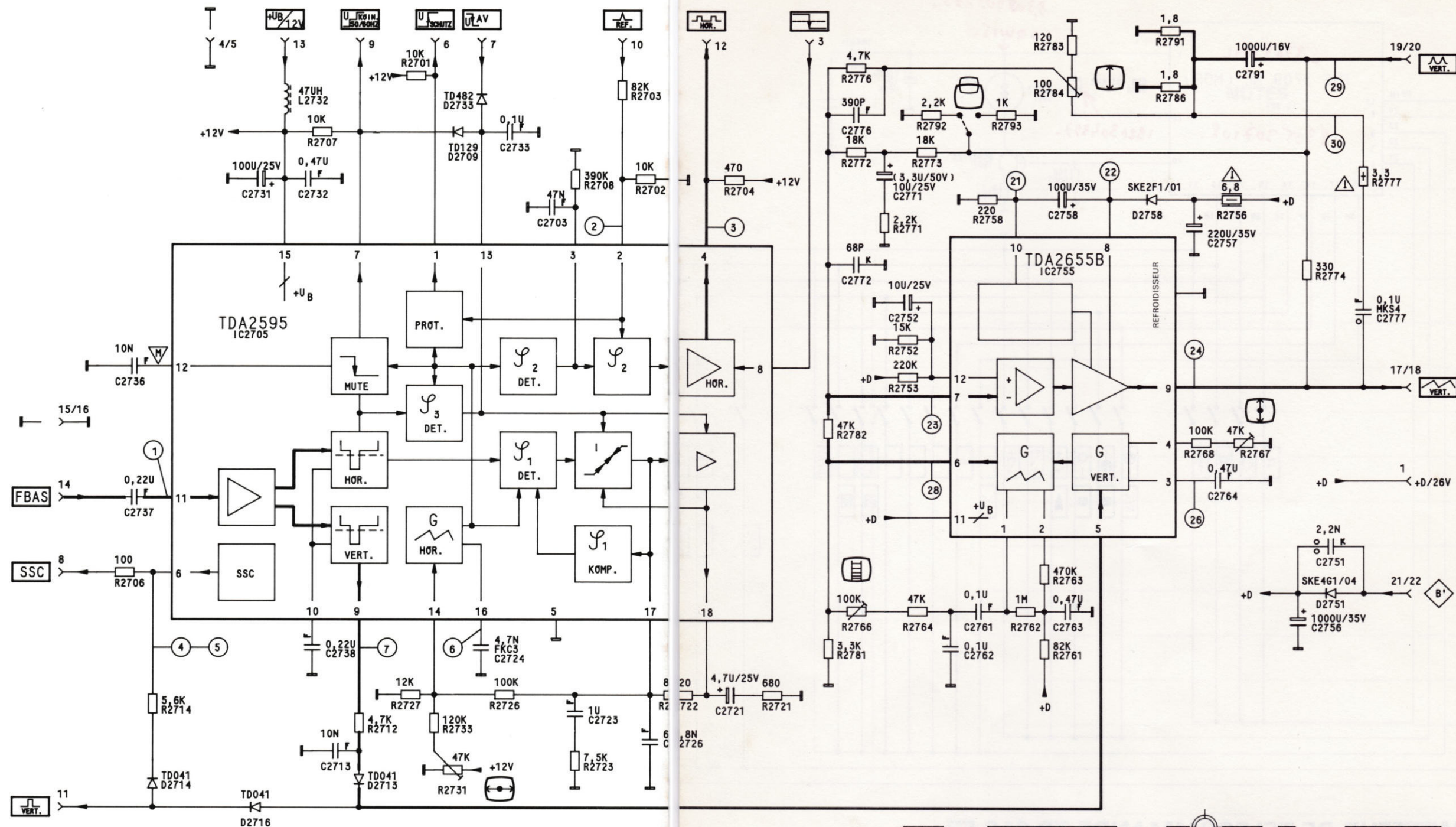
- Circuit extraction chroma : sonde sur Pin 15 du TDA 4555 - ajuster F 2501 au maximum d'amplitude du Burst.
- Oscillateur 4,43 MHz : mettre Pin 17 du TDA 4555 à la masse - régler C 9516 pour un défilement le plus lent possible des bandes de couleur.
- Compensation de phase (LZ) : régler F 2551 afin de supprimer l'effet de "persienne" dans les bandes de couleur.

Modifications NTSC :

- NTSC 4.43
- NTSC 3.58

BILDROHRPLATTE
CRT BASE
PIASTRA CINESCOPIO
C.I. TUBE CATHOD.

Nota : Pour le montage du pot. R 399, il convient de dessouder le câble méplat de l'afficheur afin de pouvoir retirer le support.
Respecter les prescriptions MOS.



BASES DE TEMPS

29504 - 007.28

29504 - 007.29 (Valeurs entre parenthèses).

Réglages

- Synchronisation horizontale :

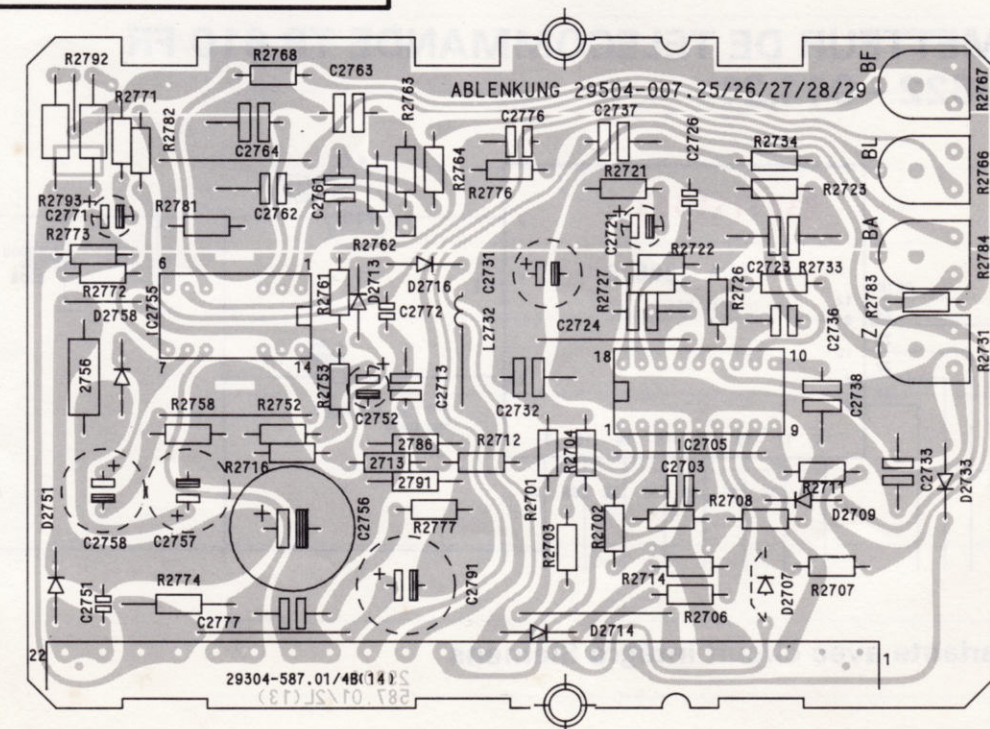
mettre la Pin 12 du TDA 2595 à la masse. Régler R 2731 (Z) pour obtenir une image la plus synchronisée possible.

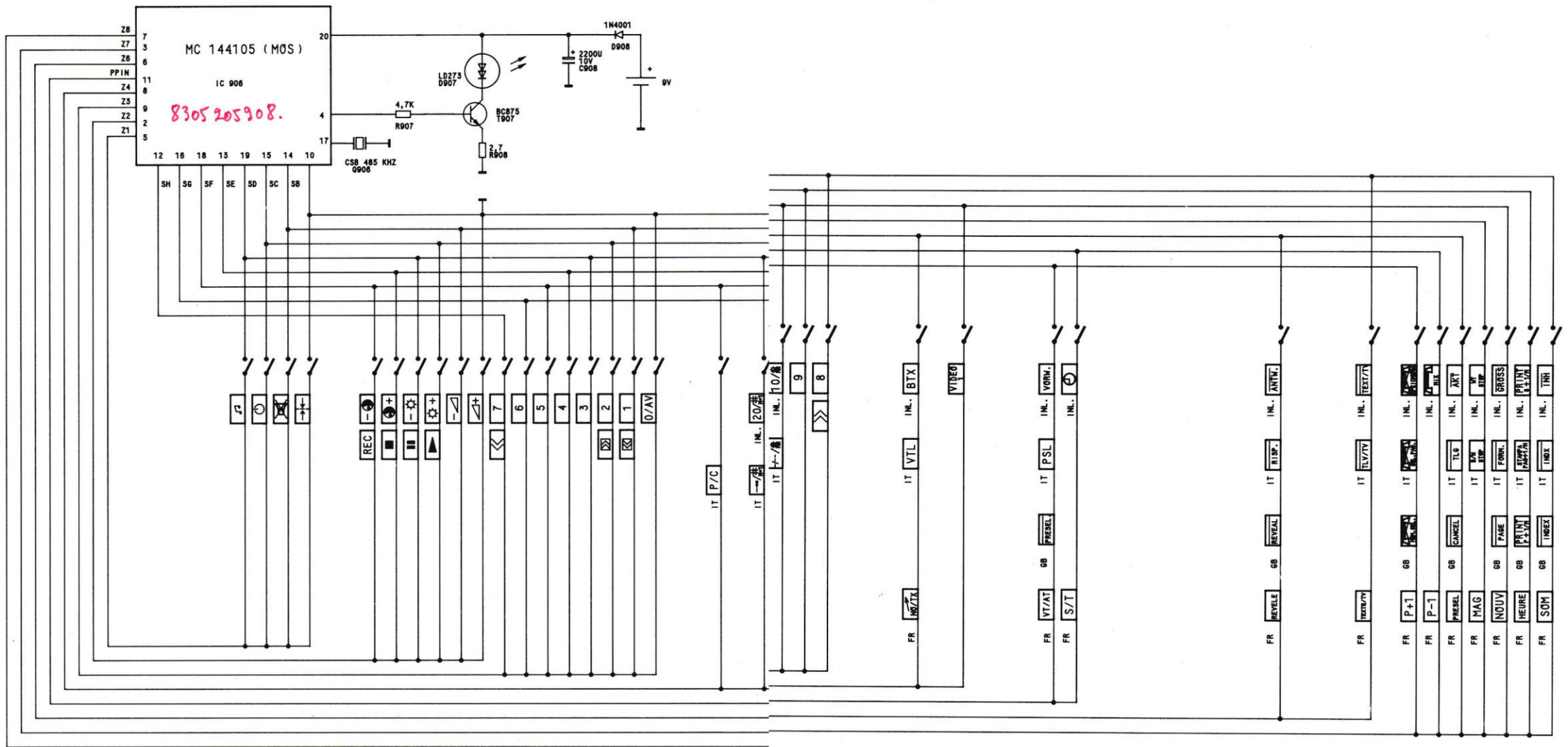
- amplitude verticale (BA) : R 2784.

- linéarité verticale (BL) : R 2766.

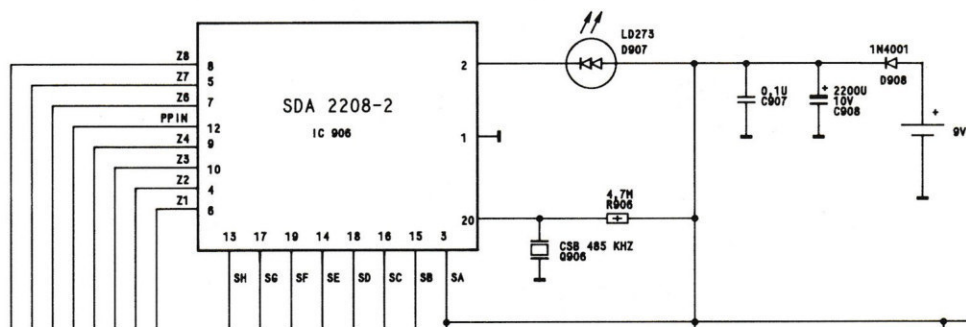
- fréquence verticale (BF) : R 2767.

- **cadrage vertical** : modifier les straps R 2771 et R 2792 pour obtenir un cadrage correct.





**EMETTEUR DE TELECOMMANDE TP 630 AT/FR
29622 - 043.26**



Variante avec circuit intégré Siemens